

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна
Должность: Директор
Дата подписания: 17.01.2025 09:49:04
Уникальный программный ключ:
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Профессионально-педагогические задачи в начальной школе</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Сущность и специфика педагогической задачи. Виды и типы профессиональных задач
2. Технологии постановки и способы решения педагогических задач
3. Прогнозирование и проектирование педагогической деятельности. Прогностические умения учителя
4. Технологии проектирования, моделирования педагогических ситуаций
5. Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач
6. Психолого-педагогическая диагностика поступков как составная часть решения педагогических задач
7. Содержание и порядок анализа педагогических ситуаций
8. Приемы психолого-педагогического взаимодействия и технология их применения в практической деятельности

Литература:**Основная:**

1. Белякова Е.Г. Профессиональный путь педагога: механизмы, модели, сценарии: учебное пособие / Е. Г. Белякова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 561/2017-12-01. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Belyakova_561_UP_2017.pdf
2. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учебное пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08263-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491431>.
3. Коротаяева, Е.В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности: учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаяева. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 178 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493452> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — URL:<https://urait.ru/bcode/493452>.
4. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Педагогическое взаимодействие с тренингом социально-психологической компетенции: [учебное пособие для студентов всех форм обучения по направлению "Педагогическое образование"] / Е. В. Неумоева-Колчеданцева; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Институт психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 624/2018-02-21. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Neumoeva-Kolchedantseva_624_UP_2017.pdf.

Дополнительная литература:

5. Задорина, О. С.. Общие основы педагогики: учебное пособие / О. С. Задорина; рец.: И. Н. Емельянова, О. В. Огороднова; отв. ред. А. В. Трофимова; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — 2-Лицензионный

- договор №257/2016-03-04. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Zadorina_257_Obshie_osnov_pedagogiki_UP_2013.pdf
6. Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: учебное пособие / Г. Л. Ильин. — Инновации в образовании, 2024-10-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Прометей, 2015. — 426 с. — Текст. — электронный. — URL:<https://www.iprbookshop.ru/58131.html>
7. Кожевникова, Э. П. Развитие социально-психологической и конфликтологической компетентности педагога: [учебно-методическое пособие] / Э. П. Кожевникова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Тобольский педагогический институт им. Д. И. Менделеева (филиал). — Тобольск: Принт-Экспресс, 2019. — 1 файл (1,31 Мб): табл. — Заглавие с титула экрана. — Электронная версия печатной публикации 2019 г. — Лицензионный договор № 963 от 11.03.2022 г. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Adobe Acrobat Reader 7.0. — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/KozhevnikovaEP_963_2022.pdf.
8. Овсянникова, Е. А. Формирование готовности будущих учителей начальной школы к профессионально-педагогическому общению: Монография / Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. — 2. — Москва: Издательство "Флинта", 2015. — 209 с. — ВО - Магистратура. — URL:<http://znanium.com/catalog/document?id=356846>. — URL:<https://znanium.com/cover/1085/1085827.jpg>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2Т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2Т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2Т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2Т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная	Сторонняя		ООО "ИВИС".

справочно-информационная полнотекстовая база данных "EastView" ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/browse	Договор №2Т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022
---	---	--

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Сущность и специфика педагогической задачи. Виды и типы профессиональных задач	познавательно-поисковая	Кейс-задания	0-10	7
2.	Технологии постановки и способы решения педагогических задач	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	5
3.	Прогнозирование и проектирование педагогической деятельности. Прогностические умения учителя	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	5
4.	Технологии проектирования, моделирования педагогических ситуаций	познавательно-поисковая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	10
5.	Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач	познавательно-поисковая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	10
6.	Психолого-педагогическая диагностика поступков как составная часть решения	познавательно-поисковая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	10

	педагогических задач				
7.	Содержание и порядок анализа педагогических ситуаций	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	5
8.	Приемы психолого-педагогического взаимодействия и технология их применения в практической деятельности	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	5
				Всего	57 часов

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Кейс-задания

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Решение профессионально-педагогических задач**

Критерии оценки:

Отлично (10-8 баллов):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи соответствует современным тенденциям развития образования. Выбран правильный алгоритм решения задачи. Представлены оригинальные методы и приемы решения профессиональной педагогической задачи. Четко выражена концепция, на которую опирается автор при решении задачи. Ясно и четко изложена идея. Поставлена цель. Обоснованы выдвигаемые педагогические принципы и подходы. Результативность решения задачи, ориентированность проекта (идеи) на конкретный практический результат. Наличие диагностики и анализа результатов. Степень инновационности (своеобразие и новизна опыта). Презентабельность выступления четкость изложения, логическая завершенность.

Хорошо (7-5 баллов):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи соответствует современным тенденциям развития образования. Выбранный алгоритм решения задачи верен, но имеются небольшие неточности. Представлены классические методы и приемы решения профессиональной педагогической задачи. Не в полной мере выражена концепция, на которую опирается автор при решении задачи. Презентабельность выступления: не в полной мере представлена четкость изложения задачи и логическая завершенность выводов.

Удовлетворительно (4-1 балл):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи частично соответствует современным тенденциям развития образования. Выбранный алгоритм решения задачи отчасти верен. Представлены недостаточно оригинальные методы и приемы решения профессиональной педагогической задачи. Основная идея проекта раскрыта не в полной мере. Недостаточно обоснованы выдвигаемые педагогические принципы и подходы. Презентабельность выступления: нет четкости изложения, отсутствует логическая завершенность.

Неудовлетворительно (0 баллов):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи не соответствует современным тенденциям развития образования. Выбранный алгоритм решения задачи не верен. Не четко выражена концепция, на которую опирается автор при решении задачи. Основная идея проекта не раскрыта. Поставленная цель сформулирована не корректно. Недостаточно обоснованы выдвигаемые педагогические принципы и подходы. Отсутствует анализ результатов. Презентабельность выступления: нет четкости изложения, отсутствует логическая завершенность.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Выполнение разноуровневых заданий**

Критерии оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: Кейс-задание

Кейс-задание – это проблемное задание, в котором студенту предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения заданной проблемы.

Методические рекомендации:

Первый этап – анализ проблемы. Прежде чем начать решение кейса, следует внимательно прочитать условие кейса и понять ее суть. Важно выделить ключевые факторы и переменные, которые могут повлиять на результат. Анализ задачи поможет сформулировать правильный подход к ее решению.

Второй этап – сбор информации. Чтобы принять информированное решение, нужно найти все необходимые данные. Собранные данные помогут лучше понять контекст задачи и предоставят необходимую информацию для принятия решения.

Третий этап – анализ данных. После сбора информации необходимо проанализировать данные и выделить основные тренды, закономерности или причинно-следственные связи. Это поможет сформулировать гипотезы или варианты решения задачи.

Четвертый этап – принятие решения. На основе проведенного анализа необходимо выбрать оптимальное решение задачи. При этом необходимо учитывать все факторы, которые могут повлиять на результат и оценить возможные последствия каждого варианта решения. Принятие решения должно быть обоснованным и логичным.

Пятый этап – коммуникация результата. После того как студент выбрал оптимальное решение, он должен уметь объяснить свою логику и предложить доказательства эффективности выбранного подхода. Данный шаг предполагает грамотное оформление хода решения и конечного результата с обоснованием каждого шага, анализом данных и пр.

Рекомендуемая структура отчета-презентации по выполнению кейс-задания:

1. Титульный лист.
2. Формулировка кейс-задания.
3. Описание ситуации (кейса).
4. Анализ ситуации, диагностика проблем(ы) и их (ее) формулировка, определение главной проблемы и второстепенных.
5. Ответы на поставленные вопросы к кейс-заданию или найденные решения.

Вид самостоятельной работы: Решение профессионально-педагогических задач

Профессионально-педагогическая задача – результат осознания субъектом цели образования и условий ее достижения в педагогической ситуации, а также необходимости выполнения профессиональных действий и принятия их к исполнению.

Методические рекомендации:

Студентам предлагаются конкретные педагогические задачи и ситуации для анализа, которые помогут студентам самостоятельно научиться применять теоретические знания на практике.

Алгоритм решения профессионально-педагогических задач:

1. Анализ ситуации и постановка педагогической задачи. Формулирование задачи с учетом реальной ситуации профессиональной деятельности.

2. Проектирование вариантов и выбор оптимального из них для данных условий. Формулирование вопросов и ответов для поиска решения задачи в описанном контексте, выбор конкретных действий, необходимых для их выполнения.

3. Изучение научной, методической литературы для решения педагогической задачи.

4. Решение педагогической задачи, вариант решения студент выбирает сам с учетом предложенного содержания ситуации профессиональной деятельности в виде конкретного материала.

5. Формулирование способа (метод, методика, прием и т.п.) и оценки эффективности предложенного решения задачи.

6. Указание действий, необходимых для реализации предложенного решения.

7. Анализ результатов решения.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Разноуровневое задание – это частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов.

Методические рекомендации:

Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Предлагаемые задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские задания.

Сообщение состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Регламент сообщения: 5–7 минут.

Критерии оценки:

- полнота обзора проблемы;
- полнота обзора направлений, содержания, методов педагогической работы;
- логичность изложения;
- использование наглядности.

Реферат – краткое изложение, сообщение об итогах изучения научного материала.

Как правило, реферат предполагает обобщение и представление анализа прочитанного на основе нескольких источников. В конце изложения автором формулируется вывод. Реферат может быть представлен в письменном виде или в форме публичного выступления.

Требования к оформлению.

Структура реферата содержит титульный лист, оглавление, текст реферата, список использованной литературы. Общий объем: 8–10 страниц печатного текста формата А–4 (до списка литературы).

Стандарты: шрифт Times New Roman, выравнивание – по ширине, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 0,25 см, все поля – 2 см, список литературы в алфавитном порядке, ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках: [1, с. 77].

Презентация – представление для общественности чего-либо нового. Главной целью «презентации» является информация, которую нужно донести до целевой аудитории об объекте в простой и удобной мультимедийной форме.

Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерии оценки презентации:

- раскрытие выбранной темы;
- сформированные идеи ясно, грамотно изложены и структурированы;
- учтена целевая аудитория;
- слайды представлены в логической последовательности;
- эстетическое оформление;
- умелое использование эффектов анимации.

Промежуточная аттестация предполагает проведение зачета в форме устного собеседования и выполнение практико-ориентированных заданий.

Вопросы к экзамену:

1. Профессиональная задача. Виды и типы профессиональных задач.
2. Алгоритм решения профессиональной задачи; оценка её решения.
3. Специфика профессиональной психолого-педагогической деятельности.
4. Анализ эффективности собственной педагогической деятельности.
5. Взаимосвязь педагогической задачи с целями образовательного процесса.
6. Виды и типы профессиональных задач традиционного образования.
7. Новые и новейшие профессиональные задачи.
8. Технологии решения педагогических задач (репродуктивные технологии, продуктивные, алгоритмические).
9. Классификация ситуаций принятия решения.
10. Этапы решения педагогической задачи.
11. Прогностическая, конструктивно - проектировочная, организаторская деятельность педагога.
12. Педагогическое проектирование. Типы проектирования.
13. Формы, принципы и этапы педагогического проектирования.
14. Прогностические умения учителя.
15. Технологии проектирования, моделирования педагогической ситуации.
16. Моделирование педагогических конфликтных ситуаций.
17. Проектирование и моделирование различных игровых ситуаций.
18. Понятие педагогического мастерства. Структура педагогического мастерства.
19. Компоненты педагогического мастерства.
20. Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач.
21. Сущность психолого-педагогической диагностики.
22. Психолого-педагогическая диагностика поступков.
23. Основы психолого-педагогического анализа.
24. Алгоритм анализа психолого-педагогических ситуаций.

25. Классификация приемов психолого-педагогического взаимодействия.
26. Приемы психолого-педагогического взаимодействия на основе педагогического требования.
27. Организационные формы активного психолого-педагогического взаимодействия с разными категориями детей, в том числе с детьми с особыми образовательными потребностями
27. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в технологии применения приемов психолого-педагогического взаимодействия.

Практико-ориентированные задания:

Решение профессионально-педагогических задач

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психолого-педагогические теории и технологии обучения детей младшего школьного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Психолого-педагогические основы обучения младших школьников.
2. Современные теории обучения младших школьников.
3. Организация педагогического процесса в начальной школе.
4. Методы и формы обучения младших школьников.
5. Технологии обучения младших школьников.

Литература:

Основная:

1. Дмитриев А. Е. Дидактика начальной школы [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – М. : Юрайт, 2017. - 253 с. – 21 экз.
2. Землянская, Е. Н. Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 251с.
3. Педагогика начального образования. Ч.1 : учебное пособие / сост. Н. В. Донских. —Электрон. дан. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019 — 201 с.— Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/85825.html>>.
4. Раянова Ю. Ю. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся: учебное пособие. — Электрон. дан. (1 файл). — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019 — 247 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 30.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/95621.html>>.

Дополнительная:

1. Батколина В. В. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования: учебное пособие. — Москва: Российский новый университет, 2012 — 160 с. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21304.html>>.
2. Задорина О. С. Основы дидактики : учебное пособие. — Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Zadorina_248_UP_2012.pdf>.
3. Современные педагогические технологии : учебное пособие для студентов-бакалавров, обучающихся по педагогическим направлениям и специальностям / Автор-составитель: О.И. Мезенцева; под. ред. Е.В. Кузнецовой; Куйб. фил. Новосиб. гос. пед. ун-та. — Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. — 140 с.
4. Терехова Н. В. Дидактика начального образования.— Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Terechova_145_Didaktika_nach_obrazov_2013.pdf>.
5. Фугелова Т. А. Образовательные программы начальной школы [Электронный ресурс] : [учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Педагогическое

образование"]]. — Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 468 с. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Текст. — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Fugelova_752_UP_2017.pdf>

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральная образовательная программа начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Психолого-педагогические основы обучения младших школьников..	репродуктивная	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	18
2.	Современные теории обучения младших школьников.	репродуктивная	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	18
3.	Организация педагогического процесса в начальной школе.	Познавательная-поисковая	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	18
4.	Методы и формы обучения младших школьников.	репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	16
5.	Технологии обучения младших школьников.	репродуктивная	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	18

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация

Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике методики преподавания технологии;

- оценка «удовлетворительно» задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;

- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась

докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура сообщения-презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Психолого-педагогические основы обучения младших школьников.

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

Репродуктивный уровень:

1. Подобрать методики для диагностики познавательных процессов.
2. Заполнить таблицу.

Психические процессы	Закономерности развития у младших школьников	Учет закономерностей в учебно-воспитательном процессе	Примеры заданий, упражнений

Реконструктивный уровень:

1. Обоснуйте истинность высказывания К.Г. Паустовского: «Сила воображения увеличивается по мере роста познания».

Творческий уровень:

1. Назовите структуру процесса усвоения обучающимися знаний (структуру познавательной деятельности школьников). На примере изучения конкретной темы определите виды деятельности учителя и учащихся для каждого структурного элемента. Подберите в учебнике или разработайте сами по 2-3 учебных задания для каждого этапа познавательной деятельности.

Вид самостоятельной работы: **сообщения-презентации**

Темы сообщений-презентаций:

1. Ощущения и восприятие как первичная основа познания и обучения.
2. Психологическая характеристика внимания и его роль в организации обучения.

3. Мнемические основы процесса обучения.
4. Мышление младших школьников и особенности интеллектуального развития в процессе обучения.
5. Речь и особенности вербального развития в процессе обучения.
6. Воображение и его роль в творческом становлении личности в процессе обучения.

Тема. Современные теории обучения младших школьников

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Составьте тонкие и толстые вопросы по двум вопросам плана занятия на выбор.

Реконструктивные:

1. Проанализируйте параметры характеристики классической и новой парадигмы образования.
 - Объясните, как вы понимаете параметры классической и новой парадигм.
 - Чем, по-вашему, вызвана смена парадигмы?
 - Проанализируйте связь между новой парадигмой образования и основным подходом к реализации обновленного ФГОС НОО.

Творческие:

1. Познакомьтесь со статьей А.С. Маврина «Новые парадигмы развития образования с современной России» – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novye-paradigmyrazvitiya-obrazovaniya-v-sovremennoy-rossii> .
 - Проанализируйте, в чем суть парадигм, выделенных разными учеными (Ш.А. Амонашвили, С.Я. Ямбургом, Г.Б. Корнетовым, В.И. Загвязинским). Какая из классификаций вам ближе и понятнее?
 - Современная парадигма из какой классификации, по-вашему мнению, в большей мере соответствует требованиям ФГОС НОО.
 - Разработайте фрагмент урока (предмет, класс на выбор) в соответствии с характеристикой парадигмы, привлечшей ваше внимание.

Вид самостоятельной работы: **сообщение-презентация**

Темы сообщений-презентаций:

2. Современные стратегии образования.
3. Теория развивающего обучения.
4. Теория поэтапного формирования умственных действий.
5. Ассоциативная теория обучения.
6. Проблемное обучение.
7. Личностно-ориентированный подход в обучении младших школьников.
8. Системно-деятельностный подход в обучении младших школьников.
9. Компетентностный подход в обучении младших школьников.

Тема. Организация педагогического процесса в начальной школе.

