

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна
Должность: Директор
Дата подписания: 06.05.2025 13:32:22
Уникальный программный ключ:
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Цифровая грамотность педагога</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>биология; география история; право математика; информационные технологии начальное образование; дошкольное образование русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Т.В., ст. преподаватель кафедры ФМДиПТО, к.ф.-м.н.</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.
2. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).
3. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).
4. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения.
5. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.
6. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.
7. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).
8. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.
9. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.
10. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

Литература:

1. Калабухова, Г. В. Компьютерный практикум по информатике. Офисные технологии : учебное пособие / Г.В. Калабухова, В.М. Титов. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 336 с. – (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0916-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832412> . – Режим доступа: по подписке.
2. Федотова, Е. Л. Информатика : учебное пособие / Е.Л. Федотова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 453 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – DOI 10.12737/1200564. - ISBN 978-5-16-016625-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1200564> – Режим доступа: по подписке.
3. Безручко, В. Т. Компьютерный практикум по курсу «Информатика» : учебное пособие / В.Т. Безручко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 368 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. – (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0714-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832387> – Режим доступа: по подписке.
4. Подготовка и редактирование документов в MS WORD : учебное пособие / Е.А. Барина, А.С. Березина, А.Н. Пылькин, Е.Н. Степура. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2023. – 184 с. - ISBN 978-5-906923-23-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1916387> – Режим доступа: по подписке.
5. Белаш, В. Ю. Информационно-коммуникационные технологии : учебно-методическое пособие / В. Ю. Белаш, А. А. Салдаева. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 72 с. – ISBN

- 978-5-4497-1390-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/111181.html> – Режим доступа: по подписке.
6. Глотова, М. Ю. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога : учебное пособие / М. Ю. Глотова, Е. А. Самохвалова. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. – 252 с. – ISBN 978-5-4263-0870-1. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/115553.html> – Режим доступа: по подписке.
 7. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : учебник [Электронный ресурс] / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 549 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1025485>. ЭБС Znanium.com – Режим доступа: по подписке.
 8. Ефанов, А. А. Социология медиакультуры и медиаобразования : учебное пособие для вузов / А. А. Ефанов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12432-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/496166> – Режим доступа: по подписке.
 9. Сулейманов, М. Д. Цифровая грамотность : учебник / М. Д. Сулейманов, Н. С. Бардыго. – Москва : Креативная экономика, 2019. – 324 с. – ISBN 978-5-91292-273-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/88548.html> – Режим доступа: по подписке.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Электронные образовательные ресурсы, федеральный реестр ЭОР	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
2.	Сайт образовательной организации, требования к структуре сайта	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
3.	Цифровые образовательные платформы в современной школе	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
4.	Дистанционное обучение, его возможности, достоинства и недостатки	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
5.	Интерактивные	Обзорная работа	Доклад,	0-10	4

	технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности	репродуктивного вида	собеседование		
6.	Санитарные правила использования электронных средств обучения и гаджетов в учебном процессе	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
7.	Информационная безопасность школьника.	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
8.	Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
9.	Реестр безопасных образовательных сайтов	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
10.	Юридическая грамотность в сети. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4

** Рекомендуемый для обучающихся бюджет времени на выполнение самостоятельной работы устанавливается разработчиком(ами) методических рекомендаций и в сумме не может превышать объем времени, выделяемого на самостоятельную работу по дисциплине (модулю).*

В столбце 2 могут быть отражены темы/разделы дисциплины (модуля).

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Требования к оформлению и содержанию докладов

Источники:

Лекции, источники информации из рекомендованного списка литературы

Оформление доклада:

1. Основной текст (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, красная строка 1,25, межстрочный интервал 1,5, поля стандартные).

2. Содержание доклада должно точно соответствовать рассматриваемому вопросу.

Титульный лист доклада:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ

Кафедра физико-математических дисциплин и профессионально-технологического образования.

(тема)

ДОКЛАД
по дисциплине «Цифровая грамотность педагога»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
профиль подготовки: «_____»

Выполнил:
Студент(ка) _____ группы

ФИО

Проверил:
к.ф.-м.н.
Павлова Татьяна Вениаминовна

Ишим, 20__ г.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 10.

Оценка за доклад зависит от следующей комбинации критериев:

1. Содержание

Отлично: Полное и глубокое освещение темы, наличие оригинальных идей и аргументов, точное представление информации.

Хорошо: Существенное освещение темы, большей частью адекватная информация, но могут отсутствовать некоторые детали.

Удовлетворительно: Основные моменты затронуты, но не хватает глубины или целостности изложения.

Неудовлетворительно: Тема освещена поверхностно, много неточностей или неуместная информация.

2. Структура и логика изложения

Отлично: Четкая и логичная структура, плавные переходы между частями доклада.

Хорошо: В основном логическая структура, но могут быть небольшие провалы в переходах.

Удовлетворительно: Структура присутствует, но имеет значительные недостатки, переходы часто сбивают с толку.

Неудовлетворительно: Логическая структура отсутствует, изложение запутано и неясно.

3. Язык и стиль

Отлично: Четкая и грамотная речь, уместный стиль, хорошее использование терминологии.

Хорошо: В большинстве случаев правильно, но могут быть мелкие ошибки или неуместные слова.

Удовлетворительно: Язык и стиль могут быть неуместными или содержать множество ошибок.

Неудовлетворительно: Многочисленные грамматические, лексические или стилистические ошибки, речь не понятна.

4. Визуальное сопровождение (если применимо)

Отлично: Использование зрительных материалов (презентации, таблицы) помогает восприятию и дополнительно иллюстрирует содержание.

Хорошо: Визуальные материалы есть, но они не всегда эффективны или содержат незначительные недостатки.

Удовлетворительно: Визуальные материалы присутствуют, но не помогают в понимании темы.

Неудовлетворительно: Нет визуальных материалов, либо они неуместны и не соответствуют теме.

5. Ответы на вопросы и взаимодействие с аудиторией

Отлично: Уверенные и обоснованные ответы, активное взаимодействие с аудиторией.

Хорошо: Ответы в основном точные, но может отсутствовать активный диалог.

Удовлетворительно: Ответы частично удовлетворяют запросы, некоторые вопросы остаются без ответа.

Неудовлетворительно: Ответы неуместные или неправильные, взаимодействие с аудиторией отсутствует.

Общая шкала оценок:

Отлично: полный или почти полный соответствие всем критериям.

Хорошо: незначительные проблемы, не влияющие на общее восприятие.

Удовлетворительно: заметные недостатки, но содержание адекватное.

Неудовлетворительно: серьезные недостатки, содержание не соответствует требованиям.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 10.

Оценка «5» за собеседование ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос. При этом показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным или техническим языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.

Оценка «4» в собеседовании ставится, если студент знает весь изученный материал, отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; умеет применять полученные знания на практике; в условных ответах не допускает серьёзных ошибок, легко устраняет определённые неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «3» при собеседовании ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. Он не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении.

Оценка «2» ставится, когда у студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но большая часть не усвоена.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вопросы для самопроверки:

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.
2. Федеральная государственная информационная система (ФГИС) «Моя школа» (цели ее внедрения, какие задачи планируется решить с ее помощью, ее возможности, сроки запуска).
3. Открытое образование в Российской Федерации и за рубежом. Электронный образовательный контент, размещенный на открытых ресурсах и платформах. Федеральные коллекции открытого образовательного контента. (привести подборку по своему профилю подготовки).
4. Массовые открытые онлайн-курсы (МООК) Онлайн-курсы для самообразования или углубленного изучения дисциплин (привести подборку по своему профилю подготовки).
5. Цифровые платформы для создания единой информационно-коммуникационной образовательной среды учебного учреждения (например, Сетевой Город, КМ-Школа, Дневник.ру, можно другие на свой выбор).
6. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).
7. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).
8. Цифровые технологии и цифровые услуги. Государственные цифровые услуги и порталы. Единый портал государственных услуг и функций (ЕПГУ). Каталог предоставляемых электронных услуг. Услуги в сфере социального обеспечения, которые в Тюменской области можно получить в электронном виде.
9. Цифровые технологии обработки графических изображений. Научная графика. Деловая графика. Конструкторская графика. Иллюстративная графика. Художественная и рекламная графика. Растровые и векторные графические изображения. редакторы. Растровые и векторные графические редакторы, их возможности.
10. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения. Дистанционное обучение с использованием платформы ZOOM.
11. Цифровые технологии в учебном процессе: возможности инфографики, ее достоинства и недостатки. Требования к инфографике. Онлайн-сервисы для ее создания. Примеры инфографик по своему профилю.
12. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.
13. Интерактивная доска в учебном процессе, ее возможности. Электронные образовательные ресурсы для интерактивной доски

14. Учебные видеоматериалы, их жанры, применение в учебном процессе, программные инструменты для их создания. Собственный опыт создания учебных видеоматериалов.

15. Онлайн-конструкторы тестов для организации автоматизированного контроля и оценки образовательных результатов в учебном процессе. Перечислить наиболее известные онлайн-сервисы, показать пример создания теста на одном из них, на свой выбор.

16. Особенности применения QR-кодов в образовании (история возникновения QR-кода, их преимущества, онлайн-сервисы для их создания, программы и приложения для распознавания QR-кодов. Возможности использования в учебном процессе, примеры).

17. Технологии дополненной реальности и ее разновидности, программно-аппаратные средства ее реализации, возможности применение в учебном процессе. Примеры использования.

18. Навыки эффективного поиска в сети в поисковых системах Google и Яндекс. Поисковые запросы, поиск по картинке (проиллюстрировать примерами).

19. Клавиатура компьютера. Горячие клавиши. Функциональные клавиши. Привести примеры использования и подборку наиболее полезных.

20. Сервисы цифрового и мобильного банкинга. Понятие электронной платежной системы, их классификация. Способы оплаты в платежных интернет-системах Достоинства и риски интернет-платежей.

21. Основы медиаграмотности: поиск информации из различных источников, анализ источников, поиск первоисточника. Проверка информации на точность и достоверность. Фейковые новости, методы их распознавания.

22. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.

23. Понятие информационной безопасности. Компьютерные вирусы и информационная безопасность. Классификация компьютерных вирусов. Антивирусные программы.

24. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).

25. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.

26. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.

27. Интернет-зависимость, определение, симптомы. Факторы, являющиеся катализатором развития Интернет-зависимости. Методы борьбы с интернет-зависимостью.

28. Социальные сети как новая форма социальных взаимодействий между людьми, их возможности и риски. профиль в социальных сетях как способ самопрезентации. Правила поведения в социальных сетях.

29. Сетевой этикет. Правила общения в мессенджерах. Правила деловой переписки по электронной почте.

30. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психология развития и образования</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>биология; география математика; информационные технологии история; право русский язык; иностранный язык (английский) технологическое образование; экономика начальное образование; дошкольное образование физкультурное образование; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Проблема развития в истории человечества	1. Понятие о психическом развитии человека, подходы к объяснению психического развития 2. Исторический аспект психологии развития в России 3. Исторический аспект психологии развития за рубежом 4. Проблема возрастной периодизации психического развития	1. Баттерворт, Дж. Принципы психологии развития / Дж. Баттерворт, М. Харрис; перевод В. И. Белопольский, Е. А. Сергиенко. — Принципы психологии развития, 2025-09-26. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Когито-Центр, 2019. — 341 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 26.09.2025 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/88414.html>. 2. Бережковская, Елена Львовна. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / Е. Л. Бережковская. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 357 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/519955. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/519955>. 3. Волков, Б. С. Психология подростка / Б. С. Волков. — Психология подростка, 2023-04-06. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Академический проект, 2020. — 240 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/110004.html>. 4. Выготский, Лев Семенович. Психология развития. Избранные работы: - / Л. С. Выготский. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 281 с. — (Антология мысли). — URL: https://urait.ru/bcode/513888 (дата обращения: 12.01.2023). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/513888>. 5. Головей, Лариса Арсеньевна. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 415 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/510373. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/510373>. 6. Дегтярева, Ирина Ивановна. Методики преодоления кризисных периодов развития детей и подростков: Учебно-методическая литература / Сочинский государственный университет. — Москва: Издательство "Флинта", 2021. — 48 с. — ВО - Бакалавриат. — <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=389951>. — <URL:https://znanium.com/cover/1851/1851766.jpg>.
Развитие человека в различные возрастные периоды	5. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте и особенности его учебной деятельности 6. Психическое развитие ребенка в младшем школьном возрасте и особенности его учебной деятельности 7. Психическое развитие подростка и особенности его учебной деятельности 8. Психическое развитие человека в юношеском возрасте и особенности его учебной деятельности 9. Психическое развитие во взрослости	7. Есина, Е. В. Педагогическая психология: учебное пособие / Е. В. Есина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1765-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81039.html 8. Князева, Т. Н. Психологическая система сопровождения готовности младших школьников к обучению в основной школе: учебное пособие / Т. Н. Князева. — Психологическая система сопровождения готовности младших школьников к обучению в основной школе, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 118 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-
Психологические основы педагогической деятельности	10. Индивидуальность в образовательном пространстве 11. Здоровьесберегающая среда как фактор развития личности 12. Психодиагностическая деятельность в образовании 13. Основы консультирования родителей по проблемам развития	

Подготовка к дифференцированному зачету	См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся	версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/79669.html>. 9. Кулагина, И. Ю. Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учебное пособие для вузов / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. — Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека, 2023-04-06. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Академический проект, 2020. — 420 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/110032.html>. 10. Мандель, Б. Р. Педагогическая психология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : КУРС : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-905554-13-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1027010 11. Обухова, Людмила Филипповна. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы: учебное пособие для вузов / Л. Ф. Обухова. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 275 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/518030 . — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/518030>. 12. Сапогова, Елена Евгеньевна. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие / Московский педагогический государственный университет. — 2, перераб. и доп. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. — 638 с. — — ВО — Бакалавриат. — <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419111>. — <URL:https://znanium.com/cover/1906/1906038.jpg>. 13. Фоминова, А. Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Н. Фоминова, Т. Л. Шабанова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 333 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/19532.html 14. Хухлаева, Ольга Владимировна. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Базаева ; под редакцией О. В. Хухлаевой. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 367 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/468744 . — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/468744>.
---	---	---

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	Проблема развития в	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная	20	22

	истории человечества		презентация Реферат		
2	Развитие человека в различные возрастные периоды	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	21	22
3	Психологические основы педагогической деятельности	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	20	22
16	Подготовка к дифференцирова нному зачету	Внеаудиторная	Дифференцированный зачет	-	24
Итого				61 б.	90 ак.ч.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- тестирование;
- составление конспекта лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- написание реферата;
- мультимедийная презентация;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utm.n.ru/login/index.php?loginredirect=1>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию.

Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию - 3 балла. Далее подсчитывается среднее значение. Итого по представленным критериям: $15/3=5$ баллов.

Темы рефератов:

1. Жизненный путь человека: возрастные изменения в сравнении с историческими переменами
2. Наследственность как фактор психического развития
3. Социальная среда как фактор психического развития
4. Влияние среды на пренатальное развитие
5. Культурно-историческая теория развития Л.С.Выготского
6. Пренатальное развитие. Психологический аспект рождения
7. Новорожденность как критический период
8. «Комплекс оживления» и его значение
9. Госпитализм, как синдром патологии детского психического и личностного развития
10. Влияние сюжетно-ролевой игры на психическое развитие ребёнка
11. Психологическая характеристика готовности ребёнка к обучению в школе
12. Методы изучения психологической готовности ребёнка к школе
13. Проблема обучения детей с 6 лет
14. Школьная тревожность как психологическая проблема
15. Трудовая и учебная деятельность младшего школьника
16. Обучение младшего школьника с доминированием правого полушария головного мозга
17. Психосексуальное развитие подростков
18. Понятие и структура Я-концепции
19. Формирование идентичности в юношеском возрасте
20. Общепсихологическая характеристика и подходы к исследованию юношества
21. Юноши и девушки «группы риска»
22. Профессиональное самоопределение в юности
23. Развитие личности в молодости. Становление индивидуального жизненного стиля. Кризис молодости
24. Любовь, брак
25. Социальная активность, профессиональное самоопределение и обретение социального статуса
26. Ответственность и инициатива – отличительные черты зрелой личности
27. Проблема смысла жизни
28. Особенности формирования личности на разных возрастных этапах
29. Творческая деятельность в старости
30. Биологические аспекты геронтогенеза
31. Естественнонаучные взгляды на смерть. Смерть с точки зрения психологии

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное значение балла по каждому критерию - 3 балла. Далее подсчитывается среднее значение. Итого по представленным критериям: $21/3=7$ баллов.

Темы презентаций:

1. Основные школы психологии развития XX века
2. Работа В.Прейера «Душа ребёнка», её значение для психологии развития
3. Теория развития А. Буземана
4. Теория созревания А.Гезелла. нормативный подход Л.Термена
5. Теория конвергенции двух факторов В.Штерна
6. Психопсихический анализ З.Фрейда и его трактовка стадий развития
7. Эпигенетическая концепция жизненного пути Э.Эриксона
8. Когнитивное направление в возрастной психологии. Теория Ж.Пиаже.
9. Теория морального развития Л.Колберга
10. Модель развития общения М.И.Лисиной
11. Экологическое направление в психологии развития. Теории У.Бронфенбреннера и К.Ф.Ригеля
12. Методы изучения возрастных особенностей человека

Тестовые задания*Критерии оценки*

9-10 правильных ответов – 3 балла; 8-7 правильных ответов – 2 балла; 6-5 правильных ответов – 1 балл; 4 и менее правильных ответов – 0 баллов.

Тестовые задания**Тема №1**

1. Развитие – это...
 - а. Количественные изменения в ходе совершенствования той или иной функции;
 - б. Закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в количественных, качественных и структурных преобразованиях;
 - в. Процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта;
 - г. Процесс непосредственного, неконтролируемого сознанием усвоения каких-либо норм, способов поведения.

2. Для общей интегральной характеристики процессов развития используются категории...

- а. Рост, созревание;
- б. Дифференциация, научения;
- в. Запечатление, социализация;
- г. Всё перечисленное.

3. Процесс развития обладает разными свойствами. Среди них...

- а. Необратимость;
- б. Направленность;
- в. Закономерность;
- г. Всё перечисленное.

4. Отечественные ученые рассматривают соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Обучение ничего не меняет в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

5. Формирование психических структур в течение жизни данного индивида – это...

- а. Антропогенез;
- б. Филогенез;
- в. Эпигенез;
- г. Онтогенез.

6. Изменение в эмоциональной и личностной сферах – это область развития...

- а. Психосоциальная;
- б. Психофизическая;
- в. Когнитивная;
- г. Все перечисленные.

7. Развитие психики – это...

- а. Цепь количественных и качественных изменений;
- б. Равномерный и последовательный процесс;
- в. Цепь процессов эволюции;
- г. Реализация наследственной программы поведения.

8. Ребёнок в своём развитии кратко повторяет путь человеческого рода. Это основная идея теории...

- а. Созревания;
- б. Рекапитуляции;
- в. Конвергенции двух факторов;
- г. Психоаналитической.

9. Сторонники биогенетического подхода рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. Б.Г. Ананьев выделил 4 группы методов: организационные, эмпирические, обработки данных и интерпретационные. В группу организационных входят (выбрать лишнее)...

- а. Сравнительный метод;
- б. Лонгитюдный метод;
- в. Комплексный метод;

г. Эксперимент.

Тема №2

1. Главная закономерность онтогенеза психики состоит в интериоризации ребёнком структуры его внешней, социально-символической (т.е. совместной со взрослыми и опосредованной знаками) деятельности. Это вывод теории...

- а. Биогенетической;
- б. Бихевиоризма;
- в. Психоаналитической;
- г. Культурно-исторической.

2. Предмет культурно-исторической концепции Л.С. Выготского...

- а. Глубинные чувства и переживание;
- б. Поведение человека;
- в. Интеллектуальные структуры;
- г. Сознание.

3. Высшие психические функции образуются в результате...

- а. Воздействия социальной среды;
- б. Адаптации ребёнка к окружающей среде;
- в. Разворачивания наследственных задатков;
- г. Овладения орудиями труда и знаковыми системами.

4. Уровень актуального развития – это...

а. Уровень развития психических функций ребёнка, который сложился в результате определенных, уже завершившихся циклов его развития;

б. Уровень развития психических функций ребёнка, который еще будет складываться в результате созревания определенных психических процессов;

- в. Процессы, находящиеся в состоянии становления, созревания развития;
- г. То, что ребёнок может сделать с помощью взрослого.

5. Высшие психические функции определяются...

- а. Наследственностью;
- б. Социальным фактором;

6. В качестве факторов развития психики в отечественной психологии рассматривают...

- а. Природные задатки;
- б. Социальную среду;
- в. Активность самой личности;
- г. Все перечисленное.

7. Понятие интериоризация означает...

а. Процесс порождения внешних действий на основе преобразования ряда внутренних структур (перенос изнутри вовне);

б. Преобразование структуры предметной деятельности в структуру внутреннего плана сознания (перенос действия извне внутрь).

