

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 25.08.2026 12:11:33  
Уникальный программный ключ:  
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Мифы народов мира

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | История изучения мифологии                                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Начальный цикл                                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Мифы творения                                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Консультация №1                                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Мифология в современном мире                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Годовой обрядовый цикл у славян                                                                 |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Мифология Древнего Египта                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Консультация №2                                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Боги и духи                                                                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Эсхатологические мотивы мифологии и религии                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Консультация №3                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Мифология народов Тюменского Севера                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Мифы древнего Китая                                                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Ригведа и Авеста                                                                                |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Консультация №4                                                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Советская мифология и литература                                                                |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Мифы народов мира и литература                                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Консультация №5                                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. История изучения мифологии
2. Начальный цикл
3. Мифы творения
4. Консультация №1
5. Мифология в современном мире
6. Годовой обрядовый цикл у славян
7. Мифология Древнего Египта
8. Консультация №2
9. Боги и духи
10. Эсхатологические мотивы мифологии и религии
11. Консультация №3
12. Мифология народов Тюменского Севера
13. Мифы древнего Китая
14. Ригведа и Авеста
15. Консультация №4
16. Советская мифология и литература
17. Мифы народов мира и литература
18. Консультация №5

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Мужчина и женщина в современном обществе  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Проблема гендерных исследований в психологии. Основные понятия курса                            |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Гендерные проблемы и пути их решения                                                            |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Формирование и становление гендерной идентичности                                               |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Гендерная идентичность - формирование. Гендерные инициации                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 5.    | Гендерные роли, гендерное поведение                                                             |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Формирование гендерных стереотипов                                                              |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Формирование гендерных ролей, стереотипов, идентичности                                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 8.    | Полоролевые стереотипы и профессиональное становление                                           |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 9.    | Гендер и профессиональная успешность                                                            |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Современные проблемы семейных отношений                                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Гендерные стереотипы                                                                            |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | гендер в культуре                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 13.   | Гендерные конфликты в межличностных отношениях                                                  |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Сексуальность: стереотипы и реальность                                                          |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Направления развития гендерной психологии                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 16.   | Рефлексия гендерной проблематики                                                                |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 17.   | Создание социальных проектов                                                                    |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Мифы и реальность в гендерных представлениях                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Проблема гендерных исследований в психологии. Основные понятия курса
2. Гендерные проблемы и пути их решения
3. Формирование и становление гендерной идентичности
4. Гендерная идентичность - формирование. Гендерные инициации
5. Гендерные роли, гендерное поведение
6. Формирование гендерных стереотипов
7. Формирование гендерных ролей, стереотипов, идентичности
8. Полоролевые стереотипы и профессиональное становление
9. Гендер и профессиональная успешность
10. Современные проблемы семейных отношений
11. Гендерные стереотипы
12. гендер в культуре
13. Гендерные конфликты в межличностных отношениях
14. Сексуальность: стереотипы и реальность
15. Направления развития гендерной психологии
16. Рефлексия гендерной проблематики
17. Создание социальных проектов
18. Мифы и реальность в гендерных представлениях

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Музыка в контексте эпохи

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                       | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                     | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Лекция Тема лекции: "Введение в дисциплину. Цель, задачи курса. Интонационный, парадигмальный и цивилизационный подходы к изучению дисциплины"        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | "Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции"                                                                                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Практическое занятие: "Музыкальная культура Древнего Рима"                                                                                            |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Практическое занятие: "Музыкальная культура русского Средневековья: этапы, стили, первые певческие школы, учителя певчих"                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Практическое занятие: "Мое любимое стилевое направление в музыке. Его яркие представители"                                                            |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Тема лекции: "Музыкальная культура средневековой Западной Европы: жанры, школы. Деятельность выдающихся музыкантов-теоретиков и музыкантов-педагогов" |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Практическое занятие: "Народная, светская, религиозная культура Средневековья"                                                                        |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Лекционное занятие: "Музыкальная культура эпохи Возрождения"                                                                                          |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Практическое занятие: "Музыка эпохи русского барокко (XVII век)"                                                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Практическое занятие: "Разработка заданий для олимпиады по музыке"                                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Лекционное занятие: "Эпоха барокко - важнейший этап в развитии европейской музыкальной культуры"                                                      |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | "Зарубежное музыкальное искусство в эпоху Просвещения. . Оперная реформа XVIII века и вклад К.В.Глюка в ее реализацию"                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |



|     |                                                                                        |  |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 13. | "Романтические тенденции в зарубежной музыке XIX в."                                   |  | Практическое задание                 |
| 14. | Практическое занятие: "Музыкальное искусство России первой половины XIX века"          |  | Мини-проект / концепт решения        |
| 15. | "Музыкальное искусство России пореформенной эпохи (60-70-е гг. XIX века)"              |  | Командная презентация                |
| 16. | "Музыкальные гении пореформенной эпохи."                                               |  | Рефлексивное эссе                    |
| 17. | Практическое занятие: Составление эссе (творческого портрета композитора) и его защита |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Диф. зачет                                                                             |  | Аналитическая работа с источником    |
| 19. | Экзамен                                                                                |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Лекция Тема лекции: "Введение в дисциплину. Цель, задачи курса. Интонационный, парадигмальный и цивилизационный подходы к изучению дисциплины"

2. "Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции"

3. Практическое занятие: "Музыкальная культура Древнего Рима"

4. Практическое занятие: "Музыкальная культура русского Средневековья: этапы, стили, первые певческие школы, учителя певчих"

5. Практическое занятие: "Мое любимое стилевое направление в музыке. Его яркие представители"

6. Тема лекции: "Музыкальная культура средневековой Западной Европы: жанры, школы. Деятельность выдающихся музыкантов-теоретиков и музыкантов-педагогов"
7. Практическое занятие: "Народная, светская, религиозная культура Средневековья"
8. Лекционное занятие: "Музыкальная культура эпохи Возрождения"
9. Практическое занятие: "Музыка эпохи русского барокко (XVII век)"
10. Практическое занятие: "Разработка заданий для олимпиады по музыке"
11. Лекционное занятие: "Эпоха барокко - важнейший этап в развитии европейской музыкальной культуры"
12. "Зарубежное музыкальное искусство в эпоху Просвещения. . Оперная реформа XVIII века и вклад К.В.Глюка в ее реализацию"
13. "Романтические тенденции в зарубежной музыке XIX в."
14. Практическое занятие: "Музыкальное искусство России первой половины XIX века"
15. "Музыкальное искусство России пореформенной эпохи (60-70-е гг. XIX века)"
16. "Музыкальные гении пореформенной эпохи."
17. Практическое занятие: Составление эссе (творческого портрета композитора) и его защита
18. Диф. зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Музыка и здоровье

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в курс музыкотерапии                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | История развития музыкотерапии                                                                  |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Создание и оформление портфолио                                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Воздействие звука, голоса, инструмента на человека                                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 5.    | Средства музыкальной выразительности и их воздействие на человека                               |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Музыка и цвет. Феномен цветного слуха                                                           |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Демонстрация видео ролика                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 8.    | Трофотропная и эрготропная музыка                                                               |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 9.    | Создание музыкальной композиции                                                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Функциональная музыка                                                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Создание плейлиста                                                                              |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Лечебное воздействие определенных музыкальных произведений                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 13.   | Целительное и вредное воздействие музыки                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Структура и логика занятия по рецептивной музыкотерапии                                         |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Приемы и способы активной и интегративной музыкотерапии                                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 16.   | Музыкотерапевтические упражнения в решении различных проблем                                    |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 17.   | Консультация к зачету                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Аттестация I                                                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в курс музыкотерапии
2. История развития музыкотерапии
3. Создание и оформление портфолио
4. Воздействие звука, голоса, инструмента на человека
5. Средства музыкальной выразительности и их воздействие на человека
6. Музыка и цвет. Феномен цветного слуха
7. Демонстрация видео ролика
8. Трофотропная и эрготропная музыка
9. Создание музыкальной композиции
10. Функциональная музыка
11. Создание плейлиста
12. Лечебное воздействие определенных музыкальных произведений
13. Целительное и вредное воздействие музыки
14. Структура и логика занятия по рецептивной музыкотерапии
15. Приемы и способы активной и интегративной музыкотерапии
16. Музыкотерапевтические упражнения в решении различных проблем
17. Консультация к зачету
18. Аттестация 1

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Мультимедийный сторителлинг  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Новые медиа - старые истории                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Прикладная эстетика медиа                                                                      |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Поиск идеи мультимедийного проекта                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Расширенная реальность                                                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 5.    | Драматургические основы современного сторителлинга                                             |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Личная история                                                                                 |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Анализ и интерпретация личной истории                                                          |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Создание текстов для мультимедийных и интерактивных проектов                                   |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Жанр                                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Обсуждение мультимедийных проектов                                                             |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Драматургия звука                                                                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Рассказываем свою историю: звук                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 13.   | Визуальное повествование                                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Анализ визуальной структуры медианарратива                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Создание визуального контента                                                                  |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Мультимедиа, кроссмедиа, трансмедиа                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Презентация проектов                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Проверка знаний                                                                                |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Новые медиа - старые истории
2. Прикладная эстетика медиа
3. Поиск идеи мультимедийного проекта
4. Расширенная реальность
5. Драматургические основы современного сторителлинга
6. Личная история
7. Анализ и интерпретация личной истории
8. Создание текстов для мультимедийных и интерактивных проектов
9. Жанр
10. Обсуждение мультимедийных проектов
11. Драматургия звука
12. Рассказываем свою историю: звук
13. Визуальное повествование
14. Анализ визуальной структуры медианарратива
15. Создание визуального контента
16. Мультимедиа, кроссмедиа, трансмедиа
17. Презентация проектов
18. Проверка знаний

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Муниципалитет в системе публичных взаимоотношений: права граждан и организаций  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Самоуправление: суть, назначение, функции, принципы                                             |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Город как пространство для жизни населения                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Совместная деятельность                                                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Выявление и анализ причин, мешающих эффективному взаимодействию                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Построение сетей (нетворкинг)                                                                   |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Стратегическое планирование развития городов                                                    |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Понятие доверия                                                                                 |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Формы участия населения в самоуправлении                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Территориальные основы местного самоуправления                                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Построение команды на основе командных ролей                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Система органов управления городом                                                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Как грамотно написать обращение в органы публичной власти                                       |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Ответственность органов местного самоуправления и должностных лиц                               |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Как стать депутатом или продвинуть важный вопрос (выборы и референдумы)                         |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Проведение переговоров                                                                          |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Переговоры - 1                                                                                  |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Проводим общественные обсуждения и публичные слушания                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | зачет по предмету                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Самоуправление: суть, назначение, функции, принципы
2. Город как пространство для жизни населения
3. Совместная деятельность
4. Выявление и анализ причин, мешающих эффективному взаимодействию
5. Построение сетей (нетворкинг)
6. Стратегическое планирование развития городов
7. Понятие доверия
8. Формы участия населения в самоуправлении
9. Территориальные основы местного самоуправления
10. Построение команды на основе командных ролей
11. Система органов управления городом
12. Как грамотно написать обращение в органы публичной власти
13. Ответственность органов местного самоуправления и должностных лиц
14. Как стать депутатом или продвинуть важный вопрос (выборы и референдумы)
15. Проведение переговоров
16. Переговоры - 1
17. Проводим общественные обсуждения и публичные слушания
18. зачет по предмету

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Немецкий для начинающих  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Источники информации и критерии их надежности                                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Анализ актуальных примеров и кейсов                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Методы работы с материалом дисциплины                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 6.    | Постановка проблемы и формулирование вопросов                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Сравнение подходов и точек зрения                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Практическое задание по теме курса                                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Работа в команде над учебной задачей                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Аргументация позиции и обсуждение результатов                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Разработка мини-проекта или концепта решения                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Презентация промежуточных результатов                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Критический анализ и доработка решения                                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 14.   | Связь темы с индивидуальной образовательной траекторией                                         |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Подготовка итогового продукта                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Защита итоговой работы                                                                          |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Итоговое обсуждение ключевых вопросов                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Рефлексия образовательных результатов                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи
2. Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины
3. Источники информации и критерии их надежности
4. Анализ актуальных примеров и кейсов
5. Методы работы с материалом дисциплины
6. Постановка проблемы и формулирование вопросов
7. Сравнение подходов и точек зрения
8. Практическое задание по теме курса
9. Работа в команде над учебной задачей
10. Аргументация позиции и обсуждение результатов
11. Разработка мини-проекта или концепта решения
12. Презентация промежуточных результатов
13. Критический анализ и доработка решения
14. Связь темы с индивидуальной образовательной траекторией
15. Подготовка итогового продукта
16. Защита итоговой работы
17. Итоговое обсуждение ключевых вопросов
18. Рефлексия образовательных результатов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Немецкий для продолжающих

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Источники информации и критерии их надежности                                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Анализ актуальных примеров и кейсов                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Методы работы с материалом дисциплины                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 6.    | Постановка проблемы и формулирование вопросов                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Сравнение подходов и точек зрения                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Практическое задание по теме курса                                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Работа в команде над учебной задачей                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Аргументация позиции и обсуждение результатов                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Разработка мини-проекта или концепта решения                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Презентация промежуточных результатов                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Критический анализ и доработка решения                                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 14.   | Связь темы с индивидуальной образовательной траекторией                                         |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Подготовка итогового продукта                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Защита итоговой работы                                                                          |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Итоговое обсуждение ключевых вопросов                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Рефлексия образовательных результатов                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.



**4. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи
2. Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины
3. Источники информации и критерии их надежности
4. Анализ актуальных примеров и кейсов
5. Методы работы с материалом дисциплины
6. Постановка проблемы и формулирование вопросов
7. Сравнение подходов и точек зрения
8. Практическое задание по теме курса
9. Работа в команде над учебной задачей
10. Аргументация позиции и обсуждение результатов
11. Разработка мини-проекта или концепта решения
12. Презентация промежуточных результатов
13. Критический анализ и доработка решения
14. Связь темы с индивидуальной образовательной траекторией
15. Подготовка итогового продукта
16. Защита итоговой работы
17. Итоговое обсуждение ключевых вопросов
18. Рефлексия образовательных результатов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Ораторское мастерство

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Приемы управления своими страхами. Определение темы, цели и идеи выступления                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Управление вниманием аудитории. Поиск авторского стиля                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Отработка навыков ораторского мастерства                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Управление эмоциями спикера                                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Импровизация                                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Выступления в онлайн                                                                            |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Консультация                                                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                      |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Работа с источниками и проверка языковой информации                                             |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Диалог, переговоры и обратная связь                                                             |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Межкультурные аспекты коммуникации                                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Типичные ошибки и способы их корректировки                                                      |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Приемы управления своими страхами. Определение темы, цели и идеи выступления
2. Управление вниманием аудитории. Поиск авторского стиля
3. Отработка навыков ораторского мастерства
4. Управление эмоциями спикера
5. Импровизация
6. Выступления в онлайн
7. Консультация
8. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
9. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
10. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
11. Стратегии понимания и интерпретации текстов
12. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
13. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
14. Работа с источниками и проверка языковой информации
15. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
16. Диалог, переговоры и обратная связь
17. Межкультурные аспекты коммуникации
18. Типичные ошибки и способы их корректировки

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы военной подготовки

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Раздел 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации                              |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Раздел 2. Строевая подготовка                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия                                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений                                            |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита                                       |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Раздел 6. Военная топография                                                                    |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Раздел 7. Основы медицинского обеспечения                                                       |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Раздел 8. Военно-политическая подготовка                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Раздел 9. Правовая подготовка                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Дифф. зачет (зачет с оценкой)                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                          |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                           |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                   |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Работа с нормативными правовыми актами                                                          |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Анализ судебной и правоприменительной практики                                                  |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Права, обязанности и ответственность участников отношений                                       |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Правовые риски и способы их предупреждения                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Раздел 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации
2. Раздел 2. Строевая подготовка
3. Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия
4. Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений
5. Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита
6. Раздел 6. Военная топография
7. Раздел 7. Основы медицинского обеспечения
8. Раздел 8. Военно-политическая подготовка
9. Раздел 9. Правовая подготовка
10. Дифф. зачет (зачет с оценкой)
11. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
12. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
13. Субъекты правоотношений и их интересы
14. Юридические факты и типовые правовые ситуации
15. Работа с нормативными правовыми актами
16. Анализ судебной и правоприменительной практики
17. Права, обязанности и ответственность участников отношений
18. Правовые риски и способы их предупреждения

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы кибербезопасности

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Тема №1. Введение в информационную безопасность                                                 |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Классификация угроз информационной безопасности                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Тема №2. Знакомство с АРТ-группировками                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Атаки АРТ-группировок                                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Тема №3. Понятие уязвимости                                                                     |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Анализ уязвимостей системы                                                                      |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Тема №4. Назначение стандартов и спецификаций информационной безопасности                       |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Стандарты информационной безопасности, основы законодательной базы в области ИБ                 |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Тема №5. Структура системы защиты информации                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Структура системы защиты информации                                                             |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Тема №6. Основные элементы системы защиты информации                                            |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Базовый уровень защищенности информационной системы                                             |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Тема №7. Анализ защищенности информационной системы                                             |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Анализ защищенности информационной системы                                                      |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Тема №8. Управление информационной безопасностью. Анализ и оценка рисков ИБ                     |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Управление информационной безопасностью                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Анализ и оценка рисков информационной безопасности                                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Тема №1. Введение в информационную безопасность
2. Классификация угроз информационной безопасности
3. Тема №2. Знакомство с АРТ-группировками
4. Атаки АРТ-группировок
5. Тема №3. Понятие уязвимости
6. Анализ уязвимостей системы
7. Тема №4. Назначение стандартов и спецификаций информационной безопасности
8. Стандарты информационной безопасности, основы законодательной базы в области

ИБ

9. Тема №5. Структура системы защиты информации
10. Структура системы защиты информации
11. Тема №6. Основные элементы системы защиты информации
12. Базовый уровень защищенности информационной системы
13. Тема №7. Анализ защищенности информационной системы
14. Анализ защищенности информационной системы
15. Тема №8. Управление информационной безопасностью. Анализ и оценка рисков ИБ
16. Управление информационной безопасностью
17. Анализ и оценка рисков информационной безопасности
18. Дифференцированный зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы критического мышления  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Познание мира                                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Универсальное сомнение                                                                          |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Реальность                                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Факты и интерпретации                                                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 5.    | Различия интерпретаций                                                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Позиции                                                                                         |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Мировоззрение и культура                                                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Практики                                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Диалог культур                                                                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Обоснования морали                                                                              |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Мораль и общество                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Индивид и мораль                                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 13.   | Введение в цифровую проблематику дисциплины                                                     |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Ключевые понятия: данные, алгоритмы, цифровая среда                                             |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Источники цифровой информации и критерии надежности                                             |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Цифровые следы, приватность и безопасность                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Инструменты сбора и первичной обработки информации                                              |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Анализ цифрового кейса или медиаситуации                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Познание мира
2. Универсальное сомнение
3. Реальность
4. Факты и интерпретации
5. Различия интерпретаций
6. Позиции
7. Мировоззрение и культура
8. Практики
9. Диалог культур
10. Обоснования морали
11. Мораль и общество
12. Индивид и мораль
13. Введение в цифровую проблематику дисциплины
14. Ключевые понятия: данные, алгоритмы, цифровая среда
15. Источники цифровой информации и критерии надежности
16. Цифровые следы, приватность и безопасность
17. Инструменты сбора и первичной обработки информации
18. Анализ цифрового кейса или медиаситуации

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы медицинских знаний

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)  | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Здоровье и определяющие его факторы. Показатели здоровья, их определение и оценка                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Оценка типов работоспособности у человека                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Оказание первой медицинской помощи при острых отравлениях                                        |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Болезни кардио-респираторной системы                                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Болезни пищеварительной и эндокринной системы                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Закрытые повреждения. Первая медицинская помощь                                                  |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Заболевания иммунной системы                                                                     |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулёз                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Отравления при укусах ядовитых змей и насекомых. Укусы животных                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Характеристика инфекционного процесса. Профилактика инфекционных заболеваний. Кишечные инфекции  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Простейшие и гельминты – паразиты человека. Насекомые – переносчики опасных заболеваний человека |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Повреждения головы и позвоночника                                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Кровотечения                                                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Общая и частная десмургия                                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Повреждения и заболевания грудной клетки и органов брюшной полости                               |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Реанимация. Простейшие реанимационные мероприятия                                                |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Вредные привычки, их роль в формировании здоровья. Злоупотребление психоактивными веществами     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Массаж, его виды и применение                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                          |                                             | Итоговое собеседование               |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Здоровье и определяющие его факторы. Показатели здоровья, их определение и оценка
2. Оценка типов работоспособности у человека
3. Оказание первой медицинской помощи при острых отравлениях
4. Болезни кардио-респираторной системы
5. Болезни пищеварительной и эндокринной системы
6. Закрытые повреждения. Первая медицинская помощь
7. Заболевания иммунной системы
8. Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулёз
9. Отравления при укусах ядовитых змей и насекомых. Укусы животных
10. Характеристика инфекционного процесса. Профилактика инфекционных заболеваний. Кишечные инфекции
11. Простейшие и гельминты – паразиты человека. Насекомые – переносчики опасных заболеваний человека
12. Повреждения головы и позвоночника
13. Кровотечения
14. Общая и частная десмургия
15. Повреждения и заболевания грудной клетки и органов брюшной полости
16. Реанимация. Простейшие реанимационные мероприятия
17. Вредные привычки, их роль в формировании здоровья. Злоупотребление психоактивными веществами
18. Массаж, его виды и применение



**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы межкультурного диалога и история религий  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                     | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                   | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Глава 1. Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 1)                                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Тестирование. Глава 1. Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 1)                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Глава 2. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 2)                                                                       |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Тестирование. Глава 2. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 2)                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Глава 3. Возникновение. Ранние формы религиозных верований                                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Тестирование. Глава 3. Возникновение. Ранние формы религиозных верований                                                            |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Глава 4. Мировые религии (часть 1)                                                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Тестирование. Глава 4. Мировые религии (часть 1)                                                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Глава 5. Мировые религии (часть 2)                                                                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Тестирование. Глава 5. Мировые религии (часть 2)                                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Глава 6. Национальные религии                                                                                                       |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Тестирование. Глава 6. Национальные религии                                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Глава 7. Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм                                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Тестирование. Глава 7. Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм                                                            |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Глава 8. Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью эйдж»               |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Тестирование. Глава 8. Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью эйдж» |                                             | Рефлексивное эссе                    |

|     |                       |  |                                      |
|-----|-----------------------|--|--------------------------------------|
| 17. | Итоговое тестирование |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Зачетный тест         |  | Аналитическая работа с источником    |
| 19. | Экзамен               |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Глава 1. Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 1)
2. Тестирование. Глава 1. Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 1)
3. Глава 2. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 2)
4. Тестирование. Глава 2. Концептуальные подходы к изучению проблемы (часть 2)
5. Глава 3. Возникновение. Ранние формы религиозных верований
6. Тестирование. Глава 3. Возникновение. Ранние формы религиозных верований
7. Глава 4. Мировые религии (часть 1)
8. Тестирование. Глава 4. Мировые религии (часть 1)
9. Глава 5. Мировые религии (часть 2)
10. Тестирование. Глава 5. Мировые религии (часть 2)
11. Глава 6. Национальные религии
12. Тестирование. Глава 6. Национальные религии
13. Глава 7. Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм
14. Тестирование. Глава 7. Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм
15. Глава 8. Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью эйдж»

16. Тестирование. Глава 8. Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью эйдж»

17. Итоговое тестирование

18. Зачетный тест

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основы спортивного и прикладного плавания  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Основы методики обучения плаванию                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Основы техники спортивного плавания                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Техника спортивного плавания. Техника старта поворота и финиша                                  |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Кроль на груди                                                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Кроль на спине                                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Техника плавания способом брасс                                                                 |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Закрепление техники плавания способом брасс                                                     |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Совершенствование техники плавания способом брасс, кролем на груди и кролем на спине            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Старт, поворот и финиш                                                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Прикладное плавание                                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Прикладные способы плавания                                                                     |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Спасение утопающих. Транспортировка пострадавшего на воде                                       |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Оказание первой доврачебной помощи                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                          |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Контекст эпохи, региона или культурной практики                                                 |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Методы анализа историко-культурного материала                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основы методики обучения плаванию
2. Основы техники спортивного плавания
3. Техника спортивного плавания. Техника старта поворота и финиша
4. Кроль на груди
5. Кроль на спине
6. Техника плавания способом брасс
7. Закрепление техники плавания способом брасс
8. Совершенствование техники плавания способом брасс, кролем на груди и кролем на спине
9. Старт, поворот и финиш
10. Прикладное плавание
11. Прикладные способы плавания
12. Спасение утопающих. Транспортировка пострадавшего на воде
13. Оказание первой доврачебной помощи
14. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
15. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
16. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа
17. Контекст эпохи, региона или культурной практики
18. Методы анализа историко-культурного материала