Вид самостоятельной работы: **сообщение-презентация**

Темы сообщений-презентаций:

1. Охарактеризовать модели взаимодействия участников образовательного процесса.
2. Стили педагогического руководства, их особенности.
3. Роль мотивов учения в формировании знаний, умений и навыков.
4. Формирование учебной деятельности у младших школьников.
5. Принципы организации педагогического процесса.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Конкретизируйте примерами модели взаимодействия учителя с учащимися и коллегами.
2. Найдите в учебниках для начальной школы задания, способствующие формированию у младших школьников произвольности, внутреннего плана действий, рефлексии.

Реконструктивные:

1. Г.И. Щукина рассматривает познавательный интерес в качестве средства обучения и связывает его с занимательностью. Объясните, почему? Как вы считаете, когда познавательный интерес как средство обучения становится надежным?

Творческие:

1. Разработайте структуру, идею дизайнерского решения методических рекомендации для учителя начальных классов и студентов, будущих учителей начальных классов, (на бумажном или электронном носителе) на тему «Модели взаимодействия участников образовательного процесса». Цель методических рекомендаций: а) познакомить с разнообразием моделей взаимодействия участников образовательного процесса; б) показать целесообразность использования тех или иных моделей взаимодействия для решения современных задач начальной школы; в) показать взаимосвязь модели взаимодействия участников образовательного процесса и понимания сущности процесса обучения.
2. Разработайте план методического семинара для начинающих педагогов. Темы: «Учитель и ученик в процессе взаимодействия», «Организация процесса обучения в начальной школе», «Функции обучения в начальной школе».
3. Разработать фрагменты уроков, показать формирование учебной деятельности.

Тема. Методы и формы обучения младших школьников.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Дайте понятие активных методов обучения. Сформулируйте положения, характеризующие активные методы обучения.
2. Назовите критерии классификации форм обучения. Наглядно представьте многообразие форм обучения и подходов к их классификации.
3. Познакомьтесь с нормативным документом «Методические рекомендации по организации домашней учебной работы обучающихся общеобразовательных организаций» (сайт ЕСОО, рубрика «Методические материалы», вкладка «Типовой комплект методических документов»). Составьте конспект данного документа в любой удобной для вас форме.

Реконструктивные:

1. Подберите 2 – 3 дидактические игры. Определите в них составляющие элементы дидактической игры: 1) дидактическая задача; 2) игровая задача; 3) правила игры; 4) игровые действия; 5) результат. Определите, на каком этапе урока, и с какой целью могут быть проведены данные игры. Обоснуйте целесообразность их использования.
2. Составьте структурно-логическую схему выбора методов обучения.

Творческие:

1. Разработайте дидактическую игру для младших школьников в компьютерной форме. Укажите цель, образовательные задачи игры, приоритетность компьютерной формы проведения.
2. Разработайте квест по одному из учебных предметов начальной школы. При разработке квеста ориентируйтесь на следующие рекомендации.

Определите, каких целей должны достичь обучающиеся в ходе выполнения квеста.

Задания в квесте используйте исследовательские, поисковые, творческие.

3. Разработайте фрагмент урока (предмет и тема – на выбор студента) с использованием активных и интерактивных методов. Обоснуйте их выбор. Подготовьтесь провести фрагмент урока.

Тема. Технологии обучения младших школьников.

Вид самостоятельной работы: **сообщения-презентации**

Темы сообщений презентаций:

1. Личностно-ориентированные технологии.
2. Групповые технологии.
3. Игровые технологии.
4. Технологии проблемного обучения.
5. Технология учебных ситуаций.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Назовите требования, присущие любой технологии обучения. На примере одной из технологий, с которыми знакомились при подготовке к занятию, конкретизируйте каждое требование примерами

Реконструктивные;

1. Составить интеллект-карту «Педагогические технологии в начальном образовании».
2. Опираясь на классификационные параметры игровых технологий, охарактеризуйте ту, которая Вам больше других нравится. Подготовьте сообщение-презентацию об этой технологии на 1 – 2 минуты. Укажите вид игры по характеру педагогического процесса, по игровой методике, игровой среде, дидактическую цель игры, игровые правила, игровые действия, дидактические функции игры, от чего зависит результат.
3. Разработайте групповые домашние задания для младших школьников.
4. Проанализируйте учебники для начальной школы (предмет на выбор) с точки зрения целесообразности выполнения заданий группами школьников.

Творческие:

1. Разработать конспект урока на основе технологии развития критического мышления, показать деятельность учителя и обучающихся на всех стадиях технологии (работа в малых группах). Тема урока одна для всех групп «Вычитание вида 7- », 6- », математика, 1 класс, С. 30 – 31.
2. Разработайте задания для младших школьников (предмет на выбор) для выполнения в группах для технологий «Пила», «Обучение в команде» и пр.
3. Предложите способы расстановки мебели в классе при организации обучения в сотрудничестве на основе малых групп. Поясните преимущества каждого способа при выполнении школьниками заданий.
4. Назовите последовательность действий учителя и ученика в проблемном обучении. Разработайте фрагмент урока на основе технологии проблемного обучения.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Основные направления развития младшего школьника.
2. Закономерности развития младшего школьника (психологические, анатомо-физиологические).
3. Индивидуальные особенности младших школьников.
4. проблемы модернизации начального образования.
5. Ведущий вид деятельности в младшем школьном возрасте.
6. Познавательное и личностное развитие младшего школьника.
7. Модели взаимодействия в образовательном процессе в начальной школе.

8. Гуманизация обучения как основа педагогического общения. Стили педагогического общения.
9. Образовательный процесс как условие развития.
10. Младший школьник как объект и субъект учебной деятельности.
11. Мотивы учения младших школьников. Формирование мотивов учения.
12. Содержание и строение учебной деятельности.
13. Усвоение – центральное звено учебной деятельности.
14. Сущность целостного педагогического процесса.
15. Особенности содержания обучения в начальной школе.
16. Методы обучения в начальной школе.
17. Формы организации обучения в начальной школе.
18. Типы и структура урока. Подготовка урока.
19. Понятие образовательной системы, ее признаки.
20. Разнообразие образовательных систем.
21. Понятие о педагогических технологиях.
22. Основные качества современных педагогических технологий.
23. Классификация педагогических технологий.
24. Здоровьеоберегающие технологии.
25. Информационные технологии.
26. Технологии развивающего обучения.
27. Личностно-ориентированные технологии.
28. Игровые технологии.

Практико-ориентированные задания.

1. Проанализировать учебник для начальной школы. Найти по 2 – 4 задания, способствующие формированию у младших школьников произвольности, внутреннего плана действий, рефлексии.
2. Конкретизировать примерами модели взаимодействия учителя с учащимися.
3. На основе одного из заданий учебника для начальной школы показать структурные элементы учебной деятельности.
4. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий работу по формированию у младших школьников учебной деятельности.
5. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Учимся вместе».
6. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Пила».
7. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Обучение в сотрудничестве».
8. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Развитие критического мышления».
9. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий системно-деятельностный подход.
10. Проанализировать конспект урока с позиции соответствия требованиям ФГОС.
11. Проанализировать конспект урока с позиции соответствия требованиям системно-деятельностного подхода.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Преддипломная практика</i>
Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / производственная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное; дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогике и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Попова Елена Исааковна, доцент кафедры педагогике и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап	Подготовка методических и диагностических материалов. Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой, задачами практики и формами отчетности по практике. Составление и утверждение индивидуальной программы практики.	8	Консультация с руководителем практики, научным руководителем
2	Основной этап	1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ дошкольного и начального образования, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, распорядком дня, материально-техническим оснащением образовательного процесса, календарно-тематическими планами работы учителя начальных классов, воспитателя детского сада изучение плана воспитательной работы классного руководителя. 2. Знакомство со спецификой работы учителя начальных классов, воспитателя ДОУ, посещение уроков в начальной школе, занятий в детском саду, знакомство с формами и методами проведения учебных занятий. 3. Наблюдение и анализ индивидуальных особенностей обучающихся и	200	Индивидуальный план практики Конспекты не менее 10 посещенных уроков учителя с анализом в соответствии и с темой ВКР Конспекты пробно-зачетных уроков

		<p>воспитанников.</p> <p>4. Составление конспектов и проведение пробных уроков по одному по каждому предмету. Ежедневное выполнение обязанностей классного руководителя.</p> <p>5. Проведение 1 воспитательного мероприятия с детьми.</p> <p>6. Выполнение различных видов профессиональной деятельности согласно профилю подготовки, выполнение заданий практики (организация различных видов деятельности детей и общения детей; организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития; организация занятий (непосредственно образовательной деятельности) по основным общеобразовательным программам дошкольного образования; работа с родителями; методическая работа.</p> <p>7. Выполнение задания: систематизация материала, собранного практикантом для выполнения всех разделов выпускной квалификационной работы; анализ и определение результатов проведенных исследований по индивидуальному заданию, последовательное их описание в выпускной квалификационной работе.</p>		<p>Конспект воспитательного занятия</p> <p>Проверка запланированных мероприятий (проектов) в рамках выполнения различных видов профессиональной деятельности и воспитателя ДОУ, заданий практики</p> <p>Консультации с руководителем практики и научным руководителем. Отобранный и проанализированный материал выпускной квалификационной работы</p>
3	Итоговый этап	Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	8	Собеседование с руководителем практики по итогам

				практики. Представлен ие отчетной документаци и. Отчет на итоговой конференци и
			Итого	216ч./ 6 зач.ед.

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – экзамен. Промежуточная аттестация предполагает, что:

- выполнены все этапы прохождения практики;
- вовремя представлен пакет соответствующих отчетных документов;
- отчет по ознакомительной практике представлен на отчетной конференции.

Перечень отчетной документации

1. Дневник практики, включающий следующие разделы:
 - индивидуальный план работы практиканта;
 - сводная ведомость всех проведенных мероприятий;
 - характеристика студента, заверенная печатью организации;
 - отчет студента о проделанной работе.
2. Конспекты проведенных мероприятий в соответствии с заданиями практики.

1. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания

По окончании практики студенты сдают руководителю отчетную документацию в соответствии с перечнем и выступают на итоговой конференции с презентацией результатов своей деятельности.

На итоговой конференции присутствуют руководители практики.

Срок защиты отчетов – конец первой недели после прохождения практики.

На протяжении практики студент ведет дневник практики, в котором фиксируются не только виды осуществляемой деятельности, но и отношение студента к ним, проблемы, вопросы, достижения, возникающие в ходе взаимодействия с другими людьми, размышления по ее поводу, впечатления о работе с конкретными людьми и т. д. Контроль текущей работы студентов в период практики осуществляется повседневно в процессе методических совещаний, консультаций, бесед. Учет и оценку деятельности студентов осуществляют руководители практики от университета в контакте с руководителями базовых учреждений.

Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, творческого подхода к практике, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества отчетной документации и трудовой дисциплины. Для получения положительной оценки студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно сдать групповому руководителю отчетную документацию, подготовленную в процессе практики, защитить ее.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ

ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ

(наименование организации)

Кафедра педагогики и психологии детства

(наименование структурного подразделения)

Выполнил
обучающийся _5_ курса
_____ группы

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 2024

Примерная структура отчета о преддипломной практике

письменный анализ результатов, полученных во время практики; описание процесса решения рабочих задач, поставленных в индивидуальном задании; описание трудностей и проблем практики, предложения по совершенствованию ее организации, степень удовлетворенности практикой

1. Уровень решения поставленных целей и задач.

2. Выполнение содержания практики.

3. Приобретенные на практике умения и навыки, опыт профессиональной и исследовательской деятельности.

4. Трудности в проведении учебно-воспитательной и опытно-экспериментальной работы.

Руководитель ВКР _____
(подпись) (ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации _____
(подпись) (ФИО)

«__» _____ 20__ г.
М.П.

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося _____
(ФИО)

Направление подготовки _____

Курс _____

Форма обучения _____
(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики _____

Место прохождения практики _____

Сроки прохождения практики _____

Общая характеристика проведенной студентом работы (что сделано, какие проведены уроки, внеурочные занятия, на каком уровне, целесообразность и продуктивность использованных студентом заданий, приемов, методов, форм и пр.; отношение студентов к практике, взаимоотношения с обучающимися и педагогами; что сделано в рамках проведения опытно-экспериментальной работы по ВКР).

Положительные стороны работы _____

Замечания и рекомендации _____

Заключение о работе студента в период практики. (оценка за практику)

Руководитель практики
от профильной организации _____
(подпись) (ФИО)

« ___ » _____ 20__ г.

М.П.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ

_____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ курса
Направление подготовки	_____
Место прохождения практики	_____
Сроки прохождения практики	_____

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
Первые 2 дня сессии	Защита/ сдача Отчета о результатах практики

Обучающийся

_____ (подпись)

_____ ФИО

_____ (дата)

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

ФИО

(дата)

МП

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ _____ ПРАКТИКИ

(Ф.И.О. обучающегося)

Обучающийся _____ курса
Форма обучения _____
(очная, заочная, очно-заочная)

Направление подготовки _____

Наименование организации _____

(место прохождения практической подготовки)

Сроки прохождения практики _____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ (ПЛАН РАБОТЫ):

1. Знакомство с программой практики.
2. Составление индивидуального плана прохождения практики.
3. Инструктаж в образовательной организации.
4. Наблюдение уроков учителя, наблюдение за обучающимися и учителем с позиции решения проблемы выпускной квалификационной работы.
5. Проведение пробно-зачетных уроков.
6. Проведение внеурочного занятия.
7. Проведение формирующего этапа эксперимента.
8. Проведение диагностики по ВКР.
9. Оформление отчета по результатам практики.

Обучающийся _____

ФИО

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
_____ПРЕДДИПЛОМНОЙ__ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)	
Форма обучения	_____	
	(очная, заочная, очно-заочная)	
Обучающийся	___5___ курса	
Направление подготовки	_____	
	Профиль: _____	
Место прохождения практики	_____ _____	
Сроки прохождения практики	_____	
Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института		
_____ (дата)	_____ (ФИО инструктирующего)	_____ (подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен		
_____ (дата)	_____ (ФИО обучающегося)	_____ (подпись обучающегося)
Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации		
_____ (дата)	_____ (ФИО инструктирующего)	_____ (подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен		
_____ (дата)	_____ (ФИО обучающегося)	_____ (подпись обучающегося)

База практики

Место прохождения практики _____
(полное наименование образовательного учреждения, класс, группа)

Адрес образовательного учреждения _____

Телефон, e-mail _____

Директор
школы _____

Зам.
директора _____

Учитель _____

Руководитель практики от института _____

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
	<i>Знакомство с программой преддипломной практики</i>
	<i>Составление индивидуального плана работы на период практики</i>
	<i>Разработка мероприятий (проектов), сценариев занятий (непосредственно образовательной деятельности). Уточнение содержания формирующего этапа эксперимента Проведение пробно-зачетных уроков</i>
	<i>Проведение формирующего этапа эксперимента Проведение пробно-зачетных уроков</i>
	<i>Повторная диагностика, обработка результатов эксперимента</i>
	<i>Оформление результатов исследования и документации по практике</i>

Обучающийся

(подпись)

(дата)

ФИО

Содержание объемов выполненных работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации_____
(подпись)_____
ФИО_____
(дата)

МП

Понятийный аппарат исследования

Тема

исследования:

—
Актуальность:

—

—

—

—

—
Противоречие:

—

—

—

—

—

—

—
Проблема:

—

—

—
Цель:

—
Объект:

—
Предмет:

Гипотеза:

Задачи:

Методы исследования:

Теоретические:

Эмпирические:

Методы математической статистики:

Описание опытно-экспериментальной работы

Гипотеза

эксперимента: _____

Цель и задачи эксперимента:

объем (выборка, время, состав участников, классы, группы)

характеристика

выборки _____

описание экспериментальных материалов (бланки опросов, стимульные материалы для проективных методик, наглядность, раздаточный материал для формирующего этапа и

пр.) _____

описание методики проведения эксперимента (выбор вида эксперимента, условия, средства проведения эксперимента, план эксперимента) _____

описание всех переменных, могущих оказать влияние на результаты эксперимента (зависимая и независимые переменные)

Описание методики обработки результатов _____

Этапы проведения эксперимента

Констатирующий этап

Задачи:

Критерии и показатели диагностики:

Диагностические методики:

Описание констатирующего этапа эксперимента – параграф 2.1. ВКР (Приложение 1)

Формирующий этап

Задачи:

План формирующего этапа эксперимента:

Описание формирующего этапа эксперимента – параграф 2.2. ВКР (Приложение 1)

Контрольный этап

Задачи:

Описание контрольного этапа эксперимента – параграф 2.3. (Приложение 1)

Приложение 2 – протоколы посещенных уроков учителя

Приложение 3 – конспекты пробно-зачетных уроков, воспитательного мероприятия, самоанализы урока и внеурочного занятия

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТА

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**ПРОТОКОЛЫ ПОСЕЩЕННЫХ УРОКОВ УЧИТЕЛЯ**

Дата/ пред мет мет	Действия в течение урока (внеклассного занятия) учителя	Анализ действия, выводы	
		положительное	отрицательное,

Примечание: анализ не менее 10 уроков, в том числе внеурочных занятий.

