

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна
Должность: Директор
Дата подписания: 23.04.2025 11:16:14
Уникальный программный ключ:
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Безопасность жизнедеятельности
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки:
история; право
математика; информационные технологии
начальное образование; дошкольное образование
русский язык; иностранный язык (английский язык)
технологическое образование; экономика
форма(ы) обучения: очная

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	Безопасность как отрасль научного познания.	УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Тестирование Индивидуальный проект. Практико-ориентированное задание
2	Основные виды опасностей		
3	Классификация чрезвычайных ситуаций		
4	Основы оказания первой доврачебной помощи		

2. Виды и характеристика оценочных средств

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения результатов обучения. По каждому тематическому разделу курса создаётся общий банк тестовых заданий, из которого при компьютерном тестировании автоматически формируются индивидуальные варианты; при письменном тестировании варианты формируются преподавателем.

Практико-ориентированные задания – это задания, связанные с формированием практических навыков и направлены на формирование у студентов необходимых компетенций.

Индивидуальный проект – совокупность поисковых и аналитических заданий, направленных на выявление и закрепление характерных и специфических свойств изучаемых объектов.

3. Оценочные средства

Типовые темы индивидуальных проектов

1. Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
2. Взаимодействие человека и среды обитания
3. Духовность и здоровье семьи.
4. Здоровая мать – здоровый ребенок.
5. Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
6. Здоровье родителей — здоровье ребенка.
7. Из школы моего здоровья.
8. Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.

9. Как стать должителем?
10. Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
11. Косметика и здоровье.
12. Космические опасности: мифы и реальность.
13. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
14. Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
15. Невеселая статистика (ИППП).
16. Нежданная встреча с ВИЧ-инфекцией или...?
17. Оказание первой помощи при бытовых травмах.
18. Оповещение и информирование населения об опасности.
19. Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
20. Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
21. Охрана окружающей среды в России. Современные проблемы и пути их решения.
22. Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.
23. Оценка экологической ситуации нашего края. Пути сохранения и восстановления окружающей среды на примере нашего края.
24. От здоровой школы к здоровой семье.
25. Особенности альтернативной военной службы.
26. Первая помощь при острой сердечной недостаточности.
27. Политика государства по поддержке семьи.
28. Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
29. Профилактика инфекционных заболеваний.
30. Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
31. Рождение ребенка — высшее чудо на Земле.
32. Роль физической культуры в сохранении здоровья.
33. Современные глобальные проблемы человечества. Текст воззвания к правительствам ряда стран по предотвращению одной из возможных глобальных катастроф.
34. Секреты семейного счастья.
35. Современные средства поражения и их поражающие факторы.
36. СПИД — чума XXI века.
37. Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
38. Табакокурение и его влияние на здоровье.
39. Терроризм как основная социальная опасность современности.
40. Уровень физической подготовки современного выпускника школы. Личный план по совершенствованию физического развития и уровня физической подготовленности, в соответствии с требованиями, предъявляемыми военной службой.
41. Факторы, способствующие укреплению здоровья.
42. Формирование здорового образа жизни с пеленок.
43. Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
44. Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
45. Эволюция среды обитания, переход к техносфере.

Типовые тестовые задания (для компьютерного или письменного тестирования)

Отметьте правильные ответы «+», не правильные «-»

Н п/п	Вопрос	Ответ +/-
1.	В России больше всего химических ПОО	

2.	Прием йодного калия защищает ткани щитовидной железы, не позволяя откладываться в них радиоактивному йоду	
3.	Проникающая способность β -частиц меньше, чем α -частиц	
4.	Для защиты от радиоактивного стронция рекомендуется употреблять в пищу продукты, содержащие кальций (фасоль, молоко, гречку).	
5.	Внешнее γ -облучение человека приводит к развитию острой лучевой болезни.	
6.	При защите от радиации ватно-марлевая повязка должна быть сухой.	
7.	Наступление патологических последствий не зависит от величины полученной дозы.	
8.	Изменения в соматических и половых клетках возможны при профессиональном облучении работников атомной промышленности, медицинских работников, при производстве светящихся циферблатов, а также у населения, проживающего в зоне аварии.	
9.	Ионизирующее излучение от техногенных источников может превышать природный радиационный фон в миллионы раз.	
10.	Радиоактивный стронций накапливается в костной ткани.	
11.	α -Лучи имеют наименьшую проникающую способность.	
12.	α -Лучи имеют самую большую длину пробега.	
13.	Радиоактивный йод накапливается в мягких тканях тела.	
14.	Попадание радиоактивных веществ внутрь безопасно для организма.	
15.	β -Излучение обладает большей проникающей способностью и проходит в ткани организма на глубину 1-2 см.	
16.	В организме наиболее радиочувствительны половые и кроветворные клетки, а также клетки эпителия тонкой кишки.	
17.	Ионизирующие излучения используют в медицине при диагностике болезней и лечении больных.	
18.	У облученных людей детородная функция не нарушается.	
19.	Проникающая способность γ -излучения невысока.	
20.	Аммиак — это тяжелый газ желто-зеленого цвета, стелется по земле.	
21.	Хлор — это бесцветный газ, легче воздуха.	
22.	АХОВ — это аварийные химически опасные вещества.	
23.	СДЯВ — это опасные для окружающей среды и неопасные для человека вещества.	
24.	Попадание АХОВ в организм человека никогда не приведет к летальному исходу.	
25.	Первичное облако образуется при испарении после разлива СДЯВ.	
26.	Вторичное облако образуется в результате мгновенного перехода в атмосферу части СДЯВ.	
27.	Первичное облако распространяется дальше, чем вторичное, но действует кратковременно.	
28.	Все СДЯВ делят на семь групп.	
29.	Опасность химической аварии заключается в возможности отдаленных генетических последствий.	
30.	АХОВ оказывают непосредственное влияние на здания,	

	сооружения и технологическое оборудование.	
31.	Работа на зараженных объектах возобновляется только после дегазации сооружений, зданий, производственных помещений и прилегающей территории.	
32.	Попадание АХОВ, применяемых на объектах народного хозяйства, в воздух, воду, грунт может вызвать массовую гибель людей, животных и растений.	
33.	При оказании само- и взаимопомощи необходимо: защитить органы дыхания от дальнейшего воздействия АХОВ, выйти из зоны загрязнения, обратиться к медработнику.	
34.	Хлор относится к малоопасным, а аммиак к высокоопасным ХОВ.	
35.	При выбросе аммиака образуется только первичное облако.	
36.	Для защиты от АХОВ использовать средства индивидуальной защиты (СИЗ) органов дыхания и кожи.	
37.	Для защиты от хлора надеть ВМП, пропитанную 2%-ным раствором лимонной кислоты.	
38.	Выходить из зоны поражения в любую сторону.	
39.	При нахождении в помещении загерметизировать его, выключить газ, нагревательные приборы, надеть СИЗ.	
40.	Для защиты от аммиака надеть ВМП, пропитанную 2-5%-ным раствором питьевой соды.	
41.	Слушать информацию штаба ГО ЧС.	
42.	Продукты упаковать в плотные целлофановые пакеты.	
43.	После выхода из зоны заражения снять одежду и провести санитарную обработку.	
44.	Выходить из зоны поражения быстро, но не бежать, не поднимать пыли.	
45.	При подозрении на отравление ядовитыми веществами принять обильное питье, исключить физические нагрузки и немедленно обратиться к врачу.	
46.	Входить в здания, расположенные на территории, где произошла химическая авария, можно в любое время.	
47.	Зараженную одежду можно оставить для дальнейшего ношения.	
48.	Можно употреблять колодезную воду, овощи из огорода до разрешения соответствующих служб.	
49.	При выходе из зоны поражения снять верхнюю одежду, промыть глаза и открытые участки тела, прополоскать рот.	
50.	При аварии на ХОО можно прятаться в подвальных и полуподвальных помещениях.	
51.	Выходя из зоны поражения АХОВ, стараться идти по низменным участкам, оврагам, туннелям	
52.	По возможности справляйтесь с аварией собственными силами.	
53.	Во время аварий на КС часто гибнут люди.	
54.	При отключении электроэнергии не может прекратиться подача воды.	
55.	Авария в системе канализации может привести к вспышке инфекционных заболеваний.	
56.	Вода из сливного бачка непригодна для питья.	
57.	Аварии на КС затрудняют жизнедеятельность людей.	
58.	При разрушении канализационных сетей фекальные воды могут	

	попасть в водопровод.	
59.	В доме необходимо иметь неприкосновенный запас (НЗ) хозяйственных средств и принадлежностей.	
60.	Иметь при себе телефонные номера аварийных служб не обязательно, на это есть справочные службы.	
61.	Нет воды? Оставьте кран открытым, чтобы уловить момент ее появления.	
62.	Длительные сбои в работе КС в настоящее время невозможны.	
63.	Запах газа не исчезает? Вызовите аварийную службу «04».	
64.	Газовый баллон не следует хранить в квартире.	
65.	Проверку и ремонт газового оборудования нельзя доверять случайному человеку.	
66.	Газовый баллон следует хранить в подвале.	
67.	Почувствовав в помещении запах газа, включите свет и перекройте подачу газа к плите.	
68.	Почувствовав в помещении запах газа, немедленно отключите электропитание на щитке.	
69.	Необходимо отключить все электроприборы, если отключили свет.	
70.	В быту можно использовать самодельные нагревательные устройства.	
71.	Если токонесущий провод оборвался и упал рядом с вами, удаляйтесь от него прыжками.	
72.	При подозрении на утечку газа электроприборы включать нельзя.	
73.	Прекратилась подача воды? Закройте все краны.	
74.	При колебаниях напряжения в электросети выключать бытовые приборы не обязательно.	
75.	Правильное «вымораживание» — эффективный способ очистки питьевой воды	
76.	Для очистки питьевой воды ее надо заморозить, затем образовавшийся лед растопить и полученную таким образом воду использовать для питья и приготовления пищи.	
77.	Для отопления помещения можно использовать самодельные обогреватели.	
78.	Газовая плита — это способ согреться при отключенном отоплении	
79.	Засорение газовой горелки может стать причиной несчастного случая.	
80.	При утечке газа надо очень хорошо проветрить только загазованную комнату.	
81.	При возгорании электропроводки надо отключить напряжение	
82.	Средства пожарной автоматики и пожаротушения всегда должны быть в исправном состоянии	
83.	Горящий бензин нужно засыпать песком или землей	
84.	При горении мебельного поролона выделяется ядовитый дым, содержащий цианистые соединения	
85.	Вода – универсальный пожаротушитель	
86.	При частичном обрушении здания нужно выйти на балкон и звать на помощь	
87.	Временное загромождение лестничных площадок, аварийных и пожарных выходов возможно	

88.	Откройте дверь квартиры, чтобы при необходимости обеспечить себе выход при обрушении здания	
89.	Находясь в завале, берегите силы, но обдумывайте возможные варианты освобождения	
90.	Для спасения от удара волны при ГДА следует занять возвышенное место, забраться на крупное дерево или верхний этаж устойчивого здания	
91.	При эвакуации взять документы, предметы первой необходимости, одежду, обувь, подручные спасательные средства	
92.	Если остались в доме, нужно подать сигнал: днем – флагом из яркой ткани, ночью – фонарем	
93.	Перед уходом из дома выключить электроприборы, газ, воду, плотно закрыть окна и двери	
94.	Входить в дом можно сразу после аварии	
95.	Пользоваться газом, водопроводом, электричеством можно без соответствующего разрешения	
96.	Можно пользоваться продуктами питания побывавшими в зоне ЧС	
97.	При аварии на транспорте оказавшись снаружи, немедленно включайтесь в спасательные работы	
98.	Если при аварии разлилось топливо, отойдите от ТС на безопасное расстояние, т.к. возможен пожар и взрыв.	
99.	В вагоне поезда при аварии безопаснее всего на полу вагона. После первого удара не расслабляйтесь и держите все мышцы напряженными	
100.	Ехать в поезде в 3 раза безопаснее, чем лететь в самолете и в 10 раз безопаснее, чем ехать в автомобиле.	
101.	Практически при всех видах аварии необходимо защищать органы дыхания.	
102.	При эвакуации из ТС необходимо взять с собой багаж	
103.	При декомпрессии в самолете не пытайтесь оказать кому-либо помощь до того, как сами наденете маску, даже если это Ваш ребенок.	

Типовые практико-ориентированные задания

1. Мужчина получил удар кулаком в лицо. Асимметрия лица за счёт отёка мягких тканей, гематома в области нижней челюсти, нарушение прикуса, симптом «ступеньки» по нижнечелюстному краю, крепитация отломков.

Задание: Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: Обеспечить собственную безопасность, вызвать скорую помощь, положить холод на область гематомы, провести мероприятия по профилактике асфиксии, шока; провести транспортную иммобилизацию в виде жесткой подбородочной пращи с опорной головной повязкой или в виде матерчатой пращи с круговой повязкой вокруг головы.

2. Во время падения мужчина ударился головой. Жалуется на сильную головную боль, тошноту, головокружение. При осмотре: сознание спутанное, кожные покровы бледные, пульс 62-64 удара в минуту. В височной области слева припухлость мягких тканей, из левого уха небольшое кровотечение. Больной избегает смотреть на свет. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа Алгоритм оказания неотложной помощи: а) уложить пациента на жесткие носилки на спину с фиксацией головы ватно марлевым кольцом, боковых поверхностей шеи

– плотными валиками; б) наложить асептическую повязку на левое ухо; в) приложить холод на голову, не сдавливая череп; г) срочная госпитализация в нейрохирургическое отделение.

2 Во время драки мужчина получил удар тупым предметом по голове. Обстоятельств травмы не помнит. При осмотре: сонлив, на вопросы отвечает невпопад, несколько бледен, пульс 62 удара в минуту, в теменной области рана 8x15 см, умеренное кровотечение, носогубная складка сглажена слева, язык слегка отклонен влево, правый зрачок шире левого. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) уложить пациента на жесткие носилки на спину с фиксацией головы ватно марлевым кольцом, боковых поверхностей шеи – плотными валиками; б) приложить холод на голову; в) обеспечить оксигенотерапию; г) обеспечить щадящую транспортировку в нейрохирургическое отделение стационара, следить за сознанием, дыханием, сердцебиением.

4. В результате пожара воспламенилась одежда на ребёнке. Пламя затушили. При осмотре: состояние тяжелое, заторможен, безучастен, пульс частый, артериальное давление снижено, дыхание поверхностное. На коже лица пузыри с прозрачным содержимым, вскрывшиеся пузыри, участки обугленной кожи.

Задание: Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) ввести обезболивающие средства; б) наложить асептическую повязку, уложить; в) согреть ребенка, напоить горячим чаем; г) срочно госпитализировать в хирургический стационар.

5. В результате удара по переносице кулаком началось обильное выделение крови. Больной беспокоен, сплёвывает кровь, частично её проглатывает.

Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) в положение сидя наклонить голову пациента вперед, обеспечить его лотком для сплевывания крови; б) приложить холод на переносицу, прижать крылья носа к перегородке. При неэффективности произвести переднюю тампонаду носа стерильной марлевой турундой, смоченной 3% раствором перекиси водорода или применить гемостатическую губку. Наложить пращевидную повязку; в) при неэффективности вызвать бригаду “скорой медицинской помощи” для проведения задней тампонады носа и госпитализации в стационар.

6. В школьной столовой у ученицы 6 класса во время торопливой еды и разговора появился судорожный кашель, затруднение дыхания. Её беспокоит боль в области гортани. Пациентка растеряна, говорит с трудом, испытывает страх. Лицо цианотично. Осиплость голоса. Периодически повторяются приступы судорожного кашля и шумное дыхание с затруднением вдоха.

Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) с помощью третьего лица вызвать бригаду “скорой медицинской помощи”; б) попытаться удалить инородное тело с помощью пальцев. При неэффективности применить прием Геймлиха или придать пострадавшей дренажное положение с использованием вибрационного массажа грудной клетки; в) коникотомия; г) срочная госпитализация в ЛОР-отделение.

7. В результате падения девочка получила тяжёлую травму. Жалобы на боль в правой нижней конечности, резко усиливающуюся при попытке движений. При осмотре состояние тяжёлое, кожа и видимые слизистые бледные. Артериальное давление 100/160 мм. рт. ст., пульс 100 ударов в минуту. Правое бедро деформировано, укорочено на 5 см. При попытке движений определяется патологическая подвижность в средней трети бедра. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) введение обезболивающих средств (50% р-р анальгина 2,0 в/м, баралгина, тригана, спазгана); б) транспортная иммобилизация с помощью шин Крамера; в) холод на место повреждения; г) транспортировка на носилках в травматологическое отделение стационара.

8. Во время драки подростку был нанесён удар острым предметом в живот. При осмотре имеется рана на передней брюшной стенке длиной 5 см, умеренно кровоточащая. Из раны выступает петля тонкой кишки. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) обеспечить собственную безопасность, вызвать скорую помощь; б) наложение асептической повязки, не трогая кишечник, обработать кожу вокруг раны антисептическим раствором, вокруг кишки положить валик, кишку обернуть стерильной салфеткой обильно смоченной теплым физиологическим раствором, наложить асептическую повязку; в) транспортировать на жёстких носилках в хирургический стационар.

9. Во время проведения занятия на руки преподавателя попал кипяток. Жалуется на сильные боли, гиперемия кожных покровов кисти. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа Алгоритм оказания неотложной помощи: а) охладить проточной холодной водой кожные покровы; б) наложить стерильную повязку.

10. Во время игры подросток упал на отведённую руку, возникла резкая боль, невозможность движений в плечевом суставе. При осмотре правого плечевого сустава глубокая деформация в виде западения тканей, плечо кажется более длинным. При попытке изменить положение в конечности усиливается боль и определяется пружинящее сопротивление. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа. Алгоритм оказания неотложной помощи: а) обеспечить собственную безопасность, вызвать скорую помощь; б) транспортная иммобилизация шиной Крамера не меняя положение конечности в суставе; в) холод на место повреждения; г) транспортировка в травмпункт в положении сидя

11. После сдачи экзамена студенты ехали стоя в переполненном автобусе. Вдруг одному из них стало плохо. Он побледнел и упал. Объективно: сознание отсутствует, кожные покровы бледные, конечности холодные, зрачки узкие, на свет не реагируют, пульс нитевидный. Задание. Составьте алгоритм оказания доврачебной помощи.

Эталон ответа Алгоритм оказания неотложной помощи: а) уложить с несколько приподнятыми ногами для улучшения мозгового кровообращения; б) вызвать скорую помощь; в) расстегнуть воротник, ослабить пояс для улучшения дыхания; г) поднести тампон, смоченный раствором нашатырного спирта к носу, с целью рефлекторного воздействия на центральную нервную систему (при наличии аптечки у водителя); е) периодически контролировать пульс и наблюдать за пациентом до прибытия скорой помощи;

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – устный ответ.

Вопросы к зачёту

1. Здоровый образ жизни как социальная проблема.
2. Факторы внешней среды, влияющие на здоровый образ жизни.
3. Понятие здорового образа жизни, норма и патологии.
4. Возрастные особенности здоровья.
5. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности: цель, предмет, задачи, аксиома БЖД.
6. Методы и принципы БЖД.
7. Основные положения БЖД, значение БЖД в современном обществе.
8. Принципы классификации ЧС: по масштабу, по поражающему фактору по источнику возникновения.
9. Природные ЧС, их классификация, общие положения ЧС.
10. Землетрясения, причины, классификация, действия при землетрясениях.
11. Наводнения, причины, классификация, действия при наводнениях.
12. Ураган, причины, характеристика, классификация, действия при ураганном ветре.

13. Техногенные аварии и катастрофы, причины, классификация, общие положения.
14. СИЗ, классификация и способы применения.
15. АХОВ, классификация, меры предосторожности, наиболее распространенные АХОВ.
16. Основы пожарной безопасности. Средства тушения пожаров и их применение.
Действия при пожаре.
17. Социально опасные явления, классификация.
18. Основы самозащиты, классификация способов, меры предосторожности.
19. Терроризм, классификация, причины.
20. Политический терроризм, причины, значение в современном обществе.
21. Религиозный терроризм, истоки, влияние на современное общество.
22. Действия учителя при теракте.
23. Основные причины и история формирования ГО в России.
24. СИЗ и СКЗ, способы применения.
25. Оружие массового поражения, классификация.
26. Укрытия и убежища, классификация.
27. РСЧС в современной России.
28. Нормативно-правовое обеспечение безопасности граждан РФ.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: история; право
форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1.	Здоровый образ жизни	УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Комплексная контрольная работа
2.	Двигательная активность и здоровье		Тест
3.	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы и содержание самостоятельных занятий		<p>Практикоориентированное задание - Индивидуальный творческий методический проект и его практическая реализация</p> <p>Практикоориентированное задание – проект</p> <p>Самостоятельная работа</p>

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. Комплексная контрольная работа проверяет готовность студентов к организации преподавания предмета в общеобразовательной школе и учреждениях дополнительного образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
2. Домашняя самостоятельная работа показывает способность студента самостоятельно решить ту или иную методическую проблему, провести собственное изыскания по подбору методических решений рамках образовательных задач.
3. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Иметь тетрадь с лекциями на весь курс дисциплины. Задавать вопросы преподавателю, в случае непонимания. Записывать рекомендуемую литературу.

Выполнять рекомендации по освоению лекционного материала. Использовать электронный ресурс в освоении теоретического материала. и уделить внимание специальным терминам. ОФП, аэробный обмен, гипогликемия, гипоксия, гликоген. ЧСС,

АД, физические качества, сила, гибкость, выносливость, быстрота, координация, способы развития, циклы тренировочного процесса. Обратить особое внимание на вопросы самоконтроля, развития утомления и средств восстановления после умственных и физических нагрузок. В качестве дополнительных материалов приветствуется самостоятельное изучение материалов по избранному виду спорта.

При выполнении практических заданий. Обратить внимание на регулярное посещение занятий, на строго соблюдать технику безопасности на практических занятиях. Знать показатели тестирования по физической подготовленности. Планировать самостоятельную работу по дисциплине: посещение секции, фитнес-клуба и др., для подготовки к сдаче нормативов по физической подготовленности. Знать нормы ГТО, запоминать методические

Реферат: тема выбирается возможно предложение

Стандартный объем реферат. Не менее 15 – 20 страниц. Основное требование, чтобы текст реферата соответствовал названию темы.

Поиск библиографии, использование от 3 до 5 научных работ,

изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата по методическим рекомендациям (см. электронный ресурс на сайте дистанционного обучения)

3. Оценочные средства

1. Примеры тестовых заданий

Наиболее благоприятным периодом для развития скоростных способностей считается возраст (укажите верный ответ)

- A) 7–11 лет
- B) 17–18 лет
- C) 14–16 лет
- D) 7 - 12 лет
- E) 11 - 20 лет

При использовании в целях воспитания быстроты движений специально подготовленных упражнений с отягощениями вес отягощения должен быть в пределах от максимума. (указать правильное процентное соотношение)

- A) от 15 до 20 %
- B) до 5 %
- C) от 5 до 10 %
- D) до 35 %
- E) от 30 до 40 %
- F) до 50 %

Способность противостоять физическому утомлению в процессе мышечной деятельности называется:

- A) выносливостью
- B) функциональной устойчивостью
- C) биохимической экономизацией
- D) тренированностью
- E) подготовленностью
- F) волевыми усилиями

Наиболее интенсивный прирост выносливости наблюдается в возрасте: (выберите правильный ответ)

- A) от 14 до 20 лет
- B) от 12 до 16 лет
- C) от 7 до 9 лет
- D) от 10 до 14 лет
- E) от 20 до 25 лет
- F) от 18 до 20 лет

Результатом физической подготовки является (укажите правильный ответ)

- A) Физическое развитие индивидуума
- B) Физическое воспитание
- C) Физическая подготовленность
- D) Физическое совершенство
- E) Физические потребности
- F) Физические реакции

Специализированный процесс, содействующий успеху в конкретной деятельности, предъявляющий специализированные требования к двигательным способностям человека, называется?

- A) Спортивной тренировкой
- B) Специальной физической подготовкой
- C) Физическим совершенством
- D) Профессионально - прикладной физической подготовкой

Укажите какое понятие подчеркивает прикладную направленность физического воспитания к трудовой или иной деятельности?

- A) Физическая подготовка
- B) Физическое совершенство
- C) Физическая культура
- D) Физическое взаимодействие

Укажите что послужило источником возникновения физического воспитания в обществе?

- A) Результаты научных исследований
- B) Прогрессивные идеи о содержании и путях воспитания гармонически развитой личности
- C) Осознанное понимание людьми важности так называемой предварительной подготовки человека к жизни и установление связи между ними
- D) Желание заниматься физическими упражнениями
- E) Понимание, что движение это здоровье

На современном этапе развития общества основными критериями физического совершенства служат?

- A) Показатели телосложения
- B) Показатели здоровья
- C) Уровень и качество сформированных двигательных умений и навыков
- D) Нормативы и требования государственных программ по физическому воспитанию в сочетании с нормативами единой спортивной классификации
- E) Развитие физических качеств
- F) Специальные медико-биологические знания

Исторический тип социальной практики физического воспитания, включающий мировоззренческие, теоретико-методические и организационные основы, обеспечивающие физическое совершенствование людей и формирование здорового образа жизни, называется?

- A) Валеологией
- B) Системой физического воспитания
- C) Физической культурой
- D) Спортом
- E) Оздоровительной физической культурой

Физическое воспитание осуществляется на основе обязательных государственных программ по физической культуре и спорту. Что содержат эти программы?

- A) Разряды и нормативы
- B) Требования по видам спорта
- C) Методики занятий физическими упражнениями и их влияние на основные функциональные системы организма занимающихся
- D) Основные принципы занятий физическими упражнениями
- E) научно обоснованные задачи и средства физического воспитания, комплексы двигательных умений и навыков, подлежащих усвоению, перечень конкретных норм и требований

Совокупность методологических и организационно - методических установок, определяющих подбор, компоновку и порядок задействования воспитательного инструментария, называется?

- A) Воспитанием
- B) Техникой воспитания
- C) Технологией воспитательной деятельности
- D) Воспитательными приемами
- E) Воспитательными средствами

Определенные способы педагогического воздействия на занимающихся физической культурой и спортом или взаимодействия с ними в целях формирования и развития у них качеств, необходимых для успешного выполнения социальных ролей и достижения личностно значимых целей, называются?

- A) Средствами воспитания
- B) Приемами воспитания
- C) Правилами воспитания
- D) Методами воспитания
- E) структурой воспитания

Совокупность приемов, операций и других действий педагога в физической культуре и спорте по использованию воспитательного инструментария в профессиональной деятельности характеризует?

- A) Технику воспитания
- B) стратегию воспитания
- C) тактику воспитания
- D) методы воспитания
- E) уровни воспитания

Основу методов воспитания составляют?

- A) средства и приемы воспитания
- B) убеждение и наглядный пример
- C) тактика и техника воспитания
- D) правила воспитания
- E) методы и логистика воспитания

В отечественной педагогике главным методом воспитания является?

- A) Метод убеждения
- B) Метод упражнения
- C) Метод поощрения
- D) Наглядный пример
- E) Метод вариативности

Физические упражнения — это?

- A) Такие двигательные действия, которые направлены на формирование двигательных умений и навыков
- B) Виды двигательных действий, направленные морфологические и функциональные перестройки организма
- C) такие двигательные действия, которые направлены на реализацию задач физического воспитания, сформированы и организованы по его закономерностям
- D) Виды двигательных действий, направленные на изменение форм телосложения и развития физических качеств

Под техникой физических упражнений понимают?

- A) Способы выполнения двигательных действий, с помощью которых двигательная задача решается целесообразно с относительно большой эффективностью
- B) Способы выполнения двигательного действия, оставляющие эстетически благоприятное впечатление
- C) Определенную упорядоченность и согласованность как процессов, так и элементов содержания данного упражнения
- D) Видимую форму, которая характеризуется соотношением пространственных, временных и динамических параметров движения

Эффект физических упражнений определяется прежде всего?

- A) их формой
- B) их содержанием
- C) темпом движения

- D) длительностью выполнения
- E) интервалами отдыха
- F) мотивацией занимающихся
- G) работой преподавателя
- H) технической оснащённостью

Ритм как комплексная характеристика техники физических упражнений отражает?

- A) Закономерный порядок распределения усилий во времени и пространстве, последовательность и меру их изменения в динамике действия
- B) Частоту движений в единицу времени, а также их совокупность на протяжении определенного отрезка
- C) Взаимодействие внутренних и внешних сил в процессе двигательных действий с преодолением нарастающего утомления
- D) Точность и направленность двигательного действия и влияние его на конечный результат с учетом индивидуальных характеристик спортсмена.

Тестовое задание № 2

1. Физическая культура это:
 - 1) часть общей культуры, призванная развивать и совершенствовать физическое состояние человека;
 - 2) часть общей культуры, совокупность материальных и духовных ценностей в сфере двигательной деятельности человека;
 - 3) наука о природе двигательной деятельности человека.
2. Занятия физическими упражнениями отличаются от трудовых действий:
 - 1) интенсивностью; 2) задачами; 3) местом проведения.
3. К объективным показателям самоконтроля относится:
 - 1) частота сердечных сокращений; 2) самочувствие; 3) аппетит.
4. Жизненная ёмкость лёгких увеличивается в большей степени при занятиях:
 - 1) баскетболом; 2) греблей; 3) футболом.
5. Физическое воспитание это:
 - 1) часть воспитания, результат развития физических и психических качеств личности;
 - 2) педагогический процесс развития двигательных способностей и физических качеств человека;
 - 3) часть общего воспитания, процесс и результат развития двигательных способностей, формирования физических, психических и морально-эстетических качеств личности.
6. Девиз Олимпийских игр:
 - 1) сильные, смелые, ловкие;
 - 2) быстрее, выше, сильнее;
 - 3) сильнее, выше, быстрее.
7. Гипокинезия это:
 - 1) увеличение двигательной активности человека;
 - 2) снижение двигательной активности человека;

- 3) достаточная двигательная активность человека.
8. Закаливание детей необходимо начинать:
- 1) с парной бани;
 - 2) с обливания холодной водой;
 - 3) с воздушных процедур.
9. Преимущественно сила необходима в виде спорта:
- 1) борьба классическая; 2) стайерский бег; 3) плавание.
10. Средствами физической культуры являются:
- 1) теория и методика физического воспитания, физические упражнения, естественные силы природы;
 - 2) физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы;
 - 3) физические упражнения.
11. Определение понятия «Здоровье» Всемирной организации здравоохранения. Здоровье это:
- 1) состояние полного физического, умственного и социального благополучия;
 - 2) состояние отсутствия каких-либо заболеваний;
 - 3) естественное состояние организма без болезней или недомогания.
12. К физическим качествам не относится:
- 1) ловкость; 2) прыгучесть; 3) быстрота.
13. Частота сердечных сокращений в покое после выполнения одинаковой физической нагрузки у спортсмена по сравнению с не спортсменом:
- 1) больше; 2) меньше.
14. Спортивные игры отличаются от подвижных:
- 1) ведением счёта; 2) строгими правилами; 3) спортивной формой.
15. Первые Олимпийские игры прошли:
- 1) в 776г. до нашей эры; 2) в 776г.; 3) в 1876г.
16. На здоровье влияет в процентах:
Наследственность, экология, образ жизни, медицина
- 1) 20 20 50 10
 - 2) 40 10 10 40
 - 3) 30 20 20 30
17. Устав международного олимпийского комитета называется?
- 1) _____
18. Типологические составляющие физической культуры (убрать лишнее):
- 1) базовая физическая культура;
 - 2) спорт и туризм (их активные двигательные виды);
 - 3) профессионально - прикладная физическая подготовка;
 - 4) лечебная физическая культура;
 - 5) оздоровительно - реабилитационная физическая культура;
 - 6) «фоновые виды» физической культуры.

Практикоориентированное задание
Примерные задания для контрольной работы

1. Измерьте пульс в течение 15 секунд в состоянии покоя и запишите результат.
2. Выполните 20 приседаний за 30 секунд, при этом во время приседаний руки вытягивайте вперед, а при принятии исходного положения опускайте вниз.
3. Снова измерьте пульс и запишите полученный результат.
4. Отдохните в течение 2 – 3 минут, чтобы работа сердца восстановилась, и вновь измерьте пульс.
5. Каждый из трех результатов умножьте на 4, чтобы узнать количество ударов сердца за минуту.
6. Сравните полученные результаты.

Оценка результатов:

- Если показатели пульса в состоянии покоя и непосредственно после приседаний отличаются несущественно (увеличились после нагрузки до 25%), работу сердца можно оценить на "отлично".
- Если частота сердечных сокращений увеличилась на 25 – 50%, это указывает на достаточно хорошее функционирование сердца.
- Если показатели пульса увеличились более чем на 50%, но менее чем на 75%, сердце функционирует "удовлетворительно", то есть на троечку по 5-бальной системе.
- Если пульс увеличился более чем на 76%, сердце не справляется с нагрузками.

О состоянии сердечно-сосудистой системы можно судить также по скорости восстановления пульса после приседаний:

- Пульс восстановился на 1-й минуте – Ваше сердце в порядке.
- На 2-й минуте – хороший показатель, хотя и далек от идеала.
- На 3-й минуте – работа сердца нарушена.
- На 4-й минуте – у Вас серьезные проблемы с сердцем.

В покое	После нагрузки	Спустя минуты отдыха	1 2 минуты отдыха	3 минуты отдыха	4 минуты отдыха

Примерные задания для самостоятельной практической работы

Установите соответствие между спортсменами и атрибутами их вида спорта

Спортсмен	Атрибут
1) Елена Исинбаева	А) ракетка
2) Евгений Малкин	Б) мяч
3) Андрей Аршавин	В) болид
4) Даниил Квят	Г) шест
5) Мария Шарапова	Д) клюшка

Установите соответствие между видами спорта и аббревиатурами международных федераций

Федерация	Вид спорта
1) ФИБА	А) плавание
2) ФИФА	Б) баскетбол
3) ФИНА	В) лёгкая атлетика
4) ИААФ	Г) гимнастика
5) ФИЖ	Д) футбол

Примерные темы рефератов и докладов

- 1 Физическая культура и ЗОЖ.
- 2 Физическая культура и ее влияние на умственную работоспособность.
- 3 Физическая культура и спорт: сходство и отличия.
- 4 Влияние физических упражнений на работу сердечно - сосудистой системы.
- 5 Влияние физических упражнений на опорно-двигательный аппарат.
- 6 Влияние физических упражнений на развитие дыхательной системы человека.
- 7 Профилактика заболеваний позвоночника средствами физической культуры.
- 8 Строение и функции сердечно – сосудистой системы.
- 9 Средства и методы развития выносливости.
- 10 Средства и методы развития скоростно- силовых качеств.
- 11 Средства и методы развития гибкости.
- 12 Методика самостоятельных занятий по физической культуре.
- 13 Подготовка к сдаче норм ГТО.
- 14 ОФП и ее значение.
- 15 Физическая культура, как средство профилактики плоскостопия.

- 16 Физическая культура и спорт в борьбе с лишним весом.
- 17 Коррекция осанки средствами физической культуры.
- 18 Средства и методы развития силовых качеств.
- 19 Нетрадиционные виды физической активности.
- 20 Спортивные игры и их значение в физической подготовке.
- 21 Оздоровительные виды физической активности.
- 22 Физическая культура и ее значение для укрепления иммунитета.
- 23 Влияние физических упражнений на обмен веществ.
- 24 Физическая культура и развитие творческих способностей.
- 25 Физическая культура и долголетие.
- 26 Утомление, фазы утомления, первая помощь.
- 27 Способы восстановления умственной и физической работоспособности.
- 28 Физическая культура в режиме дня студента.
- 29 Профилактика умственного переутомления средствами физической культуры.
- 30 Профилактика стресса средствами физической культуры.

Вопросы к зачёту

1. Расскажите об основных понятиях ФК (физическое воспитание, физическая подготовка, физическая подготовленность, физическое упражнение, физическая рекреация, здоровье).
2. Перечислите типологические составляющие ФК, и дайте им характеристику.
3. Расскажите о факторах, влияющих на здоровье человека, расскажите о каждом факторе используя примеры.
4. Перечислите основные средства физической культуры, раскройте их.
5. Раскройте понятие «здоровый образ жизни» перечислите его составляющие и приведите примеры.
6. Раскройте понятие «Физическая культура личности» представьте примеры.
7. Расскажите об уровнях проявления физической культуры личности. Раскройте содержание каждого, привадите примеры.
8. Средства и методы физического воспитания.
9. Общепедагогические методы, используемые в физическом воспитании.
10. Обще методические и специфические принципы физического воспитания.
11. Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании.
12. Сила, средства и методы развития силовых качеств.
13. Скорость, средства и методы развития скоростных качеств.
14. Выносливость, средства и методы развития выносливости.
15. Гибкость, средства и методы развития гибкости.
16. Координация (ловкость), средства и методы развития координационных способностей.
17. Контрольные упражнения и тесты для определения уровня развития физических качеств.
18. Перечислите типологические составляющие ФК, и дайте им характеристику.
19. Профессионально прикладная физическая подготовка цель, задачи, средства, методы, организация.
20. Классификация форм занятий в физическом воспитании.
21. Планирование и учет в физическом воспитании.
22. Педагогический контроль и учет в физическом воспитании.
23. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста.
24. Физическое воспитание детей младшего школьного возраста.
25. Физическое воспитание детей среднего школьного возраста.
26. Физическое воспитание детей старшего школьного возраста.
27. Физическое воспитание детей с ослабленным здоровьем.
28. Формы организации физического воспитания школьников.
29. Формы организации физического воспитания в системе внешкольных учреждений.
30. Раскройте понятие «мотивация» расскажите о видах мотивов к занятиям физической культурой.

31. Расскажите о системах опоры и движения человека, опишите их функции и строение.
32. Расскажите о кровеносной (сердечно-сосудистой системе), состав и функции.
33. Расскажите о дыхательной системе, ее функции и строении.
34. Расскажите о минеральных веществах и микроэлементах участвующих в обменных процессах организма человека.
35. Расскажите о видах витаминов и их функции в организме человека.
36. Расскажите о зонах относительной мощности выполнения физических упражнений, приведите примеры для каждой.
37. Расскажите об общепедагогических и специфических методах физического воспитания. Приведите примеры.
38. Расскажите об этапах формирования двигательного навыка. Приведите пример для каждого этапа.
39. Раскройте понятие «техника двигательного действия». Расскажите о формировании техники и её содержании.
40. Врачебный, педагогический контроль и самоконтроль при занятиях физическими упражнениями.
41. Расскажите о физических качествах человека, представьте их классификацию.
42. Расскажите об основных методах воспитания физических качеств, приведите пример для каждого.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала

Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Иностранный язык

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Математика; физика

Биология; география

История; право

форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Педагогический институт и жизнь студента	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, эссе, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
2.	Тюменская область и город Ишим	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, реферат, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
3.	Россия	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, мультимедийная презентация, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
4.	Англоговорящие страны	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, доклад, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
5.	Биография ученого-педагога	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, Информационный поиск (поиск фактических сведений), практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
6.	Биография ученого по профилю подготовки	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, проект, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
7.	Профессия учителя.	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме,

			практико-ориентированное задание (обучающая ролевая игра)
8.	Система образования России и Великобритании	УК-4, УК-6	Монологическое высказывание по теме, тематический портфолио, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по теме занятия)
9.	Работа с текстами по профилю подготовки.	УК-4, УК-6	Извлечение информации из текстов на иностранном языке, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по тематике профильных текстов)
10.	Работа с материалами иноязычных СМИ	УК-4, УК-6	Пересказ текста, практико-ориентированное задание (разбор реальной речевой ситуации по тематике газетных материалов)

2. Виды и характеристика оценочных средств

Монологическое высказывание по теме – изучение каждого раздела дисциплины заканчивается монологическим высказыванием студента на тему раздела. Требования к монологической речи обучающихся: кратко высказываются о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как: описание/ характеристика, повествование/ сообщение, эмоциональные и оценочные суждения.

Студент в монологическом высказывании демонстрирует уверенное владение фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом.

Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Структура эссе:

1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).

2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала. При цитировании необходимо брать текст в кавычки и давать точную отсылку к источнику (включая номер страницы). Если не делать этого, т.е. выдавать чужие мысли за свои, то это будет

считаться плагиатом (одной из форм обмана); даже в том случае, когда автор эссе передает текст своими словами (приводит краткое его содержание или перефразирует) необходимо дать отсылку к источнику.

В случае сообщения о взглядах определенного автора или авторов, полемизирующих между собой, также необходима отсылка к источнику. Дословное изложение прочитанной литературы недопустимо, так как противоречит самому смыслу эссе, не создает условий для выработки личного мнения. В случае если автор сталкивается с положением, когда у различных авторов нет единой точки зрения по рассматриваемому вопросу, необходимо привести высказывания нескольких авторов, стоящих на разных позициях и представить свое отношение к ним, дать аргументированное изложение собственного понимания вопроса.

3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора. При этом следует помнить, что заключение должно быть очень кратким. Заключительная часть может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) данного исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Следует в нескольких предложениях объяснить, почему это было бы полезно, и коротко проиллюстрировать, как это может быть сделано. Полезно отметить возможные направления дальнейшего развития темы эссе.

Соотношение структурных элементов эссе к общему объему работы:

- Вступление (актуализация заявленной темы эссе) 20%;
- Основная часть (три аргументированных доказательства тезиса, выражающих личное мнение, позицию автора и имеющих в своей основе научный подход) 60%;
- Заключение (вывод, резюмированное изложение главной идеи основной части) 20%.

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.

Содержание и оформление разделов реферата:

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основные требования к введению: очень часто введение путают с вступлением и в этой части реферата пишут предысторию рассматриваемой проблемы, что само по себе уже является частью основного содержания, поэтому во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения (невьясненность вопроса, многочисленные теории и споры), либо с современных позиций; очень важно, чтобы студент выделил цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели (например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную проблему, а в качестве задач может выступать описание методов решения этих проблем) - обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Частой ошибкой при определении целей и задач исследования

является неправильная их формулировка. Так, в качестве цели указывается «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить», «описать», «проследить» и т.д.; введение должно содержать также и краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны; объем введения обычно составляют две страницы текста; исходя из всего вышеуказанного, введение необходимо писать в последнюю очередь при работе над рефератом.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.

Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Доклад - это развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично, т.е. в присутствии слушателей. Доклад, являясь разновидностью научной работы, часто применяется на семинарских занятиях.

В качестве тем для докладов используется материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение. Доклады, сделанные студентами на семинарских занятиях, позволяют дополнить лекционный материал и дают возможность преподавателю оценить умения студентов самостоятельно работать с учебным и научным материалом.

Подготовка доклада требует от студента большой самостоятельности и серьезной интеллектуальной работы, которая включает следующие этапы:

- изучение наиболее важных научных работ по данной теме, перечень которых, как правило, дает преподаватель;

- анализ изученного материала, выделение более значимых фактов, мнений разных ученых и научных положений;
- обобщение и логическое построение материала, например, в форме развернутого плана;
- написание текста доклада с соблюдением требований научного стиля.

Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Во **вступлении** указывается тема доклада, устанавливается логическая связь ее с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема.

Основная часть также должна иметь четкое логическое построение. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишены ненужных отступлений и повторов.

В **заключении** подводятся итоги, формулируются выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы.

Работа над докладом позволяет студенту приобрести новые знания, способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

Проект - «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В.Н.Бурсков, Д.А. Новиков).

Этапы работы над проектом:

1. Диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);

2. Проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);

Рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).

Обучающая ролевая игра

Этап подготовки:

- разработка сценария и плана проведения пресс-конференции (продолжительность, место, тематика, тайминг и т.д.);
- согласование места проведения и технического оборудования (выделение специальной аудитории, проектора, видекамеры, фотоаппарата);
- определение основных действующих лиц и их характерных особенностей (журналисты, организаторы мероприятия, спикеры и др.).

Этап объяснения:

- ориентация участников (повторение ключевых понятий и структуры мероприятия, целей и задач);
- постановка проблемы и выбор ситуации (определение «каркаса» ситуации - какую компанию рассматриваем, сфера её деятельности, макро- и микросреды, текущее положение на рынке и др.);
- формулировка главной цели (может варьироваться в зависимости от игры, например, успешное разрешение кризисной ситуации на предприятии);
- работа с пакетом документов (определение необходимых для игры деловых документов (пресс-кит, включающий в себя: пресс- и медиа-релиз, факт-лист, бэкграундер и др.);
- подготовка участников (распределение ролей, краткий инструктаж. Например, журналист: какое издание представляет, стаж работы, тематика статей).

Этап проведения - процесс игры:

- проведение самой дискуссии;
- запись на камеру, заметки по ходу мероприятия как преподавателем, так и другими студентами (тайминг, достижение поставленной цели, ролевое поведение и его соответствие заданной ситуации и др.)

Этап анализа и обобщения:

- анализ, рефлексия (просмотр видеоматериалов, высказывания участников конференции, её наблюдателей (студентов, не участвующих в игре), комментарии преподавателя);
- оценка и самооценка работы (анализ положительных и отрицательных сторон мероприятия, формулировка выводов и рекомендаций по работе);
 - выполнение домашних заданий (написание отчёта, статей, формирование фото и видео отчётов, заметок).

Тематический портфолио - материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.

Этапы работы:

1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
2. Выбрать рубрики и дать им названия;

3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;
4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео);
8. Составить план исследования;
9. Провести исследование, обработать результаты;
Проверить наличие ссылок на источники информации.

Извлечение информации из текстов на иностранном языке - просмотр относительно большого объема текстов, содержащих сравнительно небольшое количество искомой информации. Обнаруженная в тексте информация преобразуется в структурированный формат: выявляются целевые факты, объекты, отношения в виде, пригодном для дальнейшей обработки (визуализации, поиска закономерностей в данных и др.).

Этапы работы:

Предобработка (извлечение стилевой разметки текста, предварительная фильтрация).

Лингвистический анализ (осуществляют разбор текста на отдельные слова, морфологический анализ (в том числе специализированные варианты для различных категорий имен собственных), поверхностный синтаксический анализ и определение границ предложений).

Извлечение (поиск в документе целевой лексики и синтаксических конструкций, а также первичное структурирование информации).

Унификация знаний и вывода (осуществляют унификацию и отождествление элементов знаний, вывод производных знаний).

Подготовка результата (осуществляют приведение извлеченной информации к определенному формату и передачу за пределы обработки).

Пересказ текста

Один из видов репродуктивных упражнений обучающего или контрольного характера. Цель его – научить учащихся усваивать содержание текста и в адекватной форме его передавать. Пересказ может проводиться по плану и без плана. По полноте охвата материала он может быть подробным, сжатым, выборочным. Работа над пересказом проводится по следующей схеме:

1. Предтекстовая словарная работа;
2. Чтение или прослушивание текста;
3. Ответы на вопросы по тексту;
4. Самостоятельное составление плана;
5. Пересказ текста с опорой (или без опоры) на план.

Практико-ориентированные задания

Практико-ориентированные задания - задания из повседневной жизни, связанные с формированием практических навыков, в том числе с использованием элементов профессиональной деятельности.

Студент сдает зачет (1, 2 семестр) в следующем формате:

1. Представление монологического высказывания по одной из восьми тем.
2. Чтение, перевод (1–2 абзаца), пересказ текста (объем 750 печатных знаков).

3. Оценочные средства

Изучение каждой лексической темы (№1 - №8) заканчивается монологическим высказыванием студента (устным ответом на практическом занятии).

THE TEACHERS TRAINING INSTITUTE AND STUDENTS' LIFE

1. My name is...
2. I was born on the... of...,..., in... .
3. I am a first-year student of the Teachers Training Institute.
4. The Institute I study at was opened in 1954 and in 1990 it was named after Pyotr Pavlovitch Ershov.
5. It trains the teachers of Physics, Mathematics and Information science, the teachers of the Russian language and Literature, Foreign languages, History, the teachers of Biology and Geography, specialists of preschool education, the teachers of primary school, handicraft teachers, the teachers of Physical Training and Sports.
6. I am a full-time student majoring in...
7. Usually I have 3 or 4 classes a day.
8. I attend lectures, seminars and practical studies in special, social and pedagogical subjects.
9. Every day I work hard looking through a lot of books, notes and reference books.
10. Twice a year I have an examination period and do my best to pass exams successfully.
11. I'd like to be a highly-qualified teacher.
12. Many students of the Institute study by correspondence.
13. The Institute has 5 buildings and a comfortable hostel, situated quite near them.
14. Well-equipped laboratories, workshops, studies, a large library and the Internet library, a reading-room, a museum, a gym and a dining-room are at the students' disposal.
15. The students have all the opportunities for their studies.
16. They have pedagogical practice in summer camps, passive and active practices at school.
17. Such practices develop their professional abilities and creative habits and skills.
18. The social, scientific and sports life of the Institute is versatile and interesting.
19. The students take part in conferences, discussions, competitions.
20. Every year they also take part in traditional Ershov's Readings.
21. Active social life helps them to combine business with pleasure.
22. In summer students may have a rest at the camp "Burevestnik" in the Sinitzin pine forest.
23. Annually according to the results of the competition the best students' group goes on tour to St. Petersburg.
24. More than 19.000 specialists graduated from the Institute.
25. The graduates work mainly in rural secondary schools of our region.
26. They often come to the Institute to meet their teachers and discuss professional affairs.

THE TYUMEN REGION AND THE TOWN OF ISHIM

1. The Tyumen Region is situated in West Siberia.
2. It was founded on the 14th of August, 1944.
3. The territory of the Region is 1, 5 mln square kilometers and the population is over 3 mln people.

4. There are about 450.000 lakes and a great number of rivers.
5. The main rivers are the Ob, the Irtysh, the Tobol, the Ishim.
6. There are two autonomous areas, 38 districts and 26 towns in our Region.
7. The largest towns are Tyumen, Tobolsk, Surgut, Ishim.
8. Tyumen was the first Russian town in Siberia founded in 1586 at the Tura.
9. Nowadays it is the regional, industrial, scientific, educational and cultural centre with the population over 500.000 people.
10. The main natural resources our Region is known for are oil and natural gas.
11. The industrial output of them was begun in 1964.
12. Engineering, timber-chemical, fish, food and building-materials industries are developed here.
13. The climate of the Region is rather severe, sometimes in winter the temperature reaches the point of -50o.
14. There are many historical and cultural places in the Tyumen Region.
15. Among the Seven Wonders of the Region the most unique are the Tobolsk Kremlin and the Abalak Monastery.
16. The rest are: the Ob and the 8 kilometres long bridge over it, the Polar Ural with its beauty and riches, the Urengoy gas deposit, the first oil bore-hole at Samotlor.
17. The names of Dmitry Mendeleev, Pyotr Ershov, Alexander Alyabyev are closely connected with our Region.
18. I live in the southern part of it, in the town of Ishim.
19. It was founded as a village of Corkina Sloboda in 1670 and was renamed into the town of Ishim in 1782 by the order of Catherine the Second.
20. Ishim is an agricultural centre of the Tyumen Region.
21. Nowadays food, machine-building and light industries are leading branches of the town's economy.
22. There are three museums, some churches, many historical buildings and several monuments.
23. They are: the Monument to the Soldiers lost during the Great Patriotic War, the monuments to Alexander Odoevsky and Praskovia Lupolova, the 200-year-old Cathedral of Epiphany, the old building of the Teachers Training Institute, etc.
24. Ishim itself is a museum that has a centuries-old history.
25. It was a place of the Decembrists' Alexander Odoevsky's and Vladimir Shtiengeil's exile.
26. Our town is connected with the names of the great storyteller Pyotr Ershov, the author of the project of the unique Ostankino television tower Nickolai Nikitin, the gymnast, World and Olympic champion Boris Shakhlin.
27. In Ishim the great Russian writer A.P. Chekhov had his one day stay on his way to Sakhalin in 1891.
28. Our town is well known for its Nickolskaya Fair which was granted the status of the regional one in 1997.
29. The Ishimians have a nice time at the Sinitzin pine forest which is very picturesque.
30. Every Ishim-dweller is proud of his native town as it looks neat and cosy.
31. Ishim was awarded the order "The Sign of Honor" in 1982 to mark the achievements of its citizens in the sphere of agriculture and culture.

Russia, Our Motherland

1. The Russian Federation, Russia, stretches over a vast expanse of Eastern Europe and Northern Asia.
2. By its total area Russia is the largest country in the world: it occupies about 17 million square kilometers.
3. The population is over 143 million people.