8. В основе деятельностного подхода лежит...

- а. Эпигенетическая концепция;
- б. Культурно-историческая концепция;
- в. Теория отношений;
- г. Принцип единства сознания и деятельности.

9. Автор данной возрастной периодизации: кризис новорожденности, младенческий возраст, кризис одного года, школьный возраст, раннее детство, кризис 13 лет, кризис 3 лет, пубертатный возраст, дошкольный возраст, кризис 17 лет, кризис 7 лет...

- а. Л.С. Выготский;
- б. Д.Б. Эльконин;
- в. Э. Эриксон;
- г. Л.И. Божович.

10. П.П. Блонский предложил возрастную периодизацию на основе...
- а. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;
 - б. Появления и смены молочных зубов;
 - в. Смены ведущей деятельности;
 - г. Появления новообразований и учета динамики переходов от одного возраста к другому.

Тема №3

1. Сторонники бихевиоризма утверждают, что развитие...
 - а. Предопределено врождёнными особенностями;
 - б. Совершается под действием непознанных сил;
 - в. Это результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями;
 - г. Есть приобретение нового опыта.
2. Идея о том, что развитие есть результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями жизни, высказал...
 - а. З. Фрейд;
 - б. В. Штерн;
 - в. С. Холл;
 - г. А. Гезелл.
3. Автор эпигенетической теории...
 - а. З. Фрейд;
 - б. Ж. Пиаже;
 - в. Э. Эриксон;
 - г. А. Гезелл.
4. С. Холл – автор теории...
 - а. Рекапитуляции;
 - б. Конвергенции двух факторов;
 - в. Культурно-исторической;
 - г. Нормативной.
5. Глубинные чувства и переживания – предмет исследования...
 - а. Бихевиоризма;
 - б. Психоанализа;
 - в. Биогенетического подхода;
 - г. Культурно-исторической теории.
6. Оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная стадии развития психики человека выделил...
 - а. С. Холл;
 - б. Ж. Пиаже;
 - в. З. Фрейд;
 - г. Э. Эриксон.
7. Психическое развитие рассматривается как созревание природных задатков в теории...
 - а. культурно-исторической;
 - б. бихевиористической;
 - в. биогенетической;
 - г. конвергенции двух факторов.
8. Стадия сенсомоторного интеллекта в концепции Ж. Пиаже соответствует возрасту...
 - а. от 11-12 лет и старше;
 - б. от 6-7 до 11-12 лет;
 - в. от 2 до 11-12 лет;
 - г. от рождения до 2 лет.
9. Сторонники бихевиоризма рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Обучение должно идти впереди развития;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. К биогенетическому направлению относится теория...

- а. Социального научения Р. Сирса;
- б. Психоаналитическая З. Фрейда;
- в. Рекапитуляции С. Холла;
- г. Эпигенетическая Э. Эриксона.

Тема №4

1. С точки зрения Л.С. Выготского, существует два типа возрастов...

- а. Стабильный и кризисный;
- б. Психологический и хронологический;
- в. Социальный и хронологический;
- г. Психологический и биологический.

2. Сколько существует подходов к возрастной периодизации психического развития с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Три;
- б. Четыре;
- в. Пять;
- г. Шесть.

3. Смена ведущих типов деятельности связана с...

- а. Возникновением новых мотивов;
- б. Биологическим созреванием ребёнка;
- в. Развитием активности;
- г. Возникновением новых интересов.

4. Непосредственно-эмоциональное общение – это деятельность, в процессе которой происходит ориентация...

а. В основных смыслах человеческой деятельности, её задачах, мотивах, нормах отношений;

б. Общественно-выработанных способах действий с предметами.

5. Какой вид деятельности является ведущим...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Предметно-манипулятивная деятельность;
- в. Сюжетно-ролевая игра;
- г. Все являются.

6. Периодизацию, в которой кризисные периоды чередуются со стабильными, предложил...

- а. Д.Б. Эльконин;
- б. Э. Эриксон;
- в. Л.С. Выготский;
- г. З.Фрейд.

7. Я согласен с утверждением, что проблема возрастной периодизации...

- а. Существует в психологии развития и медицине;
- б. Существует только в психологии развития;
- в. Существует в психологии развития и педагогике;
- г. Существует в ряде наук.

8. Периодизация развития психики человека предложена Л. С. Выготским на основе...

- а. Расчленения не самого процесса развития психики, а другого, связанного с ним;
- б. Одного признака;
- в. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;

г. Внутреннего изменения самого развития и динамики переходов от одного возраста к другому.

9. Социальная ситуация развития – это...

- а. Своеобразная, специфическая для данного возраста обстановка развития;
- б. Исключительное, единственное и неповторимое отношение взрослых к ребёнку на каждом возрастном этапе;
- в. Своеобразное, специфическое для данного возраста восприятие внешней действительности ребёнком;
- г. Исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребёнком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной.

10. Новый тип строения личности, её деятельности, психические и социальные изменения, которые впервые возникают на данной возрастной ступени, – это, с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Зона ближайшего развития;
- б. Кризис развития;
- в. Социальная ситуация развития;
- г. Новообразования.

Тема №5

1. Главная особенность социальной ситуации развития новорождённого...

- а. Ребёнок отделился от матери и физически, и биологически;
- б. Ребёнок представляет собой независимое существо;
- в. Ребёнок представляет собой минимально социальное существо;
- г. Ребёнок отделился от матери физически, но не биологически.

2. Центральное новообразование новорождённости - это...

- а. Комплекс оживления;
- б. Индивидуальная психическая жизнь;
- в. Ощущения;
- г. Безусловные рефлексы.

3. Ведущая деятельность в младенческом возрасте...

- а. Кормление;
- б. Игровая;
- в. Непосредственно-эмоциональное общение;
- г. Сон.

4. Кризис первого года жизни связан с несколькими моментами. Среди них лишний...

- а. Первые акты протеста;
- б. Первые слова;
- в. Развитие ходьбы;
- г. Эмоциональная привязанность к матери.

5. Ведущая деятельность в раннем возрасте...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Сюжетно-ролевая игра;
- в. Предметно-манипулятивная деятельность;
- г. Учебная деятельность.

6. Центральным новообразованием раннего возраста выступает...

- а. Становление ходьбы;
- б. Речь;
- в. Произвольность;
- г. Рефлексия.

7. Главная черта социальной ситуации развития в раннем детстве...

- а. Рост влияния сверстников;
- б. Ситуация слитности с матерью, ситуация «Мы»;
- в. Связанность ребёнка с конкретной ситуацией, она определяет поведение ребёнка;

- г. Пассивное отношение к окружающему миру.
- 8. Внешним проявлением кризиса трех лет выступает...
 - а. Негативизм;
 - б. Утрата детской непосредственности;
 - в. Первые акты протеста;
 - г. Обобщение переживаний.
- 9. Ведущая деятельность дошкольника...
 - а. Непосредственно-эмоциональное общение;
 - б. Сюжетно-ролевая игра;
 - в. Предметно-манипулятивная деятельность;
 - г. Учебная деятельность.
- 10. Новообразование кризиса семи лет...
 - а. Упрямство;
 - б. Строптивость;
 - в. Обобщение переживаний;
 - г. Негативизм.

Тема №6

- 1. Психологическая готовность к школе – это...
 - а. Совокупность знаний, умений и навыков ребенка;
 - б. Стремление ребенка к новому социальному положению;
 - в. Сложное образование, включающее высокий уровень развития;
 - г. Интеллектуальной и мотивационной сферы, сферы произвольности.
- 2. Внутренняя позиция школьника представляет собой...
 - а. Субъективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
 - б. Объективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
 - в. Объективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
 - г. Субъективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых.
- 3. Содержание учебной деятельности младшего школьника...
 - а. Усвоение определенной системы знаний;
 - б. Воспроизводство отношений между людьми;
 - в. Освоение отношений между людьми;
 - г. Развитие познавательной активности ребенка.
- 4. Основные новообразования младшего школьного возраста (выберите лишнее)...
 - а. Речь;
 - б. Произвольность;
 - в. Внутренний план действия;
 - г. Рефлексия.
- 5. Произвольность поведения – это...
 - а. Все перечисленное;
 - б. Сдержанность;
 - в. Самостоятельность;
 - г. Целеустремленность.
- 6. На становление самооценки младшего школьника решающее влияние оказывает...
 - а. Школьная успеваемость;
 - б. Отношения с родителями;
 - в. Отношения со сверстниками;
 - г. Социальный статус ребенка.
- 7. Для младшего школьника характерно...

- а. Доверчивость;
- б. Исполнительность;
- в. Подражательность;
- г. Верны все ответы.
- 8. Характерная особенность личности младшего школьника...
 - а. Конфликтность;
 - б. Подозрительность;
 - в. Самокритичность;
 - г. Реактивность (готовность к действию).
- 9. Ведущие потребности младшего школьного возраста (выберите лишнее)...
 - а. Взаимопонимание;
 - б. Сопереживание и одобрение;
 - в. Познавательные;
 - г. Знание собственных особенностей.
- 10. В мотивационной сфере младшего школьника одна из ведущих потребностей...
 - а. Признание сверстниками;
 - б. Новые впечатления;
 - в. Потребность в движении;
 - г. Познавательные потребности.

Тема №7

- 1. Подростковый возраст называют пубертатным периодом. Это означает...
 - а. Эмоциональная реактивность;
 - б. Возмужание, половая зрелость;
 - в. Эмансипация от взрослых;
 - г. Индивидуализация.
- 2. Ученые различают три точки созревания: органического, полового и социального. В подростковом возрасте эти линии развития существуют в следующем соотношении...
 - а. Все линии развития совпадают во времени;
 - б. Социальное созревание опережает органическое и половое;
 - в. Органическое развитие опережает половое и социальное;
 - г. Половое развитие опережает органическое и социальное.
- 3. Характерная черта подросткового возраста...
 - а. Повышенная реактивность (готовность к действию);
 - б. Покладистость;
 - в. Эмоциональная устойчивость;
 - г. Повышенная обидчивость.
- 4. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте заключается в том, что...
 - а. Подросток стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь;
 - б. Возникает необходимость определить свое место в жизни;
 - в. Налаживаются отношения со взрослыми;
 - г. Характерно господство детского сообщества над взрослым.
- 5. Ведущая деятельность подросткового возраста...
 - а. Учебно-профессиональная;
 - б. Учебная;
 - в. Общественно-полезная;
 - г. Интимно-личностное общение.
- 6. Центральное новообразование подросткового возраста...
 - а. Готовность к профессиональному и личностному самоопределению;
 - б. Эго-идентичность;
 - в. Произвольность;
 - г. Чувство взрослости.
- 7. Ведущий мотив учебной деятельности подростков...

- а. Значимость самого процесса учения как социальной деятельности;
- б. Получение хорошей оценки;
- в. Стремление к превосходству;
- г. Стремление завоевать определенное положение в классе, добиться признания сверстников.

8. В выборе друга подросток ориентируется...

- а. На успеваемость;
- б. Внешний облик;
- в. Поведение;
- г. Личностные качества.

9. Чувство взрослости проявляется...

- а. В подражании внешним признакам взрослости;
- б. Равнении на психосоциальные образцы своего пола;
- в. Социально-моральном и интеллектуальном взрослении;
- г. Во всем перечисленном.

10. В сфере самосознания подростка происходят следующие изменения...

- а. Открытие внутреннего мира и осознание его уникальности;
- б. Повышенный интерес к своей личности;
- в. Осознание временной перспективы;
- г. Осознание своих недостатков, повышенный интерес к ним.

Тема №8

1. В анатомо-физиологическом плане юноша характеризуется...

- а. В основном завершением физического развития;
- б. Бурным половым созреванием.

2. Главная характеристика социальной ситуации развития в юношеском возрасте...

- а. Зрелое отношение к жизни;
- б. Две системы отношений: со взрослыми и сверстниками;
- в. Реакция группирования со сверстниками;
- г. Необходимость профессионального самоопределения.

3. Ведущая деятельность в юношеском возрасте...

- а. Интимно-личностное общение;
- б. Учебная деятельность;
- в. Предметно-манипулятивная;
- г. Учебно-профессиональная.

4. Центральное новообразование юношеского возраста...

- а. Чувство взрослости;
- б. Профессиональное и жизненное самоопределение;
- в. Чувство компетентности;
- г. Становление устойчивого самосознания и стабильного образа Я.

5. В основе юношеской дружбы лежит...

- а. Потребность в понимании другого и себя другим, в самораскрытии;
- б. Потребность быть в коллективе;
- в. Познавательные потребности;
- г. Потребность в признании.

6. Я согласен(а) с утверждением, что...

- а. Юношеская влюбленность становится основой прочного брака;
- б. Юношеская влюбленность помогает человеку лучше осознать себя;
- в. Юношеская влюбленность – это болезнь;
- г. Юношеская влюбленность – это критерий социального взросления.

7. В сфере самосознания главным достижением юношеского возраста выступает...

- а. Открытие своего внутреннего мира;
- б. Чувство взрослости;

- в. Чувство идентичности;
- г. Осознание своих недостатков.
- 8. Для старшеклассников характерно...
 - а. Проявление самостоятельности;
 - б. Юношеский максимализм;
 - в. Категоричность и прямолинейность;
 - г. Все варианты верны.
- 9. Старшеклассникам свойственно...
 - а. Эмоциональная неустойчивость;
 - б. Покладистость;
 - в. Доверчивость;
 - г. Юношеский максимализм.
- 10. Одно из проявлений кризиса идентичности...
 - а. Прояснение образа «Я»;
 - б. Развитие самоуважения;
 - в. Открытие внутреннего мира;
 - г. Ни одно из них.

Тема №9

- 1. Самосознанию взрослого человека присуще...
 - а. Субъективное ощущение своей нужности другим;
 - б. Целостная самооценка личности;
 - в. Повышение стабильности и внутренней последовательности образа Я;
 - г. Все ответы верны.
- 2. Потребность, свойственная взрослому человеку...
 - а. В самореализации;
 - б. В труде;
 - в. Передать опыт;
 - г. Найти и защитить свое место в окружающей социальной среде.
- 3. Основная жизненная потребность взрослого человека...
 - а. Потребность в труде;
 - б. Телесные потребности;
 - в. Потребность в признании;
 - г. Потребность в поддержке.
- 4. Основной признак зрелой личности...
 - а. Инициативность;
 - б. Новое чувство времени;
 - в. Ответственность и самостоятельность;
 - г. Целеустремленность.
- 5. Кризис зрелости проявляется...
 - а. В чрезмерной сосредоточенности на себе;
 - б. В новом чувстве времени;
 - в. В субъективном ощущении нужности другим;
 - г. В чувстве взрослости.
 - б. Возрастные границы взрослости определяются...
 - а. Комплексом социальных и биологических причин;
 - б. Конкретными социально-экономическими условиями;
 - в. Условиями индивидуального развития человека;
 - г. Всем перечисленным.
- 7. Социальная ситуация развития в период взрослости характеризуется следующим (исключите лишнее)...
 - а. Участием во всех видах социальной и общественной жизни общества;
 - б. Созданием собственной семьи и построением своего образа жизни;

- в. Построением жизненного плана;
- г. Зрелым отношением к жизни.
- 8. Центральное новообразование периода взрослости...
 - а. Собственное мировоззрение;
 - б. Способность любить;
 - в. Богатый жизненный опыт;
 - г. Генеративность, или производительность.
- 9. Период старости необходимо рассматривать...
 - а. В контексте периода взрослости;
 - б. Независимо от предыдущих этапов развития;
 - в. В контексте целостного жизненного пути индивида;
 - г. Как возврат к детству.
- 10. Центральное новообразование пожилого возраста...
 - а. Продуктивность;
 - б. Мудрость;
 - в. Чувство реализованное;
 - г. Собственное мировоззрение.

Тема №10

- 1. Индивидуальность – это...
 - а. Это такая форма бытия, в которой в специфическом виде выражается общая природа человека;
 - б. Неповторимые качества человека;
 - в. Устойчивый набор черт и характеристик, определяющих действие и поведение человека;
 - г. Все ответы верны.
- 2. Факторы, влияющие на формирование индивидуальности...
 - а. Наследственность и физиологические особенности;
 - б. Окружающая среда и общение;
 - в. Черты и особенности характера;
 - г. Все ответы верны.
- 3. К основным характеристикам индивидуальности относятся...
 - а. Чувствительность, стабильность, любовь;
 - б. Самооценка;
 - в. Физические данные;
 - г. Все ответы верны.
- 4. Под индивидуальностью в педагогической деятельности понимают...
 - а. Все то, что не поддается изменению с помощью деятельности педагога;
 - б. Усвоение ребенком способов практической и интеллектуальной деятельности, существующих в культуре в виде знаний;
 - в. Нормы деятельности и отношений, которые заключаются в понятиях;
 - г. Все ответы верны.
- 5. Необходимость изучения индивидуальности заключается...
 - а. В желании, которое обусловлено педагогами и родителями;
 - б. В желании делать верные заключения о людях и их характеристиках;
 - в. В изучении психологических особенностей человека;
 - г. В возрастных особенностях человека.
- 6. Характеристики индивидуальности определяются...
 - а. Тестами;
 - б. Анкетами;
 - в. Интервью;
 - г. Все ответы верны.
- 7. Педагогическая деятельность – это...

а. Целенаправленное, мотивированное воздействие педагога, ориентированное на всестороннее развитие личности ребенка и подготовку его к жизни в современных социокультурных условиях;

б. Реализуется в образовательных учреждениях и осуществляется специально подготовленными и обученными людьми – педагогами;

в. Специально организованная деятельность взаимодействия с воспитанниками, которая направлена на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития человека;

г. Все ответы верны.

8. Специфической характеристикой педагогической деятельности является...

а. Субъективность;

б. Объективность;

в. Организованность;

г. Нет верного ответа.

9. Индивидуальный стиль деятельности педагога заключается...

а. Педагог умеет пересказать другим то, что знает сам;

б. Педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории;

в. Педагог владеет стратегиями вооружения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса;

г. Все ответы верны.

10. Цель развития индивидуальности у ребенка заключается...

а. В развитии эмоциональной сферы;

б. В развитии мотивационной сферы;

в. В развитии познавательных умений;

г. Все ответы верны.

Тема №11

1. Здоровьесберегающая среда это ...

а. Четкая интеграция профилактического и организационного направления, педагогического и физического воздействия на человека специфическими и неспецифическими средствами;

б. Основы общей культуры личности, компонентом которой является культура здоровья.

2. Функцией медико-социальной службы в образовательном учреждении является...

а. Лечение учащихся с нарушениями зрения;

б. Проведение диспансеризации учащихся и сотрудников образовательного учреждения;

в. Стоматологические осмотры и лечение;

г. Лечение сердечно-сосудистой и бронхо-легочной систем организма.

3. Задача учебно-воспитательного подразделения образовательного учреждения в решении проблемы здоровьесбережения учащихся заключается в ...

а. Анализе расписания уроков;

б. Контроле ассортимента горячего питания учащихся;

в. Популяризации преимуществ здорового образа жизни;

г. Проведение тренингов с сотрудниками образовательного учреждения по предупреждению «Эмоционального выгорания».

4. Какое из предложенных мероприятий не относится к здоровьесберегающим...

а. Физкультурные;

б. Медицинские;

в. Психологические;

г. Все ответы верны.

5. Здоровье – это ...

а. Состояние любого живого организма, при котором он в целом и все его органы способны полностью выполнять свои функции;

б. Это не отсутствие болезни как таковой или физических недостатков, а состояние полного физического, душевного и социального благополучия;

в. Нормальная функция организма на всех уровнях его организации, нормальный ход биологических процессов, способствующих индивидуальному выживанию и воспроизводству;

г. Все ответы верны.

6. На психическое здоровье подростков воздействие СМИ можно определить как...

а. Позитивное;

б. Негативное;

в. Все ответы верны;

г. Нет верного ответа.

7. Первичная профилактика это...

а. Мероприятия, направленные на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление, а также на повышение устойчивости личности к влиянию этих факторов;

б. Раннее выявление и реабилитация нервно-психических нарушений и работа с «группой риска»;

в. Решает такие специальные задачи, как лечение нервно-психических расстройств, сопровождающихся нарушениями поведения;

г. Все ответы верны.

8. Здоровый образ жизни предполагает...

а. Здоровое питание;

б. Регулярные физические нагрузки;

в. Соблюдение режима труда и отдыха;

г. Все ответы верны.

9. К принципам психопрофилактической работы относится...

а. Адресность;

б. Массовость;

в. Позитивность информации;

г. Все ответы верны.

10. Профилактическое направление здоровьесберегающей среды включает в себя...

а. Выполнение санитарно-гигиенического режима;

б. Предупреждение острых заболеваний и невротических состояний;

в. Проведение обследования по скринг-программе и выявление патологий;

г. Все ответы верны.

Тема №12

1. К интроспективным методам психодиагностики относится...