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Первая медицинская помощь  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в проблематику здоровья, безопасности и благополучия                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Ключевые понятия и факторы риска                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Источники информации и критерии достоверности                                                   |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Индивидуальные и социальные детерминанты поведения                                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 5.    | Оценка ситуации и выявление проблемы                                                            |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Профилактика и управление рисками                                                               |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Коммуникация о здоровье/безопасности                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 8.    | Анализ кейсов и типичных ошибок                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 9.    | Практические инструменты саморегуляции/безопасного поведения                                    |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Проектирование профилактического или просветительского решения                                  |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Командная работа над кейсом                                                                     |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Этические аспекты помощи и ответственности                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 13.   | Оценка эффективности предложенных действий                                                      |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Подготовка информационного материала                                                            |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Презентация решения и обсуждение                                                                |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 16.   | Доработка по обратной связи                                                                     |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 17.   | Итоговое собеседование по ключевым вопросам                                                     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Рефлексия личных ресурсов и образовательного результата                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в проблематику здоровья, безопасности и благополучия
2. Ключевые понятия и факторы риска
3. Источники информации и критерии достоверности
4. Индивидуальные и социальные детерминанты поведения
5. Оценка ситуации и выявление проблемы
6. Профилактика и управление рисками
7. Коммуникация о здоровье/безопасности
8. Анализ кейсов и типичных ошибок
9. Практические инструменты саморегуляции/безопасного поведения
10. Проектирование профилактического или просветительского решения
11. Командная работа над кейсом
12. Этические аспекты помощи и ответственности
13. Оценка эффективности предложенных действий
14. Подготовка информационного материала
15. Презентация решения и обсуждение
16. Доработка по обратной связи
17. Итоговое собеседование по ключевым вопросам
18. Рефлексия личных ресурсов и образовательного результата

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Первая психологическая помощь  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Основные характеристики профессиональной психологической помощи                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Психологическая самопомощь: самодиагностика и постановка целей помощи                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Психическое здоровье                                                                            |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Стресс. Совладание со стрессом                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 5.    | Кризисные периоды развития                                                                      |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Психологические реакции в экстремальных ситуациях                                               |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Активное слушание как универсальный способ помощи                                               |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 8.    | Понятие психологической травмы                                                                  |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 9.    | Горе и утрата                                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Шизофрения                                                                                      |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Страхи и тревожность                                                                            |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Депрессия и биполярное аффективное расстройство                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 13.   | Зависимости                                                                                     |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Суицид и суицидальные риски                                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Отношения с собой и другими                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 16.   | Мотивация и самомотивация                                                                       |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 17.   | Личность и поступок                                                                             |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Подведение итогов курса                                                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основные характеристики профессиональной психологической помощи
2. Психологическая самопомощь: самодиагностика и постановка целей помощи
3. Психическое здоровье
4. Стресс. Совладание со стрессом
5. Кризисные периоды развития
6. Психологические реакции в экстремальных ситуациях
7. Активное слушание как универсальный способ помощи
8. Понятие психологической травмы
9. Горе и утрата
10. Шизофрения
11. Страхи и тревожность
12. Депрессия и биполярное аффективное расстройство
13. Зависимости
14. Суицид и суицидальные риски
15. Отношения с собой и другими
16. Мотивация и самомотивация
17. Личность и поступок
18. Подведение итогов курса

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Питание и здоровье человека  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Продовольственная безопасность                                                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Критерии оценки продовольственной безопасности                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Генномодифицированные организмы                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Экологическая безопасность воды и продуктов питания                                            |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Принципы правильного питания                                                                   |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Анализ рациона питания                                                                         |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Физиологическая роль белков для организма человека                                             |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Животные и растительные белки                                                                  |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Функция белков в организме                                                                     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Холестерин, значение для организма                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Полноценность продуктов питания                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Физиология пищеварения                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Ферменты пищеварительного тракта                                                               |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Обмен веществ и энергии                                                                        |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Основной и энергетический обмен                                                                |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Питание и болезни                                                                              |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Нарушения здоровья при неправильном питании                                                    |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Здоровое питание                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.



**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Продовольственная безопасность
2. Критерии оценки продовольственной безопасности
3. Генномодифицированные организмы
4. Экологическая безопасность воды и продуктов питания
5. Принципы правильного питания
6. Анализ рациона питания
7. Физиологическая роль белков для организма человека
8. Животные и растительные белки
9. Функция белков в организме
10. Холестерин, значение для организма
11. Полноценность продуктов питания
12. Физиология пищеварения
13. Ферменты пищеварительного тракта
14. Обмен веществ и энергии
15. Основной и энергетический обмен
16. Питание и болезни
17. Нарушения здоровья при неправильном питании
18. Здоровое питание

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Политическая география

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                         | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                       | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Политическая география и политическая карта мира. Западная Европа: географические особенности и политическое устройство |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Географические особенности и политическое устройство стран Западной Европы                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Северная и Южная Европа: географические особенности и политическое устройство                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Географические особенности и политическое устройство стран Северной и Южной Европы                                      |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Центральная Европа: географические особенности и политическое устройство                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Географические особенности и политическое устройство стран Центральной Европы                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Северная и Латинская Америка: географические особенности и политическое устройство                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Географические особенности и политическое устройство стран Северной и Латинской Америки                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Тропическая Африка и Ближний Восток: географические особенности и политическое устройство                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Географические особенности и политическое устройство стран Тропической Африки и Ближнего Востока                        |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Южная и Восточная Азия: географические особенности и политическое устройство                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Географические особенности и политическое устройство стран Южной и Восточной Азии                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Юго-Восточная Азия, Австралия и Океания: географические особенности и политическое устройство                           |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Географические особенности и политическое устройство стран Юго-Восточной Азии, Австралии и Океании                      |                                             | Командная презентация                |

|     |                                                                                 |  |                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 15. | Постсоветские государства: географические особенности и политическое устройство |  | Рефлексивное эссе                    |
| 16. | Географические особенности и политическое устройство постсоветских стран        |  | Портфолио практических заданий       |
| 17. | Типологии стран мира                                                            |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Зачет по курсу "Политическая география"                                         |  | Практическое задание                 |
| 19. | Экзамен                                                                         |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Политическая география и политическая карта мира. Западная Европа: географические особенности и политическое устройство

2. Географические особенности и политическое устройство стран Западной Европы

3. Северная и Южная Европа: географические особенности и политическое устройство

4. Географические особенности и политическое устройство стран Северной и Южной Европы

5. Центральная Европа: географические особенности и политическое устройство

6. Географические особенности и политическое устройство стран Центральной Европы

7. Северная и Латинская Америка: географические особенности и политическое устройство

8. Географические особенности и политическое устройство стран Северной и Латинской Америки

9. Тропическая Африка и Ближний Восток: географические особенности и политическое устройство

10. Географические особенности и политическое устройство стран Тропической Африки и Ближнего Востока
11. Южная и Восточная Азия: географические особенности и политическое устройство
12. Географические особенности и политическое устройство стран Южной и Восточной Азии
13. Юго-Восточная Азия, Австралия и Океания: географические особенности и политическое устройство
14. Географические особенности и политическое устройство стран Юго-Восточной Азии, Австралии и Океании
15. Постсоветские государства: географические особенности и политическое устройство
16. Географические особенности и политическое устройство постсоветских стран
17. Типологии стран мира
18. Зачет по курсу "Политическая география"

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Потребитель и закон

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                     | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                   | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Законодательство о защите прав потребителей                                                                         |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Правоотношение с участием потребителей: понятие, виды и субъекты                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Субъективное право потребителя на безопасность товаров, работ и услуг                                               |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Субъективное право потребителя на надлежащее качество товаров, работ и услуг                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Право потребителя на информацию                                                                                     |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Юридическая ответственность продавца, изготовителя, исполнителя. Субъективное право потребителя на возмещение вреда |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Права потребителя при продаже товаров                                                                               |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Права потребителя при выполнении работ и оказании услуг                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Государственная и общественная защита прав потребителей                                                             |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Досудебная и судебная защита прав потребителей                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Консьюмеризм, международно-правовой опыт движения в защиту прав потребителя                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Деловая игра                                                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                                              |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                                      |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                                               |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Работа с нормативными правовыми актами                                                                              |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Анализ судебной и правоприменительной практики                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                                             |                                             | Итоговое собеседование            |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Законодательство о защите прав потребителей
2. Правоотношение с участием потребителей: понятие, виды и субъекты
3. Субъективное право потребителя на безопасность товаров, работ и услуг
4. Субъективное право потребителя на надлежащее качество товаров, работ и услуг
5. Право потребителя на информацию
6. Юридическая ответственность продавца, изготовителя, исполнителя. Субъективное право потребителя на возмещение вреда
7. Права потребителя при продаже товаров
8. Права потребителя при выполнении работ и оказании услуг
9. Государственная и общественная защита прав потребителей
10. Досудебная и судебная защита прав потребителей
11. Консьюмеризм, международно-правовой опыт движения в защиту прав потребителя
12. Деловая игра
13. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
14. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
15. Субъекты правоотношений и их интересы
16. Юридические факты и типовые правовые ситуации
17. Работа с нормативными правовыми актами
18. Анализ судебной и правоприменительной практики

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Права пациентов и гарантии оказания медицинской помощи  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Правовые основы организации здравоохранения                                                     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Правовые основы организации здравоохранения 1                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Правовые основы организации здравоохранения 2                                                   |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Права граждан в области охраны здоровья                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Права пациента                                                                                  |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Права отдельных категорий граждан в области охраны здоровья                                     |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан 1     |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан 2     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан 3     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан       |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Защита прав пациентов                                                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Защита прав пациентов 1                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Защита прав пациентов 2                                                                         |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья 1                             |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья 2                             |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Защита прав пациентов и ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | консультация по дисциплине                                                                      |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                          |                                             | Аналитическая работа с источником |

|     |         |  |                        |
|-----|---------|--|------------------------|
| 19. | Экзамен |  | Итоговое собеседование |
|-----|---------|--|------------------------|

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Правовые основы организации здравоохранения
2. Правовые основы организации здравоохранения 1
3. Правовые основы организации здравоохранения 2
4. Права граждан в области охраны здоровья
5. Права пациента
6. Права отдельных категорий граждан в области охраны здоровья
7. Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан 1
8. Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан 2
9. Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан 3
10. Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан
11. Защита прав пациентов
12. Защита прав пациентов 1
13. Защита прав пациентов 2
14. Ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья 1
15. Ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья 2
16. Защита прав пациентов и ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья
17. консультация по дисциплине
18. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

"Правила игры" в жизни горожан  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Потребитель на рынке: информационная асимметрия и оппортунизм                                   |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Здоровье и медицинское обслуживание: контракт между пациентом, врачом и государством            |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Дом, двор и ЖКХ: общее имущество и пространство                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Цифровая среда города: приложения, данные и репутация                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Работа и фриланс: трудовой договор или платформенная занятость                                  |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Миграция и интеграция: невидимые правила городского сообщества                                  |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Транспортная система: общественный и личный транспорт, каршеринг и кикшеринг                    |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Экология города: обеспечение чистого воздуха и вывоза мусора                                    |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Парки и скверы: общественные пространства и правила их использования                            |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Консультация № 1                                                                                |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Консультация № 2                                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Финальный проект: перезагрузка правил для моего города                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Консультация перед зачётом                                                                      |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Зачёт по курсу                                                                                  |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                          |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Данные и источники для принятия решений                                                         |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Потребитель на рынке: информационная асимметрия и оппортунизм
2. Здоровье и медицинское обслуживание: контракт между пациентом, врачом и государством
3. Дом, двор и ЖКХ: общее имущество и пространство
4. Цифровая среда города: приложения, данные и репутация
5. Работа и фриланс: трудовой договор или платформенная занятость
6. Миграция и интеграция: невидимые правила городского сообщества
7. Транспортная система: общественный и личный транспорт, каршеринг и кикшеринг
8. Экология города: обеспечение чистого воздуха и вывоза мусора
9. Парки и скверы: общественные пространства и правила их использования
10. Консультация № 1
11. Консультация № 2
12. Финальный проект: перезагрузка правил для моего города
13. Консультация перед зачётом
14. Зачёт по курсу
15. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
16. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
17. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
18. Данные и источники для принятия решений

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Правовая грамотность в области безопасности дорожного движения  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                                                                     | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                                                                   | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Основы обеспечения безопасности дорожного движения в Российской Федерации                                                                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Административные правонарушения в области дорожного движения                                                                                                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Характеристика отдельных административных правонарушений в области дорожного движения                                                                                                               |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Правовой статус участников производства по делам об административных правонарушениях в сфере безопасности дорожного движения                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Законность применения полицией физической силы, специальных средств и огнестрельного оружия при предупреждении и пресечении административных правонарушений в сфере безопасности дорожного движения |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Доставление и задержание как меры принуждения, применяемые при выявлении правонарушений в области дорожного движения                                                                                |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Деятельность сотрудников ГИБДД по обнаружению и изъятию предметов и документов, имеющих доказательственное значение по делу                                                                         |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Особенности отдельных производств по делам об административных правонарушениях в области безопасности дорожного движения                                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Особенности производства по делам об административных правонарушениях о дорожно-транспортном происшествии                                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Особенности производства по делам об административных правонарушениях, связанных с управлением транспортным                                                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |

|     |                                                                                                                                                                                       |  |                                   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
|     | средством в состоянии опьянения                                                                                                                                                       |  |                                   |
| 11. | Особенности рассмотрения дела об административном правонарушении. Пересмотр и исполнение решений по делам об административных правонарушениях в сфере безопасности дорожного движения |  | Кейс-анализ                       |
| 12. | Особенности рассмотрения дел об административных правонарушениях в сфере безопасности дорожного движения                                                                              |  | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13. | Зачет по дисциплине «Правовая грамотность в области безопасности дорожного движения»                                                                                                  |  | Практическое задание              |
| 14. | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                                                                                                                |  | Деловая / ролевая игра            |
| 15. | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                                                                                                        |  | Командная презентация             |
| 16. | Субъекты правоотношений и их интересы                                                                                                                                                 |  | Рефлексивное эссе                 |
| 17. | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                                                                                                         |  | Тест / терминологический диктант  |
| 18. | Работа с нормативными правовыми актами                                                                                                                                                |  | Аналитическая работа с источником |
| 19. | Экзамен                                                                                                                                                                               |  | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться

индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

**Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основы обеспечения безопасности дорожного движения в Российской Федерации
2. Административные правонарушения в области дорожного движения
3. Характеристика отдельных административных правонарушений в области дорожного движения
4. Правовой статус участников производства по делам об административных правонарушениях в сфере безопасности дорожного движения
5. Законность применения полицией физической силы, специальных средств и огнестрельного оружия при предупреждении и пресечении административных правонарушений в сфере безопасности дорожного движения
6. Доставление и задержание как меры принуждения, применяемые при выявлении правонарушений в области дорожного движения
7. Деятельность сотрудников ГИБДД по обнаружению и изъятию предметов и документов, имеющих доказательственное значение по делу
8. Особенности отдельных производств по делам об административных правонарушениях в области безопасности дорожного движения
9. Особенности производства по делам об административных правонарушениях о дорожно-транспортном происшествии
10. Особенности производства по делам об административных правонарушениях, связанных с управлением транспортным средством в состоянии опьянения
11. Особенности рассмотрения дела об административном правонарушении. Пересмотр и исполнение решений по делам об административных правонарушениях в сфере безопасности дорожного движения
12. Особенности рассмотрения дел об административных правонарушениях в сфере безопасности дорожного движения
13. Зачет по дисциплине «Правовая грамотность в области безопасности дорожного движения»
14. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
15. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
16. Субъекты правоотношений и их интересы
17. Юридические факты и типовые правовые ситуации
18. Работа с нормативными правовыми актами

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Правоведение

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                            | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                          | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Глава 1. Государство: сущность, понятие и признаки. Происхождение государства. Формы государства                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Тестирование. Глава 1. Государство: сущность, понятие и признаки. Происхождение государства. Формы государства                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Глава 2. Механизм государства. Государство и гражданское общество. Правовое государство                                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Тестирование. Глава 2. Механизм государства. Государство и гражданское общество. Правовое государство                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Глава 3. Право: сущность, функции, принципы ценность права. Право как социальный регулятор. Понятие и виды источников права. Правотворчество               |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Тестирование. Глава 3. Право: сущность, функции, принципы ценность права. Право как социальный регулятор. Понятие и виды источников права. Правотворчество |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Глава 4. Понятие, структура и виды правоотношений. Правонарушение и юридическая ответственность                                                            |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Тестирование. Глава 4. Понятие, структура и виды правоотношений. Правонарушение и юридическая ответственность                                              |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Глава 5. Механизм правового регулирования. Основы конституционного права                                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Тестирование. Глава 5. Механизм правового регулирования. Основы конституционного права                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Глава 6. Права человека и гражданина. Муниципальное право                                                                                                  |                                             | Кейс-анализ                       |

|     |                                                                                    |  |                                   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
| 12. | Тестирование. Глава 6. Права человека и гражданина. Муниципальное право            |  | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13. | Глава 7. Уголовное право. Административное право                                   |  | Практическое задание              |
| 14. | Тестирование. Глава 7. Уголовное право. Административное право                     |  | Деловая / ролевая игра            |
| 15. | Главы 8-9. Информационное право. Трудовое право. Гражданское право. Семейное право |  | Командная презентация             |
| 16. | Тестирование. Глава 8. Информационное право. Трудовое право                        |  | Рефлексивное эссе                 |
| 17. | Тестирование. Глава 9. Гражданское право. Семейное право                           |  | Тест / терминологический диктант  |
| 18. | Зачетный тест                                                                      |  | Аналитическая работа с источником |
| 19. | Экзамен                                                                            |  | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Глава 1. Государство: сущность, понятие и признаки. Происхождение государства. Формы государства

2. Тестирование. Глава 1. Государство: сущность, понятие и признаки. Происхождение государства. Формы государства

3. Глава 2. Механизм государства. Государство и гражданское общество. Правовое государство

4. Тестирование. Глава 2. Механизм государства. Государство и гражданское общество. Правовое государство
5. Глава 3. Право: сущность, функции, принципы ценность права. Право как социальный регулятор. Понятие и виды источников права. Правотворчество
6. Тестирование. Глава 3. Право: сущность, функции, принципы ценность права. Право как социальный регулятор. Понятие и виды источников права. Правотворчество
7. Глава 4. Понятие, структура и виды правоотношений. Правонарушение и юридическая ответственность
8. Тестирование. Глава 4. Понятие, структура и виды правоотношений. Правонарушение и юридическая ответственность
9. Глава 5. Механизм правового регулирования. Основы конституционного права
10. Тестирование. Глава 5. Механизм правового регулирования. Основы конституционного права
11. Глава 6. Права человека и гражданина. Муниципальное право
12. Тестирование. Глава 6. Права человека и гражданина. Муниципальное право
13. Глава 7. Уголовное право. Административное право
14. Тестирование. Глава 7. Уголовное право. Административное право
15. Главы 8-9. Информационное право. Трудовое право. Гражданское право. Семейное право
16. Тестирование. Глава 8. Информационное право. Трудовое право
17. Тестирование. Глава 9. Гражданское право. Семейное право
18. Зачетный тест

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Правовые дебаты

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Основы устного выступления                                                                     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | РешаKуча 20x20                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Парламентские дебаты                                                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Сократический диалог                                                                           |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Модельный судебный процесс "Конституционный суд"                                               |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Праймериз                                                                                      |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Защита портфолио                                                                               |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                  |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Работа с нормативными правовыми актами                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Анализ судебной и правоприменительной практики                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Права, обязанности и ответственность участников отношений                                      |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Правовые риски и способы их предупреждения                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Кейс-анализ конфликтной ситуации                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Аргументация правовой позиции                                                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Этические аспекты правового выбора                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основы устного выступления
2. PechaKucha 20x20
3. Парламентские дебаты
4. Сократический диалог
5. Модельный судебный процесс "Конституционный суд"
6. Праймериз
7. Защита портфолио
8. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
9. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
10. Субъекты правоотношений и их интересы
11. Юридические факты и типовые правовые ситуации
12. Работа с нормативными правовыми актами
13. Анализ судебной и правоприменительной практики
14. Права, обязанности и ответственность участников отношений
15. Правовые риски и способы их предупреждения
16. Кейс-анализ конфликтной ситуации
17. Аргументация правовой позиции
18. Этические аспекты правового выбора

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Практическая риторика и теория аргументации  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                              | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                            | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Истоки ораторского искусства                                                                                                 |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Риторическое убеждение                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Этапы работы над выступлением                                                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Коммуникативная структура аргументации                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Речевое оформление выступления                                                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Средства выразительности речи                                                                                                |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Особенности устного публичного выступления                                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Публичное выступление в стиле TED                                                                                            |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Тройная спираль Эриксона                                                                                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Отработка речевого дыхания, голосообразования, интонационной выразительности речи, преодоление недостатков звукопроизношения |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Технология подготовка коротких речей                                                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Искусство импровизации                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Публичное выступление на научную тему                                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Pecha-Kucha                                                                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Дискуссионные жанры речи                                                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Метод Сократа                                                                                                                |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Как отвечать на каверзные вопросы и провокации                                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Дебаты                                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                                                      |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Истоки ораторского искусства
2. Риторическое убеждение
3. Этапы работы над выступлением
4. Коммуникативная структура аргументации
5. Речевое оформление выступления
6. Средства выразительности речи
7. Особенности устного публичного выступления
8. Публичное выступление в стиле TED
9. Тройная спираль Эриксона
10. Отработка речевого дыхания, голосообразования, интонационной выразительности речи, преодоление недостатков звукопроизношения
11. Технология подготовка коротких речей
12. Искусство импровизации
13. Публичное выступление на научную тему
14. Pecha-Kucha
15. Дискуссионные жанры речи
16. Метод Сократа
17. Как отвечать на каверзные вопросы и провокации
18. Дебаты

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Практический курс правовой и культурной адаптации иностранцев в Российской Фе...  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)                 | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Путеводитель по университетской жизни: от структур до норм поведения                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Информационно-образовательная среда ТюмГУ: ключ к успешной учебе в университете                                |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Культура диалога: нормы коммуникации в многонациональной и многоконфессиональной среде (занятие 1)             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Традиции, которые живут: праздники и памятные даты современной России (занятие 1)                              |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Индивидуальные консультации                                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Цифровая Россия: ресурсы для комфортной жизни, отдыха и саморазвития                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Здоровье - основа успешной адаптации: физическая активность и душевное равновесие в новой культурной среде     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Квартира без стресса: практическое руководство по аренде жилья (занятие 1)                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Трудовые горизонты: как работать, учась в России (занятие 1)                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Закон и порядок: что нужно знать иностранным студентам о пребывании в России (занятие 1)                       |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Безопасность в новой стране: уголовная ответственность и правовая защита для иностранных студентов (занятие 1) |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Студенчество без коррупции (занятие 1)                                                                         |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Вместе против экстремизма                                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Терроризм и молодежь: как обезопасить себя и знакомых                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Консультация перед зачетом                                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Итоговая аттестация                                                                                            |                                             | Портфолио практических заданий       |

|     |                                                                            |  |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 17. | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                   |  | Практическое задание                 |
| 19. | Экзамен                                                                    |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Путеводитель по университетской жизни: от структур до норм поведения
2. Информационно-образовательная среда ТюмГУ: ключ к успешной учебе в университете
3. Культура диалога: нормы коммуникации в многонациональной и многоконфессиональной среде (занятие 1)
4. Традиции, которые живут: праздники и памятные даты современной России (занятие 1)
5. Индивидуальные консультации
6. Цифровая Россия: ресурсы для комфортной жизни, отдыха и саморазвития
7. Здоровье - основа успешной адаптации: физическая активность и душевное равновесие в новой культурной среде
8. Квартира без стресса: практическое руководство по аренде жилья (занятие 1)
9. Трудовые горизонты: как работать, учась в России (занятие 1)
10. Закон и порядок: что нужно знать иностранным студентам о пребывании в России (занятие 1)
11. Безопасность в новой стране: уголовная ответственность и правовая защита для иностранных студентов (занятие 1)
12. Студенчество без коррупции (занятие 1)