**КОНСПЕКТЫ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ) ПРОБНО-ЗАЧЕТНЫХ
УРОКОВ**

**КОНСПЕКТ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА) ВНЕУРОЧНОГО
ЗАНЯТИЯ**

САМОАНАЛИЗ УРОКА

Примерная схема самоанализа урока

1. *Какова характеристика реальных учебных возможностей учащихся? Какие особенности учащихся были учтены при планировании данного урока?*
2. *Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чем специфика этого урока? Его тип?*
3. *Какие задачи решались на уроке: образовательные; воспитательные; развивающие?*
4. *Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?*
5. *Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Правильно ли выбрано на уроке место для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания? Целесообразно ли определено время на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этапами урока?*
6. *На каких понятиях, идеях, положениях, фактах делался главный акцент на уроке и почему? Выделено ли было главное, существенное?*
7. *Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала и почему? Дать обоснование выбора методов.*
8. *Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала, почему? Необходим ли был дифференцированный подход к учащимся? Как он осуществлялся и почему?*
9. *Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?*
10. *Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?*
11. *За счет чего обеспечивалась на уроке и в домашней работе высокая работоспособность учеников в течение всего урока?*
12. *За счет чего поддерживалась на уроке благоприятная психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?*
13. *Как обеспечивалось на уроке и в домашней работе учеников рациональное использование времени, предупреждение перегрузки учащихся?*
14. *Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.*
15. *Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, тот, какие и почему? Когда учитель планирует восполнение нереализованного?*

САМОАНАЛИЗ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ

Примерная схема психолого-педагогического анализа воспитательного дела

1. Школа, класс, вид работы, тема проводимого внеклассного занятия.
2. Педагогическое обоснование темы (почему данное занятие включено в план воспитательной работы, его соответствие возрастным особенностям детей).
3. Цели и задачи проводимой работы.
4. Организация подготовки учащихся к данному занятию (степень участия детей, наглядное оформление). Влияние подготовки к делу на сплочение учащихся.
5. Содержание и методика проведения занятия:
 - а) соответствие содержания поставленной цели;
 - б) познавательная и воспитательная ценность выбранного материала;
 - в) эмоциональная насыщенность, интерес детей к занятию, их активность;
 - г) приемы и методы, использованные на занятии, их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей данного класса;
 - д) связь обсуждаемых вопросов с проблемами класса и окружающей среды.
6. Особенности личности воспитателя, убежденность, эмоциональность, контакт с учащимися, знание индивидуальных особенностей учащихся, мотивов поведения.
7. Педагогическая ценность проводимого занятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных воспитанников, для совершенствования отношений в коллективе (замечания, предложения).

2. Этапы и сроки выполнения теоретического и экспериментального исследования:

1 этап – определение понятийного аппарата исследования, написание введения – ноябрь 202_ года.

2 этап – разработка рабочего плана исследования, методики его проведения, написание 1 главы – январь 202_ года.

3 этап – разработка и проведение эксперимента – апрель 202_ года.

4 этап – обработка результатов исследования, оформление ВКР – май-июнь 202_ года

___ноябрь_____ 202__г.

Научный руководитель _____

(подпись)

Исполнитель _____

(подпись)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное; дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Ефимова Елена Алексеевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Кипина Оксана Анатольевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Поворознюк Ольга Алексеевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент;</i>

Виды и характеристика оценочных средств

Общие требования к проведению государственной итоговой аттестации

Требования к проведению государственного экзамена (при наличии экзамена)

Государственный экзамен проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет содержит два практико-ориентированных задания: одно из раздела по дошкольному образованию и одно по начальному образованию.

Выпускник во время сдачи государственного экзамена вправе пользоваться Программой государственного экзамена.

Проведение государственного экзамена начинается с представления секретарем председателя и членов ГЭК.

Председатель ГЭК оглашает регламент государственного экзамена, включая:

- порядок и процедуру проведения государственного экзамена;
- критерии оценивания ответов;
- порядок принятия решения об оценке и оглашение результатов.

Секретарь ГЭК предлагает обучающимся выбрать один из экзаменационных билетов, находящихся на столе, оглашает номер билета. Учащийся начинает готовиться. На подготовку к государственному экзамену в устной форме обучающемуся дается не менее 30 (тридцати) минут. При подготовке к ответу разрешается вести записи.

Для ответа обучающемуся председателем (или секретарем) ГЭК предоставляется слово. Перед началом ответа обучающийся представляется и называет номер билета.

Продолжительность устного ответа обучающегося на государственном экзамене, как правило, не должна превышать 30 минут.

Председатель ГЭК вправе остановить ответ обучающегося по вопросам билета и предоставить членам ГЭК возможность задать уточняющие и дополнительные вопросы в пределах программы государственного экзамена.

После ответов обучающегося на вопросы членов комиссии председатель ГЭК объявляет об окончании государственного экзамена для обучающегося.

Члены ГЭК заполняют на каждого обучающегося оценочные листы.

На закрытом заседании обсуждаются ответы каждого обучающегося и принимается решение об итоговой оценке за государственный экзамен.

Результаты государственного экзамена определяются на основании выступления обучающегося по вопросам билета и его ответов на дополнительные вопросы.

В ходе закрытого заседания секретарем ГЭК заполняется зачетно-экзаменационная ведомость государственного экзамена. Закрытое заседание продолжается не более 60 минут.

После принятия решения комиссией обучающиеся приглашаются в аудиторию для объявления результатов.

Председатель ГЭК объявляет результаты испытания.

Секретарь ГЭК на основании оценочных листов и сводной зачетно-экзаменационной ведомости заполняет на каждого обучающегося протокол государственного экзамена. Листы протоколов сшиваются, нумеруются и подписываются председателем, секретарем и членами ГЭК.

Требования к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (при наличии ВКР)

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее 2/3 ее состава, на котором заслушивается краткий доклад автора, отзыв научного руководителя, а также предоставляется возможность присутствующим на защите выступить и задать вопросы.

Председатель ГЭК после открытия заседания, объявляет о защите ВКР, оглашает тему ВКР, фамилию научного руководителя и предоставляет слово студенту. Студент делает сообщение продолжительностью до 10 минут, в котором в сжатой форме обосновывает актуальность темы исследования, излагает основное содержание, результаты исследования и выводы, обосновывает практическую значимость исследования.

По окончании сообщения студент отвечает на вопросы. Вопросы могут задавать как члены ГЭК, так и присутствующие на защите. Далее заслушивается отзыв научного руководителя и может быть организована дискуссия.

Отзыв научного руководителя должен содержать оценку теоретической подготовленности исполнителя ВКР, его инициативности и самостоятельности при решении исследовательских задач, умения работать с источниками и справочными материалами, способности ясно и четко излагать материал, а также оценку степени соответствия оформления ВКР установленным нормам и правилам.

Результаты защиты обсуждаются на закрытом заседании ГЭК сразу после ее окончания, и оцениваются простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

Окончательная оценка выставляется на основании отзыва научного руководителя и выступления автора ВКР. При оценке ВКР могут быть приняты во внимание публикации автора, авторские свидетельства, отзывы практических работников системы образования и научных учреждений по тематике исследования.

Оценка за ВКР вносится в зачетную книжку и протокол заседания ГЭК.

По результатам защиты ВКР принимается решение о присвоении выпускникам квалификации по специальности (направлению) и выдаче диплома о высшем профессиональном образовании.

Студент, получивший оценку «неудовлетворительно» при защите ВКР, считается не прошедшим ИГА.

В аудитории, где проводится защита ВКР необходимо мультимедиа оборудование для трансляции презентаций, сопровождающих защитное слово выпускника.

Общие положения о выпускной квалификационной работе, требования к организации ее выполнения и оформлению, **порядок представления выпускных квалификационных работ к защите представлены в** Общих требованиях к выпускным квалификационным работам бакалавра, специалиста, магистра в Тюменском государственном университете, приказ № 12 – 1 от 20.01.2020 и в учебно-методическом пособии: Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа): методология и технология организации исследования: учебно-методическое пособие / Е.А. Ефимова, Л.А. Павлова. - Ишим: Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, 2020. - 106 с.

Оценочные материалы и критерии для проведения государственной итоговой аттестации

Оценочные критерии государственного экзамена (при наличии экзамена)

Итоговые оценки ставятся по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

При определении требований к оценке выпускника на экзамене предлагается руководствоваться следующим:

1. Владение базовыми системными знаниями общей педагогики и психологии, а также специальных психолого-педагогических предметных областей. В условиях своеобразной формы Государственного экзамена студент, прежде всего, должен проявить компетентность в области общей дидактики, методики преподавания конкретных учебных дисциплин (содержание образования; процесс обучения; методы, формы, средства обучения; педагогические технологии; педагогический контроль).

2. Владение навыками применения психолого-педагогических знаний по методике преподавания (на примере какого-либо урока, внеклассного мероприятия, проведенных во время педагогической практики);

- педагогическое целеполагание;
- проектирование педагогического процесса (урока, воспитательного мероприятия) и его организация;
- системная реализация методов, форм, средств, приемов обучения;
- формирование содержания учебного материала;
- мотивация и организация учебной деятельности учащихся;
- владение педагогической техникой (педагогическое общение, владение арсеналом словесных приемов, постановка системы вопросов и заданий, использование иллюстративных приемов, стимулирование активной, творческой, познавательной деятельности учащихся,

использование особенностей возрастной психологии, психологического состояния детей, эмоционально- нравственное воздействие на учащихся, индивидуализация и дифференциация учебной работы).

- достижение педагогических целей.

3. Уровень творческого потенциала педагогической деятельности:

- навыки педагогической рефлексии;
- широта предметного и межпредметного научного кругозора;
- ориентация в педагогических инновациях;
- элементы индивидуального педагогического стиля;
- признаки социальной и психологической адаптивности.

4. Сформированность личностных мотивационно-ценностных установок педагогической деятельности:

- мировоззрение;
- педагогические ценности;
- мотивации педагогической деятельности;
- степень эмоциональности;
- поведенческие навыки и умения в условиях педагогической среды.

Оценочные критерии выпускной квалификационной работы (при наличии ВКР)

Критерии оценки ВКР разрабатываются выпускающими кафедрами. Общими критериями оценки ВКР являются:

- обоснованность актуальности темы исследования, соответствие содержания теме, полнота ее раскрытия;
- четкость структуры и логичность изложения материала, методологическая обоснованность исследования;
- объем и анализ научной литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем и грамотность изложения;
- соответствие формы представления требованиям, предъявляемым к оформлению ВКР;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;
- содержание отзыва научного руководителя; качество устного доклада;
- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты.

Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК.

Оценка выставляется на закрытом заседании ГЭК, где обсуждается результат защиты, открытым голосованием простым большинством (при равенстве голосов мнение председателя ГЭК – решающее). Здесь же принимается решение о присвоении квалификации и выдачи дипломов об окончании вуза.

При рассмотрении оценки членами ГЭК прежде всего, обращается внимание на соответствие или несоответствие содержания представленной выпускной квалификационной работы и состоявшейся процедуры ее защиты требованиям ФГОС ВО.

Критериями соответствия требованиям ФГОС ВО к выпускным работам по направлению 44.03.05- Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Начальное; дошкольное образование» и признание защиты состоявшейся являются:

- объем работы (не менее 30 страниц без приложений);
- список литературы, соответствующий проблеме исследования (не менее 30 источников);
- обобщение теоретического материала (глава 1 и выводы);
- наличие описания практического опыта, примеров, материалов уроков, детских работ и т.д. (глава 2);
- качество оформления выпускной работы;

- поведение на защите: понимание цели исследования, ориентация в проблеме исследования, аргументированность ответов на вопросы и т.д.
- наличие портфолио обучающегося, которое подтверждает сформированность компетенций.

Представленный перечень критериев соответствует оценке «удовлетворительно». Обоснованность выставления оценок «хорошо» и «отлично» представлена в таблице.

По результатам защиты выпускной работы ГЭК может (кроме ее оценки соответствующим баллом) принять решение о рекомендации работы к публикации; к апробации, рекомендовать выпускника к поступлению в магистратуру.

Оценка «ОТЛИЧНО» (91-100 баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методологией и методами научного исследования, выполнил работу самостоятельно, полно и обоснованно отвечал на вопросы и замечания, сформулировал обоснованные выводы, грамотно и четко сделал доклад и представил качественную наглядность.

Оценка «ХОРОШО» (76-90баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методами научного исследования, достаточно четко отвечал на поставленные вопросы, работа имеет незначительные недостатки в оформлении, выводы в работе обоснованы, доклад и наглядность выполнены качественно.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (61-75 баллов), как нижний порог соответствия требованиям ФГОС ВО, выставляется в том случае, если работа написана на актуальную тему, значимую практически либо теоретически, студент демонстрирует владение основными методами научного исследования, выводы работы обоснованы, полученные результаты соответствуют поставленным задачам и цели исследования.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (60 и менее баллов), если работа написана на актуальную тему, но имеет существенные недоработки или недостатки в оформлении, выполнена не аккуратно, не грамотно сформулирован методологический аппарат исследования, выводы не обоснованы, результаты не соответствуют поставленным задачам исследования, наглядность отсутствует или выполнена не аккуратно, содержание теоретической главы работы не соответствует экспериментальной.

Оценочные средства государственной итоговой аттестации

Государственная экзаменационная комиссия дает оценку сформированности у обучающегося всех компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности (в том числе способности к самоорганизации и самообразованию; готовности поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность; способности использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций), используя оценочные средства (выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа), отзыв руководителя, устный ответ студента), либо посредством дополнительных вопросов студенту на государственном экзамене по направлению подготовки /защите ВКР.

3.3. Оценочные материалы государственной итоговой аттестации

Государственная экзаменационная комиссия дает оценку сформированности у обучающегося всех компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (в том числе способности к самоорганизации и самообразованию, здоровьесбережению, знания основ безопасности жизнедеятельности, использования методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности), используя оценочные средства (выпускная квалификационная работа, отзыв руководителя, устный ответ студента), либо

посредством дополнительных вопросов студенту при сдаче государственного экзамена/защите выпускной работы.

4. Вопросы (и задачи) государственного экзамена (при наличии экзамена)

Задание 1.

Раскройте содержание понятия «Здоровье» по определению Всемирной Организации Здравоохранения. Озвучьте определение «Индивидуальное здоровье человека», авторов (Г.З. Демченковой, Н.Л. Полонских). Раскройте и охарактеризуйте содержание основных видов здоровья человека. Раскройте содержание социальных, средовых и биологических факторов, влияющих на формирование, укрепление и сохранение здоровья человека, приведите примеры.

Задание 2.

Раскройте содержание понятия «Физическая культура личности студента». Составьте примерный распорядок дня студента с учётом режимов труда и отдыха, питания, и двигательной активности. Перечислите средства физической культуры для оптимизации работоспособности и профилактики утомления в режиме рабочего (учебного) дня студента. Приведите примеры основных гигиенических правил.

Задание 3.

Раскройте актуальность вопроса о профилактике нарушений зрительной функции школьника и студента. Назовите основные требования к режиму работы за компьютером. Назовите и объясните упражнения лечебно-профилактической гимнастика для глаз автора Э.С. Аветисова.

Задание 4.

Назовите основные формы самостоятельных занятий физическими упражнениями, охарактеризуйте их. Составьте комплекс утренней гигиенической гимнастики из 6-8 упражнений, объясните их. Назовите объективные и субъективные показатели самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом. Продемонстрируйте умение самостоятельно измерять частоту сердечных сокращений.

Задание 5.

Раскройте содержание понятий «саморегуляция» и «психоэмоциональное состояние». Дайте краткую характеристику различным психоэмоциональным состояниям. Перечислите, опишите возможности, показания и противопоказания основных методов саморегуляции психоэмоциональных состояний. Продемонстрируйте технику выполнения трех различных дыхательных техник, направленных на преодоление экзаменационного стресса.

Задание 6.

Напишите расширенное эссе на тему «Требования безопасности, предъявляемые к рабочему месту» в соответствии с рекомендациями: расширенное эссе выполняется в реферативной форме с отражением своего отношения к рассматриваемым вопросам. Изложение текста допускает соединение различных жанров (научное изложение, обращение к читателям, письма к себе и т.д.). Объем 2-3 страницы. Примерная структура расширенного эссе:

1. Введение, в котором раскрывается актуальность темы.
2. Основная часть, в которой излагаются теоретические основы рассматриваемой темы и собственное отношение к ней.
3. Заключение, в котором излагаются аргументированные выводы по теме и предлагается собственное решение проблемы.

Задание 7.

Выполните практико-ориентированные задания по теме «Безопасность в экстремальных ситуациях в быту». Назовите виды опасностей, в которые чаще всего попадают учащиеся и воспитанники в условиях городского быта. Дайте определение понятию «бытовой конфликт», укажите причины. Провоцирующие бытовые и уличные конфликты. Перечислите правила, которых нужно придерживаться. Чтобы избежать

конфликтов с незнакомыми, а также с друзьями и близкими. Безопасность обращения с газом. Перечислите основные признаки отравления газом. Решите одну из трех ситуационных задач (по выбору экзаменатора):

1) Вернувшись домой, пятиклассница Таня постучала в дверь, но ей не открыли: наверное, бабушка ушла в магазин. Таня нашла свои ключи, но, войдя в квартиру, почувствовала сильный запах газа. А на диване лежала бабушка. Опишите наиболее рациональные варианты действий Тани. Каковы ваши действия, если Таня обратиться к вам за помощью? Составьте алгоритм последовательности правильных действий при утечке газа. Пожарная безопасность. Перечислите причины, вследствие которых возникает пожар в жилых зданиях.