а. Анкета;

б. Беседа;

в. Тест;

г. Все ответы верны.

2. Какое из определений дефиниции «тест» верно...

а. Не стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;

б. Стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;

в. Методическое средство для получения первичной социологической и социально-психологической информации на основе вербальной коммуникации. представляет собой набор вопросов, каждый из которых логически связан с центральной задачей исследования;

г. Нет верного ответа.

3. Первичные показатели, полученные после обработки данных выполнения респондентом тестовых заданий выражается в ...

а. Сырых баллах;

б. Стенах;

в. Процентах;

г. Все ответы верны.

4. Проективные методы отличаются от стандартизированных методов...

а. Особенности вопросов;

б. Особенности стимульного материала;

в. Проективные методы не отличаются от стандартизированных методов;

г. Нет верного ответа.

5. Психодиагностика как научно-практическая дисциплина сформировалась...

а. В начале XIII века;

б. В конце XIX – начале XX века;

в. В середине XX века;

г. В конце XX века.

6. Психологическая диагностика это...

а. Вид экспериментирования как процесса психологической оценки;

б. Совокупность методов и приемов психологической оценки;

в. Раздел психологии;

г. Все ответы верны.

7. Классификация психологических методик на базе комплексного предметно-технологического подхода включает...

а. Объективные методики;

б. Субъективные методики;

в. Проективные методики;

г. Все ответы верны.

8. К проективным методикам относится...

а. Словесный тест ассоциации (Ф. Гальтон);

б. Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов);

в. Шкала проявления тревожности (Ж.Тейлор);

г. Тест юмористических фраз (А.Г. Шмелев, В.С. Болдырева).

9. Под валидностью психологического измерения свойств субъекта понимают...

а. Меру соответствия тестовых оценок представлениям о сущности свойств или их роли в той или иной деятельности человека;

б. Критерий, который говорит о точности психологических измерений и позволяет судить о том, насколько внушают доверие полученные результаты;

в. Возможность обобщать результаты исследования с привлечением определённой выборки на всю генеральную совокупность, из которой она была собрана;

г. Обоснованность, доказательность, бесспорность знания.

10. Какие требования не предъявляются к разработчикам тестов...

а. Цели, предмет и область применения методики должны быть однозначно сформулированы;

б. Тестовые шкалы должны быть проверены на репрезентативность, надежность и валидность в заданной области применения;

в. Тесты должны соответствовать международным и профессионально-этическим стандартам, которые приняты в работе психологов.

г. Процедура обработки должна включать статистически обоснованные методы подсчета и стандартизации тестового балла.

Общие качественные критерии оценки выполнения студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Оценка «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;
- уверенные ответы на все контрольные вопросы;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Оценка «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;
- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии преподавателя;

- в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- большинство необходимых умений и навыков сформированы

Оценка «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

- задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;

• в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);

- отчёт составлен с нарушением требований;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно

Оценка «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

- студент не подготовлен к выполнению работы;
- полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;

- плохое знание теоретического материала;
- работа не предоставлена в требуемые сроки;
- отсутствие необходимых умений и навыков.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

– от 91 до 100 баллов – «отлично».

Общие качественные критерии сдачи дифференцированного зачета следующие:

«отлично»: знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет информацию, осуществляет ее критический анализ и синтез информации; обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

«хорошо»: достаточно знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает достаточными знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; в основном умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; в основном умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет достаточно полную информацию, осуществляет достаточно полный ее критический анализ и синтез информации; вполне обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

«удовлетворительно»: знает, но недостаточно, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает пороговыми знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; слабо умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; слабо умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет недостаточно полную информацию, осуществляет недостаточно полный ее критический анализ и синтез информации; обладает слабыми навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

«неудовлетворительно»: не знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; не обладает знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; не умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; не умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет информацию, но не осуществляет ее критический анализ и синтез информации; не обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

Задания к дифференцированному зачету

1. Создайте интерактивную электронную книгу (форматы - на усмотрение студента – сайт, презентация, видео-эссе, подкасты, викторины, кроссворды, шарады, квесты и пр., пр.) по выбранной вами теме.
2. В книге должен отражаться научный теоретический материал и практический материал (в виде педагогических ситуаций и их решения, тестов (психологических, педагогических), викторин, кроссвордов, шарад, игр, заданий и пр.)

Тематика

1. Взаимосвязь развития и деятельности. Понятие и характеристика ведущей деятельности
2. Взаимосвязь развития и обучения. Походы к проблеме соотношения обучения и развития. Понятие «развивающее обучение»
3. Социальная ситуация развития и её роль в становлении психики человека в разные возрастные периоды.
4. Понятие и содержание возрастной нормы, возрастная и индивидуальная норма
5. Понятие, механизмы протекания кризисов психического развития.
6. Роль эмоционально-непосредственного общения в процессе формирования психики ребенка младенческого возраста
7. Предметная деятельность как ведущая в раннем возрасте.

8. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном возрасте.
9. Психологическая готовность ребёнка к обучению в школе.
10. Сложности адаптации к школе в младшем школьном возрасте.
11. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте.
12. Школьные проблемы леворуких детей.
13. Школьные проблемы гиперактивных детей (с диагнозом СДВГ).
14. Школьные проблемы пассивных детей.
15. Школьные проблемы демонстративных детей.
16. Школьные проблемы одаренных детей.
17. Учет ведущей сенсорной системы (аудиал, визуал, кинестетик) в обучении учащихся.
18. Учет типа темперамента учащихся в обучении.
19. Психологические особенности слабоуспевающих школьников.
20. Развитие познавательной мотивации у младших школьников.
21. Развитие познавательной мотивации у подростков.
22. Кризис одного года в отечественной и зарубежной психологии.
23. Кризис трех лет в отечественной и зарубежной психологии.
24. Кризис семи лет в отечественной и зарубежной психологии.
25. Проблемы кризиса подросткового возраста в отечественной и зарубежной психологии.
26. Проблемы общения в подростковом возрасте со взрослыми.
27. Проблемы общения в подростковом возрасте со сверстниками.
28. Эмоциональный интеллект: концепции, возможности развития в подростковом возрасте.
29. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая в старшем школьном (ранняя юность) возрасте.
30. Кризис 17-18 лет.
31. Общая психологическая характеристика молодости.
32. Общая психологическая характеристика зрелости.
33. Кризисы зрелого возраста. Проблема поиска смысла жизни в зрелости
34. Общая психологическая характеристика пожилого возраста. Психологические проблемы и особенности.

3. Создайте тезаурус по представленным ниже терминам дисциплины. Выучите их. Будьте готовы к собеседованию по терминологии.

Термины

1. Детство
2. Квазидетство
3. Неразвитое детство
4. Развитое детство
5. Культура
6. Постфигуративная культура
7. Кофигуративная культура
8. Префигуративная культура
9. Инкультурация
10. Возраст
11. Абсолютный (календарный) возраст
12. Условный возраст (возраст развития)
13. Хронологический возраст
14. Биологический возраст
15. Психологический возраст
16. Социальный возраст

17. Возрастная норма
18. Онтогенез
19. Развитие
20. Развитие психики
21. Созревание
22. Филогенез
23. Механизмы развития психики
24. Идентификация как механизм развития психики
25. Отчуждение (обособление) как механизм развития психики
26. Компенсация как механизм развития психики
27. Интериоризация
28. Экстериоризация
29. Движущие силы психического развития
30. Условия психического развития
31. Развивающее обучение
32. Уровень актуального развития
33. Зона ближайшего развития
34. Периодизация психического (детского) развития
35. Социальная ситуация развития
36. Возрастное новообразование
37. Стабильный возрастной период
38. Критический возрастной период (возрастной кризис)
39. Ведущая деятельность
40. Закономерности психического развития
41. Необратимость психического развития
42. Сензитивность психического развития
43. Неравномерность психического развития
44. Интеграция психики
45. Преемственность психического развития
46. Мобильность границ возраста
47. Индивидуализация психического развития
48. Пластичность и компенсаторность психического развития
49. Цикличность психического развития
50. «Метаморфозы» в детском развитии
51. Сочетание процессов эволюции и инволюции в развитии ребенка

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Инклюзия в образовании</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>русский язык; иностранный язык (английский язык) биология; география математика; информационные технологии история; право технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования
2. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования
3. Инклюзивное образование в современном мире
4. Классификация детей с разными нозологиями, особенности работы педагога с детьми с ОВЗ
5. Проектирование инклюзивной образовательной среды
6. Инклюзивный образовательный дизайн
7. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования
8. Технологии инклюзивного образования
9. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ в инклюзивной образовательной среде

Литература:

1. Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья: дошкольная группа : учебник для вузов / под редакцией Н. В. Микляевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14186-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567812>

2. Козырева, О. А. Инклюзивное образование. Ассистивные технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-21052-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559242>

3. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для вузов / Е. В. Михальчи. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 172 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16837-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563753>

4. Тимохина, Т. В. Инклюзивное образование : учебное пособие для вузов / Т. В. Тимохина. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21535-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/575483>

5. Фурьева, Т. В. Инклюзивные подходы в образовании : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Фурьева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11469-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566165>

Электронные образовательные ресурсы:

Архив учебных материалов и платформ:

- <http://www.lekoteka.ru/> Российская Лекотека — это система психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с проблемами развития.
- <https://ug.ru> — сайт журнала «Учительская газета».

- <https://n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».
- <http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html> - сайт журнала «Дошкольник».

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования	репродуктивная	Эссе	0-10	10
2.	Нормативно-правовые основы инклюзивного образования	репродуктивная	Доклад	0-10	10
3.	Инклюзивное образование в современном мире	познавательно-поисковая	Презентация	0-10	10

4.	Классификация детей с разными нозологиями, особенности работы педагога с детьми с ОВЗ	познавательно-поисковая	Портфолио	0-10	10
5.	Проектирование инклюзивной образовательной среды	познавательно-поисковая	Портфолио	0-10	10
6.	Инклюзивный образовательный дизайн	познавательно-поисковая	Решение кейсов	0-10	10
7.	Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования	познавательно-поисковая	Доклад, презентация	0-10	10
8.	Технологии инклюзивного образования	познавательно-поисковая	Доклад	0-10	10
9.	Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ в инклюзивной образовательной среде	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	12
					Всего: 92 часа

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Решение кейсов

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений.

Бальная система оценки:

Отлично (8-10 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Хорошо (7-5 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Удовлетворительно (4-1 балла) — рассматриваемые понятия определяются нечетко, неполно, используемые понятия не всегда соответствуют теме, формально применяется категория анализа, не используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно или не объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, личная оценка по рассматриваемой проблеме отсутствует, изложение нечеткое, приводимые доказательства не логичны, выдвинутые тезисы не сопровождаются грамотной аргументацией, различные точки зрения и их личная оценка не представлены, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Неудовлетворительно (0 баллов) — полное несоответствие эссе изложенным выше параметрам или неготовность эссе.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов) - в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл) - в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов) - портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Критерии оценки доклада:

Соответствие содержания доклада теме; наличие выводов; полнота использования источников. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; полнота представленного материала; наглядность, соответствие вербальной составляющей. Ответы на дополнительные вопросы. Использование профессиональной терминологии.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - Полное соответствие содержания доклада теме; глубина изложения материала. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию, умение адекватно представить содержание, выводы, соответствующий визуальный ряд в виде презентации. Адекватное реагирование на дополнительные вопросы. При изложении ответов используется профессиональная терминология.

Хорошо (7-5 баллов) - Соответствие содержания доклада теме; самостоятельность при подготовке доклада; связанное и логическое изложение информации, наличие выводов, погрешности в ответах на дополнительные вопросы.

Удовлетворительно (4-1 балла) - Некоторое несоответствие содержания доклада теме; отсутствие самостоятельности при подготовке; При изложении ответов больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено.

Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше

параметрам или неготовность доклада.

Вид самостоятельной работы: **Решение кейсов**

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Структура отчета-презентации по выполнению кейс-задания:

1. Титульный лист.
2. Формулировка кейс-задания.
3. Описание ситуации (кейса).
4. Анализ ситуации, диагностика проблем(ы) и их (ее) формулировка, определение главной проблемы и второстепенных.
5. Ответы на поставленные вопросы к кейс-заданию или найденные решения.

Вид самостоятельной работы: **Презентация**

Критерии оценки:

Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура презентации.

Бальная система оценивания:

Отлично (10-8 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность предоставляемой информации.

Хорошо (7-5 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего

восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность предоставляемой информации.

Удовлетворительно (4-1 балл) – содержание оцениваемой презентации в целом, соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), не совсем удобный просмотр презентации, недостаточная структурированность, точность, и достоверность, наблюдается избыточность или недостаток предоставляемой информации.

Неудовлетворительно (0 баллов) - содержание оцениваемой презентации не соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, очень низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), просмотр презентации неудобный, отсутствует структурированность, точность и достоверность.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: Эссе

Методические рекомендации:

1. Объем эссе не должен превышать 5 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Рекомендуемые темы эссе:

1. Современная инклюзивная школа.
2. Проблемы и перспективы инклюзивного образования.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Методические рекомендации:

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление: формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию). Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема). Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5-10 лет).

Основная часть: изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение: подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Рекомендуемые темы докладов:

- Модели инклюзивного образования.
- Формы интеграции.

Вид самостоятельной работы: Презентация

Методические рекомендации:

Следует использовать минимум текста в презентации. Текст не является визуальным средством. Старайтесь не использовать текст на слайде как часть вашей речи, лучше поместить только важные тезисы, акцентируя на них внимание в процессе своей речи. Рекомендуется помещать на слайд только один тезис.

Содержание и расположение информационных блоков в презентации:

Информационных блоков не должно быть слишком много (3-6).

Рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда.

Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Для оформления презентации следует использовать стандартные, широко распространенные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Calibri и др. Размер шрифта для информационного текста — 18-22 пункта.

Методические рекомендации к содержанию презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Рекомендуемые темы презентаций:

1. Технология инклюзивного обучения, построенная на основе идей методики А.Г. Ривина.
2. Методика совместного обучения.
3. Технология индивидуализированного обучения.
4. Технология адаптивного обучения А.С. Границкой.
5. Обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова.
6. Игровые технологии в инклюзивном образовании.
7. Метод проектов в инклюзивном образовании.
8. Технология проблемного обучения в инклюзивной практике.
9. Интерактивные технологии в инклюзивном образовании.
10. Модульная технология в инклюзивном образовании.
11. Цифровые технологии обучения в инклюзивном образовании.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Методические рекомендации:

Портфолио включает подборку и создание материалов, касающиеся коррекционно-развивающих игр для детей с различными нарушениями. Кроме того, можно включить разделы, содержащие памятки, статьи, содержащие рекомендации по работе с детьми с ОВЗ. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д., все, что связано с тематикой портфолио.

Рекомендуемая тематика портфолио:

1. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушением интеллекта.
2. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с ЗПР.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Методические рекомендации: объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

Структура доклада:

- титульный лист
- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы,

определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);

- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);

- список использованных источников.

Рекомендуемые темы докладов:

1. Заболевания органов зрения.
2. Заболевания органов слуха.

Вид самостоятельной работы: Решение кейсов

Методические рекомендации:

Первый этап – анализ задачи. Прежде чем начать решение кейса, следует внимательно прочитать условие задачи и понять ее суть. Важно выделить ключевые факторы и переменные, которые могут повлиять на результат. Анализ задачи поможет сформулировать правильный подход к ее решению.

Второй этап – сбор информации. Чтобы принять информированное решение, нужно найти все необходимые данные. Собранные данные помогут лучше понять контекст задачи и предоставят необходимую информацию для принятия решения.

Третий этап – анализ данных. После сбора информации необходимо проанализировать данные и выделить основные тренды, закономерности или причинно-следственные связи. Это поможет сформулировать гипотезы или варианты решения задачи.

Четвертый этап – принятие решения. На основе проведенного анализа необходимо выбрать оптимальное решение задачи. При этом необходимо учитывать все факторы, которые могут повлиять на результат и оценить возможные последствия каждого варианта решения. Принятие решения должно быть обоснованным и логичным.

Пятый этап – коммуникация результата. После того как студент выбрал оптимальное решение, он должен уметь объяснить свою логику и предложить доказательства эффективности выбранного подхода. Данный шаг предполагает грамотное оформление хода решения и конечного результата с обоснованием каждого шага, анализом данных и пр.

Пример кейса: Проведите анализ следующей ситуации. Какие шаги необходимо предпринять в плане изменения школьной культуры, с тем, чтобы она стала более инклюзивной для Игоря и его семьи?

Мама Игоря была убеждена, что её сына в школе дразнят, над ним издеваются, и у него совсем нет друзей. Она была убеждена, что её сын – особо одарённый мальчик, поэтому из-за его опережающего развития, для него многие виды деятельности в школе скучны и неинтересны. Она обвиняла школу в том, что та не обеспечивает изменения в создавшемся трудном положении с обучением мальчика. Мать также была убеждена в том, что «одарённость» её сына является причиной его трудных отношений с одноклассниками, и особой «взрослой» манере говорить. Учитель Игоря также заметила то, что у него очень мало друзей. Она наблюдала также, что мальчик постоянно ставит одноклассникам свои условия, он очень надменный, любит командовать и негибкий в общении. Она была уверена, что одноклассники считают его ненормальным, странным. Причину такого поведения учитель видела в том, что Игорь был единственным сыном у одинокой матери, избалованным ею, и не имел перед собой моделей правильного мужского поведения в семье. Несмотря на то, что мальчик был неспортивным, учитель всегда поддерживала его участие в спортивных командных играх. Она заметила, что Игорь очень расстраивается, когда замечает, что дети играют не по правилам. В классе, по её мнению,

мальчик вёл себя нормально и всегда выполнял задания. В некоторых областях его знания были на очень высоком уровне (например, его общие знания были просто превосходными – он знал множество фактов), но он очень медленно выполнял письменные задания, а его почерк был просто скверный. Периодически на уроке он становился очень расстроенным и мог начать кричать и плакать, но причины такого поведения учитель понять не мог. Была назначена психологическая диагностика и оценка. Проведённая психологическая оценка показала, что тесты, выполненные Игорем, свидетельствуют о высоком уровне когнитивного развития мальчика, но его вербальные навыки и способности существенно выше невербальных. Диагностика показала также, что у Игоря существуют определённые трудности в решении социально значимых проблем. Основываясь на полученных результатах тестирования и связав их с информацией, полученной ранее от матери Игоря и его учителя, было рекомендовано провести дальнейшую оценку его социальной компетенции. Используя определённые методы, психолог установил, что многие черты в поведении мальчика свидетельствуют о наличии у Игоря синдрома Аспергера. Это один из вариантов аутистического поведения, который включает в себя трудности во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, наличие определённого «зависимого» поведения в отношении порядка, правил, или своеобразная «завроженность» определёнными темами, а также трудности в использовании языка для общения с людьми и отсутствие в общении гибкости. Задержка моторного развития и моторная неловкость являются дополнительными характеристиками при наличии этого синдрома.

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Методические рекомендации:

Предлагаемые контрольные задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские задания. Время на презентацию задания – 15 минут. Форма представления – по желанию: видео-презентация, компьютерная презентация, рисунок, предметная модель и др.

Примеры контрольных заданий:

Задание 1. Составьте план разговора с родителями ребенка с СДВГ об организации чтения с ним детской литературы. Какие способы привлечения внимания ребенка к литературному тексту вы предложите?

Задание 2. Проанализируйте план беседы учителя класса с родителями детей по вопросу проявления толерантности к детям с ОВЗ:

1. Что такое инклюзивное образование.
2. С какими нарушениями есть в классе дети.
3. Какие отношения складываются между детьми в классе.
4. Какие положительные черты проявляются у обычных детей (обсудить примеры по персоналиям).
5. Какие случаи негативного отношения к детям с ОВЗ имели место (обсудить по персоналиям).
6. Выслушать мнения родителей по обсуждаемому вопросу.
7. Предложить родителям темы для беседы с детьми дома.
8. Какие позиции вызывают у вас сомнения? Что бы вы изменили? Почему? Что, по вашему мнению, следует добавить?

Задание 3. Предложите (опишите правила, роли) 2—3 игры, целью которых является сплочение детского коллектива. Продумайте рефлексивные вопросы, помогающие детям понять важность позитивных взаимоотношений в жизни каждого человека.

Задание 4. Разработайте игру для детей (класс на выбор студента), предполагающую использование средств альтернативного общения (пиктограммы, жесты, другие знаки) для передачи важной информации. Проведите среди детей рефлексию, помогающую определить

их эмоциональное состояние при невозможности общения привычными средствами. Сформулируйте методические рекомендации педагогу по использованию такой игры в образовательном процессе.

Задание 5. Проанализируйте план разговора учителя с детьми класса о людях с инвалидностью.