13. Вместе против экстремизма
14. Терроризм и молодежь: как обезопасить себя и знакомых
15. Консультация перед зачетом
16. Итоговая аттестация
17. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
18. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Природа тайги как инструмент для выживания  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Вводное                                                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 2.    | Факторы окружающей среды                                                                        |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Выживание в весенне-летний сезон                                                                |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Выживание в летне-осенний и зимний сезоны                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Флора тайги                                                                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 6.    | Фауна тайги                                                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Животный и растительный мир тайги                                                               |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Физиология человека в экстремальных условиях                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Стратегия поведения при попадании в экстремальные условия                                       |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 10.   | Туристический поход, ПВД, экспедиция                                                            |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Практическое применение полученных навыков                                                      |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Лайфхаки                                                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Использование веревки для выживания                                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 14.   | Введение в экологическую, географическую или урбанистическую проблематику                       |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Ключевые понятия устойчивого развития и качества среды                                          |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Источники данных о территории, населении и окружающей среде                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Методы описания и анализа пространственных/экологических процессов                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 18.   | Социальные, экономические и экологические факторы проблемы                                      |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Вводное
2. Факторы окружающей среды
3. Выживание в весенне-летний сезон
4. Выживание в летне-осенний и зимний сезоны
5. Флора тайги
6. Фауна тайги
7. Животный и растительный мир тайги
8. Физиология человека в экстремальных условиях
9. Стратегия поведения при попадании в экстремальные условия
10. Туристический поход, ПВД, экспедиция
11. Практическое применение полученных навыков
12. Лайфхаки
13. Использование веревки для выживания
14. Введение в экологическую, географическую или урбанистическую проблематику
15. Ключевые понятия устойчивого развития и качества среды
16. Источники данных о территории, населении и окружающей среде
17. Методы описания и анализа пространственных/экологических процессов
18. Социальные, экономические и экологические факторы проблемы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Проектирование жизненного пути  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Я - студент ТюмГУ                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 2.    | Жизненный путь: направления осмысления                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Жизненный путь: части целого                                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Человек как субъект или объект ЖП                                                               |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 5.    | Жизненный путь: планирование                                                                    |                                             | Командная презентация                |
| 6.    | Тренинг целеполагания (проектирование ЖП)                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 7.    | Психология мотивации                                                                            |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 8.    | Жизненный путь: мониторинг                                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 9.    | Порядок из хаоса                                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 10.   | Семестр - маленькая жизнь                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Введение в исследовательскую проблематику дисциплины                                            |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Постановка проблемы, цели и исследовательского вопроса                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 13.   | Поиск и критическая оценка источников                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 14.   | Понятия, гипотезы и логика аргументации                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 15.   | Методы сбора информации                                                                         |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 16.   | Методы анализа и интерпретации данных/материалов                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 17.   | Ошибки мышления и ограничения исследования                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 18.   | Построение аргументированного текста/выступления                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Я - студент ТюмГУ
2. Жизненный путь: направления осмысления
3. Жизненный путь: части целого
4. Человек как субъект или объект ЖП
5. Жизненный путь: планирование
6. Тренинг целеполагания (проектирование ЖП)
7. Психология мотивации
8. Жизненный путь: мониторинг
9. Порядок из хаоса
10. Семестр - маленькая жизнь
11. Введение в исследовательскую проблематику дисциплины
12. Постановка проблемы, цели и исследовательского вопроса
13. Поиск и критическая оценка источников
14. Понятия, гипотезы и логика аргументации
15. Методы сбора информации
16. Методы анализа и интерпретации данных/материалов
17. Ошибки мышления и ограничения исследования
18. Построение аргументированного текста/выступления

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Проекты в искусстве для всех  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | "Цель, задачи курса. Введение в проектную деятельность"                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Выбор проектов                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Методологические характеристики проекта                                                        |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Проекты                                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Проекты в дизайне                                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Городские проекты                                                                              |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Гранты, конкурсы по проектам в сфере искусства                                                 |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | консультация по оформлению грантов, конкурсов по проектам в сфере искусства                    |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Поиск темы проекта                                                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | "Поисковая, творческая, исследовательская работа в группах по теме проекта"                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Промежуточное обсуждение результатов проектов"                                                 |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | "Оформление результатов проектной деятельности" в группах, подготовка к защите проекта         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Консультация перед защитой проекта                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Защита проектов                                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | консультация перед зачетом                                                                     |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Диф. зачет                                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                         |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. "Цель, задачи курса. Введение в проектную деятельность"
2. Выбор проектов
3. Методологические характеристики проекта
4. Проекты
5. Проекты в дизайне
6. Городские проекты
7. Гранты, конкурсы по проектам в сфере искусства
8. консультация по оформлению грантов, конкурсов по проектам в сфере искусства
9. Поиск темы проекта
10. "Поисковая, творческая, исследовательская работа в группах по теме проекта"
11. Промежуточное обсуждение результатов проектов"
12. "Оформление результатов проектной деятельности" в группах, подготовка к защите проекта
13. Консультация перед защитой проекта
14. Защита проектов
15. консультация перед зачетом
16. Диф. зачет
17. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
18. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Профайлинг и верификация  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в профайлинг: понятие, виды и инструменты                                             |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Профайлинг как технология обеспечения безопасности                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Как распознать ложь при общении? часть 1                                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Профиль личности                                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Как распознать ложь при общении? Часть 2                                                       |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Вербальные и невербальные компоненты коммуникации в верификации лжи                            |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Психотипы в профайлинге                                                                        |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Социальный инжиниринг: профайлинг в соцсетях                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Инструментальная детекция лжи                                                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Практические приемы применения полиграфа                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Правила и стратегии верификации лжи                                                            |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Практическое применение методов профайлинга                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Манипуляции и когнитивные искажения                                                            |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Применение технологии профайлинга для выявления нарушений требований законодательства          |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Консультация                                                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в профайлинг: понятие, виды и инструменты
2. Профайлинг как технология обеспечения безопасности
3. Как распознать ложь при общении? часть 1
4. Профиль личности
5. Как распознать ложь при общении? Часть 2
6. Вербальные и невербальные компоненты коммуникации в верификации лжи
7. Психотипы в профайлинге
8. Социальный инжиниринг: профайлинг в соцсетях
9. Инструментальная детекция лжи
10. Практические приемы применения полиграфа
11. Правила и стратегии верификации лжи
12. Практическое применение методов профайлинга
13. Манипуляции и когнитивные искажения
14. Применение технологии профайлинга для выявления нарушений требований законодательства
15. Консультация
16. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
17. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
18. Субъекты правоотношений и их интересы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психика и мозг

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение                                                                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Методы исследования в нейронауках                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Сенсорные системы человека                                                                      |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Сенсорные системы                                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Психофизиология когнитивной сферы                                                               |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 6.    | Исследование внимания                                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Исследование памяти                                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Мышление и интеллект                                                                            |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Диагностика интеллекта                                                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Язык человека и язык животных                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Функциональные состояния                                                                        |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Исследование функциональных состояний                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Воля и произвольность                                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 14.   | Потребности и эмоции                                                                            |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Эмоции                                                                                          |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Межполушарная асимметрия                                                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Психофизиология индивидуальности                                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Стили деятельности                                                                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение
2. Методы исследования в нейронауках
3. Сенсорные системы человека
4. Сенсорные системы
5. Психофизиология когнитивной сферы
6. Исследование внимания
7. Исследование памяти
8. Мышление и интеллект
9. Диагностика интеллекта
10. Язык человека и язык животных
11. Функциональные состояния
12. Исследование функциональных состояний
13. Воля и произвольность
14. Потребности и эмоции
15. Эмоции
16. Межполушарная асимметрия
17. Психофизиология индивидуальности
18. Стили деятельности

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психологический практикум по самопознанию и пониманию других  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                             | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                           | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Модуль 1. Введение в практикум                                                                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | «Чтение» личности через деятельность и продукты творчества                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Индивидуальные консультационные сессии                                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Инструменты использования эмоционального интеллекта                                                                         |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Реконструкция акта самоопределения                                                                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Тренинг осознанной коммуникации для жизни и карьеры                                                                         |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Профессиональная коммуникация: обратная связь, переговоры и разрешение конфликтов                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Неформальное обучение на рабочем месте. Корпоративные университеты                                                          |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Составление программы социологического исследования                                                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Защита проектов                                                                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Игровая механика                                                                                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Диагностика тревожности                                                                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Социально-психологическая компетентность специалиста в профессиональной среде: психология общения и взаимодействия в группе |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | "от специалиста по гигиене труда": Гигиена труда студента: эргономика и цифровая гигиена                                    |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Пост-диагностика и сравнение с baseline, разработка плана и защита групповых проектов                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Теория человеческого капитала: результативность человеческого капитала                                                      |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Реализация социальных и предпринимательских студенческих проектов                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Презентация проектной заявки                                                                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                                                     |                                             | Итоговое собеседование               |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Модуль 1. Введение в практикум
2. «Чтение» личности через деятельность и продукты творчества
3. Индивидуальные консультационные сессии
4. Инструменты использования эмоционального интеллекта
5. Реконструкция акта самоопределения
6. Тренинг осознанной коммуникации для жизни и карьеры
7. Профессиональная коммуникация: обратная связь, переговоры и разрешение конфликтов
8. Неформальное обучение на рабочем месте. Корпоративные университеты
9. Составление программы социологического исследования
10. Защита проектов
11. Игровая механика
12. Диагностика тревожности
13. Социально-психологическая компетентность специалиста в профессиональной среде: психология общения и взаимодействия в группе
14. "от специалиста по гигиене труда": Гигиена труда студента: эргономика и цифровая гигиена
15. Пост-диагностика и сравнение с baseline, разработка плана и защита групповых проектов
16. Теория человеческого капитала: результативность человеческого капитала
17. Реализация социальных и предпринимательских студенческих проектов
18. Презентация проектной заявки

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психология делового общения

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Понятие "Деловое общение"                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Управление коллективом. Конфликты                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Формы делового общения                                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Дискуссия и полемика. Имидж                                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Стили руководства                                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Публичное выступление                                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Конфликты. Природа стресса                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Деловые переговоры                                                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Имидж                                                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Психологические аспекты переговорного процесса                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Решение деловых ситуаций                                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Понятие "Деловое общение"
2. Управление коллективом. Конфликты
3. Формы делового общения
4. Дискуссия и полемика. Имидж
5. Стили руководства
6. Публичное выступление
7. Конфликты. Природа стресса
8. Деловые переговоры
9. Имидж
10. Психологические аспекты переговорного процесса
11. Решение деловых ситуаций
12. Дифференцированный зачет
13. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
14. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
15. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
16. Стратегии понимания и интерпретации текстов
17. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
18. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психология лидерства

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Классические теории лидерства                                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Оценка лидерских компетенций                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | консультация                                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Тренинг лидерского поведения                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Теория преобразующего лидерства                                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Эмоциональный лидер и лидер мнений                                                              |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Работа с источниками и проверка языковой информации                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                               |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Диалог, переговоры и обратная связь                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Межкультурные аспекты коммуникации                                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Типичные ошибки и способы их корректировки                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Командная работа над коммуникативной задачей                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.



**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Классические теории лидерства
2. Оценка лидерских компетенций
3. консультация
4. Тренинг лидерского поведения
5. Теория преобразующего лидерства
6. Эмоциональный лидер и лидер мнений
7. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
8. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
9. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
10. Стратегии понимания и интерпретации текстов
11. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
12. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
13. Работа с источниками и проверка языковой информации
14. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
15. Диалог, переговоры и обратная связь
16. Межкультурные аспекты коммуникации
17. Типичные ошибки и способы их корректировки
18. Командная работа над коммуникативной задачей

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психология общения

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Психология общения: круг решаемых проблем, функции общения, структура общения, виды общения    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Создание общего и индивидуального мотивационных полей потребности в общении                    |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 1                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Восприятие других в общении                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 2                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Имидж в межличностном взаимодействии                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Определение индивидуальных особенностей восприятия с точки зрения ведущего сенсорного канала   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Анализ коммуникативной ситуации                                                                |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Повышение эффективности коммуникации                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Средства общения. Невербальные проявления эмоций                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Средства общения. Невербальное взаимодействие                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Контексты и роли                                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Микросоциальный контекст взаимодействия                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Межличностный контакт. Установление и поддержание контакта. Межличностные отношения            |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Установление контакта. Способы присоединения                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Деформации общения и их профилактика. Повышение компетентности в общении                       |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Личностные характеристики и их роль в процессе общения                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Интегративное занятие                                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Психология общения: круг решаемых проблем, функции общения, структура общения, виды общения
2. Создание общего и индивидуального мотивационных полей потребности в общении
3. Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 1
4. Восприятие других в общении
5. Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 2
6. Имидж в межличностном взаимодействии
7. Определение индивидуальных особенностей восприятия с точки зрения ведущего сенсорного канала
8. Анализ коммуникативной ситуации
9. Повышение эффективности коммуникации
10. Средства общения. Невербальные проявления эмоций
11. Средства общения. Невербальное взаимодействие
12. Контексты и роли
13. Микросоциальный контекст взаимодействия
14. Межличностный контакт. Установление и поддержание контакта. Межличностные отношения
15. Установление контакта. Способы присоединения
16. Деформации общения и их профилактика. Повышение компетентности в общении
17. Личностные характеристики и их роль в процессе общения
18. Интегративное занятие

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психология стресса

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в психологию стресса                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Индивидуальные особенности стрессового реагирования                                             |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Организационный стресс                                                                          |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Экзаменационный стресс                                                                          |                                             | Итоговое собеседование            |
| 5.    | Синдром эмоционального выгорания                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Ресурсный подход к стрессу                                                                      |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Профилактика стресса: работа с установками                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 8.    | Профилактика стресса: работа с неконструктивными убеждениями (по А. Эллису)                     |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 9.    | Профилактика стресса: осознание реальной значимости стрессора, техники саморегуляции            |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Профилактика и коррекция стрессовых состояний: нервно-мышечная релаксация и медитация           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Проективная диагностика и коррекция стрессовых состояний с помощью арт-терапии                  |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Профилактика стресса: стресс и коммуникация                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 13.   | Тема: Профилактика стресса                                                                      |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Зачет по дисциплине «Психология стресса» («Управление собой в ситуации неопределенности»)       |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Введение в проблематику здоровья, безопасности и благополучия                                   |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 16.   | Ключевые понятия и факторы риска                                                                |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 17.   | Источники информации и критерии достоверности                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Индивидуальные и социальные детерминанты поведения                                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в психологию стресса
2. Индивидуальные особенности стрессового реагирования
3. Организационный стресс
4. Экзаменационный стресс
5. Синдром эмоционального выгорания
6. Ресурсный подход к стрессу
7. Профилактика стресса: работа с установками
8. Профилактика стресса: работа с неконструктивными убеждениями (по А. Эллису)
9. Профилактика стресса: осознание реальной значимости стрессора, техники саморегуляции
10. Профилактика и коррекция стрессовых состояний: нервно-мышечная релаксация и медитация
11. Проективная диагностика и коррекция стрессовых состояний с помощью арт-терапии
12. Профилактика стресса: стресс и коммуникация
13. Тема: Профилактика стресса
14. Зачет по дисциплине «Психология стресса» («Управление собой в ситуации неопределенности»)
15. Введение в проблематику здоровья, безопасности и благополучия
16. Ключевые понятия и факторы риска
17. Источники информации и критерии достоверности
18. Индивидуальные и социальные детерминанты поведения

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психофизиология функциональных состояний (сон, медитация)  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Подходы к определению функциональных состояний                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 2.    | Бодрствование                                                                                   |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Активациометрия                                                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Эмоции как детерминанта функционального состояния и поведения                                   |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Вариабельность сердечного ритма                                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 6.    | Стресс-состояния                                                                                |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Измененные и патологические функциональные состояния                                            |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | ЭЭГ-исследование спокойного бодрствования                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | вызванные потенциалы мозга                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 10.   | Устойчивые патологические состояния                                                             |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | ЭЭГ БОС-тренинг                                                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Семинар                                                                                         |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 14.   | Введение в экологическую, географическую или урбанистическую проблематику                       |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Ключевые понятия устойчивого развития и качества среды                                          |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Источники данных о территории, населении и окружающей среде                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Методы описания и анализа пространственных/экологических процессов                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 18.   | Социальные, экономические и экологические факторы проблемы                                      |                                             | Кейс-анализ                       |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Подходы к определению функциональных состояний
2. Бодрствование
3. Активациометрия
4. Эмоции как детерминанта функционального состояния и поведения
5. Вариабельность сердечного ритма
6. Стресс-состояния
7. Измененные и патологические функциональные состояния
8. ЭЭГ-исследование спокойного бодрствования
9. вызванные потенциалы мозга
10. Устойчивые патологические состояния
11. ЭЭГ БОС-тренинг
12. Семинар
13. Дифференцированный зачет
14. Введение в экологическую, географическую или урбанистическую проблематику
15. Ключевые понятия устойчивого развития и качества среды
16. Источники данных о территории, населении и окружающей среде
17. Методы описания и анализа пространственных/экологических процессов
18. Социальные, экономические и экологические факторы проблемы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Развитие управленческих компетенций  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Основы оценки и развития управленческих компетенций                                             |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Базовая оценка компетенций                                                                      |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Составление индивидуальной траектории                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Саморазвитие от ЗАЧЕМ к КАК                                                                     |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Профессиональное саморазвитие                                                                   |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Практики самоподдержки на пути саморазвития                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Информация – основа для принятия решений                                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Методы анализа информации                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Презентация промежуточных итогов реализации ИТР                                                 |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Принятие управленческого решения                                                                |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Возможности интеграции учебной и внеучебной деятельности по развитию управленческих компетенций |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Составление итоговой траектории развития                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Презентация итоговой траектории развития                                                        |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Консультация                                                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Аттестация                                                                                      |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                          |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основы оценки и развития управленческих компетенций
2. Базовая оценка компетенций
3. Составление индивидуальной траектории
4. Саморазвитие от ЗАЧЕМ к КАК
5. Профессиональное саморазвитие
6. Практики самоподдержки на пути саморазвития
7. Информация – основа для принятия решений
8. Методы анализа информации
9. Презентация промежуточных итогов реализации ИТР
10. Принятие управленческого решения
11. Возможности интеграции учебной и внеучебной деятельности по развитию управленческих компетенций
12. Составление итоговой траектории развития
13. Презентация итоговой траектории развития
14. Консультация
15. Аттестация
16. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
17. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
18. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Регионоведение России

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                       | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                     | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Теоретические проблемы курса: Регионоведение России                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Административно-территориальное деления России (X -начало XVII вв.)                                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Изменение границ Российской империи в XVIII веке                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Советская модель территориально устройства. Национально-территориальный принцип государственного устройства Союза ССР |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Советская модель территориально устройства: плюсы и минусы, проблемы трансформации                                    |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России                                      |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | 6. Пространственная организация экономики регионов России                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Население региона: динамика, численность, миграции                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Состав населения и региональные размещение населения современной России                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Центральный и Северо-Западный федеральные округа: общее и особенное                                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Сибирский и Дальневосточный федеральные округа                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Южный и Северо-Кавказский федеральные округа                                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Субъекты Российской Федерации и их специфика                                                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Автономные области и округа в составе Российской Федерации                                                            |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Современная государственная региональная политика                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |

|     |                                                               |  |                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 17. | Государственные программы развития территорий Крайнего севера |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Итоговое тестирование                                         |  | Аналитическая работа с источником    |
| 19. | Экзамен                                                       |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование

2. Теоретические проблемы курса: Регионоведение России

3. Административно-территориальное деления России (X -начало XVII вв.)

4. Изменение границ Российской империи в XVIII веке

5. Советская модель территориально устройства. Национально-территориальный принцип государственного устройства Союза ССР

6. Советская модель территориально устройства: плюсы и минусы, проблемы трансформации

7. Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России

8. 6. Пространственная организация экономики регионов России

9. Население региона: динамика, численность, миграции

10. Состав населения и региональное размещение населения современной России

11. Центральный и Северо-Западный федеральные округа: общее и особенное

12. Сибирский и Дальневосточный федеральные округа

13. Южный и Северо-Кавказский федеральные округа

14. Субъекты Российской Федерации и их специфика



15. Автономные области и округа в Составе Российской Федерации
16. Современная государственная региональная политика
17. Государственные программы развития территорий Крайнего севера
18. Итоговое тестирование

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Религия и мир

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Что такое религия и как ее изучают                                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Религия и науки о религии                                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Проблема возникновения религии. Религии Востока. Ч. 1                                           |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Проблема возникновения религии и ее ранние формы                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Религии Востока                                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Жил ли Иисус Христос?                                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Христианство                                                                                    |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Христианство и его основные направления                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Ислам                                                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Проблемы социальной справедливости и свободы совести в исламе                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Религия, искусство, наука                                                                       |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Религия и искусство                                                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Религия враг или друг науки?                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | История успеха еврейских эмигрантов и протестантов                                              |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Религия и социальные конфликты                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Религия, туризм, экология                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Как вести себя туристу в...                                                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Сотрудничество представителей различных конфессий в разрешении экологических проблем            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Что такое религия и как ее изучают
2. Религия и науки о религии
3. Проблема возникновения религии. Религии Востока. Ч. 1
4. Проблема возникновения религии и ее ранние формы
5. Религии Востока
6. Жил ли Иисус Христос?
7. Христианство
8. Христианство и его основные направления
9. Ислам
10. Проблемы социальной справедливости и свободы совести в исламе
11. Религия, искусство, наука
12. Религия и искусство
13. Религия враг или друг науки?
14. История успеха еврейских эмигрантов и протестантов
15. Религия и социальные конфликты
16. Религия, туризм, экология
17. Как вести себя туристу в...
18. Сотрудничество представителей различных конфессий в разрешении экологических проблем

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Ресурсы благополучия личности

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)    | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                  | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Благополучие и счастье в жизни человека. Что это?                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Научные подходы в рассмотрении благополучия и счастья                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Личностный рост как основа психологического благополучия                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Самопринятие как отказ от вражды с самим собой                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Психическое и физическое здоровье как состояние благополучия личности                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Позитивные отношения как залог психического и физического здоровья                                 |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Целеполагание в жизни – осмысленность человеческого существования                                  |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Автономия как умение владеть собой, определять судьбу и принимать ответственность за свои действия |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Управление средой как комплекс качеств личности, необходимых для достижения благополучия           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Мои ресурсы благополучия                                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                         |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                        |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                         |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Работа с источниками и проверка языковой информации                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                                  |                                             | Практическое задание                 |

|     |         |  |                        |
|-----|---------|--|------------------------|
| 19. | Экзамен |  | Итоговое собеседование |
|-----|---------|--|------------------------|

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Благополучие и счастье в жизни человека. Что это?
2. Научные подходы в рассмотрении благополучия и счастья
3. Личностный рост как основа психологического благополучия
4. Самопринятие как отказ от вражды с самим собой
5. Психическое и физическое здоровье как состояние благополучия личности
6. Позитивные отношения как залог психического и физического здоровья
7. Целеполагание в жизни – осмысленность человеческого существования
8. Автономия как умение владеть собой, определять судьбу и принимать ответственность за свои действия
9. Управление средой как комплекс качеств личности, необходимых для достижения благополучия
10. Мои ресурсы благополучия
11. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
12. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
13. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
14. Стратегии понимания и интерпретации текстов
15. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
16. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
17. Работа с источниками и проверка языковой информации
18. Практика перевода/адаптации содержания под задачу

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Речевой имидж

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                                            | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                                          | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Речевой имидж в контексте культуры личности. Культура речи как часть общечеловеческой культуры                                                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Нормы устной речи. Орфоэпическая и акцентологическая нормы                                                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Лексические нормы русского литературного языка. Стилистические нормы                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм слов именных частей речи                                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм глагола                                                                                                     |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Нормы русского словообразования. Морфологические нормы в области существительных                                                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Морфологические трудности употребления глагола и глагольных форм. Трудности употребления числительных и прилагательных                                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Синтаксические нормы согласования и управления. Согласование сказуемого с подлежащим. Употребление деепричастных оборотов                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Коммуникативные качества речи: точность, логичность, ясность, чистота"                                                                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Коммуникативные качества речи: выразительность, богатство, уместность                                                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Формирование основных навыков самопрезентации                                                                                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Эффективная самопрезентация                                                                                                                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета.                                                                                                                       |                                             | Командная презентация                |

|     |                                                                                                              |  |                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
|     | Взаимодействие речевого и поведенческого этикета                                                             |  |                                      |
| 15. | Проявление категории вежливости в общении: обращение, представление, приветствие. Речевой этикет в документе |  | Рефлексивное эссе                    |
| 16. | Командная игра "Дебаты"                                                                                      |  | Портфолио практических заданий       |
| 17. | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                                   |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                                     |  | Практическое задание                 |
| 19. | Экзамен                                                                                                      |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Речевой имидж в контексте культуры личности. Культура речи как часть общечеловеческой культуры

2. Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм

3. Нормы устной речи. Орфоэпическая и акцентологическая нормы

4. Лексические нормы русского литературного языка. Стилистические нормы

5. Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм слов именных частей речи

6. Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм глагола

7. Нормы русского словообразования. Морфологические нормы в области существительных

8. Морфологические трудности употребления глагола и глагольных форм. Трудности употребления числительных и прилагательных

9. Синтаксические нормы согласования и управления. Согласование сказуемого с подлежащим. Употребление деепричастных оборотов

10. Коммуникативные качества речи: точность, логичность, ясность, чистота"

11. Коммуникативные качества речи: выразительность, богатство, уместность

12. Формирование основных навыков самопрезентации

13. Эффективная самопрезентация

14. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета

15. Проявление категории вежливости в общении: обращение, представление, приветствие. Речевой этикет в документе

16. Командная игра "Дебаты"

17. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи

18. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русская неклассическая лирика

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)                        | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                     | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Феномен русской неклассической лирики в отечественном и зарубежном литературоведении. Проблемы периодизации           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Поэтика модернистской лирики: образный и субъективный неосинкретизм                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Творчество В. Соловьева и русская религиозно-философская традиция в контексте неклассической культурной парадигмы     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Консультация №1                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Метафизика Всеединства в творчестве неклассических поэтов                                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Жизнетворческая миссия поэтического авангарда                                                                         |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Классический авангард в художественной рецепции поэтов второй половины XX века (А. Вознесенский, В. Соснора, Г. Айги) |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Консультация №2                                                                                                       |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Мифопоэтические стратегии художественного творчества: А. Блок - Ю. Кузнецов - И. Жданов                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Феномен сна в русской поэзии XX века                                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Консультация №3                                                                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Трансформация соцреалистической парадигмы: лирика социальных эмоций и онтологическая лирика                           |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Андеграундная поэзия последней трети XX века                                                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Метафизика инобытия в лирике Л. Аронсона и Е.Шварц                                                                    |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Консультация №4                                                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Рифма в русской неклассической поэзии                                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Защита проектов                                                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |

|     |                 |  |                        |
|-----|-----------------|--|------------------------|
| 18. | Консультация №5 |  | Практическое задание   |
| 19. | Экзамен         |  | Итоговое собеседование |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Феномен русской неклассической лирики в отечественном и зарубежном литературоведении. Проблемы периодизации
2. Поэтика модернистской лирики: образный и субъектный неосинкретизм
3. Творчество В. Соловьева и русская религиозно-философская традиция в контексте неклассической культурной парадигмы
4. Консультация №1
5. Метафизика Всеединства в творчестве неклассических поэтов
6. Жизнетворческая миссия поэтического авангарда
7. Классический авангард в художественной рецепции поэтов второй половины XX века (А. Вознесенский, В. Соснора, Г. Айги)
8. Консультация №2
9. Мифопоэтические стратегии художественного творчества: А. Блок - Ю. Кузнецов - И. Жданов
10. Феномен сна в русской поэзии XX века
11. Консультация №3
12. Трансформация соцреалистической парадигмы: лирика социальных эмоций и онтологическая лирика
13. Андеграундная поэзия последней трети XX века
14. Метафизика инобытия в лирике Л. Аронзон и Е.Шварц
15. Консультация №4
16. Рифма в русской неклассической поэзии
17. Защита проектов

## 18. Консультация №5

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русская разговорная речь  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)                                                           | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                        | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | О понятии «Разговорная речь». Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. Книжная и разговорная речь, их особенности      |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Фонетическая система русской разговорной речи                                                                                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Фонетические особенности разговорной речи. Гласные                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Морфологическая система русской разговорной речи                                                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Особенности разговорной речи на уровне морфологии. Имя существительное                                                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Прилагательное и местоимение в устной русской разговорной речи                                                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Русская разговорная речь: глагол                                                                                                                         |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Синтаксис русской разговорной речи                                                                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Разговорная речь как сфера реализации словообразовательных потенциалов языка                                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Особенности разговорной речи на уровне лексики                                                                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Жест в разговорной речи. Соотношение вербального текста и жеста в разговорной речи |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | К вопросу о текстах в русской разговорной речи и их жанровой классификации                                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | СМС-коммуникация как форма письменной русской разговорной речи                                                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Лексика чатов                                                                                                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |

|     |                                                                                         |  |                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 16. | Отражение разговорной речи в художественной литературе: традиции и новаторство          |  | Портфолио практических заданий       |
| 17. | Языковые особенности SMS-сообщений                                                      |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | "Язык падонков" как явление речевой субкультуры и как письменная форма разговорной речи |  | Практическое задание                 |
| 19. | Экзамен                                                                                 |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. О понятии «Разговорная речь». Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка

2. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. Книжная и разговорная речь, их особенности

3. Фонетическая система русской разговорной речи

4. Фонетические особенности разговорной речи. Гласные

5. Морфологическая система русской разговорной речи

6. Особенности разговорной речи на уровне морфологии. Имя существительное

7. Прилагательное и местоимение в устной русской разговорной речи

8. Русская разговорная речь: глагол

9. Синтаксис русской разговорной речи

10. Разговорная речь как сфера реализации словообразовательных потенциалов языка

11. Особенности разговорной речи на уровне лексики

12. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Жест в разговорной речи. Соотношение вербального текста и жеста в разговорной речи

13. К вопросу о текстах в русской разговорной речи и их жанровой классификации

14. СМС-коммуникация как форма письменной русской разговорной речи
15. Лексика чатов
16. Отражение разговорной речи в художественной литературе: традиции и новаторство
17. Языковые особенности SMS-сообщений
18. "Язык падонков" как явление речевой субкультуры и как письменная форма разговорной речи

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русский литературный андеграунд  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)       | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                    | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Андеграунд и проблема литературного возвращения                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Цензура и авторедактура                                                                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Литература XVII - XIX века: примеры цензурирования                                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Поэма А. Ахматовой «Реквием»: "выживший" текст                                                       |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Повесть «Собачье сердце» М.А. Булгакова: образы и темы андеграундной литературы первой половины XX в |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Художественное наследие ученых как «неформатная» литературная продукция. Судьба гуманитаристики      |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Художественное наследие учёных как «неформатная» литературная продукция (Ч. 1)                       |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Лирика русских поэтов 1930-х гг.: поиск Родины                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Поэты Лианозовской группы (Ч. 1)                                                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Поэтическая группа «Верпа»                                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Московская концептуальная школа                                                                      |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Поэты «филологической школы»                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Московский концептуализм                                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Лагерная проза: проблема поиска смысла                                                               |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Поэзия В.С. Высоцкого: тематические группы, поэтика, история создания                                |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Рок-культура в контексте андеграунда второй половины XX в                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Защита итоговых проектов (Ч. 1)                                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Итоговое собеседование                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                              |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Андеграунд и проблема литературного возвращения
2. Цензура и авторедактура
3. Литература XVII - XIX века: примеры цензурирования
4. Поэма А. Ахматовой «Реквием»: "выживший" текст
5. Повесть «Собачье сердце» М.А. Булгакова: образы и темы андеграундной литературы первой половины XX в
6. Художественное наследие ученых как «неформатная» литературная продукция. Судьба гуманитаристики
7. Художественное наследие учёных как «неформатная» литературная продукция (Ч. 1)
8. Лирика русских поэтов 1930-х гг.: поиск Родины
9. Поэты Лианозовской группы (Ч. 1)
10. Поэтическая группа «Верпа»
11. Московская концептуальная школа
12. Поэты «филологической школы»
13. Московский концептуализм
14. Лагерная проза: проблема поиска смысла
15. Поэзия В.С. Высоцкого: тематические группы, поэтика, история создания
16. Рок-культура в контексте андеграунда второй половины XX в
17. Защита итоговых проектов (Ч. 1)
18. Итоговое собеседование

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русский язык сегодня

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Русский язык и современность                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Современное произношение и ударение                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Современная орфография                                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Креолизованные тексты                                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Причины использования креолизованных текстов                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Современная лексика                                                                             |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Знаковые слова эпохи                                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Стилистические и семантические процессы в лексике                                               |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Лексический портрет личности                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Активные лексические процессы в тексте                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Новая фразеология                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Активные способы создания новых слов                                                            |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Новое в морфологии                                                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Активные морфологические процессы в тексте                                                      |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Современный синтаксис                                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Современная пунктуация                                                                          |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Авторская пунктуация. Альтернативные знаки                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Контрольное мероприятие 1                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.



**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Русский язык и современность
2. Современное произношение и ударение
3. Современная орфография
4. Креолизованные тексты
5. Причины использования креолизованных текстов
6. Современная лексика
7. Знаковые слова эпохи
8. Стилистические и семантические процессы в лексике
9. Лексический портрет личности
10. Активные лексические процессы в тексте
11. Новая фразеология
12. Активные способы создания новых слов
13. Новое в морфологии
14. Активные морфологические процессы в тексте
15. Современный синтаксис
16. Современная пунктуация
17. Авторская пунктуация. Альтернативные знаки
18. Контрольное мероприятие 1

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Священные книги Востока

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Глава 1. Священные книги Египта                                                                 |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Тестирование. Глава 1. Священные книги Египта                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Глава 2. Священные книги Ирака (Месопотамии)                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Тестирование. Глава 2. Священные книги Ирака (Месопотамии)                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Глава 3. Священные книги Сирии (Угарита)                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Глава 4. Священные книги Израиля                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Тестирование. Глава 4. Священные книги Израиля                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Глава 5. Священные книги Аравии                                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Тестирование. Глава 5. Священные книги Аравии                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Глава 6. Священные книги Индии                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Тестирование. Глава 6. Священные книги Индии                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Главы 7-8. Священные книги Ирана. Священные книги Китая                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Тестирование. Глава 7. Священные книги Ирана                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Главы 9-10. Священные книги Японии. Священные книги Кореи                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Тестирование. Глава 9. Священные книги Японии                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Тестирование. Глава 10. Священные книги Кореи                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Итоговое тестирование                                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Зачетный тест                                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Глава 1. Священные книги Египта
2. Тестирование. Глава 1. Священные книги Египта
3. Глава 2. Священные книги Ирака (Месопотамии)
4. Тестирование. Глава 2. Священные книги Ирака (Месопотамии)
5. Глава 3. Священные книги Сирии (Угарита)
6. Глава 4. Священные книги Израиля
7. Тестирование. Глава 4. Священные книги Израиля
8. Глава 5. Священные книги Аравии
9. Тестирование. Глава 5. Священные книги Аравии
10. Глава 6. Священные книги Индии
11. Тестирование. Глава 6. Священные книги Индии
12. Главы 7-8. Священные книги Ирана. Священные книги Китая
13. Тестирование. Глава 7. Священные книги Ирана
14. Главы 9-10. Священные книги Японии. Священные книги Кореи
15. Тестирование. Глава 9. Священные книги Японии
16. Тестирование. Глава 10. Священные книги Кореи
17. Итоговое тестирование
18. Зачетный тест

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Системное, логическое, критическое мышление (с тренингом-практикумом)  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Зачем уметь мыслить?                                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Что значит мыслить логически корректно?                                                         |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Заставляем работать первый закон - закон тождества [продолжение]                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Заставляем работать второй закон - закон противоречия                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Заставляем работать третий закон - закон исключенного третьего                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Заставляем работать третий закон - закон исключенного третьего [продолжение]                    |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Заставляем работать четвертый закон - закон достаточного основания                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Искусство обращения с понятиями                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Искусство обращения с понятиями [продолжение]                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Суждения и умозаключения [продолжение]                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Причины заблуждений, или почему мы ошибаемся                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Учимся предполагать и доказывать                                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Учимся предполагать и доказывать [продолжение]                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Как принимать правильные решения?                                                               |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Искусство спора, полемики и дискуссии                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Искусство спора, полемики и дискуссии [продолжение]                                             |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Искусство понимания людей и событий [продолжение]                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Учимся преодолевать ловушки мышления                                                            |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Зачем уметь мыслить?
2. Что значит мыслить логически корректно?
3. Заставляем работать первый закон - закон тождества [продолжение]
4. Заставляем работать второй закон - закон противоречия
5. Заставляем работать третий закон - закон исключенного третьего
6. Заставляем работать третий закон - закон исключенного третьего [продолжение]
7. Заставляем работать четвертый закон - закон достаточного основания
8. Искусство обращения с понятиями
9. Искусство обращения с понятиями [продолжение]
10. Суждения и умозаключения [продолжение]
11. Причины заблуждений, или почему мы ошибаемся
12. Учимся предполагать и доказывать
13. Учимся предполагать и доказывать [продолжение]
14. Как принимать правильные решения?
15. Искусство спора, полемики и дискуссии
16. Искусство спора, полемики и дискуссии [продолжение]
17. Искусство понимания людей и событий [продолжение]
18. Учимся преодолевать ловушки мышления

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Сказкотворчество

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)     | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                   | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Сказка как модель жизненного сценария                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Опыт воспитания сказкой классиков педагогики: К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого, В.А.Сухомлинского        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Формирование моральных ориентиров в процессе слушания сказки (знакомство с методикой Л. Колберга)   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Сказка как модель решения проблемы                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Разработка и моделирование занятия по сказкотерапии по методике слушания сказки (методика на выбор) |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 6.    | Формирование образа хорошей жизни на основе обсуждения практической философии, заложенной в сказке  |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Формирование модели поведения через обсуждение образов героев сказки                                |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Разработка и моделирование занятия по сказкотерапии по методике обсуждения сказки                   |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Сочинительство сказок и веселых историй (методика Д. Родари)                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Разработка и моделирование занятия по методике сочинительства сказок (методика на выбор)            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Консультация по подготовке к аттестации                                                             |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Аттестация I                                                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 14.   | Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины                                                       |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Источники информации и критерии их надежности                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Анализ актуальных примеров и кейсов                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Методы работы с материалом дисциплины                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Постановка проблемы и формулирование вопросов                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |

|     |         |  |                        |
|-----|---------|--|------------------------|
| 19. | Экзамен |  | Итоговое собеседование |
|-----|---------|--|------------------------|

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Сказка как модель жизненного сценария
2. Опыт воспитания сказкой классиков педагогики: К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.А. Сухомлинского
3. Формирование моральных ориентиров в процессе слушания сказки (знакомство с методикой Л. Колберга)
4. Сказка как модель решения проблемы
5. Разработка и моделирование занятия по сказкотерапии по методике слушания сказки (методика на выбор)
6. Формирование образа хорошей жизни на основе обсуждения практической философии, заложенной в сказке
7. Формирование модели поведения через обсуждение образов героев сказки
8. Разработка и моделирование занятия по сказкотерапии по методике обсуждения сказки
9. Сочинительство сказок и веселых историй (методика Д. Родари)
10. Разработка и моделирование занятия по методике сочинительства сказок (методика на выбор)
11. Консультация по подготовке к аттестации
12. Аттестация 1
13. Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи
14. Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины
15. Источники информации и критерии их надежности
16. Анализ актуальных примеров и кейсов

17. Методы работы с материалом дисциплины

18. Постановка проблемы и формулирование вопросов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Скрайбинг как искусство презентации  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Работа со шрифтами                                                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Законы композиции в скрайбинге                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Законы композиции в скрайбинге. Продолжение                                                     |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Визуализация проекта                                                                            |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Креативная графика. Графический практикум                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Креативная графика. Графический практикум. Продолжение                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Креативная графика                                                                              |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | WorkShop "Рисуем рамки"                                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | WorkShop "Рисуем стрелки"                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | WorkShop "Рисуем автобиографию"                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | WorkShop "рисуем афишу события"                                                                 |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | WorkShop "рисуем маршрутный лист"                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Workshop "Работа фасилитатора"                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | WorkShop "Презентация книги"                                                                    |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | WorkShop "Траектория моей карьеры"                                                              |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | WorkShop "рисуем притяжение"                                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Выполнение скрайбинга на заданную тему                                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Работа со шрифтами
2. Законы композиции в скрайбинге
3. Законы композиции в скрайбинге. Продолжение
4. Визуализация проекта
5. Креативная графика. Графический практикум
6. Креативная графика. Графический практикум. Продолжение
7. Креативная графика
8. WorkShop "Рисуем рамки"
9. WorkShop "Рисуем стрелки"
10. WorkShop "Рисуем автобиографию"
11. WorkShop "рисуем афишу события"
12. WorkShop "рисуем маршрутный лист"
13. Workshop "Работа фасилитатора"
14. WorkShop "Презентация книги"
15. WorkShop "Траектория моей карьеры"
16. WorkShop "рисуем притяжение"
17. Выполнение скрайбинга на заданную тему
18. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Слова и вещи: вещь в лингвокультурной истории слова  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | ВВЕДЕНИЕ. ФИЛОЛОГИЯ ВЕЩИ                                                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Филология и реалогия: слово и вещь                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СЛОВА                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ СЛОВ И ВЕЩЕЙ                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Вещь в искусстве                                                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Визуализация слова                                                                              |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | ВЕЩЬ КАК ОБЪЕКТ НОМИНАЦИИ                                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Членение лексики в изучении истории слова                                                       |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Этимологизация слова                                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | СИМВОЛИЗАЦИЯ ВЕЩИ                                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | ВЕЩНЫЙ МИР ПОВСЕДНЕВНОСТИ: УЧЕБНЫЙ ДИСКУРС                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Тематическая группа «канцелярские принадлежности»                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | ВЕЩНЫЙ МИР ПОВСЕДНЕВНОСТИ: СПОРТИВНЫЙ ДИСКУРС                                                   |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | ПРЕДМЕТНО-БЫТОВАЯ ЛЕКСИКА: ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО ДОМА                                            |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Тематическая группа «интерьер жилища»                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | ПРЕДМЕТНО-БЫТОВАЯ ЛЕКСИКА: ОДЕЖДА, УКРАШЕНИЯ                                                    |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | ПРЕДМЕТНО-ВЕЩНЫЙ МИР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА: «ВЕЩНЫЙ МИР» А. Кушнира                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | ПРЕДМЕТНО-ВЕЩНЫЙ МИР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств



**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. ВВЕДЕНИЕ. ФИЛОЛОГИЯ ВЕЩИ

2. Филология и реалогия: слово и вещь

3. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СЛОВА

4. МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ СЛОВ И ВЕЩЕЙ

5. Вещь в искусстве

6. Визуализация слова

7. ВЕЩЬ КАК ОБЪЕКТ НОМИНАЦИИ

8. Членение лексики в изучении истории слова

9. Этимологизация слова

10. СИМВОЛИЗАЦИЯ ВЕЩИ

11. ВЕЩНЫЙ МИР ПОВСЕДНЕВНОСТИ: УЧЕБНЫЙ ДИСКУРС

12. Тематическая группа «канцелярские принадлежности»

13. ВЕЩНЫЙ МИР ПОВСЕДНЕВНОСТИ: СПОРТИВНЫЙ ДИСКУРС

14. ПРЕДМЕТНО-БЫТОВАЯ ЛЕКСИКА: ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО ДОМА

15. Тематическая группа «интерьер жилища»

16. ПРЕДМЕТНО-БЫТОВАЯ ЛЕКСИКА: ОДЕЖДА, УКРАШЕНИЯ

17. ПРЕДМЕТНО-ВЕЩНЫЙ МИР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА: «ВЕЩНЫЙ МИР»

А. Кушнера

18. ПРЕДМЕТНО-ВЕЩНЫЙ МИР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Советское детство: история и источники  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | История изучения советского детства                                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Исследования о детстве в советской России                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Письменные источники о советском детстве                                                        |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Письменные источники по истории советского детства                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Детство эпохи революции и войны                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Советские тексты как исторический источник                                                      |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Советское детство в воспоминаниях современников                                                 |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Влияние культа личности И. Сталина на политику в сфере воспитания подрастающего поколения       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Источники изучения и история школьного образования и воспитания советских детей 1930-1950 годов |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Дети "Хрущевской оттепели"                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Пионерский лагерь: организация и устройство, воспитательная роль                                |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Кифо, фото, фоно- документы по истории советского детства                                       |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Музыкальные произведения как источник по истории советского детства                             |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Детские праздники: история и источники                                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Вещественные источники по истории советского детства                                            |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Вещественные источники советского детства: школа, одежда, школьные музеи                        |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Детские радости: свидетельства о любимых блюдах "счастливого детства"                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. История изучения советского детства
2. Исследования о детстве в советской России
3. Письменные источники о советском детстве
4. Письменные источники по истории советского детства
5. Детство эпохи революции и войны
6. Советские тексты как исторический источник
7. Советское детство в воспоминаниях современников
8. Влияние культа личности И. Сталина на политику в сфере воспитания подрастающего поколения
9. Источники изучения и история школьного образования и воспитания советских детей 1930-1950 годов
10. Дети "Хрущевской оттепели"
11. Пионерский лагерь: организация и устройство, воспитательная роль
12. Кино, фото, фоно- документы по истории советского детства
13. Музыкальные произведения как источник по истории советского детства
14. Детские праздники: история и источники
15. Вещественные источники по истории советского детства
16. Вещественные источники советского детства: школа, одежда, школьные музеи
17. Детские радости: свидетельства о любимых блюдах "счастливого детства"
18. Дифференцированный зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современная русская литература  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Что такое современная литература?                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Зачем мне современная литература?                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | "Герой нашего времени" в современной литературе                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Субъект речи в современной литературе                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Аксиология современной литературы                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Русский постмодернизм                                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Анализ художественного произведения: как читать современный текст                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Лица русского постмодернизма: В. Пелевин                                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | "Все обман, <...> все не то, чем кажется": анализ постмодернистского текста                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Течения и школы в современной русской поэзии                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Современная драма и театр                                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Поэт или графоман?                                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Неомиф в современной русской литературе                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Литература и Интернет. Литература на LiveJournal и YouTube                                      |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Гипертекст                                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Интертекстуальность русской литературы                                                          |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Женское vs. Мужское: гендер в литературе                                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Массовое и элитарное в литературе конца XX - начала XXI в                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Что такое современная литература?
2. Зачем мне современная литература?
3. "Герой нашего времени" в современной литературе
4. Субъект речи в современной литературе
5. Аксиология современной литературы
6. Русский постмодернизм
7. Анализ художественного произведения: как читать современный текст
8. Лица русского постмодернизма: В. Пелевин
9. "Все обман, <...> все не то, чем кажется": анализ постмодернистского текста
10. Течения и школы в современной русской поэзии
11. Современная драма и театр
12. Поэт или графоман?
13. Неомиф в современной русской литературе
14. Литература и Интернет. Литература на LiveJournal и YouTube
15. Гипертекст
16. Интертекстуальность русской литературы
17. Женское vs. Мужское: гендер в литературе
18. Массовое и элитарное в литературе конца XX - начала XXI в

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современное государство и право в теории и на практике  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                        | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                      | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Понятие и признаки государства. Типология современных государств                                                       |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Понятие и признаки права. Право в системе социальных норм                                                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Система права и формы его выражения. Роль права в повседневной жизни граждан                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Конституция РФ - основа законодательства нашего государства. Права и свободы человека и гражданина, гарантии их защиты |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Основы гражданского права. Личные имущественные и личные неимущественные отношения                                     |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Ты мне - я тебе                                                                                                        |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Административное и уголовное право: сходства, различия, особенности. КоАП РФ, УК РФ, УПК РФ                            |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | От сумы до тюрьмы                                                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Основы трудового права. Права и обязанности работника и работодателя                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Если вдруг                                                                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Семейное право и семейные правоотношения. Семейный кодекс РФ                                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Быть или не быть                                                                                                       |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Встреча с практикующим специалистом                                                                                    |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                                                 |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                                         |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                                                  |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                                          |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Работа с нормативными правовыми актами                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                                                |                                             | Итоговое собеседование            |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Понятие и признаки государства. Типология современных государств
2. Понятие и признаки права. Право в системе социальных норм
3. Система права и формы его выражения. Роль права в повседневной жизни граждан
4. Конституция РФ - основа законодательства нашего государства. Права и свободы человека и гражданина, гарантии их защиты
5. Основы гражданского права. Личные имущественные и личные неимущественные отношения
6. Ты мне - я тебе
7. Административное и уголовное право: сходства, различия, особенности. КоАП РФ, УК РФ, УПК РФ
8. От сумы до тюрьмы
9. Основы трудового права. Права и обязанности работника и работодателя
10. Если вдруг
11. Семейное право и семейные правоотношения. Семейный кодекс РФ
12. Быть или не быть
13. Встреча с практикующим специалистом
14. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
15. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
16. Субъекты правоотношений и их интересы
17. Юридические факты и типовые правовые ситуации
18. Работа с нормативными правовыми актами