4. The country is washed by 12 seas and 3 oceans: the Pacific, the Arctic and the Atlantic.
5. In the south Russia borders on Korea, China, Mongolia, Kazakhstan, Georgia and Azerbaijan, in the west on Norway, Finland, the Baltic States, Byelarus, the Ukraine.
6. The Kaliningrad Region borders on Poland.
7. It also has a sea border with the USA and Japan.
8. There are several mountain chains of which the largest is the Urals.
9. It separates Europe from Asia and stretches for about 2.100 kilometres.
10. Other important mountain chains are the Caucasus and the Altai.
11. The longest river in Europe, the Volga, flows into the Caspian Sea.
12. The main Siberian rivers - the Ob, the Yenisei, the Lena flow from the south to the north.
13. The Amur in the Far East flows into the Pacific Ocean.
14. The Far East of Russia includes the Kamchatka and the Chukchi peninsulas and the Kuril and the Sakhalin islands.
15. The world's deepest lake Baikal (1.600 metres) is also in Russia.
16. Russia has one-sixth of the world's forests, they cover about half of its territory.
17. There are various types of climate, from arctic in the north to subtropical in the south and continental in the middle of the country.
18. Russia is one of few countries that have almost all mineral resources.
19. It is one of the world's biggest producers of oil, natural gas, coal, as well as of iron ore, copper, nickel, tin, aluminium.
20. Heavy, chemical, gas and oil extracting, agricultural industries are highly developed here.
21. Our country participates in the International Space Programme.
22. Russia is the country of ancient and unique culture.
23. Russian opera and ballet, music, fine arts and literature are believed to be the finest examples of professionalism and genius.
24. The capital of our country is Moscow.
25. The date of its foundation is the year 1147, but the first settlements appeared much earlier.
26. Moscow is the political, economic, educational and cultural centre.
27. The Kremlin is the historical heart of Moscow and the Red Square is the ceremonial centre.
28. The largest cities are St. Petersburg, Yekaterinburg, Samara, Novosibirsk, Tomsk and others.
29. Russia is a constitutional parliamentary Republic.
30. The head of the State is the President.
31. The legislative organ is the Federal Assembly.
32. The State Russian flag is three coloured: it has white, blue and red horizontal stripes.
33. The national Coat of Arms is a two-headed eagle, which is the most ancient symbol of Russia.

Great Britain

1. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland is the official name of the country which lies on the British Isles.
2. The British Isles include two large islands: Great Britain, Ireland and about 5.000 small ones.
3. The United Kingdom consists of England, Scotland, Wales and Northern Ireland.
4. The capitals are London, Edinburgh, Cardiff and Belfast.
5. The territory of the UK is 244.000 square kilometers and the population is over 57 million people.
6. In the east the country is washed by the North Sea, in the west by the Irish Sea and the Atlantic Ocean.
7. Great Britain is separated from the continent of Europe by the English Channel, the narrowest part of which is called the Strait of Dover.
8. The climate is temperate and moist because there is no place to be too far from the sea.

9. The weather is very changeable: during a nice summer day you can be several times wetted by a sudden short rain.
10. The Severn is the longest river, while the Thames is the deepest and the most important one.
11. There are many beautiful lakes in Great Britain, but the most famous is Loch Ness.
12. They say that a monster called Nessi lives there.
13. The north and the west of the country are mountainous.
14. Ben Nevis in Scotland is the highest mountain and the highest peak of the Cambrian Mountains is Snowdon.
15. The United Kingdom is a highly developed industrial country.
16. The main industries are machine-building, coal-mining, textile, electronics and chemical ones.
17. The most important branch of agriculture is sheep breeding.
18. Fishing also takes an important part in the national economy.
19. London is the capital of the United Kingdom and England, it is political, industrial, economic and commercial centre.
20. The heart of London is the City; it is financial and business centre of the capital.
21. The largest cities are Birmingham, Glasgow, Liverpool, Manchester, Bristol and others.
22. Cambridge and Oxford are famous for their ancient Universities.
23. Stratford-on-Avon is the birthplace of William Shakespeare (1564-1616).
24. Many British people are known all over the world: Robert Burns, Charles Dickens, Walter Scott, Arthur Conan Doyle.
25. «The Beatles» is probably the best known music band from Liverpool.
26. One of the most famous places of interest of the country is Stonehenge, an ancient circle of stones.
27. Why it was built is a mystery.
28. Great Britain is a constitutional parliamentary monarchy, which means that the Head of the State is a King or a Queen.
29. Now the Head of the State is Elizabeth II, who was crowned in 1953.
30. The Queen reigns but does not rule: her power is shortened by the Constitution.
31. The Parliament is the most important authority in the UK
32. It consists of two Houses: the House of Lords and the House of Commons.
33. There are three main political parties: the Labour, the Conservative and the Liberal.

A.S. Makarenko

1. Anton Semyonovich Makarenko, a talented educator and writer, was born in 1888, in the Ukrainian town of Belopolie.
2. His parents wanted very much to see their son well educated.
3. In 1904 Anton Makarenko graduated from a 4-year college in Kremenchug.
4. That was the time when he had chosen the profession of a teacher.
5. Then he continued his education with a one-year teachers' course.
6. Makarenko was just 17 years old when he began teaching at a railway college.
7. He enjoyed the work and his pupils liked his lessons.
8. In 1917 Anton Makarenko graduated from the Poltava Teachers Training Institute.
9. For educational achievements he was honored with a golden medal.
10. The same time Makarenko was advised to continue his scientific research in the field of pedagogics.
11. But Anton Semyonovich chose to become a practicing teacher and started his work in the colleges in Poltava.
12. During the Civil War many children lost their parents.
13. The colonies were organized for them.

14. In 1920 Makarenko was invited to head the Poltava Colony for Young Offenders (later the Gorky Corrective Labor Colony).
15. In 1927 he became the head of the Dzerzhinsky Labor Commune in Kharkov, where the FED camera was produced.
16. Makarenko formulated the main principles of his method based on pedagogical literature, own research and experience.
17. He believed that proper upbringing and education were the main factors for the development of an individual.
18. Makarenko did not agree that a person is “initially good” or “initially bad”.
19. He was sure that all the children and teenagers needed respect and understanding.
20. As for physical punishment he rejected it categorically.
21. Makarenko trusted in the reforming force of the collective.
22. In his upbringing of the orphans he combined insistence and respect, school education and productive labor.
23. The methods, developed by A. S. Makarenko, were highly appreciated by the writer Maxim Gorky.
24. Inspired by him, Makarenko wrote “The Pedagogical Poem” based on true stories of his pupils.
25. “The Pedagogical Poem” was a great success not only in our country, but also abroad.
26. Later he created his well-known “The Book for Parents” followed by “The Road to Life” and “Flags on Towers”.
27. A. S. Makarenko earned a reputation as a progressive and talented educator and writer.
28. He died in 1939.
29. 1988 was proclaimed Makarenko’s Year all over the world.

Biography of a scientist (on the major subject)

K.D. USHINSKY - A GREAT RUSSIAN EDUCATOR

I. Read the text:

1. Konstantin Dmitrievich Ushinsky was the founder of Russian primary school and pedagogical training for teachers.
2. His contribution to Russian education was great.
3. Ushinsky was born in 1824 in Tula in a family of a landowner.
4. After finishing gymnasium he entered Moscow University at the age of 16, he graduated from it when he was 20.
5. In 1859 he was appointed inspector at Smolny Institute in St. Petersburg.
6. In 1860 Ushinsky became the editor of the journal of Ministry of Education.
7. He paid much attention to real problems of teaching, theories of pedagogics and philosophy, criticism of pedagogical literature, etc.
8. Ushinsky was a great patriot.
9. One of the main principles of his pedagogical system was inculcation of patriotism in the youth.
10. His famous work «Rodnoye Slovo» (Native Word) was written for Russian children to give them greater love and respect for their literature.
11. Ushinsky believed that education must help formation of character.
12. According to him «... life without work cannot be happy...».
13. He stressed the personal influence of the teacher.
14. Ushinsky was very much interested in foreign educational systems.
15. He visited Germany, France, Switzerland, Italy.
16. His impressions were published in seven letters as «Pedagogical Travels in Switzerland».

17. In 1867 he returned home and continued his work at St. Petersburg Pedagogical Society.

18. K D. Ushinsky died in 1870, but the ideas and thoughts of this outstanding pedagogue, patriot and citizen are still with us.

Zh.I.Alferov

1. Zhores Ivanovich Alferov was born in Vitebsk, Belorussia, on the 15th of March, 1930.
2. In the post-war period he attended a boy's school in the destroyed Minsk-city.
3. The boy was lucky in having an excellent physics teacher there.
4. When finishing school Alferov took the teacher's advice which institution to choose for education.
5. That was Electrotechnical Institute in Leningrad (LETI).
6. It was the laboratory research that attracted Zhores most of all.
7. Being a third-year student he began to work in a laboratory of vacuum processes.
8. His first investigations were connected with semiconductor photodetectors.
9. Since that time semiconductors have become the main objects of Alferov's scientific interests.
10. In 1952 he graduated from the Department of Electronics of the LETI and was offered to stay there to continue his study.
11. But Alferov dreamed of working at the Physico-Technical Institute founded by A. F. Ioffe.
12. Happily, three vacancies for graduates had been given and his dream came true.
13. That lucky distribution had determined his scientific career.
14. The support of works on the creation of new semiconductor electronics and space investigations was of great importance.
15. Alferov and his colleagues succeeded in working out principles of the technology and the metrics of transistor electronics.
16. As early as in May, 1953, the transistor receivers were shown to the authorities.
17. In May, 1958, the scientists were given the task to work out a special semiconductor device for the first Russian atomic submarine.
18. In a record short space of time, in October, the device was mounted on a submarine.
19. In 1961 Zhores Alferov earned a scientific degree of a Candidate of Sciences in Technology.
20. In 1970 he became a Doctor of Sciences in Physics and Mathematics.
21. All the time long the work on investigating heterostructures and semiconductors was going on.
22. Heterostructure-based solar cells were mounted on the satellites (sputniks) and proved their efficiency in space.
23. Zhores Alferov was elected a full member of the Academy of Sciences in 1979.
24. In 1988 he was appointed the Dean of the faculty of Physics and Technology at the St. Petersburg Technical University.
25. From 1989 onwards he has been Vice-President of the Russian Academy of Sciences.
26. For his research Professor Zh. Alferov was awarded a number of national and international prizes.
27. In 1972 Alferov and his colleagues were awarded the Lenin Prize.
28. In 2000 the Royal Swedish Academy of Sciences awarded the Nobel Prize in Physics to Zhores Alferov for "developing semiconductor heterostructures used in high-speed and optoelectronics".

A.N. Kolmogorov

1. One of Russia's greatest mathematicians Andrei Nickolayevich Kolmogorov was born on the 25th of April, 1903 in the city of Tambov.

2. Andrei's mother died at his birth.
3. His father didn't take any part in son's upbringing.
4. The boy was brought up by his aunt who took him to Moscow in 1910.
5. He attended a private school there.
6. At an early age Kolmogorov showed an aptitude for arithmetic problems and basic algebra.
7. In 1920 he entered the Physics and Mathematics Department of the Moscow University.
8. So mathematical research gradually began to take a leading part in his life.
9. As a Moscow University graduate in 1925 Andrei Kolmogorov had already produced works of the world caliber.
10. By that time his name was known in the world mathematical community.
11. Every year Kolmogorov discovered a new area in science and paid close attention to applications.
12. Some important discoveries in mathematics were made together with another outstanding mathematician Pavel Alexandrov.
13. In 1929 Kolmogorov obtained his doctoral degree and in 1930 he became a member of the Academy of Sciences.
14. In 1931 he was appointed professor of the Moscow University.
15. That was the time when he elaborated general concepts in various fields of mathematics.
16. Andrei Kolmogorov was the founder of scientific school of probabilities theory and the theory of functions.
17. His fundamental works on mathematical logic as well as differential equations were well known and highly appreciated.
18. During WWII Kolmogorov's creating the probability theory of shooting helped much.
19. In 1963 he founded a boarding school near Moscow for mathematically gifted children.
20. The idea was to help kids from the provinces develop their natural abilities.
21. In fact the children received a broad education in many fields including literature and humanities.
22. Kolmogorov wrote textbooks for his school and gave lectures.
23. In 1970 he founded the "Quantum" monthly, the most popular journal for schoolchildren on physics and mathematics.
24. Kolmogorov's last original paper was published when he was 80.
25. In his lifetime Andrei Kolmogorov received a large number of awards: the Lenin Prize, the Order of Lenin, the Lobachevsky Prize.
26. He was awarded the title of the Hero of Socialist Labour in 1968.
27. He was also honored by the world's leading scientific societies and academies.
28. Extraordinary Russian scientist Andrei Kolmogorov died in October, 20, 1987.

V.V.Vinogradov

1. The academician Victor Vladimirovich Vinogradov was one of the greatest philologists of our time.
2. His name and works belong to home linguistics as well to the whole world.
3. It was he, who continued to develop the best traditions of Russian philology.
4. It was he, who paved the new ways of the science of language.
5. Vinogradov wrote a lot of works in grammar, lexicology, history of linguistics.
6. Victor Vladimirovich knew and loved the Russian language, its history.
7. All his knowledge and love he directed to the service of education.
8. He actively fought for the purity of the language.
9. Victor Vladimirovich was born in Zaraisk not far from Ryazan on the 12th of January, 1895.

10. In 1918 he graduated from the Petrograd Institute of History and Philology.
11. Among his teachers there were the greatest Russian linguists Aleksey Shakhmatov and Lev Shcherba.
12. But it was Charles Bally, whose ideas influenced Victor Vinogradov most profoundly during his formative years.
13. In 1919 his scientific and pedagogical activities began.
14. The subjects of Vinogradov's scientific work were the individual style of a writer, the theory of poetic speech.
15. In 1935 he wrote "Pushkins Language" and "The Style of Pushkin" in 1941.
16. He made his mark as a scholar of Russian literature with a series of works examining the style of language of Nickolai Gogol, Mikhail Lermontov, Anna Akhmatova.
17. His works are noted for excellent knowledge of the epoch.
18. In 1950 Vinogradov found himself appointed Director of the Linguistics Institute.
19. That year he was elected into the Soviet Academy of Sciences.
20. V.Vinogradov developed a new field in the Russian historical linguistics, in the history of the Russian literary language.
21. He was one of the authors of the Russian glossary.
22. Vinogradov's work "Modern Russian" is a textbook for students.
23. Victor Vladimirovich Vinogradov was awarded some highest orders and medals for his great contribution to the Russian science.
24. In 1968 he was awarded a medal "For Merits before the Mankind".
25. V.V. Vinogradov died in 1969.
26. His followers Sergei Ozhegov, Natalia Shvedova were cemented into the dominant academic school of the Russian linguistics.
27. The Russian Language Institute which he administered from 1958, still bears Victor Vinogradov's name.

I.V. Kurchatov.

1. Igor Vasilyevich Kurchatov is known as a prominent Russian physicist, the leader of the first soviet (Russian) atomic weapons program.
2. He was born on the 8th of January, 1903, in the Urals.
3. Igor Kurchatov studied physics at the Crimea State University and completed his degree in only three years.
4. Then he worked as a research assistant at the faculty of Physics at the Polytechnic Institute in Baku.
5. In 1925 Kurchatov moved to the Physico-Technical Institute in Petrograd (Leningrad).
6. There he started his scientific career under academician A.F. Ioffe on the problems connected with radioactivity.
7. In 1931 he made some important discoveries in the field of artificial radioisotopes.
8. In 1932 I.V. Kurchatov changed the field of study from ferroelectricity to nuclear physics.
9. By 1936 he achieved a world reputation with publication of the book on the problem of the atom.
10. During the Second World War Kurchatov and his colleagues used their experience for the defense of the country.
11. Their group worked out the technology of protecting ships from magnetic mines.
12. In 1943 Kurchatov was appointed director of the atomic weapons program.
13. After the bombing of Hiroshima and Nagasaki (Japan) he was ordered to produce atomic bomb.
14. On August, 29, 1949 the first nuclear test was a success one at the Semipalatinsk Test Site.

15. I.V. Kurchatov went on to work on designing the Russian hydrogen bomb with Andrei Sakharov.
16. But later both he and Sakharov began to feel a deep sense of responsibility for their work.
17. They began to argue against further use and testing of the weapons because of their danger.
18. Kurchatov strove to extend research connected with peaceful use of nuclear power.
19. The first nuclear reactor in Europe (1946) was constructed under his guidance.
20. Kurchatov and his colleagues built the first cyclotron (1949).
21. Using his experience and knowledge he contributed to the construction of the world's first industrial nuclear power plant (1954).
22. Kurchatov was very busy with his work but he found time for active social activities.
23. Up to his death he permanently headed the Institute of Atomic Power, later named in his honour.
24. I.V. Kurchatov died in 1960, in Moscow.
25. His body is buried in the Kremlin Wall Necropolis on the Red Square.
26. Academician I.V. Kurchatov was the State and Lenin Prize Winner.
27. Two towns in Russia bear his name.
28. The crater "Kurchatov" on the Moon and the asteroid 2352 "Kurchatov" are also named after him.

N.I. Vavilov

1. Nikolai Ivanovich Vavilov was one of the most outstanding scientists of the 20th century: a biologist, geneticist, geographer, agronomist and a plant breeder.
2. His activities were all focused on one single objective: to increase agricultural production and to provide humankind with more food.
3. N.I. Vavilov was born in Moscow on the 25th of November, 1887.
4. In 1910 he graduated from the Moscow Agricultural Institute (now the Timiryazev Agricultural Academy).
5. Being a student Nicolai showed scientific interests that determined his future lines of research.
6. In 1908 he took part in the students' expedition to the Caucasus and in 1909 made a report on Darwin's Theory.
7. Vavilov's diploma work in 1910 was devoted to protection of agricultural plants from pests.
8. In 1912 in his paper "Genetics and Agronomy" he outlined a program of application of genetics to the improvement of cultivated plants.
9. In 1913-1914 Vavilov worked in the best laboratories of Great Britain, France and Germany.
10. From 1917 till 1921 he was a lecturer at the Department of Agriculture at the Saratov Agricultural Institute.
11. He became a professor of that Institute in 1918.
12. There N.Vavilov gave lectures and carried out research of the peculiarities of cultivated plants growing in the region of the Volga.
13. In 1930 Vavilov became the head of the laboratory which was reorganized into the Institute of Genetics of the Academy of Sciences.
14. He was Director of it till 1940.
15. Many talented genetics worked there as well as a number of foreign scientists.
16. Under the guidance of Vavilov the Institute of Plant Breeding carried out the study of cultivated plants and their weeds.
17. The collection of plant samples made there was one of the richest in the world.
18. It included 200 000 forms.

19. N.I. Vavilov organized and took part in numerous expeditions to collect and study plants.
20. For that work he was awarded a special gold medal "For Exploits in Geography".
21. Those expeditions helped Vavilov to work out a theory of the origin of cultivated plants.
22. The activities of N.I. Vavilov were widely recognized not only in Russia but all over the world.
23. In 1926 he was one of the first awarded the Lenin Prize.
24. In 1929 Vavilov was elected a Full Member of the Academy of Sciences.
25. He was also a Foreign Member of the British Royal Society, a member of the American Botanical Society.
26. Nickolai Ivanovich Vavilov died in 1943.
27. His whole life is a memorable example of devotion to science, to his homeland and to humanity.
28. The Institute of General Genetics of the Academy of Sciences, the Institute of Plant Industry and the Saratov Agricultural Institute bear the name of N.I. Vavilov.

P.F. Lesgaft

1. Peter Frantsevich Lesgaft was the Russian teacher, anatomist, physician and social reformer.
2. He was the founder of the modern system of physical education and medical-pedagogical control in physical training, one of the founders of theoretical anatomy.
3. Peter Lesgaft was born on the 21st of September, 1837, in Saint-Petersburg in the jeweler's family.
4. He finished lyceum with a silver medal.
5. In 1861 Lesgaft graduated from Medical-Surgical Academy in St. Petersburg and remained there as a teacher of anatomy.
6. Four years later he defended his thesis and became a doctor of medicine.
7. The defense of the second thesis in 1868 gave him the status of a doctor of surgery.
8. The same year Lesgaft was elected a professor at the University of Kazan and became the Head of the Chair of Physiological Anatomy.
9. In Kazan P.F. Lesgaft worked till 1872.
10. Having returned to St. Petersburg, he was engaged in scientific work in the field of physical education.
11. In 1872-1874 Lesgaft supervised a group of Russian women for the first time allowed to employment in the Medical-Surgical Academy.
12. Then for 2 years he worked in the field of organization of physical training and education in military schools.
13. He studied physical education in many countries, visiting Germany, France, Austria, England, Italy, Holland, Denmark, Sweden, Switzerland.
14. Peter Lesgaft became known for publication of a descriptive history of sport in Europe and ancient Greece.
15. In 1877 he published his work "Relationship of Anatomy to Physical Education"
16. As a result of his scientific research the works "To the Study of school Age", "Physical Development at School" were published.
17. Unity and integrity of all organs in human body was the basis of Peter Lesgaft's system of exercises for both physical development and intellectual, moral and aesthetic education.
18. Lesgaft gave the analysis of biological bases of heredity and development of children.
19. He called for creation in family and school of favorable conditions for showing of all abilities of child.
20. Great value Lesgaft gave to outdoor games as to means of physical development and formation.

21. From 1869 to 1897 he delivered lectures at the faculty of Nature at St.Petersburg University.
22. He also organized courses for educators and instructors of physical training.
23. Those courses functioned successfully up to his death.
24. P.F. Lesgaft died on the 11th of December, 1909, in Egypt, where he was treated.
25. He was buried in St. Petersburg.
26. The works of P.F. Lesgaft in the field of pedagogics and physical education are widely used nowadays.
27. St.Petersburg Academy of Physical Education and sports bears his name.

V. O. Klyuchevsky

1. Vasily Osipovich Klyuchevsky was born on January 28, 1841 to the family of a rural Orthodox priest in Voskresenskoye Village, Penza Governorate, Russia.
2. He is still regarded as one of the most reputable Russian historians, alongside Nikolay Karamazin and Sergey Solovyov.
3. The Russian historian Vasily Osipovich Klyuchevsky explored the socioeconomic fundament of Russian cultural and political development; his writings have become the basis of modern Russian historiography.
4. Klyuchevsky graduated from the historical-philological faculty of Moscow University under Sergey Solovyov.
5. Klyuchevsky was a pupil and follower of Sregey Solovyov and his successor in the Department of Russian History at Moscow University.
6. His first important publications were an article on economic activities of the Solovetsky Monastery near the old Russian town of Belozersk (1867) and a thesis on medieval Russian hagiography (1871).
7. Within a year of his undergraduate degree he published a significant monograph on the testimony of foreigners about the Moscovite state, in 1885 a study of the origins of serfdom in Russia, in 1887 a history of Russian social classes, in 1896 a study of Empress Catherine II, and in 1901 a monograph on Peter the Great and his advisers.
8. He began his teaching career in 1867, and in 1879 he was invited to teach at his alma mater, where in 1882 he became professor of history.
9. Starting in 1879 Klyuchevsky taught a general course on Russian history from the ancient times to the Great Reforms of the 1860s and 1870s.
10. This course is regarded as a summation of his research findings and interpretations.
11. His course exhibited such mastery of literary style that in 1908 he was named an honorary member of Russian Academy of Sciences in belles lettres.
12. At the Moscow University Klyuchevsky created his own school, which prepared such prominent historians as Alexander Kizevetter, Matvei Lyubavskii, Yuri Got'e, Pavel Milyukov, and others.
13. Klyuchevsky was one of the first Russian historians to shift attention away from political and social issues to geographical and economical forces.
14. Klyuchevsky analyzed Russian history through three principal categories: the individual, society, and environment.
15. In his opinion, these elements determined the process of a country's historical development.
16. He was particularly interested in the process of Russian peaceful colonization of Siberia and the Far East.
17. In 1882, he published his landmark study of the Boyar Duma, whereby he asserted his view of a state as a result of collaboration of diverse classes of society.
18. It was in fact an essay on the history of the sociopolitical development of Russia from the earliest times to the 18th century.

19. He was named corresponding member of the Russian Academy of Sciences in 1889 and academician of history and Russian antiquities in 1900.
20. He published a handful of biographies of “representative men”, including Andrei Kurbsky, Afanasy Ordin-Nashchokin, Feodor Rtishchev, Vasily Galitzine, and Nikolay Novikov.
21. The greatest achievement of Klyuchevsky was his broadly analytical *Kurs russkoi istorii* (1903; Course of Russian History), which was based on his popular lectures and covered the history of Russia from ancient times to the 19th century.
22. He was particularly attentive to questions of geography, peasant migration, and the social composition of institutions.
23. Klyuchevsky prepared a number of special courses on source study, historiography of the 18th century, methodology, and terminology and wrote many articles on the history of Russian culture.
24. Klyuchevsky was a brilliant lecturer and consummate stylist of historical prose.
25. His influence can be seen in the work of his most outstanding students, A.A. Kizeveter and M.K. Lyubavsky.
26. Klyuchevsky was connected with government and church circles: from 1893 to 1895 he taught history to Grand Duke Georgy, son of Alexander II.
27. He was the holder of many decorations and in 1903 was given the rank of Privy Councilor.
28. After legalization of political parties in October 1905, Klyuchevsky ran for election to the First State Duma on the Constitutional Democratic ticket, but lost.
29. Klyuchevsky’s works continue to enjoy popularity and to influence historiography in Russia to this day.

Вид самостоятельной работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одногруппников, стремясь к развитию дискуссии.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одногруппников, стремясь к развитию дискуссии

Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать в работе на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема 1. Педагогический институт. Жизнь студента.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

1. Моя студенческая группа.
2. Лучшие университеты России.
3. Лучшие университеты мира.
4. Идеальное образование – какое оно?
5. Как сделать свою студенческую жизнь интересной?
6. Как адаптироваться к учебе в вузе?
7. Университет, в котором я учусь – какой он?
8. Как научиться правильно распределять свое время для учебы в вузе?

Вид практико-ориентированного задания: разбор речевой ситуации по теме занятия

Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистические данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как (самостоятельно, в группе)	Критерии оценивания			
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

1. Конфликт в студенческой группе
2. Совместная подготовка к экзаменам с одногруппниками.

Тема 2. Тюменская область и город Ишим

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит яркое впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы рефератов:

1. История нефтегазового края – Тюменской области.
2. История географических названий Тюменской области.
3. Основные отрасли промышленности Тюменской области.
4. История промышленных предприятий города Ишима.
5. История высшего образования в Тюменской области.
6. Молодежные организации Тюменской области.
7. Выдающиеся персоналии города Ишима и Тюменской области (по профилю подготовки): личный путь к успеху.

Вид практико-ориентированного задания: **разбор речевой ситуации по теме занятия**

Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистические данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как (самостоятельно, в группе)	Критерии оценивания			
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да - 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

1. Специфика учебного процесса на севере области.
2. История родного города – мифы и реальность.

Тема 3. Россия

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевым словам; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0 - основные содержательные моменты не выделены, 1 – недостаточна четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Темы презентаций:

1. Символы России – история и современность.
2. Московские музеи и галереи.
3. Эрмитаж Санкт-Петербурга – третий музей мира.
4. Национальное сознание и национальная идея России.
5. Золотое кольцо России.
6. Обычаи и традиции России.
7. Пословицы и поговорки России.
8. Выдающиеся персоналии России (по профилю подготовки): личный путь к успеху.

Вид практико-ориентированного задания: **разбор речевой ситуации по теме занятия**
 Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистический данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как (самостоятельно, в группе)	Критерии оценивания			
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

1. Конфликт в многонациональном классе.
2. Как организовать День национальных культур.

Тема 4. Англоговорящие страны

Вид самостоятельной работы: **Доклад** (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме

использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевым словам; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0 - основные содержательные моменты не выделены, 1 - недостаточна четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Темы докладов:

1. Символы Великобритании – история и современность.
2. Музеи и галереи Лондона.
3. Виртуальная экскурсия по Лондону.
4. Национальное сознание и национальная идея стран Соединенного Королевства.
5. Виртуальное путешествие по странам Соединенного Королевства (Англия, Шотландия, Уэльс и Северная Ирландия).
6. Обычай и традиции Британии.
7. Пословицы и поговорки Британии.
8. Выдающиеся персоналии Британии (по профилю подготовки): личный путь к успеху.

Вид практико-ориентированного задания: **разбор речевой ситуации по теме занятия**

Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистический данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как	Критерии оценивания
---	----------------	------------------	----------------------------	---------------------

			(самостоятельно, в группе)				
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

1. Толерантное отношение к традициям других стран.
2. Русско-британские связи – история и современность.

Тема 5. Биография ученого-педагога (А.С. Макаренко).

Вид самостоятельной работы: **Информационный поиск (поиск фактических сведений).**

Критерии оценки:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.

2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.

3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 - 5

Темы для информационного поиска:

1. Образовательные и развивающие ценности в основных религиях мира.
2. Человек в духовном пространстве образования.
3. Педагогическое наследие Я.А. Коменского.
4. Педагогическое мышление И. Г. Песталоцци.
5. Идеи христианства в образе педагогического мышления К.Д. Ушинского.
6. Культура и педагогика В.А. Сухомлинского.
7. К.Д. Ушинский – основоположник русской национальной школы и педагогики.
8. Педагогические взгляды Л.Н. Толстого.
9. Педагогическое творчество Л.Н. Толстого и современное воспитание.
10. Ценностные ориентиры современной педагогики.
11. Педагогическая культура педагога как основа его саморазвития.

12. Выстраивание траектории собственного развития педагога.

13. Образование длиною в жизнь – как этого достичь.

Вид практико-ориентированного задания: разбор речевой ситуации по теме занятия

Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистический данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как (самостоятельно, в группе)	Критерии оценивания			
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

1. Что определяет личность – наследственность или воспитание?
2. Школы-интернаты – история и современность.

Тема 6. Биография ученого по профилю подготовки

Вид самостоятельной работы: Проект.

Критерии оценки:

Объем и полнота разработки темы проекта (2 балла).

Качество оформления проекта: соответствие стандартным требованиям к структуре текста и оформлению, качество эскизов, схем, рисунков; литературность и научность изложения материала (2 балла).

Использование демонстрационного материала (подготовка презентации) (1 балл).

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы проектов:

1. Формирование познавательной активности в образовательной организации в.
2. Формирование и поощрение самостоятельности у обучающихся в образовательной организации.
3. История Нобелевской премии.
4. Пути достижения успеха в карьере – известные примеры (по профилю подготовки).
5. Положительные и негативные последствия научного прогресса.
6. «Мягкие» и «жесткие» навыки – что важнее в профессиональной деятельности.
7. Тайминг и тайм-менеджмент – основные принципы и методы.
8. Непрерывное образование – составление плана собственного развития.

Вид практико-ориентированного задания: **разбор речевой ситуации по теме занятия**

Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистический данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как (самостоятельно, в группе)	Критерии оценивания			
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

3. Великие изобретения – вред и польза.
4. Научная этика в современном мире.

Тема 7. Профессия учителя

Вид практико-ориентированного задания: Обучающая ролевая игра.

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 – 10 баллов): Принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные варианты решения проблемы, выступает от имени группы с рекомендациями по рассматриваемой проблеме либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): Принимает активное участие в работе группы, участвует в обсуждениях, высказывает типовые рекомендации по рассматриваемой проблеме, готовит возражения оппонентам, однако сам не выступает и не дополняет ответчика; демонстрирует информационную готовность к игре.

Оценка «3» (2 – 4 балла): Принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на возражения оппонентов, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре.

Оценка «2» (0 – 1 балл): Не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы обучающих ролевых игр:

1. Разрешение педагогического конфликта в классе.
2. ИКТ в учебном процессе: за и против.
3. Дискуссия: высшее образование в России или за рубежом?

Тема 8. Образование в России и стране изучаемого языка

Вид самостоятельной работы: Тематический «Портфолио».

Критерии оценки:

1. Аккуратность - Представленная работа должна быть аккуратно оформлена, собрана в папку (2 балла).
2. Соблюдение сроков - Портфолио должен своевременно предоставляться на проверку (2 балла).
3. Личностная привязка содержания - Обучающийся в портфолио выражает собственное мнение, свои мысли, использует собственный подход к оформлению заданий (2 балла).
4. Наличие разделов - В портфолио должны быть оформлены все выделенные преподавателем в теме разделы (2 балла).
5. Презентация - защита портфолио обучающимися на итоговом занятии по теме (2 балла).

Максимальное количество баллов: 0 – 10 баллов.

Темы для разработки:

1. Развитие образования в России и Британии.

2. Воспитание и обучение детей у славян до принятия христианства.
3. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.
4. Развитие государственной системы образования и науки в эпоху Петра I.
5. Педагогические идеи М.В. Ломоносова. Его влияние на развитие отечественной школы и педагогической мысли.
6. Сравнительная характеристика системы начального (среднего, высшего) образования России и Великобритании.
7. Система тьюторов в высшем образовании Британии.
8. Оксфорд и Кембридж – древнейшие университеты мира.

Вид практико-ориентированного задания: **разбор речевой ситуации по теме занятия**
 Структура практико-ориентированного задания: 1. Название задания. 2. Личностно-значимый познавательный вопрос, профессионально-ролевой сюжет 3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистический данные и так далее). 4. Задания на работу с данной информацией.

Критерии оценки:

Ситуативные задания могут выполняться индивидуально и в группе. Целесообразно для каждого ученика вести отдельную карточку для оценки выполнения заданий. В данной карточке может располагаться матрица оценивания выполнения ситуационных заданий учеником, вывод педагога о сформированности у ученика навыков решения практических проблем и соответствующих функциональных умений, рекомендации о том, какие задания ученику необходимо повторить и так далее.

«Матрица оценивания выполнения ситуационных заданий»

№	Ф.И.О. ученика	Название задания	Где (в классе, дома) и как (самостоятельно, в группе)	Критерии оценивания			
				Понимание представленной информации (задания)	Предложение способа решения проблемы	Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)	Предложение альтернативных вариантов
				1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0

Решение самих заданий оценивается в баллах, причем оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале: нет – 0, скорее нет – 1, скорее да – 2, да – 3. Таким образом, ученик за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Максимальное количество баллов: 0 – 12.

Тематика речевых ситуаций по теме занятия:

1. Образование за рубежом или в своей стране.
2. Высшее образование сегодня – необходимость или лишний элемент.

Тема 9. Работа с текстами по профилю подготовки.

Вид самостоятельной работы: **Извлечение информации из текстов на иностранном языке** Критерии оценки:

1. Лингвистически, морфологический и синтаксический анализ текста: 0 – источник не проанализирован; 1 – источник частично проанализирован; 3 – источник достоверно проанализирован.
2. Извлечение целевой лексики и синтаксических конструкций, первичное структурирование информации: 0 – некачественно осуществлено извлечение нужной информации по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информации в источнике по теме.
3. Подготовка результата - приведение извлеченной информации к определенному формату: 0 – сведения представлены не по заданному формату; 1– представленные сведения соответствуют формату.

Максимальное количество баллов: 0 – 5

Тема 10. Работа с материалами иноязычных СМИ

Вид самостоятельной работы: **Пересказ текста**

Критерии оценки:

1. Предтекстовая словарная работа, чтение или прослушивание текста; ответы на вопросы по текста: 0 – содержание источника не понято; 1 – источник частично понятен; 3 – содержание источника достоверно понято.
2. Самостоятельное составление плана; пересказ текста с опорой (или без опоры) на план - 0 – содержание источника передано достоверно и полно; 1– представленные сведения не соответствуют формату пересказа и не передают содержание источника.

Максимальное количество баллов: 0 – 4.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Наукведение и естественнонаучное познание
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: история; право
форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	Естественнонаучное познание как отрасль научного познания. Принципы естественнонаучного познания окружающего мира. Методы научного познания	УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Входная контрольная работа Доклад (тема выбирается из предложенных преподавателем или своя)
2	Возникновение науки. Появление первых научных программ (античная эпоха). Натурфилософия		Доклады (тема выбирается из предложенных преподавателем или своя)
3	Формирование основ естествознания в эпоху средневековья		Подготовка рефератов (тема выбирается из предложенных преподавателем или своя)
4	Эпоха научных революций XVII-XVIII. Становление классической науки		Самостоятельная работа / практико-ориентированное задание
5	Развитие естествознания в XIX-XXI веке		Научно-исследовательская работа / практико-ориентированное задание Дифференцированный зачет

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. **Входная контрольная работа** выявляет уровень знаний студентов в вопросах естественнонаучного познания окружающего мира.

2. **Самостоятельная работа / практико-ориентированное задание** показывает способность студента самостоятельно систематизировать информацию по естественнонаучному познанию, проводить критическую оценку влияния научных открытий на окружающий мир и прикладные технологии (технику).

3. **Доклад** направлен на выявление уровня владения студентом теоретическим материалом дисциплины.

4. **Реферат** показывает способность студента учитывать индивидуальные особенности и направленность обучения, дает возможность провести собственное теоретическое мини-исследование по вопросам определенного периода естествознания, применяя научный аппарат исследования.

5. **Научно-исследовательская работа / практико-ориентированное задание** проверяет готовность студентов к осуществлению экспериментальной и исследовательской работы по направлению подготовки, формулированию научного аппарата исследования, и подбирать необходимые методы исследования; воспроизводить информацию графически и словесно о предмете обсуждения, связанном с вопросами естествознания, историей науки и техники; проводить критическую оценку различных теорий, гипотез и т.д., базируясь на принципах теории строения и развития больших сложных систем.

6. **Дифференцированный зачет** показывает способность студента с научных позиций объяснить естественнонаучную картину мира и тенденции ее трансформации,

отражает уровень знаний студентов в вопросах естественнонаучного познания окружающего мира.

3. Оценочные средства

1. Пример входной контрольной работы

Входной тест

1. Кто первым предложил использовать ракеты для космических полетов?
а) Леонардо да Винчи; б) Ломоносов; в) Кибальчич; г) Циолковский; д) Цандер.
2. В каком году был осуществлен первый в мире космический полет человека?
а) 1957; б) 1958; в) 1961; г) 1963; д) 1967.
3. Первый закон Ньютона был открыт:
а) Аристотелем; б) Ньютоном; в) Ломоносовым; г) Галилеем; д) Архимедом.
4. Кто изобрел способ механической записи звука?
а) Кулибин; б) Эдисон; в) Леонардо да Винчи; г) Тиндаль; д) Люмьер.
5. Кто открыл явление радиоактивности:
а) Беккерель; б) Кюри; в) Резерфорд; г) Томсон; д) Милликен.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (6 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены 5 заданий работы, при этом даны пояснения по каждому научному открытию и исследователю;

- оценка «хорошо» (4-5 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены 4-5 заданий работы, при этом даны пояснения по научному открытию и некоторым исследователям;

- оценка «удовлетворительно» (2-3 балла) выставляется студенту, если верно выполнены 3-4 задания работы, при этом даны пояснения датам освоения космоса;

- оценка «неудовлетворительно» (0-1 балла) выставляется студенту, если выполнено менее 3-х заданий (два, одно или ни одного) работы.

2. Пример самостоятельной работы/ практико-ориентированного задания

Задание 1:

Заполнить таблицу самостоятельно, рассматривается как домашнее задание.

Этап		Первооткрыватель (даты жизни)	Основные идеи	Значение
Предфилософская традиция (VIII—VII вв. до н. э.)	Античная философия			
Ионийский этап: VI в. до н. э.	<i>Милетская школа.</i> Поиск первоначал			
	<i>Пифагорейцы</i>			
	<i>Элеаты</i>			
	<i>Школа Гераклита</i>			
	<i>Школа Анаксагора</i>			
Афинский этап: V- IV вв. до н. э.	<i>Атомистика</i>			
	<i>Вне школ</i>			
Софисты (V—IV вв. до н. э.)	<i>Старшие софисты</i>			
	<i>Младшие софисты</i>			
Классический период	<i>Платоники</i>			

(V—IV вв. до н. э.)	<i>Мегарская школа</i>			
	<i>Киники</i>			
	<i>Киренаики</i>			
	<i>Элидо-Эретрийская школа</i>			
	<i>Другие сократики</i>			
	<i>Перипатетики</i>			
Эллинистический Этап: 330 – 30 гг. до н. э. Александрийская школа с III века до н. э. по VI век н. э.	<i>Стоики</i>			
	<i>Эпикурейцы</i>			
Древнеримский этап: I в н.э.				

Задание 2.

Заполнить таблицу самостоятельно, рассматривается как домашнее задание.

Этап	Первооткрыватель (годы жизни)	Основные идеи	Значение
Византийская наука	Магнаврская высшая школа		
	Патриарх Фотия		
	Лев Математик- Лев VI Мудрый		
	Епископ Кесарийский Арефа		
	Иоанн Дамаскин		
	Михаил Пселл		
	Прокопий Кессарийский		
Золотой век ислама	Аббас ибн Фирнас		
	Абу Муса Джабир ибн Хайан		
	Абу-ль-Вафа		
	Мухаммед аль-Баттани		
	Аль-Бируни		
	Аль-Фазари		
	Аль-Хорезми		
	Аль-Джазари		
	Ахмет Челеби Хезафрен		
	Ибн Сина		
	Абу Наср аль-Фараби		
	Ар-Рази		
	Ибн Юнас		
Ибн Рушд			

	Мухаммед Тарагай Улугбек		
	Омар Хайам		
Схоластический тип учености средневековой Европы	Фома Аквинский		
	Пьер Абеляр		
	Иоанн Дунс Скот		
	Николай Орём		
	Томас Брадвардин		
	Иордан Неморарий		
	Николай Кузанский		
Этап механистического естествознания	Н. Коперник (1473 - 1543 гг.)		
	Г. Галилей (1564 – 1642 гг.)		
	И. Кеплер (1571 – 1630 гг.)		
	Р. Декарт (1596 – 1650 гг.)		
	А. Лавуазье (1743 – 1794 гг.)		
	М.В. Ломоносов (1711 – 1765 гг.)		
Этап эволюционных идей в естествознании	И. Кант (1724 – 1804 гг.)		
	Ж.Б. Ламарк (1744 – 1829гг.)		
	Ж. Кювье(1769 – 1832 гг.)		
	М. Фарадей (1791 – 1867 гг.)		
	Ч.Р. Дарвин (1809 – 1882гг.)		
	М.Я. Шванн (1810 – 1882 гг.)		
	А. Бутлеров (1828 – 1886гг.)		
	Д. Менделеев (1834 – 1907гг.)		

Критерии оценки:

оценка «отлично» (10 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с требованиями и содержит все данные об исследователе, его идеях и значении их идей и открытий в последующих научных открытиях и современной картины мира;

оценка «хорошо» (8 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с требованиями и содержит не все данные об исследователе, его идеях и значении их идей и открытий в последующих научных открытиях и современной картины мира;

оценка «удовлетворительно» (6 баллов) выставляется студенту, если работа не содержит все данные об исследователе, его идеях и отсутствуют некоторые значения их идей и открытий в последующих научных открытиях и современной картины мира;

оценка «неудовлетворительно» (0 баллов) выставляется студенту, если работа не удовлетворяет требованиям.

3. Пример доклада.

Доклад может быть подготовлен по вопросам теории, прилегающим к каждому практическому занятию.

Пример тематики вопросов теории к практическому занятию.

1. Расцвет арабской науки. Золотой век ислама (750—1258)
2. Физика в средневековом исламском мире.
3. Механика в средневековом исламском мире.
4. Алхимия и химия в средневековом исламском мире.

5. Медицина в средневековом исламском мире.
6. Офтальмология в средневековом исламском мире.
7. Космология в средневековом исламском мире.
8. География и картография в средневековом исламском мире.
9. Психология в средневековом исламском мире.

4. Пример реферата.

Темы рефератов (на 2,3 практические занятия – по разделам «Формирование основ естествознания в эпоху средневековья», «Эпоха научных революций XVII-XVIII. Становление классической науки»)

1. Характеристики условий жизни общества в России в X- XVIIв.
2. Характеристики условий жизни общества в России в XVIIIв.
3. Открытие Петербургской Академии Наук, ее роль в развитии научных исследований в России.
4. Основоположник русской науки М.В. Ломоносов; его роль в развитии учения о строении вещества и теплоты.
5. Вклад в развитие физики Г. Рихмана (Калориметрия. Изучение атмосферного электричества).
6. Даниил Бернулли. Его вклад в развитие гидродинамики.
7. Трактат Леонарда Эйлера «Механика, или наука о движении, в аналитическом изложении»
8. Леонард Эйлер и оптика.
9. Леонард Эйлер и астрономия: «Теория движения Луны», «Теория движения планет и комет», «Новая теория движения Луны».
10. Василий Владимирович Петров - отец русской электротехники.
11. Эмилий Христианович Ленц российский учёный физик-экспериментатор внёсший свой вклад в развитие электродинамики.
12. Борис Семенович Якоби. немецкий и русский физик-изобретатель гальванопластики; первого электродвигателя; телеграфного аппарата, печатающего буквы.
13. Вклад Даниила Бернулли как академика и иностранного почётного члена в Петербургскую академию наук.
14. Андрей Константинович Нартов и его фундаментальный труд «Театрум махинариум, или Ясное зрелище махин».
15. Леонтий Филиппович Магницкий — русский математик, педагог.
16. Леонтий Филиппович Магницкий автор первой в России учебной энциклопедии по математике — популярнейшего русского учебника XVIII века («Арифметика» Магницкого).
17. Кирик Новгородец - автор первого русского математического и астрономического трактата «Учения о числах».
18. Физики и астрономы в средневековой России.
19. Революция в мировоззрении в эпоху Возрождения. Роль Леонардо Да Винчи.
20. Этап механистического естествознания
 - a. Н. Коперник (1473 - 1543 гг.),
 - b. Г. Галилей (1564 – 1642 гг.),
 - c. И. Кеплер (1571 – 1630 гг.),
 - d. Р. Декарт (1596 – 1650 гг.),
 - e. А. Лавуазье (1743 – 1794 гг.),
 - f. М.В. Ломоносов (1711 – 1765 гг.)
21. Этап эволюционных идей в естествознании
 - a. И. Кант (1724 – 1804 гг.),
 - b. Ж. Кювье(1769 – 1832 гг.),
 - c. Ж.Б. Ламарк (1744 – 1829гг.) ,

- d. Ч.Р. Дарвин (1809 – 1882гг.),
 - e. М.Я. Шванн (1810 – 1882 гг.),
 - f. М. Фарадей (1791 – 1867 гг.),
 - g. Д. Менделеев (1834 – 1907гг.),
 - h. А. Бутлеров (1828 – 1886гг.)
22. Роль городов. Технические изобретения. Книгопечатание. Латынь и национальные языки в науке. Великие географические открытия и их влияние на развитие естествознания.
 23. Наукометрические оценки периода: рост населения городов; рост тоннажа судов; рост освоенной территории; рост числа представителей флоры и фауны и т.д.
 24. Первые коллекции и ботанические сады как новые типы научных образований и систематизаций.
 25. Аристотелизм и неоплатонизм. Николай Кузанский. Гуманизм и итальянская натурфилософия. Проблема “реабилитация материи”.
 26. Естественнонаучная и инженерная деятельность Леонардо да Винчи. Универсализм Леонардо. Идея казуальной картины мира.
 27. Роль наблюдения и эксперимента «специальных языков» науки.

Темы рефератов (на 4,5 практические занятия – по разделам «Развитие естествознания в XIX-XXI веке»).

1. Вещество и поле.
2. Внутреннее строение Земли. Геологическая шкала времени История развития концепций геосферных оболочек Земли.
3. Возникновение астрофизики (от античной эпохи до современности).
4. Возникновение и развитие квантовой физики. Квантовая электродинамика. Теория кварков.
5. Возникновение и развитие научной химии. От алхимии к научной химии. Лавуазье: революция в химии. Победа атомно-молекулярного учения
6. Динамические и статистические законы. Принципы современной физики (симметрии, соответствия, дополненности и соотношения неопределённостей, суперпозиции)
7. Естественнонаучная картина мира: физическая картина мира (механическая, электромагнитная, современная – квантово-релятивистская)
8. Естествознание XVIII — первой половины XIX в.
9. Естествознание в начале XXI века. Теория самоорганизации (синергетика). Закономерности самоорганизации. Глобальный эволюционизм. Человек и глобальные проблемы современности. Глобальные и региональные экологические проблемы и перспективы их решения. Устойчивое развитие.
10. Естествознание второй половины XIX в.: на пути к новой научной революции. От термодинамики к статистической физике: изучение необратимых систем. Теория электромагнитного поля. Кризис в физике на рубеже веков.
11. Естествознание и будущее цивилизации. Глобальный эволюционизм. Экологический кризис и пути его разрешения.
12. Естествознание как революционирующая сила цивилизации. Наука и квазинаучные формы духовной культуры.
13. Живое вещество в биосфере (от античной эпохи до учения В.И. Вернадского о биосфере)
14. Искусственный разум: перспективы развития (от первых разработок до современности)
15. Кибернетика (исходные понятия). Качественная характеристика информации, использование ЭВМ.
16. Концепции происхождения жизни на Земле (креационизм, самопроизвольное (спонтанное) зарождение, теория стационарного состояния, теория панспермии и теория биохимической эволюции)
17. Корпускулярно-волновой дуализм

18. Космологические модели Вселенной (от геоцентризма, гелиоцентризма к модели Большого взрыва и расширяющейся Вселенной)
19. Литосфера (от античной эпохи до современности)
20. Мир элементарных частиц (от античной эпохи до современности, Теория атома Н. Бора). Фундаментальные физические взаимодействия.
21. Неклассическое естествознание
22. Новая астрономическая революция (от античной эпохи до современности). Химический состав веществ во Вселенной. Происхождение планет Солнечной системы. Общие представления о Галактиках и межзвездной среде. Эволюция Вселенной.
23. Ноосфера – определение и характеристика. Этапы и условия становления ноосферы
24. Ньютоновская революция. Создание теории тяготения. Корпускулярная теория света. Космология Ньютона.
25. Образы, идеи, принципы и понятия биологии XVIII в. От концепций трансформации видов к идее эволюции. Теория эволюции Дарвина. Становление учения о наследственности (генетики).
26. Основы квантовой механики: открытия М. Планка, Н. Бора, Э. Резерфорда, В. Паули, Э. Шрёдингера и др.
27. Особенности постнеклассической науки XXI в.. Теория самоорганизации (синергетика). От моделирования простых систем к моделированию сложных. Характеристики самоорганизующихся систем.
28. Пространство и время (от античной науки до классической механики И. Ньютона и теории относительности А. Эйнштейна)
29. Пути развития и принципы биологии XX—XXI вв. Хромосомная теория наследственности. Синтетическая теория эволюции: первый синтез дарвинизма и генетики. Революция в молекулярной биологии.
30. Развитие астрономической картины мира. Создание внегалактической астрономии. Идея развития в астрономии. Космогония Канта — Лапласа. Методологические установки классической астрономии.
31. Развитие от древнейшей техники человека до современных средств производства.
32. Развитие физики: возникновение термодинамики, теории электромагнитного поля, открытие рентгеновских лучей, открытие электрона и радиоактивности.
33. Современная биологическая картина мира. Особенности биологии XX-XXI в. Хромосомная теория наследственности. Создание синтетической теории эволюции. Революция в молекулярной биологии. Развитие представлений о происхождении жизни. Генная инженерия.
34. Современная физическая картина мира. Научная революция в физике начала XX в. Создание Эйнштейном теории относительности.
35. Создание периодической системы химических элементов Д.И. Менделеевым.
36. Стадии развития естествознания (синкретическая, аналитическая, синтетическая, интегрально-дифференциальная)
37. Структурные уровни организации материи (микро-, макро- и мегамир)
38. Теория самоорганизации (синергетика): от моделирования простых систем к моделированию сложных. Характеристики самоорганизующихся систем: открытость, нелинейность, диссипативность. Закономерности самоорганизации (аттракторы, точки бифуркации, хаос и др.).
39. Труды Р. Гука, Б. Паскаля, Х. Гюйгенса, К. Линнея, А. Цельсия, Ж. Ламарка, И. Канта, М. В. Ломоносова и их роль в развитии естествознания. (на примере любого из ученых)
40. Физиология человека (от античной эпохи до современности)
41. Химические процессы и реакционная способность веществ (от античной эпохи, через алхимию до современности).
42. Число и его грани. Симметрия. Конвергенция. Фрактальность.
43. Элементарные частицы: классификация и характеристика

Критерии оценки реферата:

За реферат выставляется 9-10 баллов, если он выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению и носит характер продуктивного реферата;

За реферат выставляется 7-8 баллов, если он выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, но носит репродуктивный характер;

За реферат выставляется 5-6 баллов, если он в целом выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, но имеются недоработки как по содержанию, так и по оформлению;

За реферат выставляется 0-4 балла, если он существенно не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.

5. Пример научно-исследовательской работы / практико-ориентированного задания.

Задания:

1. Определить направление исследования: собственной образовательной траектории.

2. Сформулировать научный аппарат теоретического и эмпирического исследования:

- a) Выбрать тему теоретико-эмпирического исследования;
- b) Определить актуальность темы теоретико-эмпирического исследования;
- c) Выявить объект и предмет исследования;
- d) Сформулировать цель исследования и на ее основании подобрать задачи исследования;
- e) Выбрать методы теоретического познания и эмпирического уровня познания;
- f) Определить литературу и другие источники информации по теме исследования.

Пример исследовательской работы.

Тема «Фронтовые письма односельчан»

Цель исследования: проследить судьбу односельчан-фронтовиков, чьи письма находятся в архивах музея «Комната Боевой Славы» деревни Скаредная.