План:

1. Все люди разные (различия по полу, росту, цвету глаз, вероисповеданию и т. д.).
2. Что такое инвалидность?
3. Люди с инвалидностью рядом с нами (где мы встречаемся с людьми с инвалидностью, чем они занимаются, где учатся, в чем нуждаются).
4. Какие барьеры встречаются в жизни людей с инвалидностью?
5. Чем мы можем помочь?
6. Истории успеха людей с инвалидностью.

Насколько полно раскрыта тема? Какие позиции вызывают у вас сомнения? Какие приемы использованы? Какие приемы порекомендуете использовать вы? Какие детали, с вашей точки зрения, являются наиболее важными?

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Понятие и сущность инклюзивного образования.
2. Классификации лиц с ОВЗ. Особенности детей с ОВЗ.
3. Развитие инклюзивного образования в России.
4. Развитие инклюзивного образования за рубежом.
5. Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования.
6. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.
7. Модели инклюзивного образования: их преимущества и недостатки.
8. Формы инклюзивного образования.
9. Барьеры в реализации моделей ИО.
10. Сущность понятия «умственная отсталость», «олигофрения», причины олигофрении.
11. Степени олигофрении.
12. Основные формы олигофрении.
13. Редкие формы олигофрении.
14. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми.
15. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании.
16. Понятие ЗПР, ее классификации.
17. Характеристика детей с ЗПР.
18. Причины нарушений слуха.
19. Классификации нарушений слуха.
20. Особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ.
21. Причины нарушения зрения.
22. Категории слепых и слабовидящих детей. Их особенности.
23. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании.
24. Причины речевых нарушений.
25. Классификации нарушений речи.
26. Особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.
27. Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП.
28. Структура двигательного дефекта при ДЦП.

29. Формы ДЦП.
30. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования.
31. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА.
32. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями.
33. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.
34. Понятие технологии инклюзивного образования.
35. Характеристика технологий инклюзивного образования.
36. Технология портфолио в инклюзивном образовании.
37. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях инклюзивного образования.
38. Профессиональная подготовка и сопровождение педагогических кадров.
39. Управление в инклюзивном образовании.
40. Принципы обучения и воспитания в инклюзивной образовательной среде.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Практический курс английского языка</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Русский язык; иностранный язык (английский язык)</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Кунгурова Ирина Михайловна, канд.пед.наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и методик их преподавания</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Современное жилище.
2. Распорядок дня студента. Учеба в институте. Свободное время
3. Времена года. Погода и климат
4. Еда. Английская кухня. Традиции приема пищи в Великобритании и России
5. Ведение домашнего хозяйства
6. Одежда. Школьная униформа. Визит в ателье
7. У врача. Болезни, симптомы, лечение, медицинские рецепты
8. Путешествие. Туризм, достопримечательности
9. Кино Известные актеры. Фильмы
10. Школьное образование в Англии и в России
11. Хобби, увлечения
12. Театр в жизни человека
13. Книги в жизни человека
14. Музыка в жизни человека
15. Искусство
16. Посещение музея
17. Интернет
18. Воспитание подрастающего поколения. Роль семьи в воспитании детей
19. Средства массовой информации
20. Обычаи и традиции
21. Карьера

Литература:

Основная литература:

1. Белякова, Е. И. Практическая грамматика английского языка (Practical grammar of the English language) : практическое пособие / Е.И. Белякова. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 242 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-017666-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1865713> (дата обращения: 28.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
2. Дюканова, Н. М. Английский язык : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 319 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006254-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1815603> (дата обращения: 28.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
3. Практический курс английского языка : в 2 ч. Ч. 1. Базовый уровень : учебное пособие / О. А. Первезенцева, О. Н. Блохина, Д. В. Ворошкевич [и др.]. - Москва : МПГУ, 2023. - 160 с. - ISBN 978-5-4263-1304-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157557> (дата обращения: 28.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
4. Солопина, Г.А. Углубленный практический курс английского языка: учебное пособие / Г.А. Солопина. – Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 308 с. (Высшее образование) ISBN 978-5-16-106692-8 (online). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/969599> (дата обращения: 28.03.2025). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Бородулина, С.Г. Английский язык: сборник текстов и упражнений для развития навыков устной речи (для неязыковых профилей бакалаврской подготовки) / С.Г. Бородулина, И.К. Цаликова. – Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2012. – 236 с. 21 экз.
2. Бурова, З.И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов / З.И. Бурова. – 7-е изд. – Москва: Айрис-пресс, 2009. – 576 с.
3. Дроздова, Т.Ю. EverydayEnglish: учебное пособие для студентов гуманитарных Вузов и старшеклассников школ и гимназий с углубленным изучением английского языка /

Т.Ю. Дроздова. – 6-ое.- Санкт-Петербург: Антология, 2004. – 656 с.

4. Зубанова, О.В. Разговорный английский в диалогах: учебное пособие. - Москва: Менеджер, 2003. - 224 с.

5. Кузьменкова, Ю.Б. Английский язык учебник для бакалавров / Ю. Б. Кузьменкова. – Москва: Юрайт, 2012. - 441 с. + CD-ROM. - (Бакалавр). - CD-диск аудиотексты. - 369-00.1 экз.

6. Михайлов, Н.Н. // Лингвострановедение Англии: учебное пособие для студентов филолог. фак. и фак. иностранных языков высш. учеб. заведений / Н.Н. Михайлов. – Москва: «Академия», 2003.

7. Степанова, С.Н. Английский язык для направления "Педагогическое образование" = Englishforthedirection "Pedagogicaleducation": учебник для вузов / С.Н. Степанова, С.И. Хафизова, Т.А. Гревцева; под ред. С.Н. Степановой. - 2-е изд., испр. - Москва: Академия, 2011. - 224 с. 20 экз.

8. Числова, А.С. Английский язык для гуманитарных факультетов: учебник для неязыковых специальностей / А.С. Числова. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 288с.

Электронные образовательные ресурсы:

British Council Listening <http://learnenglish.britishcouncil.org/listening>

British Council Podcasts <http://learnenglish.britishcouncil.org/learnenglish-podcasts>

Learn English Teens by British Council

<http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening>

Breaking News English <https://breakingnewsenglish.com/index.html>

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znaniy.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

2. План самостоятельной работы

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
--------	------	---	---

1.	Современное жилище.	Эссе «Дом моей мечты», карточки с заданиями, выполнение домашних заданий, карточки с лексикой, описание картинки, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
2.	Распорядок дня студента. Учеба в институте. Свободное время	Презентация «Рабочий день «учителя, врача», эссе «Мой выходной», карточки с лексикой, индивидуальное чтение, карточки с заданиями, выполнение домашних заданий, монолог «Мои будни», практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
3	Времена года. Погода и климат	Презентация «Времена года в Великобритании, Австралии, Канаде, России», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, монолог «Мой любимый сезон», карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
4	Еда. Английская кухня. Традиции приема пищи в Великобритании и России	Монолог «Традиции приема пищи в Великобритании и России», презентация «Национальная кухня России, Великобритании, Австралии и т.д.», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
5	Ведение домашнего хозяйства	Монолог «Генеральная уборка», эссе «Кто глава семьи?», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
6	Одежда. Школьная униформа. Визит в ателье	Презентация «Школьная форма в учебных заведениях Англии и России», монолог «Мой визит в ателье», диалог «Покупка в магазине одежды», презентация «Современные тенденции моды», ролевая игра «Школьная форма. «За» и «Против», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
7	У врача. Болезни, симптомы, лечение, медицинские рецепты	Монолог «Визит к терапевту, визит к дантисту», эссе «Здоровый образ жизни», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	16
8	Путешествие. Туризм, достопримечательности	Ролевая игра по теме «Путешествие», эссе «Мой любимый вид путешествия», диалог по теме «Путешествие по «Золотому кольцу России», презентация «Популярные туристические маршруты», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
9	Кино Известные актеры. Фильмы	Презентация «Мой любимый актер», просмотр фильма «Моя прекрасная леди» и написание отзыва, индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
10	Школьное образование в Англии и в России	Эссе «Школы России», презентация «Школы в Великобритании», ролевая игра по теме, индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
11	Хобби, увлечения	Домашнее сочинение по теме, индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20

12	Театр в жизни человека	Составление диалогов и монологов «World Famous Theatres», writing a report about British and Russian Theatres, эссе «Seeing a play at the theatre is much better than watching it on television», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
13	Книги в жизни человека	Эссе «Is it popular to read nowadays?», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
14	Музыка в жизни человека	Describing a musical genre, writing a review, презентация стилей и жанров музыки «Tastes differ», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	12
15	Искусство	Project «An Art Book for a Birthday Present», круглый стол «Языки и культуры в информационную эпоху», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	34
16	Посещение музея	Role-play «Turner Prize», эссе «Why do so few people visit museums nowadays?», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	34
17	Интернет	Talk-show «Internet: its Pros and Cons», searching the Net (sharing views), индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	34
18	Воспитание подрастающего поколения. Роль семьи в воспитании детей	Project «The best Way of Teaching», эссе Essay «Why are so many people ill-bred nowadays?», индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	34
19	Средства массовой информации	Ролевая игра, эссе, индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	34
20	Обычаи и традиции	Ролевая игра, эссе, индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	20
21	Карьера	Индивидуальное чтение, карточки с заданиями, карточки с лексикой, выполнение домашних заданий, практико-ориентированное задание, работа с аудиоматериалами курсов «Headway»	28

Вид самостоятельной работы:

Подготовка монолога. Требования к монологической речи обучающихся: кратко высказываются о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как: описание/ характеристика, повествование/ сообщение, эмоциональные и оценочные суждения; передают содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делают сообщения по прочитанному/ услышанному тексту; выражают и аргументируют свое отношение к прочитанному.

«Мои будни»

«Мой любимый сезон»

«Традиции приема пищи в Великобритании и России»

«Генеральная уборка»

«Мой визит в ателье»

«Визит к терапевту, визит к дантисту»

«World Famous Thatres»

Подготовка диалога. Требования к диалогической речи обучающихся: употребление вводных слов, междометий, штампов, выражений оценочного характера, отражающих реакцию, говорящего на полученную информацию, отрицающих или подтверждающих высказанную мысль, выражающих сомнение, удивление, пожелание; использование экстралингвистических средств выражения мысли: жестов, мимики, указаний на окружающие предметы; соотнесенность в речи языковых и неязыковых знаков и т.д.

«Покупка в магазине одежды»

«Путешествие по «Золотому кольцу России»

«World Famous Thatres»

Написание эссе. Эссе представляет собой сочинение небольшого объема, свободно выражающее индивидуальные впечатления и размышления по поводу услышанного, прочитанного, просмотренного. Цель эссе - раскрыть предложенную тему путем приведения каких-либо аргументов. Критерии оценивания: структурное выделение разделов и подразделов работы, логичность изложения материала, обоснованность выводов автора, оригинальность выводов автора, отсутствие лишнего материала, не имеющего отношения к работе.

«Дом моей мечты»

«Мой выходной»

«Кто глава семьи?»

«Здоровый образ жизни»

«Мой любимый вид путешествия»

Просмотр фильма «Моя прекрасная леди» и написание отзыва

«Школы России»

Writing a report about British and Russian Theatres

«Seeing a play at the theatre is much better than watching it on television»

«Is it popular to read nowadays?»

Describing a musical genre, writing a review

«Why do so few people visit museums nowadays?»

«Why are so many people ill-bred nowadays?»

Write about your favourite painter and one of his pictures.

«Teaching appreciating art is a purposeless activity»

«Isn't it time to unplug TV?»

«The Internet - a substitute for a good friend?»

Write about the books you prefer to read in your spare time

Write about your favourite American or English writer.

«If you want to eat honey don't kick over the beehive»

«A great painting enriches our experience of life»

«Who has never tasted bitter, knows not what is sweet»

«What are the ways and means by which a person's character is revealed and estimated?»

«Is it a vital necessity to protect natural environment?»

Подготовка презентации. Презентация. Требования: объем, доступность, научность, эстетичность, динамичность, структура презентации и т.д.

«Рабочий день «учителя, врача»

«Времена года в Великобритании, Австралии, Канаде, России»

«Национальная кухня России, Великобритании, Австралии»

«Школьная форма в учебных заведениях Англии и России»

«Современные тенденции моды»

«Популярные туристические маршруты»

«Мой любимый актер»

«Школы в Великобритании»

«Tastes differ»

Индивидуальное чтение. 3 семестр (5- 10 страниц в неделю. Адаптированные тексты) 4-5 семестр (~ 20 страниц в неделю. Оригинальные тексты). 7-9 семестр (~ 20 страниц в неделю. Оригинальные тексты). Ознакомление с творчеством классических и современных произведений английских и американских писателей, обсуждение проблематики произведений, характеров, выписанных в художественной литературе, анализ произведений с точки зрения содержания и структуры. Составление характеристик основных и второстепенных персонажей.

Для индивидуального чтения отбираются неадаптированные художественные тексты. Работа с текстами включает: составление активного словаря (оформляется в отдельной тетради); чтение и перевод отрывка текста, указанного преподавателем; пересказ текста на изучаемом языке с элементами анализа; высказывание на изучаемом языке своего мнения по проблеме, затронутой в тексте. Для домашнего чтения отбираются неадаптированные художественные тексты. Работа с текстами включает: выполнение заданий с активным словарем (оформляется в отдельной тетради); чтение и перевод отрывка текста, указанного преподавателем; пересказ текста на изучаемом языке с элементами анализа; высказывание на изучаемом языке своего мнения по проблеме, затронутой в тексте; составление характеристик основных и второстепенных персонажей. В качестве плана анализа художественного произведения можно предложить следующий

The Plan of Text Analysis

1. Present the title and the author.
2. Speak about the subject matter of the text (retell the text in short).
3. Dwell upon the components of the plot (exposition, complication, climax, resolution (denouement)).
4. Comment on the author's methods of characterization (direct, indirect), type of narrative (first-person narrative, third-person narrative).
5. Dwell on the means of characterization:
 - a) the choice of words (colloquial, neutral, elevated; bookish, slang, archaic);
 - b) stylistic devices and their functions – lexical devices (epithets, metaphors, metonymies, periphrases, etc.); syntactical devices (anaphoras, epiphoras, framings, chiasmi, anadiploses, etc.).
6. Speak about the main idea of the story as you see it.

Список литературы, рекомендуемой студентам для индивидуального чтения

II КУРС

1. *J.M. Barries*. Peter Pan;
2. *W. Collins*. The Moonstone; The Woman in White;
3. *K. Grahame*. The Wind in the Willows;
4. *H.R. Haggard King*. Solomon's Mines; She;
5. *O. Henry*. Stories;
6. *R. Kipling*. Just so Stories;
7. *H. Melville*. Moby-Dick;
8. *Sewell*. Black Beauty;
9. *M. Shelley*. Frankenstein;
10. *R.L. Stevenson*. The Black Arrow; Kidnapped;
11. *B. Stoker*. Dracula;
12. *M. Twain*. The Prince and the Pauper; Yankees at King Author's; Stories (any novel but not about Tom Sawyer);
13. *Wilde*. The Happy Prince and Other Stories.
14. *L.M. Alcott*. Little Women;
15. *I. Asimov*. Stories
16. *R. Bradbury*. Stories;
17. *E. Bronte*. Jane Eire;
18. *A. Clark*. Stories and short novels;
19. *A. Cronin*. Green Years; The Citadel;

20. *D. Defoe*. Moll Flanders
21. *Ch. Dickens*. A Tale of Two Cities;
22. *Th. Dreiser*. Sister Carrie;
23. *E. Hemingway*. A Farewell to Arms; Fiesta; The Old Man and the Sea;
24. *R. Kipling*. Captains Courageous;
25. *J. London*. Stories; The Call of the Wild;
26. *K. Mansfield*. Stories;
27. *S. Maugham*. The Theatre, The Painted Veil;
28. *E. O'Brien*. The Country Girls;
29. *E. Poe*. Selected Tales; Spirits of the Dead, Stories;
30. *Sir Walter Scott*. Ivanhoe; Rob Roy;

III KYPC

1. *O. Wilde*. The Picture of Dorian Grey; The Importance of Being Earnest.
 2. *A. Cronin*. The Citadel;
 3. *A. Bronte*. Agnes Grey;
 4. *Ch. Bronte*. Shirley; Villette;
 5. *Emily Bronte*. Wuthering Heights;
 6. *J. Cheever*. Stories;
 7. *Ch. Dickens*. Posthumous Papers of the Pickwick Club; Great Expectations; Little Dorrit;
 8. *A. Garland*. The Beach;
 9. *E. Gaskell*. Cranford; Mary Barton;
 10. *Gr. Green*. The Quiet American; (other novels);
 11. *IQ.F.Sc. Fitzgerald*. The Great Gatsby;
 12. *A. Hailey*. The Final Diagnosis; Hotel; Airport; Wheels;
 13. *E. Hemingway*. Island in the Streams; For Whom the Bells Toll;
 14. *R. Kipling*. The Light that Failed;
 15. *S. Maugham*. The Moon and Sixpence; Cakes & Ale; Of Human Bondage;
- Short stories

IV KYPC

1. *I. Murdock*. The Sandcastle;
2. *V. Wool/Mrs.* Dalloway; To the Lighthouse;
3. *J. Rowling*. Harry Potter (any book).
4. *J. Austen*. Emma; Mansfield Park; Little Moman; Northanger Abbey; Persuasion; Pride and Prejudice; Sense and Sensibility;
5. *R. Bradbury*. Fahrenheit 451;
6. *J. Braine*. Room at the Top;
7. *T. Capote*. In Cold Blood; Breakfast at Tiffani's;
8. *G. Eliot*. The Mill on the Floss; Adam Bede;
9. *F.Sc. Fitzgerald*. Tender is the Night;
10. *J. Fowles*. The Ebony Tower; The Collector; Enigma;
11. *J. Galsworthy*. The Forsyte Saga; Stories;
12. *W. Golding*. Lord of the Flies; The Pyramid; Enjoy Extraordinary;
13. *Th. Hardy*. Far from the Madding Crowd; Jude the Obscure; The Mayor of Casterbridge; A Pair of Blue Eyes; The Return of the Native; Tess of the D'Urbervilles; The Woodlanders;
14. *A. Huxley*. Crome Yellow;
15. *J. O'Hara*. Stories

V KYPC

1. *D. Lawrence*. Sons and Lovers; Women in Love; Short Stories;
2. *I. Murdoch*. Under the Net; The Black Prince. The Bell;
3. *J.B. Priestley*. Angel Pavement;

4. *J. Salinger. A Catcher in the Rye;*
5. *J. Steinbeck. East of Eden; Winter of Our Discontent; Grapes of Wrath;*
6. *W. M. Thackeray. Vanity Fair;*
7. *Irwin Shaw. Rich Man, Poor Man; The Young Lions.*
8. *J. Updike. Run, Rabbit, Run;*
9. School Stories;
10. 20-th Century American Short Stories; Modern English and American Short Stories.

Работа с карточками с заданиями. Выполнение карточек с заданиями демонстрирует способность обучающихся самостоятельно решить ту или иную проблему (языковую или методическую).

Give English equivalents.

- Брат не очень-то помогает (много работает) по дому. Каким должен быть научный подход к ведению дом. хозяйства? Кто чистит и чинит одежду в вашей семье? Не легко сделать генеральную уборку, если никто не помогает. Белое и цветное белье положили в одну корзину. Она быстро управлялась с гладкой (гладить белье). Посадить пятно. Мы обычно делаем покупки для дома по субботам. Это просто удовольствие полоскать белье в теплой воде.

- У хорошей хозяйки дома все блестит и обед приготовлен. Следует ли мужчине вмешиваться в дела домашние? Посуду вымыли очень быстро. Кто должен приносить деньги в семью? Стойкий цвет (не линяет). Вытирать посуду полотенцем. Кто пылесосит в вашей семье? Не легко это дело вести домашнее хозяйство. Я никогда не устаю от уборки кухни.

- Он починил утюг за минуту. Я всегда готова помочь маме убраться в квартире. Если я составляю список того, что я хочу купить заранее, то деньги потратятся как надо. Мама быстро управлялась с бельем (стиркой). Не так-то просто убрать это пятно. Жить от зарплаты до зарплаты. Гора грязной посуды. Кто заклеивает окна и трясет ковры в твоей семье? Считается, что приготовление еды - это женское дело.

- Я не люблю крахмалить белье, т.к. подкрахмаленные вещи трудно гладить. Бегать туда-сюда. Должен ли мужчина сопровождать жену повсюду, включая парикмахерскую и ателье? Я всегда помню о счетах за газ, электричество и телефон. Каждый относится к своим обязанностям ответственно в нашей семье. Я имею обыкновение делать всю работу по дому одна. Одинокaя женщина всегда оказывается в неудобной ситуации, когда кран течет, электрические приборы ломаются. Катя никогда не носит белье в прачечную, она стирает сама. Замочить белье.

- Кто чистит обувь в вашей семье? Это мои сестры сделали генеральную уборку в доме! Я думаю, что обязанности по дому в нашей семье разделены поровну. В нашем доме всегда чисто и уютно. Вчера у нас была генеральная уборка. Она с удовольствием хлопочет по дому. Они убрали квартиру очень быстро. Кто моет посуду в твоей семье? Я не знаю как распорядиться деньгами на домашнее хозяйство.