2) Мама гладила белье, когда раздался телефонный звонок. Как обычно, она позабыла о времени. Я была в другой комнате, когда ощутила неприятный запах. «Это чем пахнет?» - спросила я. «Боже, это же горит белье» - крикнула мама. Когда мы вбежали в комнату, гладильная доска была в огне. Мама кинулась за водой, а я искала глазами наши цветы...Что произошло в комнате? Как действовать в этой ситуации? Чем можно тушить электроприборы?

3) Мужчина, будучи в состоянии легкого опьянения и усталости, прилег с сигаретой и незаметно уснул. От сигареты начало тлеть, а потом загорелось одеяло. Соседи вовремя заметили дым из окон и вызвали пожарных. Они помогли пострадавшему выйти из квартиры и усадили в машину скорой помощи. Через пять дней мужчина скончался от обширных ожогов спины и последующего заражения крови.Что явилось причиной пожара? Опишите ваш вариант действий во избежание подобной ситуации. Какие профилактические меры помогли бы избежать подобной ситуации? Какую первую помощь нужно было оказать пострадавшему до его отправки в больницу?

Задание 8.

Проанализируйте предложенную ситуацию, связанную с возрастными особенностями психического развития детей дошкольного возраста.

Кратко охарактеризуйте содержание периодизации психического развития по Д.Б. Эльконину и Л.С. Выготскому.

Мама мальчика Вани семи лет пришла на консультацию к детскому психологу и описала особенности поведения своего сына. Ваня – мальчик физически и интеллектуально развитый, у него хорошая память, он легко запоминает стихотворения. Речь хорошо поставлена, он правильно говорит все звуки, правильно строит развернутые предложения. Может легко пересказать прочитанную ему сказку и ответить на вопросы по ней. Ваня занимается в секции дзюдо, успешно выступает на соревнованиях. Ваня любит играть в сюжетные, подвижные, настольные игры, с удовольствием берет на себя роли человека-паука и других супер-героев мультфильмов. Пока задания ему интересны и обладают новизной, он с удовольствием их выполняет, играет, но как только мама предлагает ему позаниматься счетом, чтением, Ваня не может собраться: то у него падает ручка, то он хочет в туалет, то ему захотелось попить воды, то он начинает прыгать, крутиться, не сидеть на месте. В результате уходит много времени и задание мамы очень часто до конца не выполняется.

Очень часто Ваня делает вид, что не слышит маминого предложения позаниматься. Потом начинает спорить, говорит, что позанимаемся позже, при этом старается вести себя как взрослый, говорит взрослые, умные слова.

Методические рекомендации: При анализе ситуации, обоснуйте свой ответ, опираясь на современные представления о критериях периодизации психического развития и их содержании в дошкольном возрасте:

- социальной ситуации развития (понятие, особенности в дошкольном возрасте);
- ведущей деятельности (понятие, специфика в дошкольном возрасте);
- новообразованиях (понятие, характеристика в дошкольном возрасте);

- кризисе (определение, специфика, симптоматика у детей семилетнего возраста).

Задание 9.

Разработайте сценарий сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста. Выделите основные линии усложнения сюжетно-ролевых игр дошкольников. Определите основные задачи и методы развития сюжетно-ролевой игры для каждой из возрастных групп.

Методические рекомендации: Выберите тему сюжетно-ролевой игры. В процессе разработки сценария, покажите линии усложнения сюжетно-ролевой игры через изменение ее структуры и содержания, длительности, разнообразия сюжетной линии (Д.Б. Эльконин), усложнения условных игровых действий (Н.Я Михайленко, Н.А. Короткова). Покажите изменение задач и методов развития сюжетно-ролевой игры на протяжении дошкольного возраста.

Задание 10.

Подберите методы и приемы руководства сюжетно-ролевой или режиссерской игрой (на выбор): «Супермаркет», «Банк», «Туристическое агентство» и т.п., с учетом принципов формирования игровой деятельности, предложенных Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой. Обоснуйте адекватность выбора методов, проиллюстрируйте на конкретных примерах.

Методические рекомендации: Для выполнения задания определите возрастную группу. Выбрав тему, определите прямые и косвенные методы и приемы руководства. Поясните адекватность выбора с теоретических позиций. Покажите, как будут реализованы принципы организации игры дошкольников, выделенные Н.Я Михайленко, Н.А. Коротковой, в процессе руководства воспитателем игровой деятельностью.

Задание 11.

Спроектируйте сенсорный центр для детей одной из дошкольных групп, опираясь на теории сенсорного развития детей (отечественная система, система М. Монтессори, О. Декроли, Ф. Фребеля). Опишите содержание и размещение материалов, варианты совместной деятельности педагога с детьми в этом центре.

Методические рекомендации: Определите задачи и содержание сенсорного воспитания детей дошкольного возраста, соотнесите с альтернативной теорией сенсорного развития дошкольников. Согласно выбранной теории, опишите содержание и размещение материалов в проектируемом сенсорном центре. Укажите роль педагога и варианты его деятельности с детьми в этом центре.

Задание 12.

Разработайте цепочку воспитательных ситуаций, направленных на освоение дошкольниками содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Покажите линии усложнения в подборе ситуаций. Какие способы поддержки детской инициативы и самостоятельности можно использовать в процессе решения поставленных вами задач?

Методические рекомендации: Изучив образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» в ФГОС ДО и образовательных программах дошкольного образования, выберите задачи воспитания. Разработайте 3-4 взаимосвязанных воспитательных ситуаций. Покажите, каким образом будет происходить усложнение содержания ситуаций, чем это обосновано. Опишите несколько способов, которые можно использовать для поддержки инициативы и самостоятельности детей в этом виде деятельности.

Задание 13.

Разработайте и обоснуйте проект сетевого взаимодействия образовательных организаций или образовательных организаций и иных организаций для разработки или реализации образовательной программы; или реализации образовательного события (не ниже муниципального уровня) дошкольного образования.

Методические рекомендации:

При ответе на вопрос необходимо определить нормативно-правовую базу организации сетевого взаимодействия в образовательной организации, сущность и

содержание понятия «сетевое взаимодействие», методологические подходы и принципы организации сетевого взаимодействия в образовательной организации, виды сетевого взаимодействия, основные элементы функционирования механизма сетевого взаимодействия. Организационное и правовое оформление сетевого взаимодействия.

Определите цели, задачи проекта, указать его участников, этапы организации сети, функционал участников сетевого взаимодействия на каждом этапе, тематические планы каждого этапа, планируемые результаты и др.

Задание 14.

Защита лучшего, по вашему мнению, группового или индивидуального проекта, разработанного вами в течение обучения в вузе.

Задание 15.

Разработайте развернутый конспект образовательного события:

- клубный час (цель – социализация детей старшего дошкольного возраста);

- утренний круг (цель – планирование дня);

- социальная акция (цель – воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста).

Методические рекомендации:

При выполнении задания необходимо учитывать компоненты конспекта образовательного события:

1. Название (тема). Форма проведения.

2. Группа.

3. Привлеченные участники (если есть).

4. Цель.

5. Задачи.

6. Место проведения.

7. Используемые методы и приемы.

8. Необходимые материалы и оборудование.

9. Предметно-развивающая среда.

10. Использованная литература.

11. План – последовательное описание содержания, методов и приемов организации деятельности: организационный момент, вводную часть (для активизации деятельности участников, основную часть (для реализации основной цели) и заключительную часть (настройка участников на практическое применение приобретенного опыта).

Задание 16.

Предложите план мероприятия для детей дошкольного возраста, которое можно реализовать в формате онлайн. Обоснуйте особенности организации такого мероприятия, выбор методов, приемов, форм работы с детьми.

Методические рекомендации.

Перед началом работы определите возраст детей, для которых будет разрабатываться мероприятие. Продумайте его вид. Это может быть мероприятие развлекательного, познавательного, развивающего характера или др. Обоснуйте особенности организации такого мероприятия, специфику в зависимости от возрастной группы, выбор методов, приемов, форм работы с детьми. Выделите возможные плюсы, минусы, препятствия, риски организации данного вида работы.

Задание 17.

Проблема оценки качества дошкольного образования.

Методические рекомендации:

При ответе на вопрос необходимо раскрыть:

- понятие «качество образования» в соответствии с ФЗ-273 от 29.12.2012;

- особенности оценки качества дошкольного образования на основе требований ФГОС

ДО;

- виды оценки качества дошкольного образования;

- средства оценки качества дошкольного образования.

Задание 18.

Разработайте сценарий организации тематического дня в детском саду с опорой на событийный подход по одной из тем (по выбору): «День космических путешествий»; «День земли»; «День волшебных превращений»; «Большие и маленькие». Какие положения ФГОС ДО учитывались при разработке сценария?

Методические рекомендации: Выберите тему дня. Определите основные задачи воспитания детей, согласно теме, в разных видах деятельности дошкольников: познавательной, трудовой, двигательной, коммуникативной, исследовательской, игровой, художественно-эстетической. Определите основное содержание, подберите средства, методы и формы реализации основного содержания. Опишите сценарий, выделяя основные события тематического дня.

Задание 19.

Разработайте, обоснуйте и представьте календарно-тематический план на один день (КТП).

Методические рекомендации:

Примерная программа, тема дня (тема недели), возраст детей, день недели, задачи работы. Форма плана по выбору студента.

Задание 20.

Предложите план реализации задач познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста с использованием одной из технологий на выбор (экспериментирование, проектная деятельность, коллекционирование, макетирование, мист и др.).

Методические рекомендации:

Определите возрастную группу, поставьте задачи, которые вы будете решать, выберите тему познавательно-исследовательской деятельности и одну из предложенных технологий. Представьте план поэтапной реализации выбранной технологии в соответствии с особенностями ее построения.

Задание 21.

Разработайте и представьте на обсуждение образовательный проект на одну из предложенных тем: «Формирование гуманности у детей дошкольного возраста», «Ознакомление дошкольников с профессиями», «Формирование образа семьи у дошкольников», «Воспитание любви к Родине», «Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту (природе, социуме. Обоснуйте проект с теоретических позиций.

Методические рекомендации:

Выберите возрастную группу, определите цель и задачи проекта, участников, сроки. Опишите этапы образовательного проекта с содержательным наполнением. Покажите, каким образом будут включены в проектную деятельность все ее участники.

Задание 22.

Разработайте конспект родительского собрания. Выделите этапы собрания, опишите методы работы с родителями по его осуществлению. Какие современные методики работы с родителями можно использовать при проведении собрания?

Методические рекомендации:

Выберите возрастную группу, продумайте задачи, которые необходимо решить в ходе собрания. При написании конспекта выделите этапы родительского собрания, подберите современные методы работы с родителями воспитанников. Докажите адекватность подбора методов и форм осуществления работы с родителями.

Задание 23.

Разработайте фрагмент непосредственно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по математическому развитию, выбрав один из разделов: «Количество и счет»; «Форма предметов и геометрические фигуры»; «Величина»;

«Ориентировка в пространстве»; «Ориентировка во времени». Обоснуйте с точки зрения теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. Выделите условия, позволяющие учитывать интересы и возможности каждого ребенка.

Методические рекомендации:

Приступая к разработке фрагмента, определите возрастную группу, задачи и соответствующее им содержание математического развития дошкольников. Подберите адекватные методы и средства и опишите ход непосредственно образовательной деятельности. Докажите правильность содержания НОД с точки зрения теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста.

Задание 24.

Представьте компоненты модели развивающей предметно-пространственной среды, направленной на решение задач области «Познавательное развитие» (математика).

Методические рекомендации: Разработайте модель развивающей предметно-пространственной среды с выделением зон для решения задач математического развития детей. Продумайте содержание и размещение материалов, варианты совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в условиях смоделированной среды.

Задание 25.

Разработайте фрагмент непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по математическому развитию на основе использования одной из технологий (блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, технология В. Зайцева «Стосчет», «Танграм», развивающие игры В.В. Воскобовича, кубики Никитиных, дары Ф. Фребеля, ТРИЗ). Докажите целесообразность ее применения при решении поставленных задач.

Методические рекомендации:

Приступая к разработке фрагмента непосредственно образовательной деятельности, определите возрастную группу, задачи и соответствующее им содержание математического развития дошкольников. Выберите одну из предложенных технологий, наиболее эффективную, с вашей точки зрения, для решения поставленных задач. Опишите ход непосредственно образовательной деятельности (фрагмента), оперируя аргументами целесообразности выбранной технологии.

Задание 26.

Разработайте проект центра речевой активности для одной из возрастных групп детского сада.

Методические рекомендации:

Проект может быть выполнен в форме схемы или макета с приложением пояснительной записки.

Пояснительная записка включает обоснование предлагаемого содержания и оформления центра речевой активности, их соответствия психолого-педагогическим требованиям. При этом не забудьте указать:

- возрастную группу и период учебного года; тематику воспитательно-образовательной работы в этот период;
- познавательно-речевые задачи, которые решаются в условиях данного центра;
- возможности коллективных и индивидуальных форм работы с детьми;
- возможности самоорганизации детей для деятельности.

Опишите содержание и размещение материалов в проектируемом центре. Укажите роль педагога и варианты его деятельности с детьми в этом центре.

Задание 27.

Разработайте 2-3 модели для обучения детей творческому рассказыванию. Спроектируйте образовательную ситуацию с использованием данной модели.

Методические рекомендации:

Проектируя образовательную ситуацию продумайте:

- задачи познавательного и речевого развития ребенка;
- способ презентации модели для детей;
- способы организации взаимодействия воспитателя и детей;
- приемы оказания помощи ребенку в выборе содержания и речевого оформления монолога (актуализация детского познавательного и речевого опыта, активизация эмоциональной сферы ребенка развитие комбинаторных умений и творческого воображения и активизация словаря).

В теоретическом обосновании задания необходимо дать понятие «моделирование», его значение для развития речи детей старшего дошкольного возраста, сущность метода моделирования и особенности работы с разными видами моделей.

Задание 28.

Разработайте план непосредственно образовательной деятельности по развитию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста в процессе обучения составлению рассказов по сюжетной картине с помощью современной технологии.

Методические рекомендации:

Для разработки плана НОД по обучению детей рассказыванию по сюжетной картине используйте следующий картинный материал: "Ежи"; "Купание медвежат" ;"Львы" ;"Кролики" ;"Кошка с котятами" ;"Как Миша варежку потерял" ;"Медвежонок на прогулке" ;"Ребята и ёж" ; »Как подружки котёнка спасли«. Раскройте особенности развития монологической речи в старшем дошкольном возрасте. Охарактеризуйте основные виды, в которых осуществляется развитие монологической речи. Назовите исследователей, занимающихся вопросами формирования связной монологической речи детей дошкольного возраста. Укажите приемы и виды обучения рассказыванию.

Задание 29.

Подготовьте конспект НОД по обучению детей пересказу на основе текстов русских народных сказок (сказка по выбору студента) для детей старшего возраста с помощью технологии моделирования, ТРИЗ

Методические рекомендации:

Для теоретического обоснования вопроса дайте понятие «пересказ», назовите этапы обучения дошкольников пересказу (вводная беседа; первичное рассказывание; беседа по сказке; повторное рассказывание; пауза; пересказ сказки; оценка пересказов детей) и раскройте особенности и методику обучения пересказу в данной возрастной группе.

Задание 30.

Смоделируйте фрагмент совместной деятельности воспитателя и детей по ознакомлению с декоративной росписью (Городец, Гжель, Хохлома и др.).

Методические рекомендации:

Сформулируйте задачи занятия по ознакомлению с декоративной росписью (роспись на выбор студента). Определите основное содержание, этапы и методическое обеспечение занятия. Составьте план фрагмента занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с декоративной росписью. Изложите содержание разработанного Вами фрагмента совместной деятельности воспитателя и детей по ознакомлению с декоративной росписью.

Задание 31.

Разработайте и проведите мастер-класс для педагогов ДОО по теме «Современные техники художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста».

Методические рекомендации:

Выберите одну или несколько современных техник, направленных на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Определите цели и задачи в связи с темой, которые вы хотите достигнуть на мастер-классе. Определите основное содержание, этапы и методическое обеспечение мастер-класса. Составьте план по ознакомлению педагогов ДОО с современными техниками художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Продемонстрируйте владение современными техниками, направленными на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Задание 32.

Разработайте модель эколого-развивающей среды с учётом возрастных особенностей детей

Методические рекомендации:

Эколого-развивающая среда в детском саду должна способствовать познавательному развитию ребенка, эколого-эстетическому развитию, оздоровлению ребенка, формированию нравственных качеств, формированию экологически грамотного поведения, экологизации различных видов детской деятельности.

При построении развивающей среды в ДОУ необходимо учитывать основные принципы: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности, самостоятельности, творчества; принцип стабильности динамичности развивающей среды; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости - закрытости и принцип учета половых и возрастных различий детей.

При разработке эколого-развивающей среды можно опираться на методические рекомендации парциальных программ «Мы земляне» Н.Н. Вересова, «Открой себя» Е. Рылеевой, «Паутинка» Ж.Л. Васякиной-Новиковой, «Мы. Азбука экологии», «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Задание 33.