Объект исследования: история Великой Отечественной войны

Предмет исследования: фронтовые письма.

Задачи:

1. Выявить классификацию фронтовых писем и корреспонденции.
2. Определить роль писем-вдохновений, писем-переживаний, казенных писем.
3. Проанализировать фронтовые письма из архива музея.
4. Определить план работы с ветеранами либо родственниками и знакомыми фронтовиков.
5. Собрать воспоминания, фотографии, касающихся людей, чьи письма хранятся в музее и тех, кому были адресованы эти письма.

Методы исследования: теоретические методы (анализ, дедукция, индукция), эмпирические методы (историко-сопоставительный анализ архивных материалов, воспоминаний, фотографий; краеведческий поиск).

Содержание исследовательской работы.

Введение.

1. Фронтовые письма и их классификация.

1.1. Письма вдохновения.

1.2. Письма переживания (отчаяния).

1.3. Казенные письма и их роль.

2. Воспоминания ветеранов и их родных.

2.1. Воспоминания Баженовой А.М.

2.2. Воспоминания Тощевой Н.И. и воспоминания старожилов д. Скаредная.

Заключение.

Список литературы.

Приложения.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (9-10 баллов) выставляется студенту, если верно (с незначительными погрешностями) сформулирован научный аппарат исследования, содержание соответствует теме работы, выполнены теоретические и эмпирические исследования по теме работы, отсутствуют неточности по оформлению пояснительной записки работы;

- оценка «хорошо» (7-8 баллов) выставляется студенту, если верно (с незначительными погрешностями) сформулирован научный аппарат исследования, содержание соответствует теме работы, выполнены теоретические и эмпирические (частично) исследования по теме работы; имеются неточности по оформлению пояснительной записки работы

- оценка «удовлетворительно» (5-6 баллов) выставляется студенту, если верно (со значительными погрешностями) сформулирован научный аппарат исследования (после первой проверки внесены коррективы лично), содержание соответствует теме работы, выполнены теоретические исследования по теме работы, а эмпирические не выполнены, имеются неточности по оформлению пояснительной записки работы;

- оценка «неудовлетворительно» (0-4 балла) выставляется студенту, если неверно сформулирован научный аппарат исследования, содержание не полностью соответствует теме работы, частично выполнены теоретические исследования по теме работы, а эмпирические не выполнены, имеются неточности по оформлению пояснительной записки работы.

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Наука как феномен культуры. Цель и задачи науки. Характерные черты науки
2. Научное знание и его различные аспекты. Научное познание. Естественнаучное познание. Критерии научности. Принципы научного познания.
3. Алгоритм выполнения научно-исследовательской работы. Источники научной информации. Формы и виды научно-исследовательской работы.
4. Естествознание как одна из важнейших интегративных наук современности.
5. Современные факторы, обуславливающие особую значимость естествознания.
6. Научная теория как форма научного познания. Связь теории с социокультурным контекстом.
7. Формальный и содержательный аспекты научных теорий.
8. Гносеологические предпосылки науки и проблема истинности теорий.
9. Научное понятие. Введение и исключение научных абстракций.
10. Общие, особенные и частные методы науки.
11. Эмпирические и теоретические методы научного познания.
12. Три модели исторических реконструкций науки.
13. Научные революции и их роль в развитии науки.
14. Проблема начала науки. Предфилософская традиция (VIII—VII вв. до н. э.) Акусилаи · Гомера · Гесиода · Орфея · Ферекида
15. Натурфилософия (VII—V вв. до н. э.). Милетская школа: (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен) Пифагорейцы: (Пифагор). Элеаты: (Парменид, Зенон Элейский, Мелис). Школа Гераклита (Гераклид) Школа Анаксагора (Анаксагор) Атомисты (Левкипп, Демокрит)
16. Натурфилософия. Классический период (V—IV вв. до н. э.) Сократ, Платон. Эллинистический период в развитии натурфилософии. (IV в. до н. э. — V в. н. э.)

- География в эпоху эллинизма. Эллинистическая астрономия. Естествознание в древнем Риме.
17. Допарадигмальный период в развитии естествознания. Научные знания на Древнем Востоке (Вавилон,, Древний Египет, Древняя Индия, Древний Китай.) Наука и миф. От мифа к логосу.
 18. Античные научные программы: математическая, атомизм, программа Аристотеля.
 19. Основные черты средневекового мировоззрения. Наука и научные знания в Средние века.
 20. Роль арабских ученых в сохранении и приумножении естественнонаучных знаний античного мира.
 21. Ренессансная революция в мировоззрении и предпосылки появления современной науки.
 22. Галилей и его роль в становлении классической науки.
 23. Ход и содержание научной революции 16 – 17 вв.
 24. И. Ньютон и завершение научной революции.
 25. Основные итоги научной революции.
 26. Характеристика классической науки.
 27. Наука 19 в. Комплексные революции 19 в.
 28. Предпосылки и основное содержание новейшей революции в науке.
 29. Основные черты современной науки.
 30. Кризис науки и мировоззрения конца 20 века.
 31. Проблема происхождения и сущность жизни в истории науки и философии.
 32. Концепция А.И. Опарина и ее роль в решении проблемы происхождения жизни.
 33. Современные концепции происхождения и сущности жизни.
 34. Характеристика протобиотической системы. Определение жизни. Признаки жизни. Появление жизни на Земле.
 35. Молекулярно-генетические основы наследственности и изменчивости.
 36. Биосфера Земли и ее эволюция.
 37. Демографические проблемы. Здоровье. Здоровый образ жизни.
 38. Экологические и другие глобальные проблемы человечества.

Характеристики ответа: знание теории (0-20 баллов), умение применить теорию на практике (0-20 баллов).

Оценка за дифференцированный зачет может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к дифференцированному зачету и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

- 61-75 баллов – «удовлетворительно»;
- 76-90 баллов – «хорошо»;
- 91-100 баллов – «отлично».

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Философия

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: история; право

биология; география

математика; информационные технологии

технологическое образование; экономика

начальное образование; дошкольное образование

русский язык; иностранный язык (английский язык)

физическая культура; безопасность и защита Родины

форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Философия, ее предмет и функции.	УК-1	Эссе
2.	Философия Древнего Востока.	УК-1	Эссе
3.	Античная философия.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Реферат
4.	Средневековая философия.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Реферат
5.	Философия Возрождения.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Реферат
6.	Философия Нового времени.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Реферат
7.	Немецкая классическая философия.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Мультимедийная презентация
8.	Русская философия.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Мультимедийная презентация
9.	Европейская философия XIX в.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Мультимедийная презентация
10.	Европейская философия XX в.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Мультимедийная презентация
11.	Основы онтологии.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Информационный поиск (поиск фактических сведений)
12.	Основы гносеологии.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Информационный поиск (поиск фактических сведений)
13.	Философия науки.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Коллоквиум
14.	Философская антропология.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Ответ на практическом (семинарском) занятии
15.	Этика как раздел философского знания.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Ответ на практическом (семинарском) занятии
16.	Эстетика как раздел философского знания.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Ответ на практическом (семинарском) занятии
17.	Социальная философия	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Проект
18.	Философия культуры.	УК-1, УК-3, УК-4, УК-5	Тематическое «Портфолио»

2. Виды и характеристика оценочных средств

Оформление тем для эссе

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Эссе

по дисциплине «Философия»

I. Темы эссе:

1. Мировоззрение и его виды. Обыденное и систематизированное мировоззрение, их специфика.
2. Единая картина мира и место в ней религиозного, научного, мифологического и философского.
3. Миф и философия как альтернативные основания целостного мировоззрения.
4. Место философии в процессе развития науки.
5. Философия и искусство: практика их взаимодействия и взаимовлияния.
6. Категории китайского менталитета: Дао, инь и ян, дэ, жэнь. Представление о «правильном» мировом и общественном устройстве, о месте и роли человечества в космосе.
7. Происхождение китайской философии в эпоху «Борющихся царств».
8. Конфуцианство и даосизм: версии ответа на насущные проблемы китайского общественного сознания.
9. Кастовое общество Древней Индии и его религиозная идеология: концепция кармы и колеса Сансары.
10. Уровни космогонических представлений и противоречие между ними. Классические (санхья, йога, вайшешика, ньяя, миманса, веданта) и неклассические школы (джайнизм, буддизм) индийской философии.
11. Методы психосоматической регуляции в индийской философии.

II. Задание к написанию эссе: представить собственное видение на заявленную тему, выстроив его в логически последовательных рассуждениях с опорой на имеющуюся в открытом доступе научно-исследовательскую литературу и прежде всего отечественную

III. Ожидаемый(е) результат(ы): раскрытие творчески в эссе собственного видения выбранной темы на основе имеющихся значимых исследований по теме, создание логически выстроенного повествования с четко выраженными частями (введение, основная часть, заключение), четкое формулирование обоснованных выводов, формирование у студента креативного взгляда на избранную тему, развитие литературных взглядов и вкусов, возможность высказаться на то, что тревожит и волнует, выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном, формирование (УК-1) способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 - 10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

2. Оценка «4» (5 - 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

3. Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

4. Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Оформление тем для реферата

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Реферат

по дисциплине «Философия»

I. Темы рефератов:

1. Основные черты античной философии и ее периоды.
2. Философия ранней классики: дискурс о первоначалах и развитии. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен), Гераклит, элейская школа (Парменид, Зенон), школа атомистов (Левкипп, Демокрит).
3. Философия зрелой классики: дискурс о человеке и рождение концептуальных философских парадигм античности. Сократ и софисты, Платон, Аристотель.
4. Философия эллинизма: дискурс о смысле жизни и предназначении человека. Скептицизм, эпикурейство, стоицизм. Неоплатонизм и гностицизм как закат античной философии.
5. Основные черты средневековой философии и ее периоды. Понимание природы человека и основного вопроса человеческого существования: взаимоотношения человека и Бога (грехопадение и спасение).
6. Основные проблемы средневековой философии: природа зла, свобода воли, существование универсалий, природа тварного мира и его познание. Понимание власти, насилия и богатства в христианской традиции.
7. Философия патристики. Формирование христианского канона. Концепции Аврелия Августина, Оригена, Бозция.
8. Философия схоластики. Особенности схоластического дискурса. Учения Фомы Аквинского и Пьера Абеляра. Концепция мира Франциска Ассизского и кризис средневековой философии.
9. Основные характерные черты философии Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, натурализм, пантеизм. Изменение представлений о Боге и его отношении к человеку.
10. Концепция Н. Кузанского и ее роль в формировании стиля мышления Возрождения.
11. Итальянские гуманисты (М. Фичино, Л. Бруни, Д. Пико делла Мирандола, Л. Валла), их понимание природы человека и его места в мире.

12. Учение о политике Н. Макиавелли.
13. Становление науки и научного метода (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).
14. Формирование классического европейского мировоззрения. Культ науки и рациональности. Спор о научном методе (Ф. Бэкон и Р. Декарт).
15. Великие системы рационализма. Б. Спиноза: концепция субстанции, атрибутов и модусов; обоснование абсолютного рационализма и понимание свободы; учение об аффектах.
16. Г. Лейбниц: монадология и учение о предустановленной гармонии.
17. Великие системы эмпиризма.
18. Т. Гоббс: учение о государстве и обществе.
19. Д. Локк: теория первичных и вторичных качеств; теория «чистой доски», концепция разделения властей.
20. Спор о путях познания и границах познания. Дж. Беркли и Д. Юм как ниспровергатели нововременной философской традиции, закат наивного рационализма.
21. Особенности и характерные черты философии Просвещения.
22. Социально-политическая тематика (Вольтер, Ш. Монтескье).
23. Просвещенческий утопизм и мечты о массовом распространении знания во имя исправления всех общественных недостатков (Д. Дидро, К. А. Гельвеций, Ж. Д'Аламбер, Э. де Кондильяк, Ж. Ламетри, П. Гольбах).
24. Концепция Ж. - Ж. Руссо и ее значение в развитии мировой философской мысли.

II. Задание к написанию реферата – написать реферат на заявленную тему, выстроив его по форме и содержанию в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к этому виду самостоятельной работы, показать при выполнении работы знание исследовательской литературы, с помощью которой полноценно и всесторонне раскрыть заявленную тему.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): раскрытие заявленной темы реферата, знакомство и анализ накопленных научных знаний, относящихся к изучаемому вопросу, творческое их осмысление и использование в исследовательских и воспитательных целях, формирование (УК-1) способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, а также формирование такой универсальной компетенции, как УК-3, поскольку при поиске материала для написания реферата студенту необходимо осуществлять социальное взаимодействие с другими студентами, преподавателями и реализовывать свою роль в команде. Поиск данных для реферативного задания может приводить к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), что служит формированию такой компетенции, как УК-4.

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация по дисциплине «Философия»

I. Темы мультимедийных презентаций:

1. Предпосылки возникновения немецкой классической философии.
2. Докритический и критический периоды в философском творчестве И. Канта, «коперниканский переворот» в философии и рождение учения о границах познавательных возможностей человека.
3. Этика Канта и ее место в мировой этической мысли. Учение о «способности суждения».
4. Наукоучение И. Фихте. Его подход к определению бытия и места философского знания в системе наук. «Феноменологическое» представление о человеке и «его» мире.
5. Учения Й. Шеллинга и Г. Гегеля.
6. Славянофильство и западничество, их преломление в последующей отечественной философии.
7. Народничество и православный консерватизм. Почвенничество.
8. Философия В. Соловьева: учение о Софии. Религиозно-философский ренессанс и философия Серебряного века.
9. Концепция Н. А. Бердяева о свободе и творчестве.
10. Возникновение философского учения марксизма и его общественные и философские предпосылки.
11. Предшественники марксизма: левые гегельянцы и Л. Фейербах, английские политэкономы (А. Смит и Д. Рикардо), французские социалисты-утописты (К. А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн).
12. Социальная антропология К. Маркса и его учение о истории.
13. Отрицание гегелевской философской концепции и всего классического философского подхода в учениях Л. Фейербаха, К. Маркса, С. Кьеркегора и А. Шопенгауэра.
14. Философия Ф. Ницше.
15. Позитивизм и эмпириокритицизм как проявления крайнего сциентизма и показатели глубочайшего кризиса классической философской традиции.
16. Неокантианская попытка синтеза метафизики и науки.
17. Прагматизм как «американская» философия.
18. Философия А. Бергсона.
19. Аналитическая философия как главное выражение сциентизма в XX веке (Г. Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, «Венский кружок»).
20. Постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, Ст. Тулмин, П. Фейерабенд).
21. Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм) и ее значение для современной философской антропологии.
22. Философия феноменологии (Э. Гуссерль, М. Шелер, М. Мерло-Понти).
23. Философия экзистенциализма (М. Хайдеггер, А. Камю, Ж. - П. Сартр, К. Ясперс).
24. Философия герменевтики (Г. - Г. Гадамер, П. Рикер).
25. Философия структурализма (Ф. де Соссюр, К. Леви-Стросс).
26. Синергетика (И. Пригожин, Г. Хакен) и место соответствующих методологий в современном философском познании.
27. Постмодернизм как выражение крайней свободы философского дискурса (Ж. Бодрийяр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, П. Бурдьё).
28. Формирование мировоззрения современной западной цивилизации: мультикультурализм, политкорректность, толерантность.

II. Задание для мультимедийной презентации – создать презентацию по выбранной теме, используя сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда,

организовав их в единую информационную среду, четко выдержать избранный сюжет, сценарий и структуру, организованные для удобного восприятия представленных сведений.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): качественное исполнение презентации на выбранную тему, предусматривающее строгое следование следующему плану: введение, очерчивающее круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации, формулировка актуальности темы; основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией, рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели, содержательную информацию должен излагать докладчик; заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах. В результате работы над презентацией у студента формируются универсальные компетенции (УК-1, УК-3, УК-4, УК-5), поскольку сама презентация предусматривает поиск, критический анализ и синтез информации, применение системного подхода для решения поставленных задач, а при поиске материала для написания реферата студенту необходимо осуществлять социальное взаимодействие с другими студентами, преподавателями и реализовывать свою роль в команде. Поиск данных для реферативного задания может приводить к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). Наконец, подобранный материал для презентации следует, учитывая межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Оформление тем для информационного поиска

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Информационный поиск по дисциплине «Философия»

I. Темы для информационного поиска:

1. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные концептуальные подходы к трактовке бытия: виды онтологий и вопрос о первичности.
2. Категория материи и ее становление. Материя как субстрат и субстанция.
3. Пространство и время. Движение и развитие.
4. Феномен человеческого сознания. Психика и мышление. Проблема существования души и ее значение.
5. Универсалии: их онтологический и гносеологический статус.
6. Предмет теории познания. Понятие познания. Гносеологическая проблематика.
7. Развитие представлений о познании в истории философии.
8. Понятие о cogito Р. Декарта. Трансцендентальный субъект и его гносеологическое значение. Интенциональность сознания.
9. Учение И. Канта об априорных формах чистого разума как основа современной теории познания.
10. Герменевтика и феноменология о природе познания и границах познавательных возможностей.
11. Вера и знание. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Действительность и восприятие действительности. Представление, понимание и объяснение.
12. Проблема истины. Современные концепции истины: классическая, прагматическая и когерентная. Относительная и абсолютная истина.

II. Задание для информационного поиска – осуществить поиск неструктурированной документальной информации, соблюдая при этом алгоритм действий, который предусматривает информационную подготовку поиска, моделирование источников поиска, выбор оптимального пути поиска, реализацию поиска и, наконец, оценку результатов поиска.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): нахождение требуемой информации и оценка ее качественной и количественной полноты для раскрытия выбранной темы. В результате работы по поиску информации у студента формируются универсальные компетенции (УК-1, УК-3, УК-4, УК-5), поскольку информационный поиск предусматривает критический анализ и синтез информации, применение системного подхода для решения поставленных задач, при этом студенту необходимо осуществлять социальное взаимодействие с другими студентами, преподавателями и реализовывать свою роль в команде. Информационный поиск неизбежно приводит к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). Наконец, подбор материала потребует учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.
2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.
3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Оформление тем для коллоквиума

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Коллоквиум

по дисциплине «Философия»

I. Темы для коллоквиума:

1. Научное и вненаучное знание. Специфика научного знания и виды рациональности.
2. Роль и место науки в обществе. Рост научного знания.
3. Истина и заблуждение в развитии науки.
4. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.
5. Критерии научности. Принципы верификации и фальсификации – их достоинства и недостатки.
6. Значение практики как критерия истины и научности.
7. Структура научного познания, его методы и формы.
8. Уровни организации реальности и классификация наук.
9. Инструментальные и предметные науки. Математика и логика.
10. Естественные и гуманитарные науки: сходство и различие.
11. Философские методы в науке. Диалектика. Общенаучные и частнонаучные методы.
12. Научные картины мира и проблема их синтеза.

II. Задание для коллоквиума – обсуждение микрогруппами (5-7 человек) вынесенных на коллоквиум вопросов, в результате которого проверяется качество усвоения пройденного материала студентами и выявляются недостаточно изученные ими вопросы.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): закрепление студентами информационно-аналитической составляющей обсуждаемых вопросов, ориентирование их на восполнение выявленных пробелов, формирование универсальных компетенций (УК-1, УК-3, УК-4, УК-5), направленной на поиск и критический анализ, синтез информации, применение системного подхода для решения поставленных задач. Работа на коллоквиуме предполагает в том числе социальное взаимодействие с другими студентами, преподавателями, в ходе которой можно реализовывать свою роль в команде. Информационный поиск для подготовки к коллоквиуму неизбежно приводит к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). Наконец, подбор материала потребует учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.
3. Оценка «3» (2 – 4 балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.
4. Оценка «2» (0 – 1 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Оформление тем для практического (семинарского) занятия
Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Практическое (семинарское) занятие
по дисциплине «Философия»

I. Темы для практического (семинарского) занятия:

1. Проблема человека: ее становление и понимание.
2. Человек как особый род сущего. Различные понимания природы человека.
3. Концепции антропогенеза.
4. Социальное, биологическое и духовное в человеке.
5. Человек как микрокосм и часть макрокосма. Человек как экзистенциальное существо.
6. Конечность человеческого бытия: проблема смерти и бессмертия. Смысл человеческой жизни. Экзистенциальные характеристики человеческого бытия.
7. Интуиция, свобода и творчество. Феномены веры, любви и страха. Страдание как переживание несовершенства собственного бытия и бытия мира.
8. Феномен пола: мужское и женское начала в человеке. Проблема телесности.
9. Соотношение души и тела.
10. Человеческое «Я»: проблема самопознания и самоидентификации в системе социума.
11. Мораль и нравственность. Этика как наука о должном. Социальные основания морали. Проблема обоснования морали. Проблема происхождения нравственных ценностей.
12. Свобода и мораль. Наслаждение, личное счастье и польза в этике.
13. Место эстетики в структуре философского знания. Современные подходы к определению феномена эстетического.
14. Основные подходы к объяснению сущности и генезиса эстетической деятельности в истории эстетической мысли.
15. Субъект и объект эстетической деятельности.
16. Специфика эстетического чувства, формы и сферы его проявления.
17. Социокультурные доминанты эстетического чувства. Значение национально-культурных доминант для развития эстетического восприятия.

II. Задание для практического (семинарского) занятия – обсуждение студентами вынесенных на практическое (семинарское) занятие вопросов, в результате которого проверяется качество усвоения пройденного материала студентами и выявляются недостаточно изученные ими аспекты тех или иных вопросов.

III. Ожидаемый (е) результат(ы): закрепление студентами информационно-аналитической составляющей обсуждаемых вопросов, ориентирование их на восполнение выявленных пробелов, формирование универсальных компетенций (УК-1, УК-3, УК-4, УК-5), направленной на поиск и критический анализ, синтез информации, применение системного подхода для решения поставленных задач. Работа на семинаре предполагает в том числе социальное взаимодействие с другими студентами, преподавателями, в ходе которой можно реализовывать свою роль в команде. Информационный поиск для подготовки к семинару неизбежно приводит к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). Наконец, подбор материала потребует учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.
2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

3. Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Оформление тем для проекта

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Проект

по дисциплине «**Философия**»

I. Темы для проекта:

1. Общественно-историческая жизнь людей: философская картина становления, развития, функционирования. Общество (социум) как совместная жизнедеятельность людей.
2. Понятие субъекта социальной деятельности. Индивидуальный и коллективный субъект.
3. Идеалистические и материалистические подходы к общественной жизни, их соотношение.
4. Общество как сложная система «органического» типа. Структура общества: его экономическая, гражданская, политическая, духовная и др. функциональные подсистемы, их взаимодействие.
5. Человек и исторический процесс: индивид и масса. Проблема закономерности исторического процесса и его движущих сил, их понимание в формационной и цивилизационной концепции общественного развития.
6. Представление о смысле истории. Циклические и линейные модели истории и их взаимодействие. Проблема направленности исторического развития: прогресс и его критерии.
7. Современное состояние общества и его генезис.
8. Современное представление о правах человека и легитимности как порождение европейской культуры. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Историческая судьба России.

9. Варианты тем разработанные бакалаврами самостоятельно ...

II. Задание для проекта – составить проект по выбранной теме и осуществить рефлексию, т.е. выяснить соответствие полученного результата замыслу, определить качество полученного продукта, очертить перспективы его развития и использования.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): составление проекта по выбранной теме с последующей рефлексией, формирование универсальных компетенций (УК-1, УК-3, УК-4, УК-5), поскольку проект предполагает такие этапы, как поиск и критический анализ, синтез информации, применение системного подхода для решения поставленных задач. Поиск информации для проекта предполагает в том числе социальное взаимодействие с другими студентами, преподавателями, в ходе которой можно реализовывать свою роль в команде. Подготовка проекта неизбежно приводит к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). Наконец, подбор материала для проекта потребует учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. 3 – 5 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность

использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

2. 0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Оформление тем для разработки портфолио

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Портфолио

по дисциплине «Философия»

I. Темы для разработки портфолио:

1. Понятие культуры. Культура и природа. Проблема происхождения культуры и ее связь с природой человека.
2. Место в культуре этических, эстетических и религиозных ценностей.
3. Структура и функции культуры.
4. Культура и искусство.
5. Роль мифа в системе культуры.
6. Структура общества. Социальные связи и общности в составе общества.
7. Культура как характеристика общества. Понимание культуры в рамках теории «локальных культур».
8. Уровни общности культур. Субкультуры.
9. Взаимодействие между культурами. Культура и цивилизация.
10. Культурные кризисы и кризисы цивилизаций.
11. Современные тенденции развития мировых культур. Многообразие культурных, религиозных и национальных традиций мира.
12. Особенности взаимоотношений между их представителями в поликультурном обществе. 13. Проблема формирования толерантности в условиях глобализации.
14. Национализм и религиозный фундаментализм в современном мире и пути их преодоления.

II. Задание для разработки портфолио – сформировать портфолио, включающее в себя материалы, которые отражают цели, процесс и результат решения выбранной конкретной проблемы в рамках курса.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): формирование портфолио по выбранной теме предусматривает проведение многоэтапного исследования, которое включает в себя разные формы и виды работ, а также такие этапы, как анализ изучаемой проблемы, непосредственное исследование, анализ, синтез имеющихся материалов (УК-1), коммуникационное, социальное взаимодействие при его отборе(УК-3), возможно деловую переписку на русском и иностранных языках (УК-4) и формирование материалов портфолио, учитывая межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Критерии оценки:

1. 3 – 10 баллов: готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство; способность использовать современные способы и технологии решения проблем.

2. 0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 10 баллов.

3. Оценочные средства

Эссе:

1. Оценка «5» (8 - 10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
2. Оценка «4» (5 - 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
3. Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
4. Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Реферат:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.

2.Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3- презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3.Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4.Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5.Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6.Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7.Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Информационного поиск:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.

2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.

3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1– представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Коллоквиум:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.

3. Оценка «3» (2 – 4 балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Практическое (семинарское) занятие:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать

обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

3. Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Проект:

1. 3 – 5 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

2. 0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Портфолио:

1. 3 – 10 баллов: готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство; способность использовать современные способы и технологии решения проблем.

2. 0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 10 баллов.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы российской государственности
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки:

история; право

начальное образование; дошкольное образование
русский язык; иностранный язык (английский язык)

математика; информационные технологии

биология; география

технологическое образование; экономика

физическая культура; безопасность и защита Родины
форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Что такое Россия?	УК-5	Эссе
2.	Российское государство - цивилизация	УК-5	Реферат
3.	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	УК-5	Мультимедийная презентация
4.	Политическое устройство России	УК-5	Коллоквиум
5.	Вызовы будущего и развитие страны	УК-5	Проект

2. Виды и характеристика оценочных средств

Оформление тем для эссе

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Эссе

по дисциплине «**Основы российской государственности**»

I. Темы эссе:

1. Природно-географические особенности России.
2. Федеративное и этнонациональное разнообразие России.
3. Ведущие мировые российские компании в области телекоммуникационных технологий, энергетики, металлургии, финансового дела, железнодорожного и авиатранспорта, производства вооружений.
4. Выдающиеся сооружения и объекты инфраструктуры современной России.
5. Особенности многонациональной культуры России.
6. Общая характеристика социально-экономического развития регионов России.
7. Выдающиеся политические и государственные деятели современной России
8. Видные представители российской науки, культуры.
9. Современные герои российского государства.
10. Официальные и неофициальные символы России.

II. Задание к написанию эссе: представить собственное видение на заявленную тему, выстроив его в логически последовательных рассуждениях с опорой на имеющуюся в открытом доступе научно-исследовательскую литературу и прежде всего отечественную

III. Ожидаемый(е) результат(ы): раскрытие творчески в эссе собственного видения выбранной темы на основе имеющихся значимых исследований по теме, создание логически выстроенного повествования с четко выраженными частями (введение, основная часть, заключение), четкое формулирование обоснованных выводов, формирование у студента

креативного взгляда на избранную тему, развитие литературных взглядов и вкусов, возможность высказаться на то, что тревожит и волнует, выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном, формирование (УК-5) способностей воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 - 10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
2. Оценка «4» (5 - 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
3. Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
4. Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Оформление тем для реферата

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Реферат

по дисциплине «**Основы российской государственности**»

I. Темы рефератов:

1. Цивилизационный подход к пониманию России как самобытного государства: достоинства и недостатки.
2. Соотношение понятий «национального государства», «государства-нации» и «государства-цивилизации» в понимании России.
3. Репрезентация российской цивилизации и её современного состояния.
4. Политико-философское сопровождение цивилизационного развития России.
5. Основные этапы развития российской цивилизации и их характеристика.
6. Отечественные мыслители о путях развития российской цивилизации.

7. Природно-географического фактор в развитии российской цивилизации (Мечников, Милов).
8. Историко-институциональные эффекты в рамках социокультурного развития российской цивилизации.
9. Российская цивилизация в современном академическом дискурсе.

II. Задание к написанию реферата – написать реферат на заявленную тему, выстроив его по форме и содержанию в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к этому виду самостоятельной работы, показать при выполнении работы знание исследовательской литературы, с помощью которой полноценно и всесторонне раскрыть заявленную тему.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): раскрытие заявленной темы реферата, знакомство и анализ накопленных научных знаний, относящихся к изучаемому вопросу, творческое их осмысление и использование в исследовательских и воспитательных целях, формирование (УК-5) способностей воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Оформление тем для мультимедийная презентация

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Мультимедийная презентация

по дисциплине «**Основы российской государственности**»

I. Темы мультимедийных презентаций:

1. Основные тенденции в понимании концепта «мировоззрение».
2. Характеристика различных концепций мировоззрения (А.Ф. Лосев, В.К. Шрейбер, М. Кирни, Л. Апостель и пр.) и их значимые элементы и горизонты восприятия.
3. Особенности актуального российского мировоззрения через призму достоверных социологических замеров и политических исследований.
4. Позитивные, так и негативные стороны современного российского мировоззрения.
5. Пятиэлементная «системная модель мировоззрения» и ее характеристика.
6. Ключевые ценностные вызовы российской цивилизации и их влияние на трансформацию общества.
7. Ценности российской цивилизации.
8. Мировоззрение и государство.

II. Задание для мультимедийной презентации – создать презентацию по выбранной теме, используя сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, организовав их в единую информационную среду, четко выдержать избранный сюжет, сценарий и структуру, организованные для удобного восприятия представленных сведений.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): качественное исполнение презентации на выбранную тему, предусматривающее строгое следование следующему плану: введение, очерчивающее круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации, формулировка актуальности темы; основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией, рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели, содержательную информацию должен излагать докладчик; заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах. В результате работы над презентацией у студента формируются (УК-5) способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3- презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Оформление тем для коллоквиума

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Коллоквиум

по дисциплине «**Основы российской государственности**»

I. Темы для коллоквиума:

1. Власть и легитимность в конституционном преломлении.
2. Уровни и ветви власти.
3. Планирование будущего: государственные стратегии и гражданское участие.
4. национальные проекты и их значимость для развития российской государственности.

II. Задание для коллоквиума – обсуждение микрогруппами (5-7 человек) вынесенных на коллоквиум вопросов, в результате которого проверяется качество усвоения пройденного материала студентами и выявляются недостаточно изученные ими вопросы.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): закрепление студентами информационно-аналитической составляющей обсуждаемых вопросов, ориентирование их на восполнение выявленных пробелов, формирование (УК-5) способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Информационный поиск для подготовки к коллоквиуму неизбежно приводит к деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и языках ее народов.

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (15 – 20 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
2. Оценка «4» (10 – 14 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.
3. Оценка «3» (6 – 9 баллов): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.
4. Оценка «2» (0 – 5 баллов): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Оформление тем для проекта

Кафедра истории, социально-экономических и общественных дисциплин

Проект

по дисциплине «**Основы российской государственности**»

I. Темы для проекта:

1. Россия и глобальные вызовы.
2. Внутренние вызовы общественного развития России.
3. Образы будущего России.
4. Ориентиры стратегического развития России.
5. Сценарии развития российской цивилизации.

9. Варианты тем разработанные бакалаврами самостоятельно ...

II. Задание для проекта – составить проект по выбранной теме и осуществить рефлекссию, т.е. выяснить соответствие полученного результата замыслу, определить качество полученного продукта, очертить перспективы его развития и использования.

III. Ожидаемый(е) результат(ы): составление проекта по выбранной теме с последующей рефлексией, формирование (УК-5) способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Критерии оценки:

1. 10 – 20 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.
2. 0 – 9 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

3. Оценочные средства

Эссе:

1. Оценка «5» (8 - 10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
 2. Оценка «4» (5 - 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
 3. Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
 4. Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.
- Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

Реферат:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.
- Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.
- Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).
- Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

Мультимедийная презентация:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0 - моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0 - регламент не соблюден; 3 - есть небольшое отступление от регламента; 6 - регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Коллоквиум:

1. Оценка «5» (15 – 20 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
2. Оценка «4» (10 – 14 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.
3. Оценка «3» (6 – 9 баллов): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.
4. Оценка «2» (0 – 5 баллов): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Проект:

1. 10 – 20 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.
2. 0 – 9 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
История России
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки:
«русский язык; иностранный язык (английский язык)»
«история; право»
«математика; информационные технологии»
«биология; география»
«технологическое образование; экономика»
«начальное образование; дошкольное образование»
«физическая культура; безопасность и защита Родины»
форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	История как наука. Функции истории. Экзамен, 2-й семестр.	УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.	Ответ на практическом (семинарском) занятии, практико-ориентированное задание
2.	Образование Древнерусского государства и его расцвет. Социально-экономическое развитие Древней Руси	УК-2, УК-5, УК-10	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности), практико-ориентированное задание
3.	Московская Русь 15-16 вв.	УК-2, УК-5, УК-10	Ответ на практическом (семинарском) занятии, практико-ориентированное задание
4.	Россия в XVII – XVIII вв.	УК-2, УК-5, УК-10	Ответ на практическом (семинарском) занятии, практико-ориентированное

			задание
5.	Россия в первой половине XIX века.	УК-2, УК-5, УК-10	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности), практико-ориентированное задание
6.	Россия во второй половине XIX - начале XX века	УК-2, УК-5, УК-10	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности), практико-ориентированное задание
7.	Россия в годы революции и гражданской войны (1917 – 1921 гг.)	УК-2, УК-5, УК-10	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности), практико-ориентированное задание
8.	Советская Россия в 1920-1930-е гг.	УК-2, УК-5, УК-10	Информационный поиск (поиск фактических сведений), практико-ориентированное задание
9.	СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)	УК-2, УК-5, УК-10	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности), практико-ориентированное задание
10.	СССР в послевоенный период (1945 – 1953 гг.)	УК-2, УК-5, УК-10	Информационный поиск (поиск фактических сведений), практико-ориентированное задание
11.	СССР в 1953-1964 гг. СССР в период развитого социализма	УК-2, УК-5, УК-10	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности), практико-ориентированное задание
12.	СССР в 1985 – 1991 гг.	УК-2, УК-5, УК-10	Информационный поиск (поиск фактических сведений), практико-ориентированное задание
13.	Российская Федерация в 1990-е – 2020-е гг. События 2014 – 2022 гг.	УК-2, УК-5, УК-10	Информационный поиск (поиск фактических сведений)

2. Виды и характеристика оценочных средств

Ответ на практическом (семинарском) занятии — это особая форма учебно-теоретических занятий, которая как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.

Алгоритм подготовки к практическому (семинарскому) занятию:

1. При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект лекций по данной теме, соответствующие нормативные акты и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы действующего законодательства.

2. Бакалавры могут записать тезисы ответа на теоретические вопросы по теме семинарского занятия, которые можно использовать при ответе на поставленный вопрос. Бакалавры имеют право дополнять ответ, но только после того как выступающий закончит свое выступление или выскажет свою точку зрения.

Ответы на практические задания должны быть аргументированы, свои выводы бакалавры должны обосновывать ссылками на конкретные источники.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один

источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

3. Оценочные средства

Тема 1. История как наука.

Вид самостоятельной работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии

Вопросы семинара:

1. История как наука. Место истории в системе гуманитарного знания
2. Вспомогательные исторические науки. Источниковедение, историография, методика исторического исследования.
3. Специальные вспомогательные исторические науки. Нумизматика, геральдика, бонистика, палеография и др.
4. Историография. Становление исторической науки в России.
5. Подходы к изучению истории. Теория формаций и теория цивилизаций.
6. Историческое время и способы его измерения. Периодизация отечественной и мировой истории.

Тема 2. Древняя Русь.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Происхождение Древнерусского государства: проблемы, теории, дискуссии. Деятельность первых князей.
2. Религия древних славян: генезис, структура, роль в становлении государственности.
3. Влияние Византии на социально-экономическое и культурное развитие Руси. Принятие христианства и его историческое значение.
4. Развитие системы феодального землевладения. Крепостное право.
5. Развитие древнерусской культуры в IX-XV вв.

Тема 3. Московская Русь 15-16 вв.

Вид самостоятельной работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии

Вопросы семинара:

1. Возвышение Москвы. Становление Московского государства при Василии III.
2. Иван IV Грозный. Деятельность Избранной Рады.
3. Иван IV Грозный. Опричнина.
4. Московское государство при Федоре Ивановиче и Борисе Годунове. Начало Смуты.
5. Смутное Время: причины, ход, итоги.

Тема 4. Россия в XVII– XVIII вв.

Вид самостоятельной работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии

Вопросы семинара:

1. Национальные традиции и европейское влияние в политике первых Романовых.
2. Формирование русского дворянства, его особенности. Вклад дворянства в русскую культуру.
3. Реформы Петра Великого. Влияние личности императора на процесс преобразований.
4. Внешняя политика Петра I. Северная война.
5. Эпоха дворцовых переворотов.
6. Российская империя при Екатерине II.

Тема 5. Россия в первой половине XIX века.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Политика Павла I.
2. Правление Александра I. Отечественная война 1812 г.
3. Развитие Российской Империи при Николае I.
4. Реформы Александра II. Отмена крепостного права 1861 г.
5. Россия при Александре III.
6. Российская Империя при Николае II.

Тема 6. Россия во второй половине XIX - начале XX века.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Великие Реформы Александра II. Русское общество в пореформенный период.
2. Контрреформы Александра III. Борьба с революционным движением в России.
3. Общественно-политическая мысль России во второй половине XIX века. Народничество, русский марксизм, охранительная идеология, анархизм.
4. Россия при Николае II. Поиск путей решения крестьянского и рабочего вопроса.
5. Внешняя политика России во второй половине XIX – начале XX вв. Россия в Первой мировой войне.

Тема 7. Россия в годы революции и гражданской войны (1917 – 1921 гг.).

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Внутриполитическая обстановка в России накануне революции 1917 г. Февральский переворот и его историческое значение. Оценка февральских событий 1917 г. в современной историографии.
2. Общественно-политическая обстановка в стране весной 1917 г. Деятельность политических партий в России весной-осенью 1917 г. и их основные политические лозунги.
3. Внутренняя и внешняя политика Временного правительства. Политические кризисы лета 1917 г. Выступление Л.Г.Корнилова и его оценка в историографии.
4. Дестабилизация российского общества осенью 1917 г. Кризис в народном хозяйстве и углубление социальной напряженности в стране. Деятельность Демократического совещания. Большевицкая тактика борьбы за власть. Подготовка вооруженного восстания.
5. Вооруженное восстание в Петрограде. II-й Всероссийский съезд Советов и его значение. Борьба за власть в Москве. Установление Советской власти в российской провинции. Причины победы большевиков.
6. Внешняя и внутренняя политика советской власти в начале гражданской войны (ноябрь 1917 – лето 1918 гг.)
7. Вооруженная междоусобная борьба на территории страны (1918 – 1920 гг.)
8. Белое движение: зарождение, сущность, идеология, значение.
9. Красный и белый террор.
10. Политика «военного коммунизма». Антибольшевистские крестьянские восстания 1920 – 1921 гг. Последствия и уроки Гражданской войны.

Тема 8. Россия в 1920-1930-е гг.

Вид самостоятельной работы: **Информационный поиск** (поиск фактических сведений).

Темы для информационного поиска:

1. Сущность и противоречия нэпа.
2. Социально-экономическое развитие страны (1921-1927 гг.). Нэп в сельском хозяйстве, торговле и промышленности. План ГОЭЛРО и итоги его реализации.
3. Внешняя политика СССР в 1920-е годы.
4. Политическое развитие СССР и внутрипартийная борьба в 1920-е гг. Разгром оппозиции.
5. Образование и развитие СССР. План Сталина по «автономизации» республик. Ленинская концепция федерализма. Конституция СССР 1924 г.
6. Поиск путей развития. (И.В.Сталин, Н.И.Бухарин). XI У съезд ВКП (б) и переход к политике ускоренной индустриализации.
7. Первый пятилетний план 1928-1933 гг. и его практическая реализация.
8. СССР в годы 2-й пятилетки. Стахановское движение. Итоги модернизации промышленности.
9. Идея сплошной коллективизации и начало ее претворения в жизнь.
10. Научная и общественно-политическая мысль о путях развития крестьянского хозяйства (Н.И.Бухарин, А.В.Чаянов, Н.Д.Кондратьев).
11. Форсирование сплошной коллективизации.
12. Массовое раскулачивание. Взаимоотношения власти и крестьянства (постановление ЦК ВКП (б) и СНК по вопросам коллективизации).
13. Голод 1932-1933 гг. на территории СССР, современные дискуссии. Итоги и последствия коллективизации в СССР.
14. Становление политической системы, положение общественных организаций.
15. Конституция СССР 1936 г. и ее историческое значение. Общественная атмосфера в стране.
16. Оппозиция и борьба с ней. Политические репрессии 1937-1938 гг., их причины, масштаб, последствия.

17. Внешняя политика в условиях нарастания военной опасности. Советско-германский пакт о ненападении и его историческое значение. Расширение СССР.

Тема 9. СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Начальный период войны (22 июня 1941 г. – 1942 г.).

а) вторжение гитлеровской Германии на Советский Союз;

б) перестройка страны на военный лад;

в) отступление Красной Армии и оборонительные бои лета-осени 1941 г.;

г) битва за Москву. Контрнаступление советских войск под Москвой.

2. Коренной перелом в войне (1942 – 1943 гг.)

а) летне-осенняя кампания 1942 г. Провал Крымской и Харьковской наступательных операций. Приказ № 227 от 28 июля 1942 г. и его значение;

б) победа под Сталинградом;

в) битва на Курской дуге;

3. Внутренняя и внешняя политика в годы войны.

а) мобилизация народного хозяйства;

б) воспитание патриотизма и укрепление межнационального единства народов СССР, роль Русской Православной церкви в достижении победы;

в) политика фашистского руководства на оккупированных советских территориях. Партизанское движение;

г) проблема открытия второго фронта. Тегеранская конференция 1943 г. Деятельность антифашистских комитетов.

4. Победный этап войны (1944-1945 гг.)

а) зимне-весенняя кампания 1944 г. (1 января – 31 мая). Освобождение Ленинграда от блокады;

б) летне-осенняя кампания 1944 г. (1 июня – 31 декабря). Белорусская стратегическая операция «Багратион». Изгнание фашистов с советской территории;

в) кампания в Европе 1945 г. (1 января – 9 мая). Битва за Берлин;

г) вопросы послевоенного устройства мира на конференциях в Ялте и Потсдаме;

д) кампания на Дальнем Востоке 1945 г. (9 августа – 2 сентября). Разгром Квантунской армии.

5. Итоги и последствия Великой Отечественной войны. Трагедия советских военнопленных.

Тема 10. СССР в послевоенный период (1945 – 1953 гг.).

Вид самостоятельной работы: **Информационный поиск** (поиск фактических сведений).

Темы для информационного поиска:

1. Послевоенное восстановление народного хозяйства и эволюция политического режима. СССР в 1945-1953 гг.
2. Характер и содержание послевоенной аграрной политики. Ограничения подсобных хозяйств, рост налогообложения. Укрупнение колхозов, техническая база сельского хозяйства.
3. Денежная реформа 1947 г.
4. Отмена карточной системы. Ценовая политика государства. Источники снижения цен.
5. Потребительский рынок и уровень жизни отдельных социальных групп.

Тема 11. СССР в 1953-1964 гг. СССР в период развитого социализма

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Борьба за новый курс развития страны. Изменения в общественно-политической жизни. XX съезд КПСС и его историческое значение.
2. Социально-экономическое развитие (промышленность, сельское хозяйство, социальная сфера).
3. Развитие науки, образования и культуры. Зарождение диссидентства.
4. Национальная политика, последствия хрущевских реабилитаций. Национальные движения в союзных республиках.
5. Внешняя политика. Карибский кризис. Формирование политического курса нового руководства.
6. Экономическая политика: успехи и противоречия.
7. Внутренняя политика: курс на стабильность.
8. Национальная политика. Республики в составе СССР.
9. Внешняя политика СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х гг.
10. Культура и духовный климат во второй половине 1960-х – начале 1980-х гг.
11. Повседневная жизнь в эпоху развитого социализма.
12. Л.И.Брежнев и его роль в отечественной истории (60-е – нач.80-х г. XX в.).

Тема 12. СССР в 1985 – 1991 гг.

Вид самостоятельной работы: **Информационный поиск** (поиск фактических сведений).

Темы для информационного поиска:

1. Обретения и потери СССР в ходе «холодной войны», углубление политической дестабилизации советского общества и кризис власти в условиях перестройки.
2. Политический плюрализм и начало антисталинской кампании. Роль СМИ в политической борьбе, складывание двух группировок политизированной интеллигенции: «консервативно-почвенной» и «либерально-западнической».
3. Выборы народных депутатов и созыв Съездов народных депутатов. Введение института президента в СССР.
4. Усиление сепаратистских тенденций в союзных республиках: Закавказье, Средняя Азия, Прибалтика.
5. Кризис федерации. Декларация о суверенитете России. Введение поста президента РСФСР. Избрание Б. Ельцина на этот пост. Переговоры с республиканскими лидерами в Ново-Огарево.
6. Углубление кризиса власти и события августа 1991 г. Беловежское соглашение.

Тема 13. Российская Федерация в 1990-е – 2020-е гг.

Вид самостоятельной работы: **Информационный поиск** (поиск фактических сведений).

Темы для информационного поиска:

1. Формирование новой государственности в России.
2. Политическое развитие в 1992-1999 гг.
3. Российская Федерация в 1992-2010-е гг.
4. Экономика России в 1992-2022гг.
5. Российская Федерация в 2020-е гг.
6. «Феномен «цветных революций» в мире и на постсоветском пространстве. Россия и «оранжевая революция» 2004 г. на Украине.
7. Внешнеполитические события 2014–2022 гг. Вступление мира в период «политической турбулентности».
8. Государственный переворот 2014 г. на Украине и его последствия. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией, создание ЛНР и ДНР. «Минские соглашения» и их судьба.
9. Помощь России законному правительству Сирии в борьбе с террористическими силами ИГИЛ.
10. Попытки «цветных революций» в Белоруссии и Казахстане. Роль ОДКБ в сохранении стабильности в Казахстане.
11. Вооруженные провокации и подготовка украинским режимом силового захвата республик Донбасса. Официальное признание ЛНР и ДНР Россией. Начало специальной военной операции на Украине.
12. Варианты тем разработанные бакалаврами самостоятельно.

Практико-ориентированные задания.

1. Составьте схему «История в системе гуманитарного знания».
2. Сопоставьте цивилизационный и формационный подход к изучению истории. Выделите общее и различное.

<i>Общее</i>	
Теория формаций	Теория цивилизаций

3. Используя карту и текст, составьте сравнительную характеристику крупнейших земель и княжеств Руси. Материал систематизируйте в таблице:

Княжество	Географические условия	Социальная структура	Наличие городов	Политические особенности
Киевское				
Черниговское				
Галицко-Волынское				
Новгородское				
Владимиро-Суздальское				

КИЕВСКОЕ КНЯЖЕСТВО

Киевское княжество по-прежнему считалось первым среди других русских княжеств. Его князь продолжал носить титул великого киевского князя. Киев сохранил и свою историческую славу матери русских городов. Остался он и главным религиозным центром русских земель. Но вместе с тем с 1140-х гг. Киев безвозвратно потерял контроль над русскими землями и превратился в одно из русских княжеств, с которым все меньше считались сильные соседи. Все более пустынными становились водные пространства Днепра, умирал международный путь "из варяг в греки". Для Киевской земли ушли в прошлое большая европейская политика, грандиозные походы на Балканы, в центр Европы, в глубь половецкой степи. Теперь внешняя политика Киева сосредоточилась на борьбе с Северо-Восточной Русью, с Юрием Долгоруким и его наследниками и на изнуряющих схватках с половцами.

ЧЕРНИГОВО-СЕВЕРСКОЕ КНЯЖЕСТВО

Черниговское княжество рано обособилось от Киева. Со временем Чернигов стал одним из крупнейших русских городов. В Черниговской земле расцвели и другие крупные центры - Новгород-Северский, Путивль, Курск, Козельск, Мосальск, Ворытынский, Мценск, Стародуб. Подчинялись Чернигову Муром и Рязань в Северо-Восточной Руси. Черниговские князья дружили с половцами, поэтому Черниговская земля не испытывала в течение десятилетий такого напора кочевников, как, скажем, Киевское княжество.

ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКОЕ КНЯЖЕСТВО

В Юго-Западной Руси сформировалось мощное Галицко-Волынское княжество. Здесь появились крупные, богатые, хорошо укрепленные города - Владимир-Волынский, Галич, Перемышль, Луцк, Холм, Дорогобуж, Червен, Бужеск и др. Большую силу в Галицко-Волынской земле приобрело мощное боярство, располагавшее обширными землями. Бояре опирались на многочисленных дружинников и со временем стали соперничать с местными князьями.

В середине XII в. от Волынского княжества отделилось Галицкое княжество с центром в Галиче, богатом торговом и промышленном городе. Борьба князей между собой, а также противостояние княжеской власти и боярских группировок, в котором активное участие приняло городское население, привели к длительным и тяжелым смутам в Галицкой земле. И все же, именно Галицко-Волынская земля раньше других русских княжеств, стала выходить из состояния политической неразберихи, и княжеская власть, опираясь на поддержку горожан, попыталась унять своеволие боярских группировок.

ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

Господин Великий Новгород, как называли его современники, рано обособился от Киева. Новгородская земля простиралась от Балтики до Уральских гор, от Белого моря и берегов Ледовитого океана до междуречья Волги и Оки. С самого начала русской государственности Новгород выступал наравне с Киевом за лидерство в русских землях. Но одновременно Новгород постоянно стремился сохранить свое особое положение в русских землях, утвердить свою вольность. Хотя киевские правители регулярно посылали в Новгород наместников - своих старших сыновей, княжеская власть никогда не была здесь такой сильной, как в других русских княжествах. Это объяснялось мощью местного боярства, силой городских слоев - богатого купечества и ремесленников. Большой авторитет имел здесь местный руководитель Русской Православной Церкви - новгородский архиепископ, или владыка, как его величали.

Причина особой роли Новгорода в русской истории лежала в самом строе жизни города. Долгое время он располагался в центре важных торговых путей - в Южную Прибалтику и далее - в немецкие земли, Скандинавию, а также в страны Востока. Новгород вырос на торговле, труде ремесленников, на пушном промысле, на хозяйствах крупных землевладельцев. Здесь ранее, чем в других городах, появились купеческие

объединения. Со временем в Новгородской земле выросли крупные города Псков и Изборск; по-прежнему заметную роль играла Ладога.

Сюда не доходили печенеги и половцы. Это создавало благоприятные условия для развития края.

Большую силу в Новгороде со временем получили крупные землевладельцы - бояре. Интересы боярства, купечества, Церкви сплетались воедино. Вот почему верхушка города, так называемая аристократия, опираясь на свои богатства, играла весьма значительную роль в жизни города.

Аристократия вела за собой в политической жизни ремесленников, прочий люд. Новгород выступал единым фронтом против постоянного политического давления то со стороны Киева, то со стороны Ростово-Суздальского княжества.

Городские власти выбирались на вече, здесь же обсуждались кандидатуры приглашаемых князей, определялась военная политика. По существу, это была республиканская форма правления. Новгородское княжество нередко именуют Новгородской аристократической республикой, потому что в реальности все рычаги управления и влияния находились в руках аристократии.

ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО

Северо-Восточная Русь в течение долгих веков была одним из самых глухих углов восточнославянских земель. Здесь, в междуречье Оки, Волги и Клязьмы, было немало превосходных пахотных земель, в поймах рек простирались великолепные луга. Умеренный климат давал возможность развивать и земледелие, и скотоводство. Леса были богаты пушниной, ягодами и грибами. Издавна в этих местах процветало бортничество. Реки и озера изобиловали рыбой. Северо-Восточная Русь не знала нашествий кочевников - печенегов и половцев. Постепенно здесь зарождалось вотчинное землевладение, развивались города - Ростов, Суздаль, Ярославль, Муром, Рязань. Со второй половины XI в. эти земли принадлежали Всеволоду Ярославичу, его сыну Владимиру Мономаху и его потомкам. Владимир Мономах основал Владимир-на-Клязьме и Переяславль-Залесский. Города были небольшими, без каменных зданий и храмов.