- Белье повесили во дворе сушиться. Нелегко управляться с инструментом, не так ли? Вытирать стол (крошки со стола). Его обязанности по дому - чинить электроприборы когда они ломаются. Она имеет обыкновение стирать белье в будни.

Работа с карточками с лексикой. Карточки с лексикой. Критерии: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа.

Put the right word in the right place

great/large	A man may be noble though he is poor. No one is a ... man because he has a ... fortune
love/like	It has been wisely said that we may ... a friend, though we do not ... his faults.
little/small	I have ... fear that you will soon be able to master such a ... book.
travel/trip	We have ... a lot but this is our first ... abroad.
elderly/old	Most of my ... friends are still young men; but I have lately become acquainted with an ... man.

old/ancient	His library contains many ... editions of ... classical writers.
invention/discovery	We speak of the ... of a new planet or island, but of the ... of a new machine.
taught/learn	The master who ... me grammar was a clever man. I ... more from him than from any other teacher.
Faults/defects	The ... in his education will not excuse the serious ... in his conduct.
deny/give up/refuse	He was offered a new job but he ... because he didn't want to ... the job he had been doing for a long time. And you can't ... that he was doing it very well.
cost/price/worth	- What is the ... of the radio? - It ... \$50 and it is ... buying.
dress/put on/wear	- I don't know what to ... tonight. - ... whatever you like, but ... warmly because it is cold outside.

Выполнение домашних заданий. Выполнение домашних заданий: полнота, осознанность, самостоятельность, креативность.

Работа с аудиоматериалами курсов «Headway».

Подготовка ролевой игры. Ролевая игра. Подготовка и проведение ролевых игр включает несколько этапов. Этап планирования требует от ведущего определения цели ролевой игры, выбора форма ее проведения, т.е. способа разыгрывания содержания ситуации и действий участников игры, подготовки ее методического оснащения (инструкций, карточек с описаниями ролевых характеристик, оборудования, необходимого для ее проведения). Нередко материал для этого этапа заимствуется из литературы или других источников. Второй доигровой этап предполагает непосредственное взаимодействие ведущего с участниками игры с целью их инструктирования, распределения ролей, подготовки пространства для разыгрывания, при необходимости разогрева и создания необходимого настроения. Третий собственно игровой этап представляет собой погружение в ситуацию и разыгрывание ее участниками в соответствии с их трактовкой ролей и опытом игрового взаимодействия. Этот этап предполагает ротацию в форме поочередного проигрывания участниками одной и той же роли, повтора ситуации с разным составом участников, сменой ролей и т.п. Ведущий осуществляет наблюдение за действиями игроков, проводит ротацию, при необходимости вмешивается в ход игрового взаимодействия или даже прерывает его. Четвертый этап включает в себя рефлекссию полученного игроками опыта ролевого взаимодействия по выходу из предложенной ситуации, урегулированию конфликтных отношений, реализации намеченных целей, и подведение ведущим итогов, выделение наиболее значимых результатов, обобщение, установление взаимосвязей игровой ситуации с реальными жизненными ситуациями и личностными позициями участников.

«Школьная форма. «За» и «Против»

«Путешествие»

«Turner Prize»

«Языки и культуры в информационную эпоху»

Talk-show «Internet: its Pros and Cons»

Работа с проектом. Проект должен носить практический характер, содержать грамотно изложенную теоретическую базу, характеризоваться логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; иметь положительные отзывы; при защите работы обучающийся показывает достаточно глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследованиями, вносит обоснованные предложения, во время выступления использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы

«An Art Book for a Birthday Present»

Searching the Net (sharing views)

«The best Way of Teaching»

Выполнение практико-ориентированных заданий.

Практико-ориентированное задание ориентирует обучающихся на решение реальных профессиональных проблем учебно-воспитательного процесса. Практико-ориентированные

задания позволяют оценить уровень сформированности компетенций студентов, рассчитаны на решение их в течении 20 -30 минут.

Задание 1. Ознакомьтесь с содержанием предложенного электронного учебника. Напишите рецензию на данное учебное пособие.

Задание 2. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент занятия с целью развития навыков одного из видов чтения у обучающихся (Приложение 1).

Задание 3. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте последовательность послетекстовых заданий для развития навыков одного из видов чтения (Приложение 2).

Задание 4. 2. Проанализируйте указанный текст. Выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Найдите материал, способствующий развитию социокультурной компетенции обучающихся (Приложение 3).

Задание 5. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Предложите виды упражнений по формированию навыков и умений чтения у обучающихся (Приложение 4).

Задание 6. Ознакомьтесь с ситуацией. Выполните предложенное задание. Разработайте серию заданий, направленных на обучение написанию письма личного характера (Приложение 5).

Задание 7. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Приведите комплекс предтекстовых, текстовых и послетекстовых упражнений по обучению изучающему чтению (Приложение 6).

Задание 8. Прочитайте предложенный текст. Выразите мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте серию заданий, реализующих дифференцированный подход к обучению английскому языку (Приложение 7).

Задание 9. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Составьте серию заданий, целью которых является обучение ознакомительному чтению (Приложение 8).

Задание 10. Ознакомьтесь с предложенным аутентичным материалом. Приведите доказательства на лексическом, грамматическом, синтаксическом и стилистическом уровнях языка прагматичности данного текста. Разработайте серию заданий на основе данных материалов, направленных на развитие умений диалогической речи (приложение 9).

Задание 11. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент занятия с целью формирования умений монологической речи (Приложение 10).

Задание 12. Прослушайте предложенный аудиотекст. Выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Предложите серию упражнений, направленных на контроль умений аудирования.

Задание 13. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент урока по обучению диалогической речи на основе предложенного диалога-образца (Приложение 11).

Задание 14. Изучите содержание представленного раздела. На основе материалов, включенных в него, составьте образец монологического высказывания, который обучающиеся могли бы подготовить к концу изучения данного раздела. Предложите речевую установку для данного задания (Приложение 12).

Задание 15. Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент занятия с применением интерактивных приемов работы (Приложение 13).

Задание 16. Расскажите об одном из последних фильмов, который Вы смотрели. Выразите свое мнение по проблеме, затронутой в фильме. Предложите серию заданий для работы с фильмом на старшей ступени обучения.

Задание 17. Прочитайте предложенный поэтический текст, сформулируйте его тему, выскажитесь по ней. Предложите серию заданий на развитие слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков на основе данного текста (Приложение 14).

Задание 18. Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте план действий учителя по организации проектной работы по теме данного раздела (Приложение 15).

Задание 19. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте систему упражнений по формированию лексических навыков на основе предложенного текста (упражнения на уровнях слова, словосочетания, предложения, сверхфразового единства). Приведите примеры использования упражнений (Приложение 16).

Задание 20. Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Проанализируйте представленные в нем лексические/грамматические упражнения. Определите их назначение, обоснуйте их целесообразность и эффективность. Предложите свои упражнения (Приложение 17).

Задание 21. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Предложите способы семантизации лексики на основе текста. Приведите примеры введения нового лексического материала (Приложение 18).

Задание 22. Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Выделите в данном разделе основные компоненты содержания обучения иностранному языку (Приложение 19).

Задание 23. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент ролевой игры при обучении говорению на основе предложенного текста (Приложение 20).

Задание 24. Проанализируйте указанный раздел / урок учебника. Выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Найдите материал, способствующий развитию лингвокультурологической компетенции обучающихся (Приложение 21).

Задание 25. Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Выделите в указанном тексте потенциальный словарь. Обоснуйте свой выбор, поясните различие между продуктивной, рецептивной и потенциальной лексикой (Приложение 22).

3. The aim of the Elephant Parade is
 - a) to demonstrate unique masterpieces.
 - b) to collect money to save Asian elephants.
 - c) to make global corporations participate in their work.
4. Transport company Eco Movers was chosen because
 - a) they have the best cars in London.
 - b) the engines of their vans don't make any noise.
 - c) they are the safest for the environment.
5. If you look inside The City in the Elephant, you will see
 - a) nothing.
 - b) a miniature world.
 - c) a miniature citizen.
6. A lot of artists participated in the parade
 - a) painting the elephants.
 - b) providing money for the charity.
 - c) drawing people's attention to the tragedy of the Asian elephant.

ELEPHANT PARADE



The paths of the populations of modern metropolises and Asian elephants rarely cross nowadays. People struggle for life in the air-conditioned stone jungle while the elephants live in the exotic forests of countries like India, Malaysia and Thailand. However, this summer in London, elephants have become as much a part of the landscape as black taxis and double-deckers.

Wherever you go, you will bump into life-sized baby elephants. All together there are more than 250 model elephants in the streets, parks, famous locations and tourist attractions. These beautifully decorated beasts are part of the

Elephant Parade, organised by the Elephant Family charity throughout the world, and London is just one of the participating cities. The aim of the parade is to draw people's attention to the tragedy of Asian elephants which are facing extinction. In the past 100 years the population of Asian elephants has fallen from 250,000 to 25,000.

The parade was supported by arts organisations, artists, conservationists, global corporations, politicians and celebrities, who took an active part in it. One company provided paint, another — building materials. A young transport company, Eco Movers, for example, was responsible for transporting the elephants to their sites. The company was chosen because it owns 12 removal vans with electric engines. As the elephants had to be transported on Sunday night, nobody was disturbed — the electric vans didn't produce any noise.

However, the most important contribution was made by artists who turned each elephant into a real masterpiece. A young artist, Benjamin Shine, has transformed his elephant into a London black taxi which lights up at night. Another popular favourite is The City in the Elephant where you can look inside and see a miniature world within! There are elephants painted as the British



flag, newspaper and even fish and chips. All of them are sure to bring smiles to people's faces.

After the parade is over, each elephant will be auctioned (продан с аукциона) and the money will be used to help prevent the tragedy of Asian elephant extinction.

- 5 How does the Elephant Parade help Asian elephants? Can we call it another example of globalisation? Does globalisation have a positive or a negative effect in this case? Write a 5–8 sentence essay.

Unit 4 Section 4

97 Match the words you formed in Ex. 96 with the definitions in the table. Use your Workbook.

1	unwilling to accept other's beliefs or behaviour	...
2	unlucky	...
3	impossible to prepare for	...
4	impossible to stop, inevitable	...
5	cruel, not caring when other people are suffering	...
6	surprising	...
7	not being watched over (particularly luggage)	...
8	rude	...

98 Read the text and choose the sentence which best summarises it.

- 1 Everyone experiences culture shock and it is impossible to do anything about it.
- 2 Although it's impossible to avoid culture shock, you can prepare for it so as not to suffer too much.
- 3 If you prepare properly, you will never experience any culture shock.

Living in a new culture can be exciting, personally rewarding, and intellectually stimulating. It can also be frustrating. It is one thing to visit a country, moving on when you have seen enough, and it is quite another to live there and function according to a different, and sometimes, mysterious set of norms. Participation in an exchange programme provides a rare opportunity for you to begin to know another society from within. But it involves certain responsibilities. The most important one is to adapt one's behaviour to the customs and expectations of the host country. This is not to deny one's own culture but to respect that of others. Another, even more **subtle**, responsibility you have is to remain open in order to become aware of similarities and differences, and to learn rather than to judge. Be aware that this could be the most rewarding experience in your education.

People usually experience many emotions while adapting to a foreign culture, ranging from excitement and interest in the new culture to depression and fear of the unknown.

The difficulties that you experience as you get used to a new society can be a result of what is called "culture shock". Most experts agree that culture shock is **inevitable** in one form or another. But getting used to a foreign culture, and living through difficult times of change can be a satisfying experience, and certainly worth the **occasional** discomfort and extra effort.

One tends to get the impression that "culture shock" is some kind of disease that everyone catches and after a certain length of time, gets over it; but nothing could be further from the truth. There are people who go overseas and never recover from this condition despite the length of their stay. This is because "culture shock" is actually caused by the **mismatch** of cultural attitudes, not by some virus. And it's easily seen that the traveller who doesn't keep his or her mind open, and doesn't make any effort to try to understand a foreign culture, is always going to be in a state of shock. Such people should stay at home, for if they hold onto their own attitudes, they will never change!



One of the causes of negative reactions to another culture is the tendency to judge something that is different as **inferior**. It is important to be open toward the culture into which you are going, to try to get rid of stereotypes, and to read as much as you can about the culture before your departure. If you educate yourself on the many aspects of the country in which you will be living, you will better understand and appreciate your new

surroundings much sooner. But even with this preparation it is inevitable that you will experience some symptoms of culture shock. You may be unaware that the frustrations and emotions you are experiencing are related to culture shock; when you start thinking back, this becomes **apparent**. If you understand what's actually happening to you and think about its possible causes, you can decrease the effects of culture shock.



99 Use the context to choose the correct meaning of the words in bold. See "How to guess word meaning from context" in "Learning strategies" (page 168).

1 subtle

- a) not obvious and therefore difficult to notice
- b) delicate and complicated

2 inevitable

- a) impossible to avoid or prevent
- b) difficult to understand

3 occasional

- a) happening sometimes but not regularly
- b) intended for special occasions

4 mismatch

- a) a difference or disagreement between two facts or aspects of a situation
- b) a game or sports event in which the two players or teams do not have the same ability

5 inferior

- a) not as good as something else
- b) lower in status or rank than someone or something else

6 apparent

- a) unclear
- b) easy to see or understand

100 Two of the following statements are not true according to the text. Find them.

- 1 Living in a foreign country on your own differs a lot from visiting it as a tourist.
- 2 To feel good in a different culture you need to forget about your own.
- 3 Overcoming difficulties connected with culture shock can be very rewarding.
- 4 Some people believe that culture shock is a disease but this is not so.
- 5 If you are not prepared to make some effort to understand a different culture, you'd better stay at home.
- 6 People often think that if something is different, it is good.
- 7 If you learn as much as you can about the culture you are going to live in, you will help yourself to overcome culture shock.

101 Look through the text again and do the following steps.

- a) Underline all the adjectives which describe living in a foreign culture.
- b) Find the words for emotions people have while adapting to a foreign culture.
- c) Find some verbs related to adapting to a foreign culture.

102 Prepare to report the main ideas of the text in 4–5 sentences. See "Taking notes from a text" in "Learning strategies" (page 168).



94 Imagine that you are old enough to drive and have enough money to pay for your own car. What make (марка автомобиля) would you like to have? Describe your dream car. Use the Internet if necessary.

95 Choose one of the texts about different opportunities to get entertainment. Read it and put the missing sentences in the appropriate places.

a) The Auto Show

It took me seconds to get dressed and at breakfast we discussed our plans.

There were some old-fashioned cars which dated back to 1920s — 1930s and a long row of Hondas, Fords, Toyotas, BMWs, Chryslers, Lexus, Dodges, and Mercedes.

Saturday morning was not encouraging at all. It looked like rain and I didn't feel like getting out of bed.

Everything changed when my dad came into the room and handed me a ticket — a ticket to an auto show. Even Mum seemed to be excited about the show and kept talking about it over her tea.

The sky was clearing up by the time we took our seats at the stand and, to our delight, the weather got better. The show was great! These very brave people called stuntmen were driving different cars and motorcycles. They did "wheelies" — a trick when they drive a motorcycle on one wheel. They drove a car through fire on two wheels and then their cars jumped over another car. I knew that some of the stuntmen had taken part in shooting (съемки) action films. They did such dangerous and risky tricks. We were cheering them on and Mum was wondering how they managed to keep the cars in one piece after performing all of those tricks.

When the show was over, we went to a special place where lots of cars were on exhibit. Mum liked a black Rolls Royce because it looked expensive and romantic as if from an old film, but Dad's and my choice was an open top Hummer H2.

We spent the rest of the day watching the cars and admiring them. I don't know if I'll ever go to an auto show again but it was my idea of a real day out.



b) The Rock Concert

I had put on the appropriate clothing for the occasion: tight black jeans and a black and silver jumper.

Unfortunately, I will not be able to dance like them.

We had been planning on going to the rock concert for several weeks, but it wasn't easy to get the tickets. That's why, when my boyfriend Jason managed to buy them, I was delighted.

The night of the concert came, and Jason dropped by to pick me up. It matched all right and I looked great in it. At least Jason thought so. We promised our parents to behave and to be home on time.

We went to see the famous group, the Rolling Logs. They were gorgeous! The electric guitars sounded all right and I liked the drummer a lot. The special effects were beyond all expectations. To tell the truth, I prefer this style of music to others. It's very energetic. It makes you dance and jump and cry. It may be too loud sometimes, and everybody around you looks a little bit crazy, but what's wrong with that? It's only for two hours and it gives you energy for many days afterwards.

I hope that when I'm an old lady, I will still be able to understand and even share my grandchildren's taste in music. That's why I'm enjoying myself now!



35 Listen to the interview and match the speaker with the question.

See "How to deal with listening test questions" in "Learning strategies".

Are there any English words that mean completely different things in various parts of the world? _____

Does the internet create a universal language for quick and easy communication? _____

How many people speak English as a first, and as a second language worldwide? _____

4 Which varieties of English are spoken by the largest and the smallest numbers of people? _____

5 Are there varieties of spoken English which might be impossible to understand by some native English speakers? _____

6 Why does English have so many different words and accents in the various countries it is spoken in? _____

36 a) Look at the list of languages and put them in order from most to least spoken in the world.

Arabic Bengali English Hindi Japanese Mandarin Chinese
Portuguese Russian Spanish

b) Listen to the recording and check your guesses. Fill in the 1st column of the table in your Workbook.

World language ranking	Number of native speakers	Number of speakers as a second language	Total number of speakers

37 Listen to the recording once again and fill in the rest columns of the table in your Workbook.**38** Work in pairs. Discuss what foreign language you would like to learn and why.**39** Work in groups of 3-4. Make a list of reasons why people learn foreign languages.**40** Read the text and add more reasons to your list. Then share your lists with other students.

Learning a second language is beneficial to all. Learning to speak foreign languages may be the best thing you can do to improve your life and open new doors.

First of all, you get access to knowledge. What are you interested in? Is it science? Music? Computers? Health? Business? Sports? Today's media, such as the internet, television, and the press, give you almost unlimited access to knowledge about your favorite subjects. After all, we live in the information age, don't we? There's only one problem. Most of this knowledge is in a foreign language.

If you can communicate in other languages, you can:

Contact people from all over the world. Talk about your ideas and opinions on internet discussion groups. Send e-mail to interesting people. Learn about their life and culture.

Travel more easily. Communicate with people wherever you go. Ask directions, have a



conversation, or... ask for help. Who knows, may be a foreign language will save your life someday!

Language competence in a second language increases your job opportunities, and pushes your career forward. If you want a good job in business, technology, or science, get out of that armchair and start learning languages now!

Knowing a foreign language will let you:

Put "excellent knowledge of English or French" on your CV. Get your dream job, earn more money and create your future.

Gain technical knowledge. If you're going to read about technology, computer science, genetics or medicine, you'll probably have to do it in a foreign language. So you will understand your subject area even better and become a solid employee.

Foreign languages let you experience the culture of the world. You can do wonderful things, such as watch films in their original form. Once you try it this way, you'll never go back to dubbed versions! You can also read great books. There is an amazing number of titles — from classic plays like *Hamlet* to modern love stories like *A Knight in Shining Armor* and modern thrillers like *Jurassic Park*. And what about enjoying music more? Believe us, music is much better if you can understand the words.

Learning languages is not only useful, but it also gives you a lot of satisfaction.

Making progress feels great. You'll never forget the moment you discover you can speak with foreigners or watch a TV programme in another language. Languages make you a more powerful, happier person. It is not difficult to imagine some of the situations where knowing a foreign language would give you a great feeling.

Mini-project: A poster "Foreign languages in my life"

41 Work in groups of 3–4. Follow these steps:

- Why is learning a foreign language important to you? Write a list.
- Read through the list of reasons you have written and revise it. Choose the most important factors.
- Think about how these factors influence / could influence your life.
- Plan your presentation. Write the key points and the supporting arguments.
- Design a visual support in the form of a poster.
- Decide who will say what.
- Make the presentation.

Use: beneficial for all, excellent knowledge, improve your life, effective(ly), easily, powerful, successful, amazing, enjoyable experience

Dialogue vocabulary

First of all,...
After all,...
I think,...
I doubt that...
I am convinced that,...
We..., don't we?

Dreimal Deutsch

Only I can take Elysée, Royal tells her party

No love lost with as Italy cries for

TRAVEL TALK SPANISH

C1 You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your friend who writes:

...And now I have a rather big sum of money. I don't want to waste it on useless things. So, I need your advice.

I've been dreaming of two things for a long time: a good computer, maybe a notebook, or a trip to a foreign country. The problem is I like both ideas and I cannot make up my mind. What would you do if you were me?

Write a letter to Sasha. In your letter express your opinion and advise him what to do.

Write 100-150 words.