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современное политическое участие  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)             | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                           | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Отличие современного политического участия от традиционного (1)                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Традиционные способы политического участия в цифровом обществе: анахронизм VS релевантность? (1)            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Политический краудсорсинг и политический аутсорсинг                                                         |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Твоя позиция – важная часть коллективного политического решения!                                            |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Организация политических Интернет-конференций и форумов                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Продвигай свои интересы через субъектов политики!                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Сайты и блоги политического характера                                                                       |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Создавай свои площадки политического выражения!                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Создание и наполнение Интернет-газет и журналов с политической направленностью                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Формируй у других активную гражданскую позицию!                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | E-voting                                                                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Твой голос имеет значение!                                                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Обращение в электронные приемные органов власти, политических партий и общественно-политических организаций |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Ты – инициатор и участник политических решений!                                                             |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                                      |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Контекст эпохи, региона или культурной практики                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                                     |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Отличие современного политического участия от традиционного (1)
2. Традиционные способы политического участия в цифровом обществе: анахронизм VS релевантность? (1)
3. Политический краудсорсинг и политический аутсорсинг
4. Твоя позиция – важная часть коллективного политического решения!
5. Организация политических Интернет-конференций и форумов
6. Продвигай свои интересы через субъектов политики!
7. Сайты и блоги политического характера
8. Создавай свои площадки политического выражения!
9. Создание и наполнение Интернет-газет и журналов с политической направленностью
10. Формируй у других активную гражданскую позицию!
11. E-voting
12. Твой голос имеет значение!
13. Обращение в электронные приемные органов власти, политических партий и общественно-политических организаций
14. Ты – инициатор и участник политических решений!
15. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
16. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
17. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа
18. Контекст эпохи, региона или культурной практики

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современные прикладные искусства  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Проявление темперамента и характера выдающихся композиторов в музыкальном творчестве            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Восприятие и анализ музыкальных произведений                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Проекция личности композитора в его произведениях                                               |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Темперамент и характер моего любимого композитора                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Музыкальная журналистика как форма музыкально-просветительской деятельности                     |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Встреча с композитором (исполнителем)                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Жанры музыкальной журналистики                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Презентация творческой работы                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Прикладная музыка: музыкальное оформление в кино и театрализованных представлениях              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Создание музыкального (шумового) оформления                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Презентация музыкального оформления                                                             |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | История керамики                                                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Материалы и оборудование. Заготовка керамических масс                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Лепка рельефа или блюда методом из пласта                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Сушка изделий и обжиг                                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Роспись изделия                                                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Роспись керамического изделия                                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Диф. зачет                                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Проявление темперамента и характера выдающихся композиторов в музыкальном творчестве

2. Восприятие и анализ музыкальных произведений

3. Проекция личности композитора в его произведениях

4. Темперамент и характер моего любимого композитора

5. Музыкальная журналистика как форма музыкально-просветительской деятельности

6. Встреча с композитором (исполнителем)

7. Жанры музыкальной журналистики

8. Презентация творческой работы

9. Прикладная музыка: музыкальное оформление в кино и театрализованных представлениях

10. Создание музыкального (шумового) оформления

11. Презентация музыкального оформления

12. История керамики

13. Материалы и оборудование. Заготовка керамических масс

14. Лепка рельефа или блюда методом из пласта

15. Сушка изделий и обжиг

16. Роспись изделия

17. Роспись керамического изделия

18. Диф. зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современный медиатекст

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Медиатекст как единица медиадискурса                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Основные характеристики и типы медиатекста                                                      |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Основные подходы к анализу медиатекстов. Методы изучения медиатекстов                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Стилистический анализ текста                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Контекстуальный анализ текста                                                                   |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Механизмы выражения социальной оценки в медиатекстах                                            |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Приемы формирования оценки в публицистическом медиатексте                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Креолизованный медиатекст как лингвовизуальный феномен                                          |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Опыт анализа креолизованного текста                                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Интертекстуальность как обязательная категория медиатекста                                      |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Анализ прецедентных феноменов в публицистическом медиатексте                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Дискурсивный анализ медиатекста                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Защита анализа медиатекста                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Дифференцированный зачет по курсу                                                               |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Медiateкст как единица медиадискурса
2. Основные характеристики и типы медиатека
3. Основные подходы к анализу медиатекстов. Методы изучения медиатекстов
4. Стилистический анализ текста
5. Контекстуальный анализ текста
6. Механизмы выражения социальной оценки в медиатекстах
7. Приемы формирования оценки в публицистическом медиатексте
8. Креолизованный медиатекст как лингвовизуальный феномен
9. Опыт анализа креолизованного текста
10. Интертекстуальность как обязательная категория медиатека
11. Анализ прецедентных феноменов в публицистическом медиатексте
12. Дискурсивный анализ медиатека
13. Защита анализа медиатека
14. Дифференцированный зачет по курсу
15. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
16. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
17. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
18. Стратегии понимания и интерпретации текстов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современный мир в российском кино  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Лексический минимум. Знакомство с новой лексикой и кинотерминами                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Экология и кино                                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Семья. Отцы и дети. Отношения с родителями                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Семья. Отношения с родителями                                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Межличностные отношения. Стереотипы в обществе. Поведение в гостях                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Повседневная жизнь. Свадьба. Традиции                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Семейные отношения. Конфликты и проблемы в семье                                                |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Традиции народов России                                                                         |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Традиции народов России. Путешествия                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Фольклор в кино                                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Карьера. Проблема выбора. Ценности и убеждения                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Изменения в обществе. Приключения. Исторические события                                         |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Комиксы в кино                                                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Кинофестиваль                                                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Лексический минимум. Знакомство с новой лексикой и кинотерминами
2. Экология и кино
3. Семья. Отцы и дети. Отношения с родителями
4. Семья. Отношения с родителями
5. Межличностные отношения. Стереотипы в обществе. Поведение в гостях
6. Повседневная жизнь. Свадьба. Традиции
7. Семейные отношения. Конфликты и проблемы в семье
8. Традиции народов России
9. Традиции народов России. Путешествия
10. Фольклор в кино
11. Карьера. Проблема выбора. Ценности и убеждения
12. Изменения в обществе. Приключения. Исторические события
13. Комиксы в кино
14. Кинофестиваль
15. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
16. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
17. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
18. Стратегии понимания и интерпретации текстов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современный экспериментальный театр

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Классический и экспериментальный театр: в чем разница?                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Дебаты «Это театр или уже нет?»                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Перформанс                                                                                      |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Активный зритель: театр соучастия и иммерсивный театр                                           |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Вопрос этики в театре с активным участием зрителя                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Консультация                                                                                    |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Документальный театр                                                                            |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Документальный театр: техника «вербатим»                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Социальный театр                                                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Сайт-специфик театр                                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Цифровой театр                                                                                  |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Тренды в экспериментальном театре                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Театральный проект: от идеи до реализации                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Создание проекта                                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Защита индивидуальных проектов                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Устное собеседование                                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.



**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Классический и экспериментальный театр: в чем разница?
2. Дебаты «Это театр или уже нет?»
3. Перформанс
4. Активный зритель: театр соучастия и иммерсивный театр
5. Вопрос этики в театре с активным участием зрителя
6. Консультация
7. Документальный театр
8. Документальный театр: техника «вербатим»
9. Социальный театр
10. Сайт-специфик театр
11. Цифровой театр
12. Тренды в экспериментальном театре
13. Театральный проект: от идеи до реализации
14. Создание проекта
15. Защита индивидуальных проектов
16. Устное собеседование
17. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
18. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Социальная адаптация для иностранных студентов  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Игра на знакомство: «Мы в ТюмГУ: Адаптация»                                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Кейс-вводный самоанализа «Личная эффективность»                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Диагностическая игра «Путь к себе»                                                              |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Бизнес коммуникации - игра «Продуктовый проект»                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Тренинг «Эмоциональное лидерство»                                                               |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 6.    | Кейс рефлексии «Личная эффективность»                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Тренинг «Антистресс»                                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Тимбилдинг «Стратегическое планирование»                                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Тимбилдинг «Вавилонская башня»                                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Консультация по социальной адаптации иностранных обучающихся- 1                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Консультация по социальной адаптации иностранных студентов -2                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Консультация по социальной адаптации иностранных студентов - 3                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Тематическое мини-исследование                                                                  |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 14.   | Консультация по социальной адаптации иностранных студентов - 4                                  |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Консультация по социальной адаптации иностранных студентов -5                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Представление результатов проведенного исследования                                             |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Игра на знакомство: «Мы в ТюмГУ: Адаптация»
2. Кейс-вводный самоанализа «Личная эффективность»
3. Диагностическая игра «Путь к себе»
4. Бизнес коммуникации - игра «Продуктовый проект»
5. Тренинг «Эмоциональное лидерство»
6. Кейс рефлексии «Личная эффективность»
7. Тренинг «Антистресс»
8. Тимбилдинг «Стратегическое планирование»
9. Тимбилдинг «Вавилонская башня»
10. Консультация по социальной адаптации иностранных обучающихся- 1
11. Консультация по социальной адаптации иностранных студентов -2
12. Консультация по социальной адаптации иностранных студентов - 3
13. Тематическое мини-исследование
14. Консультация по социальной адаптации иностранных студентов - 4
15. Консультация по социальной адаптации иностранных студентов -5
16. Представление результатов проведенного исследования
17. Введение в дисциплину и индивидуальные образовательные задачи
18. Ключевые понятия и проблемное поле дисциплины

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Социальные проблемы в современных медиа  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                 | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Лекционное занятие Введение в социальную проблематику и медиа                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Правовая основа социальной проблематики 1                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Практическое занятие 2 Правовая основа социальной проблематики                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | История социальных медиа                                                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Идентичность и социальные группы с повышенными рисками                                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Институты социальной помощи. Сферы, формы и виды благотворительности, волонтерской и правозащитной деятельности |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Институты социальной помощи                                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Эффективная благотворительность и дурные практики                                                               |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Жанры социальных медиа. Типология соответствующих медиа                                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Табу, эвфемизмы и политкорректность в общественном дискурсе, этические нормы социальных медиа                   |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Табу, эвфемизмы и политкорректность в общественном дискурсе, этические нормы социальной журналистики            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Психологические основы коммуникации в социальных медиа и безопасность в медийной деятельности                   |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Безопасность деятельности в масс-медиа                                                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Наше открытие социальных проблем                                                                                |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                                        |                                             | Портфолио практических заданий       |

|     |                                                       |  |                                      |
|-----|-------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 17. | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Стратегии понимания и интерпретации текстов           |  | Практическое задание                 |
| 19. | Экзамен                                               |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Лекционное занятие Введение в социальную проблематику и медиа
2. Правовая основа социальной проблематики 1
3. Практическое занятие 2 Правовая основа социальной проблематики
4. История социальных медиа
5. Идентичность и социальные группы с повышенными рисками
6. Институты социальной помощи. Сферы, формы и виды благотворительности, волонтерской и правозащитной деятельности
7. Институты социальной помощи
8. Эффективная благотворительность и дурные практики
9. Жанры социальных медиа. Типология соответствующих медиа
10. Табу, эвфемизмы и политкорректность в общественном дискурсе, этические нормы социальных медиа
11. Табу, эвфемизмы и политкорректность в общественном дискурсе, этические нормы социальной журналистики
12. Психологические основы коммуникации в социальных медиа и безопасность в медийной деятельности
13. Безопасность деятельности в масс-медиа
14. Наше открытие социальных проблем
15. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
16. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации

17. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста

18. Стратегии понимания и интерпретации текстов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Страховая защита человека  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Страховая защита человека: понятие и методы                                                     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Роль страхования в управлении рисками человека                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Системы страховых выплат. Франшиза                                                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Страховой рынок: понятие, функции, участники                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Развитие рынка страхования населения в России                                                   |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Правовое сопровождение страховой защиты человека                                                |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Гражданско-правовое регулирование договора страхования                                          |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Консультация по проекту                                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Обязательное государственное социальное страхование                                             |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Современная практика обязательного государственного страхования в России                        |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Добровольное личное страхование                                                                 |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Современная практика добровольного личного страхования в России                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Страхование имущества                                                                           |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Современная практика страхования имущества физических лиц в России                              |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Страхование ответственности                                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Современная практика страхования ответственности физических лиц в России                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Программа индивидуальной страховой защиты                                                       |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Страховая защита человека: понятие и методы
2. Роль страхования в управлении рисками человека
3. Системы страховых выплат. Франшиза
4. Страховой рынок: понятие, функции, участники
5. Развитие рынка страхования населения в России
6. Правовое сопровождение страховой защиты человека
7. Гражданско-правовое регулирование договора страхования
8. Консультация по проекту
9. Обязательное государственное социальное страхование
10. Современная практика обязательного государственного страхования в России
11. Добровольное личное страхование
12. Современная практика добровольного личного страхования в России
13. Страхование имущества
14. Современная практика страхования имущества физических лиц в России
15. Страхование ответственности
16. Современная практика страхования ответственности физических лиц в России
17. Программа индивидуальной страховой защиты
18. Дифференцированный зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Стресс в нашей жизни

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Стресс как неспецифическая реакция организма                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Виды стресса                                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Стадии стресса                                                                                  |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Физиология стресса                                                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Стресс и нервная система организма                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Нервные центры - основа мыслительной деятельности                                               |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Стресс и мыслительная активность                                                                |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Функциональная основа высшей нервной деятельности                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Биохимия стресса                                                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Возраст и стресс                                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Стресс и возраст                                                                                |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Стресс у мужчин и женщин                                                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Профилактика и пути преодоления стресса                                                         |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Формирование стрессоустойчивости                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Промежуточная аттестация 1                                                                      |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Стресс как неспецифическая реакция организма
2. Виды стресса
3. Стадии стресса
4. Физиология стресса
5. Стресс и нервная система организма
6. Нервные центры - основа мыслительной деятельности
7. Стресс и мыслительная активность
8. Функциональная основа высшей нервной деятельности
9. Биохимия стресса
10. Возраст и стресс
11. Стресс и возраст
12. Стресс у мужчин и женщин
13. Профилактика и пути преодоления стресса
14. Формирование стрессоустойчивости
15. Промежуточная аттестация 1
16. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
17. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
18. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Творчество и право: как реализовать и защитить авторские права  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Творчество и право: общие положения                                                            |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | "Авторское" творчество и право                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Технологии разрешения правовых кейсов                                                          |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Интересные прецеденты в области авторского права                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Актуальные проблемы современного авторского права                                              |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Творчество, смежное с "авторским" творчеством и право                                          |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Технологии подготовки докладов и решения кейсов                                                |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Правовой режим использования объектов "смежных" прав                                           |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Самые громкие прецеденты в области смежных прав                                                |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Авторские и смежные права в медиапространстве: проблемы реализации и защиты                    |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Техническое творчество и право                                                                 |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Правовой режим использования объектов технического творчества                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Самые интересные прецеденты в сфере использования объектов технического творчества             |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Проблемы и тенденции судебной практики в области технического творчества                       |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | "Бизнес-творчество" и право                                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Проблемы использования и защиты объектов бизнес-творчества                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Проблемы и перспективы развития права, регулирующего творческие процессы                       |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Консультация перед зачетом                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств



**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Творчество и право: общие положения
2. "Авторское" творчество и право
3. Технологии разрешения правовых кейсов
4. Интересные прецеденты в области авторского права
5. Актуальные проблемы современного авторского права
6. Творчество, смежное с "авторским" творчеством и право
7. Технологии подготовки докладов и решения кейсов
8. Правовой режим использования объектов "смежных" прав
9. Самые громкие прецеденты в области смежных прав
10. Авторские и смежные права в медиапространстве: проблемы реализации и защиты
11. Техническое творчество и право
12. Правовой режим использования объектов технического творчества
13. Самые интересные прецеденты в сфере использования объектов технического творчества
14. Проблемы и тенденции судебной практики в области технического творчества
15. "Бизнес-творчество" и право
16. Проблемы использования и защиты объектов бизнес-творчества
17. Проблемы и перспективы развития права, регулирующего творческие процессы
18. Консультация перед зачетом

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Теория и методика подготовки в практической стрельбе  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Основы теории                                                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Техника безопасности при обращении с оружием                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Техника стрельбы из пневматической винтовки лежа с упора                                        |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Контроль остаточных знаний. Тестирование. Стрельба на результат                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Техника стрельбы из пневматической винтовки сидя за столом и сидя с колена                      |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Изготовка в стрельбе сидя                                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Грубая наводка                                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Основы производства меткого выстрела                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Контроль остаточных знаний. Тестирование                                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Стрельба «вхолостую»                                                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Изготовка в стрельбе стоя                                                                       |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Техника стрельбы из малокалиберной винтовки лежа с упора                                        |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Техника стрельбы из малокалиберной винтовки сидя с упора и сидя с колена                        |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Дыхание при стрельбе                                                                            |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Техника стрельбы из малокалиберной винтовки стоя                                                |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Скоростная стрельба                                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Судейская практика в стрельбе                                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Сдача нормативов                                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основы теории
2. Техника безопасности при обращении с оружием
3. Техника стрельбы из пневматической винтовки лежа с упора
4. Контроль остаточных знаний. Тестирование. Стрельба на результат
5. Техника стрельбы из пневматической винтовки сидя за столом и сидя с колена
6. Изготовка в стрельбе сидя
7. Грубая наводка
8. Основы производства меткого выстрела
9. Контроль остаточных знаний. Тестирование
10. Стрельба «вхолостую»
11. Изготовка в стрельбе стоя
12. Техника стрельбы из малокалиберной винтовки лежа с упора
13. Техника стрельбы из малокалиберной винтовки сидя с упора и сидя с колена
14. Дыхание при стрельбе
15. Техника стрельбы из малокалиберной винтовки стоя
16. Скоростная стрельба
17. Судейская практика в стрельбе
18. Сдача нормативов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Технологии организации эффективного мышления  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                              | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                            | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Подробное описание модуля ТОЭМ                                                                                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Тони Бьюзен и Mind Mapping (история ТОЭМ). Элементы программного пакета Free Mind                                                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Подготовка к конкурсу первых простых проектов, подготовленных дома и оформленных в виде интеллект- карт                                                      |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Конкурс первых простых проектов, подготовленных дома и оформленных в виде интеллект- карт                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Логика эволюционных последствий информационного взрыва                                                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Создать интеллект –карту «образование»                                                                                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Индивидуальная образовательная траектория (ИОТ) и непрерывное образование- неизбежное последствие информационного взрыва                                     |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | ИОТ в России и за рубежом                                                                                                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Технологии мышления в историческом ракурсе                                                                                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Информационный серфинг и его конкурент (антагонист)- ТОЭМ (Mind Mapping )                                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Разбор наиболее интересных проектов студентов других потоков, а также некоторых школьников, оформленных по технологиям ТОЭМ                                  |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | 1. Детальное изучение особенностей программного продукта Free Mind. 2. Обзор множества программных комплексов для поддержки ТОЭМ 3. Облачные технологии ТОЭМ |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Коллоквиум по теоретической части материала (ТОЭМ)                                                                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Гиперинформатизация. Что это? Обзор работ психологов и психотерапевтов                                                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |

|     |                                                                                                                                  |  |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 15. | Индивидуальная (или в малых группах) работа над собственным (или коллективным) крупным проектом с использованием технологий ТОЭМ |  | Командная презентация                |
| 16. | Защита индивидуальных (групповых проектов)                                                                                       |  | Рефлексивное эссе                    |
| 17. | Заключительное занятие. Доработка недоделок в проектах и их представление                                                        |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | МУП ТОЭМ                                                                                                                         |  | Аналитическая работа с источником    |
| 19. | Экзамен                                                                                                                          |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Подробное описание модуля ТОЭМ
2. Тони Бьюзен и Mind Mapping (история ТОЭМ). Элементы программного пакета Free Mind
3. Подготовка к конкурсу первых простых проектов, подготовленных дома и оформленных в виде интеллект- карт
4. Конкурс первых простых проектов, подготовленных дома и оформленных в виде интеллект- карт
5. Логика эволюционных последствий информационного взрыва
6. Создать интеллект –карту «образование»
7. Индивидуальная образовательная траектория (ИОТ) и непрерывное образование- неизбежное последствие информационного взрыва

8. ИОТ в России и за рубежом
9. Технологии мышления в историческом ракурсе
10. Информационный серфинг и его конкурент (антагонист)- ТОЭМ (Mind Mapping )
11. Разбор наиболее интересных проектов студентов других потоков, а также некоторых школьников, оформленных по технологиям ТОЭМ
12. 1. Детальное изучение особенностей программного продукта Free Mind. 2. Обзор множества программных комплексов для поддержки ТОЭМ 3. Облачные технологии ТОЭМ
13. Коллоквиум по теоретической части материала (ТОЭМ)
14. Гиперинформатизация. Что это? Обзор работ психологов и психотерапевтов
15. Индивидуальная (или в малых группах) работа над собственным (или коллективным) крупным проектом с использованием технологий ТОЭМ
16. Защита индивидуальных (групповых проектов)
17. Заключительное занятие. Доработка недоделок в проектах и их представление
18. МУП ТОЭМ

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Традиционные искусства региона  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Взаимосвязь прикладного искусства с традиционной культурой                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Взаимосвязь прикладного искусства с традиционной культурой народов                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Происхождение памятников прикладного искусства. Декор и орнамент                                |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Эволюция орнаментальных мотивов                                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Эволюция орнаментальных мотивов на предметах эпохи бронзы                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Выполнение проекта                                                                              |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Тюркоязычный период развития культуры в Сибири                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Югра: предки ханты и манси                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Культура остяков-хантов                                                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Выполнение проекта "Народная кукла"                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Коми и ненцы                                                                                    |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Выполнение проекта в стиле коми-пермян                                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Русские сибиряки, русское строительное искусство                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Деревянная резьба                                                                               |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Выполнение проекта "Деревянные наличники"                                                       |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Тюменская резьба и ее символы                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Выполнение проекта "Резьба по дереву"                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | защита проекта                                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Взаимосвязь прикладного искусства с традиционной культурой
2. Взаимосвязь прикладного искусства с традиционной культурой народов
3. Происхождение памятников прикладного искусства. Декор и орнамент
4. Эволюция орнаментальных мотивов
5. Эволюция орнаментальных мотивов на предметах эпохи бронзы
6. Выполнение проекта
7. Тюркоязычный период развития культуры в Сибири
8. Югра: предки ханты и манси
9. Культура остяков-хантов
10. Выполнение проекта "Народная кукла"
11. Коми и ненцы
12. Выполнение проекта в стиле коми-пермяк
13. Русские сибиряки, русское строительное искусство
14. Деревянная резьба
15. Выполнение проекта "Деревянные наличники"
16. Тюменская резьба и ее символы
17. Выполнение проекта "Резьба по дереву"
18. защита проекта

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тренинг конструктивного взаимодействия  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                                                   | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                                                 | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Мотивационно-целевой аспект межличностного взаимодействия: установки, ожидания, потребности и пр. (аналитический практикум)                                                       |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Операционально-поведенческий аспект межличностного взаимодействия: “двойные сигналы” общения (имитационное моделирование)                                                         |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Когнитивный аспект межличностного взаимодействия: восприятие и понимание партнера (имитационное моделирование)                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Конструктивные приемы и техники межличностного взаимодействия (парафразирование, вербализация, резюмирование и др.) (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба) |                                             | Кейс-анализ                       |
| 5.    | Конструктивные приемы и техники межличностного взаимодействия: Я-сообщение, самораскрытие и др. (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)                     |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Техника конструктивного решения межличностных конфликтов (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)                                                            |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | "Актуальные проблемы межличностного взаимодействия (дискуссия,                                                                                                                    |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Способы организации совместной деятельности в группе (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)"                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Проблемы межличностного взаимодействия (анализ проблемных ситуаций в группах)                                                                                                     |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Решение проблем межличностного                                                                                                                                                    |                                             | Практическое задание              |

|     |                                                                                           |  |                                   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
|     | взаимодействия (мозговой штурм)                                                           |  |                                   |
| 11. | Операционализация выработанных решений (разработка социально-значимых проектов в группах) |  | Аналитическая работа с источником |
| 12. | Рефлексия результатов тренинга                                                            |  | Кейс-анализ                       |
| 13. | Зачет Конструктивное взаимодействие: жизненные навыки в эпоху перемен                     |  | Мини-проект / концепт решения     |
| 14. | Введение в цифровую проблематику дисциплины                                               |  | Командная презентация             |
| 15. | Ключевые понятия: данные, алгоритмы, цифровая среда                                       |  | Портфолио практических заданий    |
| 16. | Источники цифровой информации и критерии надежности                                       |  | Рефлексивное эссе                 |
| 17. | Цифровые следы, приватность и безопасность                                                |  | Тест / терминологический диктант  |
| 18. | Инструменты сбора и первичной обработки информации                                        |  | Практическое задание              |
| 19. | Экзамен                                                                                   |  | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Мотивационно-целевой аспект межличностного взаимодействия: установки, ожидания, потребности и пр. (аналитический практикум)