Если в старых городах, Ростове и Суздале, князьям приходилось считаться с влиянием сильного боярства, то в молодых центрах - Владимире и Ярославле - они опирались на растущие городские сословия, купечество, ремесленников, мелких землевладельцев, получивших землю за службу князю.

4. Познакомьтесь с программными документами декабристов («Русская правда» П. И. Пестеля; «Конституция» Н. М. Муравьева). Сопоставьте эти документы. Результаты оформите в виде таблицы.

Общее	
П. И. Пестель «Русская Правда»	Н. М. Муравьев «Конституция»

5. Подготовьте аннотированный библиографический список по теме: «Россия в начале XIX века».
6. Подготовьте аннотированный библиографический список по теме: «Россия во второй половине XIX – начале XX вв.»
7. Сопоставьте программы различных политических партий России начала XX века и составьте таблицу. Что в них общее? Что различное? Как представители различных политических сил предлагали решать важнейшие вопросы жизни русского общества рубежа веков?
8. Заполните таблицу, охарактеризовав участие России в Первой мировой войне.

Год	Основные события	Значение
1914		
1915		
1916		
1917		

9. Заполните таблицу. Основные направления новой экономической политики

Сельское хозяйство	Промышленность	Торговля

10. Заполните таблицу. Основные операции РККА против немецко-фашистских войск в период Великой Отечественной войны и войны с милитаристской Японией.

Время операции(число, месяц)	Название операции	Полководец, руководивший операцией	Основные итоги операции
1941			
1942			
1943			
1944			
1945			

11. Заполните таблицу. Таблица. Современная Россия.

Дата	Событие и его значение
2 января 1992 г.	
3–4 октября 1993 г.	
17 августа 1998 г.	
31 декабря 1999 г.	
8–12 августа 2008 г.	
18 марта 2014 г.	

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (2-й семестр)

- Происхождение и ранняя история славян. Восточные славяне в VIII-IX вв.: расселение, занятия, верования.
- Норманнская теория происхождения Древнерусского государства и ее критика.
- Древнерусское государство в IX – первой половине XI вв. Деятельность древнерусских князей Олега, Игоря, Ольги, Святослава, Владимира I, Ярослава Мудрого.
- Период феодальной раздробленности на Руси: предпосылки, причины, последствия.
- Монголо-татарское нашествие. Установление ордынского ига и его последствия.
- Борьба с рыцарями-крестоносцами в XIII в. Александр Невский.
- Борьба Москвы и Твери за Великое княжение Владимирское. Иван I Калита. Причины возвышения Москвы.
- Новый этап борьбы за политическое главенство на Руси. Дмитрий Иванович Донской. Куликовская битва.
- Василий II Темный и феодальная война в Московском княжестве во второй четверти XV в.
- Внутренняя политика Ивана III. Судебник 1497 г. Начало закрепощения крестьянства.
- Завершение объединения русских земель вокруг Москвы (вторая половина XV – первая треть XVI в.). Освобождение от ордынского ига.

12. Россия в правление Ивана IV Грозного. Реформы «Избранной Рады». Опричнина и её последствия.
13. Внешняя политика Ивана IV Грозного.
14. Россия в период Смутного времени. Самозванчество. Завершение Смуты и воцарение новой династии.
15. Московское государство первых Романовых. Соборное уложение 1649 г.
16. Эволюция государственного строя в XVII в. Церковный раскол. Народные бунты (XVII век – «Бунташный»).
17. Внешняя политика России при первых Романовых.
18. Царствование Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи. Стрелецкие бунты.
19. Русская культура XV-XVII вв.
20. Реформы Петра I и оформление абсолютизма.
21. Внешняя политика Петра I.
22. Россия в эпоху дворцовых переворотов.
23. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II. «Просвещённый абсолютизм».
24. Павел I: внутренняя и внешняя политика.
25. Внутренняя и внешняя политика Александра I и Николая I.
26. Общественное движение в России в первой половине XIX в. Декабристы. Западники и славянофилы. Утопический социализм.
27. Культура России XVIII – первой половины XIX в.
28. Либеральные реформы Александра II. Отмена крепостного права.
29. Социально-экономическое развитие пореформенной России.
30. Контрреформы Александра III. Консервативное реформаторство С.Ю. Витте. Экономическая модернизация России конца XIX – начала XX вв.
31. Общественное движение в России во второй половине XIX в. Консервативные, либеральные и радикальные течения. Распространение марксизма.
32. Первая русская революция 1905-1907 гг.
33. Россия в 1907-1917 гг. Реформы П.А. Столыпина. Первая мировая война.
34. Культура России во второй половине XIX – начале XX в.
35. Внешняя политика России во второй половине XIX – начале XX вв.
36. Революция 1917 г.: от Февраля к Октябрю.
37. Гражданская война в России: причины, этапы, итоги.
38. Становление советской государственности. Образование СССР.
39. Новая экономическая политика.
40. Формирование тоталитарной системы в СССР 1920-1930-х гг.
41. Социально-экономическая модернизация страны в конце 1920-х – 1930-е гг. Индустриализация и коллективизация.
42. Внешняя политика СССР в 1920-1930-х гг. и накануне Великой Отечественной войны.
43. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Основные этапы и их характеристика. Битва за Москву. Коренной перелом в годы войны. Советский тыл. Историческое значение и итоги Великой Отечественной войны.
44. Наука и культура «Страны Советов» в 1917-1945 гг.
45. «Апогей сталинизма»: социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь в 1945-1953 гг.
46. Внешняя политика СССР в 1945-1953 гг. Начальный этап «холодной войны».
47. Советский Союз в 1953-1964 гг. Реформы Н.С. Хрущева. «Оттепель».
48. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие СССР в 1965-1985 гг.
49. Внешняя политика СССР в 1953-1985 гг. Кризисы «холодной войны» и «разрядка» международных отношений.

50. Экономические и политические преобразования периода Перестройки. «Новое политическое мышление». Распад СССР.
51. Наука и культура СССР в 1945-1991 гг.
52. Российская Федерация в 1990-е годы. Экономические реформы. Становление новой российской государственности.
53. Внешняя политика России в 1992-2020 гг.
54. Российская Федерация на современном этапе (2014-2022 гг.).
55. Попытки «цветных революций» в Белоруссии и Казахстане. Роль ОДКБ в сохранении стабильности в Казахстане.
56. Вооруженные провокации и подготовка украинским режимом силового захвата республик Донбасса. Официальное признание ЛНР и ДНР Россией. Начало специальной военной операции на Украине.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала

Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Цифровая грамотность педагога

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки: Математика; физика

Биология; география

История; право

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Понятие цифровой грамотности. Структурные компоненты цифровой грамотности педагога	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Лабораторные работы Практико-ориентированные задания Экзамен
2.	Источники информации, формы и каналы ее распространения. Свойства информации	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	Лабораторные работы Практико-ориентированные задания Экзамен
3.	Роль и степень влияния информации на жизнь человека. Польза и вред информации	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Лабораторные работы Практико-ориентированные задания Экзамен
4.	Технические составляющие компьютера и принципы их взаимодействия. Цели использования компьютера	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	Лабораторные работы Практико-ориентированные задания Экзамен
5.	Современные средства коммуникации (социальные сети и мессенджеры, электронная почта). Этика и нормы общения в цифровой среде	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Лабораторные работы Практико-ориентированные задания Экзамен
6.	Технологические инновации, их значение для общества и человека. Готовность педагогов к использованию цифровых технологий в учебном процессе.	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	Лабораторные работы Практико-ориентированные задания Экзамен

* Наименования тем дисциплины (модуля) или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины (модуля), программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. **Лабораторная работа** направлена на углубление и закрепление знаний, практических навыков, овладение современной методикой и техникой эксперимента.

2. **Практико-ориентированные задания** показывают способность студента применить предметные знания для организации образовательного процесса с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики.
3. **Экзамен** способность студента применить теоретические знания для профессиональной работы с информацией.

3. Оценочные средства

Лабораторные работы

Выполняются по тематике лабораторных занятий. По итогам выполнения задания преподавателю предоставляется электронная творческая работа.

Практико-ориентированные задания, примеры заданий:

1. Создайте электронный кроссворд:

Откройте новую таблицу Microsoft Excel.

Оформим кроссворд средствами Microsoft Excel на *Лист1*. Для этого заполните соответствующие ячейки буквами кроссворда; измените ширину столбцов:

Обведите ячейки с буквами рамкой:

Скопируйте кроссворд на *Лист2* и *Лист3*. На *Лист1* внесите вопросы к словам кроссворда. Удалите слова из ячеек кроссворда на *Листе1*. *Лист2* будет использоваться для подсчёта количества правильно отгаданных слов. Перейдите на *Лист3*. Номера слов удалите. В ячейку C3 внесите формулу =ЕСЛИ(Лист1!C3=Лист2!C3;1;0).

Скопируйте эту формулу на все оставшиеся ячейки кроссворда. Если на *Листе1* ячейки кроссворда не заполнены, то все ячейки кроссворда на *Листе3* будут заполнены нулями, заполненные правильно ячейки – единицами.

На *Листе 3* в ячейку F14 введите формулу =СУММ(C3:L11), интервал C3:L11 охватывает все ячейки с нулями и единицами. Значение пустых ячеек приравнивается к нулям. В F16 внесите слово *Молодец*, F17 – *Подумай ещё*.

Перейдите на *Лист1*. В приведенном кроссворде общее количество клеточек, занятое буквами равно 40. Ведите в ячейку B14 формулу =ЕСЛИ(Лист3!F14=40;Лист3!F16;Лист3!F17).

На *Листе1* создайте кнопку *Показать ошибки*. Нарисуйте кнопку:

Создайте макрос. В макрос входят следующие действия: поочередно каждую ячейку с буквой выделяете кликом мышки и заливаете ее красным цветом.

Открываете макрос и перед каждой строкой *Range("E4").Select* вставляете:

```
If Worksheets("Лист3").Range("E4").Value <> 1 Then
```

```
Sheets("Лист1").Select
```

Следите за тем, чтобы значение в кавычках после *Range* во вставляемой строке строго совпадало со значением, записанном в макросе. После каждого *End With* вставляете *End If*. В итоге должно получиться примерно следующее:

```
If Worksheets("Лист3").Range("C3").Value <> 1 Then
```

```
Sheets("Лист1").Select
```

```
Range("C3").Select
```

```
With Selection.Interior
```

```
.Pattern = xlSolid
```

```
.PatternColorIndex = xlAutomatic
```

```
.Color = 255
```

```
.TintAndShade = 0
```

```
.PatternTintAndShade = 0
```

```
End With
```

```
End If
```

Таких фрагментов в коде макроса будет столько, сколько букв в кроссворде.

Назначьте полученный макрос нарисованной кнопке. Для этого кликните по нарисованной кнопке правой кнопкой мыши *Назначить макрос*, выберите необходимый макрос по имени, щелкните *OK*.

Аналогично кнопке *Показать ошибки* создайте кнопку *Удалить ошибки*. В макрос этой кнопки входят следующие действия: поочередно каждую ячейку с буквой выделяете кликом мыши, выбираете цвет заливки *Нет заливки* и удаляете значение кнопкой. Затем откройте макрос и вставьте перед строкой `Range("D3").Select` строку `If Worksheets("Лист3").Range("D3").Value <> 1 Then`. Затем после `Selection.ClearContents` вставьте `End If`. Следите, чтобы в кавычках было имя одной и той же ячейки.

В результате должна получиться программа:

```
If Worksheets("Лист3").Range("D3").Value <> 1 Then
Range("D3").Select
Selection.Interior.ColorIndex = xlNone
Selection.ClearContents
End If
```

Таких фрагментов в программе будет столько, сколько букв в кроссворде.

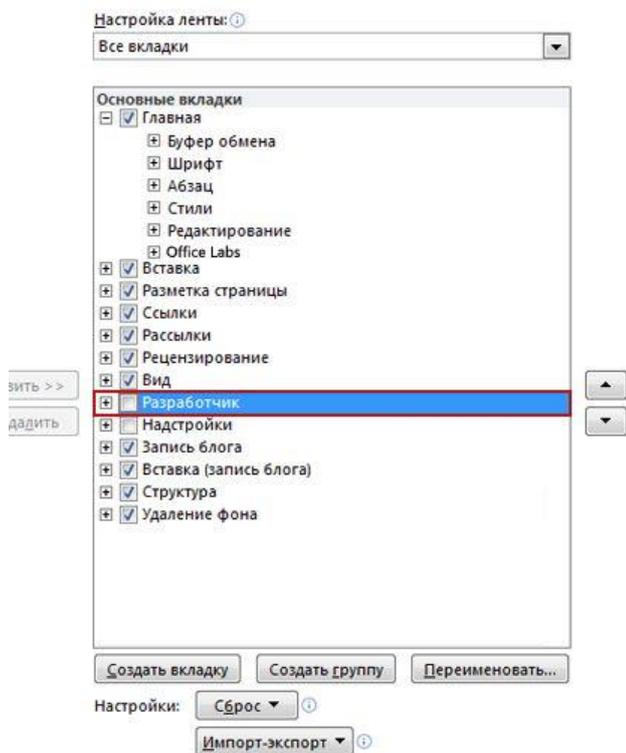
Нарисуйте кнопку *Завершение работы*. Создайте для этой кнопки макрос, в который будет входить выделение ячеек с буквами, удаление букв, выбор цвета заливки *Нет заливки*. Затем откройте макрос и вставьте `Application.Quit` перед `End Sub`.

Скройте *Лист2* и *Лист3*. Уберите характерное для Microsoft Excel оформление.

2. Создайте электронный тест.

Шаг 1: отображение вкладки "Разработчик"

1. Откройте вкладку **Файл**.
2. Нажмите кнопку **Параметры**.
3. Откройте раздел **Настройка ленты**.
4. В списке **Настройка ленты** выберите пункт **Основные вкладки**.
5. Установите в списке флажок **Разработчик** и нажмите кнопку **OK**.



Шаг 2: открытие шаблона или документа, на основе которого будет создана форма

Чтобы сэкономить время, в качестве основы для формы можно использовать шаблон. Также можно начать работу с пустого шаблона и создать собственную форму с нуля.

Создание формы на основе шаблона

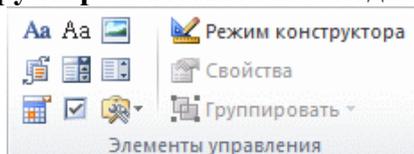
1. Откройте вкладку **Файл**.
2. Нажмите кнопку **Создать**.
3. В разделе **Шаблоны Office.com** выберите категорию **Формы**.
4. Выберите папку, соответствующую типу формы, которую нужно создать.
5. Выберите подходящий шаблон формы и нажмите кнопку **Загрузить**.
6. Снова откройте вкладку **Файл** и выберите команду **Сохранить как**.
7. В диалоговом окне **Сохранение документа** введите имя нового шаблона или документа и нажмите кнопку **Сохранить**.

Использование пустого шаблона

1. Откройте вкладку **Файл**.
2. Нажмите кнопку **Создать**.
3. В разделе **Доступные шаблоны** щелкните элемент **Мои шаблоны**.
4. В окне **Создание** установите переключатель **Шаблон** и нажмите кнопку **ОК**.
5. Снова откройте вкладку **Файл** и выберите команду **Сохранить как**.
6. В диалоговом окне **Сохранение документа** введите имя файла для нового шаблона и нажмите кнопку **Сохранить**.

Шаг 3: добавление содержимого в форму

На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** нажмите кнопку **Режим конструктора** и вставьте необходимые элементы управления.



Вставка элемента управления текстом, куда пользователи могут вводить текст

В элементе управления содержимым "форматированный текст" пользователи могут выделять текст полужирным шрифтом или курсивом, а также вводить несколько абзацев текста. Чтобы ограничить возможности пользователей, вставьте элемент управления содержимым "обычный текст".

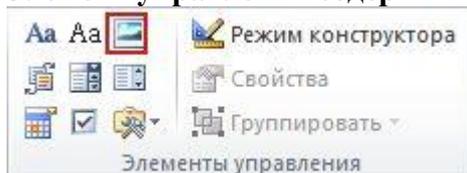
1. Щелкните в том месте, где нужно вставить элемент управления.
2. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Элемент управления содержимым "форматированный текст"**  или **Элемент управления содержимым "обычный текст"** 

Сведения о настройке свойств элемента управления см. в разделе Шаг 4: установка или изменение параметров элементов управления содержимым.

Вставка элемента управления "рисунок"

Элемент управления "рисунок" часто используется в шаблонах, однако его можно добавить и в форму.

1. Щелкните в том месте, где нужно вставить элемент управления.
2. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Элемент управления содержимым "рисунок"**.



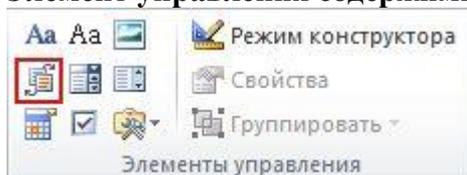
Сведения о настройке свойств элемента управления см. в разделе Шаг 4: установка или изменение параметров элементов управления содержимым.

Вставка элемента управления "стандартный блок"

Стандартные блоки используются, когда необходимо предоставить пользователям возможность выбрать определенный блок текста. Например, эти элементы управления полезны при создании шаблона договора, в котором в зависимости от конкретных требований должны быть добавлены разные варианты стандартного текста. Можно создать для каждого варианта элемент управления содержимым "форматированный текст" и поместить их все в элемент управления "стандартный блок", используя его в качестве контейнера.

Элементы управления "стандартный блок" также можно использовать в формах.

1. Щелкните в том месте, где нужно вставить элемент управления.
2. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Элемент управления содержимым "коллекция стандартных блоков"**.



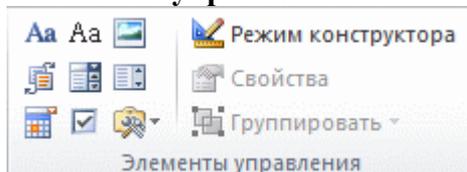
Сведения о настройке свойств элемента управления см. в разделе Шаг 4: установка или изменение параметров элементов управления содержимым.

Вставка поля со списком или раскрывающегося списка

В поле со списком пользователи могут выбрать один из представленных пунктов либо ввести собственный вариант. В раскрывающемся списке пользователи могут только выбрать один из доступных пунктов.

1. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Элемент управления содержимым "поле со списком"**  или **Элемент управления содержимым "раскрывающийся список"** .

2. Выделите элемент управления содержимым, а затем на вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** нажмите кнопку **Свойства**.



3. Чтобы создать список пунктов, нажмите в диалоговом окне **Свойства элемента управления "поле со списком"** или **Свойства раскрывающегося списка** кнопку **Добавить**.

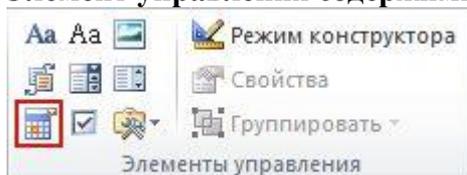
4. Введите значение в окне **Краткое имя**, например, **Да**, **Нет** или **Возможно**. Повторяйте этот шаг до тех пор, пока все значения не окажутся в раскрывающемся списке.

5. При необходимости задайте остальные свойства.

ПРИМЕЧАНИЕ Если установить флажок **Содержимое нельзя редактировать**, пользователи не смогут изменять выбранные пункты.

Вставка элемента управления "выбор даты"

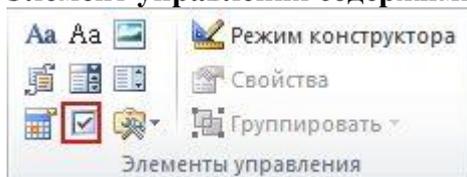
1. Щелкните в том месте, где нужно вставить элемент управления "выбор даты".
2. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Элемент управления содержимым "выбор даты"**.



Сведения о настройке свойств элемента управления см. в разделе Шаг 4: установка или изменение параметров элементов управления содержимым.

Вставка флажка

1. Щелкните в том месте, где нужно вставить элемент управления "флажок".
2. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Элемент управления содержимым "флажок"**.



Сведения о настройке свойств элемента управления см. в разделе Шаг 4: установка или изменение параметров элементов управления содержимым.

Шаг 4: установка или изменение параметров элементов управления содержимым

У каждого элемента управления содержимым есть параметры, которые можно установить или изменить. Например, в элементе управления "Выбор даты" предлагаются необходимые варианты отображения формата даты.

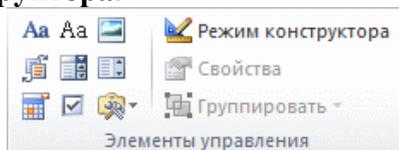
1. Щелкните элемент управления содержимым, который нужно изменить.
2. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** выберите команду **Свойства** и измените необходимые свойства.

Шаг 5: добавление в форму пояснительного текста

Пояснительный текст может сделать создаваемую и распространяемую форму более удобной в использовании. Можно изменить пояснительный текст по умолчанию в элементе управления содержимым.

Чтобы настроить текст пояснения по умолчанию для пользователей формы, выполните одно из следующих действий.

1. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** нажмите **Режим конструктора**.



2. Щелкните элемент управления содержимым, где необходимо изменить замещающий пояснительный текст.

3. Отредактируйте и отформатируйте замещающий текст.

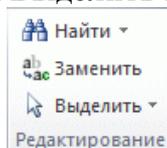
4. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** нажмите кнопку **Режим конструктора**, чтобы отключить возможность конструирования и сохранить пояснительный текст.

ПРИМЕЧАНИЕ Не устанавливайте флажок **Содержимое нельзя редактировать**, если необходимо, чтобы пользователи формы заменяли пояснительный текст своим собственным.

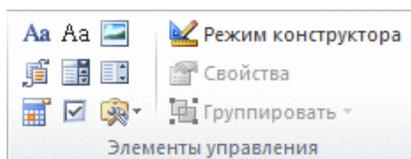
Шаг 6: защита формы

СОВЕТ При необходимости можно проверить форму, перед тем как распространять ее. Откройте и заполните форму, а затем сохраните ее копию в нужном месте.

1. Откройте форму, которую необходимо защитить.
2. На вкладке **Главная** в группе **Редактирование** последовательно выберите команды **Выделить** и **Выделить все** или нажмите сочетание клавиш CTRL+A.



3. На вкладке **Разработчик** в группе **Элементы управления** нажмите кнопку **Группировать** и выберите команду **Группировать**.



3. Создайте электронную таблицу с анализом результатов работы учащихся (10 человек) в течение четверти: абсолютная успеваемость, качественная успеваемость, средний итоговый балл, рейтинг учащихся. (Вариант: отчет по физической лабораторной работе.)

Вопросы к экзамену

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.
2. Федеральная государственная информационная система (ФГИС) «Моя школа» (цели ее внедрения, какие задачи планируется решить с ее помощью, ее возможности, сроки запуска).
3. Открытое образование в Российской Федерации и за рубежом. Электронный образовательный контент, размещенный на открытых ресурсах и платформах. Федеральные коллекции открытого образовательного контента. (привести подборку по своему профилю подготовки).
4. Массовые открытые онлайн-курсы (МООК) Онлайн-курсы для самообразования или углубленного изучения дисциплин (привести подборку по своему профилю подготовки).
5. Цифровые платформы для создания единой информационно-коммуникационной образовательной среды учебного учреждения (например, Сетевой Город, КМ-Школа, Дневник.ру, можно другие на свой выбор).
6. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).
7. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).
8. Цифровые технологии и цифровые услуги. Государственные цифровые услуги и порталы. Единый портал государственных услуг и функций (ЕПГУ). Каталог предоставляемых электронных услуг. Услуги в сфере социального обеспечения, которые в Тюменской области можно получить в электронном виде.
9. Цифровые технологии обработки графических изображений. Научная графика. Деловая графика. Конструкторская графика. Иллюстративная графика. Художественная и рекламная графика. Растровые и векторные графические изображения. редакторы. Растровые и векторные графические редакторы, их возможности.
10. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения. Дистанционное обучение с использованием платформы ZOOM.
11. Цифровые технологии в учебном процессе: возможности инфографики, ее достоинства и недостатки. Требования к инфографике. Онлайн-сервисы для ее создания. Примеры инфографик по своему профилю.
12. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.
13. Интерактивная доска в учебном процессе, ее возможности. Электронные образовательные ресурсы для интерактивной доски

14. Учебные видеоматериалы, их жанры, применение в учебном процессе, программные инструменты для их создания. Собственный опыт создания учебных видеоматериалов.
15. Онлайн-конструкторы тестов для организации автоматизированного контроля и оценки образовательных результатов в учебном процессе. Перечислить наиболее известные онлайн-сервисы, показать пример создания теста на одном из них, на свой выбор.
16. Особенности применения QR-кодов в образовании (история возникновения QR-кода, их преимущества, онлайн-сервисы для их создания, программы и приложения для распознавания QR-кодов. Возможности использования в учебном процессе, примеры).
17. Технологии дополненной реальности и ее разновидности, программно-аппаратные средства ее реализации, возможности применение в учебном процессе. Примеры использования.
18. Навыки эффективного поиска в сети в поисковых системах Google и Яндекс. Поисковые запросы, поиск по картинке (проиллюстрировать примерами).
19. Клавиатура компьютера. Горячие клавиши. Функциональные клавиши. Привести примеры использования и подборку наиболее полезных.
20. Сервисы цифрового и мобильного банкинга. Понятие электронной платежной системы, их классификация. Способы оплаты в платежных интернет-системах Достоинства и риски интернет-платежей.
21. Основы медиаграмотности: поиск информации из различных источников, анализ источников, поиск первоисточника. Проверка информации на точность и достоверность. Фейковые новости, методы их распознавания.
22. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.
23. Понятие информационной безопасности. Компьютерные вирусы и информационная безопасность. Классификация компьютерных вирусов. Антивирусные программы.
24. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).
25. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.
26. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.
27. Интернет-зависимость, определение, симптомы. Факторы, являющиеся катализатором развития Интернет-зависимости. Методы борьбы с интернет-зависимостью.
28. Социальные сети как новая форма социальных взаимодействий между людьми, их возможности и риски. профиль в социальных сетях как способ самопрезентации. Правила поведения в социальных сетях.
29. Сетевой этикет. Правила общения в мессенджерах. Правила деловой переписки по электронной почте.
30. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Управление проектной деятельностью
для обучающихся по направлению подготовки (специальности
44.03.05.Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки:
математика; информационные технологии
биология; география
история; право
начальное образование; дошкольное образование
русский язык; иностранный язык (английский язык)
технологическое образование; экономика
физическая культура; безопасность и защита Родины
форма(ы) обучения
(очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании	УК-3	Кейс-стади
2.	Структура проектной деятельности	УК-3	Кейс-стади
3.	Основы разработки социальных проектов	УК-2	Проект
4.	Управление проектированием в системе образования	УК-3	Кейс-стади
5.	Организация эффективной деятельности команды.	УК-3	Презентация

2. Виды и характеристика оценочных средств

Кейс-стади

Критерии оценки

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;

в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Проект

Критерии оценки:

Обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; обоснование системы профессиональных коммуникаций; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.

Бальная система оценивания:

Отлично (10-8 баллов) – представлен анализ состояния образовательной системы на разных уровнях; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы, проект базируется на результатах анализа реальных потребностей ОУ, проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается глубиной, системностью, объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.

Хорошо (7-5 баллов) - представлен анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются отдельные позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты некоторые перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.

Удовлетворительно (4-1 балл) - представлен краткий анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений,

доказательства необходимости разработки данной темы; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; не учитываются основные закономерности и условия психического развития обучающихся; не учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; частично обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта не отражает причинно-следственные и пространственно-временные связи; прогноз дальнейшего развития данного проекта не представлен; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; не представлены перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования.

Неудовлетворительно (0 баллов) – проект не соответствует вышеназванным критериям.

Презентация

Критерии оценки:

Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура презентации.

Балльная система оценивания:

отлично (10-8 баллов) — содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации;

хорошо (7—5 баллов) — содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации;

удовлетворительно (4—1 балла) — содержание оцениваемой презентации в целом соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), не совсем удобный просмотр презентации, недостаточная структурированность, точность и достоверность, наблюдается избыточность или недостаток предоставляемой информации;

неудовлетворительно (0 баллов) — содержание оцениваемой презентации не соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, очень низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), просмотр презентации неудобный, отсутствуют структурированность, точность и достоверность.

3. Оценочные средства

Тема. Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании.

Вид самостоятельной работы: **Кейс-стади**

«У нас — ВИЧ. И мы не страшные». Надежда БАЯНДИНА, 14 декабря 2016 г.

— Не надо спрашивать, откуда у нас ВИЧ. Существуют только три пути передачи этой инфекции: половой, через кровь и от матери ребенку. Вот о чем надо говорить. И о том, что своевременная диагностика и лечение помогают сохранить не только приемлемое качество жизни самого пациента, но и здоровье всей нации, — заявляет руководитель регионального фонда «Новая жизнь» Вера КОВАЛЕНКО. Ситуация с ВИЧ остается напряженной на протяжении многих лет не только в Свердловской, но и в Иркутской, Кемеровской, Самарской, Ленинградской, Оренбургской, Тюменской областях... Однако у нас об этом говорят максимально открыто. Результат налицо: по данным Свердловского центра СПИД, с 1 января по 18 ноября 2016 года свой ВИЧ-статус методом экспресс-теста узнали уже 101 144 жителя области. Для сравнения: в 2015 году аналогичное тестирование прошли только 16 529 свердловчан. А на днях к обсуждению проблемы подключились и ВИЧ-позитивные... Вера обнародовала свой статус давно. Так было лучше для дела, которым она занимается: профилактикой ВИЧ среди представителей закрытых групп (секс-работниц и людей, пребывающих в местах лишения свободы). Помогает открытость и при общении с журналистами, общественниками и чиновниками: одно дело, когда о ВИЧ говорят медики, другое — сами ВИЧ-положительные, знающие ситуацию изнутри. — К сожалению, в обществе до сих пор много стереотипов, связанных с ВИЧ, — констатирует Вера. — В сознании сразу всплывают слова о «чуме XX века». Отсюда и соответствующее отношение к ВИЧ-положительным, которых стараются обходить стороной: не дай бог чихнет — заразишься! Хотя воздушно-капельным путем вирус иммунодефицита человека, как известно, не передается. Именно из-за страха дискриминации большинство людей с ВИЧ держит свой диагноз в тайне. И пока в этом есть смысл — признают те, кому хватило смелости открыть положительный статус. Истории, когда ВИЧ-позитивные теряют работу, семью и друзей, случаются повсеместно. — На самом деле мы не страшные, — уверяет еще один ВИЧ-положительный — Петр ГОЛОВИН, рискнувший раскрыть диагноз месяц назад. — Более того, применение антиретровирусной терапии позволяет снизить вирусную нагрузку на организм до нуля. В этом случае 19 человек не несет никакой опасности для окружающих даже при возникновении «аварийной ситуации» (например, порванного презерватива). Таким образом, лечение не только продлевает жизнь человека с ВИЧ и улучшает ее качество, но и позволяет снять остроту проблемы. Если все ВИЧ-положительные будут принимать соответствующие препараты, эпидемия постепенно сойдет на нет. Вот оно то главное, что хотят донести до людей Вера и Петр. Однако лечение необходимо начинать как можно раньше, пока иммунитет еще не подавлен окончательно. Тогда действительно есть шанс блокировать размножение вируса и продолжить вести практически нормальную жизнь. Почему «практически»? Потому что в вопросе лечения нам есть к чему стремиться. В частности, сегодня ВИЧ-положительные россияне вынуждены принимать по 5–7 таблеток ежедневно, в то время как в некоторых странах уже перешли на один комбинированный препарат в сутки. К слову, слишком большое количество лекарственных средств, по информации спикеров, одна из главных причин отказа от терапии. Переживают люди с ВИЧ и по поводу возвращения централизованного закупа антиретровирусных таблеток: вдруг это затянет процесс поступления в регионы жизненно важных лекарств? Впрочем, ранее в Свердловской области не было перебоев с поставками препаратов, добавляет Вера Коваленко: — И вообще, подход к лечению в нашем регионе — один из лучших в России. Тем не менее препараты, которые закупаются по рекомендации Минздрава, все-таки препараты вчерашнего дня. Со всеми вытекающими в виде возможных побочных эффектов. Однако это вопросы к представителям высших эшелонов власти. Нас же общественники призывают к другому: соблюдать меры профилактики ВИЧ, регулярно обследоваться и (если худшие опасения подтвердятся) четко следовать рекомендациям врача. Всего вышеперечисленного достаточно, чтобы остановить распространение ВИЧ .

Тема. Структура проектной деятельности.

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

Прочитайте описание проекта, проведенного совместно с благотворительным фондом Константина Хабенского и издательством «Эксмо». Проанализируйте информацию. Общая характеристика. На решение каких проблем, противоречий направлен проект?

Целевая аудитория проекта, контактные (заинтересованные) группы.

В чем состоит основная идея проекта?

В чем выражается инновационность или новое качество результата?

Цель, задачи проекта (сформулировать).

Содержание проекта

Какая деятельность планируется (мероприятия)?

Сроки и масштаб

Ресурсы:

— кадровые

— финансовые

— материально-технические

Результаты:

— количественные

— качественные показатели

Риски:

Результативность, эффективность проекта (критерии).

«Добро в один клик»: дарите книги с любовью!

Мы помогаем фонду Константина Хабенского. Присоединяйтесь!

Издательская группа «ЭКСМО-АСТ» и благотворительный фонд Константина Хабенского при поддержке Ассоциации деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» продолжают сотрудничество в рамках помощи детям, проходящим лечение в онкологических центрах.

Приглашаем вас принять участие в нашей акции ДОБРО В ОДИН КЛИК и подарить добрые книги тем, кто нуждается в чуде как никто другой. Мы верим — вовремя прочитанная книга может придать сил и укрепить надежду на победу в решающей битве за жизнь. И отправляем любимых героев детства на помощь ребятам.

Для того чтобы стать участником акции ДОБРО В ОДИН КЛИК, нужно:

— выбрать книги или игрушки из шести специальных разделов на странице акции в нашем магазине;

— положить книги в корзину и ввести промокод ДОБРО в специальном поле;

— выбрать получателя (фонд Константина Хабенского).

Для вашего удобства товары акции разделены на темы:

— книги для малышей — истории для детишек от 0 до 3 лет;

— книги на все времена — сказки и легенды;

— игры и игрушки — классические игрушки и книжки с игровыми элементами;

— наборы для хобби и творчества — все для развития творческой фантазии;

— книги о дружбе и любви — художественные произведения о самом главном;

— книги для самых любознательных — энциклопедии и научно-популярные книги для детей.

На все перечисленные товары устанавливается 25 % скидка и бесплатная доставка.

Подробнее об акции:

Акция ДОБРО В ОДИН КЛИК проходит в четвертый раз. За плечами около 1000 собранных книг, которые прочли, читают и будут читать воспитанники детских домов и дети с тяжелыми заболеваниями, чья жизнь надолго ограничена больничными стенами.

Благотворительный фонд Константина Хабенского занимается организацией помощи детям с онкологическими и другими тяжелыми заболеваниями головного мозга.

Каждая покупка гарантированно и бесплатно попадет в один из центров:

- НИИ детской онкологии и гематологии, РОНЦ им. Блохина;
- онкологическое отделение, Научно-практический центр специализированной медицинской помощи детям имени В. Ф. Войно-Ясенецкого;
- детское онкологическое отделение радиотерапии и комплексных методов лечения, Российский научный центр рентгенорадиологии;
- 1-е и 2-е отделение детской нейрохирургии, НИИ нейрохирургии имени академика Н. Н. Бурденко;
- онкологическое отделение, Морозовская детская городская клиническая больница;
- отделение нейроонкологии/опухолей головного и спинного мозга, лечебно-реабилитационный научный центр «Русское поле» (г. Чехов).

Дарите книги с любовью!

Тема. Управление проектированием в системе образования.

Вид самостоятельной работы: **Кейс-стади**

Прочитайте описание социального проекта, осуществляемого Комплексным центром социального обслуживания Ленинского района города Екатеринбурга, и проведите анализ следующих составляющих: — определите цель социального проекта; — предложите состав команды проекта; продумайте разные варианты состава команды с учетом инициативы, исходящей от самих пожилых людей или от центра социального обслуживания, или от Министерства социальной политики; — предложите несколько стейкхолдеров (заинтересованных сторон) для этого социального проекта. Каким образом можно работать с ними? В реализацию каких управленческих функций их можно вовлечь? — предложите варианты мероприятий или тренингов, способствующих командообразованию в рамках этого социального проекта; — отметьте, кем из предложенных субъектов будут осуществляться управленческие функции, приведите 1–2 примера действий или направлений действий с учетом содержательной специфики социального проекта. Подумайте, как будут распределяться полномочия в рамках одного направления, если одна управленческая функция будет реализовываться одновременно несколькими субъектами.

«Волонтеры «серебряного возраста»

Социальный проект, реализуемый в рамках Школы пожилого человека Комплексного центра социального обслуживания населения Ленинского района г. Екатеринбурга. Проект направлен на привлечение граждан пожилого возраста к участию и реализации социально значимых проектов в регионе, а также помощи гражданам в трудной жизненной ситуации. Данный проект реализуется на базе центра с 2010 г. На сегодняшний день его активными участниками являются несколько сотен волонтеров — граждан пожилого возраста. Социальный проект реализуется в рамках развития региональной комплексной программы «Старшее поколение». Одним из наиболее ярких проектов в 2016 г. стала помощь волонтеров «серебряного возраста» детям — пациентам областного онкологического центра. В 2016 г. волонтеры «серебряного возраста» занимались вовлечением добровольцев в реализацию проектов по поддержке нуждающихся граждан, пропаганде здорового образа жизни, ценностей семейного воспитания. Волонтеры из числа пожилых проводят для школьников уроки и спортивные мероприятия (например, волонтеры участвовали в организации и проведении «Веселых стартов» для учеников школы № 2 в г. Екатеринбурге). Волонтеры принимают также активное участие в различных мероприятиях и форумах, посвященных добровольческой деятельности. Так, в 2016 г. команда волонтеров «серебряного возраста» «Десант задора и успеха» провела для участников Добровольческого форума квест, состоящий из трех этапов. На первом этапе участникам предлагалось составить из картинок слово или фразу,

на втором — узнать песню, которая играла наоборот, а на третьем — разгадать зашифрованную фразу классика.

Тема: Структура проектной деятельности.

Вид самостоятельной работы: **Проект**

Познакомиться с открытыми источниками сети интернет и провести изучение социальной ситуации, собрать информацию о социальной, политической и культурной жизни района, города, региона, составить перечень проблем, интересных для проработки группой. Разработать социальный проект или проект в области образования на основе данного анализа.

Тема: Организация эффективной деятельности команды.

Вид самостоятельной работы: **Презентация**

Темы презентаций:

1. Принципы и методы формирования команды проекта.
2. Организационная культура команды.
3. Принятие решений в команде.
4. Снижение рисков.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Содержание понятий «прогнозирование», «моделирование» и «проектирование» и их соотношение с другими понятиями, отражающими будущее.
2. Сущность социального проектирования.
3. Определение проекта, отличительные характеристики проекта.
4. Понятие проектной деятельности.
5. Теоретические основы проектирования.
6. Специфика организации проектной деятельности в образовании.
7. Виды проектной деятельности.
8. Структура проекта, этапы проектной деятельности, способы разработки.
9. Продукт проектной деятельности.
10. Основы разработки социальных проектов.
11. Алгоритм разработки социальных проектов.
12. Постановка целей и задач социального проекта.
13. Планирование проекта.
14. Оценка эффективности разработки и реализации социальных проектов.
15. Защита идей социальных проектов на проектной конференции.
16. Планирование затрат – бюджет проекта.
17. Ресурсное обеспечение проекта.
18. Команда проекта.
19. Понятие проектного риска.
20. Классификация проектных рисков.
21. Прогнозирование и оценка риска в проекте. Качественный и количественный анализ проектных рисков.
22. Методы и способы снижения рисков в проекте.
23. Управление изменениями и завершение проекта.
24. Социально-проектная деятельность как образовательная технология.
25. Проектирование как технология развития организационной культуры социального учреждения.
26. Разрешение конфликтов в проектах.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Великие педагогические тексты и реформы образования
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки:

математика; информационные технологии

биология; география

история; право

начальное образование; дошкольное образование
русский язык; иностранный язык (английский язык)

технологическое образование; экономика

физическая культура; безопасность и защита Родины

форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Образование как общественное явление	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
2.	Понятия о реформах образования	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
3.	История педагогики и образования как область научного знания	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Эссе
4.	Зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
5.	Педагогика цивилизаций Востока	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Реферат
6.	Воспитание и школа в античном мире Средиземноморья	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Реферат
7	Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли. Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Реферат
8	Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)

9	История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
---	--	---------------------	---

2. Виды и характеристика оценочных средств

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;

Заключение.

Критерии оценки эссе:

8 -10 баллов: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические

ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

5 – 7 баллов: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

2 - 4 балла: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

0 - 1 балл: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Реферат — краткое изложение содержания документа или его части, научной работы, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с источниками и определения целесообразности обращения к ним.

Современные требования к реферату — точность и объективность в передаче сведений, полнота отображения основных элементов как по содержанию, так и по форме.

Цель реферата — не только сообщить о содержании реферируемой работы, но и дать представление о вновь возникших проблемах соответствующей отрасли науки.

В учебном процессе реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научного исследования и т.п.

Иначе говоря, это доклад на определенную тему, освещающий ее вопросы на основе обзора литературы и других источников.

Основные этапы работы над рефератом. В организационном плане написание реферата — процесс, распределенный во времени по этапам. Все этапы работы могут быть сгруппированы в три основные: подготовительный, исполнительский и заключительный.

Подготовительный этап включает в себя поиски литературы по определенной теме с использованием различных библиографических источников; выбор литературы в конкретной библиотеке; определение круга справочных пособий для последующей работы по теме.

Исполнительский этап включает в себя чтение книг (других источников), ведение записей прочитанного.

Заключительный этап включает в себя обработку имеющихся материалов и написание реферата, составление списка использованной литературы.

Написание реферата. Определен список литературы по теме реферата. Изучена история вопроса по различным источникам, составлены выписки, справки, планы,

тезисы, конспекты. Первоначальная задача данного этапа — систематизация и переработка знаний. Систематизировать полученный материал — значит привести его в определенный порядок, который соответствовал бы намеченному плану работы.

Структура реферата

1. Введение.

Введение — это вступительная часть реферата, предваряющая текст. Оно должно содержать следующие элементы:

- а) очень краткий анализ научных, экспериментальных или практических достижений в той области, которой посвящен реферат;
- б) общий обзор опубликованных работ, рассматриваемых в реферате;
- в) цель данной работы;
- г) задачи, требующие решения.

Объем введения при объеме реферата, который мы определили (10—15 страниц), — 1,2 страницы.

2. Основная часть.

В основной части реферата студент дает письменное изложение материала по предложенному плану, используя материал из источников. В этом разделе работы формулируются основные понятия, их содержание, подходы к анализу, существующие в литературе, точки зрения на суть проблемы, ее характеристики.

В соответствии с поставленной задачей делаются выводы и обобщения. Очень важно не повторять, не повторять стиль источников, а выработать свой собственный, который соответствует характеру реферируемого материала.

3. Заключение.

Заключение подводит итог работы. Оно может включать повтор основных тезисов работы, чтобы акцентировать на них внимание читателей (слушателей), содержать общий вывод, к которому пришел автор реферата, предложения по дальнейшей научной разработке вопроса и т.п. Здесь уже никакие конкретные случаи, факты, цифры не анализируются.

Заключение по объему, как правило, должно быть меньше введения.

4. Список использованных источников.

В строго алфавитном порядке размещаются все источники независимо от формы и содержания: официальные материалы, монографии и энциклопедии, книги и документы, журналы, брошюры и газетные статьи.

Критерии оценки эссе:

8 – 10 баллов: полное соответствие содержания реферата теме, глубина изложения материала, наличие и правильность выводов, полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Соответствие структуры реферата предложенному образцу. Самостоятельность и творческий подход при подготовке, связность и логичность изложения информации, умение обобщить сообщаемую информацию.

5 - 7 баллов: соответствие содержания реферата теме, самостоятельность при подготовке, связность и логичность изложения информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании.

2 - 4 баллов: неполное раскрытие темы в содержании, отсутствие самостоятельности при подготовке, использование ограниченного количества источников, отсутствие логических выводов, несоответствие требованиям.

0 – 1 балла – полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности). Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0- ключевые моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 1 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 2 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1-есть небольшое отступление от регламента; 2- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Ответ на практическом (семинарском) занятии - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.

Алгоритм подготовки к практическому (семинарскому) занятию:

1. При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект лекций по данной теме, соответствующие нормативные акты и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы действующего законодательства.

2. Бакалавры могут записать тезисы ответа на теоретические вопросы по теме семинарского занятия, которые можно использовать при ответе на поставленный вопрос. Бакалавры имеют право дополнять ответ, но только после того как выступающий закончит свое выступление или выскажет свою точку зрения.

Ответы на практические задания должны быть аргументированы, свои выводы бакалавры должны обосновывать ссылками на конкретные источники.

Собеседование

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Критерии оценки:

Оценка «5» (16 – 20 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и

нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом.

Оценка «4» (10 – 15 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом.

Оценка «3» (5 – 9 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.

Оценка «2» (0 – 4 балла): отказался отвечать на вопрос; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

3. Оценочные средства

Тема. Образование как общественное явление

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Образование: общественное явление или культура.
2. Социум как элемент продуктивного взаимодействия.
3. Культурологическая парадигма образовательной системы.
4. Поликультурное образование – все за!
5. Образовательные организации: плюсы и минусы.
6. Субъекты образовательного процесса: какие они.
7. Сохраняем и приумножаем традиции народов.
8. Образование – это процесс передачи накопленных поколениями знаний и культурных ценностей.
9. Социокультурные функции и развивающий потенциал современного образования.
10. Образование — это один из оптимальных и интенсивных способов вхождения человека в мир науки и культуры.
11. Образование как практика социализации человека и преемственности поколений.
12. Образование как механизм формирования общественной и духовной жизни человека.
13. Образование – отрасль массового духовного производства.

Тема. История педагогики и образования как область научного знания

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

Темы эссе:

1. Цивилизационный подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.
2. Парадигмальный подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.
3. Культурологический подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

4. Антропологический подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.
5. Системный подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.
6. Синергетический подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.
7. Теоретический историко-педагогический анализ как методологическое познание историко-педагогического процесса.
8. Контент-анализ как методологическое познание историко-педагогического процесса.
9. Аналогии как методологическое познание историко-педагогического процесса.
10. Историческое моделирование как методологическое познание историко-педагогического процесса.
11. Генерализация как методологическое познание историко-педагогического процесса.
12. Компаративный метод как методологическое познание историко-педагогического процесса.
13. Генетический метод как методологическое познание историко-педагогического процесса.
14. Метабиографический метод как методологическое познание историко-педагогического процесса.

Тема. Педагогика цивилизаций Востока

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. «Дома табличек» в междуречье (Месопотамии).
2. Воспитание и школа в Древнем Египте.
3. Воспитание и школа в Древней Индии.
4. Воспитание и школа в Древнем Китае.
5. Педагогика воспитания восточной цивилизации.
6. Ценностные практики Древнего Востока.
7. Педагогическая практика в период древних цивилизаций.
8. Культура Древнего Египта.
9. Культура Древней Индии.
10. Культура Древнего Китая.

Тема. Воспитание и школа в античном мире Средиземноморья

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Воспитание и школы в эпоху Античности.
2. Воспитание и школа в Древней Греции.
3. Философы Древней Греции о воспитании.
4. Воспитание и образование в эпоху эллинизма.
5. Воспитание и школа в Древнем Риме.
6. Педагогические идеи Древнего Рима.
7. Влияние раннего христианства на воспитание и обучение.

Тема. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация

Темы:

1. Становление педагогики как науки в странах Западной Европы (XVII - XVIII вв.).

2. Педагогические идеи В. Ратке.
3. Педагогическая концепция Я.А. Коменского как составная часть его проекта переустройства общества.
4. Ступени возрастного развития человека в школьной системе по Я.А. Коменскому. Содержание воспитания и образования.
5. Дидактические принципы, правила и методы обучения по Я.А. Коменскому
6. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.
7. Концепция естественного воспитания Ж.Ж. Руссо. Периодизация детства.
8. Влияние педагогических идей Ж.Ж. Руссо на возникновение в последующем теории «свободного воспитания».
9. Проекты реформ народного образования в период французской революции конца XVIII в. Пробуждение интереса к воспитанию аномальных детей.
10. Влияние немецкой классической философии на развитие педагогической мысли в Европе. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци: идеи развивающего поэтапного начального обучения и нравственного воспитания; практическая педагогическая деятельность. Забота о воспитании умственно-отсталых детей.
11. Развитие Ф.В.А. Дистервегом теории развивающего и воспитывающего обучения. Требования к учителю.
12. Создание И.Ф. Гербартом основ научной педагогики. Идея многостороннего интереса. Структура процесса обучения. Содержание и средства нравственного воспитания детей.
13. Педагогические воззрения Г. Спенсера, их связь с идеей эволюции природы и общества. Основные виды человеческой деятельности и задачи воспитания. Утилитаризм взглядов Г. Спенсера на проблемы воспитания и подходы к обновлению профессионального образования.
14. Педагогическая мысль в США. Практическая направленность школьного образования. Идеи Х. Манна о постановке школьного дела и организация им подготовки учителей.
15. Вопросы воспитания и подготовки детей к трудовой деятельности в социальных учениях второй половины XIX в. (Р. Оуэн, Ш. Фурье, К.А. Сен-Симон, К. Маркс, Ф. Энгельс и др.).
16. Педагогика в странах Западной Европы и США в XIX в. (до 90-х гг.).
17. Зарубежная педагогика и школа в конце XIX - начале XX вв.
18. Основные направления развития педагогики и школы в Европе и Северной Америке. Реформаторская педагогика или «новое воспитание»; «свободное воспитание» (Э. Кей, Ф. Гансберг, Л. Гурлитт); «трудовая школа» (Г. Кершенштейнер, Р. Зейдель); педагогика прагматизма (Дж. Дьюи и его последователи); «экспериментальная педагогика» (В.А. Лай, З. Мейман и др.); педология (Э. Торндайк, С. Холл, А. Бине) и ее влияние на развитие всех отраслей педагогики и школы.
19. Создание новых школ педагогами-реформаторами (С. Редди, У.Бегли, Г.Литц, Г. Шаррельман, М. Монтессори, О. Декроли, Г.Винекен и др.). Место в них физического воспитания и трудовой деятельности.

Тема. История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация

1. Воспитание и обучение детей у славян до принятия христианства.
2. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.
3. Школа и педагогическая мысль в Московской Руси.
4. Развитие школы в Русском централизованном государстве XVII века.
5. Развитие государственной системы образования и науки в эпоху Петра I.
6. Организация государственных светских школ.

7. Педагогические идеи М.В. Ломоносова. Его влияние на развитие отечественной школы и педагогической мысли.
8. Политика просвещенного абсолютизма в области воспитания и образования.
9. Школа, воспитание и педагогическая мысль России в первой половине XIX века.
10. Создание государственной системы начального, среднего и высшего образования.
11. Русская революционно-демократическая педагогика первой половины XIX века.
12. К.Д. Ушинский – основоположник русской национальной школы и педагогики.
13. Педагогические взгляды Л.Н. Толстого.
14. Педагогическое творчество Л.Н. Толстого и современное воспитание.
15. Общая характеристика школьного образования в России на рубеже XIX-XX вв. Разнообразие направлений педагогической мысли (П.Ф. Каптерев, К.Н. Вентцель, В.П. Вахтеров, П.Ф. Лесгафт).
16. Становление и развитие советской школы и педагогики. Преобразования в области просвещения и воспитания (1917-1920 гг.). Творческие поиски новых форм и методов учебно-воспитательной работы в 20-30-е гг.
17. Педагогические взгляды Н.К. Крупской.
18. Педагогические взгляды и деятельность А.С. Макаренко.
19. Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в 30-х гг. Разработка новых учебных планов и программ.
20. Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в школе в конце 50-х – начале 60-х годов.
21. Педагогическая деятельность и литературно-педагогическое наследие В.А. Сухомлинского.

Вопросы к дифференцированному зачету

Тема. Все темы

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

1. Реформы образования: исторический обзор и современность.
2. Заполните таблицу: Возрастная периодизация и система школ по Я.А. Коменскому

возраст	Период	Система школ
0-6		
	отрочество	
		Академия

3. Приоритетные направления, основные концепции и модели развития современной педагогики
4. Заполните таблицу: Педагогическое наследие Ж.Ж.Руссо.

№	Произведения Ж.-Ж.Руссо	Взгляды, идеи, отраженные в них

5. Образование и воспитание в период раннего средневековья. Рыцарская система образования.