Разработайте программу наблюдений за объектами/явлениями природы (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

При выполнении данного задания руководствуйтесь следующей схемой ответа:

- дидактическая цель наблюдения;
- оборудование и материалы;
- ход наблюдения;
- доказать возможность их использования в одной из возрастных групп.

В теоретическом обосновании задания необходимо раскрыть следующие вопросы: Что такое программа наблюдений? Каковы ее главные характеристики? Какими достоинствами обладает программа наблюдений как форма организации педагогического процесса.

Как усложняется методика наблюдения за объектами и явлениями природы от одной возрастной группы к другой

Задание 34.

Разработайте план экскурсии в природу (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

В теоретическом обосновании вопроса раскройте:

Что определяет содержание природоведческих экскурсий?

Перечислите структурные части экскурсии в природу и обоснуйте целевое назначение каждой из них в данной возрастной группе.

В чем различия прогулки и экскурсии?

Задание 35.

Приведите 3-4 примера экологической сказки. Раскройте специфику использования экологической сказки в разных группах детского сада.

Методические рекомендации:

При ответе на данный вопрос раскройте особенности экологической сказки как особого жанра литературы, обоснуйте важность ее использования в работе с детьми, особенности восприятия экологической сказки детьми, возможности и специфику использования в разных группах детского сада. На примерах конкретных экологических сказок покажите их возможности в решении задач экологического воспитания детей.

Приведите 3-4 примера экологических сказок, проанализируйте их, выделите воспитательную и образовательную ценность.

Задание 36.

Разработайте комплекс утренней гимнастики для детей дошкольного возраста.

Методические рекомендации:

При планировании утренней гимнастики укажите задачи, которые решаются в ходе выполнения утренней гимнастики, форму проведения, время проведения, место проведения, количество детей, оборудование.

Содержание комплекса утренней гимнастики расписать в виде таблицы.

1.	Содержание	Дозировка Темп Дыхание	Организационно - методические указания

В теоретическом обосновании вопроса необходимо раскрыть значение утренней гимнастики для физического развития дошкольников, средства, продолжительность, структуру и методику проведения утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста (возраст на выбор).

Задание 37.

Разработайте план – конспект подвижной игры для детей дошкольного возраста (возраст на выбор)

Методические рекомендации:

При составлении плана-конспекта подвижной игры нужно учитывать уровень сформированности необходимых двигательных умений и навыков. Кроме того, в нем указываются движения, входящие в игру, дозировка, темп, а также организационно-методические указания. Усложнения игры должны быть направлены на усложнение двигательных действий и правил.

В первой графе записывается содержание, во второй- время, отведенное на игру, в третьей – правила игры.

Задание 38.

Разработайте план-конспект занятия по обучению детей основным двигательным действиям (на выбор)

Методические рекомендации:

В теоретическом обосновании ответа раскройте:

- требования к методике обучения двигательным действиям;

- **виды;**

- **структурные компоненты;**

- техника;

- последовательность и этапы обучения;

- ошибки во время выполнения действия.

Задание 39.

Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

Задание можно выполнить в виде таблицы:

Формы работы, виды деятельности	Дни недели		
	понедельник	вторник	и т.д.
	Содержание работы и время в мин.		

В теоретическом обосновании задания ответ на следующие вопросы:

1. Требования к распределению двигательной нагрузки детей на неделю.
2. Восстановительно-стимулирующие мероприятия: закаливание, утрення гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, методика их проведения.
3. Особенности планирования физкультурно-оздоровительной работы.

Задание 40.

Разработайте и обоснуйте программу диагностики (по выбору).

Методические рекомендации:

При выполнении задания необходимо учитывать алгоритмом разработки и реализации программы диагностики: определение целей – задач – критериев – показателей – методов – методик диагностики; уровней – результатов – предложений по результатам диагностики.

Задание 41.

Проведите презентацию сценария развлечения для детей дошкольного возраста (образовательная область, возраст - на выбор).

Методические рекомендации:

Определите тему, цели и задачи развлечения в соответствии с возрастом и программным содержанием по выбранной образовательной области. Составьте сценарий развлечения. Проведите презентацию сценария развлечения.

Задание 42.

Разработайте проект предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО.

Методические рекомендации:

Разработайте проект предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО с выделением центров, опираясь на современные теории построения предметно-пространственной среды в ДОУ. Продумайте содержание, способы систематизации и организации материалов и оборудования. Продумайте варианты совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми в условиях спроектированной среды, покажите роль педагога на каждом этапе.

Задание 43.

Разработайте два интервью по теме: «Семья в фокусе», выбрав из списка респондентов:

- воспитатель;
- директор ДОО;
- студент педагогической специальности;
- преподаватель вуза;
- родитель ребенка дошкольного возраста.

Методические рекомендации:

При подготовке к ответу на вопрос познакомьтесь с видами интервью (интервью-диалог, интервью-монолог, интервью-портрет, интервью-беседа и др.). Выберите, у кого и почему вы будете брать интервью; наметьте тему интервью, в соответствии с этим составьте вопросы и продумайте их последовательность; проведите интервью; запишите основное содержание.

Задание 44.

Предложите вариант создания пространства детской реализации в группе детей дошкольного возраста, используя современные идеи (технология Anji Play (Чен Сюэцин), подход Д. Коффино, идеи Н.Е. Вераксы, Технология «Бабашки» С. Плахотникова и др.). Обоснуйте вашу идею с точки зрения реализации детских возможностей, интересов, потребностей.

Методические рекомендации:

Выбирая условия для создания пространства детской реализации в группе детей дошкольного возраста, продумайте, за счет чего ребенок сможет самореализоваться как в социальном пространстве, так и в системе социальных отношений. Важно обратить внимание на то, что это не только создание предметной среды, но и создание условий для

обеспечения процесса реализации ребенком собственных замыслов, идей, переживаний. Покажите возможности современных технологий, позволяющих решить эту задачу.

Задание 45.

Разработайте проект участка для прогулки детей в ДООУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

В ходе защиты проектов дизайна участка для прогулки детей в ДООУ ответьте на следующие вопросы:

- а) Какие потребности детей при организации открытого пространства участка для прогулки должны удовлетворяться?
- б) Назовите возможные зоны и объекты участка для прогулки детей?
- в) Расскажите о возможных стилистических подходах к решению детского городка.
- г) Какие цветовые решения будут оптимальными для объектов детского городка?

Задание 46.

Решите профессионально-педагогическую задачу.

Работая воспитателем, вы замечаете, что в отношении некоторых детей в группе время от времени проявляются дискриминационные действия и поступки (приглашая на день рождения всех детей группы, ребенок демонстративно не приглашает девочку с ограниченными возможностями здоровья и др.). Понимая, что подобная ситуация может повториться, вы решили провести воспитательное мероприятие с детьми с целью решения данной проблемы.

Методические рекомендации:

Разработайте конспект воспитательного мероприятия, включающего цель, задачи, этапы работы педагога. Продумайте форму проведения мероприятия. Разработайте основное содержание мероприятия. Подберите упражнения, которые вы сможете использовать в своей педагогической работе с целью воспитания толерантности к детям с ОВЗ, формирования взаимопонимания, сплочённости детского коллектива. Подберите тексты художественной литературы (проза, стихи), которые может использовать воспитатель в работе с детьми дошкольного возраста, решая задачу противостояния дискриминационным проявлениям в образовании и обществе. Изложите содержание разработанного вами конспекта.

Задание 47.

Проведите анализ просмотренного занятия (фрагмента) в соответствии с предлагаемыми критериями.

Методические рекомендации:

Посмотрите предложенный видео-фрагмент занятия. Проведите его анализ по следующим критериям:

Критерии и показатели	Баллы
1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	
1.1. Обеспечивает соответствие содержания образовательным областям ДО	0-2
1.2. Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
1.3. Реализует воспитательные возможности содержания	0-2
1.4. Создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
1.5. Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
1.6. Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2. Методические приемы решения педагогических задач	
2.1. Использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2
2.2. Использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2

2.3. Использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2
2.4. Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
2.5. Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
2.6. Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2
3. Организационная культура	
3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
3.2. Мотивированно использует / не использует раздаточный материал и ТСО	0-2
3.3. Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
3.4. Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2
3.5. Соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	
4.1. Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
4.2. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
4.3. Соблюдает этические правила общения	0-2
4.4. Не допускает речевых ошибок	0-2
4.5. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
4.6. Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
4.7. Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
4.8. Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	
5.1. Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
5.2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать задачи мероприятия	0-2
5.3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
5.4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
5.5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2

Задание 48

Разработайте образовательный проект по формированию у дошкольников представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.

Методические рекомендации:

Выберите возрастную группу, определите цель и задачи проекта, участников, сроки. Опишите этапы проекта с содержательным наполнением. Покажите, каким образом будут включены в проектную деятельность все ее участники.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Проектирование полисубъектной образовательной среды в ДОУ.
2. Развитие самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности.
3. Развитие самостоятельности детей раннего возраста в Монтессори-группе.
4. Современный учебник как средство организации самостоятельной познавательной деятельности младших школьников (на материале предметов).
5. Визуальные заметки (скетчноутинг) как инструмент трансформации учебного текста младшими школьниками.
6. Методология измерения родительской вовлеченности в образование детей.
7. Структурно-функциональная модель формирования технологической компетентности детей старшего дошкольного возраста.

8. Тьюторское сопровождение формирования исследовательских умений учащихся начальной школы.
9. Формирование готовности детей младшего школьного возраста к творческой самореализации в дополнительном образовании.
10. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством виртуальных экскурсий.
11. Фольклор как средство воспитания культурно-гигиенических навыков у детей раннего дошкольного возраста.
12. Формирование умения выражать себя через текст у детей старшего дошкольного возраста.
13. Формирование навыков продуктивной коммуникации со взрослыми у детей старшего дошкольного возраста.
14. Скаффолдинг как вид педагогической поддержки детей старшего дошкольного возраста.
15. Индивидуализация образовательного процесса в ДОУ.
16. Smart-обучение детей старшего дошкольного возраста.
17. Формирование навыков самостоятельного поиска информации у детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).
18. Моделирование образовательного пространства дошкольной образовательной организации на основе кластерного подхода.
19. Техники тайм-менеджмента как инструмент повышения успешности детей старшего дошкольного возраста.
20. Знакомство с философией детей старшего дошкольного возраста.
21. Форсайт дошкольного образования в мире.
22. Развитие детей дошкольного возраста посредством современной анимации.
23. Компьютерные технологии как средство развития информационных умений у старших дошкольников.
24. Информационные технологии как средство ознакомления старших дошкольников с миром профессий.
25. Методика работы с портфолио детей дошкольного возраста.
26. Построение образовательной программы ДОО в условиях реализации ФГОС ДО.
27. Новые подходы к отбору содержания знаний для детей дошкольного возраста.
28. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в досуговой деятельности.
29. Формирование начал правовой культуры у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
30. Художественная литература как инструмент формирования чувства юмора у детей старшего дошкольного возраста.
31. Детское портфолио как средство взаимодействия с родителями.
32. Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста посредством игрушек-самоделок.
33. Использование сенсорной интерактивной доски в процессе развития речи у дошкольников.
34. Мультипликация как средство обогащения детской субкультуры.
35. Проектный метод в формировании интереса к архитектуре г. Ишима у детей 7 года жизни.
36. Компьютерные игры как средство обогащения логико-математического опыта детей старшего дошкольного возраста.
37. Прогулка как средство обогащения логико-математического опыта детей старшего дошкольного возраста.

38. Природоведческая книга как средство формирования начал экологической культуры детей дошкольного возраста (по материалам творчества одного из детских писателей-природоведов).
 39. Лэпбук как средство развития музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста.
 40. Проектирование музыкальной предметно - развивающей среды в ДОУ.
 41. Формирование альтруизма у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
 42. Совершенствование выразительного чтения младших школьников через формирование УУД контроля и оценки.
 43. Технология формирующего оценивания результатов обучения в начальной школе.
 44. Тематические презентации на уроках в начальной школе.
 45. Учебные проекты как средство развития навыков исследовательской деятельности младших школьников.
 46. Формирование стратегий смыслового чтения через использование антиципации на уроках литературного чтения.
 47. Краткосрочные образовательные практики как поддержка детской инициативы.
 48. Методика тьюторского сопровождения в начальной школе.
 49. Психолого-педагогическое сопровождение одаренного ребенка в начальной школе.
 50. Интерактивные технологии развития мотивации к изучению иностранного языка у детей старшего дошкольного возраста.
 51. Организация педагогического оценивания учащихся младших классов с использованием технологий виртуальной реальности.
 52. Патриотическое воспитание младших школьников посредством русского фольклора во внеучебной деятельности или Фольклор как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
 53. Формирование познавательного интереса детей дошкольного возраста по системе М. Монтессори.
 54. Педагогическое сопровождение волонтерской деятельности детей младшего школьного возраста.
 55. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников во внеурочной деятельности.
 56. Формирование самоорганизации младших школьников в учебной деятельности с применением технологии тайм-менеджмента.
 57. Развитие самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности.
 58. Современный учебник как средство организации самостоятельной познавательной деятельности младших школьников.
 59. Формирование социального опыта дошкольников в процессе взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
 60. Формирование у старших дошкольников нравственных представлений о мире средствами базовых национальных ценностей.
 61. Взаимодействие ДОО и семьи по формированию представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста.
 62. Формирование основ экологической культуры у старших дошкольников средствами игровой деятельности.
 63. Организация образовательного события в начальной школе.
 64. Организация образовательного события в ДОУ.
- Новые темы (июнь 2022)
65. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с народными промыслами России.

66. Формирование мотивации достижения у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
67. Формирование образа семьи у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
68. Организация взаимодействия дошкольников с природой в летний оздоровительный период как условие экологического воспитания.
69. Образовательные ситуации как средство развития инициативы детей старшего дошкольного возраста.
70. Социальные ситуации развития как средство формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.
71. Психолого-педагогическое сопровождение доверительных отношений с родителями в ДОУ.
72. Психолого-педагогическое сопровождение доверительных отношений родителей с детьми в ДОУ.
73. Формирование доверительных отношений с родителями детей старшего дошкольного возраста.
74. Социальные истории как средство коррекции нежелательного поведения детей старшего дошкольного возраста.
75. Формирование интереса к социальным явлениям у детей старшего дошкольного возраста посредством акций.
76. Формирование представлений об эмоциях и эмоциональных состояниях у детей старшего дошкольного возраста
77. Формирование эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста.
78. Активизация словаря эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста.
79. Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения.
80. Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей в ДОУ (выбрана).
81. Формирование представлений о вежливости у детей старшего дошкольного возраста.
82. Педагогические условия формирования речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста
83. Формирование дружелюбного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста.
84. Формирование культуры участия детей дошкольного возраста в ДОУ.
85. Формирование свободного выбора в период дошкольного детства.
86. Возрождение семейных традиций настольной игры в период дошкольного детства.
87. Взаимодействие ДОУ и семьи в коррекции отклонений в поведении детей дошкольного возраста.
88. Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста в Англии (России, Франции и др. странах на выбор).
89. Виртуальная экскурсия как средство формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста.
90. Художественная литература как фактор развития представлений о дружбе у старших дошкольников.
91. Приобщение детей к семейным ценностям посредством художественной литературы.
92. Организация фестивалей для детей дошкольного возраста в офлайн и онлайн-форматах.

93. Формирование познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в интерактивном музее ДОО (выбрана).
94. Формирование инициативности детей старшего дошкольного возраста в интерактивной библиотеке (выбрана).
95. Воспитание альтруизма в период дошкольного детства (выбрана).
96. Вовлечение детей дошкольного возраста в деятельность взрослых в ДОО (выбрана).
97. Формирование представлений о мире профессий у детей младшего школьного возраста.
98. Формирование художественно-эстетического вкуса у детей младшего школьного возраста.
99. Развитие инициативности у дошкольников в волонтерской деятельности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Этнопедагогика</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Предмет, задачи и структура этнопедагогике
2. Этнические различия и национальный менталитет
3. Сущность народной педагогики
4. Мир детства. Православная народная педагогика
5. Духовные истоки народной педагогики
6. Основы народной педагогики
7. Средства народной педагогики
8. Факторы народной педагогики
9. Общечеловеческие ценности в народной педагогике

Литература:**Основная:**

1. Бабунова, Е. С. Основы этнопсихологии и этнопедагогике : учебное пособие / Е. С. Бабунова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 153 с. - ISBN 978-5-9765-2270-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1149029>.
2. Латышина, Д. И. Этнопедагогика: учебник для вузов / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 394 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/489200> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/489200>>.
3. Хухлаева, О.В. Этнопедагогика: учебник для вузов / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 333 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/488999>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/488999>>.