2. Операционально-поведенческий аспект межличностного взаимодействия: “двойные сигналы” общения (имитационное моделирование)
3. Когнитивный аспект межличностного взаимодействия: восприятие и понимание партнера (имитационное моделирование)
4. Конструктивные приемы и техники межличностного взаимодействия (парафразирование, вербализация, резюмирование и др.) (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)
5. Конструктивные приемы и техники межличностного взаимодействия: Я-сообщение, самораскрытие и др. (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)
6. Техника конструктивного решения межличностных конфликтов (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)
7. "Актуальные проблемы межличностного взаимодействия (дискуссия,
8. Способы организации совместной деятельности в группе (имитационное моделирование, социально-коммуникативная проба)"
9. Проблемы межличностного взаимодействия (анализ проблемных ситуаций в группах)
10. Решение проблем межличностного взаимодействия (мозговой штурм)
11. Операционализация выработанных решений (разработка социально-значимых проектов в группах)
12. Рефлексия результатов тренинга
13. Зачет Конструктивное взаимодействие: жизненные навыки в эпоху перемен
14. Введение в цифровую проблематику дисциплины
15. Ключевые понятия: данные, алгоритмы, цифровая среда
16. Источники цифровой информации и критерии надежности
17. Цифровые следы, приватность и безопасность
18. Инструменты сбора и первичной обработки информации

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тренинг личностного роста и межличностного взаимодействия  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                                                       | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                                                     | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Оценка актуального уровня личностного роста (личностных и межличностных компетенций), проектирование потенциального уровня личностного роста (личностных и межличностных компетенций) |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Выявление актуальных проблем и ресурсов личностного роста (развитие компетенций самопознания), проектирование траектории роста                                                        |                                             | Кейс-анализ                       |
| 3.    | Выявление актуального уровня и развитие компетенций самоотношения                                                                                                                     |                                             | Практическое задание              |
| 4.    | Выявление актуального уровня и развитие компетенций самомотивирования                                                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 5.    | Выявление актуального уровня и развитие компетенций саморегуляции                                                                                                                     |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Выявление актуального уровня и развитие компетенций саморегуляции                                                                                                                     |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Выявление актуального уровня и развитие межличностных компетенций                                                                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 8.    | Анализ психологической структуры межличностного взаимодействия                                                                                                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 9.    | Опробование приемов конструктивного общения                                                                                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Опробование приемов конструктивного общения в ситуациях разного типа                                                                                                                  |                                             | Кейс-анализ                       |
| 11.   | Опробование приемов конструктивного решения межличностных конфликтов                                                                                                                  |                                             | Практическое задание              |
| 12.   | Разработка проектов                                                                                                                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 13.   | Подведение итогов тренинга                                                                                                                                                            |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Введение в проблематику здоровья, безопасности и благополучия                                                                                                                         |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Ключевые понятия и факторы риска                                                                                                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |

|     |                                                    |  |                                  |
|-----|----------------------------------------------------|--|----------------------------------|
| 16. | Источники информации и критерии достоверности      |  | Портфолио практических заданий   |
| 17. | Индивидуальные и социальные детерминанты поведения |  | Тест / терминологический диктант |
| 18. | Оценка ситуации и выявление проблемы               |  | Кейс-анализ                      |
| 19. | Экзамен                                            |  | Итоговое собеседование           |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**3. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**4. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**8. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Оценка актуального уровня личностного роста (личностных и межличностных компетенций), проектирование потенциального уровня личностного роста (личностных и межличностных компетенций)

2. Выявление актуальных проблем и ресурсов личностного роста (развитие компетенций самопознания), проектирование траектории роста

3. Выявление актуального уровня и развитие компетенций самоотношения

4. Выявление актуального уровня и развитие компетенций самомотивирования

5. Выявление актуального уровня и развитие компетенций саморегуляции

6. Выявление актуального уровня и развитие компетенций саморегуляции

7. Выявление актуального уровня и развитие межличностных компетенций

8. Анализ психологической структуры межличностного взаимодействия

9. Опробование приемов конструктивного общения

10. Опробование приемов конструктивного общения в ситуациях разного типа

11. Опробование приемов конструктивного решения межличностных конфликтов

12. Разработка проектов

13. Подведение итогов тренинга

14. Введение в проблематику здоровья, безопасности и благополучия

15. Ключевые понятия и факторы риска
16. Источники информации и критерии достоверности
17. Индивидуальные и социальные детерминанты поведения
18. Оценка ситуации и выявление проблемы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Трудовые права и свободы в современной России  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Трудовые отношения в современной России: основные понятия и общая характеристика               |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Запрещение дискриминации в сфере труда                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Свобода труда. Защита от безработицы и содействие в трудоустройстве                            |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Консультация по темам 1, 2, 3                                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Право работников на достойную оплату труда                                                     |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Право работников и работодателей на объединение                                                |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Право работников и работодателей на объединение. Право на социальное партнерство               |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Способы защиты трудовых прав и свобод                                                          |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Консультация по темам 4, 5, 6                                                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Защита трудовых прав и свобод во внесудебном порядке                                           |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | защита трудовых прав и свобод в судебном порядке                                               |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | консультация по темам 7, 8                                                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                         |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                 |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                          |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                  |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Работа с нормативными правовыми актами                                                         |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Анализ судебной и правоприменительной практики                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Трудовые отношения в современной России: основные понятия и общая характеристика
2. Запрещение дискриминации в сфере труда
3. Свобода труда. Защита от безработицы и содействие в трудоустройстве
4. Консультация по темам 1, 2, 3
5. Право работников на достойную оплату труда
6. Право работников и работодателей на объединение
7. Право работников и работодателей на объединение. Право на социальное партнерство
8. Способы защиты трудовых прав и свобод
9. Консультация по темам 4, 5, 6
10. Защита трудовых прав и свобод во внесудебном порядке
11. защита трудовых прав и свобод в судебном порядке
12. консультация по темам 7, 8
13. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
14. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
15. Субъекты правоотношений и их интересы
16. Юридические факты и типовые правовые ситуации
17. Работа с нормативными правовыми актами
18. Анализ судебной и правоприменительной практики

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Турецкий язык для начинающих  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                             |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Работа с источниками и проверка языковой информации                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Диалог, переговоры и обратная связь                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Межкультурные аспекты коммуникации                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Типичные ошибки и способы их корректировки                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Командная работа над коммуникативной задачей                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Подготовка публичного выступления или продукта                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Презентация промежуточных результатов                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Защита итогового задания                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Рефлексия результатов и образовательных дефицитов                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.



**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
2. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
3. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
4. Стратегии понимания и интерпретации текстов
5. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
6. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
7. Работа с источниками и проверка языковой информации
8. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
9. Диалог, переговоры и обратная связь
10. Межкультурные аспекты коммуникации
11. Типичные ошибки и способы их корректировки
12. Командная работа над коммуникативной задачей
13. Подготовка публичного выступления или продукта
14. Презентация промежуточных результатов
15. Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации
16. Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков
17. Защита итогового задания
18. Рефлексия результатов и образовательных дефицитов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Турецкий язык для продолжающих  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                             |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Работа с источниками и проверка языковой информации                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Диалог, переговоры и обратная связь                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Межкультурные аспекты коммуникации                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Типичные ошибки и способы их корректировки                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Командная работа над коммуникативной задачей                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Подготовка публичного выступления или продукта                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Презентация промежуточных результатов                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Защита итогового задания                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Рефлексия результатов и образовательных дефицитов                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
2. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
3. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
4. Стратегии понимания и интерпретации текстов
5. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
6. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
7. Работа с источниками и проверка языковой информации
8. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
9. Диалог, переговоры и обратная связь
10. Межкультурные аспекты коммуникации
11. Типичные ошибки и способы их корректировки
12. Командная работа над коммуникативной задачей
13. Подготовка публичного выступления или продукта
14. Презентация промежуточных результатов
15. Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации
16. Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков
17. Защита итогового задания
18. Рефлексия результатов и образовательных дефицитов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Уголовно-правовые риски в повседневной жизни  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)      | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                    | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Общая характеристика уголовно-правового риска. Уголовно-правовые риски межличностного взаимодействия |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Уголовно-правовые риски семейно-бытовых отношений                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Уголовно-правовые риски семейно-бытовых отношений. Часть 1                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Консультация 1 по курсу                                                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Уголовно-правовые риски финансовой сферы и предпринимательской деятельности                          |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Уголовно-правовые риски семейно-бытовых отношений. Часть 2                                           |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Консультация 2 по курсу                                                                              |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Уголовно-правовые риски цифровой среды                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Консультация 3 по курсу                                                                              |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Уголовно-правовые риски цифровой среды. Часть 1                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Консультация 4 по курсу                                                                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Уголовно-правовые риски цифровой среды. Часть 2                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Консультация перед зачетом                                                                           |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Зачет с оценкой                                                                                      |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                               |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                       |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                                |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                              |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Общая характеристика уголовно-правового риска. Уголовно-правовые риски межличностного взаимодействия
2. Уголовно-правовые риски семейно-бытовых отношений
3. Уголовно-правовые риски семейно-бытовых отношений. Часть 1
4. Консультация 1 по курсу
5. Уголовно-правовые риски финансовой сферы и предпринимательской деятельности
6. Уголовно-правовые риски семейно-бытовых отношений. Часть 2
7. Консультация 2 по курсу
8. Уголовно-правовые риски цифровой среды
9. Консультация 3 по курсу
10. Уголовно-правовые риски цифровой среды. Часть 1
11. Консультация 4 по курсу
12. Уголовно-правовые риски цифровой среды. Часть 2
13. Консультация перед зачетом
14. Зачет с оценкой
15. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
16. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
17. Субъекты правоотношений и их интересы
18. Юридические факты и типовые правовые ситуации

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Управление здоровьем лидера  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                      |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Данные и источники для принятия решений                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Проблема, цель и критерии успешности решения                                                   |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Инструменты анализа ситуации                                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Финансовые, организационные или социальные ограничения                                         |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Разработка вариантов решения                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Оценка рисков и ресурсов                                                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Командная работа и распределение ролей                                                         |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Подготовка концепта продукта/проекта/инициативы                                                |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Аргументация управленческого решения                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Презентация и визуализация результатов                                                         |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Разбор кейсов успешных и неуспешных решений                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Этические и социальные эффекты решений                                                         |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Доработка проекта по обратной связи                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Защита итогового решения                                                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Рефлексия профессиональных и надпрофессиональных навыков                                       |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
2. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
3. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
4. Данные и источники для принятия решений
5. Проблема, цель и критерии успешности решения
6. Инструменты анализа ситуации
7. Финансовые, организационные или социальные ограничения
8. Разработка вариантов решения
9. Оценка рисков и ресурсов
10. Командная работа и распределение ролей
11. Подготовка концепта продукта/проекта/инициативы
12. Аргументация управленческого решения
13. Презентация и визуализация результатов
14. Разбор кейсов успешных и неуспешных решений
15. Этические и социальные эффекты решений
16. Доработка проекта по обратной связи
17. Защита итогового решения
18. Рефлексия профессиональных и надпрофессиональных навыков

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учеба, работа и зарплата в России  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Влияние успеваемости на заработную плату                                                        |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Пассивность молодежи на рынке труда: причины и последствия                                      |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Российская модель рынка труда                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Спрос и предложение на рынке труда                                                              |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Территориальные различия рынков труда                                                           |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Профессия и заработная плата                                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Неформальная занятость                                                                          |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Человеческий капитал и экономическое поведение индивидов на рынке труда                         |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Активная и пассивная политика на рынке труда                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Дифференциация заработных плат                                                                  |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Мобильность работников                                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Удовлетворенность работой                                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Что нового я узнал из курса "Учеба, работа и зарплата в России"                                 |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                          |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Данные и источники для принятия решений                                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Проблема, цель и критерии успешности решения                                                    |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Влияние успеваемости на заработную плату
2. Пассивность молодежи на рынке труда: причины и последствия
3. Российская модель рынка труда
4. Спрос и предложение на рынке труда
5. Территориальные различия рынков труда
6. Профессия и заработная плата
7. Неформальная занятость
8. Человеческий капитал и экономическое поведение индивидов на рынке труда
9. Активная и пассивная политика на рынке труда
10. Дифференциация заработных плат
11. Мобильность работников
12. Удовлетворенность работой
13. Что нового я узнал из курса "Учеба, работа и зарплата в России"
14. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
15. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
16. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
17. Данные и источники для принятия решений
18. Проблема, цель и критерии успешности решения

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учение о праве и государстве  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Происхождение государства и права                                                               |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Основные теории происхождения государства и права                                               |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Понятие государства                                                                             |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Формы государства                                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Функции и механизм государства                                                                  |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Государство и гражданское общество                                                              |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Правопонимание                                                                                  |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Основные понятия о праве                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Система принципов права                                                                         |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Принцип свободы в праве                                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Принцип свободы                                                                                 |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Принцип равенства                                                                               |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Принцип ответственности в праве                                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Правомерное и неправомерное поведение                                                           |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Правосознание                                                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Юридические документы и юридическая техника                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Правовые системы современности                                                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Аттестация 1                                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Происхождение государства и права
2. Основные теории происхождения государства и права
3. Понятие государства
4. Формы государства
5. Функции и механизм государства
6. Государство и гражданское общество
7. Правопонимание
8. Основные понятия о праве
9. Система принципов права
10. Принцип свободы в праве
11. Принцип свободы
12. Принцип равенства
13. Принцип ответственности в праве
14. Правомерное и неправомерное поведение
15. Правосознание
16. Юридические документы и юридическая техника
17. Правовые системы современности
18. Аттестация 1

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фантастическая литература

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)                               | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                            | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Истоки фантастического в литературе и искусстве                                                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Фантастическое в сказках Э. Гофмана, произведениях Л. Кэрролла и С. Льюиса: проблема жанра                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Фантастика в художественной словесности                                                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Фантастическая вселенная Дж. Толкина                                                                                         |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Модусы фантастического повествования                                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Поэтика ужасного в романах М. Шелли «Франкенштейн, или Современный Прометей», Б. Стокера «Дракула», творчестве С. Кинга      |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Утопия, антиутопия, фантастика                                                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Научная фантастика: воображение и здравый смысл в «Странной истории доктора Джекила и мистера Хайда» Р. Л. Стивенсона        |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Наука и фантастика                                                                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Фантастика и массовая культура: творчество Э. А. По, Г.Ф. Лавкрафта                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Этические проблемы фантастических произведений                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Научная фантастика: образы человека и человечества в произведениях Г. Уэллса, А. Беляева, И. Ефремова, А. Кларка (занятие 1) |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Литературная фантастика в интермедиаальном и цифровом пространстве                                                           |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Возможности детективной формулы в фантастике                                                                                 |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Фантастическое в повседневности                                                                                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Литература как генератор научных идей: фантастика С. Г. Лема                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Фантастическая антиутопия: образ будущего                                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Дифференцированный зачет                                                                                                     |                                             | Практическое задание                 |

|     |         |  |                        |
|-----|---------|--|------------------------|
| 19. | Экзамен |  | Итоговое собеседование |
|-----|---------|--|------------------------|

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Истоки фантастического в литературе и искусстве
2. Фантастическое в сказках Э. Гофмана, произведениях Л. Кэрролла и С. Льюиса: проблема жанра
3. Фантастика в художественной словесности
4. Фантастическая вселенная Дж. Толкина
5. Модусы фантастического повествования
6. Поэтика ужасного в романах М. Шелли «Франкенштейн, или Современный Прометей», Б. Стокера «Дракула», творчестве С. Кинга
7. Утопия, антиутопия, фантастика
8. Научная фантастика: воображение и здравый смысл в «Странной истории доктора Джекила и мистера Хайда» Р. Л. Стивенсона
9. Наука и фантастика
10. Фантастика и массовая культура: творчество Э. А. По, Г.Ф. Лавкрафта
11. Этические проблемы фантастических произведений
12. Научная фантастика: образы человека и человечества в произведениях Г. Уэллса, А. Беляева, И. Ефремова, А. Кларка (занятие 1)
13. Литературная фантастика в интермедиаальном и цифровом пространстве
14. Возможности детективной формулы в фантастике
15. Фантастическое в повседневности
16. Литература как генератор научных идей: фантастика С. Г. Лема
17. Фантастическая антиутопия: образ будущего
18. Дифференцированный зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фиджитал футбол: цифровая трансформация спорта  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                                                            | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                                                          | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Характеристика функционально-цифрового двоеборья и футбольного двоеборья: постановка проблемы и выдвижение гипотезы                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Входное тестирование психофизического состояния обучающихся до и после занятия в функциональном (Ф) и цифровом (Ц) формате                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Функционально-динамический этап. Обучение стойкам, передвижениям и технике ударов по мячу (ногами, головой), остановки мяча, отбора мяча                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Цифровая часть. Обучение технике футбола игроков различных амплуа при знакомстве с ПО и игровой приставкой                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Функционально-динамический этап. Обучение обманным движениям, вратарской технике ловли мяча, обучение индивидуальным действиям и групповым взаимодействиям |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Цифровая часть. Обучение технике индивидуальных действий и групповых взаимодействий                                                                        |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Физическая часть. Игровая практика                                                                                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Цифровая часть. Игровая практика                                                                                                                           |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Игровая практика                                                                                                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Соревновательная и судейская практика по футбольному двоеборью                                                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Фиджитал-футбол: цифровая трансформация спорта»                                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Физическая подготовка в фиджитал футболе                                                                                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Техника фиджитал футбола                                                                                                                                   |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |

|     |                                                                            |  |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 14. | Технические приемы в фиджитал футболе                                      |  | Командная презентация                |
| 15. | Тактика фиджитал футбола                                                   |  | Рефлексивное эссе                    |
| 16. | Психология в фиджитал футболе                                              |  | Портфолио практических заданий       |
| 17. | Интегральная подготовка в фиджитал футболе                                 |  | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18. | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи |  | Практическое задание                 |
| 19. | Экзамен                                                                    |  | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Характеристика функционально-цифрового двоеборья и футбольного двоеборья: постановка проблемы и выдвижение гипотезы

2. Входное тестирование психофизического состояния обучающихся до и после занятия в функциональном (Ф) и цифровом (Ц) формате

3. Функционально-динамический этап. Обучение стойкам, передвижениям и технике ударов по мячу (ногами, головой), остановки мяча, отбора мяча

4. Цифровая часть. Обучение технике футбола игроков различных амплуа при знакомстве с ПО и игровой приставкой

5. Функционально-динамический этап. Обучение обманным движениям, вратарской технике ловли мяча, обучение индивидуальным действиям и групповым взаимодействиям

6. Цифровая часть. Обучение технике индивидуальных действий и групповых взаимодействий

7. Физическая часть. Игровая практика

8. Цифровая часть. Игровая практика

9. Игровая практика
  10. Соревновательная и судейская практика по футбольному двоеборью
  11. Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Фиджитал-футбол: цифровая трансформация спорта»
  12. Физическая подготовка в фиджитал футболе
  13. Техника фиджитал футбола
  14. Технические приемы в фиджитал футболе
  15. Тактика фиджитал футбола
  16. Психология в фиджитал футболе
  17. Интегральная подготовка в фиджитал футболе
  18. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
- Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Физическое здоровье: практики исследования в спорте, труде, образовании  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Установочный семинар                                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Модуль 1. Диагностика физического развития                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Диагностика физического развития                                                                |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Модуль 2. Диагностика функционального состояния                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Диагностика функционального состояния ССС                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Диагностика функционального состояния ДС                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Диагностика функционального состояния НС                                                        |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Диагностика работоспособности                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Модуль 3. Диагностика физической подготовленности: сила, выносливость                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Диагностика физической подготовленности: скорость, гибкость, координация                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Комплексные исследования физической подготовленности и физического здоровья населения           |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Аттестация                                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                               |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Контекст эпохи, региона или культурной практики                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Методы анализа историко-культурного материала                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Интерпретация символов, образов и нарративов                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Установочный семинар
2. Модуль 1. Диагностика физического развития
3. Диагностика физического развития
4. Модуль 2. Диагностика функционального состояния
5. Диагностика функционального состояния ССС
6. Диагностика функционального состояния ДС
7. Диагностика функционального состояния НС
8. Диагностика работоспособности
9. Модуль 3. Диагностика физической подготовленности: сила, выносливость
10. Диагностика физической подготовленности: скорость, гибкость, координация
11. Комплексные исследования физической подготовленности и физического здоровья населения
12. Аттестация
13. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
14. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
15. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа
16. Контекст эпохи, региона или культурной практики
17. Методы анализа историко-культурного материала
18. Интерпретация символов, образов и нарративов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Философия кино

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Понятие философии кино                                                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Обсуждение фильма Жермен Дюлак "Раковина и священник" (1928)                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Философия итальянского неореализма                                                              |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Обсуждение фильма "Рим - открытый город" Роберто Росселлини                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Философия итальянского авторского кинематографа                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Обсуждение фильма "Ночь" Микеланджело Антониони                                                 |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Обсуждение фильма "8 1/2" Федерико Феллини                                                      |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Обсуждение фильма "Слово" Карла Теодора Дрейера                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Обсуждение фильма Ингмара Бергмана "Седьмая печать"                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Обсуждение фильма "В прошлом году в Мариенбаде" Алена Рене                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Обсуждение фильма "Безумный Пьеро" Жан-Люка Годара                                              |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Обсуждение фильма "Сталкер" Андрея Тарковского                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Кинематографические вселенные                                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Онтология вселенной "Marvel"                                                                    |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Новые тренды: мокьюментари и скринлайф                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Онтология вселенной "Матрица"                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Цифровое кино: перспективы и будущее                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Обсуждение Догмы 95                                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Понятие философии кино
2. Обсуждение фильма Жермен Дюлак "Раковина и священник" (1928)
3. Философия итальянского неореализма
4. Обсуждение фильма "Рим - открытый город" Роберто Росселлини
5. Философия итальянского авторского кинематографа
6. Обсуждение фильма "Ночь" Микеланджело Антониони
7. Обсуждение фильма "8 1/2" Федерико Феллини
8. Обсуждение фильма "Слово" Карла Теодора Дрейера
9. Обсуждение фильма Ингмара Бергмана "Седьмая печать"
10. Обсуждение фильма "В прошлом году в Мариенбаде" Алена Рене
11. Обсуждение фильма "Безумный Пьеро" Жан-Люка Годара
12. Обсуждение фильма "Сталкер" Андрея Тарковского
13. Кинематографические вселенные
14. Онтология вселенной "Marvel"
15. Новые тренды: мокьюментари и скринлайф
16. Онтология вселенной "Матрица"
17. Цифровое кино: перспективы и будущее
18. Обсуждение Догмы 95

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Философия консерватизма: дискуссии о политике и ценностях в России и на Западе  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)    | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                  | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Политическая философия: понятие, основные проблемы и направления                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Что такое консерватизм?                                                                            |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Философские основания консерватизма. Консерватизм как парадигма и стиль мышления                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | В поисках "общего знаменателя" консерватизма                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Англо-американский консерватизм и его разновидности                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Апология и критика консерватизма англо-американской традиции                                       |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Феномен радикального консерватизма: консервативная революция и Новые правые                        |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Апология и критика радикального консерватизма                                                      |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Основные этапы развития русского консерватизма: направления и представители                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Ценности и типология русского консерватизма. Вопрос о содержании традиционных российских ценностей |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Консервативная критика альтернативных направлений политической мысли                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Апология и критика основных направлений русского консерватизма                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Феномен "культурных войн" на Западе и его влияние на российскую действительность                   |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Роль консерватизма в условиях "столкновения цивилизаций"                                           |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Консерватизм в современной политической практике                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Консервативный манифест и современность                                                            |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Консерватизм: мой личный итог. Эссе                                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Собеседование                                                                                      |                                             | Практическое задание                 |



|     |         |  |                        |
|-----|---------|--|------------------------|
| 19. | Экзамен |  | Итоговое собеседование |
|-----|---------|--|------------------------|

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Политическая философия: понятие, основные проблемы и направления
2. Что такое консерватизм?
3. Философские основания консерватизма. Консерватизм как парадигма и стиль мышления
4. В поисках "общего знаменателя" консерватизма
5. Англо-американский консерватизм и его разновидности
6. Апология и критика консерватизма англо-американской традиции
7. Феномен радикального консерватизма: консервативная революция и Новые правые
8. Апология и критика радикального консерватизма
9. Основные этапы развития русского консерватизма: направления и представители
10. Ценности и типология русского консерватизма. Вопрос о содержании традиционных российских ценностей
11. Консервативная критика альтернативных направлений политической мысли
12. Апология и критика основных направлений русского консерватизма
13. Феномен "культурных войн" на Западе и его влияние на российскую действительность
14. Роль консерватизма в условиях "столкновения цивилизаций"
15. Консерватизм в современной политической практике
16. Консервативный манифест и современность
17. Консерватизм: мой личный итог. Эссе
18. Собеседование