6. Заполните таблицу: Возрастная периодизация в Древней Руси

Возраст	название	Этимологическое толкование	Роль взрослого в воспитании
От рождения до 3 лет			Тесная связь с матерью
	молодец		
		Начало, начинающий, новый, молодой	
С 7 до 14 лет			Выполнение всех мужских видов работ

7. Педагогическое наследие Я.А. Коменского.

8. Сочините небольшое стихотворение о вкладе Петра I в реформирование образования.

9. Образование и педагогическая мысль ведущих стран Западной Европы и США в первой четверти XX века: новые педагогические технологии обучения и воспитания.

10. Составьте 10 тестовых заданий по теме «Зарубежная педагогика конца 19-начала 20 века»

11. К.Д. Ушинский и педагогическая антропология.

12. Составьте 10 вопросов по истории отечественной педагогики для экспресс-опроса (с ответами).

13. Основные тенденции развития современного образования

13. Подберите по 5 исторических, культурных, педагогических терминов, характеризующую каждую из исторических эпох:

- Античность
- Раннее средневековье
- Ренессанс
- Новое Время
- Просвещение
- начало 20 века

15. Дидактическое учение А. Дистервега.

16. Составьте кроссворд по жизни и деятельности В.А. Сухомлинского.

17. Методы и направленность воспитания в первобытном обществе.

18. Подготовьте задания и вопросы для викторины по произведению «Педагогическая поэма»

19. Сравнительный анализ спартанской и афинской систем воспитания.

20. Напишите небольшое сочинение типа «Спасибо вам, Я.А. Коменский»

21. Эпоха Возрождения и гуманистический подход к воспитанию и развитию личности.

22. Представьте, что вы журналист и берете интервью у Д.Локка. Какие вопросы вы ему зададите.

23. А.С. Макаренко: коллектив как средство воспитания и развития личности.

24. Составьте задания для педагогического диктанта по античной педагогике.

25. Педагоги-новаторы и педагогика сотрудничества.

26. Представьте, что вам нужно выступать на научной конференции с докладом о жизни и творчестве К.Н. Венцеля. Составьте план своего выступления.
27. Развитие профессионального образования в России.
28. Составьте план статьи К.Д. Ушинского “Труд в его психическом и воспитательном значении”. Раскройте смысл названия этой статьи.
29. Педагогическая система И.Г. Песталоцци.
30. Составьте задания для педагогического диктанта по советской педагогике.
31. И.Ф. Герbart: психологические аспекты учения.
32. Заполните таблицу «Система школ при Петре I.»

№	Название школы	Особенности функционирования школы

33. Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Древней Руси и Киевской Руси.
34. Составьте 10 вопросов по истории зарубежной педагогики для экспресс-опроса (с ответами).
35. Школа в Русском централизованном государстве XVII века.
36. Дайте определение понятиям: абак, академия, дидаскал, калькулятор, криптия, палестра, педоном, ритор, софистика, эфебия.
37. Педагогические системы П.Ф. Каптерева и В.П. Вахтерова.
38. Опираясь на исторический материал, напишите мини-сочинение на тему «Я - студент Парижского университета эпохи средневековья».
39. Педологически ориентированная педагогика П.П. Блонского. С.Т. Шацкий: взаимодействие социальной среды и школы.
40. Заполните таблицу: Философские направления в современном западном образовании

Направление	Представители	Основные идеи
Идеализм		
Прагматизм		
Экзистенциализм		
Неотомизм		
Современный рационализм		

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психология развития и образования

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки:

биология; география

математика; информационные технологии

история; право

русский язык; иностранный язык (английский)

технологическое образование; экономика

начальное образование; дошкольное образование

физкультурное образование; безопасность и защита Родины

форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Проблема развития в истории человечества	УК-1	Мультимедийная презентация, реферат, тестовые задания
2.	Развитие человека в различные возрастные периоды	УК-1	Мультимедийная презентация, реферат, тестовые задания
3.	Психологические основы педагогической деятельности	УК-1	Мультимедийная презентация, реферат, тестовые задания
4.	Дифференцированный зачет во 2 семестре	УК-1	Творческое задание

2. Виды и характеристика оценочных средств

Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 – докладчик зачитывает текст; 2 – рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 – свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 – доклад не сопровождается презентацией; 2 – презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 – представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 – презентация не использовалась докладчиком или 0 – отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 – иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 – презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 – презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 – нет выводов; 2 – выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 – обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 – докладчик не может ответить на вопросы; 2 – докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 – аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

3. Оценочные средства**Темы рефератов:**

1. Жизненный путь человека: возрастные изменения в сравнении с историческими переменами

2. Наследственность как фактор психического развития

3. Социальная среда как фактор психического развития

4. Влияние среды на пренатальное развитие

5. Культурно-историческая теория развития Л.С.Выготского

6. Пренатальное развитие. Психологический аспект рождения

7. Новорожденность как критический период

8. «Комплекс оживления» и его значение

9. Госпитализм, как синдром патологии детского психического и личностного развития

10. Влияние сюжетно-ролевой игры на психическое развитие ребёнка

11. Психологическая характеристика готовности ребёнка к обучению в школе

12. Методы изучения психологической готовности ребёнка к школе

13. Проблема обучения детей с 6 лет

14. Школьная тревожность как психологическая проблема

15. Трудовая и учебная деятельность младшего школьника

16. Обучение младшего школьника с доминированием правого полушария головного мозга

17. Психосексуальное развитие подростков

18. Понятие и структура Я-концепции

19. Формирование идентичности в юношеском возрасте

20. Общепсихологическая характеристика и подходы к исследованию юношества

21. Юноши и девушки «группы риска»

22. Профессиональное самоопределение в юности

23. Развитие личности в молодости. Становление индивидуального жизненного стиля. Кризис молодости

24. Любовь, брак
25. Социальная активность, профессиональное самоопределение и обретение социального статуса
26. Ответственность и инициатива – отличительные черты зрелой личности
27. Проблема смысла жизни
28. Особенности формирования личности на разных возрастных этапах
29. Творческая деятельность в старости
30. Биологические аспекты геронтогенеза
31. Естественнонаучные взгляды на смерть. Смерть с точки зрения психологии

Темы презентаций:

1. Основные школы психологии развития XX века
2. Работа В.Прейера «Душа ребёнка», её значение для психологии развития
3. Теория развития А. Буземана
4. Теория созревания А.Гезелла. нормативный подход Л.Термена
5. Теория конвергенции двух факторов В.Штерна
6. Психоанализ З.Фрейда и его трактовка стадий развития
7. Эпигенетическая концепция жизненного пути Э.Эриксона
8. Когнитивное направление в возрастной психологии. Теория Ж.Пиаже.
9. Теория морального развития Л.Колберга
10. Модель развития общения М.И.Лисиной
11. Экологическое направление в психологии развития. Теории У.Бронфенбреннера и К.Ф.Ригеля
12. Методы изучения возрастных особенностей человека

Тестовые задания

Тема №1

1. Развитие – это...

- а. Количественные изменения в ходе совершенствования той или иной функции;
- б. Закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в количественных, качественных и структурных преобразованиях;
- в. Процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта;
- г. Процесс непосредственного, неконтролируемого сознанием усвоения каких-либо норм, способов поведения.

2. Для общей интегральной характеристики процессов развития используются категории...

- а. Рост, созревание;
- б. Дифференциация, научения;
- в. Запечатление, социализация;
- г. Всё перечисленное.

3. Процесс развития обладает разными свойствами. Среди них...

- а. Необратимость;
- б. Направленность;
- в. Закономерность;
- г. Всё перечисленное.

4. Отечественные ученые рассматривают соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Обучение ничего не меняет в развитии;
- в. Это тождественные процессы;

г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

5. Формирование психических структур в течение жизни данного индивида – это...

- а. Антропогенез;
- б. Филогенез;
- в. Эпигенез;
- г. Онтогенез.

6. Изменение в эмоциональной и личностной сферах – это область развития...

- а. Психосоциальная;
- б. Психофизическая;
- в. Когнитивная;
- г. Все перечисленные.

7. Развитие психики – это...

- а. Цепь количественных и качественных изменений;
- б. Равномерный и последовательный процесс;
- в. Цепь процессов эволюции;
- г. Реализация наследственной программы поведения.

8. Ребёнок в своём развитии кратко повторяет путь человеческого рода. Это основная идея теории...

- а. Созревания;
- б. Рекапитуляции;
- в. Конвергенции двух факторов;
- г. Психоаналитической.

9. Сторонники биогенетического подхода рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. Б.Г. Ананьев выделил 4 группы методов: организационные, эмпирические, обработки данных и интерпретационные. В группу организационных входят (выбрать лишнее)...

- а. Сравнительный метод;
- б. Лонгитюдный метод;
- в. Комплексный метод;
- г. Эксперимент.

Тема №2

1. Главная закономерность онтогенеза психики состоит в интериоризации ребёнком структуры его внешний, социально-символической (т.е. совместной со взрослыми и опосредованной знаками) деятельности. Это вывод теории...

- а. Биогенетической;
- б. Бихевиоризма;
- в. Психоаналитической;
- г. Культурно-исторической.

2. Предмет культурно-исторической концепции Л.С. Выготского...

- а. Глубинные чувства и переживание;
- б. Поведение человека;
- в. Интеллектуальные структуры;
- г. Сознание.

3. Высшие психические функции образуются в результате...

- а. Воздействия социальной среды;
- б. Адаптации ребёнка к окружающей среде;

- в. Разворачивания наследственных задатков;
- г. Овладения орудиями труда и знаковыми системами.

4. Уровень актуального развития – это...

- а. Уровень развития психических функций ребёнка, который сложился в результате определенных, уже завершившихся циклов его развития;
- б. Уровень развития психических функций ребёнка, который еще будет складываться в результате созревания определенных психических процессов;
- в. Процессы, находящиеся в состоянии становления, созревания развития;
- г. То, что ребёнок может сделать с помощью взрослого.

5. Высшие психические функции определяются...

- а. Наследственностью;
- б. Социальным фактором;

6. В качестве факторов развития психики в отечественной психологии рассматривают...

- а. Природные задатки;
- б. Социальную среду;
- в. Активность самой личности;
- г. Все перечисленное.

7. Понятие интериоризация означает...

- а. Процесс порождения внешних действий на основе преобразования ряда внутренних структур (перенос изнутри вовне);
- б. Преобразование структуры предметной деятельности в структуру внутреннего плана сознания (перенос действия извне внутрь).

8. В основе деятельностного подхода лежит...

- а. Эпигенетическая концепция;
- б. Культурно-историческая концепция;
- в. Теория отношений;
- г. Принцип единства сознания и деятельности.

9. Автор данной возрастной периодизации: кризис новорожденности, младенческий возраст, кризис одного года, школьный возраст, раннее детство, кризис 13 лет, кризис 3 лет, пубертатный возраст, дошкольный возраст, кризис 17 лет, кризис 7 лет...

- а. Л.С. Выготский;
- б. Д.Б. Эльконин;
- в. Э. Эриксон;
- г. Л.И. Божович.

10. П.П. Блонский предложил возрастную периодизацию на основе...

- а. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;
- б. Появления и смены молочных зубов;
- в. Смены ведущей деятельности;
- г. Появления новообразований и учета динамики переходов от одного возраста к другому.

Тема №3

1. Сторонники бихевиоризма утверждают, что развитие...

- а. Предопределено врождёнными особенностями;
- б. Совершается под действием непознанных сил;
- в. Это результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями;
- г. Есть приобретение нового опыта.

2. Идея о том, что развитие есть результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями жизни, высказал...

- а. З. Фрейд;

- б. В. Штерн;
- в. С. Холл;
- г. А. Гезелл.

3. Автор эпигенетической теории...

- а. З. Фрейд;
- б. Ж. Пиаже;
- в. Э. Эриксон;
- г. А. Гезелл.

4. С. Холл – автор теории...

- а. Рекапитуляции;
- б. Конвергенции двух факторов;
- в. Культурно-исторической;
- г. Нормативной.

5. Глубинные чувства и переживания – предмет исследования...

- а. Бихевиоризма;
- б. Психоанализа;
- в. Биогенетического подхода;
- г. Культурно-исторической теории.

6. Оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная стадии развития психики человека выделил...

- а. С. Холл;
- б. Ж. Пиаже;
- в. З. Фрейд;
- г. Э. Эриксон.

7. Психическое развитие рассматривается как созревание природных задатков в теории...

- а. культурно-исторической;
- б. бихевиористической;
- в. биогенетической;
- г. конвергенции двух факторов.

8. Стадия сенсомоторного интеллекта в концепции Ж. Пиаже соответствует возрасту...

- а. от 11-12 лет и старше;
- б. от 6-7 до 11-12 лет;
- в. от 2 до 11-12 лет;
- г. от рождения до 2 лет.

9. Сторонники бихевиоризма рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Обучение должно идти впереди развития;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. К биогенетическому направлению относится теория...

- а. Социального научения Р. Сирса;
- б. Психоаналитическая З. Фрейда;
- в. Рекапитуляции С. Холла;
- г. Эпигенетическая Э. Эриксона.

Тема №4

1. С точки зрения Л.С. Выготского, существует два типа возрастов...

- а. Стабильный и кризисный;
- б. Психологический и хронологический;

- в. Социальный и хронологический;
- г. Психологический и биологический.

2. Сколько существует подходов к возрастной периодизации психического развития с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Три;
- б. Четыре;
- в. Пять;
- г. Шесть.

3. Смена ведущих типов деятельности связана с...

- а. Возникновением новых мотивов;
- б. Биологическим созреванием ребёнка;
- в. Развитием активности;
- г. Возникновением новых интересов.

4. Непосредственно-эмоциональное общение – это деятельность, в процессе которой происходит ориентация...

- а. В основных смыслах человеческой деятельности, её задачах, мотивах, нормах отношений;
- б. Общественно-выработанных способах действий с предметами.

5. Какой вид деятельности является ведущим...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Предметно-манипулятивная деятельность;
- в. Сюжетно-ролевая игра;
- г. Все являются.

6. Периодизацию, в которой кризисные периоды чередуются со стабильными, предложил...

- а. Д.Б. Эльконин;
- б. Э. Эриксон;
- в. Л.С. Выготский;
- г. З.Фрейд.

7. Я согласен с утверждением, что проблема возрастной периодизации...

- а. Существует в психологии развития и медицине;
- б. Существует только в психологии развития;
- в. Существует в психологии развития и педагогике;
- г. Существует в ряде наук.

8. Периодизация развития психики человека предложена Л. С. Выготским на основе...

- а. Расчленения не самого процесса развития психики, а другого, связанного с ним;
- б. Одного признака;
- в. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;
- г. Внутреннего изменения самого развития и динамики переходов от одного возраста к другому.

9. Социальная ситуация развития – это...

- а. Своеобразная, специфическая для данного возраста обстановка развития;
- б. Исключительное, единственное и неповторимое отношение взрослых к ребёнку на каждом возрастном этапе;
- в. Своеобразное, специфическое для данного возраста восприятие внешней действительности ребёнком;
- г. Исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребёнком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной.

10. Новый тип строения личности, её деятельности, психические и социальные изменения, которые впервые возникают на данной возрастной ступени, – это, с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Зона ближайшего развития;
- б. Кризис развития;
- в. Социальная ситуация развития;
- г. Новообразования.

Тема №5

1. Главная особенность социальной ситуации развития новорождённого...

- а. Ребёнок отделился от матери и физически, и биологически;
- б. Ребёнок представляет собой независимое существо;
- в. Ребёнок представляет собой минимально социальное существо;
- г. Ребёнок отделился от матери физически, но не биологически.

2. Центральное новообразование новорождённости – это...

- а. Комплекс оживления;
- б. Индивидуальная психическая жизнь;
- в. Ощущения;
- г. Безусловные рефлексy.

3. Ведущая деятельность в младенческом возрасте ...

- а. Кормление;
- б. Игровая;
- в. Непосредственно-эмоциональное общение;
- г. Сон.

4. Кризис первого года жизни связан с несколькими моментами. Среди них лишний...

- а. Первые акты протеста;
- б. Первые слова;
- в. Развитие ходьбы;
- г. Эмоциональная привязанность к матери.

5. Ведущая деятельность в раннем возрасте ...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Сюжетно-ролевая игра;
- в. Предметно-манипулятивная деятельность;
- г. Учебная деятельность.

6. Центральным новообразованием раннего возраста выступает...

- а. Становление ходьбы;
- б. Речь;
- в. Произвольность;
- г. Рефлексия.

7. Главная черта социальной ситуации развития в раннем детстве ...

- а. Рост влияния сверстников;
- б. Ситуация слитности с матерью, ситуация «Мы»;
- в. Связанность ребёнка с конкретной ситуацией, она определяет поведение ребёнка;
- г. Пассивное отношение к окружающему миру.

8. Внешним проявлением кризиса трех лет выступает ...

- а. Негативизм;
- б. Утрата детской непосредственности;
- в. Первые акты протеста;
- г. Обобщение переживаний.

9. Ведущая деятельность дошкольника ...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Сюжетно-ролевая игра;
- в. Предметно-манипулятивная деятельность;
- г. Учебная деятельность.

10. Новообразование кризиса семи лет...

- а. Упрямство;
- б. Строптивость;
- в. Обобщение переживаний;
- г. Негативизм.

Тема №6**1. Психологическая готовность к школе – это...**

- а. Совокупность знаний, умений и навыков ребенка;
- б. Стремление ребенка к новому социальному положению;
- в. Сложное образование, включающее высокий уровень развития;
- г. Интеллектуальной и мотивационной сферы, сферы произвольности.

2. Внутренняя позиция школьника представляет собой...

- а. Субъективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
- б. Объективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
- в. Объективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
- г. Субъективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых.

3. Содержание учебной деятельности младшего школьника...

- а. Усвоение определенной системы знаний;
- б. Воспроизводство отношений между людьми;
- в. Освоение отношений между людьми;
- г. Развитие познавательной активности ребенка.

4. Основные новообразования младшего школьного возраста (выберите лишнее)...

- а. Речь;
- б. Произвольность;
- в. Внутренний план действия;
- г. Рефлексия.

5. Произвольность поведения – это...

- а. Все перечисленное;
- б. Сдержанность;
- в. Самостоятельность;
- г. Целеустремленность.

6. На становление самооценки младшего школьника решающее влияние оказывает...

- а. Школьная успеваемость;
- б. Отношения с родителями;
- в. Отношения со сверстниками;
- г. Социальный статус ребенка.

7. Для младшего школьника характерно...

- а. Доверчивость;
- б. Исполнительность;
- в. Подражательность;
- г. Верны все ответы.

8. Характерная особенность личности младшего школьника...

- а. Конфликтность;
- б. Подозрительность;
- в. Самокритичность;
- г. Реактивность (готовность к действию).

9. Ведущие потребности младшего школьного возраста (выберите лишнее)...

- а. Взаимопонимание;
- б. Сопереживание и одобрение;

- в. Познавательные;
- г. Знание собственных особенностей.

10. В мотивационной сфере младшего школьника одна из ведущих потребностей...

- а. Признание сверстниками;
- б. Новые впечатления;
- в. Потребность в движении;
- г. Познавательные потребности.

Тема №7

1. Подростковый возраст называют пубертатным периодом. Это означает...

- а. Эмоциональная реактивность;
- б. Возмужание, половая зрелость;
- в. Эмансипация от взрослых;
- г. Индивидуализация.

2. Ученые различают три точки созревания: органического, полового и социального. В подростковом возрасте эти линии развития существуют в следующем соотношении...

- а. Все линии развития совпадают во времени;
- б. Социальное созревание опережает органическое и половое;
- в. Органическое развитие опережает половое и социальное;
- г. Половое развитие опережает органическое и социальное.

3. Характерная черта подросткового возраста...

- а. Повышенная реактивность (готовность к действию);
- б. Покладистость;
- в. Эмоциональная устойчивость;
- г. Повышенная обидчивость.

4. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте заключается в том, что...

- а. Подросток стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь;
- б. Возникает необходимость определить свое место в жизни;
- в. Налаживаются отношения со взрослыми;
- г. Характерно господство детского сообщества над взрослым.

5. Ведущая деятельность подросткового возраста...

- а. Учебно-профессиональная;
- б. Учебная;
- в. Общественно-полезная;
- г. Интимно-личностное общение.

6. Центральное новообразование подросткового возраста...

- а. Готовность к профессиональному и личностному самоопределению;
- б. Эго-идентичность;
- в. Произвольность;
- г. Чувство взрослости.

7. Ведущий мотив учебной деятельности подростков...

- а. Значимость самого процесса учения как социальной деятельности;
- б. Получение хорошей оценки;
- в. Стремление к превосходству;
- г. Стремление завоевать определенное положение в классе, добиться признания сверстников.

8. В выборе друга подросток ориентируется...

- а. На успеваемость;
- б. Внешний облик;
- в. Поведение;

г. Личностные качества.

9. Чувство взрослости проявляется...

- а. В подражании внешним признакам взрослости;
- б. Равнении на психосоциальные образцы своего пола;
- в. Социально-моральном и интеллектуальном взрослении;
- г. Во всем перечисленном.

10. В сфере самосознания подростка происходят следующие изменения...

- а. Открытие внутреннего мира и осознание его уникальности;
- б. Повышенный интерес к своей личности;
- в. Осознание временной перспективы;
- г. Осознание своих недостатков, повышенный интерес к ним.

Тема №8

1. В анатомо-физиологическом плане юноша характеризуется...

- а. В основном завершении физического развития;
- б. Бурным половым созреванием.

2. Главная характеристика социальной ситуации развития в юношеском возрасте...

- а. Зрелое отношение к жизни;
- б. Две системы отношений: со взрослыми и сверстниками;
- в. Реакция группирования со сверстниками;
- г. Необходимость профессионального самоопределения.

3. Ведущая деятельность в юношеском возрасте...

- а. Интимно-личностное общение;
- б. Учебная деятельность;
- в. Предметно-манипулятивная;
- г. Учебно-профессиональная.

4. Центральное новообразование юношеского возраста...

- а. Чувство взрослости;
- б. Профессиональное и жизненное самоопределение;
- в. Чувство компетентности;
- г. Становление устойчивого самосознания и стабильного образа Я.

5. В основе юношеской дружбы лежит...

- а. Потребность в понимании другого и себя другим, в самораскрытии;
- б. Потребность быть в коллективе;
- в. Познавательные потребности;
- г. Потребность в признании.

6. Я согласен(а) с утверждением, что...

- а. Юношеская влюбленность становится основой прочного брака;
- б. Юношеская влюбленность помогает человеку лучше осознать себя;
- в. Юношеская влюбленность – это болезнь;
- г. Юношеская влюбленность – это критерий социального взросления.

7. В сфере самосознания главным достижением юношеского возраста выступает...

- а. Открытие своего внутреннего мира;
- б. Чувство взрослости;
- в. Чувство идентичности;
- г. Осознание своих недостатков.

8. Для старшеклассников характерно...

- а. Проявление самостоятельности;
- б. Юношеский максимализм;
- в. Категоричность и прямолинейность;
- г. Все варианты верны.

9. Старшеклассникам свойственно...

- а. Эмоциональная неустойчивость;
- б. Покладистость;
- в. Доверчивость;
- г. Юношеский максимализм.

10. Одно из проявлений кризиса идентичности...

- а. Прояснение образа «Я»;
- б. Развитие самоуважения;
- в. Открытие внутреннего мира;
- г. Ни одно из них.

Тема №9**1. Самосознанию взрослого человека присуще...**

- а. Субъективное ощущение своей нужности другим;
- б. Целостная самооценка личности;
- в. Повышение стабильности и внутренней последовательности образа Я;
- г. Все ответы верны.

2. Потребность, свойственная взрослому человеку...

- а. В самореализации;
- б. В труде;
- в. Передать опыт;
- г. Найти и защитить свое место в окружающей социальной среде.

3. Основная жизненная потребность взрослого человека...

- а. Потребность в труде;
- б. Телесные потребности;
- в. Потребность в признании;
- г. Потребность в поддержке.

4. Основной признак зрелой личности...

- а. Инициативность;
- б. Новое чувство времени;
- в. Ответственность и самостоятельность;
- г. Целеустремленность.

5. Кризис зрелости проявляется...

- а. В чрезмерной сосредоточенности на себе;
- б. В новом чувстве времени;
- в. В субъективном ощущении нужности другим;
- г. В чувстве взрослости.

6. Возрастные границы взрослости определяются...

- а. Комплексом социальных и биологических причин;
- б. Конкретными социально-экономическими условиями;
- в. Условиями индивидуального развития человека;
- г. Всем перечисленным.

7. Социальная ситуация развития в период взрослости характеризуется следующим (исключите лишнее)...

- а. Участием во всех видах социальной и общественной жизни общества;
- б. Созданием собственной семьи и построением своего образа жизни;
- в. Построением жизненного плана;
- г. Зрелым отношением к жизни.

8. Центральное новообразование периода взрослости...

- а. Собственное мировоззрение;
- б. Способность любить;
- в. Богатый жизненный опыт;

г. Генеративность, или производительность.

9. Период старости необходимо рассматривать...

- а. В контексте периода взрослости;
- б. Независимо от предыдущих этапов развития;
- в. В контексте целостного жизненного пути индивида;
- г. Как возврат к детству.

10. Центральное новообразование пожилого возраста...

- а. Продуктивность;
- б. Мудрость;
- в. Чувство реализованное;
- г. Собственное мировоззрение.

Тема №10

1. Индивидуальность – это...

- а. Это такая форма бытия, в которой в специфическом виде выражается общая природа человека;
- б. Неповторимые качества человека;
- в. Устойчивый набор черт и характеристик, определяющих действие и поведение человека;
- г. Все ответы верны.

2. Факторы, влияющие на формирование индивидуальности...

- а. Наследственность и физиологические особенности;
- б. Окружающая среда и общение;
- в. Черты и особенности характера;
- г. Все ответы верны.

3. К основным характеристикам индивидуальности относятся...

- а. Чувствительность, стабильность, любовь;
- б. Самооценка;
- в. Физические данные;
- г. Все ответы верны.

4. Под индивидуальностью в педагогической деятельности понимают...

- а. Все то, что не поддается изменению с помощью деятельности педагога;
- б. Усвоение ребенком способов практической и интеллектуальной деятельности, существующих в культуре в виде знаний;
- в. Нормы деятельности и отношений, которые заключаются в понятиях;
- г. Все ответы верны.

5. Необходимость изучения индивидуальности заключается...

- а. В желании, которое обусловлено педагогами и родителями;
- б. В желании делать верные заключения о людях и их характеристиках;
- в. В изучении психологических особенностей человека;
- г. В возрастных особенностях человека.

6. Характеристики индивидуальности определяются...

- а. Тестами;
- б. Анкетами;
- в. Интервью;
- г. Все ответы верны.

7. Педагогическая деятельность – это...

- а. Целенаправленное, мотивированное воздействие педагога, ориентированное на всестороннее развитие личности ребенка и подготовку его к жизни в современных социокультурных условиях;
- б. Реализуется в образовательных учреждениях и осуществляется специально подготовленными и обученными людьми – педагогами;

в. Специально организованная деятельность взаимодействия с воспитанниками, которая направлена на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития человека;

г. Все ответы верны.

8. Специфической характеристикой педагогической деятельности является...

а. Субъективность;

б. Объективность;

в. Организованность;

г. Нет верного ответа.

9. Индивидуальный стиль деятельности педагога заключается...

а. Педагог умеет пересказать другим то, что знает сам;

б. Педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории;

в. Педагог владеет стратегиями вооружения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса;

г. Все ответы верны.

10. Цель развития индивидуальности у ребенка заключается...

а. В развитии эмоциональной сферы;

б. В развитии мотивационной сферы;

в. В развитии познавательных умений;

г. Все ответы верны.

Тема №11

1. Здоровьесберегающая среда это ...

а. Четкая интеграция профилактического и организационного направления, педагогического и физического воздействия на человека специфическими и неспецифическими средствами;

б. Основы общей культуры личности, компонентом которой является культура здоровья.

2. Функцией медико-социальной службы в образовательном учреждении является...

а. Лечение учащихся с нарушениями зрения;

б. Проведение диспансеризации учащихся и сотрудников образовательного учреждения;

в. Стоматологические осмотры и лечение;

г. Лечение сердечно-сосудистой и бронхо-легочной систем организма.

3. Задача учебно-воспитательного подразделения образовательного учреждения в решении проблемы здоровьесбережения учащихся заключается в ...

а. Анализе расписания уроков;

б. Контроле ассортимента горячего питания учащихся;

в. Популяризации преимуществ здорового образа жизни;

г. Проведение тренингов с сотрудниками образовательного учреждения по предупреждению «Эмоционального выгорания».

4. Какое из предложенных мероприятий не относится к здоровьесберегающим...

а. Физкультурные;

б. Медицинские;

в. Психологические;

г. Все ответы верны.

5. Здоровье – это ...

а. Состояние любого живого организма, при котором он в целом и все его органы способны полностью выполнять свои функции;

б. Это не отсутствие болезни как таковой или физических недостатков, а состояние полного физического, душевного и социального благополучия;

в. Нормальная функция организма на всех уровнях его организации, нормальный ход биологических процессов, способствующих индивидуальному выживанию и воспроизводству;

г. Все ответы верны.

6. На психическое здоровье подростков воздействие СМИ можно определить как...

- а. Позитивное;
- б. Негативное;
- в. Все ответы верны;
- г. Нет верного ответа.

7. Первичная профилактика это...

а. Мероприятия, направленные на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление, а также на повышение устойчивости личности к влиянию этих факторов;

б. Раннее выявление и реабилитация нервно-психических нарушений и работа с «группой риска»;

в. Решает такие специальные задачи, как лечение нервно-психических расстройств, сопровождающихся нарушениями поведения;

г. Все ответы верны.

8. Здоровый образ жизни предполагает...

а. Здоровое питание;

б. Регулярные физические нагрузки;

в. Соблюдение режима труда и отдыха;

г. Все ответы верны.

9. К принципам психопрофилактической работы относится...

а. Адресность;

б. Массовость;

в. Позитивность информации;

г. Все ответы верны.

10. Профилактическое направление здоровьесберегающей среды включает в себя...

а. Выполнение санитарно-гигиенического режима;

б. Предупреждение острых заболеваний и невротических состояний;

в. Проведение обследования по скринг-программе и выявление патологий;

г. Все ответы верны.

Тема №12**1. К интроспективным методам психодиагностики относится...**

а. Анкета;

б. Беседа;

в. Тест;

г. Все ответы верны.

2. Какое из определений дефиниции «тест» верно...

а. Не стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;

б. Стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;

в. Методическое средство для получения первичной социологической и социально-психологической информации на основе вербальной коммуникации. представляет собой набор вопросов, каждый из которых логически связан с центральной задачей исследования;

г. Нет верного ответа.

3. Первичные показатели, полученные после обработки данных выполнения респондентом тестовых заданий выражаются в ...

а. Сырых баллах;

б. Стенах;

в. Процентах;

г. Все ответы верны.

4. Проективные методы отличаются от стандартизированных методов...

- а. Особенности вопросов;
- б. Особенности стимульного материала;
- в. Проективные методы не отличаются от стандартизированных методов;
- г. Нет верного ответа.

5. Психодиагностика как научно-практическая дисциплина сформировалась...

- а. В начале XIII века;
- б. В конце XIX – начале XX века;
- в. В середине XX века;
- г. В конце XX века.

6. Психологическая диагностика это...

- а. Вид экспериментирования как процесса психологической оценки;
- б. Совокупность методов и приемов психологической оценки;
- в. Раздел психологии;
- г. Все ответы верны.

7. Классификация психологических методик на базе комплексного предметно-технологического подхода включает...

- а. Объективные методики;
- б. Субъективные методики;
- в. Проективные методики;
- г. Все ответы верны.

8. К проективным методикам относится...

- а. Словесный тест ассоциации (Ф. Гальтон);
- б. Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов);
- в. Шкала проявления тревожности (Ж.Тейлор);
- г. Тест юмористических фраз (А.Г. Шмелев, В.С. Болдырева).

9. Под валидностью психологического измерения свойств субъекта понимают...

- а. Мету соответствия тестовых оценок представлениям о сущности свойств или их роли в той или иной деятельности человека;
- б. Критерий, который говорит о точности психологических измерений и позволяет судить о том, насколько внушают доверие полученные результаты;
- в. Возможность обобщать результаты исследования с привлечением определённой выборки на всю генеральную совокупность, из которой она была собрана;
- г. Обоснованность, доказательность, бесспорность знания.

10. Какие требования не предъявляются к разработчикам тестов...

- а. Цели, предмет и область применения методики должны быть однозначно сформулированы;
- б. Тестовые шкалы должны быть проверены на репрезентативность, надежность и валидность в заданной области применения;
- в. Тесты должны соответствовать международным и профессионально-этическим стандартам, которые приняты в работе психологов.
- г. Процедура обработки должна включать статистически обоснованные методы подсчета и стандартизации тестового балла.

4. Творческое задание- частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Создайте интерактивную электронную книгу (форматы - на усмотрение студента – сайт, презентация, видео-эссе, подкасты, викторины, кроссворды, шарады, квесты и пр., пр.) по выбранной вами теме.

В книге должен отражаться научный теоретический материал и практический материал (в виде педагогических ситуаций и их решения, тестов (психологических, педагогических), викторин, кроссвордов, шарад, игр, заданий и пр.)

Тематика

1. Взаимосвязь развития и деятельности. Понятие и характеристика ведущей деятельности
2. Взаимосвязь развития и обучения. Походы к проблеме соотношения обучения и развития. Понятие «развивающее обучение»
3. Социальная ситуация развития и её роль в становлении психики человека в разные возрастные периоды.
4. Понятие и содержание возрастной нормы, возрастная и индивидуальная норма
5. Понятие, механизмы протекания кризисов психического развития.
6. Роль эмоционально-непосредственного общения в процессе формирования психики ребенка младенческого возраста
7. Предметная деятельность как ведущая в раннем возрасте.
8. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном возрасте.
9. Психологическая готовность ребёнка к обучению в школе.
10. Сложности адаптации к школе в младшем школьном возрасте.
11. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте.
12. Школьные проблемы леворуких детей.
13. Школьные проблемы гиперактивных детей (с диагнозом СДВГ).
14. Школьные проблемы пассивных детей.
15. Школьные проблемы демонстративных детей.
16. Школьные проблемы одаренных детей.
17. Учет ведущей сенсорной системы (аудиал, визуал, кинестетик) в обучении учащихся.
18. Учет типа темперамента учащихся в обучении.
19. Психологические особенности слабоуспевающих школьников.
20. Развитие познавательной мотивации у младших школьников.
21. Развитие познавательной мотивации у подростков.
22. Кризис одного года в отечественной и зарубежной психологии.
23. Кризис трех лет в отечественной и зарубежной психологии.
24. Кризис семи лет в отечественной и зарубежной психологии.
25. Проблемы кризиса подросткового возраста в отечественной и зарубежной психологии.
26. Проблемы общения в подростковом возрасте со взрослыми.
27. Проблемы общения в подростковом возрасте со сверстниками.
28. Эмоциональный интеллект: концепции, возможности развития в подростковом возрасте.
29. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая в старшем школьном (ранняя юность) возрасте.
30. Кризис 17-18 лет.
31. Общая психологическая характеристика молодости.
32. Общая психологическая характеристика зрелости.
33. Кризисы зрелого возраста. Проблема поиска смысла жизни в зрелости
34. Общая психологическая характеристика пожилого возраста. Психологические проблемы и особенности.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Ишимского педагогического
института
им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ
Поливаевым А.Г.
РАЗРАБОТЧИК
Слизкова Е.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Школа вожатых

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки:

биология; география,
математика; информационные технологии,
история; право,
русский язык; иностранный язык (английский язык),
технологическое образование; экономика,
начальное образование; дошкольное образование,
физическая культура; безопасность и защита Родины
форма обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности вожатого (Правовые основы деятельности вожатого; Возрастные особенности детей; Основы техники безопасности в летнем оздоровительном учреждении; Контроль соблюдения гигиенических требований; Организация взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители)	УК-3	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности/портфолио)
2.	Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа) (Временный детский коллектив. Динамика развития временного детского коллектива; Отрядные игры; Корпоративная культура отряда; Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела)	УК-3	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности/портфолио)
3.	Особенности организации смены (Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система; Понятие «смена». Особенности организации тематической и профильной смены; Логика смены; Формы массовых мероприятий; Методика организации и проведения массовых мероприятий; Программа деятельности отряда (смены))	УК-3	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности/портфолио)

2. Виды и характеристика оценочных средств

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Структура портфолио:

Раздел 1. Резюме для трудоустройства в организацию, осуществляющую летнее оздоровление детей.

Раздел 2. Готовность студента к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в качестве «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора» (подбор диагностического инструментария студентом для оценки уровня сформированности профессиональных и личностных качеств «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора» - полная версия методики с подробным анализом, не менее 6 диагностических методик).

Раздел 3. Нормативно-правовой регламент по организации и осуществлению досуговой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря (СанПиНы извлечения).

Раздел 4. Логика развития лагерной смены (периоды и характеристики) – информация для всех заинтересованных лиц (администрация организации, воспитатели, вожатые, дети и их родители).

Раздел 5. Буклеты для детей, подростков и их родителей по охране жизни и здоровья детей.

Раздел 6. Рекламные буклеты воспитательных мероприятий для детей, подростков (с учетом возрастных особенностей – прописать) и их родителей.

Раздел 7. Видео-отчеты воспитательных мероприятий (ролик до 7 минут, не менее 5 мероприятий).

Раздел 8. Методическая копилка «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора».

Раздел 9. Литература.

3. Оценочные средства

«Веревочный курс» — это систематизированный активный тренинг командообразования и личностного роста каждого ребенка включенного во временный детский коллектив. Программа тренинга представляет собой комплекс упражнений, деловые игры и т.д., которые развивают в участниках тренинга – «командный дух», чувство доверия, ответственности и уважения к каждому участнику коллектива.

Основное содержание упражнений, игр и т.д. направлено на решение множества профессиональных задач, решение которых возможно лишь в команде с полной отдачей каждого кто вошел во временный коллектив.

I. Тренинг командообразования (<https://nsportal.ru>)

Цель: сплочение группы в процессе преодоления трудностей, создание атмосферы взаимного доверия и поддержки в коллективе.

Задачи: создание атмосферы доверия, взаимовыручки, поддержки; адаптация учащихся и быстрое вхождение в коллектив группы; создание взаимодействия, сотрудничества, коммуникации между участниками команды; налаживание эффективных межличностных взаимоотношений между участниками.

Продолжительность: 1–1,5 часа

Место проведения: спортивная площадка.

Используемые материалы: веревки, туристские коврики, одеяло, палка длиной 1,5 метра, бревно, скамейка, цветная лента, яйцо (по одному на команду), ножницы, карандаши, тарелочка, вода.

Функции ведущего:

- в начале каждого упражнения зачитывает группе его задание и правила. При возникновении у участников вопросов, задание и правила повторно зачитываются без дополнительных объяснений. При выполнении задания действует принцип: «Разрешено все, что не запрещено», но участники должны сами догадаться об этом;

- во время выполнения упражнений не помогает и не мешает группе, помнит, что группа всего должна добиться сама на собственном опыте;

- во время прохождения группой «ВК» поддерживает хорошее настроение в группе, осуществляет страховку и организует ее силами самих участников.

Обсуждение упражнений (памятка для ведущего):

- упражнения для участников должны проговариваться точно и четко, так, как они изложены в правилах;

- ведущий должен говорить медленно, ясно и спокойно, при необходимости повторяя для участников условия выполнения;

- ведущий должен быть доброжелателен и нейтрален по отношению к участникам;

- если участники задают вопросы, ведущий не должен давать подсказок, оптимальный вариант – еще раз проговорить текст упражнения;

- ведущий должен следить за тем, чтобы в группе не было зрителей – посторонних участников, либо тех, кто отказался от выполнения упражнения (либо работаем, либо уходим);

- ведущий должен варьировать сложность упражнения в зависимости от уровня группы – таким образом, чтобы группа не сомневалась в своей успешности;

- если группа принимает решение отказаться от выполнения упражнения, она вправе это сделать – при условии единогласного решения отказа;

- выполнение заданий необходимо фиксировать, проводя после каждого упражнения групповой анализ.

Ведущему при **проведении группового анализа** необходимо обратить внимание группы на командность работы, смену настроений, изменения в степени участия, распределение ролей, принятие решений, индивидуальные реакции (преобладающие эмоции, реакция на неудачи, реакция на сложность упражнения и пр.). Важно при этом не настаивать на своей точке зрения, оставляя группе свободу для анализа.

Примерные вопросы для анализа упражнения: *Что Вы чувствовали, когда...? Что изменилось, когда...? Почему вы выбрали это решение? Каким образом получилась ситуация, что...?*

Рекомендации организаторам:

- организаторами «В» должны быть взрослые, прошедшие «ВК» в качестве участников;

- для осознания членами группы процесса ее развития следует организовать самоанализ действий группы.

Обращение к участникам перед началом «ВК»

«Дорогие друзья! Сейчас вам предстоит пройти серию испытаний, которая называется «ВК». Испытания достаточно сложные, и, чтобы ваша группа успешно их преодолела, каждому из вас придется приложить максимум усилий.

Некоторые испытания связаны с риском получения ссадин и более серьезных травм, поэтому вам необходимо постоянно помнить о технике безопасности, беречь и поддерживать друг друга.

В начале каждого испытания я буду зачитывать вам его задание и правила. Если у вас появятся вопросы, задайте их. Но по условиям «ВК» я имею право только повторно зачитать задание и правила без дополнительных объяснений.

Если какое-либо испытание не удастся долго пройти, вы можете перейти к выполнению следующего. При желании вы всегда можете вернуться к не пройденному испытанию.

Вам нужно постараться за отведенное время пройти как можно больше испытаний. Это будет непросто, но я уверен, очень увлекательно.

Помните, что от вклада каждого в достижение общей цели зависит успех группы. Вы справитесь, если будете одной командой. Удачи!»

Упражнения для «ВК»

Представление.

Придумать название команды, девиз. Представить свою команду.

1. Упражнение «Дракон ловит свой хвост»

Исходные условия: Играющие выстраиваются друг за другом. Правую руку кладут на правое плечо стоящего впереди. Первый игрок - голова дракона, последний его хвост.

Цель головы – поймать хвост. Тело дракона (остальные игроки) находится в постоянном движении и послушно следует за головой. Цепочка игроков не должна разрываться. Тот, по чьей вине произошел разрыв, становится головой. Тело дракона подыгрывает хвосту, не давая голове его ухватить. Когда голова ловит хвост, последний в колонне игрок идет вперед, становится головой, а новым хвостом - игрок, бывший предпоследним.

2. Упражнение «Паутина»- вертикальная

Исходные условия: между деревьями натянуты веревки в виде паутины. Расстояние между деревьями - 2,5 метра. Верхняя веревка - на высоте 1,5 метра над землей. Нижняя - на высоте 0,3 метра. Ячейки «паутины» такие, чтобы в них можно было каким-то образом пролезть участнику. Число ячеек на два-три меньше числа участников. Группа находится по одну сторону от «паутины». На «нити паутины» можно повесить колокольчики – если звенят, то это нарушение правил.

Задание: пролезть всей группе сквозь «паутину».

Ограничения: сквозь одну ячейку может пролезть только один человек; над «паутиной» и под ней могут пролезть два участника; обходить «паутину» нельзя ни в ту, ни в другую сторону; нельзя касаться «паутины» (веревки); при касании любым участником «паутины» (веревки) упражнение выполняется всей группой с самого начала.

Примечание для ведущего:

Использовать ячейки «Паутины» вторично разрешается, если участников больше, чем ячеек, и только после того, как будут использованы все ячейки по одному разу.

3. Упражнение «Паутина» – горизонтальная

Между несколькими деревьями (две скамейки), которые стоят в 2–3 метрах друг от друга натягивается веревка и плетется паутина. Дырки в ней должны быть сделаны таким образом, чтобы можно было в нее наступить ногой и не задеть. Далее паутина натягивается от земли 20–30 см. - примерно на уровне колен. Задача отряда взяться за руки и пройти через всю паутину не зацепив ее.

При ошибке задание начинается сначала.

4. Упражнение «Колодец» («Треугольник»)

Исходные условия: между тремя деревьями на высоте 1,5 метра натянута веревка. Расстояние между деревьями - 2 метра. Внутри «треугольника» лежит прочная палка длиной 1,5 метра, способная выдержать на себе взрослого человека. Группа находится внутри «треугольника» («колодца»).

Задание: всей группе выбраться из «колодца» через «верх» над веревками.

Ограничения: нельзя касаться веревки и пролезать под ней; при касании любым участником веревки упражнение выполняется всей группой с начала.

5. Упражнение «Бревно» («Обрыв»)

Исходные условия: вся группа встает в шеренгу на бревно, скамейку (шириной 20 сантиметров и длиной 7-8 метров).

Задание: участникам группы поменяться местами так, чтобы первый с одного конца шеренги стал первым с начала другого, второй с конца стал вторым с начала и т.д.

Ограничения: при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой с начала.

6. Упражнение «Крокодил»

Исходные условия: участники садятся на землю (пол) вплотную друг за другом, вытянув в стороны ноги. Руки участников подняты над головой и согнуты в локтях. Первый участник встает и ложится спиной на руки сидящих за ним, скрестив свои руки на груди. Участники передают его на руках в «хвост» группы.

Задание: переправить таким образом всех участников.

Ограничения: переправляющим участникам нельзя вставать; переправляемый участник не должен касаться земли (пола); при падении или касании земли (пола) передаваемым человеком упражнение выполняется всей группой с начала.

7. Упражнение «Откос»

Исходные условия: участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров.

Задание: не разрывая петель, пройти 100 метров.

8. Упражнение «Квадрат»

Исходные условия: на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

Задание: уместиться всей группой внутри квадрата.

Ограничения: не заступать за его стороны; продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

9. Упражнение «Гусеница»

Исходные условия: участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

Задание: всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

Ограничения: при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой с начала.

10. Упражнение «Электроцель»

Исходные условия: участники садятся в круг на землю (пол), касаясь сидящих рядом ступнями и держась за руки.

Задание: всем участникам одновременно (синхронно) встать, не расцепляя рук и не меняя положения ступней.

Ограничения: при расцеплении рук или несинхронном подъеме всех участников упражнение выполняется всей группой с начала.

11. Упражнение «Сидячий круг»

Исходные условия: Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо.

Задание: нужно медленно сесть на колени друг к другу и рукой коснуться плеча находящегося сзади человека. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

12. Упражнение: «Лабиринт»

Исходные условия: на местности очерчен криволинейный путь (например цветной лентой), ширина его варьируется от 0,5 до 2 м – это лабиринт. В лабиринте есть не более двух препятствий – натянутые на пути веревки, так чтобы через одну можно было перешагнуть, а под рогой пройти нагнувшись. В конце лабиринта подвешено яйцо, на полу лежат ножницы.

Задание: выбрать одного человека, который вслепую пройдет по лабиринту, не задев ограждения и препятствий, срежет яйцо и разобьет его.

Команда, распределившись вдоль лабиринта, могут подсказывать слепому, куда идти, только по одному слову каждый в заранее выбранном порядке (один после другого, когда все сказали по слову, снова начинает первый и т.д.)

Реквизит: веревка 40 - 50 м, яйцо (по одному на команду), ножницы.

3. Упражнение «Покрывало»

Исходные условия: всем встать на покрывало и перевернуть покрывало на другую сторону, при этом (переворачивании) никто из команды с покрывала не сходит.

14. Упражнение «Доверительное падение»

Исходные условия: Один человек становится спиной к команде и должен упасть, а его должны поймать. Вся команда выстраивается сзади в две шеренги и вытягивает вперед руки.

15. Упражнение «Муравьи»

Исходные условия: Группа становится цепочкой друг за другом, каждый пытается удержать карандаш (или любой другой мелкий предмет, предлагаемый ведущим), вставленный между ним и стоящим впереди.

Задание: нужно чтобы человек, замыкающий цепочку, переступил линию финиша. Если же кто-то роняет карандаш, все пятятся обратно на старт.

16. Упражнение «Тарелочка»

Команда садится в круг на корточки. Задача команды: предать по кругу тарелочку с водой. Нельзя: касаться руками земли, проливать воду, вставать.

И еще, ни в коем случае не забывайте, что курс можно проводить только в теплой, доброжелательной атмосфере. А она зависит только от вас, дорогие коллеги! Удачи!

II. Дополнительные упражнения для работы вожатого:

«Узелки»

Участники образуют круг и берутся за руки. Теперь попросите их расцепить и перехватить ребят за руки напротив так, чтобы руки одного человека были сцеплены с руками разных людей. Как только это сделано, объявите задачу: не расцепляя рук, распутать узел и образовать снова круг.

Это упражнение дает возможность участвовать всем в выработке стратегии.

«Электрическая цепь»

Команда разбивается на пары. Партнеры садятся напротив друг друга, где соединяют руки и ступни, образуя таким образом, электрическую цепь, по которой ток течет по сцепленным рукам и ногам.

Задача участников: встать, не разрывая электрической цепи. Теперь объединитесь по две пары друг с другом, чтобы получилась электрическая цепь, состоящая из четырех человек. Задача остается прежней - встать всем вместе, не разрывая цепь. Когда этот этап благополучно завершен, снова объедините группы, чтобы образовать электрическую цепь, состоящую из 8 человек. В конце концов, вы получите электрическую цепь, образованную всеми участниками, которые должны подняться.

Два главных условия этого упражнения: 1) электрический ток должен беспрепятственно течь по замкнутой электрической цепи, образованной сцепленными руками и ногами; 2) на каждом этапе участники должны отрываться от земли одновременно. Подсказка вожатому: не забудьте поддержать детей, ведь им очень трудно!

Как упрощенный вариант электроцепи – Исходные условия: участники садятся в круг на землю (пол), касаясь сидящих рядом ступнями и держась за руки (т.е. замкнули цепь руками и ногами). Задание: «Пускаем ток» - всем участникам одновременно (синхронно) подняться, не расцепляя рук и не меняя положения ступней. Ограничения: при расцеплении рук или несинхронном подъеме всех участников упражнение выполняется всей группой с начала.

«Биг-мак»

Организируйте большой круг. Разбейте команду на пары и попросите каждую пару выбрать словосочетание из двух слов, которые традиционно употребляются вместе (например, один партнер говорит: «Биг», - другой: «Мак»; один: «Ореховые», - другой: «Масло», «Ковер-самолет» и т.д.). Затем объясните, что по условиям игры, нужно закрыть глаза и не открывать их до конца события (упражнения), и, кроме того, можно произносить только свое выбранное слово. Теперь ведущий перемешивает команду так, чтобы партнеры были далеко друг от друга. Партнеры с закрытыми глазами, выкрикивая свое слово, находят друг друга. Как только пара воссоединилась, отведите ее с пути тех, у кого глаза еще закрыты. По завершению задания, каждая пара сообщает всем участникам свое словосочетание. Для этого упражнения очень важную роль играет площадка, которая должна быть большой.

«Сидячий круг»

Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо. Задание: нужно медленно сесть на колени друг к другу и рукой коснуться плеча находящегося сзади человека. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

«Отжимания»

Разбейтесь на группы по 4 человека. Ваша задача - отжаться от земли, чтобы в нее упирались только ваши руки, и продержаться не меньше 5 секунд.

Подсказка вожатому: удобнее всего будет выполнять отжимания, если группа ляжет на землю лицом вниз так, чтобы образовался квадрат, стороны которого образованы телами (ноги одного лежат на спине соседа).

Вожатому необходимо узнать у детей, есть ли у них проблемы со спиной? В данном упражнении таких детей можно привлечь в качестве судей.

«Все на борт»

Оборудование: любая обозначенная площадка (банкетка, стул, брусок). Задача участников: уместиться всей командой на площадке средней величины. Нужно убрать обе ноги от земли, и удержаться минимум пять секунд. Второй этап: нужно сделать то же самое на площадке меньшей величины. Может быть, и третий этап и т.д.

«Бревно (Обрыв)»

Оборудование: любое бревно (дерево, лежащее на земле, гимнастическое бревно и т.п.) или любой другой бортик, скамейку, шириной 20 см и такой длиной, чтобы 10-11 участников, встав «паровозиком», уместились впритык. Команда выстраивается на бревне. Задание: участникам группы - поменяться местами так, чтоб первый с конца стал первым сначала, второй с конца - стал вторым сначала и т.д. Итак, начиная с первого человека, команда переправляется на противоположный конец бревна. В результате должна получиться та же линия, в том же порядке. Ограничения: при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой с начала.

Подсказка вожатому: лучше расположить команду, чередуя мальчиков и девочек.

«Тролли»

Оборудование: тролли - небольшая дощечка, брусок или другой вспомогательный предмет. Обозначить две параллельные линии, находящиеся на расстоянии не меньше трех метров друг от друга. Задача команды - переправиться от одной линии до другой, не касаясь земли, используя тролли.