Дополнительная:

1. Бакиева, О.А. Этнокультурное воспитание на уроках изобразительного искусства: на материале искусства народного костюма жителей Тюменской области: учебно-методическое пособие для учителей детских художественных и общеобразовательных школ / О. А. Бакиева. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Bakieva_2.pdf. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
2. Богомолова, М. И. Межнациональное воспитание детей : учебное пособие / М. И. Богомолова, Л. М. Захарова. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-1018-0. — Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1588072>.
3. Коротких, О. В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: монография / О.В. Коротких. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 128 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1176921>.— Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
4. Мандель, Б. Р. Этнопсихология: учебное пособие / Б. Р. Мандель. - 3-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2019. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-1762-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066605> — Текст : электронный.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-
-------	--------------------------	----------------	-------------	---------------------------

	библиотечной системы (ЭБС)			владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2Т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2Т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbooksh.op.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2Т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2Т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2Т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Предмет, задачи и структура этнопедагогики	познавательно-поисковая	Информационный поиск	0-10	10
2.	Этнические различия и национальный менталитет	познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	10
3.	Сущность народной педагогики	познавательно-поисковая	Реферат	0-10	10
4.	Мир детства. Православная народная	познавательно-поисковая	Тестовое задание	0-10	10

	педагогика				
5.	Духовные истоки народной педагогики	познавательно-поисковая	Эссе	0-10	10
6.	Основы народной педагогики	познавательно-поисковая	Портфолио-коллектор	0-10	10
7.	Средства народной педагогики	познавательно-поисковая	Проект	0-10	10
8.	Факторы народной педагогики		Практические групповые задания реконструктивного уровня	0-10	10
9.	Общечеловеческие ценности в народной педагогике		Компетентностно-ориентированное задание (КОС) (разработка и проведение воспитательного мероприятия с использованием средств народной педагогики (на выбор студента))	0-10	4
				Всего	84 ч.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: информационный поиск

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Критерии оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;

Хорошо (7-5 баллов):

- материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- материал содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний;
- материал не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл;
- проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: реферат

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.

Критерии оценки:

1. Качество реферата: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: тестовые задания

Тест (педагогический тест) – это система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов. Предназначен для определения степени усвоения определенной области знаний или умений.

Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» – 15-14 правильных ответов;

Оценка «хорошо» – 13-10 правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» – 9-7 правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 6 правильных ответов.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Вид самостоятельной работы: проект

Проект предполагает разработку конспектов одного или нескольких мероприятий и/или занятий в учебной и/или внеучебной деятельности, включающих средства, формы и методы этнопедагогики.

Критерии оценки:

- отлично — теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается глубиной, системностью, объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; проявляют способности работать в команде.

- хорошо — представлен анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся; раскрыты некоторые перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования; в достаточной мере проявляют способности работать в команде.

- удовлетворительно — представлен краткий анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект опирается на систему современных психолого-

педагогических знаний; не учитываются основные закономерности и условия психического развития обучающихся; частично обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; представленный анализ результатов реализации проекта не отражает причинно-следственные и пространственно-временные связи; прогноз дальнейшего развития данного проекта не представлен; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; не представлены перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования; не достаточно проявляют способности работать в команде, распределять роли в команде.

- неудовлетворительно— проект не соответствует вышеназванным критериям.

Максимальное количество баллов: 0 – 10

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов): портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов): в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл): в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов): портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: выполнение компетентностно-ориентированных заданий (КОЗ)

Бальная система оценки по каждому КОЗ:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать

теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов по каждому КОЗ: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: информационный поиск

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

Тема 2: Этнические различия и национальный менталитет

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные

тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Тема 3: Сущность народной педагогики

Вид самостоятельной работы: реферат

Содержание и оформление разделов реферата:

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.

Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

Вид самостоятельной работы: тестовые задания

Тест (педагогический тест) – это система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов. Предназначен для определения степени усвоения определенной области знаний или умений.

Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Вид самостоятельной работы: эссе

Структура эссе:

1. **Введение.** Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых

терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).

2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала.

3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора.

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор.

Портфолио-коллектор. Включает материалы, авторство которых не принадлежит обучающемуся. Это могут быть предложенные педагогом памятки, схемы, списки литературы, найденные обучающимся самостоятельно или его товарищами по группе, ксерокопии статей периодических изданий, иллюстрации. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д. – одним словом, все, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности самого обучающегося.

Этапы работы:

1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
2. Выбрать рубрики и дать им названия;
3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;
4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе Интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео);
8. Составить план исследования;
9. Провести исследование, обработать результаты;
10. Проверить наличие ссылок на источники информации.

Вид самостоятельной работы: проект

Проект — конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.

В содержание проекта входит:

1. Паспорт проекта.
2. Сценарий проекта.
3. Презентация проекта.

Задания: создание и защита группового проекта, направленного на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, а также отражающего использование различных средств народной педагогики в воспитании детей (на примере народов, проживающих на территории Тюменской области (на выбор студента)).

Вид самостоятельной работы: практические групповые задания реконструктивного уровня

Практические задания реконструктивного уровня – это задания, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей и, аргументацией собственной точки зрения.

Вид самостоятельной работы: Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ).

КОЗ определяется как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. КОЗ включает в себя содержание и технологии обучения, преподавания и оценивания качества подготовки студентов в учебном процессе вуза, обеспечивающие эффективность формирования профессиональных компетентностей студентов.

Компетентностно-ориентированное задание организует учебно - познавательную, исследовательскую, проектную, квазипрофессиональную деятельность студента, а не воспроизведение им информации или отдельных действий.

Промежуточная аттестация предполагает создание и защиту проекта, направленного на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, а также отражающего использование различных средств народной педагогики в воспитании детей (на примере народов, проживающих на территории Тюменской области (на выбор студента)).

Проект предполагает разработку конспектов нескольких мероприятий и/или занятий в учебной и/или внеучебной деятельности, включающих средства, формы и методы этнопедагогики.

В содержание проекта входит:

1. Паспорт проекта.
2. Сценарий проекта.
3. Презентация проекта.

Критерии оценки: обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Формирование каллиграфических навыков письма у младших школьников</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Савкина Наталья Геннадьевна, канд.пед.наук, доцент</i>

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Методы и методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.
2. Качества письма и их формирование.
3. Особенности работы по формированию каллиграфических навыков письма у леворуких учащихся.
4. Недостатки формирующихся почерков и их исправление.

Основная литература:

1. Полухина Я. П. Русский язык (с практикумом по русскому правописанию и каллиграфии): учебное пособие / Я. П. Полухина, Е. В. Тумакова. — 2-е изд., перераб. — Тюмень : ТюмГУ, 2014. — 336 с. — ISBN 978-5-400-01032-3. — электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110168> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература:

1. Савкина Н.Г. Дифференцированное обучение учащихся начальных классов с учетом разной функциональной асимметрией полушарий : учеб. пособие для пед. вузов / Н. Г. Савкина. – Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2010. – 92 с. – 2 экз.
2. Савкина Н.Г. Обучение письму детей с разной мозговой асимметрией : метод. рек. для спец. "Педагогика и методика нач. образования" / Н. Г. Савкина. - Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2009. - 92 с. – 5 экз.
3. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб.пособие для вузов / М. Р. Львов ; В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2007. - 464 с. - 50 экз.; 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2004. - 464 с. - 99 экз.

7.3 Интернет-ресурсы:

nsc.1september.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ЭБС издательства «Лань» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
2. ЭБС «ЮРАЙТ» - учебники и учебные пособия издательства «Юрайт». Режим доступа: <https://www.bibl.io-online.ru>
3. ЭБС «Znanium.com» - учебники, монографии, справочники издательского центра "ИНФРАМ", других российских издательств, научные журналы. Режим доступа: <http://znanium.com/>
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) «eLIBRARY.RU» http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=210

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znaniyum.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Методы и методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.	репродуктивная	Эссе	0-10	38
2.	Качества письма и их формирование.	репродуктивная	Собеседование	0-10	38
3.	Особенности работы по формированию каллиграфических навыков письма у леворуких учащихся.	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	39
4.	Недостатки формирующихся почерков и их исправление.	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	39

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

1. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью не раскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4»

(5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;
6. Заключение.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;

– допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;

- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или

нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Заключение (если есть необходимость)
- Список использованных источников
- Приложение (если имеется)

2. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема 1. Методы и методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

Темы эссе:

1. Копировальный (стигмографический) метод обучения письму.
2. Линейный метод обучения письму.
3. Генетический метод обучения письму.
4. Тактический (ритмический) метод обучения письму.
5. Метод англичанина Карстера.
6. Показ учителем процесса письма.
7. Списывание учащимися с готового образца.
8. Копировальный прием.
9. Воображаемое письмо.
10. Анализ формы букв.
11. Введение в обучение правил.
12. Письмо в такт счету.
13. Прием показа ошибочного написания.

Тема 2. Качества письма и их формирование.

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

Темы для собеседования:

1. Работа над формой букв.
2. Анализ процесса письма и элементов букв.
3. Отработка формы букв по группам.
4. Способы безотрывного соединения букв.
5. Приемы безотрывного соединения букв.
6. Соединения букв, включающих овалы, полуовалы или закругления.
7. Соединения букв, не включающих овалы, полуовалы.
8. Соединение заглавных букв.

Тема 3. Особенности работы по формированию каллиграфических навыков письма у леворуких учащихся.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Методика определения ведущей руки ребенка.
2. Формы дифференцированного подхода в обучении.
3. Физиологические особенности леворуких учащихся.
4. Психологические особенности леворуких учащихся.
5. Методика развития моторных функций леворуких учащихся.
6. Приемы подготовки руки к письму.
7. Посадка при письме.
8. Обучение письму леворуких детей.

Тема 4. Недостатки формирующихся почерков и их исправление.

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Темы контрольных работ:

1. Факторы, неблагоприятно влияющие на навыки письма.
2. Типичные каллиграфические ошибки учащихся.
3. Методы и приемы по устранению каллиграфических недостатков.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Дать определения следующим понятиям: зрительный, зрительно-двигательный образ буквы, зрительные, двигательные элементы букв, метод поэлементно-целостного письма.
2. Назвать: а) 9 основных элементов букв; б) методические приемы, составляющие основной метод письма; в) качества, характеризующие правильный каллиграфический почерк.
3. Дать полный анализ формы заглавных и строчных букв.
4. Объяснить последовательность начертания письменных букв.
5. Провести анализ соблюдения требований каллиграфического письма (соблюдение высоты, ширины, параллельности и угла наклона букв) в работах учащихся 1-4 классов.
6. Подобрать упражнение по исправлению недочета каллиграфического характера.
7. Характеристика письма как вида речевой деятельности.
8. История методов обучения письму в русской начальной школе.
9. Психологические особенности формирования графических навыков письма.
10. Орудия и материалы для письма.
11. Основные методические и учебные пособия для обучения письму.
12. Характеристика основных шрифтов современных прописей.
13. Технологии обучения первоначальному письму в современной начальной школе.
14. Метод поэлементно-целостного письма.
15. Выполнение разных видов штриховки, узоров-бордюров. Правила написания основных прямолинейных элементов.
16. Методические приемы обучения первоначальному письму.
17. Освоение алгоритма основных видов соединений букв. Правила написания овалов.
18. Анализ формы букв курсивного письма. Освоение зрительно-двигательного образа букв русского курсивного алфавита.
19. Логическая группировка букв на основе наличия в них одного из основных элементов и упражнения в каллиграфическом письме букв русского алфавита.
20. Упражнения в записи текста на доске, под диктовку и с печатных образцов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Проектирование образовательной среды в начальной школе</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент, Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Образовательная среда начальной школы. Условия построения образовательной среды.
2. Компоненты образовательной среды на уроке.
3. Проектирование ИОС урока.
4. Содержание и структура ООП начального образования.
5. Требования к проектированию образовательных программ НОО.

Литература:

Основная:

1. Белякова Е.Г. Профессиональный путь педагога: механизмы, модели, сценарии: учебное пособие / Е. Г. Белякова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 561/2017-12-01. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Belyakova_561_UP_2017.pdf>.

2. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учебное пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08263-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — <URL: <https://urait.ru/bcode/491431>>.

3. Коротаева, Е.В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности: учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 178 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493452> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493452>>.

4. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Педагогическое взаимодействие с тренингом социально-психологической компетенции: [учебное пособие для студентов всех форм обучения по направлению "Педагогическое образование"] / Е. В. Неумоева-Колчеданцева; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Институт психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 624/2018-02-21. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Neumoeva-Kolchedantseva_624_UP_2017.pdf>.

Дополнительная:

1. Задорина, О. С.. Общие основы педагогики: учебное пособие / О. С. Задорина; рец.: И. Н. Емельянова, О. В. Огороднова; отв. ред. А. В. Трофимова; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — 2-Лицензионный договор №257/2016-03-04. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Zadorina_257_Obshie_osnov_pedagogiki_UP_2013.pdf>.

2. Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: учебное пособие / Г. Л. Ильин. — Инновации в образовании, 2024-10-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Прометей, 2015. — 426 с. — Текст. — электронный. — <URL:<https://www.iprbookshop.ru/58131.html>>.

3. Кожевникова, Э. П. Развитие социально-психологической и конфликтологической компетентности педагога: [учебно-методическое пособие] / Э. П. Кожевникова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Тобольский педагогический институт им. Д. И.

Менделеева (филиал). — Тобольск: Принт-Экспресс, 2019. — 1 файл (1,31 Мб): табл. — Заглавие с титула экрана. — Электронная версия печатной публикации 2019 г. — Лицензионный договор № 963 от 11.03.2022 г. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/KozhevnikovaEP_963_2022.pdf>.

4. Овсянникова, Е. А. Формирование готовности будущих учителей начальной школы к профессионально-педагогическому общению: Монография / Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. — 2. — Москва: Издательство "Флинта", 2015. — 209 с. — ВО - Магистратура. — <URL:<http://znanium.com/catalog/document?id=356846>>.

Электронные образовательные ресурсы:

Сервис ЛЕСТА: «Классная работа», режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/l/efu/>

Интерактивные задания, тренажеры, режим доступа: <https://learningapps.org/>

Образовательная платформа «Якласс», режим доступа: <https://www.yaklass.ru/>

Образовательные приложения: Explain Everything <https://explaineverything.com/>

Архив учебных материалов и методических разработок:

- <http://prosv.ru>, www.olimpium.ru сайт «Просвещение» — издательство учебной литературы и новых учебных материалов
- ruk.1september.ru – сайт журнала «Классное руководство и воспитание школьников. Приложение к газете «Первое сентября»».
- school-collection.edu.ru – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Федеральное хранилище. В Коллекции представлены наборы цифровых ресурсов к большому количеству учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в школах России, инновационные учебно-методические разработки, разнообразные тематические и предметные коллекции, а также другие учебные, культурно-просветительские и познавательные материалы.
- www.o-detstve.ru – портал для детей, родителей и педагогов «О детстве» представляет разделы: Домашнее воспитание, Детский сад, Начальная школа и Педагогическая мастерская. Содержит статьи, методические разработки и презентации занятий и уроков.
- dob.1september.ru – сайт журнала «Дошкольное образование. Приложение к газете «Первое сентября»».
- <https://ug.ru/> – сайт журнала «Учительская газета».
- <https://n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».
- <http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html> - сайт журнала «Дошкольник».

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026

3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Образовательная среда начальной школы. Условия построения образовательной среды.	репродуктивная	Эссе	0-10	11
2.	Компоненты образовательной среды на уроке.	репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	11
3.	Проектирование ИОС урока.	репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	12
4.	Содержание и структура ООП начального образования	Познавательно-поисковая	Контрольная работа	0-10	11
5.	Требования к проектированию образовательных программ НОО.	репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	12

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно

сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;
6. Заключение.

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике методики преподавания технологии;

- оценка «удовлетворительно» задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;

- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;
- б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;
- в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Ответы на вопросы должны быть четкими, конкретными, при необходимости аргументированными.

Оформление контрольной работы:

- Титульный лист
- Тема
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Задание 4
- Задание 5

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Образовательная среда начальной школы. Условия построения образовательной среды.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Темы эссе:

1. Образовательная среда современной начальной школы.
2. Образовательная среда начальной школы в соответствии с требованиями обновленного образовательного стандарта.
3. «Безопасная образовательная среда – залог качества образования в начальной школе».
4. Образовательная среда начальной школы в цифровую эпоху..
5. Условия проектирования образовательной среды в начальной школе.
6. Роль образовательной среды в достижении планируемых результатов образования младших школьников.

Тема. Компоненты образовательной среды на уроке.

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

1. Задания репродуктивного уровня.

Изучите схему «Компоненты образовательной среды» и ответьте на вопросы.



Вопросы и задания.

1. Охарактеризуйте компоненты образовательной среды.
2. Данные компоненты относятся к образовательной среде образовательного учреждения или образовательной среде класса? В чем, по-вашему, разница между данными средами?
3. Как влияет среда образовательного учреждения на образовательную среду класса?
4. Может ли образовательная среда класса быть независимой от образовательной среды образовательного учреждения?

2. Задания реконструктивного уровня.

Ознакомьтесь с компонентами образовательной среды, выполните задания.

В структуре образовательной среды ученые-педагоги и методисты выделяют различные компоненты: пространственно-архитектурный, социальный, психо-дидактический (В.А. Ясвин); пространственно-предметный, психо-дидактический, социально-психологический; пространственно-семантический, содержательно-методический, коммуникационно-организационный (В.И. Панов) и др.

Проанализировав содержательную характеристику компонентов образовательной среды, можно сделать вывод, что образовательная среда представляет собой совокупность

материальных факторов образовательного процесса, межличностных отношений, которые устанавливают субъекты образования и специально организованных психолого–педагогических условий для формирования и развития личности. На основе этого можно выделить предметно-пространственный, социальный и технологический компоненты. Их характеристика и условия создания образовательной среды представлены в таблице 1.