68 Choose the words from Ex. 67 to fill in the gaps in these sentences. Make any necessary changes.

- 1 The increased use of advanced technologies could greatly ... the economic development of any country.
- 2 Some scientists believe that the human body has not ... radically since prehistoric times.
- 3 Research findings can be used to ... the way humanity develops.
- 4 Scientists believe that the present environmental situation can be ... and even improved.
- 5 It's extremely important to ... the right balance between the technological and the spiritual development of humanity.
- 6 Is it possible to ... people and nature nowadays?

WORD FOCUS: WORD FORMATION:
NOUN SUFFIXES -ENCE, -ANCE, -ITY, -TY

69 Complete the following table with the missing word forms. Use your Workbook. Consult the dictionary if necessary.

noun	verb	adjective
		active
	depend	
		reliable
humanity		

70 Change these words to form nouns and add them to the table in your Workbook.

able, enter, differ, curious, safe, appear, prefer, certain, original, honest, electric, refer, interfere, public, popular, formal, disturb, attend

71 Read the text and match the titles with the paragraphs.

- a) The global community has to make a crucial choice.
- b) Several ways people influence nature.
- c) Will the scientist's prediction come true?
- d) People can help the Earth maintain its balance.
- e) A biologist's opinion.
- f) A scientist's prediction about the new nature of our planet.
- g) Human creativity will help to lessen human impact on the Earth.

Human impact on the Earth. How do we lessen it?

- 1 Nearly 70 years ago, a Soviet geochemist made a surprising observation: through technology and great human numbers, he wrote, people were becoming a geological force, shaping the planet's future just as rivers and earthquakes had shaped its past. Eventually, the scientist, Vladimir Vernadsky [CG], wrote that global society, guided by science, would soften the human environmental impact, and the Earth would become a "noosphere" — a planet of the mind, "life's domain ruled by reason".
- 2 Today, a broad range of scientists say that part of Vernadsky's thinking has already

Glossary

impact — an effect or influence
ecosystem — all the plants and animals in a particular area, considered as a system with parts that depend on one another
sustainable — capable of continuing for a long time; not harmful to the environment
rate — the speed at which something happens
emission — a substance, especially a gas, that goes into the air



been proved correct: people have significantly altered the atmosphere and are the dominant influence on ecosystems and natural selection. The question now is whether the rest of his vision will come true.

- 3 Humans have realised the environmental damage of the last century. With the aid of satellites and supercomputers, they now have a real chance to balance economic development with the environment beginning with sustaining the Earth's ecological systems.
- 4 "We've come through a period of finally understanding the nature and effect of humanity's transformation of the Earth," said William Clark, a biologist at Harvard University. "Having realised it, can we become clever enough to be able to maintain the rates of progress?" he asked. "I think we can."
- 5 Some scientists say people can't understand the living planet well enough to know how to manage it. But this problem attracts world leaders and thousands of other participants to summits where they discuss ways of sustainable development. Communities and

emissions of carbon dioxide



countries face choices that are likely to determine the quality of human life and the environment well into the 22nd century.

- 6 Human activity has such a great influence on the planet's ecology that it is no longer possible to separate people from nature. Emissions of carbon dioxide, whether from an Ohio power plant or a Bangkok taxicab, contribute to global warming. Shoppers in Tokyo seeking inexpensive picture frames send people deep into Indonesian forests.
- 7 Experts conclude that the same inventiveness that accelerated human development can be used to soften human impact.

72 Match the words in the two columns to get word combinations. Then check your answers by finding the combinations in the text in Ex. 71.

shape	the ecological system
alter	people and nature
sustain	human development
maintain	the future
separate	the rate of progress
accelerate	the atmosphere

73 Answer the questions using the information in Ex. 71.

- 1 What does Vernadsky's theory say about the Earth's future?
- 2 Do you think this theory is right? Why? / Why not?
- 3 How has it become possible for people to sustain the Earth's ecosystem now?
- 4 What does the biologist think about human impact on the Earth?
- 5 What kind of choice does the global community have to make?
- 6 What are the three examples of human interaction with nature given in the text?
- 7 What will help people to lessen human impact on the Earth, according to the text?

116 Complete the text with articles as necessary.**What is happening to our weather?**

Although most of us say we love the hot weather, I wonder if we would feel (0) *the* same if every day was the same with predictable sunshine and heat? Never having lived in (1) ... hot country for more than (2) ... few weeks I am not sure what my (3) ... opinion would be. Maybe I would miss (4) ... rain? There is something about (5) ... freshness that is in (6) ... air after (7) ... summer rainfall. When I was younger I was scared of (8) ... thunder and my mum used to tell me it was only God moving his furniture around! To pass (9) ... time we counted between (10) ... lightning flashes and thunder, (11) ... number we got to was supposed to be (12) ... number of miles away we were from (13) ... storm.

It is shame that today we don't have those

heavy snowfalls, these should be part of everyone's childhood! Sledging down (14) ... nearest slope until your fingers feel as though they will drop off was all part of (15) ... fun! These days with (16) ... first flurries of snow we are given weather warnings and told not to go out unless our journey is "essential". There is (17) ... outcry if schools are closed, but is (18) ... journey to school "essential" in such weather conditions? A debatable point! I remember having to struggle through deep snow to get to (19) ... school, but as it was only (20) ... short distance from home and the teachers all lived locally, that was no problem. Nowadays it is somewhat different. Our seasons seem to have disappeared — or have they merged into each other?

**117** Discuss with your partner the following questions.

- What are the biggest threats to the environment today?
- Is anything being done about them?

118 Read the text and say what the main purpose of the Kyoto Protocol is.**The Kyoto Protocol**

The Kyoto Protocol is an addition to the United Nations Convention on Climate Change.

Countries which ratify this protocol commit to reducing their emissions of carbon dioxide and five other greenhouse gases. Industrialised countries have specified reduction targets and can engage in emissions trading or what's being called "joint implementations". Finally, countries can take part in a third instrument, the "Clean development mechanism".

A total of 141 countries have ratified the Kyoto agreement. Notable exceptions include the United States and Australia. The agreement came into force on February 16, 2005, following ratification by Russia.

The Kyoto Protocol may seem just a small first step to dealing with climate change, but it is significant. We have to find ways to contribute to socio-economic growth and at the same time lower our emissions of greenhouse gases.

But the major changes of our energy systems that are required, are not only to reduce their harmful effects, but also to address the oil shortage, the security of our energy supply, and even world peace.



8 Read the messages and decide who might say the following.

1. I wish I had thought about more options for my future career.
2. I wish I had done something more marketable at college.
3. I wish I hadn't chosen Maths and Accounting at college.
4. I wish I could have an interesting and well-paid job from the very beginning.
5. I wish somebody had told me how to start looking for a job.
6. I wish life was easier and more fun.

Employment Agency
✕

www.employmentagency.com

Employment

Agency



Pam

Hi, I'm Pam. I've always thought I wanted a career as a designer. And now that I am out in the big bad world and it's time to decide, I've suddenly realised that it's simply not for me. However, since I've never looked at any other options, that's all I know about in terms of a career. So I thought maybe you could help me with some advice about **interesting careers**. What do (or did) you go to college for? What do you wish you had done differently? What do you think would be fun to do? I know nothing about the college world, and the future scares me. My parents are putting me under a lot of pressure to decide soon, but I don't want to be stuck in a boring job. Thank you!



Mike

Mike here. I'm a recent college graduate with a B.A. in Journalism. I'd like to do something creative, but I don't necessarily want to write. Ideally I'd like to get a job in advertising, editing, publishing, marketing or even the charity sector. It's hard to find a job without much work experience, and even though I've had a couple of part-time jobs, it doesn't help. I'm beginning to worry. At the same time I think I'm too skilled to do photocopying and make tea all the time. I really do want a good job, but how do you get one? I feel lost.



Rachel

I'm Rachel. I'm writing to find out a bit more about this great unknown thing called a job search. Seriously, I'm clueless. I'm doing Marketing at college and I'm getting ready to graduate in June. I've prepared all the relevant documents, but they don't look very impressive to me. I don't even know how you find vacancies to apply for. Maybe someone can give me some guidance. I look through adverts and all I see are senior management positions, for which I don't have the qualifications. Do you think you can give me some advice? Thanks!



Tina

My name is Tina. I graduated from university two years ago and came back to my home town. I've been unemployed ever since! I'm 23, and I have no direction. My degree was in French Literature which, although it was fun to study, isn't very marketable, especially in our little town. To make matters worse, I've been finding it very difficult to think of a single thing I'd really like to do. Most people at least have a dream job or some sort of ambition, but not me. At the moment I'm looking at a few things which I may find interesting, but all of them require further studies, which means I'll have to do a Masters for another year or two, without being sure that I will ever apply this knowledge. It's hard enough feeling like you're going nowhere, but not knowing where you want to go just makes it worse!



Peter

My name is Peter. I'm 23 and I'll be graduating this October. I've studied Accounting and Maths, but now I've decided that I want to write. At the same time I need to find a job that will help me support myself and also stimulate my mind.



Nicole

Hi there, I'm Nicole. I'm feeling fed up. My life reminds me of a computer game, where I have to master endless levels and keep moving on. I've done school, the next level is college, then there will be a job level, a family level, then retirement, grandchildren, and then... Where's the time for a break? Where's the opportunity to stop and think? I'm supposed to be enjoying myself as a teenager, going out, dancing and clubbing, but instead I have to concentrate on getting ready for college. Life is so unfair.

APPETIZERS

CHICKEN STRIPS 6.95

Chicken breast tenderloins
served with ranch dressing.

DEEP FRIED HAVARTI CHEESE 6.95

Danish cream Havarti, breaded and deep fried
to a golden brown served with Cocktail Sauce.

DEEP FRIED MUSHROOMS, ZUCCHINI, OR COMBO 8.95

Fried in our special, crunchy, spiced beer batter.

HOME FRIES 4.50

Huge order of our own fresh cut French fried
potatoes.

CLAM MUNCHIES 6.95

Deep fried clam strips served with Havarti cheese.

CHEESE & CRACKERS 5.95

Large plate of Havarti cheese and crackers.

AUNT FRAN'S SMOKED SALMON SMOOTHIE 9.95

A blend of natural smoked salmon, spices,
celery and onion served with crackers—
fantastic with beer or light white wine.

CALAMARI 8.95

NEW! Lightly dusted calamari tubes
and tentacles. Delicious!

BUFFALO STYLE WINGS 8.95

Deep fried chicken wings coated with our own
special, hot spicy glaze. Served with celery
and bleu cheese dressing.

SHRIMP BOWL 7.95

Bay shrimp cocktail served with celery,
cheese and crackers.

DINNERS

***All Dinners Include Home Fries & Shrimp Salad**

Choice of dressing (French, Thousand, Bleu Cheese,
Italian, Ranch, Honey Mustard)

*child's plate excludes salad

FISH

large 19.75

medium 16.75

small 12.75

child's plate 8.75

SHRIMP

large 17.75

medium 15.75

small 12.75

child's plate 8.75

OYSTERS

large 17.75

medium 15.75

small 12.75

SCALLOPS

large 17.75

medium 15.75

small 12.75

child's plate 8.75

COMBO (fish, shrimp, oyster, scallops)

large 20.75

medium 17.75

small 13.75

TO GO ORDERS ADD 25¢

SALADS

BONNIE'S SHRIMP CRUNCH SALAD 6.95

Shredded carrots, celery, green onions
blended with tender shrimp, mayo,
crunchy noodles and sunflower seeds.

DEPOT PESTO SALAD 6.95

Chilled pasta shells tossed with pesto and shrimp,
served with crackers and lemon.

LARGE SHRIMP SALAD 13.95

Huge platter of salad covered with bay shrimp,
served with Havarti cheese, crackers and
orange wedges.

MEDIUM SHRIMP SALAD 11.95

Served with crackers and cheese.

SMALL SHRIMP SALAD 9.95

Dinner size bowl of salad mounded with
bay shrimp and served with crackers.

SHRIMP BOWL 7.95

Bay shrimp cocktail served with celery,
cheese and crackers.

CHOWDER

Depot Chowder Bowl 4.95

half bowl 3.95

Depot Chowder 'n Salad 8.75

Section 5 Feeling safe



111 Make a list of the least "green" products you use in every day life.

112 Read the descriptions of such products and match them with the pictures. Fill in the gaps in the texts.



Small crimes against the planet



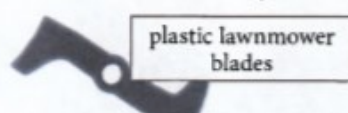
1 _____
This ... is called "Sweet Baby", and if you spray it around, your room will have the odor of perfumed baby nappies. You probably wouldn't like it, especially if you don't have or want a baby. Moreover, the label on it states openly that it is harmful to the environment. What is new about it is that this ... operates on electricity, which means you will be wasting energy together with filling the air with unwanted perfume. If you have your ... on for 15 hours a day, one refill will last for up to 80 days.

2 _____
Go to any chemist's and you will find a big variety of them: makeup remover ..., hand ..., tooth ..., wood ..., dog ..., window ... and houseplant leaf ..., each containing some special compound that makes them particularly suitable for a certain type of usage. The whole ... industry exploits the idea that a separate disposable cloth for every chore exists. I actually find that many of them are exceedingly unnecessary. For example, I wouldn't choose to buy any houseplant leaf ... since I wash my plants with soft soap foam under a nice cool shower! And they like it!

3 _____
So you don't like to cook? Then this invention is for you! The kit consists of a cardboard sleeve, a plastic tray, a beef burger, a bun, some chips, some tomato sauce and a foil tray to cook everything in. Everything is wrapped separately and put in a box or sachet. But there is more here to throw away than there is to eat, and the use-by date gives you only 24 hours before the whole thing goes in the bin unopened. It seems that ... producers think that you have nothing in your kitchen apart from a microwave oven!

4 _____
Using these makes me want to kill someone! You may also be familiar with this terrible product if you have got a cheap electric lawnmower: steel ... have been replaced by disposable plastic ones, and they barely are able to last for 15 minutes. They don't actually cut the grass but shred it, and only one sort is compatible with your make of the mower. Surprisingly, the label is said to be made from 100% recycled paper.

5 _____
Do you think it is possible to be 75% organic? I don't think so! The label on a package of this fresh ... says it is 100% organic and invites us to admire its quality. Moreover, it says that it is alive and hydroponic, which is just another way of saying that is grown in water. I don't immediately understand why that means the ... has to be put into a thick plastic, individual box and exported from Canada. Some people are ready to pay more for organic food thinking they are doing so partly out of concern for the environment, but this is not exactly the case.



108 Read the interview and put the events in the correct order.

- 1 Kelly found a job in a factory.
- 2 Kelly found a job in a laundry of a hotel.
- 3 Kelly's neighbours moved out.
- 4 Kelly moved to a flat on a main road.
- 5 Kelly decided to leave the country.
- 6 Kelly moved to a block of flats.

INTERVIEW

Journalist: Today we're focusing on the problem of noise — noise at home and noise at work. Medical experts agree that there are definite links between noise and stress levels... the noisier the environment, the more stress you are likely to experience. And it's even worse when a person has to live and work in noisy environments. This is Kelly Emerson's problem...

Kelly: ...the first place I lived in when I moved here was really terrible. It was on a main road... and I was used to living in the country. There were lots of cars and lorries passing by the front door all day and night. Because of this I decided to move, but things got much worse...

Journalist: Kelly moved from her house on the main road to a block of flats. It was next to a park, so it should have been quieter, but it wasn't.

Kelly: ...the problem in the next place was the neighbours... the people directly upstairs from me. They played music all night long and got very annoyed when I asked them to stop. The police used to come round two or three times a week, but they only stopped for a few minutes and then set off again even louder. I mean... the problem for me was that there was no break. It was noisy where I lived and noisy where I worked.

Journalist: Kelly was working in a laundry of a hotel, the only job that she could find when

she left school, and decided at the same time to move away from her home town. She was advised to look for a job in a quieter environment.

Kelly: ... it was very well telling me to get a quieter job. If you've got qualifications, you can do what you like. If you're not qualified, you've got to take what you can get. Anyway, I did what the doctor told me... I left the laundry and went to work in a factory. It was bringing in less money, but it was quieter.

Journalist: Kelly was lucky enough to move to a really modern factory where the work involved assembling car stereos. The change she experienced was remarkable.

Kelly: I used to feel a pain in my back and my shoulders while I was working in the laundry. I didn't realise it was stress. After a week at the factory, I really felt much better. I suddenly noticed that the pain had gone. Then I started feeling more energetic and I didn't feel so tired at the end of the day. I mean... the difference was quite incredible.

Journalist: But there was still the problem of the noisy neighbours. Fortunately for Kelly, a change was about to take place.

Kelly: My neighbours moved out. It's much quieter now. The new people in the flat upstairs make less noise than I do. They're so quiet. I think they must tiptoe everywhere. When I think about the way things were, the contrast is incredible. There's really no comparison.

**109** Read the interview again and say what happens when you experience too much noise. What happens when the situation improves? Make notes.



111 Read the text and take notes. Give the text a title. See "Learning strategies" "Taking notes from a text" (page 168).

Music is a common feature of every culture, and is one of the most popular human interests in the world. People listen to music to suit their mood, or to **evoke** emotions that they enjoy experiencing at the moment. Music has been composed to accommodate any kind of mood, from the depths of **despair** to complete happiness.

Music suggests much about the society in which it is created. Whether it is a traditional song, a Strauss [CG] waltz, a gospel song [CG] or a rock video, music reflects the culture it comes from. It expresses experience as well as **affecting it**, creating feelings and **responses** in the listener.

Like many art forms, music mirrors society, sometimes raising questions about norms and values, and sometimes even causing change. When this happens, music can end up serving a purpose it was not necessarily intended for.

Popular music has been known to create an **identity** for groups of people. Songs that were popular during World War II helped unify soldiers with those at home, for example, songs by E. Petersburgsky "Dark-blue Shawl" and V. Soloviev-Sedoy "We Haven't Been Home for Long", "The Evening Before the Raid", and "My Moscow".

Songs and music sometimes become symbols for a particular group of people, a place or a historical event. Some music is even considered a symbol for a whole generation. Probably for your parents, singers such as Victor Tsoy (*Kino*), Boris Grebenshchikov (*Aquarium*), and Yuri Shevtchuk (*DDT*) created much of the music that embodied what it was like to be a teen in the 1980's.

Music exists in many forms and means different things to different people. But is music one of mankind's most exquisite forms of art?

Glossary

unify — to unite people or countries so that they will work together
 embody — to be the best possible example of a particular idea, quality, or principle
 exquisite — extremely beautiful and delicate



112 Read the text again and explain why the following statements are incorrect. Refer to examples in the text.

- 1 People listen to music only to entertain themselves.
- 2 Music cannot reflect all people's moods.
- 3 Music doesn't say anything about the society in which it is created.
- 4 Music cannot change anything in a society.
- 5 Popular music helps give an identity to only one group of society.
- 6 Music cannot symbolise only one generation of people.

UNIT 4

Trying to become a successful person

Section 1

Who is a successful person?

1 Discuss with your classmates and decide what makes a successful person?

A successful person is a person:

- who lives separately (*отдельно*) from his family
- who is independent in his relations with other people
- who doesn't have friends and doesn't rely on other people
- who shares everything he/she has with other people
- who works hard every day to become better and cleverer
- who succeeds by his/her own efforts alone
- who thinks of himself more than about other people

2 Name any successful person you know. Look at the photos of successful people. What is she/he famous for? Use the Cultural guide if necessary.



3 Translate the phrases. Create your own sentences.

own (свой собственный, владеть)	his own idea / with my own eyes
	mind your own business
	on my / his / her own (alone)
	to own a house
	owner (владелец)
	He has become the owner of a company.
equal (равный)	equal opportunities
equally (поровну)	All men are created equal.
	to share something equally between...
unequal (неравный)	unequal chances / opportunities

4 Read an extract from the interview given by Liza Carey from the United States. Entitle the text with any sentence from it.



The USA is one of the biggest and richest countries in the world! There are a lot of things our country is famous for. Who in the world has not heard of Coca-Cola and McDonald's, Microsoft and Hollywood? But our country is much more than General Motors and Boeing. Disneyland and Levi Strauss. We are proud of our people, the Americans who have created these world famous things. Most of these people succeeded by their efforts alone starting without any money or social position. Just think of Abraham Lincoln, Jack London, Walt Disney, the McDonalds brothers, Neil Armstrong, Bill Gates and many other self-made men.

We're all born equal. But after that we are on our own. Nobody is going to hand you success on a plate.

If you want to succeed, you'll have to make it on your own: your own energy, your own head, your own ambitions. If at first you don't succeed, try, try and try again.