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Философия общества и культуры  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | "Воображаемые сообщества" и их методологическое значение                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | "Воображаемое" социальное                                                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Символическая и аксиологическая концепции культуры                                              |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Символическая концепция культуры                                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Аксиологическая концепция культуры                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Перцептивное и аффективное в картине мира                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Структура картины мира                                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Аксиологическое измерение культуры                                                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Аксиологический анализ интерпретации исторических фактов                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Человек и коллективная деятельность                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Человек и культура                                                                              |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Дискурсивное и практическое сознание                                                            |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | "Разрыв" между дискурсивным и практическим сознанием                                            |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Мимесис и трансляция культуры                                                                   |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Мимесис и социальная структура                                                                  |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Социальные процессы и процессы в культуре                                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Дифференциация культуры и ассимиляция                                                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Индивид в обществе и культуре                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. "Воображаемые сообщества" и их методологическое значение
2. "Воображаемое" социальное
3. Символическая и аксиологическая концепции культуры
4. Символическая концепция культуры
5. Аксиологическая концепция культуры
6. Перцептивное и аффективное в картине мира
7. Структура картины мира
8. Аксиологическое измерение культуры
9. Аксиологический анализ интерпретации исторических фактов
10. Человек и коллективная деятельность
11. Человек и культура
12. Дискурсивное и практическое сознание
13. "Разрыв" между дискурсивным и практическим сознанием
14. Мимесис и трансляция культуры
15. Мимесис и социальная структура
16. Социальные процессы и процессы в культуре
17. Дифференциация культуры и ассимиляция
18. Индивид в обществе и культуре

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Философская антропология

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в философскую антропологию                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 2.    | Человек во Вселенной                                                                            |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Человек и современные технологии                                                                |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Трансгуманизм                                                                                   |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 5.    | Человек традиционный и человек креативный                                                       |                                             | Командная презентация                |
| 6.    | Человек в информационном обществе                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 7.    | Человек в информационном обществе                                                               |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 8.    | Современный гуманизм                                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 9.    | Смысл и бессмысленность жизни человека                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 10.   | Бессмысленность существования современного человека                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Смысл и бессмысленность человеческого существования                                             |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Человек и гендер                                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 13.   | Введение в исследовательскую проблематику дисциплины                                            |                                             | Командная презентация                |
| 14.   | Постановка проблемы, цели и исследовательского вопроса                                          |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 15.   | Поиск и критическая оценка источников                                                           |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 16.   | Понятия, гипотезы и логика аргументации                                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 17.   | Методы сбора информации                                                                         |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 18.   | Методы анализа и интерпретации данных/материалов                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в философскую антропологию
2. Человек во Вселенной
3. Человек и современные технологии
4. Трансгуманизм
5. Человек традиционный и человек креативный
6. Человек в информационном обществе
7. Человек в ином информационном обществе
8. Современный гуманизм
9. Смысл и бессмысленность жизни человека
10. Бессмысленность существования современного человека
11. Смысл и бессмысленность человеческого существования
12. Человек и гендер
13. Введение в исследовательскую проблематику дисциплины
14. Постановка проблемы, цели и исследовательского вопроса
15. Поиск и критическая оценка источников
16. Понятия, гипотезы и логика аргументации
17. Методы сбора информации
18. Методы анализа и интерпретации данных/материалов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Финансовая грамотность

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Личный бюджет и финансовое планирование                                                         |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Рациональное потребление                                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Экономика жизнедеятельности                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Налогообложение в жизнедеятельности человека и бизнеса                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Защита проектов                                                                                 |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Правовые основы цифровой экономики и защиты от мошенничества                                    |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Финансовое мошенничество                                                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Исследование рынка банковских услуг                                                             |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Основы функционирования рынка ценных бумаг                                                      |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Управление корпоративными финансами на основе компьютерной игры Бизнес-курс "Максимум"          |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                          |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Данные и источники для принятия решений                                                         |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Проблема, цель и критерии успешности решения                                                    |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Инструменты анализа ситуации                                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Финансовые, организационные или социальные ограничения                                          |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Разработка вариантов решения                                                                    |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Личный бюджет и финансовое планирование
2. Рациональное потребление
3. Экономика жизнедеятельности
4. Налогообложение в жизнедеятельности человека и бизнеса
5. Защита проектов
6. Правовые основы цифровой экономики и защиты от мошенничества
7. Финансовое мошенничество
8. Исследование рынка банковских услуг
9. Основы функционирования рынка ценных бумаг
10. Управление корпоративными финансами на основе компьютерной игры Бизнес-курс "Максимум"
11. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
12. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
13. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
14. Данные и источники для принятия решений
15. Проблема, цель и критерии успешности решения
16. Инструменты анализа ситуации
17. Финансовые, организационные или социальные ограничения
18. Разработка вариантов решения

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Финансовое мышление

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                      |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Данные и источники для принятия решений                                                        |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Проблема, цель и критерии успешности решения                                                   |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Инструменты анализа ситуации                                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Финансовые, организационные или социальные ограничения                                         |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Разработка вариантов решения                                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Оценка рисков и ресурсов                                                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Командная работа и распределение ролей                                                         |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Подготовка концепта продукта/проекта/инициативы                                                |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Аргументация управленческого решения                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Презентация и визуализация результатов                                                         |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Разбор кейсов успешных и неуспешных решений                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Этические и социальные эффекты решений                                                         |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Доработка проекта по обратной связи                                                            |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Защита итогового решения                                                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Рефлексия профессиональных и надпрофессиональных навыков                                       |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
2. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
3. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
4. Данные и источники для принятия решений
5. Проблема, цель и критерии успешности решения
6. Инструменты анализа ситуации
7. Финансовые, организационные или социальные ограничения
8. Разработка вариантов решения
9. Оценка рисков и ресурсов
10. Командная работа и распределение ролей
11. Подготовка концепта продукта/проекта/инициативы
12. Аргументация управленческого решения
13. Презентация и визуализация результатов
14. Разбор кейсов успешных и неуспешных решений
15. Этические и социальные эффекты решений
16. Доработка проекта по обратной связи
17. Защита итогового решения
18. Рефлексия профессиональных и надпрофессиональных навыков

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фитнес

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)         | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                       | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в дисциплину фитнес                                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Разбор техники выполнения всех упражнений верхнего плечевого пояса                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Разбор техники выполнения всех упражнений на брюшного пресса                                            |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Разбор техники выполнения всех упражнений нижних конечностей                                            |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Разбор основных критериев выстраивания тренировочного процесса                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Учет индивидуальных особенностей организма и противопоказаний в тренировочном процессе                  |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Тренировочный процесс с возрастными особенностями                                                       |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Тренировочное занятие. Формирование тренировочного процесса                                             |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Тренировочное занятие. Разбор сформированного тренировочного плана, сдача техники выполнения упражнений |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Тренировочный процесс                                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Формирование тренировочного процесса с учетом адаптивных функций организма человека                     |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Контекст эпохи, региона или культурной практики                                                         |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Методы анализа историко-культурного материала                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Интерпретация символов, образов и нарративов                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Память, идентичность и социальные практики                                                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                                 |                                             | Итоговое собеседование               |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в дисциплину фитнес
2. Разбор техники выполнения всех упражнений верхнего плечевого пояса
3. Разбор техники выполнения всех упражнений на брюшного пресса
4. Разбор техники выполнения всех упражнений нижних конечностей
5. Разбор основных критериев выстраивания тренировочного процесса
6. Учет индивидуальных особенностей организма и противопоказаний в тренировочном процессе
7. Тренировочный процесс с возрастными особенностями
8. Тренировочное занятие. Формирование тренировочного процесса
9. Тренировочное занятие. Разбор сформированного тренировочного плана, сдача техники выполнения упражнений
10. Тренировочный процесс
11. Формирование тренировочного процесса с учетом адаптивных функций организма человека
12. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
13. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
14. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа
15. Контекст эпохи, региона или культурной практики
16. Методы анализа историко-культурного материала
17. Интерпретация символов, образов и нарративов
18. Память, идентичность и социальные практики

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фото- и видеоискусство

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение. Возникновение фотографии                                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | История фотографии 20-21 веков                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Устройство фотоаппарата                                                                         |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Записывающие устройства                                                                         |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Великие фотографы 19 века                                                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Фотосъемки                                                                                      |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Выразительные средства видеографа                                                               |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Великие фотографы 20-21 вв                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Фотосъемка                                                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Видеосъемка в различных условиях                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Разработка концепции выставления фото- и видеоработ                                             |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Итоговая творческая работа                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                               |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Контекст эпохи, региона или культурной практики                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Методы анализа историко-культурного материала                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Интерпретация символов, образов и нарративов                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение. Возникновение фотографии
2. История фотографии 20-21 веков
3. Устройство фотоаппарата
4. Записывающие устройства
5. Великие фотографы 19 века
6. Фотосъемки
7. Выразительные средства видеографа
8. Великие фотографы 20-21 вв
9. Фотосъемка
10. Видеосъемка в различных условиях
11. Разработка концепции выставления фото- и видеоработ
12. Итоговая творческая работа
13. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
14. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
15. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа
16. Контекст эпохи, региона или культурной практики
17. Методы анализа историко-культурного материала
18. Интерпретация символов, образов и нарративов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Французский язык для начинающих

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                             |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Работа с источниками и проверка языковой информации                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Диалог, переговоры и обратная связь                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Межкультурные аспекты коммуникации                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Типичные ошибки и способы их корректировки                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Командная работа над коммуникативной задачей                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Подготовка публичного выступления или продукта                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Презентация промежуточных результатов                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Защита итогового задания                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Рефлексия результатов и образовательных дефицитов                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
2. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
3. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
4. Стратегии понимания и интерпретации текстов
5. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
6. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
7. Работа с источниками и проверка языковой информации
8. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
9. Диалог, переговоры и обратная связь
10. Межкультурные аспекты коммуникации
11. Типичные ошибки и способы их корректировки
12. Командная работа над коммуникативной задачей
13. Подготовка публичного выступления или продукта
14. Презентация промежуточных результатов
15. Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации
16. Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков
17. Защита итогового задания
18. Рефлексия результатов и образовательных дефицитов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Французский язык для продолжающих  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                       |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                             |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Работа с источниками и проверка языковой информации                                            |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                              |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Диалог, переговоры и обратная связь                                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Межкультурные аспекты коммуникации                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Типичные ошибки и способы их корректировки                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Командная работа над коммуникативной задачей                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Подготовка публичного выступления или продукта                                                 |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Презентация промежуточных результатов                                                          |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации                                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Защита итогового задания                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Рефлексия результатов и образовательных дефицитов                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.



**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
2. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
3. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
4. Стратегии понимания и интерпретации текстов
5. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
6. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
7. Работа с источниками и проверка языковой информации
8. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
9. Диалог, переговоры и обратная связь
10. Межкультурные аспекты коммуникации
11. Типичные ошибки и способы их корректировки
12. Командная работа над коммуникативной задачей
13. Подготовка публичного выступления или продукта
14. Презентация промежуточных результатов
15. Разбор кейсов из профессиональной и учебной коммуникации
16. Индивидуальная траектория развития коммуникативных навыков
17. Защита итогового задания
18. Рефлексия результатов и образовательных дефицитов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Функциональная фонетика русского языка  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Вокальная система современного русского языка                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Консонантная система русского языка                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Дифференциация согласных по твердости-мягкости                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Дифференциация согласных по звонкости-глухости                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Русское словесное ударение                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Интонационные конструкции русского языка                                                        |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Орфоэпические нормы русского языка                                                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Интонационное оформление высказывания                                                           |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Артикуляция русских звуков                                                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Русское ударение                                                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Интонационные конструкции русской речи                                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Конкурс чтецов                                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Вокальная система современного русского языка
2. Консонантная система русского языка
3. Дифференциация согласных по твердости-мягкости
4. Дифференциация согласных по звонкости-глухости
5. Русское словесное ударение
6. Интонационные конструкции русского языка
7. Орфоэпические нормы русского языка
8. Интонационное оформление высказывания
9. Артикуляция русских звуков
10. Русское ударение
11. Интонационные конструкции русской речи
12. Конкурс чтецов
13. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
14. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
15. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
16. Стратегии понимания и интерпретации текстов
17. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
18. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Художественная культура в рисунке и живописи  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Знакомство с основами рисунка                                                                   |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Знакомство с основами композиции                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Знакомство со станковой композицией                                                             |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Выполнение графического натюрморта                                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Выполнение живописного натюрморта                                                               |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Выполнение графического пейзажа                                                                 |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Выполнение живописного пейзажа                                                                  |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Портфолио творческих работ                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                          |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                  |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                           |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Юридические факты и типовые правовые ситуации                                                   |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Работа с нормативными правовыми актами                                                          |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Анализ судебной и правоприменительной практики                                                  |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Права, обязанности и ответственность участников отношений                                       |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Правовые риски и способы их предупреждения                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Кейс-анализ конфликтной ситуации                                                                |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Аргументация правовой позиции                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Знакомство с основами рисунка
2. Знакомство с основами композиции
3. Знакомство со станковой композицией
4. Выполнение графического натюрморта
5. Выполнение живописного натюрморта
6. Выполнение графического пейзажа
7. Выполнение живописного пейзажа
8. Портфолио творческих работ
9. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
10. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
11. Субъекты правоотношений и их интересы
12. Юридические факты и типовые правовые ситуации
13. Работа с нормативными правовыми актами
14. Анализ судебной и правоприменительной практики
15. Права, обязанности и ответственность участников отношений
16. Правовые риски и способы их предупреждения
17. Кейс-анализ конфликтной ситуации
18. Аргументация правовой позиции

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Художественный образ в декоративно-прикладном искусстве  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение. Декоративно-прикладное искусство в контексте мировой художественной культуры          |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | История развития декоративно-прикладного искусства                                              |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Декоративная роспись в отечественном и зарубежном искусстве                                     |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Законы, средства организации композиции и выразительности в декоративно-прикладном искусстве    |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Батик. Свободная роспись                                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Холодный батик                                                                                  |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Батик. Шибори                                                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | Создание художественного образа в текстиле                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Декоративное панно в текстиле. Эскизирование                                                    |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Декоративное панно в текстиле                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Ткачество с древнейших времен до современности                                                  |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Виды плетения в технике гобеленового ткачества                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Декоративное панно в технике гобеленового ткачества. Эскизирование                              |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Декоративное панно в технике гобеленового ткачества                                             |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Консультация                                                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                          |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Основные понятия, источники и принципы правового регулирования                                  |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Субъекты правоотношений и их интересы                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение. Декоративно-прикладное искусство в контексте мировой художественной культуры
2. История развития декоративно-прикладного искусства
3. Декоративная роспись в отечественном и зарубежном искусстве
4. Законы, средства организации композиции и выразительности в декоративно-прикладном искусстве
5. Батик. Свободная роспись
6. Холодный батик
7. Батик. Шибори
8. Создание художественного образа в текстиле
9. Декоративное панно в текстиле. Эскизирование
10. Декоративное панно в текстиле
11. Ткачество с древнейших времен до современности
12. Виды плетения в технике гобеленового ткачества
13. Декоративное панно в технике гобеленового ткачества. Эскизирование
14. Декоративное панно в технике гобеленового ткачества
15. Консультация
16. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории
17. Основные понятия, источники и принципы правового регулирования
18. Субъекты правоотношений и их интересы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Человек в эпоху искусственного интеллекта  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)      | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                    | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | ИИ как объект междисциплинарного исследования. От мышления машин к социальным последствиям           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | ИИ как объект междисциплинарного исследования                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | От мышления машин к социальным последствиям                                                          |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Этический комитет                                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Этика ИИ: между благом и вредом                                                                      |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | ИИ в социальных сетях и медиа: формирование реальности, поляризация, deepfakes                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | «Детектив реальности: обратный инжиниринг ленты»                                                     |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Психология доверия к ИИ. Антропоморфизм и проблема привязанности                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Цифровое бессознательное: как ИИ отражает и формирует наши желания, страхи и идентичность            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Портрет цифрового "Я"                                                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Анализ диалогов с ChatGPT от лица психолога. Где рождается иллюзия понимания?                        |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Горизонты будущего: от AGI до сингулярности                                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | ИИ и творчество: соавтор, инструмент или угроза?                                                     |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Авторство, канон и будущее культуры в эпоху генеративных моделей                                     |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | «Будущее с ИИ: утопия, антиутопия или что-то третье? Сингулярность, постчеловечество и поиск смысла» |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | «Эксперимент в соавторстве: где заканчиваюсь Я и начинается ОНО?»                                    |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Диалоги о ИИ                                                                                         |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |

|     |                                                        |  |                                   |
|-----|--------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
| 18. | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы |  | Аналитическая работа с источником |
| 19. | Экзамен                                                |  | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. ИИ как объект междисциплинарного исследования. От мышления машин к социальным последствиям
2. ИИ как объект междисциплинарного исследования
3. От мышления машин к социальным последствиям
4. Этический комитет
5. Этика ИИ: между благом и вредом
6. ИИ в социальных сетях и медиа: формирование реальности, поляризация, deepfakes
7. «Детектив реальности: обратный инжиниринг ленты»
8. Психология доверия к ИИ. Антропоморфизм и проблема привязанности
9. Цифровое бессознательное: как ИИ отражает и формирует наши желания, страхи и идентичность
10. Портрет цифрового "Я"
11. Анализ диалогов с ChatGPT от лица психолога. Где рождается иллюзия понимания?
12. Горизонты будущего: от AGI до сингулярности
13. ИИ и творчество: соавтор, инструмент или угроза?
14. Авторство, канон и будущее культуры в эпоху генеративных моделей
15. «Будущее с ИИ: утопия, антиутопия или что-то третье? Сингулярность, постчеловечество и поиск смысла»
16. «Эксперимент в соавторстве: где заканчиваюсь Я и начинается ОНО?»
17. Диалоги о ИИ

18. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Человек и закон

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры)                          | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                                        | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Теоретические основы государственного управления: история развития                                                       |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Теоретические основы государственного управления в разные исторические эпохи                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 3.    | Типология систем государственной власти                                                                                  |                                             | Кейс-анализ                       |
| 4.    | Подсистемы в системе государственного управления в разные исторические эпохи                                             |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 5.    | Государственное устройство и формы правления: историко-правовой аспект                                                   |                                             | Практическое задание              |
| 6.    | Права и обязанности человека и гражданина                                                                                |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 7.    | Государственное управление в Российской Федерации: история и современное состояние                                       |                                             | Командная презентация             |
| 8.    | История развития и становления контрольно-надзорных органов                                                              |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Судебное право: историко-правовой аспект                                                                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Прокуратура России: историко-правовой аспект                                                                             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 11.   | Уголовное право: историко-правовой аспект                                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 12.   | Гражданское право: историко-правовой аспект                                                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление  |
| 13.   | Регулирование гражданских правоотношений: историко-правовой аспект                                                       |                                             | Практическое задание              |
| 14.   | Гражданский процесс: историко-правовой аспект                                                                            |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 15.   | Права, обязанности и порядок взаимоотношений работника и работодателя в рамках трудового права: историко-правовой аспект |                                             | Командная презентация             |
| 16.   | Трудовое право: историко-правовой аспект                                                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Семейное право: историко-правовой аспект                                                                                 |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 19.   | Экзамен                                                                                                                  |                                             | Итоговое собеседование            |



## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Теоретические основы государственного управления: история развития
2. Теоретические основы государственного управления в разные исторические эпохи
3. Типология систем государственной власти
4. Подсистемы в системе государственного управления в разные исторические эпохи
5. Государственное устройство и формы правления: историко-правовой аспект
6. Права и обязанности человека и гражданина
7. Государственное управление в Российской Федерации: история и современное состояние
8. История развития и становления контрольно-надзорных органов
9. Судебное право: историко-правовой аспект
10. Прокуратура России: историко-правовой аспект
11. Уголовное право: историко-правовой аспект
12. Гражданское право: историко-правовой аспект
13. Регулирование гражданских правоотношений: историко-правовой аспект
14. Гражданский процесс: историко-правовой аспект
15. Права, обязанности и порядок взаимоотношений работника и работодателя в рамках трудового права: историко-правовой аспект
16. Трудовое право: историко-правовой аспект
17. Семейное право: историко-правовой аспект
18. Предмет дисциплины и место правовых знаний в индивидуальной траектории

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Четкая дикция. Уверенная речь  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Введение в проблематику курса                                                                   |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Происхождение речи                                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Скрининг-диагностика                                                                            |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Требования к профессиональной речи                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Речевой образ: национальная и индивидуальная специфика                                          |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Речь: феномен восприятия                                                                        |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Речь. Анатомия и физиология                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Дикция и артикуляция                                                                            |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Смыслы звука                                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Из чего состоит слово?                                                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Гласные звуки                                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Постановка гласных                                                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Дефекты дикции                                                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Темпоритмическая организация речи                                                               |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Языковая норма: орфоэпия                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Чистая речь                                                                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Речь в эфире и в соцсетях                                                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Речевая практика                                                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в проблематику курса
2. Происхождение речи
3. Скрининг-диагностика
4. Требования к профессиональной речи
5. Речевой образ: национальная и индивидуальная специфика
6. Речь: феномен восприятия
7. Речь. Анатомия и физиология
8. Дикция и артикуляция
9. Смыслы звука
10. Из чего состоит слово?
11. Гласные звуки
12. Постановка гласных
13. Дефекты дикции
14. Темпоритмическая организация речи
15. Языковая норма: орфоэпия
16. Чистая речь
17. Речь в эфире и в соцсетях
18. Речевая практика

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Читаем и пишем стихи

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                              | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Различия стиха и прозы как форм художественной речи                                            |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Выразительное чтение стиха (занятие №1)                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Рифма в русской классической поэзии (занятие №1)                                               |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Тематическое восприятие стихотворного текста (занятие №1)                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Анализ конца строк в стихе (занятие №1)                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Тема стиха и его жанр (занятие №1)                                                             |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Стихи для детей (занятие №1)                                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Строфическая организация русской классической поэзии                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Русские и восточные поэты – классики (занятие №1)                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Стихи о войне (занятие №1)                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Ритмика стихотворного текста                                                                   |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Системы стихосложения и определение поэтического размера текста (занятие №1)                   |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Образный строй русской лирики                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                         |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                         |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Контекст эпохи, региона или культурной практики                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Методы анализа историко-культурного материала                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                        |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Различия стиха и прозы как форм художественной речи
2. Выразительное чтение стиха (занятие №1)
3. Рифма в русской классической поэзии (занятие №1)
4. Тематическое восприятие стихотворного текста (занятие №1)
5. Анализ конца строк в стихе (занятие №1)
6. Тема стиха и его жанр (занятие №1)
7. Стихи для детей (занятие №1)
8. Строфическая организация русской классической поэзии
9. Русские и восточные поэты – классики (занятие №1)
10. Стихи о войне (занятие №1)
11. Ритмика стихотворного текста
12. Системы стихосложения и определение поэтического размера текста (занятие №1)
13. Образный строй русской лирики
14. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
15. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории
16. Источники информации: тексты, визуальные материалы, архивы, медиа
17. Контекст эпохи, региона или культурной практики
18. Методы анализа историко-культурного материала

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Шедевры русского искусства в графике и живописи  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Художник и эпоха. Православная икона – основа русской живописи                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Портретное искусство в историческом прошлом Руси                                                |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | Портреты русских женщин                                                                         |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Романтизм в русской живописи                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | Критический реализм. Мастерская живописи                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | Художники-передвижники                                                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | Жанр лирический пейзаж в русском искусстве                                                      |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | Пейзажная живопись                                                                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Творческий процесс создания картины художником                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Библейские сюжеты в русском искусстве                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Фольклорная живопись. Сюжеты русских былин и сказаний                                           |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Художники-педагоги                                                                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Стиль модерн в творчестве Врубеля                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Философия живописи Рериха                                                                       |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Творческие идеи в жанровой композиции                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Психологические портреты                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Выполнение творческой работы                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Зачет по курсу "«Шедевры русского искусства в графике и живописи»"                              |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Художник и эпоха. Православная икона – основа русской живописи
2. Портретное искусство в историческом прошлом Руси
3. Портреты русских женщин
4. Романтизм в русской живописи
5. Критический реализм. Мастерская живописи
6. Художники-передвижники
7. Жанр лирический пейзаж в русском искусстве
8. Пейзажная живопись
9. Творческий процесс создания картины художником
10. Библийские сюжеты в русском искусстве
11. Фольклорная живопись. Сюжеты русских былин и сказаний
12. Художники-педагоги
13. Силь модерн в творчестве Врубеля
14. Философия живописи Рериха
15. Творческие идеи в жанровой композиции
16. Психологические портреты
17. Выполнение творческой работы
18. Зачет по курсу "«Шедевры русского искусства в графике и живописи»"