Таблица 1

Компоненты образовательной среды

Компоненты образовательной среды	Содержание образовательной среды	Условия создания образовательной среды
Пространственно-предметный компонент	<ul style="list-style-type: none"> - материальные предметы и их образы; - оборудование для опытов и наблюдений, лабораторных работ; - технические средства обучения; - материализованные средства обучения (схемы, таблицы и пр.); - дидактические материалы (кейсы, карточки и пр.); мебель, оформление школы, класса 	<p>среда должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гетерогенной и сложной, состоящей из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности; - гибкой и управляемой как со стороны ребёнка, так и со стороны педагога; - индивидуализированной
Социальный компонент	<ul style="list-style-type: none"> - субъект-объектные отношения с преобладанием репродуктивной деятельности учеников и фронтальной работы; - субъект-субъектные отношения – преобладание проблемно-поисковой деятельности и групповых форм работы; - сотрудничество – коллективная, проблемно-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - создание ситуации успеха, психологического комфорта, принятие и поддержка каждого субъекта во взаимодействии; - авторитетность учителя; - участие всех субъектов в управлении образовательным процессом; - использование разнообразных видов продуктивного социального взаимодействия в образовательном процессе; - удовлетворение и развитие потребностей субъектов образовательного процесса в ощущении безопасности, в сохранении и улучшении самооценки
Технологический компонент	<ul style="list-style-type: none"> - содержание образовательного процесса, осваиваемые ребёнком способы действий; - деятельностная структура образовательного процесса; - стиль преподавания; - характер социально-психологического контроля; - кооперативные или 	<p>психодидактическими принципами организации деятельности. Психодидактические принципы организации стимулов регулируют педагогическую организацию контактов субъекта образовательного процесса с пространственно-предметным компонентом образовательной среды. Психодидактические</p>

	конкурентные формы обучения.	принципы организации взаимодействий регулируют педагогическую организацию контактов субъекта с социальным компонентом образовательной среды.
--	------------------------------	--

Вопросы и задания.

1. Как вы понимаете гетерогенность образовательной среды начальной школы?
2. Объясните, почему образовательная среда начальной школы должна быть сложной?
3. В чем выражается гибкость и управляемость образовательной среды в начальной школе? Может ли быть качественной образовательная среда начальной школы, если она не будет управляемой со стороны учителя?
4. Как вы понимаете, управляемость образовательной среды со стороны ученика?
5. Назовите виды продуктивного социального взаимодействия в образовательном процессе начальной школы.
6. Какие из условий организации образовательной среды, на ваш взгляд, наиболее важные, почему?

3. Задания творческого уровня.

Сравните компоненты образовательной среды, выделенные разными авторами.

Компоненты образовательной среды

- физическое окружение – архитектура, дизайн, размер и пространственная организация места, легкость и возможность трансформации.;
- человеческие факторы – степень скученности и ее влияние на поведение; личностные особенности, успехи учащегося; изменение персонального и межличностного пространства, распределение статусов и ролей, половозрастные, национальные особенности учащихся и учителей и т.п.;
- программы обучения – структура деятельности учащихся, стиль преподавания, характер контроля, кооперативные или конкурентные формы обучения, содержание программ (традиционность, консерватизм, модернизм, гибкость и т.п.).

Компоненты образовательной среды:

- коммуникационно-организационный - особенности субъектов образовательной среды, стиль общения и преподавания;
- содержательно-методический - концепция обучения и воспитания, образовательные программы, учебный план, формы и методы организации занятий;
- пространственно-семантический - традиции учреждения, символика, территориальные средства среды.

Компоненты образовательной среды:

- пространственно-предметный (мир вещей) – помещения для занятий и вспомогательных служб, здание в целом, прилегающая территория;
- социальный (мир отношений) – характер взаимоотношений всех участников образовательной деятельности;
- психодидактический – содержание образовательного процесса, осваиваемые ребенком способы действий, организация обучения (система способов активного освоения и преобразования мира в процессе взаимодействия ребенка с другими людьми).

Компоненты образовательной среды:

- образовательный процесс, характер взаимоотношений всех участников образовательной деятельности (правила поведения учащихся, «Кодекс чести педагогов», социальные проекты с участием родителей учащихся);
- профессиональная деятельность педагогов (обучение, индивидуальное методическое сопровождение, обмен опытом);
- материально-технические ресурсы: помещения для занятий и вспомогательных служб, здание в целом, прилегающая территория;
- взаимодействие образовательного учреждения с внешней средой (взаимодействие с социальными партнерами).

Компоненты образовательной среды:

- педагогический коллектив;
- ученический коллектив;
- материальное окружение;
- семья, родители, общественность;
- средства массовой информации.

Компоненты образовательной среды:

- пространственно-предметный компонент, характеризующий физическую сторону образовательной среды, в которой осуществляется процесс обучения;
- психодидактический компонент, отражающий учебно-воспитательный процесс;
- социально-психологический компонент, отражающий процесс межличностных отношений между субъектами образовательного процесса – учениками, учителями и родителями.

Вопросы и задания.

1. Познакомьтесь с разными точками зрения на предмет выделения компонентов образовательной среды. Сопоставьте их. Определите критерий выделения компонентов образовательной среды для каждой точки зрения.
2. Что объединяет представленные мнения, в чем отличия?
3. Какой вариант выделения компонентов образовательной среды вам более близок, почему?
4. Разработайте свой вариант компонентов образовательной среды. Укажите критерий выделения компонентов ОС.

Тема. Проектирование ИОС урока..

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

1. Задания репродуктивного уровня.

1. Подтверждение примерами идеи о том, что развивающая среда урока должна быть доброй.
2. Приведите пример из образовательного процесса начальной школы, иллюстрирующий слова Платона: «Среда должна быть «доброй, чтобы возбуждать воспоминания о мире идей»»

2. Задания реконструктивного уровня.

В 1896 г. в своей статье по педагогике «Среда как фактор нравственного воспитания» К.Н. Вентцель утверждал, что ничто не должно преподноситься детям в готовом виде и тем более внушаться им. Задача воспитателей – сводить к минимуму дурное влияние среды, создавать условия и давать материал для умственной и сознательной нравственной деятельности, ставить детей перед необходимостью действовать для других».

(К.Н. Вентцель «Среда как фактор нравственного воспитания»)

Вопросы и задания:

1. Согласны ли Вы с тем, что среда является фактором воспитания? Обоснуйте свое мнение.

2. Дайте теоретическое обоснование утверждению К.Н. Вентцеля «ничто не должно преподноситься детям в готовом виде и тем более внушаться им».

3. Какой должна быть образовательная среда, дающая младшим школьникам «материал для умственной и сознательной нравственной деятельности»?

4. Согласны ли вы с К.Н. Вентцелем, что образовательная среда должна ставить детей перед необходимостью действовать для других? Как вы это понимаете? Какие закономерности воспитания подтверждают мысль К.Н. Вентцеля?

3. Задания творческого уровня.

Ознакомьтесь с точкой зрения на понимание образовательной среды. Проанализируйте условия и субъекты создания образовательной среды.

Д. А. Иванов отмечает, что среда становится для человека образовательной в том случае, когда она способствует его образованию. Поэтому одна и та же среда для одних может быть образовательной, для других – просто школьной или семейной средой, не включающей в себя момент образования. Процесс образования осуществляется, по-видимому, лишь в той среде, в которой реально в действиях и поведении окружающих присутствуют три основных момента:

1) представлена та или иная культурная традиция;

2) среда способствует развитию у данного человека определенных способностей и присвоению им конкретных ценностей;

3) среда дает возможность человеку выбирать и осуществлять разные виды деятельности и нарабатывать определенные компетентности.

Исследователи отмечают, что информационная образовательная среда формируется:

– учителем (определяются содержание обучения, выбор учебной литературы, методы и средства обучения, стиль общения и т. д.);

– учащимися;

– педагогическим коллективом учебного заведения (устанавливаются общие требования к учащимся, форма взаимоотношений педагогического и ученического коллективов и др.);

– государством как общественным институтом (уточняется социальный заказ на формирование той или иной системы ценностей).

А. В. Баранников выделяет образовательную среду двух типов: организованную (среда образовательного учреждения) и неорганизованную (все, что окружает человека), считая, что, если человек не научился учиться в этой среде, он оказывается ограниченным в реализации своих возможностей.

Анализ множества трактовок этого понятия позволяет нам сделать вывод, что информационная образовательная среда – это совокупность (скорее, система) информационной, технической и учебно-методической подсистем, целенаправленно обеспечивающих учебный процесс и ориентирующих его участников на получение новых образовательных результатов.

Вопросы и задания.

1. Согласны ли вы с мнением Д.А. Иванова относительно образовательной среды. Обоснуйте свою точку зрения.

2. Дайте характеристику образовательной среды, формируемой учителем, учениками, педагогическим коллективом, государством.

3. Определите образовательную среду внеклассного воспитательного занятия на тему «Семейные ценности. Традиции семьи» 3 класс. Вычленили образовательную среду, формируемую учителем, учащимися.

4. Как вы думаете, может ли повлиять на достижение результатов внеклассного занятия образовательная среда, формируемая педагогическим коллективом школы? Охарактеризуйте образовательную среду, способствующую достижению запланированных результатов и препятствующую их достижению.

5. Какой нормативный документ(ы) регламентирует образовательную среду, формируемую государством, для данного внеклассного занятия?

Тема. Содержание и структура ООП начального образования

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Темы (задания) контрольной работы:

1. Сформулируйте основную цель ООП НОО.
2. Укажите структуру ООП НОО.
3. В каком разделе ООП НОО отражены требования к проектированию образовательной среды.
4. Идентичны ли требования к проектированию образовательной среды урока для различных предметов?
5. На основе пояснительной записки к программе по предмету (на выбор) определите особенности проектирования образовательной среды уроков по выбранному предмету.

Тема. Требования к проектированию образовательных программ НОО.

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

1. Задания репродуктивного уровня.

1. Составьте понятийный словарь к теме.

Ожидаемый результат: уточнение педагогических понятий, осознание теоретических основ образовательного процесса.

2. Задания реконструктивного уровня.

1. Составьте ромашку Блума по теме.

2. Составьте интеллект-карту «требования к проектированию образовательной программы НОО».

3. Проанализировать требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, требования к структуре ООП НОО, требования к условиям реализации ООП НОО и определить требования и условия образовательной среды, необходимой для реализации стандартов второго поколения начального общего образования. Результаты оформить в таблице.

Группы требований	Требования ФГОС НОО	Требования, условия образовательной среды
1. Требования к результатам освоения основной образовательной программы НОО		
2. Требования к структуре ООП НОО		
3. Требования к условиям реализации ООП НОО		

Ожидаемый результат: на основе анализа различных подходов к обучению младших школьников выявлять отличительные особенности образовательной среды и с их учетом определять необходимые средства образовательной среды.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Понятие образовательной среды.
2. Роль образовательной среды в решении учебно-воспитательных, развивающих задач.
3. Характеристика образовательной среды начальной школы.
4. Взаимодействие – основа построения образовательной среды.
5. Ситуация как структурообразующая образовательной среды.

6. Экологизация образовательной среды.
7. Эстетизация образовательной среды.
8. Информативность образовательной среды.
9. Условия построения образовательной среды.
10. Составляющие образовательной среды начальной школы.
11. Компоненты образовательной среды.
12. Компоненты образовательной среды на уроке.
13. Средства обучения, их классификация.
14. Выбор средств обучения, воспитания, развития к уроку и внеурочному занятию.
15. Создание учителем средств обучения. Средства обучения, создаваемые учащимися.
16. Коммуникации и общественные отношения образовательной среды.
17. Развивающая предметно-пространственная среда.
18. Технологии проблемного, развивающего обучения. Игровые технологии.
19. Моделирование образовательной среды.
20. Стили общения как условие и фактор совершенствования образовательной среды.
21. Методы и формы обучения, мотивирующие познавательную активность обучающихся.
22. Комплексная психолого-педагогическая диагностика как основа проектирования личностно-ориентированной образовательной среды.
23. Алгоритм проектирования образовательной среды.
24. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе.

Практико-ориентированные задания:

1. Спроектируйте технологическую карту современного урока (предмет на выбор студента) в начальной школе в условиях информационно-образовательной среды, отразите использование возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами предмета.
2. Спроектируйте образовательную программу по одному из предметов в начальной школе (на выбор студента).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в начальной школе</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Поворознюк Ольга Алексеевна, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Современное состояние проблемы развития одаренности. Виды одаренности
Принципы выявления одаренных детей
2. Принципы обучения одаренных детей. Стратегии ускорения обучения одаренных детей через обогащение содержания образования
3. Иерархия целей и задач в обучении одаренных. Формы и методы обучения одаренных детей.
4. Адаптация образовательной среды школы к образовательным потребностям одаренных детей
5. Готовность педагогов к работе с одаренными детьми. Показатели эффективности реализации программы работы с одаренными детьми

Литература:

Основная литература:

1. Неумоева-Колчеданцева, Елена Витальевна. Педагогическое взаимодействие с тренингом социально-психологической компетенции: [учебное пособие для студентов всех форм обучения по направлению "Педагогическое образование"] / Е. В. Неумоева-Колчеданцева; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Институт психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 624/2018-02-21. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Neumoeva-Kolchedantseva_624_UP_2017.pdf>(дата обращения: 11.03.2022)
2. Фугелова, Татьяна Анатольевна. Образовательные программы начальной школы [Электронный ресурс]: [учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Педагогическое образование"] / Т. А. Фугелова; Министерство науки и высшего образования РФ; Тюменский государственный университет; Институт дистанционного образования; Институт психологии и педагогики. — Электрон.текстовые дан. (1 файл :14,6 МБ). — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 468 с. — Загл. с титул.экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — 2-Лицензионный договор № 752/2019-03-13. — 12 Прил. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Текст. — AdobeAcrobatReader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Fugelova_752_UP_2017.pdf>(дата обращения: 11.03.2022)

Дополнительная литература:

1. Возрастная психология: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки / Г. С. Костюк, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец [и др.]; составители Н. А. Пронина; Е. В. Романова, Е. И. Туревская, Н. А. Хвалина. — Возрастная психология, 2026-12-31. — Электрон.дан. (1 файл). — Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019 — 231 с. — Лицензия до 31.12.2026. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/94299.html>>(дата обращения: 11.03.2022)
2. Кухтерина, Галина Владимировна. Психолого-педагогическая диагностика младших школьников: учебное пособие / Г. В. Кухтерина, Е. А. Кукуев; рец.: О. М. Чикова, С. А. Еланцева; отв. ред. А. В. Трофимова; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор №224/20116-03-02; 2-Лицензионный договор №224/1/2016-03-02. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:[https://library.utmn.ru/dl/PPS/Kuhterina_Kukuev_224_224\(1\)_UP_2014.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Kuhterina_Kukuev_224_224(1)_UP_2014.pdf)>(дата обращения: 11.03.2022)
3. Миронов, А. В. Традиции и инновации естественного и обществоведческого образования младших школьников: пособие для магистрантов по направлению «педагогическое образование», (профиль «инновационное начальное

образование)), учителей начальной школы / А. В. Миронов. — Традиции и инновации естественного и обществоведческого образования младших школьников, 2029-07-01. — Электрон.дан. (1 файл). — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017 — 97 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 01.07.2029 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/73548.html>>(дата обращения: 11.03.2022)

4. Семеновских, Татьяна Викторовна. Психолого-педагогическая работа учителя с родителями: учебное пособие / Т. В. Семеновских; [рец.: Г. В. Кухтерина, Н. А. Голиков; отв. ред. вып.А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор № 359/2016-10-18. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Semenovskih_359_UP_2015.pdf>(дата обращения: 11.03.2022)

Электронные образовательные ресурсы:

Web of Science - apps.webofknowledge.com

Scopus - www.scopus.com

Russian Science Citation Index (RSCI) - clarivate.ru

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2Т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2Т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2Т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2Т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Современное состояние проблемы развития одаренности. Виды одаренности Принципы выявления одаренных детей	Репродуктивный. Познавательно-поисковый.	Эссе	0-10	17
2.	Принципы обучения одаренных детей. Стратегии ускорения обучения одаренных детей через обогащение содержания образования	Репродуктивный. Познавательно-поисковый.	Дискуссия	0-10	17
3.	Иерархия целей и задач в обучении одаренных. Формы и методы обучения одаренных детей.	Репродуктивный. Познавательно-поисковый.	Реферат с мультимедийной презентацией	0-10	17
4.	Адаптация образовательной среды школы к образовательным потребностям одаренных детей	Репродуктивный. Познавательно-поисковый.	Практико-ориентированное задание, собеседование	0-10	17
5.	Готовность педагогов к работе с одаренными детьми. Показатели эффективности реализации программы работы с	Репродуктивный. Познавательно-поисковый.	Практико-ориентированное задание, собеседование	0-10	20

	одаренными детьми				
--	-------------------	--	--	--	--

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Дискуссия

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Реферат

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Компетентностно-ориентированное задание

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе. Представляет собой средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно,

но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура эссе.

1. **Титульный лист** (заполняется по единой форме);
 2. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.** При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное

использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь. Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер.

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении. Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением). Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия.

Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «отпротивного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Вид самостоятельной работы: Дискуссия. Представляет собой средство, предназначенное для оценки умения обучающегося формулировать и транслировать собственную профессиональную позицию, теоретически грамотно, доказательно её обосновывать.

Критерии оценки:

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если активно участвует в обсуждении вопросов в течение всей дискуссии, теоретически грамотно, доказательно обосновывает позицию, отведенную правилами дискуссии.
2. Оценка «хорошо» студент теоретически грамотно, доказательно обосновывает позицию, отведенную правилами дискуссии, но проявляет активность при обсуждении отдельных вопросов.
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он участвует в дискуссии фрагментарно, или его высказывания не имеют четкой аргументации.
4. Оценка «неудовлетворительно» - студент не участвует в дискуссии.
5. Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он принимает участи в дискуссии.
6. Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не принимает участи в дискуссии.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Группа выбирает тему дискуссии, ведущего, эксперта, репортера. Ведущий делит группу на две команды и определяет позиции команд. Команды готовятся к дискуссии (д/з).

Методика проведения дискуссии

1. При подготовке дискуссии ведущему следует спланировать общий ход беседы. Он также должен сообщить участникам тему планирующейся дискуссии.

2. Открывая дискуссию, ведущий рассказывает о ее теме и представляет план проведения обсуждения. Это вступительное слово не должно превышать 3–5 минут.

3. Ведущий следит за регламентом и ограничивает выступления участников 3–5 минутами (5 минут на первое выступление, 3 минуты на каждое последующее). Он старается вовлечь в дискуссию как можно большее количество участников, предоставляя им слово. При необходимости ведущий напоминает участникам о повестке дня, регламенте и соблюдении приличий во время дебатов.

4. По ходу дискуссии ведущий выносит на обсуждение последующие пункты повестки дня и подводит итоги по каждому пункту.

5. Репортер записывает на листах бумаги высказанные участниками дискуссии мнения по рассматриваемому вопросу, одновременно группирует их, отмечая цветными фломастерами.

6. По окончании обсуждения ведущий подводит итог всему сказанному (или предоставляет такую возможность эксперту), анализируя сходство и различие позиций по каждому вопросу (на основе записей репортера).

Ожидаемый результат: умение осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса.

Вид самостоятельной работы: **реферат** – вид представления результатов научной работы в письменной форме. Основное назначение этого вида научного произведения – показать эрудицию начинающего ученого, его умение самостоятельно анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию.

Критерии оценки:

1. **Новизна текста:** а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутриспредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт. (0-3 баллов)

2. **Степень раскрытия сущности вопроса:** а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). (0-3 баллов)

3. **Обоснованность выбора источников:** а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). (0-2 балла)

4. **Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата. (0-2 балла)

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Виды рефератов

Различают два вида рефератов: **продуктивные** и **репродуктивные**. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника.

Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: **реферат-конспект** и **реферат-резюме**. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы.

В продуктивных рефератах выделяют **реферат-доклад** и **реферат-обзор**. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер.

1). Выбрать тему, исходя из того, что Вам интересно изучить или проанализировать более подробно.

- Избранная тема определяет ключевые понятия, исторические периоды, культуры, которые надо осветить в работе.

- Важно также – для раскрытия темы (если это в ней заложено) – провести сравнительный анализ (между культурами, образовательными системами или педагогическими теориями) с некоторыми выводами или умозаключениями.

2). Текст реферата оформляется по определенной структуре (*подробнее – см. ниже – п. 4*):

- Титул (1-я страница)
- Оглавление (2-я страница)
- Введение (с 3-й страницы – объемом на 2-3 страницы)
- Подразделы (параграфы), представляющие собой содержательные блоки основного текста реферата.
- Заключение (на 1-2 страницы)
- Список литературы (обычно не больше 1 страницы); число источников – от 2 до 5 (если больше – приветствуется, желательно – не только учебники), на которые должны быть ссылки по тексту реферата.
- Приложение (в том случае, если есть необходимость сопроводить реферат наглядными материалами).

**Каждая из этих позиций начинается с новой страницы.*

3). Требования к оформлению текста:

- **Объем реферата** – от 12 до 15 страниц (включая Титул, Оглавление, Введение, основной текст, Заключение и Список литературы; без Приложений).
- **Шрифт** – TimesNewRoman, 14 кегль (размер), через 1,5 интервала между строками.
- **Поля** – по 2 см сверху и снизу, 1,5 см справа и 3 см слева.
- **Заголовки** – прямой полужирный шрифт (14 кегль).
- **Параграфы** основного текста – нумеруются (арабскими цифрами) и каждый называется (в соответствии с содержанием следующего за ним текста); они отделяются друг от друга интервалом (между предыдущим параграфом и подзаголовком следующего параграфа) в одну пропущенную строку.
- Обязательно – сквозная нумерация страниц, начиная с Титула (но на титуле не проставляется).
- Обязательно – **ссылки на источники** (даже на учебники) – оформляются как сноска внизу страницы или в тексте – в скобках – номер источника по прилагаемому Списку литературы.

- В *Списке литературы* источники располагаются в алфавитном порядке – сначала печатные издания, затем – с интернет-ресурсов (если есть); и нумеруются (арабскими цифрами). Количество источников для рефератов за 1 курс – не менее 2х.

- В тексте не должно быть орфографических и грамматических ошибок.

4) Пояснения по некоторым структурным частям реферата:

Титул оформляется по принятой форме

Что такое Введение (в реферате)?

Введение – это не "лирическое вступление", а важная структурная часть работы, в которой кратко и концентрированно представлено её основное содержание, поэтому Введение, как правило, пишется после того, как написан основной текст реферата. По Введению можно судить, насколько студент осмыслил содержание, изложенное в его работе (реферате).

Здесь можно отразить важность изучения избранной темы и аргументировать, почему; а также – значение изучаемых явлений (образовательных систем, педагогических теорий) на определенном историческом этапе и в обще-историческом процессе развития педагогической мысли и практики образования.

Обязательно отражаются такие позиции, как:

5. **Объект** исследования, т.е. данной конкретной работы (*формулируется более узко, чем объект всей дисциплины*).

6. **Предмет** исследования (*как правило, формулируется близко к формулировке темы реферата*)

7. **Цель** исследования – (*изучить...*),

8. **Задачи** исследования (*могут быть 3-4 задачи, каждая из которых направлена на изучение одного из аспектов – в русле выбранной цели; например, по каждому параграфу основного текста реферата может быть отдельная задача*).

Что такое Заключение (в реферате)?

9. Заключение - это завершающая часть работы, где кратко обобщается содержание реферата. Особенно важно в Заключении провести сравнение между содержанием подразделов, если этому не посвящен отдельный подраздел (например, при необходимости выявить сходное и различное в образовательных системах и в воспитании разных культур или в разные временные периоды, подчеркнуть тенденции развития и др.).

10. Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Вид самостоятельной работы: **мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

ОФОРМЛЕНИЕ СЛАЙДОВ	
Стиль	<ul style="list-style-type: none"> ▪Соблюдайте единый стиль оформления. ▪Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. ▪Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).
Фон	<ul style="list-style-type: none"> ▪Для фона выбирайте более холодные тона (синий, зеленый).
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> ▪На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. ▪Для фона и текста используйте контрастные цвета. ▪Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> ▪Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. ▪Анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ	
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪Используйте короткие слова и предложения. ▪Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. ▪Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> ▪Предпочтительно горизонтальное расположение информации. ▪Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. ▪Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> ▪Для заголовка – не менее 24. ▪Для информации – не менее 18. ▪Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. ▪Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. ▪Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. ▪Прописные буквы читаются хуже строчных.
Способы выделения информации	<p>Следует использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪рамки, границы, заливку; ▪разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки; ▪рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. ▪Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪с текстом; ▪с таблицами; ▪с диаграммами.

1. *Вид самостоятельной работы: практико-ориентированное задание.* Это деятельностное задание; которое оно моделирует практическую, жизненную ситуацию; оно строится на актуальном для обучающихся материале; его структура задаётся особыми элементами.

Критерии оценки:

- **Оценка «отлично».** Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал своё решение, используя профессиональную терминологию.

- **Оценка «хорошо».** Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал своё решение, используя профессиональную терминологию.

- **Оценка «удовлетворительно».** Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал своё решение, путаясь в профессиональных понятиях.

- **Оценка «неудовлетворительно».** Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Задание 1. Проектирование сценария занятия сценарий занятия по учебному предмету (предмет на выбор студента) на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Требования к составлению сценария занятия.

1. **Необходимо выбрать целевую аудиторию.** Занятие может быть составлено для детей разных возрастных категорий.

2. Определить **цель и задачи** занятия.

3. Выбрать **методы и форму** осуществления замысла.

4. В соответствии с целью и задачами выбрать **средства** обучения (компьютер, мультимедиа, кинофильм, видеоролик и т. д.)

5. Продумать дополнительное оборудование и **расстановку мебели** в аудитории.

6. Оформить замысел в виде **сценария занятия** по следующей схеме

Тема

Цель

Задачи

Планируемые результаты

Оборудование

Оформление доски и аудитории

Ход занятия:

Этап занятия	Действия учителя	Действия обучающихся	Примечания
<ul style="list-style-type: none"> • Орг. момент. • Вводная часть • (актуализация знаний, мотивация на изучение темы). 	Пошаговое описание действий педагога	Предполагаемые ответы обучающихся	<p>1. Время, планируемое на каждый этап занятия.</p> <p>2. Необходимые пометки для каждого этапа занятия.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Основная часть (изучение темы, закрепление знаний и умений). • Подведение итогов. • Рефлексия. 			
--	--	--	--

Задание 2. Составление портфолио и презентации по выбранной теме.

Портфолио происходит от англ. portfolio – портфель или папка для документов. В данном случае под «портфолио» подразумевается: самостоятельный и целенаправленный сбор информации обучающимся для мониторинга полученных знаний, как самим студентом, так и преподавателем. Портфолио является многофункциональным инструментом, как оценивания, так и самооценки собственных достижений.

Подготовка тематического портфолио

Состав портфолио зависит от конкретных задач, которые ставит перед собой сам педагог.

При подготовке портфолио педагог составляет индивидуальный план профессионального развития, в котором определяет:

- цели и задачи своей работы,
- знания, умения и личностные качества, которые ему необходимо приобрести,
- способы достижения цели и задач.

Требования к оформлению портфолио:

- портфолио педагога оформляется в папке-накопителе с файлами на бумажных носителях, а также в электронном виде;
- каждый отдельный материал, включённый в портфолио, должен датироваться;
- состав портфолио зависит от конкретных задач, которые ставит перед собой сам педагог.

Структура портфолио:

- 1 раздел: Краткая характеристика технологии
- 2 раздел: Коллектор, где собраны статьи, материалы по данной технологии.
- 3 раздел: Разработки. Содержит технологические карты уроков и внеурочных занятий с использованием выбранной технологии, разработанные студентом.
- 4 раздел: Мои достижения, где автор отражает рукописи своих публикаций в научных журналах, фотоотчеты с уроков и внеурочных занятий проведенных в школе.

Вид самостоятельной работы: **собеседование** направлено на выявление уровня владения студентом теоретическим материалом дисциплины.

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;

- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;

- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;

- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;

- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема: Современное состояние проблемы развития одаренности Виды одаренности.

Принципы выявления одаренных детей.

Вид самостоятельной работы: эссе

Темы эссе:

Как выявить одаренных детей?

Специальные условия для одаренных: необходимость или излишество?

Готов ли я к работе с одаренными детьми?

Кого я считаю одаренным?

Тема: Принципы обучения одаренных детей. Стратегии ускорения обучения одаренных детей через обогащение содержания образования

Вид самостоятельной работы: дискуссия

Темы для размышлений и дискуссий студентов

1. Как обучать одаренного ребенка?
2. Должен ли педагог обладать специальными личностными качествами для работы с одаренными детьми?
3. Есть ли у одаренных детей проблемы?
4. Ситуация успеха – необходимое условие для развития одаренности?
5. Все ли стратегии развития одаренности одинаково эффективны?

Тема Иерархия целей и задач в обучении одаренных. Формы и методы обучения одаренных детей.

Вид самостоятельной работы: реферат

Темы для рефератов

1. Факторы наследственности и среды. Средовые влияния макро- и микро среды.
2. Структура общей одаренности. Познавательная потребность в структуре общей одаренности.
3. Интеллект как основная составляющая общей одаренности.
4. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта.
5. Креативность в структуре общей одаренности. Основные подходы к пониманию креативности.
6. Обучаемость в структуре общей одаренности. Определения, показатели, уровни обучаемости.
7. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальной одаренности.
8. Особенности личности одаренного ребенка.
9. Проблемы одаренных детей.
10. Возрастные особенности развития одаренности.
11. Неравномерность хода возрастного психического развития.
12. Взаимосвязь индивидуального и возрастного в развитии одаренности.
13. Феномен детей-вундеркиндов.
14. Возрастные особенности одаренных мальчиков и девочек.
15. Особенности личности одаренных детей с гармоничным и дисгармоничным типом развития: качества личности, роль семьи, особенности общения со сверстниками и педагогами.
16. Воспитание одаренного ребенка в семье.
17. Специфика работы психолога с одаренными детьми и подростками.
18. Методы и средства развития одаренности.
19. Методики раннего развития способностей.
20. Факторы, влияющие на результаты психодиагностического обследования одаренных.
21. Неформализованные методы психодиагностики одаренности.
22. Психологическое наблюдение и его характеристика.
23. Биографический метод в исследовании одаренности.
24. Ретроспективные исследования детства выдающихся людей.
25. Принципы, цели, содержание и методы обучения одаренных детей.
26. Формы обучения. Подходы к организации обучения и стратегии обучения одаренных детей.
27. Программы для одаренных.
28. Возможности, потребности и проблемы одаренных детей в обучении.
29. Отстающие в обучении одаренные школьники.
30. Перфекционизм.

Тема: Адаптация образовательной среды школы к образовательным потребностям одаренных детей

Вид самостоятельной работы: практико-ориентированное задание, собеседование

Практико-ориентированное задание. Проектирование сценария занятия сценарий занятия по учебному предмету (предмет на выбор студента) на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Выберите предмет, тему урока.

Пользуясь учебником и методическими рекомендациями составьте сценарий урока.

Темы для собеседования

1. Что такое адаптивная образовательная среда школы?
2. Как учитываются потребности одаренных детей в общеобразовательной школе?

Тема: Готовность педагогов к работе с одаренными детьми. Показатели эффективности реализации программы работы с одаренными детьми

Вид самостоятельной работы: практико-ориентированное задание, собеседование

Практико-ориентированное задание. Составление портфолио и презентации по выбранной теме

Темы для составления тематического портфолио

1. Технология РИЛ – обучения В.В. Полякова;
2. Технология саморазвития личности Г.К. Селевко,
3. Технология развития критического мышления через чтение и письмо,
4. Технология развития исследовательской деятельности А.И. Савенкова.
5. Технология развития творческих способностей И.П. Волкова

Темы для собеседования

1. В чем состоит готовность педагога к работе с одаренными детьми?
2. Как понять, что работа педагога с одаренными детьми эффективна?
3. Какова структура и содержание программы работы с одаренными детьми?
4. Система взглядов и убеждений, личностные особенности учителя, работающего с одаренными детьми.
5. Языковая одаренность и методы ее диагностики и развития.
6. Литературная одаренность и методы ее диагностики и развития.
7. Математическая одаренность и методы ее диагностики и развития.
8. Музыкальная одаренность и методы ее диагностики и развития.
9. Социальная одаренность и методы её диагностики и развития.

Вопросы к зачету

1. Как соотносятся потенциальная и актуальная одарённость?
2. Дайте определения одарённости и одарённого ребёнка.
3. Как следует понимать положение о том, что одарённость является системным качеством психики?
4. Назовите признаки одаренности.
5. Как проявляется в деятельности инструментальный аспект поведения одарённого ребёнка?
6. Признаки одаренности: мотивационный аспект.
7. Перечислите виды одаренности согласно Рабочей концепции одаренности.
8. Что такое перфекционизм?
9. Что такое «творческая одаренность».
10. Как соотносятся обучаемость, интеллект и креативность?

11. Что такое интеллект?
12. Что такое креативность?
13. При каком подходе понятия «одаренность» и «творческая одаренность» выступают как синонимы?
14. Почему у одарённых детей могут иметь место трудности развития волевых навыков, саморегуляции?
15. Насколько важны проблемы физического развития одарённых детей?
16. Какие особенности семейного воспитания являются благоприятными для развития одарённости?
17. Почему исключительно одарённые дети могут попадать в группу риска?
18. Как отношения со сверстниками влияют на жизнь и формирование личности одарённого ребёнка?
19. Почему у одарённых детей могут быть проблемы в эмоциональном развитии?
20. Какие тесты предназначены для оценки уровня интеллектуальной одарённости?
21. Какие ограничения следует учитывать при применении тестов интеллекта и креативности?
22. Как следует выявлять детей со скрытой одарённостью?
23. При каких условиях целесообразно создавать школы и классы для одарённых детей?
24. В чем заключаются основные особенности такой стратегии обучения, как «ускорение»?
25. Каковы требования к учебным программам, ориентированным на обучение одарённых детей с общей одарённостью?
26. Что должен знать педагог, готовящийся к работе с одарёнными детьми?