5 Look through the text again and find the words which could be a motto for a successful person.

6 Read the names. Match. Use the Cultural guide if necessary.

Abraham Lincoln [ə'brəhəm 'lɪŋkən]	"White Fang", "Martin Eden"
Walt Disney [wɔlt 'dizni]	jeans
Jack London [dʒæk 'lʌndən]	Microsoft
Levi Strauss [ˌlevi 'straʊs]	Disneyland
Neil Armstrong [ni:l 'ɑ:rmstrɒŋ]	one of the greatest US Presidents
Bill Gates [bɪl 'ɡeɪts]	the Moon

7 Say which ideas in the text you agree or disagree with? Why?

Use: I agree (disagree) with...
I have a different opinion
It seems to me that...
In my opinion...
As I see it...
I believe that...

PRONUNCIATION FOCUS

8 Listen and read the words. Mind the stress.

First syllable: 'clever, 'serious, 'talkative, 'cunning, 'naughty, 'teenager, 'student, 'adult, 'sociable, 'curious, 'tolerant.

Second syllable: in'dustrious, in'telligent, cre'ative, po'lite, suc'cessful, suc'ceed, am'bitious, your'self.

Third syllable: inde'pendent, maga'zine, inter'national.

Double stress: 'English-'speaking, 'self-'made, 'hard-'working, 'compe'tition.

9 Work in pairs. Write down a list of words which characterize a successful person. Share your ideas with your classmates.

Example: We believe that a successful person should be ambitious.

First Day At School

Poem by Roger McGough

A millionbillionwillion miles from home

Waiting for the bell to go. (To go where?)

Why are they all so big, other children?

So noisy? So much at home they

Must have been born in uniform

Lived all their lives in playgrounds

Spent the years inventing games

That don't let me in. Games

That are rough, that swallow you up.

And the railings.

All around, the railings.

Are they to keep out wolves and monsters?

Things that carry off and eat children?

Things you don't take sweets from?

Perhaps they're to stop us getting out

Running away from the lessins. Lessin.

What does a lessin look like?

Sounds small and slimy.

They keep them in the glassrooms.

Whole rooms made out of glass. Imagine.

I wish I could remember my name

Mummy said it would come in useful.

Like wellies. When there's puddles.

Yellowwellies. I wish she was here.

I think my name is sewn on somewhere

Perhaps the teacher will read it for me.

Tea-cher. The one who makes the tea.

Lesson 3

We mustn't kill animals for clothes

Приставка re-

Наличие приставки **re-** перед глаголом означает *снова, заново*. Во многих случаях *re-* соответствует приставке *пере-*.

Например: **Restart** the computer! — *Перезагрузи компьютер.*

*Jack is late. We'll have to **reheat** his food.* — *Джек опаздывает. Нам придется разогреть его еду еще раз.*

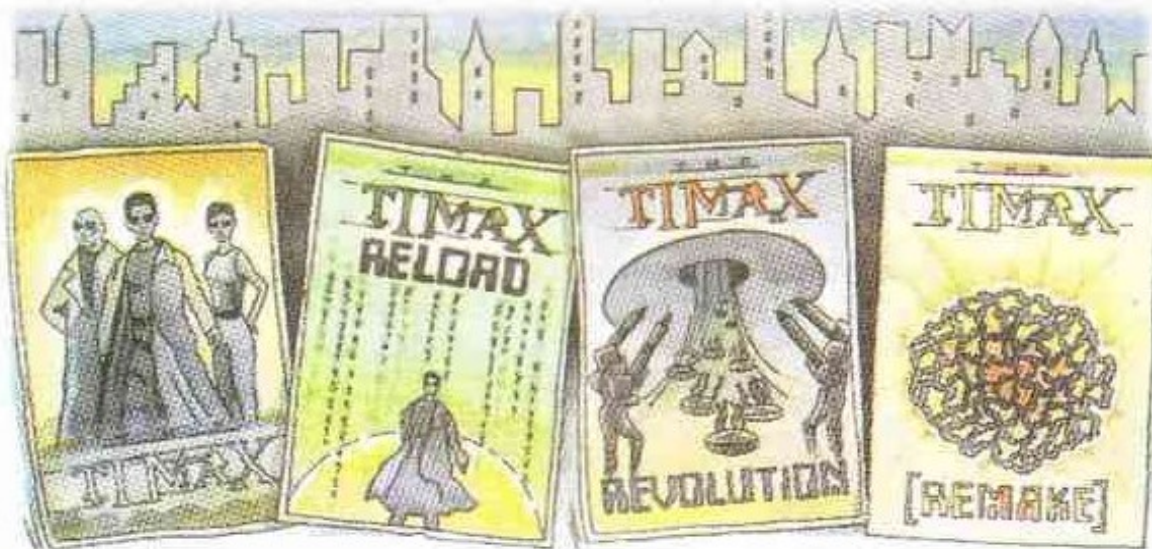
*He had to **reread** the story.* — *Ему пришлось заново перечитать рассказ.*

1 Rewrite these sentences. Use the prefix re-.

Model: Write these sentences again. — **Rewrite** these sentences.

1. Use this bag again.
2. The workers had to build this wall again.
3. We made a mistake. Count the people again.
4. This flat is very old. We must decorate it again.

2 Look at the pictures. Find words with the prefix re-. Try to guess the meaning. Check your answers in the dictionary. В каком случае re- является префиксом, в каком — это часть корня слова?



3 Listen and read.

to recycle — перерабатывать
a fur coat — шуба
a fine — штраф
rubbish — мусор

to turn off — выключать
to turn on — включать
to pay — платить

4 What do you think: Are these statements about people in England true or false?

1. People never forget to turn off the lights, because electricity is expensive.
2. Nobody wears fur coats, because it is not cold.
3. People sort their rubbish, because they want to help the environment.
4. People use pooper scoopers (совочки) and clean up after their dogs.
5. Nobody drops litter, because they like their towns and cities clean.
6. Nobody goes camping, because it's bad for the environment.
7. There are special factories which recycle materials.

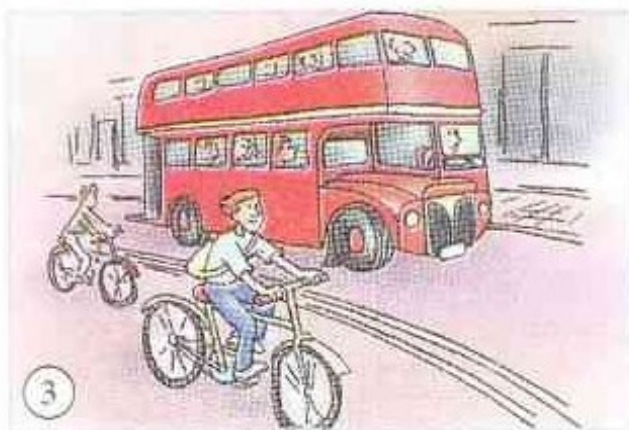
5 Rob is telling his new friends about the environment in his country. Listen and read. Guess the meaning of the underlined words. All of them are *Friends*.

1. We sort our rubbish: there are special containers for paper, tins, food, white glass, brown glass and green glass. After that special factories recycle these materials and people reuse them.
2. We never drop litter in the street. If somebody sees you, you have to pay a fine.
3. We never forget to turn off lights and water. Water, heating and electricity are expensive!
4. A lot of people use public transport. They don't go by cars, because firstly, cars pollute the atmosphere and secondly, because it's very difficult and expensive to park a car in a big city.
5. We clean up after our dogs with special pooper scoopers. If we don't — the fine is £50.
6. Our winters aren't very cold, so nobody wears fur coats. If you wear a fur coat, sometimes people from Greenpeace spray your coat with paint. "We mustn't kill animals for clothes," they say.
7. When we go camping, we never make campfires. We use camping stoves.

Find the words with *re-*, a synonym of the word *litter*, the opposite of *turn on*. Explain their meaning.

6 Match the pictures and the facts from the text.





7 Compare your answers (Ex. 4) with the information from Ex. 5. How do people in England protect the environment? Why do they do it? Start with:

In England people...

Some people do it because...

8 What can you save? Match the parts of the sentences.

1. If I sort my rubbish,

2. If I reuse my old exercise books,

3. If I don't wear a fur coat,

4. If I always turn water off,

a) I can save the environment.

b) I can save the oceans, seas and rivers.

c) I can save the forests.

d) I can save the animals.

9 Discuss: How do people in Russia help the environment? How can you help the environment?

10 Write *turn on* or *turn off*.

1. I'll ... the TV because nobody is watching it.

2. ... the radio! I want to hear the news.

3. You mustn't forget to ... the light.

4. Let's dance. ... the music.

Are you as green as grass?

[illegible]

Section 6

How many languages can you speak?



50 Read the text. Answer the question given in the title.

How many languages can a person know?

Of course, you know some people who speak more than one language. We must not think that only great people can learn many foreign languages.

In modern times, when science and technical knowledge are progressing so fast, all kinds of specialists need foreign languages in their work — teachers and doctors, politicians and actors, engineers and businessmen, and people of many other professions.

If a person doesn't know foreign languages, if he or she must wait for translations, he can't hope to know all the news in his field. If he can't use a computer, read the texts in English on the Internet and communicate with his partners by computer, he can hardly hope to be up to date in his work.

Very soon he will be months and even years behind the times.

"But," you will say, "how can I hope to learn so much? I have enough difficulty learning one language."

The answer is that when we have learned one foreign language, learning a second foreign language is much easier. Learning a third foreign language is much easier than learning the second, and so on.

There are many people all over the world who have discovered this secret. They know that success in foreign language learning is connected not only with a person's natural talent. You must work hard to learn your first foreign language. After the first, other languages are a much easier task.

51 Decide whether the following sentences are true (T) or false (F).

1. Great people are the only ones who can learn many foreign languages. ☐
2. All kinds of specialists need foreign languages in their work. ☐
3. If a person only speaks his mother tongue, he'll know all the news in his field. ☐
4. To be up to date in the work a person should read texts in Esperanto on the Internet. ☐
5. Learning a third foreign language is easier than learning a first foreign language. ☐
6. You must work hard to learn your first foreign language. ☐

52 Translate the word combinations. Use them in your own sentences.

language —
 — foreign language
 — first / second language
 — to speak a language / French
 — to learn a language

success —
 — to be successful in / to succeed in
 — a successful performance

PRONUNCIATION FOCUS

53 Listen, read and remember.

[ŋ]	[g]	[ʤ]
language	great	language
beginning	progress	engineer
kingdom	guess	knowledge
English	magazine	German
meeting	grown ups	badge
sing	against	advantage
learning		change
speaking	[n]	large
long	foreign	January
among	knife	jeans
singers	enough	July
ringing	knight	vegetables
finger	sign	legend
	know	bridge
		magic

Lessons 5, 6 There was a young lady of Niger

Конструкция *There is / There are* in the Past Simple

Вы уже знакомы с конструкцией **There is / There are**.

Она используется, чтобы сообщить о наличии какого-либо лица / предмета в каком-либо месте.

В Past Simple в этой конструкции используются вторые формы глагола *to be* — **was** и **were**.

Конструкция **There was / There were** используется в тех же случаях и употребляется по тем же правилам.

There was a bus stop near my house. — Около моего дома была автобусная остановка.

There were some books on the table. — На столе лежали книги.

Вопросительные и отрицательные предложения образуются по общему правилу употребления глагола *to be* в Past Simple.

1 Say the sentences in the Past Simple.

Model: *There are a lot of people in the shop today. — There were a lot of people in the shop yesterday.*

1. There's somebody in my room.
2. There's nothing in the fridge.
3. There are some children in the street.
4. Is there anything interesting in that book?
5. Are there any good books in the bookshop?
6. There are very few people in the park this week.
7. There's nothing in his fridge today.
8. There's no hot water in their houses this winter.
9. How many boys are there in your class this year?
10. What is there in your garden this year?

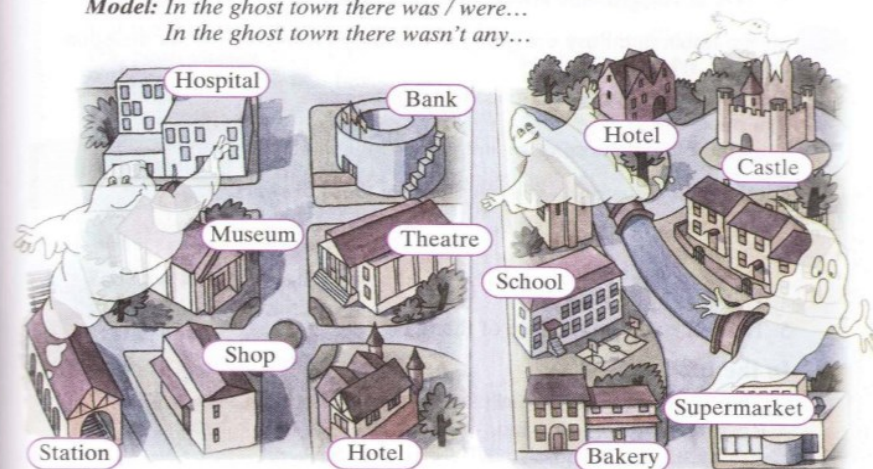
2 Fill in the gaps and complete the sentences. Use *there is, there are, there was, there were*. Pay attention to word order.

1. ... a lot of people in the theatre yesterday.
2. ... a lot of roses in your garden this year?
3. ... water or tea in your mug?
4. How many shops ... in your town five years ago?
5. There ... a lot of flowers in England in May.
6. ... a lot of guests in your flat yesterday?
7. How many posters ... in your room?
8. ... any mistakes in your test last week?

3 Listen to the speaker and correct the mistakes in the picture: What was there in the ghost town?

Model: *In the ghost town there was / were...*

In the ghost town there wasn't any...



Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными

Придаточное определительное предложение обычно относится к существительному главного предложения и следует за ним. Придаточное определительное вводится союзными словами **who** (который), если оно относится к одушевленному предмету, или **which** (который) — если оно относится к неодушевленному предмету.

*This is the man **who** helped me.* — Это человек, который мне помог.

*Yesterday I saw the book **which** I wanted to read.* — Вчера я видел книгу, которую хотел почитать.

4 Change the sentences according to the model.

Model: *Look at this girl. She speaks three foreign languages: English, German and Spanish. — This is the girl **who** speaks three foreign languages: English, German and Spanish.*

1. Look at this cake. It's very tasty.
2. Look at this actor. He played in my favourite film.
3. Look at this woman. She knows everything about cats and dogs.
4. Look at this table. My grandfather bought it sixty years ago.

5. Look at this man. He helped me find my way in the forest yesterday.
6. Look at this boy. He came to our class last year.
7. Look at this girl. She always gets very good marks in English.

5 Misha, Robin and Rosy are going to Salisbury Plain. Listen to the dialogue and say: *What's a limerick?*

- a) a nonsense poem (стих-бессмыслица)
- b) a poem about love
- c) a kind of Scottish song

6 Read the dialogue and write questions for these answers.

1. She was from Niger.
2. She smiled.
3. The lady was inside.
4. The tiger ate the lady.
5. The smile was on the face of the tiger.

In the car

Robin: It's so boring to sit in the car and do nothing!

Rosy: Let's have some fun.

Misha: But how? There's no TV or computer here.

Rosy: Let's write a limerick.

Misha: What's a limerick?

Rosy: A limerick is a nonsense poem. It's short and funny. The first person who wrote limericks was Edward Lear, a Victorian writer. Here's one of his limericks:

There was a young lady of Niger ['nɪgə],
Who smiled when she rode on a tiger;
They returned from the ride,
With the lady inside,
And a smile on the face of the tiger.



FOR YOUR INFORMATION

Limerick ['lɪməɪk] — лимерик. The English like these short funny poems. Usually there are five lines in a limerick. The first line rhymes with the second and the last lines and the third line rhymes with the fourth line.

Victorian [vɪk'tɔːriən] — викторианский. The period of time named after Queen Victoria who reigned in Britain from 1837 to 1901.

7 Put the lines of this limerick in the right order.

And she got very cold,
There was a strange lady of Cox,
But the lady was old,
Oh, poor, strange lady of Cox.
Who wanted to live in a box;



Guess the meaning of the underlined words.

1. I like cakes and biscuits ['bɪskɪts].
2. Kangaroos [kæŋɡə'ruːz] live in Australia [ə'streɪliə].

8 Read the limericks and answer the questions:

1. Which of them did Misha write?
2. Which of them did Robin write?
3. Which of them did Rosy write?

Tip: There weren't any animals in Rosy's limerick. Misha's limerick wasn't about a man.

Misha and Robin: Limericks are easy! We can write limericks too.

- 1 There was a young man of Peru [pə'ruː],
Who wanted to ride a kangaroo;
But when he came to the zoo,
There was no kangaroo,
And that saved the young man of Peru.



- 2 There was an old man of Hungary ['hʌŋɡəri],
Who was always thirsty and hungry;
When he came for a visit,
He ate all his friends' biscuits,
And they finally sent him to Hungary.



- 3 There was an old lady of London,
Who always had ten cats around her;
When she went out alone,
She couldn't find the way home,
And the cats found the lady in London.

- 9 Which limerick is the best, the worst, the funniest? Why?
- 10 Find the name of a city and the names of two countries in the limericks.
- 11 Match the Past Simple forms of the verbs from the limericks with their infinitive forms.

be	eat	save	find	send
want	go	come		have

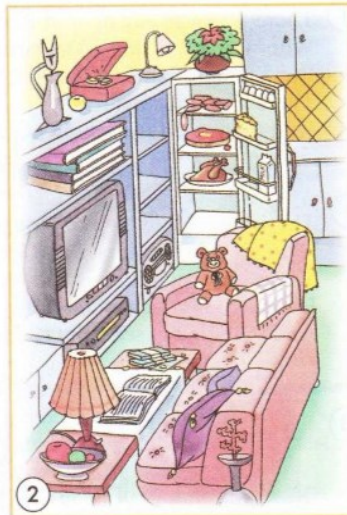
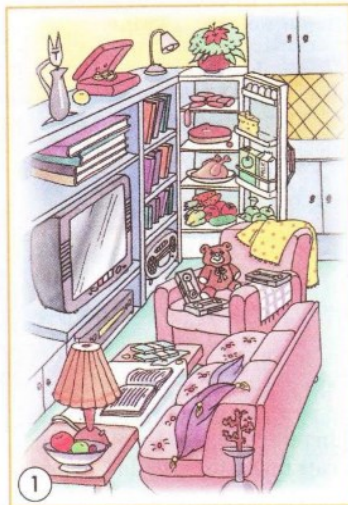
Homework

- A Look at the pictures. In the pictures you can see the same room before and after the robbery. Describe the pictures and answer the question: What did the robber take?

Model: (Picture 1) There was / were...
(Picture 2) There is / are...

What can you say about the robber:
What is he interested in? What does he like?

Model: He was...
He likes...
He is interested in...



- B Here are four famous robbers. Which of them robbed the flat in the picture? Explain your answer.



John



Linda



Robert



Dick

- B Fill in the gaps and complete the sentences.
Use *which* or *who*.

1. I knew a lady ... played tennis every day.
2. Kate found a bag ... she wanted to buy.
3. He came with Jack, ... was his best friend.
4. This is the film ... my mother really likes.
5. Everybody looked at the table ... stood in the middle of the room.
6. Let me introduce you to the man ... saved my life.
7. This is the book ... I liked.

- C Translate the sentences into Russian.

1. When I was five, I lived in a house which was very old.
2. The girl who is talking to you is my friend's sister.
3. Yesterday Sasha spoke to a woman who knew his grandfather.
4. She liked the present which her brother gave her.
5. There were some children in the room when Mum came home.

Section 3. What Do British People Like to Eat?

30. Read the text. Say if you have a sweet tooth like the British.



Sweet tooth

The British have a sweet tooth. That means they like eating sweet things like puddings and pies, jams, biscuits and buns, cakes and rolls.

For the British, any time is eat-a-sweet time: tea-break at work, break at school, watching TV at home, on a car journey ['dʒɜ:nɪ], in the cinema or theatre. During holidays like Christmas and Easter, and on special days like Mother's Day and Valentine's Day they eat even more sweet things.



31. Listen, read and repeat. Then read the list yourself.



- [i:] — sweet, tea, tea-break, Easter, mean, meat, cheese, pizza
- [ɪ] — biscuit, foreigner, tin, chips, Christmas
- [aɪ] — pie, slice, kind, type, like, knife
- [æ] — sandwich, salad, Valentine's Day, have
- [eɪ] — cake, break, made, mayonnaise, plate, table
- [ʌ] — bun, Mother's Day, others, lunch, discuss, butter
- [ɒ] — shop, strong, tablecloth, sausage, teapot, foreigner
- [ɔ:] — sort, fork, salt, water, more, before
- [ʊ] — pudding, woman, put, full, look
- [u:] — tooth, juice, spoon, food, too
- [əʊ] — roll, slow, rose, phone, know

32. Answer the following questions:

- 1) What do the words "the British have a sweet tooth" mean?
- 2) What kinds of sweet things do you know of?
- 3) What sweet things do you like?
- 4) When do the British eat cakes, biscuits etc.?
- 5) Are sweet things good for children's health? Why?