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Экологические вызовы и благосостояние человечества  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Экологические вызовы и благосостояние человечества: панорама                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Вступление в Антропоцен                                                                         |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Нисходящая спираль развития                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | география и экология антропоцена                                                                |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Жизнестойкость и социально-экологические системы                                                |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Планетарные границы                                                                             |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Зеленое будущее                                                                                 |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Планетарные границы и глобальное равенство                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Движение к глобальной устойчивости в рамках биофизических и социальных границ                   |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Съедобный город                                                                                 |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Пищевые пустыни                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Концепция устойчивого развития                                                                  |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Зеленая экономика                                                                               |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Парижское соглашение по изменению климата                                                       |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Глобальный север и глобальный юг                                                                |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | 5R в бизнесе                                                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Экологические вызовы и благосостояние человечества: панорама
2. Вступление в Антропоцен
3. Нисходящая спираль развития
4. география и экология антропоцена
5. Жизнестойкость и социально-экологические системы
6. Планетарные границы
7. Зеленое будущее
8. Планетарные границы и глобальное равенство
9. Движение к глобальной устойчивости в рамках биофизических и социальных границ
10. Съедобный город
11. Пищевые пустыни
12. Концепция устойчивого развития
13. Зеленая экономика
14. Парижское соглашение по изменению климата
15. Глобальный север и глобальный юг
16. 5R в бизнесе
17. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
18. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Экологические проблемы Тюменского региона: мифы и реальность  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Тема 1. Введение в предмет. Портрет Тюменской области (с округами)                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Тема 2. Состояние атмосферного воздуха и воздействие на него. Радиационная обстановка           |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Тема 3. Состояние водных объектов и воздействия на него                                         |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Тема 4. Состояние почв и земель. Воздействия на почвы                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Тема 5. Использование недр. Конфликты между недропользователями и коренным населением           |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Тема 6. Охрана животного и растительного мира                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Тема 7. Проблемы отходов производства и потребления                                             |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Тема 8. Экологическая политика в регионе                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Тема 8. Экологическая политика на уровне региона и муниципалитетов                              |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Данные и источники для принятия решений                                                         |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Проблема, цель и критерии успешности решения                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Инструменты анализа ситуации                                                                    |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Финансовые, организационные или социальные ограничения                                          |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Разработка вариантов решения                                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Оценка рисков и ресурсов                                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Тема 1. Введение в предмет. Портрет Тюменской области (с округами)
2. Тема 2. Состояние атмосферного воздуха и воздействие на него. Радиационная обстановка
3. Тема 3. Состояние водных объектов и воздействия на него
4. Тема 4. Состояние почв и земель. Воздействия на почвы
5. Тема 5. Использование недр. Конфликты между недропользователями и коренным населением
6. Тема 6. Охрана животного и растительного мира
7. Тема 7. Проблемы отходов производства и потребления
8. Тема 8. Экологическая политика в регионе
9. Тема 8. Экологическая политика на уровне региона и муниципалитетов
10. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
11. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
12. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
13. Данные и источники для принятия решений
14. Проблема, цель и критерии успешности решения
15. Инструменты анализа ситуации
16. Финансовые, организационные или социальные ограничения
17. Разработка вариантов решения
18. Оценка рисков и ресурсов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Экономика неравенства в современном мире  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Введение в экономику неравенства                                                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Экономика протеста                                                                              |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Индивидуальные консультации                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Глобальная неустойчивость и рост неравенства                                                    |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Политическое предпринимательство                                                                |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Феномен социальной справедливости                                                               |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Бизнес по-русски                                                                                |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Консультация перед зачетом                                                                      |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Введение в дисциплину и постановка практической проблемы                                        |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства                                       |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Анализ рынка, аудитории или организационного контекста                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | Данные и источники для принятия решений                                                         |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Проблема, цель и критерии успешности решения                                                    |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Инструменты анализа ситуации                                                                    |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Финансовые, организационные или социальные ограничения                                          |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Разработка вариантов решения                                                                    |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Оценка рисков и ресурсов                                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Введение в экономику неравенства
2. Экономика протеста
3. Индивидуальные консультации
4. Глобальная неустойчивость и рост неравенства
5. Политическое предпринимательство
6. Феномен социальной справедливости
7. Бизнес по-русски
8. Консультация перед зачетом
9. Дифференцированный зачет
10. Введение в дисциплину и постановка практической проблемы
11. Ключевые понятия экономики/управления/предпринимательства
12. Анализ рынка, аудитории или организационного контекста
13. Данные и источники для принятия решений
14. Проблема, цель и критерии успешности решения
15. Инструменты анализа ситуации
16. Финансовые, организационные или социальные ограничения
17. Разработка вариантов решения
18. Оценка рисков и ресурсов

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Эмоциональный интеллект

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)      | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                   | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Ресурсная сила эмоций и их влияние на окружающих                                                    |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 2.    | Характеристика базовых эмоций                                                                       |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Сложные чувства                                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Понятие и структура эмоционального интеллекта                                                       |                                             | Кейс-анализ                       |
| 5.    | Эмоциональная грамотность и неграмотность                                                           |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 6.    | Эмоциональная компетентность и социальный успех человека                                            |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Эмоциональный интеллект как основа лидерства                                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Эмоциональный интеллект в управлении конфликтами                                                    |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Базовые чувства: практика                                                                           |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 10.   | Сложные чувства: практика                                                                           |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Знакомство участников группы, создание атмосферы доверия и психологической безопасности             |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Понимание значимости эмоционального интеллекта, мотивация к занятиям посредством лабилизации группы |                                             | Кейс-анализ                       |
| 13.   | Развитие умения распознавать и дифференцировать эмоциональные состояния                             |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 14.   | Развитие сензитивности, эмпатического сопереживания, эмпатии в общении                              |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | Развитие самопринятия, способности к уверенному поведению                                           |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Наработка навыков саморегуляции                                                                     |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Закрепление полученных на практикуме навыков                                                        |                                             | Тест / терминологический диктант  |
| 18.   | Рефлексия по итогам курса                                                                           |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                             |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Тест / терминологический диктант.** Короткая проверка ключевых понятий, фактов, классификаций и базовых связей по теме.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**5. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Ресурсная сила эмоций и их влияние на окружающих
2. Характеристика базовых эмоций
3. Сложные чувства
4. Понятие и структура эмоционального интеллекта
5. Эмоциональная грамотность и неграмотность
6. Эмоциональная компетентность и социальный успех человека
7. Эмоциональный интеллект как основа лидерства
8. Эмоциональный интеллект в управлении конфликтами
9. Базовые чувства: практика
10. Сложные чувства: практика
11. Знакомство участников группы, создание атмосферы доверия и психологической безопасности
12. Понимание значимости эмоционального интеллекта, мотивация к занятиям посредством лабилизации группы
13. Развитие умения распознавать и дифференцировать эмоциональные состояния
14. Развитие сензитивности, эмпатического сопереживания, эмпатии в общении
15. Развитие самопринятия, способности к уверенному поведению
16. Нарботка навыков саморегуляции
17. Закрепление полученных на практикуме навыков
18. Рефлексия по итогам курса

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Эристика

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Основы эристического знания: история, общее представление о споре                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 2.    | Спор как предмет эристики: цели, задачи, структура, варианты завершения                         |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Логические основы эристики                                                                      |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | Спор в теории аргументации. Особенности аргументов                                              |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 5.    | Вопросно-ответное искусство в споре                                                             |                                             | Командная презентация                |
| 6.    | Виды и форматы споров. Дискуссия                                                                |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 7.    | Виды и форматы споров. Диспут                                                                   |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 8.    | Дебаты. Виды и форматы                                                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 9.    | Стратегия и тактика в споре                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 10.   | Конструктивный и деструктивный спор                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Введение в исследовательскую проблематику дисциплины                                            |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Постановка проблемы, цели и исследовательского вопроса                                          |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 13.   | Поиск и критическая оценка источников                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 14.   | Понятия, гипотезы и логика аргументации                                                         |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 15.   | Методы сбора информации                                                                         |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 16.   | Методы анализа и интерпретации данных/материалов                                                |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 17.   | Ошибки мышления и ограничения исследования                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 18.   | Построение аргументированного текста/выступления                                                |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.



**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Основы эристического знания: история, общее представление о споре
2. Спор как предмет эристики: цели, задачи, структура, варианты завершения
3. Логические основы эристики
4. Спор в теории аргументации. Особенности аргументов
5. Вопросно-ответное искусство в споре
6. Виды и форматы споров. Дискуссия
7. Виды и форматы споров. Диспут
8. Дебаты. Виды и форматы
9. Стратегия и тактика в споре
10. Конструктивный и деструктивный спор
11. Введение в исследовательскую проблематику дисциплины
12. Постановка проблемы, цели и исследовательского вопроса
13. Поиск и критическая оценка источников
14. Понятия, гипотезы и логика аргументации
15. Методы сбора информации
16. Методы анализа и интерпретации данных/материалов
17. Ошибки мышления и ограничения исследования
18. Построение аргументированного текста/выступления

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Этика

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Вводное занятие: этика, мораль, нравственность                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Нормативно-этические концепции                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 3.    | История этики: Античность                                                                       |                                             | Кейс-анализ                          |
| 4.    | История этики: Средневековье                                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 5.    | История этики: Возрождение и Новое время                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 6.    | История этики: этика И. Канта                                                                   |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 7.    | История этики: этические идеи Г.В.Ф. Гегеля                                                     |                                             | Командная презентация                |
| 8.    | История этики: Этика XIX-XX веков                                                               |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 9.    | Этика в России (XIX-XX века)                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Новая этика                                                                                     |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 11.   | Этика искусственного интеллекта                                                                 |                                             | Кейс-анализ                          |
| 12.   | Этика видеоигр                                                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 13.   | Этика животных                                                                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 14.   | Теория моральных ошибок                                                                         |                                             | Мини-проект / концепт решения        |
| 15.   | Статус морали                                                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 16.   | Категории этики                                                                                 |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 17.   | Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы                                          |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории                                          |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**3. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**6. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**7. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Вводное занятие: этика, мораль, нравственность
2. Нормативно-этические концепции
3. История этики: Античность
4. История этики: Средневековье
5. История этики: Возрождение и Новое время
6. История этики: этика И. Канта
7. История этики: этические идеи Г.В.Ф. Гегеля
8. История этики: Этика XIX-XX веков
9. Этика в России (XIX-XX века)
10. Новая этика
11. Этика искусственного интеллекта
12. Этика видеоигр
13. Этика животных
14. Теория моральных ошибок
15. Статус морали
16. Категории этики
17. Введение в тему дисциплины и исследовательские вопросы
18. Ключевые понятия и подходы к изучению культуры/истории

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Этноархеология народов Тюменского Севера  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 семестры)    | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                                 | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Понятие, сущность и особенности арктических территорий России                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Культурное наследие Севера. Особенности выявления, сохранения, использования                      |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Первые люди в Арктике. Формирование хозяйственных адаптаций                                       |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Материальная культура: жилище, костюм, транспорт как отражение картины мира                       |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Реконструкция духовной культуры народов Севера                                                    |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Консультация                                                                                      |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Мифология народов Арктики и Субарктики. Священные животные, герои, духи                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Контакт цивилизаций: Север в составе России                                                       |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Игровой модуль                                                                                    |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Мировоззрение и культура современного коренного населения Севера                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Традиционная культура и вызовы XXI века                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Государственный каталог музейного фонда РФ и музейные базы данных                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Научные электронные библиотеки. Учимся искать научную литературу                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Формулировка исследовательских задач и гипотезы. Знакомство с методами исторического исследования |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Проектирование продукта. От научного анализа к научно-популярному нарративу                       |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Доработка проектов и подготовка к публичной защите                                                |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Публичная защита групповых проектов по тематике дисциплины                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Презентация проекта                                                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                           |                                             | Итоговое собеседование               |

## **2. Виды и характеристика оценочных средств**

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Понятие, сущность и особенности арктических территорий России
2. Культурное наследие Севера. Особенности выявления, сохранения, использования
3. Первые люди в Арктике. Формирование хозяйственных адаптаций
4. Материальная культура: жилище, костюм, транспорт как отражение картины мира
5. Реконструкция духовной культуры народов Севера
6. Консультация
7. Мифология народов Арктики и Субарктики. Священные животные, герои, духи
8. Контакт цивилизаций: Север в составе России
9. Игровой модуль
10. Мировоззрение и культура современного коренного населения Севера
11. Традиционная культура и вызовы XXI века
12. Государственный каталог музейного фонда РФ и музейные базы данных
13. Научные электронные библиотеки. Учимся искать научную литературу
14. Формулировка исследовательских задач и гипотезы. Знакомство с методами исторического исследования
15. Проектирование продукта. От научного анализа к научно-популярному нарративу
16. Доработка проектов и подготовка к публичной защите
17. Публичная защита групповых проектов по тематике дисциплины
18. Презентация проекта

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Эффективная коммуникация и управление конфликтами  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения



# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Что я делаю, когда молчу в диалоге?                                                             |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Как я говорю?                                                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Что воспринимает собеседник?                                                                    |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Что такое манипуляция                                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Противостояние манипуляции                                                                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Механизмы, провоцирующие конфликты                                                              |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Медиация                                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Разрешение конфликтов                                                                           |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Итоговый зачет                                                                                  |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                      |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Работа с источниками и проверка языковой информации                                             |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Практика перевода/адаптации содержания под задачу                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Диалог, переговоры и обратная связь                                                             |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Что я делаю, когда молчу в диалоге?
2. Как я говорю?
3. Что воспринимает собеседник?
4. Что такое манипуляция
5. Противостояние манипуляции
6. Механизмы, провоцирующие конфликты
7. Медиация
8. Разрешение конфликтов
9. Итоговый зачет
10. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
11. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
12. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
13. Стратегии понимания и интерпретации текстов
14. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
15. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление
16. Работа с источниками и проверка языковой информации
17. Практика перевода/адаптации содержания под задачу
18. Диалог, переговоры и обратная связь

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Я - экопотребитель

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                 |
| 1.    | Понятие и сущность экопотребления                                                               |                                             | Кейс-анализ                       |
| 2.    | Понятийный аппарат дисциплины                                                                   |                                             | Практическое задание              |
| 3.    | Товар: понятие, сущность                                                                        |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 4.    | Ответственное потребление как мировой тренд                                                     |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 5.    | Экотовары - товарные знаки                                                                      |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 6.    | Экологические знаки на товаре                                                                   |                                             | Командная презентация             |
| 7.    | Идентификация и фальсификация экотоваров                                                        |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 8.    | Защита прав потребителей                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 9.    | Соблюдение прав потребителей при продаже отдельных видов товаров                                |                                             | Кейс-анализ                       |
| 10.   | Управление качеством товара                                                                     |                                             | Практическое задание              |
| 11.   | Особенности внедрения ISO 14000                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником |
| 12.   | Особенности внедрения ISO 22000                                                                 |                                             | Мини-проект / концепт решения     |
| 13.   | "Зеленая" экономика: вчера, сегодня, завтра                                                     |                                             | Деловая / ролевая игра            |
| 14.   | Перспективы "зеленой" экономики                                                                 |                                             | Командная презентация             |
| 15.   | "Зеленое" предпринимательство как основа развития рынка экотоваров                              |                                             | Портфолио практических заданий    |
| 16.   | Игра "Я экопотребитель?"                                                                        |                                             | Рефлексивное эссе                 |
| 17.   | Защита проектов                                                                                 |                                             | Кейс-анализ                       |
| 18.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Практическое задание              |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование            |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Кейс-анализ.** Разбор практической ситуации с выявлением проблемы, участников, причин, рисков, альтернативных решений и аргументов в пользу выбранного решения.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Мини-проект / концепт решения.** Разработка концепта продукта, инициативы, исследования, просветительского материала или решения учебно-практической проблемы.

**5. Деловая / ролевая игра.** Моделирование ситуации принятия решения или взаимодействия сторон с учетом ролей, интересов, аргументов и ограничений.

**6. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**9. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Понятие и сущность экопотребления
2. Понятийный аппарат дисциплины
3. Товар: понятие, сущность
4. Ответственное потребление как мировой тренд
5. Экотовары - товарные знаки
6. Экологические знаки на товаре
7. Идентификация и фальсификация экотоваров
8. Защита прав потребителей
9. Соблюдение прав потребителей при продаже отдельных видов товаров
10. Управление качеством товара
11. Особенности внедрения ISO 14000
12. Особенности внедрения ISO 22000
13. "Зеленая" экономика: вчера, сегодня, завтра
14. Перспективы "зеленой" экономики
15. "Зеленое" предпринимательство как основа развития рынка экотоваров
16. Игра "Я экопотребитель?"
17. Защита проектов
18. Дифференцированный зачет

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Язык и право (юридическая герменевтика)  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Юридическая герменевтика и практические подходы к толкованию права                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Виды и способы толкования права                                                                 |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Правила толкования норм права                                                                   |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Современные проблемы толкования права                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Тексты правового характера: содержание, построение, языковые нормы                              |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Принципы создания юридических текстов                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Подходы к оценке сложности российских законов                                                   |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Структурирование информации                                                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Приемы создания вторичных текстов                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Электронные документы: особенности применения                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Защита проекта                                                                                  |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Дифференцированный зачет                                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи                      |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации                                        |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Стратегии понимания и интерпретации текстов                                                     |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация                                      |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление                                              |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Юридическая герменевтика и практические подходы к толкованию права
2. Виды и способы толкования права
3. Правила толкования норм права
4. Современные проблемы толкования права
5. Тексты правового характера: содержание, построение, языковые нормы
6. Принципы создания юридических текстов
7. Подходы к оценке сложности российских законов
8. Структурирование информации
9. Приемы создания вторичных текстов
10. Электронные документы: особенности применения
11. Защита проекта
12. Дифференцированный зачет
13. Введение в проблематику дисциплины и индивидуальные образовательные задачи
14. Ключевая терминология и базовые коммуникативные ситуации
15. Анализ целевой аудитории и коммуникативного контекста
16. Стратегии понимания и интерпретации текстов
17. Устная коммуникация: структура высказывания и аргументация
18. Письменная коммуникация: жанры, стиль и оформление

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором

Школы

метапредметных компетенций

Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Язык повседневности и повседневность языка  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Повседневная речь как социально-культурный феномен                                              |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Язык: информация – коммуникация - культура. Модель коммуникации по Р.Якобсону                   |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Повседневная речь в истории русского языка                                                      |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Письменность Древней Руси: прагматические и социальные аспекты                                  |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | Повседневная речь как объект исследования                                                       |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Повседневная речь как объект изучения                                                           |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Повседневная речь и литературный язык                                                           |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | Литературный язык как одна из разновидностей общенационального языка                            |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Повседневная речь и разговорная речь как два взаимосвязанных феномена                           |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Прецедент и прецедентные тексты в повседневном общении                                          |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Гендерная специфика повседневной речи                                                           |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Гендерное варьирование повседневной речи                                                        |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Смена парадигм в современной повседневной речи                                                  |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Традиционные коммуникативные роли в повседневном общении                                        |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Прагматика имитации повседневной речи в общественном информационном пространстве                |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Имитационные практики в языке средств массовой информации                                       |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Комплексный анализ образцов современной повседневной речи                                       |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Зачет по курсу "Язык повседневности и повседневность языка"                                     |                                             | Практическое задание                 |

|     |         |  |                        |
|-----|---------|--|------------------------|
| 19. | Экзамен |  | Итоговое собеседование |
|-----|---------|--|------------------------|

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

## 3. Оценочные средства

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

### Примерные вопросы для итогового собеседования:

1. Повседневная речь как социально-культурный феномен
2. Язык: информация – коммуникация - культура. Модель коммуникации по Р.Якобсону
3. Повседневная речь в истории русского языка
4. Письменность Древней Руси: прагматические и социальные аспекты
5. Повседневная речь как объект исследования
6. Повседневная речь как объект изучения
7. Повседневная речь и литературный язык
8. Литературный язык как одна из разновидностей общенационального языка
9. Повседневная речь и разговорная речь как два взаимосвязанных феномена
10. Прецедент и прецедентные тексты в повседневном общении
11. Гендерная специфика повседневной речи
12. Гендерное варьирование повседневной речи
13. Смена парадигм в современной повседневной речи
14. Традиционные коммуникативные роли в повседневном общении
15. Прагматика имитации повседневной речи в общественном информационном пространстве
16. Имитационные практики в языке средств массовой информации
17. Комплексный анализ образцов современной повседневной речи
18. Зачет по курсу "Язык повседневности и повседневность языка"

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Директором Школы  
метапредметных компетенций  
Кичиковой Д.В.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Языки искусства

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
очной формы обучения

# 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине, практике

| № п/п | Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (экзамен, 2-3 триместры) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Итоговое собеседование               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1     | 2                                                                                               | 3                                           | 4                                    |
| 1.    | Язык искусства: введение                                                                        |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 2.    | Комментирование научного и художественного текста                                               |                                             | Практическое задание                 |
| 3.    | Конфликт языков                                                                                 |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 4.    | Язык портрета                                                                                   |                                             | Практическое задание                 |
| 5.    | История портрета                                                                                |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 6.    | Язык пейзажа                                                                                    |                                             | Командная презентация                |
| 7.    | Натюрморт: метаморфозы мертвой природы (занятие 1)                                              |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 8.    | С русского на русский: понимание как перевод                                                    |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 9.    | Художественный мир: проблема "рамки" художественного текста                                     |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 10.   | Воображенный мир живописи, кино и литературы                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 11.   | Всесильный монтаж                                                                               |                                             | Аналитическая работа с источником    |
| 12.   | Историчность языка искусства                                                                    |                                             | Практическое задание                 |
| 13.   | Версии литературного текста                                                                     |                                             | Дебаты / позиционное выступление     |
| 14.   | Семиотическая среда искусства                                                                   |                                             | Командная презентация                |
| 15.   | Импрессионизм – модерн – авангард: конфликт языков в культуре Серебряного века                  |                                             | Рефлексивное эссе                    |
| 16.   | Язык науки и языки искусства                                                                    |                                             | Портфолио практических заданий       |
| 17.   | Наука и искусство                                                                               |                                             | Устный опрос / семинарская дискуссия |
| 18.   | Защита итогового эссе                                                                           |                                             | Практическое задание                 |
| 19.   | Экзамен                                                                                         |                                             | Итоговое собеседование               |

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

**1. Устный опрос / семинарская дискуссия.** Краткое обсуждение ключевых вопросов темы с проверкой понимания понятий, причинно-следственных связей и способности привести примеры.

**2. Практическое задание.** Прикладная работа по теме: схема, таблица, сравнительная матрица, план действий, подбор и обоснование примеров или выполнение учебного алгоритма.

**3. Аналитическая работа с источником.** Индивидуальный или групповой анализ текста, документа, данных, визуального материала или цифрового источника по заданному алгоритму.

**4. Дебаты / позиционное выступление.** Аргументированное выступление по дискуссионному вопросу с формулированием позиции, контраргументов и выводов.

**5. Командная презентация.** Публичное представление результатов групповой работы с визуальными материалами, распределением ролей и ответами на вопросы.

**6. Рефлексивное эссе.** Краткий письменный текст о связи темы с индивидуальной образовательной траекторией, личными ресурсами, дефицитами и возможностями развития.

**7. Портфолио практических заданий.** Накопительная подборка выполненных работ по курсу с комментариями о доработках, прогрессе и освоенных навыках.

**8. Итоговое собеседование.** Устное собеседование по вопросам курса: раскрытие одного вопроса и ответы на уточняющие вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

Оценочные средства текущего контроля формируются преподавателем по темам дисциплины в соответствии с паспортом оценочных материалов. Задания могут выполняться индивидуально или в малых группах с обязательным представлением результата и его кратким обоснованием.

#### **Примерные вопросы для итогового собеседования:**

1. Язык искусства: введение
2. Комментирование научного и художественного текста
3. Конфликт языков
4. Язык портрета
5. История портрета
6. Язык пейзажа
7. Натюрморт: метаморфозы мертвой природы (занятие 1)
8. С русского на русский: понимание как перевод
9. Художественный мир: проблема "рамки" художественного текста
10. Воображенный мир живописи, кино и литературы
11. Всесильный монтаж
12. Историчность языка искусства
13. Версии литературного текста
14. Семиотическая среда искусства
15. Импрессионизм – модерн – авангард: конфликт языков в культуре Серебряного века
16. Язык науки и языки искусства
17. Наука и искусство
18. Защита итогового эссе

**Критерии оценки устного ответа на экзамене:** полнота и корректность ответа; понимание основных понятий; способность обосновать суждение и привести примеры; логичность и последовательность ответа; корректное использование материалов дисциплины.