«Прогулка слепых»

Вся группа встает «паровозиком», впереди встает ведущий. Все, кроме ведущего закрывают глаза (или завязывают на глаза повязку). Когда все глаза закрыты расскажите ребятам, что мы собираемся в путешествие по неприкосновенной земле, которой не может коснуться наш взгляд. Попросите положить правую руку на плечо впереди стоящего (или кладут руки на пояс впередистоящему). Дорогу видит лишь ведущий. Если впереди препятствие (около правой ноги), то ведущий хлопает сзади стоящего по правой ноге, тот перешагивает препятствие и хлопает по правой ноге сзади стоящего, аналогично с левой ногой. Если надо повернуть направо или налево, то ведущий ударяет по соответствующему боку сзади стоящего и поворачивает. Тот, в свою очередь, передает сигнал дальше назад. Медленно начните путешествие по выбранному маршруту, включая залезание на пеньки, возвышенности, «пролезание» под низко нависшими деревьями и ветками, «протискивание» между деревьями и т.д. Финишируйте на каком-нибудь тесном (но безопасном!) месте.

Подсказка водителю: выполнять это упражнение следует в полном молчании. Следует выбрать знак для обозначения опасности (пожимание, хлопок по плечу и др.).

«Переправа»

Оборудование: канат, ведро с водой. Заранее готовится «маятник» (канат крепится к опоре). Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой за обозначенную линию, не касаясь земли. Кроме того, каждому члену команды нужно перенести емкость с водой, не пролив ни единой капли. Обязательна страховка!

Платформа, на расстоянии 3 м от нее находится бесконечная прямая. Между ними вертикально висит веревка, не касающаяся земли с узлами и петлями. За прямой находится банка с водой и ручкой. Ваша группа стоит за линией. Ваша задача - перебраться на платформу всей командой и перенести туда банку с водой. Если вы касаетесь любой точки земли или проливаете хоть каплю воды, вся команда возвращается за линию и упражнение начинается сначала. Какие-либо прыжки запрещены.

Переправа - команда переправляется из одного пункта в другой, используя один промежуточный перевалочный пункт (несколько узких коротких брёвен) и две широкие доски.

Параллельная переправа - Между деревьями один над другим натянуты два троса длиной 10-15м, нижний - на высоте 1.5м. Необходимо перейти по нижнему тросу, держась руками за верхний. Надевается обвязка, пристегивается страховка. Максимальное количество участников на трассе – 2 человека.

Переправа/болото - Задача команды: перебраться с одного края болота на другой по кочкам (листы бумаги). Причем 1) при переправе на каждой кочке должна стоять нога участника (начиная с первого), если на кочке в какой-то момент нет ноги, кочка исчезает; 2) При переправе ни на одной кочке не должно находиться две ноги одновременно, иначе – штраф.

Участникам нужно переправиться по двум натянутым между двумя деревьями канатам. Примечание: можно натянуть всего один канат, но перебраться по нему на руках на другую сторону.

Исходные условия: между двумя деревьями на высоте 3,5-4 метров натянута прочная веревка.

Расстояние между деревьями - 2,5 метра. К середине веревки привязана висящая вертикально прочная веревка с узлами в нижней части. Нижний конец висящей веревки - на высоте 0,5 метра над землей. Параллельно натянутой между деревьями веревке на

земле чертятся две линии на расстоянии 1,5 метра от деревьев. Расстояние между линиями - 3 метра. Группа находится за одной из линий.

Задание: всей группе переправиться за другую линию.

Ограничения: нельзя касаться земли между линиями; нельзя обходить деревья; нельзя перепрыгивать; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

«Электрическая изгородь»

Оборудование: веревка, шест (доска, палка и т.д.). Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой через воображаемую электрическую стену, не касаясь ни единой видимой или воображаемой ее части. Если кто-либо коснется стены, вся команда возвращается обратно и начинает упражнение снова.

Подсказка вожатому: шест может использовать как вся команда, так и последний участник.

«Траст – фол»

(Доверительное падение) Постройте команду в две линии так, чтобы обе группы стояли лицом друг к другу. Попросите снять часы, кольца, браслеты, вытянуть руки вперед, согнуть их в локтях (угол 90 градусов). Руки чередуются между собой, образуя «колыбель» для падающего. Ладони обращены вверх и ни в коем случае не сцеплены ни между собой, ни с руками соседа сбоку или напротив. Колени страхующих слегка согнуты. Ведущий становится в линию на то место, куда придется наибольший вес падающего и, чтобы ни случилось, не убирать рук во время падения участника. Поставьте рядом с собой сильных ребят. По мере продвижения очереди вы можете изменять порядок линии, чтобы каждый участник испытал момент поимки, но держите сильных в середине. Если у вас большая сильная команда, вы можете быть руководителем падения (вне линии), но если вы чувствуете, что для безопасности падения вы необходимы команде, попросите ребят самим выбрать руководителя (Маэстро).

Подготовьте Маэстро, чтобы он смог проверить падающего:

- Торс и ноги должны быть абсолютно прямыми, как струнка;
- Руки - скрещены на груди и сцеплены в замок;
- Голова немного откинута назад;

Попросите снять очки и вынуть предметы из карманов.

Слова, которые обязательно должны быть сказаны перед падением: ПАДАЮЩИЙ: «Готовы страхующие?»; СТРАХУЮЩИЕ: «Страхующие готовы»; МАЭСТРО: «Падай».

После приземления покачайте товарища на руках - проявите ласку.

Заключение: это упражнение на доверие и снятие комплексов (освобождение внутреннего «Я»).

Попросите каждого поделиться опытом и чувствами, т.к. ощущение каждого индивидуальны. Начните обсуждение, сказав, что вам хотелось бы узнать об ощущениях каждого: что вы чувствовали перед самым началом падения, во время падения и после? Что можно сделать, чтобы создать доверительную атмосферу в коллективе?

Обосновывайте ваше обсуждение на приобретенном опыте.

На этом «Веревочный курс» закончен. Результаты этой программы вы получили. Все ли смогли выполнить упражнение? Никто не остался в стороне? А на вечернем «Огоньке». Спросите у детей, чему они научились в процессе данного курса?

«Квадрат»

На площадке чертится квадрат небольшого размера (подбирайте по количеству человек). Задача команды - уместится на квадрате за определенное время (10-30 секунд), и столько же простоять, не дотрагиваясь до пола за пределами квадрата никакими частями.

Исходные условия: на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

Задание: уместиться всей группой внутри квадрата.

Ограничения: не заступать за его стороны; продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

«Лабиринт»

Нужно преодолеть препятствия с завязанными глазами, держась друг за друга. Открыты глаза только у замыкающего цепочку. Он видит все препятствия и должен объяснить жестами, как их преодолеть, не произнося при этом ни слова. Например, хлопок по правому плечу означает - шаг вправо, по левому - влево.

Участники договариваются об этих условных сигналах перед началом движения.

Веревка натянута горизонтально на уровне колен, между 4 деревьями, на расстоянии 2-2,5 м. 2-3 веревки переплетаются в виде паутины. Участники, держась за руки, дружно проходят все ячейки лабиринта. В каждой ячейке должна находиться нога впереди идущего и следующего за ним участника.

Описание: на местности очерчен криволинейный путь (например: цветной лентой), ширина его варьируется от 0,5 до 2 м – это лабиринт. В лабиринте есть не более двух препятствий – натянутые на пути веревки, так чтобы через одну можно было перешагнуть, а под ругой пройти нагнувшись. В конце лабиринта подвешено яйцо, на полу лежат ножницы. Задача команды: выбрать одного человека, который вслепую пройдет по лабиринту, не задев ограждения и препятствий, срежет яйцо и разобьет его. Команда, распределившись вдоль лабиринта, могут подсказывать слепому, куда идти, только по одному слову каждый в заранее выбранном порядке (один после другого, когда все сказали по слову, снова начинает первый и т.д.) Реквизит: веревка 40 - 50 м, яйцо 3 шт. (по одному на команду), ножницы.

«Треугольник»

Между деревьев на высоте 1-1,5 метра натянуты тросы, которые образуют треугольник (постепенно расходятся). Участникам нужно по двое пройти этот треугольник, держась за руки.

«Треугольники»

Повязки на глаза для всех членов команды, широкая комната (6х6 кв. м), веревка длиной 6 м. Завязать всем членам группы глаза, только после этого запустить их в комнату и прочесть правила. Веревка лежит где-нибудь в комнате.

Где-то в комнате лежит веревка. Ваша задача - найти ее и сделать из нее равнобедренный треугольник. Не забудьте и то, что, когда вы попросите ведущего оценить вашу фигуру, вся команда должна держать в руках этот треугольник. Если играющие просят Вас оценить их фигуру, сначала спросите: «Вы уверены, что это равнобедренный треугольник?» Если они согласны, попросите их аккуратно положить веревку на землю и затем развязать глаза и посмотреть на фигуру.

«Кочки (болото)»

На игровой зоне размещены так называемые «кочки» — это могут быть и круги на асфальте и кирпичи и т.д. Задача участников - перейти с одной стороны поля на другое через это болото. Переходить участники могут только по кочкам, причем на кочке одновременно должны всегда находиться 2 ноги - человека спереди и следующего за ним. Исключение составляют только идущие в начале и в конце. Ведущий, первый игрок считает «И раз, и два.». Участники под счет должны одновременно переставлять ноги с кочки на кочку. За разрыв рук касание пола за пределами кочек команда начинает снова.

«Покрывало»

сем встать на покрывало и перевернуть покрывало на другую сторону, при этом (переворачивании) никто из команды с покрывала не сходит.

По-другому... Кружка должна пройти определенный путь согласно маршруту, нарисованному на покрывале

«Шарики»

6 штук надувных шариков удерживать в кругу, чтобы они не упали на пол, в руки при этом не брать, только отбивать.

«Мячики»

прижаться друг к другу с шариками между людьми.

«Качающееся бревно»

Исходные условия: бревно длиной 2,5 - 3 метра и диаметром 0,4 метра подвешено за концы прочными веревками на высоте 0,2 метра над землей. Веревки крепятся к деревьям, расстояние между которыми 3,5-4 метр. К дереву, у которого находится группа, прислонена прочная палка длиной 1,5 метра.

Задание: всей группе переправиться по бревну за другое дерево.

Ограничения: можно использовать палку длиной 1,5 метра; нельзя касаться земли между деревьями; переходить от дерева к дереву можно только по бревну; при касании любым участником земли между деревьями упражнение выполняется всей группой с начала

«Тать»

Исходные условия: на земле начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми 25 метров. У одной линии лежат три жерди длиной 4,5 метра и диаметром 10 -15 см. Перед этой линией находится группа.

Задание: всей группе переправиться за другую линию.

Ограничения: можно использовать три жерди; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

«Откос»

Исходные условия: участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров. Задание: не разрывая петлю, пройти 100 метров.

«Прыжок с шестом»

Исходные условия: яма (канавка) глубиной 1 метр и шириной 2,5 метра. По краям ямы начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми равно 3 метрам. Группа находится за линией, у которой лежит деревянный шест длиной 2,5 метра и диаметром 10 см.

Задание: переправиться всей группе через яму за противоположную линию с помощью шеста.

Ограничения: нельзя перепрыгивать яму; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

«Гусеница»

Исходные условия: участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

Задание: всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

Ограничения: при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой с начала.

«Пенальти»

Исходные условия: на расстоянии 10 метров перед футбольными воротами шириной 3 метра установлен футбольный мяч.

Задание: группе забить ногой мяч в ворота 15 раз подряд с расстояния 10 метров,

Ограничения: при промахе счет забитых мячей идет сначала.

«Баскетбол»

Исходные условия: группа находится на баскетбольной площадке.

Задание: каждому участнику с линии штрафного броска забросить в баскетбольную корзину баскетбольный мяч два раза.

«Подтягивание»

Исходные условия: группа находится перед турником.

Задание: подтянуться всей группе 100 раз, при этом каждый участник должен попытаться подтянуться.

«Волейбол»

Исходные условия: участники стоят в кругу лицом друг к другу. Ведущий подает им волейбольный мяч.

Задание: группе сделать 25 касаний по правилам волейбола.

Ограничения: участник не может касаться мяча два раза подряд; каждый участник должен коснуться мяча; при падении мяча или нарушении условий задания счет касаний идет сначала.

«Платформа»

Платформа или что-либо наподобие (можно просто нарисовать), лежащая горизонтально. Ее размеры зависят от количества участников (для 9-10 человек: 1x1 м). Ваша задача - уместиться всей группой на этой платформе, не заступая за ее края и удержаться на ней 5-10 секунд.

«Восковая палочка»

Группа встает в круг плечом к плечу. Один из участников встает в круг, закрывает глаза, обнимает себя за плечи и стараясь не отрывать пяток от земли, ровно, словно палочка, падает в любом направлении. Участники, стоящие в кругу, держат руки перед собой и ладонями аккуратно отталкивают падающего, заставляя его качаться внутри круга, словно маятник. Почувствуйте свое единство, руки ваших друзей, доверьтесь им! После прохождения через круг всех участников, проведите обсуждение ваших чувств.

Участники встают в плотный круг, плечам к плечу, руки полусогнуты ладонями к центру круга. В середине встает человек, прижимает руки к груди, закрывает глаза, расслабляется и плавно падает на руки участников. Их задача передать человека по кругу, а его в это время полностью расслабиться, но не сгибать колени и не топтаться. Это не совсем стандартный трек «ВК», но его хорошо проводить в начале, чтобы группа как бы «потрогала друг друга», научилась, так сказать, доверять.

«Доверительное падение»

Для этого упражнения группа самостоятельно разбивается на пары. Один из участников встает за спиной другого - он страхующий, на расстоянии 1,5м. По команде страхующего «Падай!», стоящий к страхующему спиной начинает падать назад, не отрывая пятки от земли. Страхующий подхватывает падающего под руки. Падайте ровно, страхующему будет легче поймать вас. Доверьтесь другу, а потом поменяйтесь с ним местами.

По-другому...

Это задание выявляет степень доверия в отряде. Один человек становится спиной к отряду и должен упасть, а его должны поймать. Весть отряд выстраивается сзади в две шеренги и вытягивает вперед руки.

Оно же... Падение на доверие - падение на руки всех членов команды спиной вперед. Здесь главное выработать доверия к команде, людям, которые тебя будут страховать.

«Тростинка»

Выбирается тонкая длинная палка или камыш. Задача ребят поднять с земли эту палку над головой используют только два указательных пальца.

«Фломастеры»

Материалы: фломастеры – по количеству человек в группе (возможна замена фломастеров на трубочки из бумаги).

Место проведения и исходное положение участников: комната делится прямой линией на 2 игровые зоны – «зона обсуждения» и «зона молчания». В «зоне молчания» на полу находятся фломастеры.

Задание: поднять одновременно с пола все предметы, при этом:

1 человек может касаться только одного предмета, в воздухе одновременно может находиться только один предмет.

Правила:

У группы на выполнение задания есть 20 минут.

Когда группа готова выполнять задание, она сигнализирует ведущему. Ведущий дает команду: «Время». Группа переходит в «зону молчания» и начинает выполнять задание.

При нарушении задания ведущий говорит об этом, группа переходит в «зону обсуждения», ведущий приводит в исходное положение материалы (соединенные фломастеры разъединяются).

Участники группы могут разговаривать, только когда все они находятся в «зоне обсуждения». За нарушение этого правила – штраф во времени 1 минута.

Когда задание выполнено, ведущий говорит об этом группе.

Примечание для ведущего: два и более фломастера, устойчиво соединенных вместе, рассматриваются как один предмет. Участники должны догадаться об этом самостоятельно.

«Монстр (Гоблин)»

Группе в 10 человек необходимо преодолеть расстояние в 10 шагов, используя всего лишь 6 конечностей или точек опоры.

Задача группы сделать четыре шага, но при условии, что вся группа будет стоять определенном количестве опор. Группа из 10 человек на 4, так же можно варьироваться в зависимости от возраста. Есть вариант что «монстр» не идет, а стоит, например 10 секунд.

«Муравьи»

Группа становится цепочкой друг за другом, каждый пытается удержать карандаш (или любой другой мелкий предмет, предлагаемый ведущим), вставленный между ним и стоящим впереди. Нужно чтобы человек, замыкающий цепочку, переступил линию финиша. Если же кто-то роняет карандаш, все пятятся обратно на старт.

«Десятиножка»

только 10 ног. Кого-то поднять, кому-то встать на одну ножку и т.д. В итоге должно остаться только 10 ног. И продержаться так заданное время.

«Расчет»

Встают в круг, свободный не касаясь друг друга. Головы опускают вниз. Задача: рассчитаться, то есть каждый участник должен произнести одно число (раз, два, три и т.д.). Но при условии - нельзя договариваться заранее, как считаться, нельзя говорить одновременно, нельзя называть следующее число рядом стоящим. Если делаются ошибки, то считаться начинают сначала.

«Амеба»

Группа держится за руки, задача перебраться через веревку, натянутую чуть ниже уровня пояса среднего участника. Если группа расцепляется или задевает веревку (одежда в счет) то начинают сначала.

Есть более суровый вариант, когда нельзя еще и разговаривать.

«Прыжок с высоты»

Существуют варианты: прыжок вперед на трапецию и падение спиной вперед (второе не пробовал, наверное, совсем жесть).

«Растяжки»

высоте расходящимся тросам, упираясь друг на друга вытянутыми руками.

«Болото»

Команда переправляется из одного пункта в другой, используя несколько перевалочных пунктов (несколько брёвен малого размера) и две длинные узкие жерди для перехода.

«Зигзаги»

Команда переправляется по нескольким узким доскам, сложенным зигзагообразно, из одного пункта в другой, не коснувшись земли. Иногда вводятся роли: однурукий (участник не может пользоваться одной рукой), слепой (участник проходит упражнение с закрытыми глазами при помощи других участников), немой (участник не может говорить во время упражнения).

«Минное поле»

Участники делятся на пары, одному из пары завязывают глаза и выпускают на поле с препятствиями, которое с помощью команд другого члена пары «слепому» участнику предстоит преодолеть.

«БИП/Минное поле»

На земле расчерчено поле из 20 – 30 клеток, в каких-то из них мины. Где есть мины, знает только ведущий. Задача команды: пройти через поле, не наравшись на мины. Пробуют по одному. Когда участник наравляется на мину, ведущий говорит: «БИП!», участник сходит с пути, следующий начинает сначала.

«Джойстик»

Вся команда держится друг за друга следующим образом: левой рукой - за большой палец правой руки соседа, правая рука сжата в кулак с выставленным большим пальцем. Первый участник в цепи выполняет роль джойстика, управляя пальцем правой руки, как джойстиком. Задача команды: максимально точно по цепи передать движения джойстика, чтобы последний человек в цепи своей правой рукой совершил определенное действие (вверх, вниз, влево, вправо) для того, чтобы достичь цели – сорвать яблоко, обрезать веревку, коснуться мишени и т.д. Глаза закрыты у всех, кроме первого участника (джойстика).

«Улитка/Якорь»

Веревка длиной около 15-20 м привязана одним концом к дереву, второй конец в руках у команды (за веревку держится каждый одной или двумя руками). Команда стоит на таком расстоянии от дерева, чтобы веревка была натянута. Задача команды: до дерева так, чтобы веревка всегда была натянута, переставлять руки на веревке нельзя.

«Пещера»

Команда встает в круг, держась за руки. С одной стороны круга на руках висит большой обруч, с другой стороны – обруч поменьше. Задача команды: пройти через обручи так, чтобы они оба прошли полный круг.

«Тарелочка»

Команда садится в круг на корточки. Задача команды: предать по кругу тарелочку с водой. Нельзя: касаться руками земли, проливать воду, встать.

«Ватная палочка»

Команда встает «паровозиком» в цепь. Между спиной впереди стоящего и животом следующего ставят ватную палочку и т.д. во всем «паровозике». Задача команды: пройти какой-либо маршрут, не уронив ни одной палочки.

«Качели»

К прочно привязанной ветке прикрепляется веревка с доской (качели). Команде нужно по очереди с помощью качелей, переправиться на другую сторону, на расстояние 3 метров.

«Петля»

На ветку дерева завязать висящую петлю из веревки. Участники по очереди, с расстояния 2-3 метра, метают копьё через петлю, стараясь не задеть веревку. Копья можно сделать из ровных веток.

«Карусель»

Судья становится в центр круга, образованного членами команды, и начинает раскручивать канат. В интервале между отдельными вращениями каната каждый должен успеть вбежать в круг, взять находящийся там предмет и вернуться на свое место так, чтобы его не задел канат.

«Осиное гнездо»

Описание: на возвышении, в отдалении от команды установлен стакан с шариком. На месте старта приготовлено множество не надутых воздушных шариков и скотч. Задача команды – надуть шарики и, скрепив их скотчем в одну длинную указку, сбить шарик.

При этом нельзя заступать за территорию, ограниченную сигнальной лентой, нельзя сбивать шарик мотками скотча.

Реквизит: 50 воздушных шариков, нитки, скотч 2 шпуки – для каждой команды; металлический стакан (кружка), бумажный шар, диаметра чуть больше стакана.

«Плот»

Описание: на этапе приготовлен коврик (ткань), такого размера, чтобы на нем тесно умещались все участники команды. На коврик встают все члены команды, задача команды – перевернуть коврик на другую сторону, при этом, не сходя с него. Наступать на землю (пол) во время выполнения задания нельзя. Можно брать друг друга на руки, на шею, поддерживать друг друга любым образом.

Реквизит: резиновый коврик или кусок плотной ткани.

«Узел»

Описание: Все члены команды берутся двумя руками за один длинный канат, равномерно распределяясь по всей его длине. Команде необходимо завязать узел посередине каната, не отпуская от него рук и не перемещая их по длине каната.

Реквизит: Канат или плотная веревка длиной не менее 5 метров.

«Коридор любви»

Детям в лагере часто не хватает внимания и заботы, данная игра может помочь уменьшить тоску по дому вдали от маминого тела. Участники выстраиваются в узкий коридор лицом друг к другу, по этому коридору начинает медленно двигаться человек с закрытыми глазами, а все остальные участники должны сделать ему что-нибудь приятное, пока он движется по этому коридору: обнять, погладить по голове, поцеловать в щечку и т. д. Надо заранее настроить детей на определенный лад, чтобы игра не превратилась в тычки и подножки.

«Плен»

Описание: на этапе параллельно земле растянут участок паутины в виде сетки на высоте 10-15 см от земли. По одну стороны паутины собирается команда, а по другую становится один из участников, которого и надо будет спасти. Вызволить его можно только переправив на ту сторону паутины, на которой собралась команда. Чтобы сделать это остальным участникам также придется забраться в «паутину». Но при этом необходимо соблюдать следующее правило: Паутина состоит из 4-5 рядов, в каждом из которых от 2 до 6 ячеек. Как только участник встает в ячейку – он тоже запутывается в паутине и может выйти из нее только когда будет спасен главный пленник. Значит, команде доступны только ближайшие к ним два ряда, как же достигнуть остальных? Алгоритм: когда участник ставит ногу (или руку) в какую-либо ячейку – он тоже «запутывается» в паутине и уже не может достать ногу из ячейки. Но он может поставить вторую ногу в более далекую ячейку. Таким образом, он приблизится к спасаемому, но сам «увязнет» в паутине. Следующий участник становится напротив него подобным же образом. Далее, они на руках переправляют следующего участника в ближайшие к пленнику ряды. И еще одного напротив него. Образуется еще одна пара. Теперь эти две пары могут переправить следующую пару практически вплотную к пленнику. Таким образом, выстраивается ряд пар от свободной стороны к пленнику и его можно на руках переправить на свободу. Подсказывать алгоритм командам нельзя, они сами должны догадаться об этом.

Реквизит: 30 м веревки 18 колышков (при расчете на паутину 4×5 ячеек размером 50×50 см).

«Река памяти»

Описание: на земле размечен веревкой следующий рисунок: Таким образом, две линии сходятся и расходятся примерно параллельно друг другу. Команда выстраивается перед этими линиями лицом друг к другу, и соединяют руки ладонями в шахматном порядке. То есть: правая ладонь первого участника с левой ладонью второго участника, правая ладонь второго участника с левой ладонью третьего участника и т.д. Задача

команды пройти по этим линиям от начала и до конца. Руки должны быть соединены на всем протяжении маршрута от старта до финиша. Если кто-то из участников разъединит ладони – команда начинает все сначала. Это можно сделать в том случае, если участники, доверяя друг другу, будут в равной степени друг на друга опираться. Если кто-то падает или расцепляет ладони, задание начинается сначала.

Реквизит: веревка или сигнальная лента 20 м

«Зыбучие пески»

Описание: на ровной земле отмечены две линии на расстоянии 10 м: старт и финиш. Между ними – «зыбучие пески». Команде необходимо пройти от старта до финиша, дотрагиваясь до земли как можно меньшим количеством конечностей (т.е. рук или ног). Первый этап: можно использовать столько конечностей, сколько человек в команде. Второй этап – минус три ноги.

Реквизит: веревка или сигнальная лента - 4 м (можно использовать длинные палки).

«Рама»

Задача состоит в том, чтобы переправить деревянную раму отсюда за ту линию вон там. Один человек должен касаться рамы в течение всего упражнения, но он не должен касаться земли. Все остальные участники не могут приблизиться к раме ближе, чем на 5 метров. Рама может иметь с землей не менее одной и не более двух точек касания. Когда она находится между двух линий, веревки не должны касаться земли.

«Статуя добра»

Вся команда становится глиной, из которой надо вылепить статую, где каждый является каким-то элементом. Кроме изображения можно добавить звуки (по желанию), а потом эта статуя обсуждается: кто каким элементом был? Что хотел изобразить? Доволен ли своим местом в общей картине

«Карандаш»

На ровной площадке устанавливается деревянный шестигранный помост, на котором в центре устанавливается вертикально бревно с привязанными к нему сверху и снизу веревками. Участник, удерживающий нижнюю веревку, должен протащить бревно по кругу помоста против часовой стрелки. Участники, удерживающие верхние веревки, должны удерживать бревно в равновесии.

III. Деловые игры (<https://www.wrike.com>)

1. Тонущий корабль

Развивает умение адаптироваться. Необходимый инвентарь: веревка, одеяло или клейкая лента, чтобы обозначить место на полу. Правила игры. Отметьте с помощью веревки (одеяла, клейкой ленты) ограниченный участок на полу, и пусть ваша команда на него встанет. Постепенно сокращайте это пространство в течение 10-15 минут, а участники пусть ищут способ удержать друг друга внутри и не «вывалиться за борт».

2. Башня из спагетти и зефира

Развивает навыки командной работы. Необходимый инвентарь: по 20 штук сырых спагетти, одному мотку клейкой ленты, метровому куску веревки и одному зефиру на каждую команду. Правила игры. Ваша цель - построить самую высокую башню, способную стоять самостоятельно, опередив команды соперников. Если хотите усложнить игру, поставьте дополнительное условие: зефир должен находиться на вершине башни и использоваться в качестве «купола». Это упражнение учит активному мышлению, а также укрепляет командный дух и развивает лидерские способности.

3. Яйцепад

Развивает навыки командной работы, умение принимать решения. Необходимый инвентарь: десяток яиц; строительные материалы (газеты, соломинки для коктейлей, клейкая лента, пищевая пленка, воздушные шары, резиновые ленты, палочки от мороженого и т. п.); брезент или защитная пленка, место на автостоянке или любой участок, где вы не боитесь намусорить. Правила игры. Каждая команда получает по яйцу и выбирает для себя строительные материалы. За 20-30 минут участники должны

соорудить защитный контейнер, который не позволит яйцу разбиться. Затем сбрасывайте контейнеры с яйцами с высоты (с высокого стола или даже со второго этажа), и смотрите, чье яйцо не разобьется. Если уцелеют несколько яиц, постепенно повышайте высоту падения, пока не останется только один победитель.

4. Взаперти

Развивает коммуникационные навыки, умение принимать решения. Необходимый инвентарь: офис. Правила игры. Представьте, что ваша команда оказалась запертой в офисе. Все двери заблокированы, ломать их или выбивать окна нельзя. За 30 минут участники команды должны выбрать 10 обычных предметов из вашего офиса, которые необходимы им для выживания, и расположить их по степени значимости. Цель заключается в том, чтобы за тридцать минут обсудить предложенные списки и порядок предметов и прийти к согласию.

1. Лего

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: набор Лего. Правила игры. Разбейтесь на небольшие команды из двух и более участников. Выберите ведущего, не входящего ни в одну из команд, который должен за 10 минут построить из блоков Лего произвольную конструкцию. После этого команды должны за 15 минут в точности воспроизвести эту конструкцию, используя блоки того же цвета и формы. Но видеть оригинальную конструкцию может только один участник от каждой команды. Этому участнику придется понятно и точно описать размеры, цвета и форму оригинальной конструкции. Если вам кажется, что это слишком легко, запретите «видящему» участнику прикасаться к конструкции, которую строит его команда. Эта игра поможет вам понять всю важность эффективного обмена информацией.

2. Побег

Развивает навыки командной работы. Необходимый инвентарь: 1 веревка, 1 ключ, запертая комната и 5-10 загадок или головоломок в зависимости от того, сколько времени вы хотите потратить на игру. Правила игры. Цель этого упражнения состоит в том, чтобы выбраться из запертой комнаты за отведенное время, отыскав ключ с помощью подготовленных подсказок. Ключ и подсказки должны быть спрятаны заранее. Команду запирают в комнате, и за 30 минут или один час игроки должны найти ключ с помощью спрятанных здесь же подсказок. Для успешного прохождения игры нужно уметь действовать сообща и устраивать мозговые штурмы, пытаться понять, что означает та или иная подсказка.

3. Полярники

Развивает умение принимать решения, умение адаптироваться. Необходимый инвентарь: повязки на глаза и по одной упаковке «строительных материалов» (листов картона, зубочисток, резиновых лент или стикеров) на каждую команду, электрический вентилятор. Правила игры. Представьте, что вы отважные исследователи Арктики, бредущие по ледяной пустыне. В каждой команде выберите «начальника экспедиции». Через 30 минут должна налететь снежная буря, и каждой команде нужно выстроить убежище, чтобы остаться в живых. К несчастью, у начальника экспедиции обморожены руки, так что он не может участвовать в строительстве, а у остальных снежная слепота, и они не могут видеть. Через 30 минут включите вентилятор и посмотрите, чье убежище уцелеет.

4. Минное поле

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: пустая комната или коридор, повязки на глаза и набор обычных офисных принадлежностей. Правила игры. Разбросайте на полу предметы (коробки, офисные стулья, бутылки с водой и т. д.) случайным образом, чтобы нельзя было пройти из одного конца комнаты в другой и ни на что не наткнуться. Разделите участников по парам, и завяжите глаза одному из партнеров. Второй должен провести своего напарника из одного конца «минного поля» в другой так, чтобы не задеть ни одну мину. При этом он не имеет права прикасаться к напарнику. Если

хотите усложнить задачу, запустите на «минное поле» все пары одновременно, чтобы игрокам приходилось внимательнее прислушиваться к указаниям своих «проводимых».

5. Слепые фигуры

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: повязки на глаза, веревка. Правила игры. Игроки надевают повязки и становятся в круг. Концы веревки связываются вместе, и она укладывается перед участниками также в форме круга - чтобы каждый из игроков мог наклониться и ее нащупать. Ведущий говорит игрокам, чтобы они взяли в руки веревку и образовали с ее помощью геометрическую фигуру: квадрат, треугольник, прямоугольник и т. п. Игроки могут переговариваться, но им нельзя снимать повязки. Если у вас очень много участников, их можно разбить на команды и дать по веревке каждой из команд. Победит та команда, которая быстрее построит нужную фигуру.

6. Слепой строй

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: повязки на глаза. Правила игры. Участники завязывают глаза, а затем ведущий шепотом называет каждому игроку число, начиная с единицы. Затем участники должны выстроиться в порядке возрастания их чисел, не переговариваясь между собой. Также можно выстраиваться не по числам, а по росту, возрасту, дням рождения и т. д.

7. Переверни пирамиду

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Участники становятся так, чтобы образовать пирамиду, подобно шарам в бильярде. Затем ведущий говорит, что трое из участников команды должны переместиться таким образом, чтобы вершина и основание пирамиды поменялись местами. Лучше всего делать это упражнение в большой группе, которую можно разделить на маленькие команды и посмотреть, кто перевернет пирамиду быстрее.

8. Перемена мест

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: мел, веревка, клейкая лента, бумага (чтобы отметить место, где можно встать). Правила игры. Разделите группу игроков на две команды истройте их в две шеренги лицом друг к другу. Используя мел, клейкую ленту, веревку или листы бумаги (в зависимости от того, на каком полу вы играете) отметьте место, где стоит каждый из игроков, а также один дополнительный пустой участок между двумя шеренгами. Цель заключается в том, чтобы шеренги поменялись местами. Используйте следующие ограничения: одновременно может перемещаться только один человек; нельзя меняться местами с игроком, смотрящим в том же направлении; нельзя двигаться назад; за один ход игрок не может меняться местами с более чем одним игроком из второй команды.

9. Запутанная история

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Все участники должны встать в круг, затем каждый игрок берет за руки двух любых игроков, не стоящих с ним рядом. После того, как все возьмутся за руки, попросите игроков «распутаться» и образовать идеальную окружность, не разжимая рук. Для этого участникам игры потребуется творческое и стратегическое мышление.

10. Конкурс на самую тупую идею

Цель: решение текущей проблемы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Иногда «тупые» идеи оказываются самыми удачными. Попросите, чтобы каждый из участников предложил самый тупой вариант решения насущной проблемы. А затем, составив длинный список, попробуйте найти решение, которое окажется не таким уж тупым.

IV. Структура воспитательного мероприятия

Воспитательное мероприятие является процессом, предполагающим в своем развитии несколько взаимодействующих между собой стадий:

- определение актуальности темы мероприятия, понимание педагогической цели;
- организация подготовки непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников;
- определение концепции включая цель, задачи;
- планирование этапов мероприятия;
- результативность – анализ состоятельности данного мероприятия.

Такая логическая цепочка постоянна для любого мероприятия, меняется лишь содержание, усиливается значение того или иного этапа в зависимости от цели проводимого мероприятия.

В процессе организации и проведения любого воспитательного мероприятия его организаторам приходится решать определенные вопросы: 1. Как же подготовить мероприятие? 2. С чего начать? 3. Что следует учитывать при подготовке и проведении мероприятия?

Этапы работы над проектом воспитательного мероприятия:

- Подготовительная часть. 1. Определить цели и задачи мероприятия. 2. Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей учащихся. 3. Продумать об оптимальной занятости учащихся в подготовке и проведении мероприятия. 4. Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения. 5. Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников. 6. Определить возможность участия родителей, других педагогов и специалистов.

- Организационная часть. 1. Подбор тематического материала – по содержательности и актуальности. 2. Использование простых и сложных средств. 3. Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия. 4. Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

- Основная часть 1. В ней должны отражаться современные воспитательные технологии. 2. Формироваться на современном этапе принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности). 3. Использоваться дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы. 4. Выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия. 5. Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия. 6. Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом.

- Заключительная часть. 1. Имеет важное организационно-педагогическое значение. 2. Позволяет подвести итог не только данного мероприятия, но и определенного этапа работы с детьми. 3. Завершающий этап мероприятия очень важен для дальнейшей работы с детьми, так как он включает подведение общих итогов и определение перспектив на будущее. 4. На этом этапе мероприятия важно создать ситуацию успеха для каждого ребенка и психологического климата в детском объединении.

Организуя с детьми любую форму проведения мероприятий, важно не повторяться, уходить от шаблонов, никого не копировать, искать свой ключ, т.е. «изюминку» мероприятия. Подробное планирование (структура мероприятия): 1. Возраст обучающихся. 2. Организационная форма мероприятия. 3. Тема (название) мероприятия. Отражается тема мероприятия, которая должна быть лаконичная, привлекательная и точно отражать содержание: «Вальс цветов», «Эрудит», «Джунгли зовут». 4. Цель (цели). Формулируется как общее направление мероприятия, это идеальный конечный результат.

Должна быть сформулирована так, чтобы можно было проверить степень достижения и содержать триединую цель в развитии, обучении, воспитании в виде одного предложения:

- сохранение и укрепление здоровья детей через активные формы взаимодействия;

- оказание психологической помощи воспитанникам;
- выявление одаренных, талантливых детей, их интеллектуальное развитие;
- углубление знаний, умений воспитанников в области экологии, через конкурсно-игровую программу.

5. Задачи. В них должны быть различимы пути достижения заявленного результата. Должны быть четкими, направленными на развитие конкретных качеств обучающихся, отражать содержание мероприятия:

- расширять и закреплять знания детей о правовой системе Российской Федерации;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданской ответственности;
- развивать умение наблюдать за объектами живой природы, выделять характерные особенности.

6. Оборудование, оформление и реквизит (далее перечислены некоторые средства из тех, что могут использоваться): технические средства; иллюстрации, схемы, таблицы, плакаты; оформление доски, сцены, зала, игровой площадки: общая идея и элементы оформления; костюмы, актёрский антураж; тематические выставки книг, рисунков, сочинений, поделок; предметы, необходимые для проведения мероприятия и отдельных его этапов: конкурсов, игр, тестов и т.д.

Оборудование, реквизит и материалы должны подбираться в соответствии с темой, с учетом возраста учащихся: карточки с заданиями, загадками; живые объекты, маршрутные карты, специальный наглядный и дидактический материал, аудио и видеоаппаратура, фотоаппарат, плакаткроссворд, обручи, плотный картон, линейка, ножницы и др. Оформляется мероприятие в соответствии со спецификой воспитательного мероприятия.

Музыкальное оформление воспитательного мероприятия является важным показателем его качества, оно должно соответствовать его целям и содержанию. Музыка является наиболее действенным средством, обращенным к душе человека. Художественное оформление зала играет важную роль в подготовке и проведении воспитательного мероприятия.

7. Подготовительная работа с обучающимися (если была): подготовка сценария, оборудования, реквизита, оформление, проведение диагностики и т.д.; если подготовка к данному мероприятию началась на одном из предыдущих, то, как именно.

8. Ход мероприятия (сценарный план мероприятия).

Организационное начало (объявляется тема, в доступной для обучающихся форме ставятся задачи мероприятия, акцентируется внимание на важности данного мероприятия; основная цель этого этапа – увлечь, заинтересовать тем, что будет дальше).

Основная часть (может состоять из различного числа этапов; количество и характер этапов зависят от формы мероприятия: если планируется игра, конкурсная шоу-программа, то этапы – это конкурсные задания, если диспут, то этапы – это обсуждаемые вопросы и т.д.).

Подведение итогов. Ценность этого этапа зависит от того, насколько в ходе его удалось «сконцентрировать», «высветить» основную идею (показать её важность и привлекательность), выявить воспитательный эффект мероприятия. Например, если цель мероприятия заключается в том, чтобы сформировать у обучающихся знание основных правил поведения в обществе, то можно попросить детей назвать и объяснить эти правила, спросить, зачем они нужны, почему их надо выполнять (варианты типа «потому что так надо» не принимаются). При проведении воспитательного мероприятия в форме конкурсной программы нельзя ограничиваться только подведением итогов игры («победил тот-то, ему вручается приз под ваши аплодисменты»). Необходимо обратить внимание на качества, которые обеспечили успех победителям, убедить обучающихся, что для достижения успеха в любом деле нужно заниматься самовоспитанием, верить в свои силы, в поддержку друзей и т.д. Фотосъемка и видеосъемка в ходе воспитательного мероприятия позволяет создавать необходимый материал для наглядного анализа

выполненной работы, а также для её рекламы (выполнение презентации мероприятия, видео- и фото альбомов, оформление выставок и т. д.). Выяснение мнения аудитории, выявление причин его изменений или отрицательного эффекта воспитательного мероприятия, возможно путем обратной связи.

Входное тестирование: <https://urait.ru/input-quiz>

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Педагогическая физиология и дефектология
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: биология; география, история; право, математика; информационные технологии, начальное образование; дошкольное образование, русский язык; иностранный язык, технологическое образование; экономика, физическая культура; безопасность и защита Родины
форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Педагогическая физиология (ПФ) как интегральная система знаний. Теоретическая база ПФ. Предмет и объект ПФ. Законы роста и развития как основа ПФ.	ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Подготовка к практическим занятиям и выполнение заданий Подготовка рефератов Подготовка докладов Контрольная работа Вопросы для компьютерного или письменного тестирования.
2.	Возрастная периодизация. Сенситивные и критические периоды развития ребенка		
3.	Физиологические основы познавательной деятельности.		
4.	Физиологические и психофизиологические аспекты готовности к школьному обучению Адаптивность развития детей.		
5.	Физиология и психофизиология функциональных состояний.		
6.	Физиологические механизмы адаптации. Адаптация к учебным и физическим нагрузкам.		
7.	Физиологические основы рациональной и эффективной организации учебного процесса.		
8.	Физиологические основы развития психических процессов.		
9.	Физиологические основы использования современных технологий в образовании.		
10.	Введение в теорию и историю дефектологии.		
11.	Дети с нарушениями интеллектуального развития.		
12.	Дети с задержкой психического развития (ЗПР). Дети с нарушением речи.		
13.	Дети с сенсорными нарушениями.		

14.	Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата.	
15.	Ранний детский аутизм.	
	Зачет с оценкой 4 семестр	

2. Виды и характеристика оценочных средств

Собеседование – средство контроля, организованное как беседа преподавателя с обучающимся по текущей теме, рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенной теме.

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения результатов обучения. По каждому тематическому разделу курса создается общий банк тестовых заданий, из которого при компьютерном тестировании автоматически формируются индивидуальные варианты; при письменном тестировании варианты формируются преподавателем.

Критерии оценки:

1. Оценка выставляется в виде процента успешно выполненных заданий (соответственно, если даны верные ответы на все вопросы теста, ставится оценка «100%», если не дано ни одного верного ответа – «0%»).

2. Оценка выставляется в виде суммы баллов. За верно выполненное задание тестируемый получает максимальное количество баллов, предусмотренное для этого задания, за неверно выполненное – ноль баллов. После прохождения теста суммируются результаты выполнения всех заданий для выставления общей оценки за тест.

3. «Оценка по процентам». Подсчитывается (как в пункте «1») процент правильно выполненных заданий теста, после чего система переводит этот процент в оценку, руководствуясь определенными критериями, а именно:

Отлично (91-100 %);

Хорошо (76-90 %);

Удовлетворительно (61-75 %);

Неудовлетворительно (0-60 %).

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Критерии оценки:

Полнота ответов на вопросы; умение применить теоретические знания при выполнении практических заданий; владение источниками информации; четкость, полнота изложения материала.

1. Оценка выставляется в виде процента успешно выполненных заданий (соответственно, если даны верные ответы на все вопросы теста, ставится оценка «100%», если не дано ни одного верного ответа – «0%»).

2. Оценка выставляется в виде суммы баллов. За верно выполненное задание тестируемый получает максимальное количество баллов, предусмотренное для этого задания, за неверно выполненное – ноль баллов. После прохождения теста суммируются результаты выполнения всех заданий для выставления общей оценки за тест.

3. «Оценка по процентам». Подсчитывается (как в пункте «1») процент правильно выполненных заданий теста, после чего система переводит этот процент в оценку, руководствуясь определенными критериями, а именно:

Отлично (91-100 %);

Хорошо (76-90 %);

Удовлетворительно (61-75 %);

Неудовлетворительно (0-60 %).

Практическая работа – совокупность поисковых и аналитических заданий, направленных на выявление и закрепление характерных и специфических свойств изучаемых объектов.

Реферат. Направлен на обучение студента выполнению собственной исследовательской деятельности с целью формирования способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Критерии оценки:

Соответствие содержания реферата теме; наличие выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - Полное соответствие содержания реферата теме; глубина изложения материала, наличие и правильность выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Соответствие структуры реферата предложенному образцу. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию.

Хорошо (7-5 баллов) - Соответствие содержания реферата теме; самостоятельность при подготовке реферата; связное и логическое изложение информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании.

Удовлетворительно (4-1 балл) - Неполное раскрытие темы в содержании реферата; отсутствие самостоятельности при подготовке; использование ограниченного количества источников; отсутствие логических выводов, не соответствие структуры реферата.

Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.

3. Оценочные средства

Педагогическая физиология

Письменный тест

1. Нервная регуляция функций в теле человека осуществляется с помощью:

1. электрических импульсов,
2. механических раздражений,
3. гормонов,
4. ферментов.

2. Структурной и функциональной единицей нервной системы считают:

1. нейрон,
2. нервную ткань,
3. нервные узлы,
4. нервы.

3. Основу нервной деятельности человека и животных составляет:

1. мышление,
2. рассудочная деятельность,
3. возбуждение,
4. рефлекс.

4. Рецепторы – это чувствительные образования, которые:

1. передают импульсы в центральную нервную систему,
2. передают нервные импульсы со вставочных нейронов на исполнительные,
3. воспринимают раздражения и преобразуют энергию раздражителей в процесс нервного возбуждения,
4. воспринимают нервные импульсы от чувствительных нейронов.

5. Наиболее чувствительны к недостатку кислорода клетки:

1. спинного мозга,
2. головного мозга,

3. печени и почек,
4. желудка и кишечника.

6. Нервные импульсы передаются в мозг по нейронам:

1. двигательным,
2. вставочным,
3. чувствительным,
4. исполнительным.

7. Центры глотательных, дыхательных, сердечно-сосудистых и других жизненно важных рефлексов располагаются в:

1. мозжечке,
2. среднем мозге,
3. продолговатом мозге,
4. промежуточном мозге.

8. Вегетативная нервная система участвует в:

1. осуществлении произвольных движений,
2. восприятию зрительных, слуховых и вкусовых раздражений,
3. регуляции обмена веществ и работы внутренних органов,
4. формированию звуков речи.

9. Нервным импульсом называют:

1. электрическую волну, бегущую по нервному волокну,
2. передачу информации с одного нейрона на следующий,
3. передачу информации от клетки к клетке,
4. процесс, обеспечивающий торможение клетки-адресата.

10. По чувствительному нейрону возбуждение направляется:

1. в центральную нервную систему,
2. к исполнительному органу,
3. к рецепторам,
4. к мышцам.

11. Нервные импульсы передаются от органов чувств в мозг по:

1. двигательным нейронам,
2. вставочным нейронам,
3. чувствительным нейронам,
4. коротким отросткам двигательных нейронов.

12. Внешние раздражители преобразуются в нервные импульсы в:

1. нервных волокнах,
2. телах нейронов центральной нервной системы,
3. рецепторах,
4. телах вставочных нейронов.

13. У человека за расширение зрачка отвечает:

1. симпатический отдел нервной системы,
2. парасимпатический отдел нервной системы,
3. соматическая нервная система,
4. центральная нервная система.

14. Короткий отросток нервной клетки называется:

1. аксон,
2. нейрон,
3. дендрит,
4. синапс.

15. Длинный отросток нервной клетки называется:

1. аксон,
2. нейрон,
3. дендрит,
4. синапс.

16. Место контактов двух нервных клеток друг с другом называется:

1. аксон,
2. нейрон,

3. дендрит,
4. синапс.

17. Рефлексы, которые не могут быть усилены или заторможены по воле человека, осуществляются через нервную систему:

1. центральную,
2. вегетативную,
3. соматическую,
4. периферическую.

18. В приспособительных реакциях организма на изменения условий среды ведущую роль играет:

1. головной мозг,
2. вегетативная нервная система,
3. соматическая нервная система,
4. органы чувств.

19. Укажите, какой из названных показателей физического развития относится к физиометрическим его показателям?

1. жизненная ёмкость лёгких
2. длина тела
3. масса тела
4. форма стопы
5. форма грудной клетки

20. Укажите, как называется нарушенная осанка с наличием бокового изгиба позвоночника?

1. сколиотическая
2. кифотическая
3. лордотическая
4. выпрямленная
5. сутуловатая

21. Укажите, к какой группе здоровья относятся практически здоровые дети, имеющие отклонения в физическом развитии?

1. 5-я группа
2. 2-я группа
3. 1-я группа
4. 3-я группа
5. 4-я группа

22. Укажите структуры нервной системы, образующие центральный отдел анализатора.

1. сенсорные центры коры
2. подкорковые сенсорные центры
3. сенсорные нервы
4. восходящие проводящие пути
5. рецепторы

23. Укажите часть наружной оболочки глаза.

1. роговица
2. ресничное тело
3. радужка
4. центральная ямка
5. слепое пятно

24. Укажите, рефлекс какого вида классифицирован по положению источника раздражения?

1. ориентировочный
2. спинномозговой
3. экстерорецептивный
4. двигательный
5. безусловный

25. Укажите, какое свойство нервной системы присуще флегматику?

1. сила нервных процессов
2. подвижность нервных процессов
3. неуравновешенность нервных процессов
4. слабость процессов возбуждения

5. слабость процессов торможения
- 26. Укажите, в каком возрасте происходит синостозирование (полное окостенение) тазовых костей?**
1. 6 – 7 лет
 2. 10 – 11 лет
 3. 13 – 14 лет
 4. 17 – 18 лет
 5. 19 – 20 лет
- 27. Укажите, в каком возрасте происходит наиболее интенсивный прирост мышечной силы?**
1. в раннем детстве
 2. в первом детстве
 3. во втором детстве
 4. у подростков
 5. у юношей
- 28. Укажите, в каком возрасте артериальное давление крови наибольшее?**
1. грудной
 2. детский
 3. подростковый
 4. юношеский
 5. новорожденный
- 29. Укажите, в каком возрасте дыхание наиболее частое?**
1. новорожденный
 2. грудной
 3. детский
 4. подростковый
 5. юношеский
- 30. Укажите, школьная мебель каких групп, ориентировочно необходима для 9 – 10 классов?**
1. В,Г,Д
 2. А,Б,В
 3. Б,В
 4. Б,В,Г
 5. А,Б

Типовые темы для докладов

Тема 1

1. Значение возрастной физиологии и психофизиологии для психолого-педагогического образования.
2. Общие принципы физиологические целесообразной и эффективной организации процессов обучения и воспитания.
3. Понятие онтогенеза, роста и развития.
4. Влияние наследственности и среды на рост и развитие организма.
5. Закономерности роста и развития детей в онтогенезе.

Тема 2

1. Возрастная периодизация. Критерии деления онтогенеза человека на периоды (этапы) развития. Схемы возрастной периодизации.
2. Сенситивные и критические периоды развития ребенка Основные этапы развития, их физиологическая характеристика.
3. Основные особенности возрастного развития, учет которых необходим при организации процесса обучения.
4. Методологические аспекты изучения физиологии развития ребёнка.
5. Системный принцип организации физиологических процессов.

Тема 3

1. Физиологические основы познавательной деятельности
2. Принцип гетерохронии и теория системогенеза (П. К. Анохин).
3. Понятие функциональной системы.

4. Сроки созревания функциональных систем в онтогенезе.
5. Возрастная специфика когнитивных процессов на этапах развития ребенка.

Тема 4

1. Что такое физиологическая адаптация к школе, каковы ее основные этапы (фазы)?
2. У каких детей и почему труднее всего протекает физиологическая адаптация к школе?
3. Каково влияние возраста ребенка на характер адаптации при начале систематического обучения?
4. Назовите основные признаки психологической адаптации ребенка к школе.
5. Основные причины нарушения адаптации к обучению.
6. Охарактеризуйте признаки срыва адаптации к обучению.

Тема 5

1. Физиология и психофизиология функциональных состояний.
2. Понятие функциональных состояний.
3. Скорость и направленность процессов роста и развития в онтогенезе.
4. Этапы количественных изменений.
5. Чередование количественных изменений с этапами качественных перестроек.

Тема 6

1. Физиологические основы рациональной и эффективной организации учебного процесса.
2. Критические периоды качественных преобразований базовых механизмов адаптации к смене социально-средовых факторов (младенческий, младший школьный и подростковый возраст).

Тема 7

1. Функциональное созревание коры и глубинных регуляторных структур мозга у детей дошкольного и младшего школьного возраста.
2. Комплексный анализ когнитивных процессов на нейрофизиологическом и поведенческом уровнях – адекватное изучение онтогенеза познавательных процессов.

Тема 8

1. Формирование избирательной мозговой организации когнитивных функций.
2. Этапы формирования мозговой организации когнитивных процессов, их характеристика.
3. Созревание мозга и развитие когнитивных процессов у детей с особенностями развития (СДВГ, леворуких, с трудностями обучения).

Тема 9

1. Функциональные и адаптационные возможности ребенка на разных этапах воспитания и обучения.
2. Биологические основы развития психических процессов и этапы их формирования.
3. Психофизиологические аспекты поведения ребенка.
4. Возрастные изменения функциональной организации коры при вербальной деятельности.
5. Речь как специфическая деятельность мозга человека.
6. Готовность к систематическому школьному обучению.

Типовые темы контрольных работ

Контрольная работа № 1

1. Организм ребенка как целостная система.
2. Онтогенез. Этапы онтогенеза.
3. Возрастная периодизация. Схемы возрастной периодизации.
4. Этапы индивидуального развития человека.
5. Пренатальный онтогенез. Эмбриональный и плодный периоды развития.

6. Постнатальный онтогенез. Период новорожденности.
7. Характеристика развития ребенка в периоде раннего детства.
8. Характеристика развития ребенка в периоде первого детства.
9. Характеристика развития ребенка в периоде второго детства.
10. Особенности развития детей в подростковом периоде.
11. Критические и сенситивные периоды онтогенеза.
12. Системный принцип организации физиологических функций в онтогенезе.
13. Закономерности возрастного развития. Понятие о возрастной норме.
14. Процессы роста и развития. Темпы роста, скачки роста.
15. Сроки созревания детского организма, количественные и качественные изменения в деятельности физиологических систем. Половые различия.
16. Энергетические затраты на процессы роста и развития. Биологически обусловленная продолжительность жизни.

Контрольная работа № 2

1. Психофизиологическое развитие - показатель индивидуального здоровья человека.
2. Показатели и нормативы психофизического развития. Возрастные изменения общего плана строения тела. Морфологические критерии биологического возраста.
3. Общие принципы физиологические целесообразной и эффективной организации процессов обучения и воспитания.
4. Отклонения психофизического развития, их значение для здоровья. Социальные и другие факторы, оказывающие влияние на развитие.
5. Адаптивность развития. Адаптивные типы (Т.А. Алексеева).
6. Критические периоды в развитии базовых механизмов адаптации у детей младенческого, младшего школьного и подросткового возраста.
7. Динамика количественных и качественных преобразований в деятельности организма.
8. Функциональные и адаптационные возможности детского организма на разных этапах воспитания и обучения.
9. Психофизиологические аспекты поведения ребенка.
10. Возрастные изменения функциональной организации коры головного мозга при вербальной деятельности.
11. Речь как специфическая деятельность мозга человека.
12. Морфофункциональная готовность ребенка к систематическому школьному обучению. Определение готовности к обучению.
13. Состояние здоровья современных детей и подростков.
14. Основные особенности возрастного развития, которые должны быть учтены при организации процесса обучения.
15. Основные физиологические особенности детей дошкольного возраста.

Контрольная работа № 3

1. Специфика познавательной деятельности на разных этапах онтогенеза.
2. Биологические основы развития психических процессов и этапы их формирования.
3. Повышенная сенситивность детского организма к условиям окружающей среды.
4. Физиология школьника. Адаптация к умственным и физическим нагрузкам.
5. Донозологическая диагностика функционального состояния растущего организма.
6. Утомление. Профилактика утомления школьников.
7. Развитие школьно-значимых функций. Особенности внимания.
8. Дефицит внимания.
9. Школьные трудности как фактор нарушения здоровья.
10. Факторы семейного риска негативного влияния на развитие и здоровье ребенка.
11. Система здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения.

Тематика рефератов

1. Педагогическая физиология (ПФ) как интегральная система знаний. Теоретическая база ПФ.

2. Возрастная физиология и психофизиология – научная основа ПФ. Значение возрастной физиологии и психофизиологии для психолого-педагогического образования.
3. Законы роста и развития ребенка.
4. Критические и сенситивные периоды развития детей и подростков.
5. Актуальные проблемы современного образования.
6. Мозговое обеспечение психических процессов.
7. Морфофункциональная готовность ребенка к систематическому школьному обучению.
8. Обзор методов определения готовности детей к обучению.
9. Комплексный анализ когнитивных процессов на нейрофизиологическом и поведенческом уровне как адекватное изучение онтогенеза познавательных функций.
10. Изменения скорости и направленности процессов роста и развития в онтогенезе.
11. Мозговая организация когнитивных функций. Этапы формирования.
12. Функциональные возможности ребенка на разных этапах воспитания и обучения.
13. Психофизиологическое развитие - показатель индивидуального здоровья человека.
14. Показатели и нормативы психофизического развития. Возрастные изменения общего плана строения тела. Морфологические критерии биологического возраста.
15. Размеры и форма тела. Телосложение и конституция.
16. Отклонения психофизического развития, их значение для здоровья. Социальные и другие факторы, оказывающие влияние на развитие.
17. Адаптивность развития. Адаптивные типы (Т.А. Алексеева).
18. Критические периоды в развитии базовых механизмов адаптации у детей младенческого, младшего школьного и подросткового возраста.
19. Динамика количественных и качественных преобразований в деятельности организма.
20. Функциональные и адаптационные возможности детского организма на разных этапах воспитания и обучения.
21. Психофизиологические аспекты поведения ребенка.
22. Возрастные изменения функциональной организации коры головного мозга при вербальной деятельности.
23. Речь как специфическая деятельность мозга человека.
24. Морфофункциональная готовность ребенка к систематическому школьному обучению. Определение готовности к обучению.
25. Состояние здоровья современных детей и подростков.

Темы рефератов по дефектологии:

1. Проблемы социализации детей с нарушениями в развитии.
2. Положение инвалида в современном обществе.
3. Образ инвалида в литературе и искусстве.
4. Вклад людей с ограниченными возможностями в развитие культуры.
5. Социально-психологические факторы процесса исторических изменений отношения общества к инвалидам.
6. Особенности формирования отношения и осознания собственных нарушений детьми и подростками с отклонениями в развитии.

Типовые вопросы для компьютерного тестирования

1. Онтогенез – это:

- а) индивидуальное развитие организма от момента рождения до смерти;
- б) индивидуальное развитие организма от момента зачатия до смерти;
- в) индивидуальное развитие организма от момента рождения до настоящего времени;
- г) совокупность эмбрионального и фетального периодов развития.

2. Гетерохронность развития – это:

- а) снижение биологической надежности в критические периоды развития;
- б) равномерное и неравномерное развитие и созревание органов и систем организма;
- в) ускоренное по сравнению со среднестатистическим развитие;
- г) замедленное по сравнению со среднестатистическим развитие.

3. Возраст, который необходимо учитывать при планировании физической нагрузки детей:

- а) календарный;
- б) биологический;
- в) паспортный;
- г) календарный и паспортный.

4. Если морфофункциональное развитие 8-летнего ребенка соответствует средним значениям 6-летнего, то это явление называется:

- а) акселерацией;
- б) биологической надежностью;
- в) ретардацией;
- г) гетерохронией.

5. Уровень биологической надежности организма человека в течение жизни может:

- а) только повышаться;
- б) только понижаться;
- в) повышаться и понижаться;
- г) не изменяется в процессе онтогенеза.

6. Фазы интенсивного роста организма отмечаются в периоды:

- а) 0-1 год, 6-7 лет, 11-15 лет;
- б) 1-3 года, 8-10 лет, 10-15 лет;
- в) 1-3 года, 6-7 лет, 11-15 лет;
- г) 0-1 год; 8-11 лет; 16-18 лет.

7. Акселерация – это:

- а) патологическое отклонение от нормы;
- б) ускорение физического развития и формирования функциональных систем организма;
- в) равномерное созревание систем организма;
- г) определенный уровень резервных возможностей организма.

8. Физическое развитие – это:

- а) комплекс морфофункциональных показателей индивидуума;
- б) показатель биологической зрелости на поздних этапах онтогенеза;
- в) способность организма к изменениям в процессе развития;
- г) достижение индивидуумом определенных физических кондиций.

9. Осанка – это:

- а) правильное положение тела во время стояния, ходьбы, сидения или выполнения какой-либо работы;
- б) привычное положение тела во время стояния, ходьбы, сидения или выполнения какой-либо работы;
- в) уровень регулирования процесса роста и развития в организме;
- г) положение тела, при котором поддерживаются естественные изгибы позвоночника.

10. Окостенение скелета заканчивается:

- а) к 1 году;
- б) 6-7 годам;
- в) 21-25 годам;
- г) 11-15 годам.

11. Физиологические изгибы позвоночника:

- а) кифозы и сколиозы;
- б) кифозы и лордозы;
- в) лордозы и сколиозы;
- г) кифозы, лордозы и сколиозы.

12. Начало формирования физиологических изгибов позвоночника:

- а) грудной возраст;
- б) раннее детство;
- в) первое детство;
- г) второе детство.

13. Отдел нервной системы, отвечающий за стрессовые реакции и адаптацию к изменяющимся условиям среды:

- а) парасимпатическая нервная система;
- б) симпатическая нервная система;
- в) диффузная нервная система;

г) периферическая нервная система.

14. Рецепторы:

а) передают нервный импульс в ЦНС;

б) воспринимают энергию раздражителя и передают ее в ЦНС;

в) воспринимают действие внешних раздражителей;

г) трансформируют энергию раздражителя в нервный импульс и передают его в ЦНС.

15. Рефлекс – ответная реакция организма на воздействие раздражителя из внешней или внутренней среды с обязательным участием:

а) мышц;

б) суставов;

в) нервной системы;

г) больших полушарий головного мозга.

16. Совокупность безусловных рефлексов, лежащих в основе сложных врожденных форм поведения, представляет собой:

а) динамический стереотип;

б) импринтинг;

в) функциональную асимметрию;

г) инстинкт.

17. Потеря аппетита, сонливость днем в конце учебного года может быть связана:

а) со второй фазой утомления;

б) с переутомлением;

в) с первой фазой утомления;

г) вработыванием.

18. Центры условных рефлексов располагаются:

а) в стволе мозга;

б) низших отделах ЦНС;

в) коре больших полушарий;

г) в спинном мозге.

19. Ориентировочный рефлекс:

а) приобретенный, может угасать;

б) врожденный, может угасать;

в) безусловный, не угасает;

г) условный, не угасает.

20. Ощущения формируются:

а) в рецепторах;

б) вспомогательных образованиях;

в) проводящих путях;

г) определенных участках коры больших полушарий.

21. Память – это:

а) умение различать объекты и явления окружающего мира;

б) направленность и сосредоточение сознания на каком-либо объекте или явлении;

в) совокупность процессов фиксации, хранения и воспроизведения информации;

г) динамический психофизиологический процесс, который управляет поведением человека и определяет его организованность, направленность на достижение поставленной цели.

22. Внимание – это:

а) умение различать объекты и явления окружающего мира;

б) направленность и сосредоточение сознания на каком-либо объекте или явлении;

в) совокупность процессов фиксации, хранения и воспроизведения информации;

г) динамический психофизиологический процесс, который управляет поведением человека и определяет его организованность, направленность на достижение поставленной цели.

23. Память является функцией:

а) промежуточного мозга;

б) продолговатого мозга;

в) больших полушарий;

г) среднего мозга;

24. Вторая сигнальная система – это:

а) совокупность условных рефлексов, вырабатываемых на конкретные раздражители;

- б) совокупность безусловных рефлексов;
- в) совокупность условных рефлексов, вырабатываемых на словесные раздражители;
- г) совокупность безусловных рефлексов и инстинктов.

25. Специфической особенностью ВНД человека является наличие:

- а) абстрактного мышления;
- б) конкретного мышления;
- в) инстинктов;
- г) первой сигнальной системы.

26. Интенсивное развитие половой системы происходит:

- а) в раннем детстве;
- б) в первом детстве;
- в) во втором детстве;
- г) в подростковом периоде.

27. Частота сердечных сокращений в покое у детей раннего детства составляет:

- а) 50-60 ударов в мин.;
- б) 60-70 ударов в мин.;
- в) 90-110 ударов в мин.;
- г) 120-140 ударов в мин.

28. Частота дыхания у детей после рождения с возрастом:

- а) увеличивается;
- б) уменьшается;
- в) остается без изменений;
- г) изменяется волнообразно.

29. Дыхание ребенка в период внутриутробного развития осуществляется:

- а) через легкие;
- б) кожу;
- в) плаценту;
- г) легочные мешки.

30. Первые молочные (временные) зубы прорезаются у детей после рождения по среднестатистическим данным:

- а) в 2-3 месяца;
- б) 6-8 месяцев;
- в) 11-12 месяцев;
- г) 8-10 месяцев.

31. Количество приемов пищи в течение дня у школьников должно состоять не менее:

- а) 4 раз;
- б) 2 раз;
- в) 3 раз;
- г) 6 раз.

32. Общий суточный расход энергии у мальчиков по сравнению с девочками:

- а) больше;
- б) меньше;
- в) такой же;
- г) выше в летний период, ниже – в зимний.

33. Потребность в белках у растущего организма по сравнению с взрослыми:

- а) такая же;
- б) ниже;
- в) выше;
- г) выше в летний период, ниже – в зимний.

34. Юношеская гипертония – это:

- а) временное возрастное увеличение артериального давления;
- б) временное возрастное уменьшение артериального давления;
- в) признак ишемической болезни сердца;
- г) необратимое повышение уровня систолического артериального давления.

35. К железам внешней секреции относятся:

- а) потовые железы и печень;
- б) щитовидная железа и гипофиз;

- в) гипофиз и потовые железы;
- г) потовые железы и островковая ткань поджелудочной железы.

36. Кретинизм развивается у детей при гипофункции:

- а) поджелудочной железы;
- б) эпифиза;
- в) щитовидной железы;
- г) надпочечников.

37. Школьная зрелость – это:

- а) уровень морфофункционального развития ребенка, позволяющий ему справиться с требованиями систематического школьного обучения;
- б) комплекс морфофункциональных показателей развития индивидуума в данное время;
- в) определенное умение и навыки ребенка по чтению, письму и счету;
- г) определенный уровень физического развития.

38. Работоспособность – это:

- а) способность человека развивать максимум энергии с экономным использованием ее для качественного выполнения физической или умственной работы;
- б) способность к быстрому выполнению физической или умственной работы;
- в) способность к качественному выполнению физической или умственной работы;
- г) высокие показатели умственной и физической работы.

39. Переутомление:

- а) допустимо, т. к. его последствия обратимы;
- б) недопустимо, т. к. оно приводит к рассогласованию деятельности ЦНС;
- в) допустимо, т. к. оно способствует уравниванию нервных процессов;
- г) недопустимо, т.к. способствует развитию соматических заболеваний.

40. Утомление – это:

- а) патологический процесс, возникающий после длительной, напряженной работы;
- б) закономерность индивидуального развития;
- в) нормальный физиологический процесс, возникающий после длительной, напряженной работы;
- г) один из симптомов функциональной готовности организма к развитию какого-либо заболевания.

41. Продолжительность уроков для учащихся 1-го класса должна составлять не более:

- а) 45 мин.;
- б) 40 мин.;
- в) 35 мин.;
- г) 20 мин.

42. Общая продолжительность письма для учащихся 1-2-х классов не должна превышать:

- а) 3 мин.;
- б) 7 мин.;
- в) 10 мин.;
- г) 15 мин.

43. Продолжительность непрерывного чтения для учащихся 1-го класса должна составлять:

- а) 20-25 мин.;
- б) 15 мин.;
- в) 7-10 мин.;
- г) 5 мин.

44. Непрерывная работа во время урока на компьютере для школьников 1-4-х классов не должна превышать:

- а) 25 мин.;
- б) 15 мин.;
- в) 10 мин.;
- г) 20 мин.

45. Непрерывная работа на компьютере для старшеклассников не должна превышать:

- а) 25 мин.;
- б) 15 мин.;
- в) 10 мин.;
- г) 5 мин.

46. Наибольшая работоспособность учащихся младших классов приходится:

- а) на 2-й урок;

- б) 2-3-й уроки;
- в) 3-4-й уроки;
- г) 4-5-й уроки.

47. Наиболее сложные уроки для учащихся средних и старших классов необходимо ставить:

- а) на 1-2-й уроки;
- б) 2-3-й уроки;
- в) 2-4-й уроки;
- г) 4-5-й уроки.

48. Интервал между экзаменами в школе по определенным предметам должен быть не менее:

- а) 1-2 дней;
- б) 3-4 дней;
- в) 5-6 дней;
- г) 7-8 дней.

49. Из указанных периодов развития критическими являются:

- а) 3-5 лет;
- б) от рождения до 1 года;
- в) 11-16 лет;
- г) 6-7 лет.

50. Искривление позвоночника может быть вызвано:

- а) периодическим изменением позы во время работы;
- б) переносом тяжести в одной руке;
- в) мебелью, не соответствующей ростовой группе;
- г) систематическими занятиями по физической культуре.

51. Плоскостопие может быть предотвращено:

- а) использованием ортопедических стелек;
- б) длительным стоянием;
- в) свободной обувью без задников и каблуков;
- г) физическими упражнениями, укрепляющими мышцы стопы.

52. У детей лучше развита память:

- а) произвольная;
- б) произвольная;
- в) механическая;
- г) словесно-логическая.

53. Для нормального развития речи у ребенка необходимы:

- а) сформированная способность к обобщению;
- б) общение ребенка со взрослыми людьми в возрасте до 5 лет;
- в) развитие мелкой моторики;
- г) общение и игры со сверстниками в возрасте до 2 лет;
- д) правильное произношение и четкая артикуляция при общении взрослого с ребенком;
- е) активное взаимодействие ребенка с предметами и явлениями окружающего мира;
- ж) типичное для человека строение речевого аппарата и коры больших полушарий.

54. Показатель жизненной емкости легких зависит:

- а) от пола ребенка;
- б) возраста ребенка;
- в) тренированности ребенка;
- г) температуры окружающей среды.

55. Первоклассник должен быть зрелым по показателям:

- а) умственного развития;
- б) эмоционального развития;
- в) социального развития;
- г) экономического развития.

56. В первый класс общеобразовательной школы зачисляются дети:

- а) 6 лет;
- б) 6,5 лет;
- в) 7 лет;
- г) по желанию родителей с 5,5 лет.

57. К фазам работоспособности относятся:

- а) фаза утомления;
- б) фаза вработывания;
- в) фаза переутомления;
- г) фаза оптимальной работоспособности.

Оценочные средства по разделу: Дефектология

Тема. Введение в теорию и историю дефектологии.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

7. Проблемы социализации детей с нарушениями в развитии.
8. Положение инвалида в современном обществе.
9. Образ инвалида в литературе и искусстве.
10. Вклад людей с ограниченными возможностями в развитие культуры.
11. Социально-психологические факторы процесса исторических изменений отношения общества к инвалидам.
12. Особенности формирования отношения и осознания собственных нарушений детьми и подростками с отклонениями в развитии.

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

1. Какие факторы определяют характер нарушения развития?
2. В чем сущность понятия «коррекция»?
3. Почему важна ранняя диагностика отклонений в развитии?
4. Каковы жизненные перспективы детей с отклонениями в развитии?

Тема. Дети с нарушениями интеллектуального развития.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Диагностика умственного развития детей.
2. Игры и упражнения в обучении умственно отсталых школьников.
3. Особенности обучения детей во вспомогательной школе.
4. Реабилитационные службы помощи детям.
5. Профессиональная реабилитация инвалидов.
6. Дошкольное воспитание аномальных детей.
7. Причины отклонений в развитии.
8. Проблема умственной отсталости в психологии, педагогике и медицине.
9. Внимание и особенности его формирования у детей с нарушениями в развитии.

Вид самостоятельной работы: **Тест**

1. Установите соответствие между категориями детей с отклонениями в развитии и специальными образовательными учреждениями (СОУ), предназначенными для них:

1. Неслышащие	А) СОУ 8 вида
2. С речевой патологией	Б) СОУ 5 вида
3. С ЗПР	В) СОУ 1 вида
4. Умственно отсталые	Г) СОУ 7 вида

2. Установите последовательность специальных (коррекционных) образовательных учреждений (по видам):

- А) Для слабослышащих и позднооглохших;
- Б) С нарушением зрения;
- В) Для неслышащих детей;
- Г) С речевой патологией;
- Д) Нарушением ОДА;
- Е) Для умственно отсталых;
- Ж) Для детей с ЗПР

3. Выберите правильный вариант ответа:

Самая тяжелая степень умственной отсталости:

- А) Дебильность;
- Б) Имбецильность;
- В) Идиотия.

4. Выберите правильный вариант ответа:

Термин «олигофрения» был введен в 19 веке:

- А) В.В. Лебединским;
- Б) Э. Крепелином;
- В) Швальбе;
- Г) М.С. Певзнер

5. Выберите правильный вариант ответа:

Степень олигофрении:

- А) Дефективность;
- Б) Имбецильность;
- В) Фенилкетонурия;
- Г) Деменция.

6. Выберите правильный вариант ответа:

Причинами умственной отсталости являются:

- А) Нарушения развития плода;
- Б) Неблагоприятные социальные условия;
- В) Хронические соматические заболевания;
- Г) Недостаток общения

7. Установите последовательность степеней умственной отсталости (по увеличению глубины дефекта):

- А) Имбецильность;
- Б) Идиотия;
- В) Дебильность.

Тема. Дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Особенности формирования коммуникативной деятельности детей с отклонениями в развитии.
2. Проблемы социализации детей с нарушениями в развитии.
3. Проблемы интегрированного обучения детей с проблемами в развитии.
4. Особенности формирования воображения у детей с проблемами в развитии.
5. Психологическая готовность к школьному обучению детей с проблемами в развитии.
6. Мышление и особенности его формирования у детей с проблемами в развитии.

Вид самостоятельной работы: Тест

1. Выберите правильный вариант ответа:

Классификация видов ЗПР была предложена:

- А) К.С. Лебединской;
- Б) Л.С. Выготским;
- В) Р.М. Боскис;
- Г) Н.М. Назаровой

2. Выберите правильный вариант ответа:

Задержка в психическом развитии, связанная с неблагоприятными условиями воспитания - это:

- А) ЗПР конституционного происхождения;
- Б) ЗПР соматогенного происхождения;
- В) ЗПР психогенного происхождения;

Г) ЗПР церебрастенического происхождения.

3. Вставьте пропущенное слово:

ЗПР - нарушение нормального ... психического развития.

4. Установите соответствие между группами ЗПР и их характеристиками:

1. ЗПР конституционального происхождения	А) Задержка развития обусловлена длительной соматической недостаточностью различного происхождения.
2. ЗПР соматогенного происхождения	Б) Имеется органическое поражение ЦНС; органическое поражение носит очаговый характер и не приводит к умственной отсталости.
3. ЗПР психогенного происхождения	В) Преобладание эмоциональной мотивации поведения, повышенный фон настроения, затруднения в обучении связаны с незрелостью мотивационной сферы и личности в целом.

Тема. Дети с сенсорными нарушениями.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Речевое развитие слабослышащих детей.
2. Речь и ее развитие у глухих детей.
3. Особенности формирования коммуникативной деятельности детей с отклонениями в развитии.
4. Пространственные представления и ориентация в пространстве лиц с патологией зрения.
5. Психологические проблемы сенсорного воспитания детей с отклонениями в развитии.

Вид самостоятельной работы: **Тест**

1. Выберите правильный вариант ответа:

Врожденная слепота - это следствие:

- А) Повреждений или заболеваний плода в период внутриутробного развития;
- Б) Травматических повреждений глаз;
- В) Заболеваний ЦНС;
- Г) Осложнений после общих заболеваний

2. Выберите правильный вариант ответа:

Жестовую речь используют:

- А) Слепые;
- Б) Глухие;
- В) Умственно отсталые;
- Г) Дети с ЗПР

3. Выберите правильный вариант ответа:

Место и степень поражения слуха определяется при помощи:

- А) Динамометрии;
- Б) Аудиометрии;
- В) Социометрии;
- Г) Референтометрии

4. Вставьте пропущенное слово:

ТУГОУХОСТЬ - стойкое снижение..., при котором еще возможно восприятие речи.

5. Вставьте пропущенное слово:

... - самая тяжелая степень умственной отсталости.

36. Вставьте пропущенное слово:
Р.М. Боскис выделены две основные категории детей с недостатками слуха: ... и слабослышащие.

7. Вставьте пропущенное слово:
Различают прогрессирующие и ... нарушения зрительного анализатора.
8. Вставьте пропущенное слово:

Нарушения зрения могут быть врожденными и

9. Установите соответствие между видами дисграфии и их характеристиками:

1. Артикуляторно-акустическая	А)Искажение звукопроизношения, недостаточность фонематического восприятия речевых звуков, различающихся тонкими акустико-артикуляционным признакам
2. Акустическая	Б) Несформированность процессов фонематического восприятия
3. Аграмматическая	В)Недостаточное развитие грамматической стороны устной речи
4. Оптическая	Г)Недоразвитие пространственных представлений, анализа и синтеза зрительного восприятия

10. Установите соответствие между нарушениями зрения и их характеристиками:

1. Близорукость	А) Слабая рефракция глаза, когда лучи, идущие от предмета, преломляются позади сетчатки глаза и изображения предметов воспринимаются вблизи неясно
2. Дальнозоркость	Б) Сильная рефракция глаза, при которой лучи, идущие от предметов, соединяются впереди сетчатки глаза, вследствие чего отдаленные изображения предметов воспринимаются неясно
3 .Астигматизм	В) Характеризуется тем, что изображение не собирается на сетчатке глаза в единый фокус -изображение предметов получаются искаженными
4. Косоглазие	Г) Положение глаз, при котором зрительная линия одного глаза направлена на рассматриваемый предмет, а другого - отклонена в сторону

Тема. Дети с нарушением речи.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы Рефератов:

1. Речевое развитие слабослышащих детей.
2. Речь и ее развитие у глухих детей.
3. Особенности формирования коммуникативной деятельности детей с отклонениями в развитии.

Тема. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Воспитание детей с ДЦП в семье.
2. Нарушение речи у детей с ДЦП.

3. Особенности формирования отношения и осознания собственных нарушений детьми и подростками с отклонениями в развитии.
4. Эмоциональное развитие детей с ограниченными возможностями.
5. Особенности мотивационной сферы детей и подростков с отклонениями в развитии.

Вид самостоятельной работы: Тест

1. Вставьте пропущенное слово:

Парез - это слабая форма

2. Установите соответствие между видами ДЦП в зависимости от локализации нарушения и их характеристиками:

1. Тетраплегия	А) Поражение либо правой, либо левой половины тела
2. Диплегия	Б) Поражение либо верхних, либо нижних конечностей
3. Гемиплегия	В) Поражение одной конечности
4. Моноплегия	Г) Общее поражение четырех конечностей

3. Установите соответствие между формами ДЦП и их характеристиками:

1. Двойная гемиплегия	А) Тяжелые двигательные нарушения четырех конечностей. Ребенок не сидит, не ходит, не стоит, имеется нарушение интеллекта
2. Гемипаретическая	Б) Имеются насильственные непроизвольные движения
3. Гиперкинетическая	В) Наблюдается низкий мышечный тонус, несформированность реакций равновесия, координации движений
4. Атонически-астатическая	Г) Односторонние двигательные нарушения, тяжелое поражение рук, поражение глазодвигательного нерва

4. Установите соответствие между понятиями и их определениями:

1. Парез	А) Повышение сухожильных и надкостничных рефлексов
2. Гиперрефлексия	Б) Нарушение ощущения движений
3. Синкинезии	В) Слабая форма паралича
4. Кинестезии	Г) Содружественные движения

Тема. Ранний детский аутизм.

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Диагностика раннего аутизма.
2. Реабилитационные службы помощи детям.
3. Профессиональная реабилитация инвалидов.
4. Дошкольное воспитание аномальных детей.
5. Причины отклонений в развитии.

Вид самостоятельной работы: Тест

1. Выберите правильный вариант ответа:

Сложный недостаток - это:

- А) Совокупность физических и (или) психических недостатков;
- Б) Подтвержденный в установленном порядке временный или постоянный недостаток в психическом развитии человека;
- В) Физический или психический недостаток;
- Г) Подтвержденный в установленном порядке постоянный недостаток в функционировании органов человека.

2. Выберите правильный вариант ответа:

Система специальных и общепедагогических мер, направленных на исправление или преодоление недостатков психофизического развития и отклонений в поведении у детей и подростков - это:

- А) Компенсация;
- Б) Коррекция;
- В) Реабилитация;
- Г) Адаптация.

3. Выберите правильный вариант ответа:

«Дефект» в переводе с греческого означает:

- А) Неправильный;
- Б) Недостаток;
- В) Изъян;
- Г) Отклонение.

4. Выберите правильный вариант ответа:

Процесс приспособления ребенка к условиям школьной жизни, к ее нормам, требованиям, к активной познавательной деятельности, усвоению необходимых учебных знаний и навыков, полноценному освоению картины мира - это:

- А) Компенсация;
- Б) Коррекция;
- В) Реабилитация;
- Г) Школьная адаптация.

5. Выберите правильный вариант ответа:

С латинского это слово переводится как «приспособление». Это:

- А) Компенсация;
- Б) Коррекция;
- В) Реабилитация;
- Г) Адаптация.

6. Выберите правильный вариант ответа: Социальная реабилитация - это:

А) Процесс приспособления ребенка к условиям школьной жизни, к ее нормам, требованиям, к активной познавательной деятельности, усвоению необходимых учебных знаний и навыков, полноценному освоению картины мира;

Б) Система специальных и общепедагогических мер, направленных на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития и отклонений в поведении у детей и подростков;

В) Процесс включения ребенка с отклонениями в развитии и поведении в нормальную общественно полезную деятельность и адекватные взаимоотношения со сверстникам;

Г) Сложный, многоаспектный процесс перестройки или замещения нарушенных или недоразвитых психофизиологических функций организма.

7. Вставьте пропущенное слово:

... - система специальных и общепедагогических мер, направленных на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития и отклонений в поведении у детей и подростков.

Тема. Дети с комплексными дефектами развития.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Группы детей с комплексными нарушениями развития
2. Проблемы воспитания и обучения лиц с комплексными нарушениями.
3. Причины комплексных нарушений в развитии.

Вид самостоятельной работы: Тест

1. Выберите правильный вариант ответа:

К биологическим факторам риска не относятся...

- А) патология родовой деятельности
- Б) биохимические вредности
- В) пребывание ребёнка в семье группы социально риска
- Г) инфекционные и вирусные заболевания матери

2. Что такое вторичное нарушение?

а) это осложнение после болезни;

б) это усиление нарушения после повторного заболевания;

в) это изменение (ухудшение функционирования той или иной системы организма вследствие дефекта обеспечивающей другой системы организма (например, ухудшение слуха ведет к появлению нарушений речи).

3. На вторичный дефект влияют с помощью:

- а) педагогической коррекции;
- б) компенсации;
- в) медикаментозного воздействия;

4. Первичный дефект согласно структуре Л.С. Выготского всегда:

- а) биологический;
- б) социальный;
- в) внутреннего порядка;

5. Классификация дефектов по сложности включает:

- а) органические дефекты
- б) функциональные дефекты
- в) первичные дефекты
- г) сочетанные дефекты

Тема. Деятельность медико-психолого-педагогической комиссии (МППК).

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Функции МППК.
2. Состав МППК
3. Виды документации МППК.
4. Цель и задачи МППК.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа.

В чем сущность понятия «реабилитация»?

Каковы основные задачи МППК?

Почему специальное обучение детей с отклонениями в развитии является перспективным?

Какую роль играет семья в воспитании ребенка с отклонениями в развитии?

Вопросы к зачету с оценкой по дисциплине «Педагогическая физиология и дефектология»

1. Организм ребенка как целостная система.
2. Процессы роста и развития человека.
3. Возрастная периодизация. Схема возрастной периодизации.
4. Пренатальный и постнатальный онтогенез.

5. Этапы индивидуального возрастного развития человека.
6. Характеристика развития дошкольника (период первого детства).
7. Характеристика развития младшего школьника (период второго детства).
8. Особенности развития детей подросткового возраста. Процесс полового созревания.
9. Критические и сенситивные периоды онтогенеза.
10. Системный принцип организации физиологических функций в онтогенезе.
11. Закономерности возрастного развития. Понятие о возрастной норме.
12. Темпы роста, скачки роста.
13. Сроки функционального созревания детского организма. Стадии полового созревания.
14. Энергетические затраты на процессы роста и развития. Биологически обусловленная продолжительность жизни.
15. Специфика познавательной деятельности на разных этапах онтогенеза.
16. Биологические основы развития психических процессов и этапы их формирования.
17. Повышенная сенситивность детского организма к условиям окружающей среды.
18. Адаптация к умственным и физическим нагрузкам младшего школьника.
19. Утомление. Профилактика утомления школьников.
20. Развитие школьно-значимых функций. Особенности внимания. Дефицит внимания.
21. Школьные трудности как фактор нарушения здоровья.
22. Школьные факторы риска нарушения здоровья школьника.
23. Факторы семейного риска негативного влияния на развитие и здоровье ребенка.
24. Система здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения.
25. Морфофункциональная готовность ребенка к систематическому школьному обучению – «школьная зрелость».
26. Методы определения готовности к обучению. Исследование умственной работоспособности.
27. Динамика скорости и направленность процессов роста и развития в онтогенезе.
28. Мозговая организация когнитивных функций. Этапы формирования.
29. Функциональные возможности ребенка на разных этапах воспитания и обучения.
30. Уровень физического развития как основной критерий здоровья.
31. Основные показатели физического развития. Особенности физического развития детей дошкольного возраста.
32. Календарный, анатомо-физиологический и биологический возраст.
33. Речь как основа формирования мышления ребенка.
34. Особенности закаливания ребенка.
35. Характеристика двигательной активности дошкольников и младших школьников.
36. Особенности формирования у ребенка важнейших школьных навыков – чтения и письма.
37. Формирование зрительно-пространственной и познавательной деятельности у детей дошкольного и младшего школьного возраста.
38. Специфика этапов подросткового и юношеского возраста.
39. «Утомительность» и «трудность» урока. Признаки утомления учащихся.
40. Особенности дневной, недельной, годовой динамики умственной работоспособности школьников.
41. Методы определения умственной работоспособности детей дошкольного и школьного возраста.
42. Физиолого-гигиенические требования СанПиН к организации образовательного процесса в школе.
43. Возрастные и индивидуальные особенности адаптации школьников. Этапы адаптации.
44. Признаки удовлетворительной и неудовлетворительной адаптации. Срывы (нарушение) адаптации.
45. Физическое воспитание в оздоровлении учащихся – основа интеграции с другими направлениями образовательной работы.
46. Особенности физиологического подхода в интеграции умственного и физического воспитания.

Вопросы к зачету с оценкой по разделу Дефектология

1. История возникновения дефектологии.
2. Предмет, задачи дефектологии.
3. Основные принципы и методы дефектологии.
4. Связь дефектологии с другими науками
5. Классификации видов отклонений в развитии.
6. Причины умственной отсталости, формы олигофрении.

7. Диагностика олигофрении.
8. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями умственного развития.
9. Психолого-педагогическая помощь детям с нарушениями умственного развития.
10. Коррекционно-педагогическая работа с умственно отсталыми детьми в общеобразовательной школе.
11. Причины нарушения слуха. Классификация лиц с нарушенным слухом.
12. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями слуха.
13. Специальное образование слабослышащих детей.
14. Специальное образование глухих.
15. Причины нарушения зрения. Классификация лиц с нарушенным зрением.
16. Заболевания органов зрения.
17. Психолого-педагогическая характеристика слепых и слабовидящих.
18. Психолого-педагогическая помощь детям с нарушениями зрения.
19. Причины речевых нарушений. Классификации нарушений речи.
20. Нарушения письменной речи.
21. нарушения устной речи.
22. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи.
23. Психолого-педагогическая помощь детям с нарушениями речи.
24. Виды нарушений ОДА.
25. Общая характеристика ДЦП.
26. Структура двигательных и интеллектуальных нарушений при ДЦП.
27. Клинико-психолого-педагогическая помощь детям с ДЦП.
28. Причины и ранняя диагностика РДА.
29. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с аутизмом.
30. Клинико-психолого-педагогическая помощь аутичным детям.
31. Понятие сложного нарушения, их классификация.
32. Психолого-педагогическая характеристика детей со сложными нарушениями развития.
33. Интеграция и дифференциация в системе массового и специального образования.
34. Цели и задачи МППК.
35. Состав и организация работы МППК.

Характеристики ответа на экзамене: знание теории (0-20 баллов), умение применить теорию на практике (0-20 баллов).

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

- 61-75 баллов – «удовлетворительно»;
- 76-90 баллов – «хорошо»;
- 91-100 баллов – «отлично».

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Теории обучения и воспитания

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профили подготовки: математика; информационные технологии,

история; право,

русский язык; иностранный язык (английский язык),

начальное образование; дошкольное образование,

физическая культура; безопасность и защита Родины,

технологическое образование; экономика,

биология; география

форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Современный образовательный процесс.	ОПК-2	Реферат
2.	Содержание образования и его социально-педагогическая функция.	ОПК-2	Опрос устный
3.	Закономерности и принципы обучения.	ОПК-5	Мультимедийная презентация
4.	Современные образовательные концепции.	ОПК-2	Реферат
5.	Методы, средства и формы обучения.	ОПК-5	Реферат Кейс-задание
6.	Современные образовательные системы	ОПК-2	Эссе
7.	Содержание воспитания	ОПК-2	Реферат
8.	Методы, формы и средства воспитания	ОПК-5	Кейс-задание

2. Виды и характеристика оценочных средств

Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

*Вид самостоятельной работы: Опрос устный**Критерии оценки:*

Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

*Вид самостоятельной работы: Кейс-задание**Критерии оценки:*

1.Содержание решения : 0 - не выделены проблема, 2 – четкость формулировки проблемы, выводов, обобщающих решение; 3 -аргументы соответствуют содержанию ситуации, предложена дополнительная информация, таблицы, статистика.

3.Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют ситуацию, представлены методические рекомендации к предложенной ситуации.

4.Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден).

Максимальное количество баллов: 0 – 10

*Вид самостоятельной работы: Эссе**Критерии оценки:*

Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (0 -1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные(60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Коллоквиум.**

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 – 10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.

Оценка «3» (2 – 4 балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «2» (0 – 1 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности)

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Оценочные средства

Тема. Современный образовательный процесс.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Учет психогигиенических требований при организации образовательного процесса практики.
2. Влияние противоречивых учебных ситуаций на результат обучения.
3. Влияние противоречий на результаты развития индивидуальности школьника.
4. Влияние противоречивых ситуаций на социализацию учащегося
5. Сущность и особенности современного образовательного процесса.
6. Организация образовательного процесса в школе В.А. Сухомлинского.
7. Организация образовательного процесса в школе Е. Ямбурга.
8. Организация образовательного процесса в Тюменском кадетском классе.
9. Личностные качества педагога.
10. Профессиональная компетентность педагога.
11. Обязанности и права педагога.
12. Сферы профессиональной деятельности и специализации педагога.
13. Планирование и организация работы педагога. Критерии эффективности работы педагога.
14. Парадигма защиты прав человека в культурно-цивилизованном многообразии мира.

Тема. Содержание образования и его социально-педагогическая функция.

Вид самостоятельной работы: Опрос устный

Вопросы темы:

1. Сущность содержания образования и его исторический характер.
2. Факторы, детерминирующие формирование содержания образования.
3. Принципы и критерии отбора содержания образования.
4. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.
5. Подходы к рассмотрению содержания образования.

6. Содержание образования как основа базовой культуры личности.
7. Достоинства и недостатки современных образовательных стандартов.
8. Влияние образовательных стандартов на качество образования.
9. Гуманистическая функция учебного плана школы.
10. Государственный образовательный стандарт и модель выпускника школы.
11. Учебный план инновационного учебного заведения как фактор образования выпускника.
12. Основные теории школьного образования (теории материального и формального образования).
13. Процесс обучения как сторона целостного педагогического процесса.
14. Дидактические условия реализации функций обучения.
15. Взаимосвязь педагогической и учебной деятельности как фактор целостности процесса обучения.
16. Роль целей обучения в целостном педагогическом процессе.
17. Творческий характер процесса обучения.
18. Технология обучения. Традиционные и нетрадиционные технологии.
19. Характеристика информационных технологий.
20. Технология программированного обучения.
21. Технология модульного обучения.
22. Технология адаптивной системы обучения.
23. Технология проблемного обучения.
24. Общие основы технологии развивающего обучения.
25. Личностно - ориентированные технологии.
26. Диалоговые технологии.
27. Технологии уровневой дифференциации.
28. Технология индивидуализации обучения.
29. Особенности технологии воспитания.
30. Технология суггестологии.
31. Использование игровых технологий в учебном процессе.
32. Понятие педагогического мастерства и его компоненты.
33. Сущность, типы и этапы решения педагогических задач.
34. Диагностирование и проектирование педагогического процесса.
35. Особенности планирования педагогического процесса в школе.
36. Учебно-познавательная деятельность и технология ее организации.
37. Спортивно-оздоровительные технологии.
38. Технологии коллективной творческой деятельности.
39. Технология педагогического общения.
40. Социально - педагогические компетенции.

Тема. Закономерности и принципы обучения.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности)

Темы презентаций:

1. Законы и закономерности обучения.
2. Принципы обучения.
3. Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения.
4. Проявление дидактических принципов в творчестве учителей-новаторов.
5. Роль дидактические принципы в процессе обучения.
6. Взаимосвязь между дидактическими закономерностями и принципами.
7. Принцип природосообразности и культуросообразности.
8. Принцип научности.
9. Принцип прочности
10. Принцип сознательности и активности обучения.

11. Связь закономерностей и принципов обучения.
12. Первая закономерность обучения: в процессе обучения происходит развитие личности.
13. Вторая закономерность обучения: в процессе обучения происходит воспитание личности.
14. Принцип наглядности.
15. Принцип сознательности.
16. Принцип упражнения.
17. Принцип последовательности и систематичности обучения.
18. Принцип ценностной направленности обучения.
19. Принцип равных возможностей.
20. Принцип сотрудничества.
21. Принцип научности.
22. Принцип связи обучения с жизнью.
23. Принцип сознательности и творческой активности.
24. Принцип системности обучения.
25. Принцип доступности обучения.

Тема. Современные образовательные концепции.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Понятие и сущность образовательных концепций.
2. Содержательная характеристика образовательных концепций.
3. Проблемное обучение.
4. Программированное обучение.
5. Развивающее обучение.
6. Теория поэтапного формирования умственных действий.
7. Модели личностно ориентированного образования.
8. Компетентностная модель образования.
9. Концепция сообщающего обучения.
10. Концепция развивающего обучения.
11. Концепция личностноориентированного обучения.

Тема. Методы, средства и формы обучения

Виды самостоятельной работы: **Реферат, кейс-задания**

Темы рефератов:

1. Метод обучения как многомерное явление.
2. Развитие теории методов обучения.
3. Классификация методов обучения
4. Сущность и содержание методов обучения.
5. Средства обучения и их классификация.
6. Выбор методов и средств обучения.
7. Методы словесного обучения.
8. Наглядные методы обучения.
9. Практические методы обучения.
10. Урок как основная форма обучения.
11. Не традиционные формы проведения уроков.
12. Экскурсия как форма обучения.

Кейс-задания

1. Вы пришли в класс заранее и увидели, что двое учеников (один из них староста) исправляют в журнале оценку. Как Вы отреагируете (поступите, сделаете, скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы.

2. Обучающийся учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Я все равно поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди в городе большие связи». Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

3. Ученики 9 класса, в котором Вы являетесь классным руководителем объявили бойкот одному из обучающихся. Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

Тема. Современные образовательные системы

Вид самостоятельной работы: Эссе

Темы эссе:

1. Нужны ли инновации в организация образовательной среды в школах России.
2. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Азии и Африки.
3. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах США.
4. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Японии.
5. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Китая.
6. Нужны ли инновации в современной школе
7. Надо ли заниматься современному учителю научно-исследовательской деятельностью.
8. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности по организации образовательной среды из опыта Школы М. Монтессори.
9. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта «Школы завтрашнего дня» Д.Ховарда.
10. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта «Школы адаптирующей модели» (Е.А. Ямбург).
11. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта организация образовательной среды Школа «Диалог культур».
12. Решение этических проблем в авторской школе Л. Кольберга
13. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

Тема. Содержание воспитания

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Базовые теории и модели воспитания.
2. Современные концепции воспитания.
3. Содержание нравственного воспитания обучающихся.
4. Содержание эстетического воспитания обучающихся.
5. Содержание умственного воспитания обучающихся.
6. Содержание трудового воспитания обучающихся.
7. Содержание физического воспитания обучающихся.

8. Содержание гражданского воспитания обучающихся.
9. Содержание экономического воспитания обучающихся.
10. Содержание экологического воспитания обучающихся.
11. Содержание правового воспитания обучающихся.
12. Специфика воспитания на уроке.
13. Специфика воспитания во внеурочной деятельности.
14. Содержание, основные направления и формы взаимодействия учреждений культуры, семьи и школы в семейном воспитании (на примере конкретного региона).
15. Взаимодействие различных социальных институтов общества в культурно-досуговой сфере (на примере конкретного региона).
16. Деятельность клубов по внедрению новых праздников и обрядов (на примере конкретного региона).
17. Формирование досуговой культуры у современной молодежи (на примере конкретного региона).
18. Сфера досуга и оптимизация форм и методов изучения культурно-досуговых потребностей населения (на примере конкретного региона).
19. Культурно-досуговая деятельность в системе социализации личности (на примере конкретного региона).

Тема. Методы, формы и средства воспитания

Вид самостоятельной работы: **Реферат, кейс-задания.**

Темы рефератов:

1. Проблемы внедрения новых воспитательных технологий во внеурочной деятельности.
2. Воспитательные технологии работы с детьми-инвалидами: опыт работы регионов.
3. Технологии воспитательной работы с мигрантами и беженцами, пострадавшими при военных конфликтах.
4. Методы формирования сознания.
5. Методы формирования опыта поведения.
6. Методы стимулирования поведения.
7. Методы контроля, самоконтроля и самооценки.
8. Метод организованного взаимодействия детей со средой.
9. Фактор социальной среды в личностном формировании .
10. Метод организации воспитывающей деятельности.
11. Интерактивные формы воспитательной работы.
12. Массовые формы воспитательной работы.
13. Индивидуальные формы воспитательной работы.
14. Групповые формы воспитательной работы.
15. Современные средства воспитания.
16. Игра как средство воспитания.
17. Организационно-деятельностные игры как средство воспитания.
18. Ролевые игры как средство воспитания.
19. Народные игры как средство воспитания.

Кейс-задания

1. На днях в школу пришла врач и велела учителю после уроков повести всех детей в ее кабинет для прививки. Дети испугались. Вот хороший случай проверить, кто из наших мальчиков бесстрашный, а кто – трусишка, - сказал учитель детям. Давайте выберем комиссию в составе трех девочек. Пусть они находятся в кабинете врача, когда мальчикам будут делать прививку. В кабинет врача пришли Марина, Элла и Ия. Все мальчики оказались мужественными и бесстрашными.

2: В пятом классе пришёл новый учитель-словесник Петр Сергеевич. Он внимательно присматривался к ученикам. Бросилось в глаза, что ученица Нина чувствует себя как-то неуверенно. На уроках отвечает боязливо. Дети посмеиваются над ней. Нина имела слабое зрение, еле вытягивала на тройку. Однажды она хорошо выучила стихотворение, и учитель поставил ей пятерку и похвалил. Ученики как-то настороженно загудели. Учитель, поинтересовавшись прошлым Нины, узнал, что ей учиться трудно. В свой коллектив ее ребята не принимали. Петр Сергеевич не упускал случая отметить любое достижение ученицы. Нина прилагала много усилий, чтобы хорошо учить материал по языку и литературе. Учитель замечал это и обращал внимание других учеников. Постепенно начал укрепляться авторитет Нины в коллективе. Ее приняли к себе. Уже вместе играли, помогали ей в учебе.

3. Ученик пятого класса часто забывал свои учебные принадлежности. Учитель вынужден был несколько раз давать ему свою ручку и лист бумаги. Мальчик принимал это как должное, ему и в голову не приходило поблагодарить учителя. Однажды, проходя мимо ученика, учитель как бы невзначай уронил футляр от очков. Ученик поднял его и подал учителю. Тот вежливо и громко сказал: «Спасибо, Саша». После этого случая мальчик стал всегда благодарить за услугу.

4: Олег Сергеевич был классным руководителем в 9 классе. Кто-то из девятиклассников посматривал на молодого учителя с опаской, кто-то – с расположением, а были и такие, что и вовсе, кажется, никак не смотрели или уж поглядывали, но настолько тусклыми, равнодушными глазами, что вынуждали Олега надолго задумываться: что в этом – равнодушие к его химии или к нему самому? Его радовали и подкрепляли дух те несколько человек из класса, которые выказывали готовность слушать, размышлять над его вопросами, отвечать, живые, открытые. К ним Олег и обращался чаще всего, им и поручал демонстрацию опытов, их и посылал с поручениями. И в начале второго полугодия он услышал за своей спиной: «Любимчиков развел и думает, что это ему пройдет?» Фраза эта словно обожгла классного руководителя 9 «А». Он всегда ставил себе законом: не позволять никаких предпочтений в оценках и отношениях – ни под каким видом и никогда! И на тебе...

- - Что ты сказала? – резко обернувшись, громко спросил он. Еще и не зная толком, к кому обращается. Сказала, видимо, Соня, но именно она тут же сделала большие глаза и удивленно пожала плечами. – Кто что сказал? Когда? Где? – загалдели, обступая Олега, его девятиклассники. Олег остановил этот галдеж и твердо и спокойно, насколько мог, сказал, что трусость и клевета, это две равные составляющие подлости.
- Он сдержался, не остановился, не обернулся, прошел сквозь ребят, словно и не слыша тех слов. А через день он говорил с ребятами на классном часе о том, что с двенадцати лет решил – станет учителем, и с той же поры знал, что никогда в жизни не допустит, чтобы у него когда-нибудь объявились в школе любимчики. Он может по-разному относиться к людям в душе, но в классе ко всем – с равной справедливостью.
- Олег не остановился, не заговорил с ребятами ни сразу, ни позже, он задумался о том, что действия его продиктованы одними соображениями, могут всегда быть истолкованы иначе, с других позиций, с другими мерками. И, видимо, стоит и ему, не торопясь, посмотреть на них другой стороны. Только тогда может возникнуть база для выводов.

Учащиеся из класса, где Вы являетесь классным руководителем – из семей с разным материальным положением. Вы заметили, что дети состоятельных родителей дискриминируют учеников из малообеспеченных семей. Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

1. Сущность понятия «воспитание».
2. Проблема определения цели воспитания.

3. Движущие силы и логика воспитательного процесса
4. Закономерности и принципы воспитания.
5. Принцип природосообразности.
6. Принцип персонификации.
7. Принцип дифференциации.
8. Содержание компонентов базовой культуры личности. Интеллектуальная и нравственная культура личности.
9. Гражданская культура личности, культура труда и экономическая культура личности.
10. Экологическая и физическая культура личности.
11. Эстетическая культура личности.
12. Методы приемы и средства воспитания.
13. Методы убеждения
14. Методы формирования сознания.
15. Методы стимулирования.
16. Ученический коллектив: методика его создания и развития.
17. Категории дидактики. Функции обучения.
18. Принципы обучения, примеры их проявления.
19. Принцип научности.
20. Принцип прочности.
21. Принцип наглядности.
22. Принцип систематичности.
23. Методы обучения, их классификации.
24. Выбор методов обучения. Методический прием.
25. Сущность теории формального образования.
26. Сущность теории материального образования.
27. Выбор методов и средств обучения.
28. Педагогические модели организации образования.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Инклюзия в образовании

для обучающихся по направлению подготовки (специальности

44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки: русский язык; иностранный язык (английский язык)

биология; география

математика; информационные технологии

история; право

технологическое образование; экономика

физическая культура; безопасность и защита Родины

начальное образование; дошкольное образование

форма(ы) обучения

(очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования	ОПК-6 ОПК-3	Реферат, эссе
2.	Нормативно-правовые основы инклюзивного образования	ОПК-6	Реферат
3.	Инклюзивное образование в современном мире	ОПК-6	Доклад, презентация
4.	Классификация детей с разными нозологиями, особенности работы педагога с детьми с ОВЗ	ОПК-3	Портфолио
5.	Проектирование инклюзивной образовательной среды	ОПК-6 ОПК-3	Доклад, портфолио
6.	Инклюзивный образовательный дизайн	ОПК-6 ОПК-3	Доклад, кейс-стади
7.	Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования	ОПК-6	Доклад, презентация
8.	Технологии инклюзивного образования	ОПК-6	Доклад
9.	Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ в инклюзивной образовательной среде	ОПК-6 ОПК-3	Реферат, эссе

2. Виды и характеристика оценочных средств

Портфолио

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): (по С.Дж. Пейп, М. Чошанов): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов) - в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл) - в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов) - портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Доклад

Критерии оценки доклада:

Соответствие содержания доклада теме; наличие выводов; полнота использования источников. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; полнота представленного материала; наглядность, соответствие вербальной составляющей. Ответы на дополнительные вопросы. Использование профессиональной терминологии.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - Полное соответствие содержания доклада теме; глубина изложения материала. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию, умение адекватно представить содержание, выводы, соответствующий визуальный ряд в виде презентации. Адекватное реагирование на дополнительные вопросы. При изложении ответов используется профессиональная терминология.

Хорошо (7-5 баллов) - Соответствие содержания доклада теме; самостоятельность при подготовке доклада; связанное и логическое изложение информации, наличие выводов, погрешности в ответах на дополнительные вопросы.

Удовлетворительно (4-1 балла) - Некоторое несоответствие содержания доклада теме; отсутствие самостоятельности при подготовке; При изложении ответов больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено.

Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность доклада.

Кейс-стади

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Презентация*Критерии оценки:*

Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура презентации.

Бальная система оценивания:

Отлично (10-8 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации.

Хорошо (7-5 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации.

Удовлетворительно (4-1 балл) – содержание оцениваемой презентации в целом, соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), не совсем удобный просмотр презентации, недостаточная структурированность, точность, и достоверность, наблюдается избыточность или недостаток предоставляемой информации.

Неудовлетворительно (0 баллов) - содержание оцениваемой презентации не соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, очень низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), просмотр презентации неудобный, отсутствует структурированность, точность и достоверность.

Реферат*Критерии оценки:*

Соответствие содержания реферата теме; наличие выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - Полное соответствие содержания реферата теме; глубина изложения материала, наличие и правильность выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Соответствие структуры реферата предложенному образцу. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию.

Хорошо (7-5 баллов) - Соответствие содержания реферата теме; самостоятельность при подготовке реферата; связанное и логическое изложение информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании.

Удовлетворительно (4-1 балл) - Неполное раскрытие темы в содержании реферата; отсутствие самостоятельности при подготовке; использование ограниченного количества источников; отсутствие логических выводов, не соответствие структуры реферата.

Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.

Эссе

Критерии оценки:

Знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений.

Бальная система оценки:

Отлично (8-10 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Хорошо (7-5 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Удовлетворительно (4-1 балла) — рассматриваемые понятия определяются нечетко, неполно, используемые понятия не всегда соответствуют теме, формально применяется категория анализа, не используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно или не объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, личная оценка по рассматриваемой проблеме отсутствует, изложение

нечеткое, приводимые доказательства не логичны, выдвинутые тезисы не сопровождаются грамотной аргументацией, различные точки зрения и их личная оценка не представлены, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Неудовлетворительно (0 баллов) — полное несоответствие эссе изложенным выше параметрам или неготовность эссе.

3. Оценочные средства

Тема. Инклюзивное образование: история и современность.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

- Инклюзивное образование: опыт и проблемы.
- Принципы инклюзивного образования.
- Необходимые условия для обеспечения качественного инклюзивного образования.
- Трудности внедрения инклюзивного образования в РФ.

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

- «Современная инклюзивная школа».

Тема. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Сопровождение инклюзивного образования дошкольников с сенсорными нарушениями
2. Сопровождение инклюзивного образования дошкольников с двигательными нарушениями
3. Сопровождение инклюзивного образования дошкольников с интеллектуальными нарушениями
4. Сопровождение инклюзивного образования школьника с нарушением зрения
5. Сопровождение инклюзивного образования школьника со сложным дефектом развития
6. Сопровождение инклюзивного образования школьника с тяжелыми нарушениями речи
7. Сопровождение инклюзивного образования школьника с двигательными нарушениями
8. Сопровождение инклюзивного образования школьника с интеллектуальными нарушениями
9. Сопровождение инклюзивного образования школьника с нарушением слуха.

Тема. Модели и формы инклюзивного образования

Вид самостоятельной работы: **Доклад**

Темы докладов:

- Модели инклюзивного и специального образования.
- Формы интеграции.

Вид самостоятельной работы: **Презентация**

Темы презентаций:

1. Модели инклюзивного образования.

Тема. Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР.
Дети в отклонениями в развитии.

Вид самостоятельной работы: **Портфолио**

Тематика портфолио

1. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушением интеллекта.
2. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с ЗПР.

Тема. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Темы докладов:

1. Заболевания органов зрения.
2. Заболевания органов слуха.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Темы:

Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушениями речи.
Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушениями зрения.
Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушениями слуха.

Тема. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Темы докладов:

1. Воспитание детей с ДЦП в семье».
2. « Причины и ранняя диагностика РДА.

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

Проведите анализ следующей ситуации. Какие шаги необходимо предпринять в плане изменения школьной культуры, с тем, чтобы она стала более инклюзивной для Игоря и его семьи?

Мама Игоря была убеждена, что её сына в школе дразнят, над ним издеваются, и у него совсем нет друзей. Она была убеждена, что её сын – особо одарённый мальчик, поэтому из-за его опережающего развития, для него многие виды деятельности в школе скучны и неинтересны. Она обвиняла школу в том, что та не обеспечивает изменения в создавшемся трудном положении с обучением мальчика. Мать также была убеждена в том, что «одарённость» её сына является причиной его трудных отношений с одноклассниками, и особой «взрослой» манере говорить. Учитель Игоря также заметила то, что у него очень мало друзей. Она наблюдала также, что мальчик постоянно ставит одноклассникам свои условия, он очень надменный, любит командовать и негибкий в общении. Она была уверена, что одноклассники считают его ненормальным, странным. Причину такого поведения учитель видела в том, что Игорь был единственным сыном у одинокой матери, избалованным ею, и не имел перед собой моделей правильного мужского поведения в семье. Несмотря на то, что мальчик был неспортивным, учитель всегда поддерживала его участие в спортивных командных играх. Она заметила, что Игорь очень расстраивается, когда замечает, что дети играют не по правилам. В классе, по её мнению, мальчик вёл себя нормально и всегда выполнял задания. В некоторых областях его знания были на очень высоком уровне (например, его общие знания были просто превосходными – он знал множество фактов), но он очень медленно выполнял письменные задания, а его почерк был просто скверный. Периодически на уроке он становился очень расстроенным и мог начать кричать и плакать, но причины такого поведения учитель понять не мог. Была назначена психологическая диагностика и оценка. Проведённая психологическая оценка показала, что тесты, выполненные Игорем, свидетельствуют о высоком уровне когнитивного развития мальчика, но его вербальные навыки и способности существенно выше невербальных. Диагностика показала также, что у Игоря существуют определённые трудности в решении социально значимых проблем. Основываясь на

полученных результатах тестирования и связав их с информацией, полученной ранее от матери Игоря и его учителя, было рекомендовано провести дальнейшую оценку его социальной компетенции. Используя определённые методы, психолог установил, что многие черты в поведении мальчика свидетельствуют о наличии у Игоря синдрома Аспергера. Это один из вариантов аутистического поведения, который включает в себя трудности во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, наличие определённого «зависимостного» поведения в отношении порядка, правил, или своеобразная «завороченность» определёнными темами, а также трудности в использовании языка для общения с людьми и отсутствие в общении гибкости. Задержка моторного развития и моторная неловкость являются дополнительными характеристиками при наличии этого синдрома.

Тема. Технологии инклюзивного образования.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Темы докладов:

1. Здоровьесберегающие технологии в инклюзивном образовании.
2. Интерактивные технологии в инклюзивном образовании.
3. Технология деятельности ПМПК в инклюзивном образовании.
4. Дистанционные технологии в обучении студентов-инвалидов.
5. Социоигровые технологии в инклюзивном образовании.

Вид самостоятельной работы: Презентация

Темы презентаций:

1. Здоровьесберегающие технологии в инклюзивном образовании
2. Интерактивные технологии в инклюзивном образовании.
3. Технология деятельности ПМПК в инклюзивном образовании.
4. Дистанционные технологии в обучении студентов-инвалидов.
5. Социоигровые технологии в инклюзивном образовании.

Тема. Профессиональная компетенция педагога инклюзивного образования.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Темы докладов:

- Помощь родителям детей с нарушением в развитии.
- Личностные качества педагога инклюзивного образования.

Тема. Общие вопросы обучения, воспитания развития детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Общественные организации, движения, оказывающих помощь людям с ограниченными возможностями здоровья.
2. Инклюзивное образование как фактор личностного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.
3. Проблемы и перспективы образовательной интеграции и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Темы эссе:

- Инновации в инклюзивном образовании.
- Сонатал-педагогика.
- Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в инклюзивном образовательном учреждении.
- Своеобразие психолого-педагогической работы с детьми с ОВЗ как субъектами инклюзивного образовательного процесса.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Понятие и сущность инклюзивного образования.
2. Классификации лиц с ОВЗ. Особенности детей с ОВЗ.
3. Развитие инклюзивного образования в России.
4. Развитие инклюзивного образования за рубежом.
5. Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования.
6. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.
7. Модели инклюзивного образования: их преимущества и недостатки.
8. Формы инклюзивного образования.
9. Барьеры в реализации моделей ИО.
10. Сущность понятия «умственная отсталость», «олигофрения», причины олигофрении.
11. Степени олигофрении.
12. Основные формы олигофрении.
13. Редкие формы олигофрении.
14. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми.
15. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании.
16. Понятие ЗПР, ее классификации.
17. Характеристика детей с ЗПР.
18. Причины нарушений слуха.
19. Классификации нарушений слуха.
20. Особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ.
21. Причины нарушения зрения.
22. Категории слепых и слабовидящих детей. Их особенности.
23. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании.
24. Причины речевых нарушений.
25. Классификации нарушений речи.
26. Особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.
27. Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП.
28. Структура двигательного дефекта при ДЦП.
29. Формы ДЦП.
30. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования.
31. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА.
32. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями.
33. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.
34. Понятие технологии инклюзивного образования.
35. Характеристика технологий инклюзивного образования.
36. Технология портфолио в инклюзивном образовании.
37. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях инклюзивного образования.
38. Профессиональная подготовка и сопровождение педагогических кадров.
39. Управление в инклюзивном образовании.
40. Принципы обучения и воспитания в инклюзивной образовательной среде.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Финансовая грамотность педагога
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки:

математика; информационные технологии

биология; география

история; право

русский язык; иностранный язык (английский язык)

начальное образование; дошкольное образование

технологическое образование; экономика

физическая культура; безопасность и защита Родины

форма обучения очная

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Источники денежных средств семьи	УК-6, УК-9	Мультимедийная презентация
2.	Контроль семейных расходов	УК-9	Коллоквиум
3.	Построение семейного бюджета	УК-6	Ответ на практическом (семинарском) занятии
4.	Финансовое планирование как способ повышения благосостояния семьи	УК-6, УК-9	Проект
5.	Способы увеличения семейных доходов с использованием услуг финансовых организаций	УК-6, УК-9	Тематическое портфолио
6.	Пенсионное обеспечение и финансовое благополучие в старости	УК-6, УК-9	Мультимедийная презентация
7.	Банки и их роль в жизни семьи	УК-6	Реферат Практико-ориентированное задание
8.	Платёжные услуги банков	УК-6	Информационный поиск Практико-ориентированное задание
9.	Банковские вклады и банковские карты	УК-6	Мультимедийная презентация
10.	Ценные бумаги.	УК-6, УК-9	Ответ на практическом (семинарском) занятии
11.	Налоги: почему их надо платить	УК-6	Проект
12.	Риски в мире денег	УК-6, УК-9	Тематическое портфолио
13.	Собственный бизнес	УК-6	Проект
14.	Финансовые механизмы работы фирмы	УК-6	Мультимедийная презентация
15.	Страхование как способ сокращения финансовых потерь	УК-6, УК-9	Коллоквиум
16.	Валюта в современном мире	УК-6	Эссе

2. Виды и характеристика оценочных средств

Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 05.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования

своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Практико-ориентированные задания

Задание 1.

Семья Петровых состоит из мамы, папы, сына-школьника-школьника и дочери-студентки 3 курса. Дочь обучается платно на очном отделении, стоимость которого в год составляет 90 000. руб. В новый год семья задумалась о приобретении дачного участка к лету. Изучив рынок, они нашли два подходящих участка в поселках Рассвет и Радуга. Настоящая стоимость газифицированного участка в п. Рассвет 600 000 рублей.

Семье Петровых более понравился участок в п. Радуга за 500 000. рублей. У семьи сейчас есть необходимая сумма. Газификация участка ожидается в течение 1 года, стоимость 220 000 рублей, первоначальный взнос 50%. Условие наличия газоснабжения для них является принципиальным.

Доходы семьи в месяц:

Мать- 50 000. рублей в месяц (до вычета НДФЛ)

Отец – 70 000 рублей в месяц (до вычета НДФЛ)

Оба родителя работают удаленно в сфере развития программного обеспечения.

Дочь – стипендия 10 000. рублей в месяц, которая полностью покрывает ее расходы.

Расходы семьи:

Коммунальные расходы семьи – 7500 рублей;

Интернет, мобильная связь и телевидение – 2500 рублей;

Спорт – 4000 рублей;

Питание -25 000 рублей;

Расходы на содержание автомобиля – 15000 рублей;

Расходы на сына – 3000 рублей;

Развлечения – 3000 рублей;

Покупка одежды – 8000 рублей;

Расходы на досуг – 9000 рублей;

Расходы на кота – 2500 рублей.

У семьи есть сбережения в размере 500000 рублей.

Вопросы для решения кейса.

1) Какой вариант покупки Вы бы посоветовали семье Петровых?

Дополнительные условия:

- возможность сокращения расходов;
 - возможность накопления денежных средств.
- 2) Как семья Петровых может увеличить свои доходы?
Дополнительные условия:
- возврат налогового вычета;
 - возможность дополнительного заработка.

Задание 2.

Мария Ивановна всю жизнь мечтала о путешествии на Мальдивы. Отпуск на 11 дней с перелетом стоит 280000 рублей. Перед новым годом она купила выгодную путевку на Мальдивы с 10-% скидкой, с условием отказа от поездки со штрафом 30 %, в кредит на один год под 16% годовых аннуитетными платежами по 23000 рублей. Платеж по кредиту составляет 40% от общего дохода. С учетом кредита ее бюджет стал сбалансированным.

01 февраля Мария Ивановна неудачно упала и сломала руку, что повлекло за собой длительный больничный на 30 дней. В связи с этим доход Марии Ивановны снизился на 50%, у нее возникли сложности с ежемесячным погашением платежей по кредиту.

Чтобы решить этот вопрос Мария Ивановна оформила кредитную карту с доходом 70 000 рублей, 30-дневным льготным периодом, 39 % годовой ставкой и комиссией 7% за снятие наличных через банкомат. У Марии Ивановны больничный продлили еще на один месяц, и появилась еще одна проблема с погашением очередного платежа по кредитной карте, который составляет 10% от суммы долга и проценты за пользование кредитом.

Вопросы для решения кейса:

- 1) Каким способом Мария Ивановна могла бы избежать такой ситуации?
Дополнительные условия:
- накопить на поездку;
 - другие условия кредитования, страхование.
- 2) Какое решение в данной ситуации будет наиболее финансово выгодным для Марии Ивановны?
- Дополнительные условия:
- кредитные каникулы/реструктуризация кредита;
 - отказ от поездки.

3. Оценочные средства

Тема 1. Источники денежных средств семьи

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3- презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 –5.

Темы презентаций:

- 1.Спрос на труд.
- 2.Производительность труда;
- 3.Выходное пособие, профсоюз.
- 4.Безработица, пособие по безработице.
5. Финансовое планирование в семье.
6. История происхождения денег.
- 7.Особенности планирования семейного бюджета.
8. Три состояния семейного бюджета.
- 9.Горизонт планирования семейного бюджета.
10. Источники семейного бюджета.

Тема 2. Контроль семейных расходов.

Вид самостоятельной работы: Коллоквиум.

Критерии оценки:

Оценка «5» (8-10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видеоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «4» (6-8 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.

Оценка «3» (4-6балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «2» (0 – 3 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вопросы коллоквиума:

- 1.Расходы семьи.
2. Основные периоды в жизни семьи.
- 3.Структура расходов на разных этапах жизни семьи.
- 4.Способы экономии денежных средств.
5. Общая стоимость владения (ОСВ).

Тема 3. Построение семейного бюджета.

Вид самостоятельной работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии.

Критерии оценки:

Оценка «5»: уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одногруппников, стремясь к развитию дискуссии.

Оценка «4»: в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одногруппников, стремясь к развитию дискуссии

Оценка «3» : в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

Оценка «2» : отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Вопросы занятия:

1. Бюджет семьи, статьи семейного бюджета.
2. Временный дефицит бюджета.
3. Хронический дефицит бюджета.
4. Профицит бюджета.
5. Бюджетный дефицит и способы его покрытия.
6. Причины возникновения бюджетного дефицита.
7. Бюджетный профицит и его распределение.
8. Способы распределения бюджетного профицита.
9. Понятие и источники личного бюджета.
10. Распределение личного бюджета.
11. Формирование семейного бюджета.
12. Распределение семейного бюджета.
13. Функции денег в экономической системе.
14. Наличное денежное обращение.
15. Безналичное денежное обращение.
16. Основные этапы развития денег.

Тема 4. Тема 4. Финансовое планирование как способ повышения благосостояния семьи.

Вид самостоятельной работы: Проект.

Критерии оценки:

3 – 5 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы проектов:

Способы планирования финансов в семье. Желания и потребности.

Тема 5. Способы увеличения семейных доходов с использованием услуг финансовых организаций.

Вид самостоятельной работы: Тематическое «Портфолио».

Критерии оценки:

3 – 10 баллов: готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство; способность использовать современные способы и технологии решения проблем.
0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5 баллов.

Темы для разработки:

1. Способы увеличения семейных доходов.
2. Инвестиционный доход.
3. Электронные деньги.

Тема 6. Пенсионное обеспечение и финансовое благополучие в старости.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3- презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы презентаций:

1. Пенсионный фонд РФ (ПФР)
2. Добровольные (дополнительные) пенсионные накопления.
3. Негосударственные пенсионные фонды (НПФ).
4. Система государственного пенсионного обеспечения.
5. Негосударственные пенсионные фонды.
6. Роль и задачи пенсионного фонда РФ.
7. Роль страховых компаний в экономической системе.
8. Система социальной защиты в РФ.
9. Виды социальной защиты.

10. Принципы применения государственной социальной защиты.

11. Государственный финансовый контроль.

Тема 7. Банки и их роль в жизни семьи.

Вид самостоятельной работы: Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы рефератов:

1. Банковская система РФ.
2. Центральный банк РФ- независимый регулятор финансовой системы РФ и защитник прав потребителей финансовых услуг
3. Коммерческие банки.
4. Виды банковских операций.
5. Банковский кредит: виды кредита, принципы кредитования.
6. Финансовые риски заемщика.
7. Защита прав заемщика.
8. Микрофинансовые организации: функции. Преимущества и недостатки.
9. Бюро кредитных историй.
10. Особенности ипотечного кредита и автокредита.
11. Риски при пользовании банкоматом.

Тема 8. Платёжные услуги банков.

Вид самостоятельной работы: Информационный поиск (поиск фактических сведений).

Критерии оценки:

1. **Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников:** 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.
2. **Поиск самих информационных источников:** 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.
3. **Поиск фактических сведений:** 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 - 5

Темы для информационного поиска:

1. Банковские переводы.
2. Что надо знать, чтобы перевести деньги.

3. Банковские операции через банкоматы.
4. Услуга «личный кабинет» в банке. Как им пользоваться, какие возможности он предоставляет.
5. Управление счётом через мобильный телефон.
6. Риски при использовании интернет-банкинга.
7. Основные виды банковских операций.
8. Функции кредита в экономической системе.
9. Понятие и элементы кредита.
10. Основные виды кредитов.
11. Государственная кредитно – денежная политика.
12. Методы проведения государственной кредитно – денежной политики.
13. Последствия осуществления государственной кредитно – денежной политики.

Тема 9. Банковские вклады и банковские карты.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы презентаций:

1. Система страхования вкладов (ССВ).
2. Страховой лимит.
3. Центральный банк РФ.
4. Банковский кредит, микрокредит, эффективная ставка по кредиту.
5. Ипотека, залог.
6. Банковские карты, их виды.
7. Риски при использовании карт.
8. Овердрафт.

Тема 10. Ценные бумаги.

Вид самостоятельной работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии.

Критерии оценки:

Оценка «5»: уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования

научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

Оценка «4» : в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

Оценка «3» : в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

Оценка «2» : отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Вопросы занятия:

1. Расчет стоимости ценных бумаг и дивидендов.
2. Создаём инвестиционный портфель и покупаем инвестиционный пай.

Тема 11. Налоги: почему их надо платить.

Вид самостоятельной работы: Проект.

Критерии оценки:

3 – 5 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы проектов:

1. Виды налогов.
2. Налоговые ставки, налоговая база.
3. Налоговая система.
4. Способы расчетов разных видов налогов.
5. Составление налоговой декларации
6. Понятие и элементы налоговой системы.
7. Понятие и элементы налогов.
8. Права и обязанности налогоплательщиков.
9. Права и обязанности налоговых органов.
10. Ответственность за нарушение налогового законодательства.
11. Налоговая система РФ.
12. Основные виды налогов РФ.
13. Специальные налоговые режимы.

Тема 12. Риски в мире денег.

Вид самостоятельной работы: Тематическое «Портфолио».

Критерии оценки:

3 – 5 баллов: готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство; способность использовать современные способы и технологии решения проблем.

0 – 3 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5 баллов.

Темы для разработки:

1. Виды рисков, их характеристика.
2. Способы расчета рисков операции.

Тема 13. Собственный бизнес.

Вид самостоятельной работы: Проект.

Критерии оценки:

3 – 5 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы проектов:

1. Составление мини бизнес-плана.
2. Источники средств для создания бизнеса.

Тема 14. Финансовые механизмы работы фирмы.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0 - моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0 - регламент не соблюден; 3 - есть небольшое отступление от регламента; 6 - регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы презентаций:

1. Сущность финансового механизма.
2. Процесс финансового механизма
3. Заработная плата, премии и бонусы, неденежные бонусы.

4. Лист нетрудоспособности, отпуск по беременности и родам.
5. Отпуск по уходу за ребёнком, выходное пособие.
6. Выручка, издержки и прибыль фирмы.
7. Инвестиции в развитие бизнеса.
8. Финансовый менеджмент.
9. Банкротство фирмы.

Тема 15. Страхование как способ сокращения финансовых потерь.

Вид самостоятельной работы: Коллоквиум.

Критерии оценки:

Оценка «5» (8-10) : глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «4» (6-8): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.

Оценка «3» (3-6) : усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «2» (0-3) : незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вопросы коллоквиума:

1. Финансовая устойчивость страховщика.
2. Обязательное и добровольное страхование.
3. Личное страхование, страхование имущества, страхование ответственности.
4. Роль страховых компаний в экономике государства.
5. Система личного страхования.
6. Система имущественного страхования.
7. Система страхования ответственности.
8. Система страхования рисков.

Тема 16. Валюта в современном мире.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным

литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы эссе:

1. Валюта, валютный рынок.
2. Плавающий, фиксированный и регулируемый валютный курс.
3. Влияние изменений валютного курса на фирмы и население.
4. Диверсификация рисков.

Вопросы к экзамену:

1. Деньги, личные финансы, семейный бюджет и финансовое планирование.
2. Функции и виды денег.
3. Деньги: история и современность.
4. Совокупный капитал человека (семьи).
5. Личные финансы, семейный бюджет и финансовое планирование.
6. Банки и небанковские профессиональные кредиторы.
7. Банковская система и услуги для населения.
8. Банковские вклады
9. Банковские кредиты
10. Небанковские профессиональные кредиторы и предоставляемые ими займы
11. Фондовый и валютный рынки, финансовые инструменты
12. Финансовый рынок, его структура и основные виды ценных бумаг
13. Акции . Облигации..
14. Паевые инвестиционные фонды
15. Валютный рынок и совершаемые на нем операции
16. «Страхование как механизм снижения рисков».
17. Сущность, формы и основные виды страхования.
18. Финансы государства (региона, муниципалитета), налоги, социальное обеспечение граждан.
19. Налогообложение, финансовая поддержка сельхозпроизводителей»
20. Бюджетная и налоговая системы в Российской Федерации (федеральный, региональный, местный уровни)
21. Налогообложение граждан и организаций
22. Социальное обеспечение граждан в Российской Федерации
23. Пенсионное обеспечение и негосударственные пенсионные фонды.
24. Пенсионная система России и пенсионное обеспечение граждан
25. Негосударственные пенсионные фонды и пенсионные программы для населения
26. Финансы и предпринимательство
- 27.. Предпринимательство и создание собственного бизнеса

28. Финансовый учет и планирование в малом предпринимательстве
29. Ответственное (осмотрительное) поведение граждан на финансовом рынке и защита прав потребителей финансовых услуг
30. Регулирование, контроль и надзор деятельности участников финансового рынка.
31. Защита прав потребителей финансовых услуг
32. Ответственное (осмотрительное) поведение граждан на финансовом рынке и защита от финансовых рисков.
33. Понятие и экономическая роль государственного бюджета.
34. Функции государственного бюджета.
35. Федеральный бюджет и его структура.
36. Региональный бюджет и его структура.
37. Местный бюджет и его структура.
38. Источники формирования средств государственного бюджета.
39. Основные направления расходования средств государственного бюджета.
40. Государственные органы власти, вовлеченные в процесс формирования и принятия бюджета.
41. Понятие и виды инфляции, измерение и последствия.
42. Причины возникновения и развития инфляции.
43. Государственная антиинфляционная политика.
44. Наличное денежное обращение.
45. Безналичное денежное обращение.
46. Функции Центрального банка в экономической системе.
47. Функции коммерческих банков в экономической системе.
48. Негосударственный финансовый контроль.
49. Налоговая система.
50. Функции денег в экономической системе.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Социология образования
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: история; право; математика; физика; начальное; дошкольное
образование;
русский язык; иностранный язык (английский язык); технологическое образование;
информатика; физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная
подготовка) форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Предпосылки возникновения и особенности и социологии образования. 3 семестр, зачет	УК-3 способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Реферат
2.	Система управления образованием как социальным институтом. 3 семестр, зачет	УК-3; УК-5	Мультимедийная презентация
3.	Социокультурная детерминация развития современного образования. 3 семестр, зачет	УК-3; УК-5	Реферат
4.	Особенности интеграции образования и науки в современном обществе. 3 семестр, зачет	УК-3; УК-5	Реферат
5.	Стратегические ориентиры модернизации образования. 3 семестр, зачет	УК-3; УК-5	Реферат
6.	Образование и наука как продукт индивидуального и коллективного творчества. 3 семестр, зачет	УК-3; УК-5	Реферат

7.	Синтез образовательной и научно-исследовательской деятельности в высшем учебном заведении. 3 семестр, зачет	УК-3; УК-5	Реферат
----	---	------------	---------

2. Виды и характеристика оценочных средств

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 3 - докладчик зачитывает текст; 5 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 3 - доклад не сопровождается презентацией; 5 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 3 - презентация не использовалась докладчиком или 3 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 4 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 5 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 6 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 6- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 3 - нет выводов; 4 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 3 - докладчик не может ответить на вопросы; 4 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументировано отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 2-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 4- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

3. Оценочные средства

Тема. Предпосылки возникновения и особенности и социологии образования

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. История изучения социологии образования в России и за рубежом.
2. Образовательная деятельность как разновидность социокультурной деятельности.
3. Общественные потребности и развитие образования.
4. Типы систем образования (массовое обучение, элитарное обучение, государственное образование, частное образование, централизованное обучение, нецентрализованное, технические и гуманитарное образование).
5. Взаимосвязь уровня образования и безработицы экономически активного населения.
6. История создания и развития российской системы образования.
7. История становления классического университета.

Тема. Система управления образованием как социальным институтом

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)

Темы презентаций:

1. Обучение за рубежом: стимулы и мотивы.
2. Проблемы трудоустройства после окончания образования.
3. О проблемных вопросах российского образования на современном этапе.
4. Образование как ценность современного общества.
5. Инновационные процессы в образовании.
6. Актуальные проблемы и перспективы развития образовательной системы России.
7. Реформы образования в России.
8. Массовое и элитарное образование.
9. Научно-исследовательский университет – роль в становлении и функционировании знаниевой экономики.
10. Профессиональный портрет учителя средней общеобразовательной школы и преподавателя высшего учебного заведения.

Тема. Социокультурная детерминация развития современного образования

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Культурный базис и социально-культурная панорама образования.
2. Охват детей дошкольным образованием.
3. Стратегия развития образования и образовательная политика государства.
4. Интеграция социокультурного и кросс-культурного контекстов гражданского воспитания.
5. Связь образования, науки, государства и производства для реализации национальной инновационной системы.
6. Состояние и перспективы развития науки и образования в Тюменской области.

7. Состояние научно-интеллектуального потенциала на федеральном и региональном уровне.

Тема. Особенности интеграции образования и науки в современном обществе

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Самоуправление в образовательной и научно-технической сфере, роль государства в определении приоритетов развития.
2. Наука и футурологический дискурс.
3. Интеграция науки и образования: фундаментальные знания в подготовке профессионально-педагогических кадров.
4. Критерии научности.
5. Наукометрические показатели российской науки.

Тема. Стратегические ориентиры модернизации образования

Реферат

Темы рефератов:

1. Государство и наука.
2. Образование как элемент социального контроля в тоталитарных государствах.
3. Диссидентство как явление в науке и политике.
4. Свобода творчества, социальная ответственность педагогов и ученых.
5. Самоуправление в образовательной и научно-технической сфере, роль государства в определении приоритетов развития.
6. Наука и футурологический дискурс.

Тема. Образование и наука как продукт индивидуального и коллективного творчества

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Роль личности в науке.
2. Научный коллектив и научный лидер.
3. Методы коллективного творчества (мозговой штурм, метод Дельфи).
4. Индивидуальная детерминация научного труда.
5. «Высокоинтегрированные научные группы» (Р. Уинтли).
6. «Коллективное верование» в основу науки (П. Бурдые).
7. Ролевая структура научного коллектива.

Тема. Синтез образовательной и научно-исследовательской деятельности в высшем учебном заведении

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Сущность и определение высшего учебного заведения.
2. Типология и функции высших учебных заведений.
3. Научно-педагогические кадры вуза.
4. Синтез образовательной и научно-исследовательской деятельности.
5. Подготовка актора инновационной экономики.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Объект и предмет социологии образования.
2. Предпосылки возникновения и развития социологии образования.
3. Развитие социологии образования в России и за рубежом.
4. Образование как социальная система.
5. Экономические функции образования в обществе.
6. Функции образования в социально-политической сфере.
7. Педагоги как социально-профессиональная группа.
8. Вузовское студенчество как социальная группа.
9. Социологический взгляд на проблему псевдонауки как на общественную проблему современного общества.
10. Социальная ответственность педагогов в современном мире.
11. Образовательная мобильность: положительные и отрицательные последствия.
12. Ценностные ориентации современных педагогов: школьные учителя и вузовские преподаватели.
13. Глобальные проблемы развития образования.
14. Университеты «третьего возраста»: история возникновения, проблемы и перспективы.
15. Болонский процесс: «за» и «против».
16. Динамика научно-интеллектуального потенциала Тюменской области: сравнительный анализ последнего десятилетия XX века и первого десятилетия XXI века.
17. Социологический портрет педагога / преподавателя.
18. Интерактивное обучение: сущность, история возникновения и перспективы развития.
19. Корпоративная культура как способ социального взаимодействия и воспитания в вузе.
20. Понятие и роль самообразования в современном обществе.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Методология и методы научного исследования в предметной области
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: история; право
форма(ы) обучения (очная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Методология исторической науки: функции, уровни, принципы	<p>УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-2 – способен осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)</p> <p>УК-6 способен управлять своим временем, выстраивать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	Мультимедийная презентация, реферат
2.	Общая логика и структура исторического исследования	<p>УК-1</p> <p>УК-2</p> <p>УК-4</p> <p>УК-6</p>	Мультимедийная презентация, реферат, практикоориентированное задание
3.	Методологические характеристики	<p>УК-1</p> <p>УК-2</p>	Мультимедийная презентация, реферат,

	Курсовой работы, ВКР	УК-4 УК-6	практикоориентированное задание
4.	Методологические подходы к научному исследованию и образованию	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, практикоориентированное задание
5.	Методы научного познания. Проблема классификации методов научно- педагогического исследования	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, информационный поиск
6.	Изучение литературных, документальных, архивных источников в историческом исследовании	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, практикоориентированное задание
7.	Теоретические методы исторического исследования	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат
8.	Эмпирические методы исторического исследования	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат
9.	Методы сбора исторической информации. Методы поиска документальной информации	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, информационный поиск
10.	Методы аналитико-синтетической переработки информации	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат
11.	Выборочное исследование в практике историка	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, информационный поиск
12.	Методы анализа исторических источников	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, практикоориентированное задание
13.	Социологический инструментарий в исторических исследованиях	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, информационный поиск
14.	Методы математической статистики	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат
15.	Исторические явления и процессы в контексте причинно-следственного анализа	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, реферат, информационный поиск

16.	Внедрение практических результатов исследования в педагогическую практику	УК-1 УК-2 УК-4 УК-6	Мультимедийная презентация, практикоориентированное задание
-----	---	------------------------------	---

2. Виды и характеристика оценочных средств

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 3- докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 5 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 3 - доклад не сопровождается презентацией; 4 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 5 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 3 - презентация не использовалась докладчиком или 3 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 3 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 4 - презентация недостаточно структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 3 - основные моменты не выделены, нет четкости выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 3 - нет выводов; 4 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 5 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 3 - докладчик не может ответить на вопросы; 4 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 5 - аргументировано отвечает на все вопросы.

Максимальное количество баллов: 0 – 30.

3. Оценочные средства

3.Оценочные средства

Эссе:

1. Оценка «5» (8 - 10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
2. Оценка «4» (5 - 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
3. Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
4. Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Реферат:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.
- Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).
Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3- презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Информационный поиск:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.
2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.
3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Коллоквиум:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видеоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.
3. Оценка «3» (2 – 4 балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение

последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Практическое (семинарское) занятие:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности не принципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

3. Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Методология исторической науки: функции, уровни, принципы

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Понятие о методологии исторической науки.
2. Основные уровни методологического знания.
3. Признаки философского уровня методологии.
4. Общенаучный уровень методологии истории.
5. Конкретно-научный уровень методологии истории.
6. Технологический уровень методологии истории.
7. Принципы научного исторического исследования.

Тема. Общая логика и структура исторического исследования

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация

Темы презентаций:

1. Научное познание.
2. Фундаментальные, прикладные исследования и разработки в исторической науке. Компоненты научного аппарата исторического исследования.
3. Структура методологии научного знания.
4. Этапы исследования.

Тема. Методологические характеристики курсовой работы, ВКР

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Выбор темы курсовой работы и ВКР по истории и обоснование ее актуальности.
2. Объект и предмет исследования.
3. Цель и задачи исследования.
4. Гипотеза и научная новизна исследования.
5. Теоретико-методологическая база исследования.
6. Теоретическая и практическая значимость исследования.

Тема. Методологические подходы к научному исследованию и образованию

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Системный подход.
2. Синергетический подход.
3. Компетентностный подход.
4. Личностно-ориентированный подход.
5. Антропологический подход.
6. Аксиологический подход.
7. Феноменологический подход.
8. Культурологический подход.

Тема. Методы научного познания. Проблема классификации методов научно-исторического исследования

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Сущность метода научного исследования.
2. Классификация методов научного познания.
3. Общенаучные методы и приемы в историческом исследовании.
4. Моделирование в историческом исследовании.
5. Классификация методов исторического исследования.

Тема. Изучение литературных, документальных, архивных источников в историческом исследовании.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация

Темы презентаций:

1. Современные источники научно-исторической информации.
 2. Классификация библиографических источников.
 3. Ведущие исторические журналы России.
 4. Библиографическая работа.
 5. Работа с архивными материалами.
- Научная организация в работе с историческими источниками.

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

Тема. Теоретические методы исторического исследования

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Теоретическое познание.

2. Сущность мышления.
3. Сущность теоретических методов исследования.
4. Виды теоретических методов исследования.
5. Особенности использования теоретических методов в историческом исследовании.
6. Основные признаки теоретической модели.

Тема. Эмпирические методы исторического исследования

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Эмпирическое познание.
2. Сущность эмпирических методов исследования.
3. Виды эмпирических методов исследования.
4. Особенности использования эмпирических методов в историческом исследовании.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (4-й семестр)

1. Понятие о методологии исторической науки.
2. Основные уровни методологического знания.
3. Принципы научного исторического исследования.
4. Научное познание. Фундаментальные, прикладные исследования и разработки в исторической науке.
5. Компоненты научного аппарата исторического исследования.
6. Структура методологии научного знания.
7. Этапы научного исследования.
8. Выбор темы курсовой работы, ВКР по истории и обоснование ее актуальности.
9. Объект и предмет исследования.
10. Цель и задачи исследования. Гипотеза.
11. Научная новизна исследования. Теоретико-методологическая база исследования.
12. Теоретическая и практическая значимость исследования.
13. Системный подход.
14. Синергетический подход.
15. Компетентностный подход.
16. Личностно-ориентированный подход.
17. Антропологический подход.
18. Аксиологический подход.
19. Феноменологический подход.
20. Культурологический подход.
21. Сущность метода научного исследования.
22. Классификация методов научного познания.
23. Современные источники научно-педагогической информации.
24. Классификация библиографических источников. Ведущие исторические, научные журналы.
25. Научная организация в работе с литературными источниками.
26. Теоретические методы исторического исследования.
27. Эмпирические методы исторического исследования.
28. Теория», «методология», «философия истории»: статус и различие понятий.
29. Предмет истории как науки. Место истории в системе общественных наук.
30. Функции истории.
31. Формирование исторического сознания – главная задача истории.

32. Уровни и формы исторического сознания.
33. Воспитание патриотизма - задача истории. Содержание понятия «патриотизм». Необходимость патриотического воспитания.
34. Проблема единства и многообразия исторического процесса. Теории единства исторического процесса. Основные представители всемирно – исторического направления.
35. Современная методологическая ситуация. Многофакторный подход.
36. Научная концепция и идеология.
37. Понятие исторической необходимости.
38. Проблема существования исторических законов. Историческая закономерность и исторический закон.
39. Альтернативность в истории. Категории «необходимости» и «случайности».
40. Понятие и типы исторической динамики (прогресс, регресс, цикличность). Исторические теории.
41. Прогресс и нравственность.
42. Проблемы движущих сил в истории. Концепции идеальных движущих факторов в истории.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (5-й семестр)

1. Методология и методика исторического исследования.
2. Историческое исследование: понятие, структура, метод.
3. Историческое исследование и его виды.
4. Этапы исторического исследования.
5. Описательно-повествовательный метод.
6. Биографический метод.
7. Сравнительно-исторический метод.
8. Ретроспективный метод.
9. Виды исторического детерминизма.
10. Принцип историзма. Критерии оценки в истории.
11. Проблема объективности исторического познания. Соотношение субъекта и объекта исторического исследования.
12. Проблема критерия объективности исторического познания.
13. Школа «Анналов» и историческая антропология.
14. Цивилизационный подход к истории, его основные представители.
15. Современная методологическая ситуация. Многофакторный подход.
16. Научная концепция и идеология.
17. Понятие исторической необходимости.
18. Проблема существования исторических законов. Историческая закономерность и исторический закон.
19. Альтернативность в истории. Категории «необходимости» и «случайности».
20. Понятие и типы исторической динамики (прогресс, регресс, цикличность). Исторические теории.

21. Идея прогресса, ее теоретические интерпретации. Критерии общественного прогресса.
22. Прогресс и нравственность.
23. Проблемы движущих сил в истории. Концепции идеальных движущих факторов в истории.
24. Виды исторического детерминизма. Экономический детерминизм.
25. Виды исторического детерминизма. Географический детерминизм.
26. Виды исторического детерминизма. Демографический детерминизм.
27. Виды исторического детерминизма. Технологический детерминизм.
28. Виды исторического детерминизма. Психологический детерминизм.
29. Концепции определяющей роли социально – духовного фактора.
30. Волюнтаристские концепции исторического развития.
31. «Теории заговора» в исторической науке.
32. Принцип «партийности» и его трактовка в различные периоды.
33. Проблема объективности исторического познания. Соотношение субъекта и объекта исторического исследования.
34. Проблема критерия объективности исторического познания.
35. Концепция «евразийства». Л.Н.Гумилев.
36. Новые направления исторического исследования.
37. Методы математической статистики.
38. Язык историка.
39. История повседневности и микроистория.
40. Роль личности в истории.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Практикум по взаимодействию педагога с родителями
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили:

начальное образование; дошкольное образование
биология; география
математика; информационные технологии
история; право
русский язык; иностранный язык
технологическое образование; экономика
физкультурное образование; безопасность и защита Родины

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1.	Семья как социо-культурная среда и субъект педагогического взаимодействия	ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Информационное сообщение
2.	Концептуальные подходы к организации взаимодействия образовательного учреждения с семьей	ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Компетентностно-ориентированное задание
3.	Направления, методы и формы взаимодействия педагога с родителями	ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках	Компетентностно-ориентированное задание Мультимедийная презентация - Коллоквиум Разработка тренинговых занятий

		реализации образовательных программ	
4.	Взаимодействие образовательного учреждения с проблемной семьей	ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Групповые проекты
5.	Диагностические техники определения проблемного поля семьи	ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Компетентностно-ориентированное задание
6.	Взаимодействие образовательного учреждения и семьи в условиях вызовов времени	ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Компетентностно-ориентированное задание
7.	Оценка эффективности взаимодействия образовательного учреждения с семьей.	ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Практическое задание, направленное на решение локальной профессиональной задачи

1. Виды и характеристика оценочных средств

1. Схемы и свернутые информационные таблицы

Схема (от греческого *schema* - наружный вид, форма) – это 1) чертеж, на котором условными графическими обозначениями изображены процесс, состояние, взаиморасположение и связь частей чего-либо. 2) Описание, изложение чего-либо в общих, главных чертах.

Существует множество разных видов схем. Традиционно они делятся на два больших класса: структурные схемы и схемы, отражающие процесс.

Кластер. Она удобна как для выявления и структурирования имеющихся знаний по теме, так и для постановки вопросов, требующих выяснения. Особенность схемы-кластера в том, что она показывает различные равнозначные направления и связи, и в то же время может развивать каждую ветвь по принципу подчинения.

Схема подчинения. Этот вид графического отображения взаимосвязей показывает иерархическую структуру чего-либо (структуру штата школы или библиотеки, структуру научной дисциплины по принципу «от общего – к частному» и др.). При использовании такой схемы часто возникает ошибка: в иерархическую схему ученики пытаются уложить систему взаимосвязей разных структур, на самом деле не подчиняющихся друг другу.

Схема взаимодействия. Она отличается от предыдущей тем, что выстраивает не иерархические, а партнерские взаимосвязи равных по уровню звеньев. Чаще всего на таких схемах стрелки направлены, например, от блока А к блоку Б и обратно, или от каждого из блоков – к С. Схемы взаимодействия строить сложнее, чем иерархические, так как легко сделать логическую ошибку или пропустить какое-то звено, из-за чего нарушается все построение. Но если схема выстроена верно, она очень наглядно представляет все взаимосвязи. Часто данная схема сочетается с предыдущей, что помогает увидеть связи (процессы) во всем их многообразии.

Кольцевая схема. Название данной схемы говорит само за себя. Она строится стрелками по кольцу от блока к блоку и отражает, как правило, замкнутый цикл чего-либо. Примеры таких схем можно увидеть во многих школьных учебниках: круговорот воды в природе, экосистема леса и т. п.

Циклическая схема. Она, в отличие от кольцевой, представляет явления или процессы, повторяющиеся с некоторой регулярностью, но на самом деле не являющиеся замкнутыми. (Например, цикл развития бабочки или лягушки). Такая схема чаще всего линейна и заканчивается многоточием. Например: икринка – головастик – головастик с лапками и хвостиком – лягушка – икринка – головастик – ... Циклическая схема может быть вписана в линейную же временную или пространственную шкалу (например, распределение солнечного света от Северного полюса – к Южному).

Свернутые информационные таблицы.

Под свертыванием информации понимают изменение физического объема сообщения (документа) в результате его аналитико-синтетической переработки, сопровождающееся уменьшением (или увеличением) его информативности. В результате производится новое знание на основе переработки имеющейся информации. Совокупность операций аналитико-синтетической переработки документальной информации, преследующих цель создания вторичных документов, или выражение содержания исходного текста в более экономичной форме при сохранении или некотором уменьшении его информативности в производном тексте, называют информационным свертыванием.

Графические формы свертывания информации:

- схема (кластерная, подчинительная и другие);
- график;
- диаграмма;
- таблица;
- карта, план.

Таблица - эта форма хороша тогда, когда нужно свести ряд данных для сравнения или противопоставления по разным параметрам. Таблицы хороши не только при работе с количественными показателями, но тогда, когда нужно представить себе общую картину происходящего по фактам, событиям и т.п.

2. Компетентностно-ориентированное задание

Компетентностно-ориентированное задание – это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

3. Практическое задание, направленное на решение локальной профессиональной задачи:

Различают задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Профессиональная педагогическая задача – это осмысленную педагогическая ситуация с привнесенной в нее целью в связи с необходимостью познания и преобразования действительности. Любая педагогическая ситуация проблемна. Осознанная и поставленная педагогом как задача, она в результате его деятельности в дальнейшем трансформируется в систему конкретных задач педагогического процесса.

4. Групповые проекты

Продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

При разработке проекта студент должен учитывать, что проект – это 5П: проблема – планирование (проектирование) – поиск – продукт – презентация. Шестое П – портфолио – папка, в которой собраны все материалы проекта.

5. Мультимедийные презентации

Мультимедийные презентации – это сочетание самых разнообразных средств представления информации, объединенных в единую структуру. Чередование или комбинирование текста, графики, видео и звукового ряда позволяют донести информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации, создавать наглядные эффектные образы в виде схем, диаграмм, графических композиций и т. п.

Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков. Кроме того, при использовании анимации и вставок видеофрагментов возможно продемонстрировать динамичные процессы. Преимущество мультимедийных презентаций – проигрывание аудиофайлов, что обеспечивает эффективность

восприятия информации: излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений.

Создание презентации

Процесс презентации состоит из отдельных этапов:

1. Подготовка и согласование с преподавателем текста доклада
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в Power Point
4. Согласование презентации и репетиция доклада
5. Выступление с докладом, сопровождаемым компьютерной презентацией перед

целевой аудиторией.

Требования к оформлению компьютерной презентации

- компьютерная презентация должна содержать начальный и конечный слайды; структура компьютерной презентации должна включать оглавление, основную и резюмирующую части;
- каждый слайд должен быть логически связан с предыдущим и последующим; слайды должны содержать минимум текста (на каждом не более 7-10 строк);
- необходимо использовать графический материал (включая картинки), сопровождающий текст (это позволит разнообразить представляемый материал и обогатить доклад выступающего);
- компьютерная презентация может сопровождаться анимацией, что позволит повысить эффект от представления доклада (но акцент только на анимацию недопустим, т.к. злоупотребление им на слайдах может привести к потере зрительного и смыслового контакта со слушателями);
- время выступления должно быть соотнесено с количеством слайдов из расчета, что компьютерная презентация, включающая 10-15 слайдов, требует для выступления около 7-10 минут.

6. Коллоквиум – форма проверки и оценивания знаний студентов в системе образования, преимущественно в вузах. Как правило, представляет собой проводимый по инициативе преподавателя промежуточный мини-экзамен один или несколько раз в семестр, имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на основной экзамен, и оценить текущий уровень знаний студентов. В ходе коллоквиума могут также проверяться проекты, рефераты и другие письменные работы обучающихся.

3. Оценочные средства

1. Составление схемы по теме «Семья и ее социальные функции, их взаимосвязь».

Составление схемы по теме «Семья и ее социальные функции, их взаимосвязь».

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

2. Компетентностно-ориентированное задание

Компетентностно-ориентированное задание – это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

Компетентностно-ориентированные задания:

- 1) анализ нормативно-правовых документов разного уровня, регламентирующих организацию взаимодействия ДОО (начальной школы) с семьей;

2) составление профессиограммы по критерию взаимодействия педагога с родителями и разработка плана-программы повышения профессиональной компетентности педагогов в работе с семьей;

3) составление таблицы методов по схеме (название метода, цель применения, участники, роль субъектов-участников, пример);

4) разработка тренинговых занятий, направленных на: А) развитие у родителей педагогической наблюдательности; осмысление понятия «индивидуальность ребенка»; Б) погружение в детский мир; В) создание эмоциональных «якорей»; активизацию уровня подсознательной памяти; самопрограммирование; аутотренинг («Возвращение в свое детство»);

5) разработка программы взаимодействия образовательного учреждения с семьей на основе диагностики и запроса родителей;

6) анализ примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования на предмет взаимодействия ДОО с родителями и представление материала в виде таблицы:

Название программы, автор	Разделы, в которых представлена работа с родителями	Цель работы с родителями	Формы работы с родителями	Предполагаемый результат

3. Практическое задание, направленное на решение локальной профессиональной задачи:

- разработка карты-схемы анализа эффективности взаимодействия педагога с родителями детей дошкольного и/или младшего школьного возраста;
- подбор диагностического инструментария для оценки эффективности взаимодействия педагога с родителями;
- разработка практикума для родителей по теме «Конфликты».

Критерии оценки:

- конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения ситуации;
- умение оперативно сориентироваться в ситуации и причинах ее возникновения;
- умение ставить и реализовывать педагогические цели и задачи в различных, в том числе неожиданных ситуациях;
- умение учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся;
- умение использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи;
- умение прогнозировать результаты коррекционной логопедической работы.

4. Групповые проекты

Примерные темы проектов:

- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с алкогольной зависимостью.
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с нарушениями общения
- Психолого-педагогическое сопровождение опекунской семьи с детьми, оставшимися без попечения родителей
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с детьми с инвалидностью (детьми с ОВЗ)
- Психолого-педагогическое сопровождение многодетной семьи
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи со скрытой формой неблагополучия.

Критерии оценки:

- значимость и необходимость выполнения педагогического проекта для образовательного учреждения;
- ясность, четкость, достижимость целей и задач проекта, логичность вытекания задач из проблем, выделенных в проекте;
- корректность выбора мероприятий проекта, соблюдение последовательности действий, разумность ограничения набора мероприятий;
- адекватность показателей оценки эффективности проекта;
- соблюдение логической концепции проекта, наличие логической цепочки: проблема – цель – задачи – метод – результат;
- значимость проекта для других образовательных учреждений, возможность внедрения результатов проекта в деятельность педагогов.

5. Мультимедийные презентации

Мультимедийные презентации:

А) Разработка презентаций для родителей на следующие темы: «Мобильные дети с мобильными телефонами»; «Хай-тек дети»; «Дети, одержимые гаджетоманией», «Ребенок-геймер» и др.).

Тема на выбор: «Секреты воспитания со всего мира», «Английское воспитание: уважение и самостоятельность», «Французские дети не плюются едой», «Воспитание по-итальянски», «Собственный взгляд на воспитание детей в Германии», «Скрытые законы успешного еврейского воспитания», «Воспитание по-американски», «Семейное и дошкольное воспитание в Японии», «Воспитание в Южной Корее» и др.

Б) Выступление с докладом, сопровождаемым мультимедийной презентацией: «Обобщение опыта взаимодействия с родителями одного из образовательных учреждений».

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям.

6. Коллоквиум по теме «Взаимодействие образовательного учреждения и семьи: новые смыслы»

Вопросы для обсуждения в микрогруппах:

1. Поддерживающее и развивающее взаимодействие образовательного учреждения с семьей: каким будет это сочетание?
2. Родители и воспитатели: новый формат взаимоотношений.
3. Диагностика педагогического взаимодействия. С инструментами разобрались. Что дальше?
4. Методическая система управления качеством взаимодействия детей, педагогов, родителей. Какие решения нужны уже сейчас?

Критерии оценки:

- практический анализ ситуации, определение проблемы;
- определение проблемных узлов (возможные причины и прогнозируемые последствия развития ситуации);
- условное прогнозирование развития ситуации;
- формулировка решения ситуации;
- формулировка итоговых выводов;
- решение (анализ ситуации, с примерами из задания, доказательствами из теоретического материала, подкрепленными практическим личным опытом, обязательное использование профессиональных терминов).

Примерные вопросы к зачету

1. Семья и ее социальные функции, их взаимосвязь.
2. Воспитательная функция семьи.
3. Личностные и профессиональные смыслы взаимодействия педагога с родителями.
4. Теоретические основы организации взаимодействия педагога с родителями.
5. Правовое регулирование взаимодействия образовательного учреждения и семьи.
6. Условия включения родителей в образовательное пространство образовательного учреждения.
7. Поддерживающее и развивающее взаимодействие образовательного учреждения с семьей.
8. Направления работы по взаимодействию педагога с родителями.
9. Диагностика педагогического взаимодействия.
10. Методы взаимодействия педагога с родителями. Формы взаимодействия педагога с родителями.
11. Планирование взаимодействия педагога с родителями.
12. Технология проектирования взаимодействия образовательной организации с семьей.
13. Методическая система управления качеством взаимодействия педагогов и родителей.
14. Взаимодействие образовательного учреждения с проблемной семьей.
15. Тактики взаимодействия образовательного учреждения с разными типами семей.
16. Методики диагностики, консультирования, коррекции, системного анализа проблемной семьи.
17. Модели психолого-педагогической поддержки семьи.
18. Диагностические техники определения проблемного поля семьи
19. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи в условиях вызовов времени.
20. Оценка эффективности взаимодействия образовательного учреждения с семьей.