33. What are the special days in your family when you eat a lot of sweet things? Say what you usually eat on those days.

34. Read the text. Say if you share English tastes.



English Sandwiches and English Tea

A lot of people in England eat sandwiches for their lunch. There are a lot of sandwich shops in London. You can buy all sorts of sandwiches in these shops. You can get meat sandwiches, or salad sandwiches, or meat-and-salad sandwiches. And you can get cheese, egg or fish sandwiches. You can even buy fruit sandwiches. Each sandwich has two thin slices of bread. You put butter and meat between the two slices. Lots of foreigners don't like English sandwiches. They like the kind of sandwich we call a roll. Some foreigners don't like English tea, either. English tea is very strong. We make it in a teapot ['ti:pɒt] (чайник). The English drink a lot of tea.

35. Read what the famous cook says about making sandwiches.

How do you make sandwiches?

Sandwiches can be made using lots of different types of bread — sliced white, brown bread, rolls, etc. The principle is basically (принцип в основном) the same.

What do you need to make them?

- Use softened (размягченное) butter and put it evenly (ровно) on the slice of bread.
- Use a lot of filling (начинка).
- Use a clean knife.
- Wash your hands before you start making the sandwiches.



Section 5 Would you like to attend a private school?



GRAMMAR FOCUS

62 a) Compare:

Her uniform *is the same as mine*. —
Ее форма такая же, как и моя.
Her computer *is different from mine*. —
Ее компьютер отличается от моего.
В подобных фразах употребляется особая
форма притяжательного местоимения, ко-
торая не требует после себя имени суще-
ствительного. Такое местоимение называ-
ется абсолютной формой притяжательного
местоимения:
Whose medal is this? — It's my medal. — It's
mine.
It's his medal. — It's his.
It's her medal. — It's hers.
It's its medal. — It's its.
Whose CDs are these? They are our CDs. —
They are ours.
They are your CDs. — They are yours.
They are their CDs. — They are theirs.

b) Remember:

I	my + noun	mine
You	your + noun	yours
He	his + noun	his
She	her + noun	hers
It	its + noun	its
We	our + noun	ours
You	your + noun	yours
They	their + noun	theirs

60 Look at the picture of Hampton Private School where students study Russian. Listen to what a teacher of Russian says about it. Complete the sentences.

- Hampton school is a school for...
- It is situated in the town of...
- The students study several foreign languages...

61 Discuss with your partner the following topics. Use the information from the text:

- What are the favourite sports in your school?
- Is it a school for boys or for girls?
- Are you for / against wearing school uniform? Why?
- What kind of school would you prefer: a private or a state one?

63 Read and act out:

Cathy: It was a lovely party, wasn't it? But I'm afraid, I have to leave. Are you leaving with me?
Wendy: Yes. Let's find our coats, then.
Cathy: Look! This coat is the same as mine, but it's not mine!
Wendy: Whose coat is this?
Cathy: I think, it's Jane's. I know for sure, it's hers.
Wendy: Let's ask her. Jane, is this coat yours?
Jane: Sure, it's mine!

Mum: Frank, let's lay the table for 5 o'clock tea. Do you remember whose cups these are?
Frank: I'm not quite sure. This cup is yours, isn't it?
Mum: No, it's different from mine. It's much bigger. It's your father's.
Frank: OK. This one is Karen's. And the red one is mine.
Mum: And all of them are ours, aren't they?

64 Complete the sentences:

Example: Whose bag is this? ... (It belongs to you.)
Whose bag is this? — It's yours.

- Whose test is this? — ... (It belongs to her.)
- Whose textbook is this? — ... (It belongs to Steven.)
- Whose jeans are they? — ... (They belong to Ted.)
- Whose shoes are they? — ... (They belong to us.)
- Whose puppies are these? — ... (They belong to him.)
- Whose invitation letters are these? — ... (They belong to them.)
- Whose ticket is this? — ... (It belongs to you.)
- Whose computer is this? — ... (It belongs to her.)
- Whose bikes are they? — ... (They belong to us.)

65 Listen to the text about Hampton Private School again. Explain how it is different from your school.

66 Read the three stories the conference participants told about schools in Australia, Great Britain and the United States. Find out what is common in them.

Education in Australia is compulsory between the ages of 6 and 15. Most children (about 70 per cent) study in state schools where education is free.

Most Australians live in cities along the eastern and south-eastern coasts. But there are also many remote inland towns on the continent. How are children educated there?

In several states of Australia there are "Schools of the Air". These schools are situated in the areas far away from the big cities and towns. How do students attending the Schools of the Air get a classroom experience? The easiest thing to do is to use a two-way radio or other means of communication. By listening to the radio, watching TV and video the students learn about the world around them though they stay in their own homes.

There is also "School Through the Mailbox" for children who live far away from any school in the area.

Subjects are divided into one- or two-week units. Each unit including new material, illustrations, exercises and tests can be sent to pupils any time.





and students go to public schools and another 6 million are in private schools.

In private schools parents have to pay for their children's education. Most of the private schools have religious education, too.

The relations between students and teachers in state schools are democratic and friendly. In American public schools students wear whatever they want.

Students can choose the subjects they want to study. They often take part in non-academic activities such as sports, drama clubs, school newspaper or radio.

Americans think that each person should achieve all that he or she can.

But some Americans believe that the quality of education is going down. They think that the number of basic subjects is few, students watch too much TV and do too little homework.

In Great Britain there are different types of secondary schools. Most of them are state schools where education is free. But some parents choose to pay for private education. Private (or public) schools in England and Wales are very expensive and they are attended by about 5 per cent of the school population.

The education in public schools is of high quality, the discipline is very strict. Most of private schools are either for boys or for girls.

Public schools are famous not only for their perfect education but also for the right friends and contacts which are useful for a successful future.

In some British schools uniforms are worn by all the pupils, in others the children can wear what they want to. Some public schools in Britain, such as Eton, have uniforms based on what was worn over a hundred years ago.

Some private schools are very famous, such as Eton, Harrow, Rugby and Winchester.

Harrow school is famous as the place where Winston Churchill was educated, as well as six other Prime Ministers of Great Britain, the poet Lord Byron and many other prominent people.

About 90 per cent of all children in the USA attend state or public schools where education is free. In other words 43 million pupils

67 a) Answer the following questions.

What are "Schools of Air"? Where are they?
How does "School Through the Mailbox" work?
Which schools in all countries are attended by most students: state or private ones?
Why do people choose private education?
What is the difference between public schools in Great Britain and in the United States?



b) Tell about any of famous British schools. Use the Internet.

68 Translate the following words and word combinations. Use them in your own sentences:

education (образование, воспитание)	compulsory secondary / higher private / state free / not free
to educate (давать образование, воспитывать)	be educated at... self-educated
to attend (посещать)	a school / classes / a meeting

69 Match the words. More than one word is possible.

Example: to attend classes



70 Do you have a uniform in your school? Give your reasons in favour of and against school uniform. Use the words and expressions:



to unite pupils

to have no problem in deciding what to put on in the morning

not to be becoming

to save money

to look alike



to be out of fashion

to be in fashion

to wear the clothes you don't like

71 Look at the pictures. Act out the dialogues between:

- the teacher and the girl;
- the boy and the teacher.

Use:

not to be becoming, it's boring, be in (out) of fashion, to feel happy / comfortable, to prefer, to have self-confidence; in my opinion, as for me, I believe, I have a different opinion, I don't care.



72 a) Design your own ideal uniform for small children or for older students. It should be modern, convenient, not expensive, fashionable and nice.

b) Present your uniform design to the class and comment on it. Prove that it is suitable for your school.

Mini-project:

Schools for girls? Schools for boys?

73 Work in groups of 3-4. Discuss what's the reason of having schools only for boys or girls. Would you like to study in schools of that type?

- give your pros and cons (за и против);
- suggest a timetable for girls' and boys' school. Make a poster;
- share the results of your work with your classmates.

Section 6 Are books media, too?

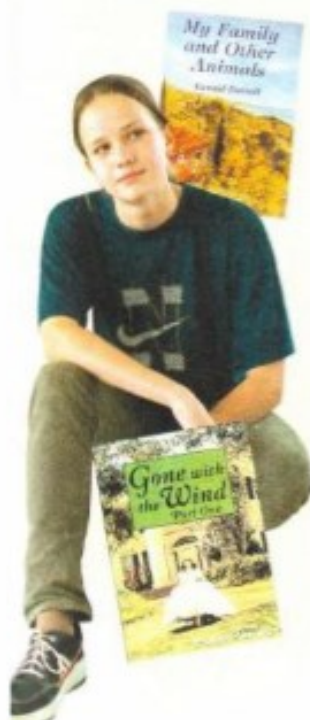
75 Read what Pamela, Margaret and Andy said about books. Find out:

1. Who thinks that reading books makes people smarter? Why?
2. Who thinks that schoolchildren are given too much reading to do?
3. Who believes books are the most ancient mass media?



Pamela

You asked me why I like reading books, didn't you? I should say books have been my best friends for many years. You know, I'm the only child in my family. My parents were always busy with their work and I used to spend a lot of time playing with my toys. But from time to time, especially on holidays, they used to present me with wonderful new books: fairy tales, fantasy books, science fiction. Some of them were written ages ago. But I enjoyed them very much. And they are still interesting for people of my generation. That's why I believe books are the most ancient media.



Margaret

Lots of my friends are not keen on reading books. They prefer going to discos, playing computer games, watching TV and videos. I'm shy and not very sociable and I don't spend much time going to noisy parties. But I don't feel lonely thanks to the books I love.

When I was a little girl, I loved turning the pages over and over, looking at the beautiful pictures and guessing what the characters would say and do. I started reading when I was only five. I imagined myself travelling everywhere, speaking different languages, climbing mountains and flying to other planets. I believe that nearly all I know I learned from books. Those of my friends who read a lot are smart and interesting to talk to. As a rule they are very good at English. Reading is a special world full of adventures and joy.



Andy

I didn't like reading when I was a little boy. It was boring to sit for hours with a book in my hands trying to learn what happened to the characters. I used to play football and basketball with my friends.

I have to confess, I read very slowly. At school we are given a lot of homework, so I have to read anyway: history and literature, biology and geography. So much reading!

Not long ago the situation changed. My father bought me my first CD book. It's fantastic! It's like a computer game. Turning the pages over you can see what's happening in pictures, in colors and in action! It's really amazing. I think CD books will be much more popular with teenagers of my generation than printed books.



Section 8 Do you have any superstitions?

52 Do you believe in good luck and bad luck? Most people in the world have some superstitions. These are a few British superstitions.

GOOD LUCK

1. Black cats are lucky.
2. On the first day of the month it's lucky to say "white rabbits".
3. Catch falling leaves in autumn and you'll have good luck. Every leaf means a lucky month in the next year.
4. If you see two magpies [ˈmæɡɪpɪz] (copocux), you'll be happy.

BAD LUCK

1. Never open an umbrella in the house.
2. Never break a mirror — that means 7 years' bad luck.
3. Don't go past somebody on the stairs.
4. The number 13 is very unlucky (and Friday the 13th is a very unlucky date).
5. Don't walk under a ladder [ˈlædə] (necmua-ua).

53 Listen to the story. As you listen, complete the following sentences. The first letters of the missing words will help you.

1. You look s... and tired. W... happened?
2. We were o... of l... yesterday.
3. It's usually a very u... day, isn't it?
4. But the other team w...
5. Or maybe they don't believe in s...

54 Do you have any superstitions? Tell your classmates about one of them.

Use:

touch wood, cross fingers, wear a charm [tʃɑːm] (asymem), kill a spider (naɪk), hate the number 13, have horseshoe over the door, look for a fourleaf clover [ˈklɔːvə] (xneɪep).

55 Work in groups. Make a list of Russian superstitions. Share your lists.

56 Find out what superstitions your classmates believe in. Fill in:

Names of your classmates	believes in	doesn't believe
...	...	...

57 Read the phrases. Remember how to give and to accept warnings.

- Watch out!
- Be careful!
- Be careful! Never open an umbrella in the house. — Don't worry, I won't.
- Don't forget to say "white rabbits" tomorrow.
- It'll be the first of February. — Don't worry, I will.
- Watch out! Don't break the mirror. — OK, I'll be careful.

58 Work in pairs. Use the notes below to warn competition participants.

Example:

- Be careful! Keep your fingers crossed when you answer the question. — OK, I will.
- Watch out! Don't kill spiders before the competition. — All right, I'll be careful.



59 Read the text. Name at least 3 special things people do on Hallowe'en.

Hallowe'en

31 October is Hallowe'en. This festival celebrates the return of the souls (dʒyuz) of the dead who come back to visit places where they lived. In the evening there are lots of Hallowe'en parties. People dress up as witches, ghosts, devils, cats or bats. Houses are decorated with pumpkins (mʌksən) with candles inside them. Some children follow the American custom called Trick or Treat.

They knock at your house and ask, "Trick or treat?" If you give some money or some sweets (a treat), they go away. If not, they can play a trick on you, like splashing water in your face.

No Hallowe'en party is complete without a scary [ˈskeəri] (cmɪaʊsɪaɪz) story. Usually people crowd together around a fire on Halloween night. And one person tells a scary story in a low voice.

60 Complete the sentences. Use the text in Ex. 59.

1. Hallowe'en is on the
2. People dress up as
3. Houses are decorated with
4. Some children knock at the house and ask "...."
5. If you don't give any money or sweets, they
6. People usually tell ... on Hallowe'en night.

61 The instructions for the Hallowe'en lantern (ˈfəʊnəp) are mixed up. Put them in the correct order.

- Cut two eyes, a nose and a mouth on one side of the pumpkin.
- Cut the top and the bottom of the pumpkin.
- Take out the pulp (ˈsʌksəm) from inside the pumpkin.
- Put "the head" over the candle and light the candle.
- Stand a candle in the bottom piece of the pumpkin.

62 Work in groups. Write a scary story for Hallowe'en night. Draw some pictures for it. Share with your classmates.



63 Read and act out:

Cathy: It was a lovely party, wasn't it? But I'm afraid, I have to leave. Are you leaving with me?
 Wendy: Yes. Let's find our coats, then.
 Cathy: Look! This coat is the same as mine, but it's not mine!
 Wendy: Whose coat is this?
 Cathy: I think, it's Jane's. I know for sure, it's hers.
 Wendy: Let's ask her. Jane, is this coat yours?
 Jane: Sure, it's mine!

* * *

Mum: Frank, let's lay the table for 5 o'clock tea. Do you remember whose cups these are?
 Frank: I'm not quite sure. This cup is yours, isn't it?
 Mum: No, it's different from mine. It's much bigger. It's your father's.
 Frank: OK. This one is Karen's. And the red one is mine.
 Mum: And all of them are ours, aren't they?

64 Complete the sentences:

Example: Whose bag is this? ... *(It belongs to you.)*
 Whose bag is this? — It's yours.

1. Whose test is this? — ... *(It belongs to her.)*
2. Whose textbook is this? — ... *(It belongs to Steven.)*
3. Whose jeans are they? — ... *(They belong to Ted.)*
4. Whose shoes are they? — ... *(They belong to us.)*
5. Whose puppies are these? — ... *(They belong to him.)*
6. Whose invitation letters are these? — ... *(They belong to them.)*
7. Whose ticket is this? — ... *(It belongs to you.)*
8. Whose computer is this? — ... *(It belongs to her.)*
9. Whose bikes are they? — ... *(They belong to us.)*

65 Listen to the text about Hampton Private School again. Explain how it is different from your school.

66 Read the three stories the conference participants told about schools in Australia, Great Britain and the United States. Find out what is common in them.

Education in Australia is compulsory between the ages of 6 and 15. Most children (about 70 per cent) study in state schools where education is free.

Most Australians live in cities along the eastern and south-eastern coasts. But there are also many remote inland towns on the continent. How are children educated there?

In several states of Australia there are "Schools of the Air". These schools are situated in the areas far away from the big cities and towns. How do students attending the Schools of the Air get a classroom experience? The easiest thing to do is to use a two-way radio or other means of communication. By listening to the radio, watching TV and video the students learn about the world around them though they stay in their own homes.

There is also "School Through the Mailbox" for children who live far away from any school in the area.

Subjects are divided into one- or two-week units. Each unit including new material, illustrations, exercises and tests can be sent to pupils any time.





and students go to public schools and another 6 million are in private schools.

In private schools parents have to pay for their children's education. Most of the private schools have religious education, too.

The relations between students and teachers in state schools are democratic and friendly. In American public schools students wear whatever they want.

Students can choose the subjects they want to study. They often take part in non-academic activities such as sports, drama clubs, school newspaper or radio.

Americans think that each person should achieve all that he or she can.

But some Americans believe that the quality of education is going down. They think that the number of basic subjects is few, students watch too much TV and do too little homework.

In Great Britain there are different types of secondary schools. Most of them are state schools where education is free. But some parents choose to pay for private education. Private (or public) schools in England and Wales are very expensive and they are attended by about 5 per cent of the school population.

The education in public schools is of high quality, the discipline is very strict. Most of private schools are either for boys or for girls.

Public schools are famous not only for their perfect education but also for the right friends and contacts which are useful for a successful future.

In some British schools uniforms are worn by all the pupils, in others the children can wear what they want to. Some public schools in Britain, such as Eton, have uniforms based on what was worn over a hundred years ago.

Some private schools are very famous, such as Eton, Harrow, Rugby and Winchester.

Harrow school is famous as the place where Winston Churchill was educated, as well as six other Prime Ministers of Great Britain, the poet Lord Byron and many other prominent people.

About 90 per cent of all children in the USA attend state or public schools where education is free. In other words 43 million pupils

67 a) Answer the following questions.

What are "Schools of Air"? Where are they?
How does "School Through the Mailbox" work?
Which schools in all countries are attended by most students: state or private ones?
Why do people choose private education?
What is the difference between public schools in Great Britain and in the United States?



b) Tell about any of famous British schools. Use the Internet.

68 Translate the following words and word combinations. Use them in your own sentences:

education (образование, воспитание)	—	compulsory secondary / higher private / state free / not free
--	---	--

to educate (давать образование, воспитывать)	—	be educated at... self-educated
---	---	------------------------------------

to attend (посещать)	—	a school / classes / a meeting
-------------------------	---	-----------------------------------

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Общая и социальная психология</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>биология; география математика; информационные технологии история; право русский язык; иностранный язык (английский) технологическое образование; экономика начальное образование; дошкольное образование физкультурное образование; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Психология как наука	1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат 2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии. 3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии. 4. Понятие, задачи, место в системе наук, структура социальной психологии. 5. Основные этапы развития психологии.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 1. С.9-22. Глава 2. С.23-34) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 1. С.5-17) 3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. URL:http://znanium.com/go.php?id=929961. (Раздел 1. С.5-33) 4. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf. (Глава 1.) 5. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826. Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 1.С.17-40. Раздел 2. Тема 19. С.349-366)
Современная отечественная и зарубежная психология	1. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв. 2. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 2. С.23-34) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 1. С.18-19) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Раздел II. Глава 3. Глава 4).

Психика и сознание, самосознание	1. Понятие, виды отражения в психологии: физическое, физиологическое, психическое. Их отличительные характеристики. 2. Понятие психики. Эволюция психики живых организмов. Этапы становления психики в филогенезе. 3. Основные концепции связи мозга и психики. 4. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга. 5. Формы проявления психики человека. 6. Уровни проявления психики человека: бессознательное, предсознательное, сознание. 5. Условия перехода к высшей форме психического отражения – человеческому сознанию. 6. Понятие, функции и структура сознания. Виды состояний сознания в психологии. 7. Понятие, функции, структура, формы, уровни самосознания человека.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 4. С.55-75. Глава 5. С.76-93. Глава 6. С.93-111. Глава 7. С.112-125) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 1. С.20-41) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 3.С.57-68. Тема 6. С.109-138.)
Психология деятельности	1. Понятия активности и форм ее проявления: жизнедеятельность, деятельность, поведение. 2. Отличия деятельности человека от активности животных (можно по А.В. Петровскому). 3. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну. 4. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву. 5. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей: потребность, предмет потребности, мотив, цель, смысл действия, действия, операции, внешние условия выполнения деятельности, внутренние условия выполнения деятельности. 6. Классификация видов деятельности.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 4. С.55-75) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 5. С.167-188) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 7.С.140-155.)

Психология личности	1. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность. 2. Проблема соотношения биологического и социального в личности. 3. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых. 4. Структура личности с разных научных точек зрения. 5. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения. 6. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека. 7. Мотивация достижения и избегания. 8. Понятие о «Я-концепции», «Образе Я» и самооценке; их взаимосвязи. 9. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти. 10. Мотив отвержения. 11. Мотив агрессивности. 12. Условия, движущие силы и механизмы развития личности.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 12. С.215-230) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 4. С.123-166) 3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 2. С. 34-102) 4. Наumenко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 3.) 5. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 1. Глава 10). 6. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 4.С.71-91. Тема 5. С.94-107.)
Эмоции, чувства и воля	1. Понятие, функции и виды эмоций. 2. Теории эмоций. 3. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств. 4. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия. 5. Волевые качества человека и их развитие.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 9. С. 165-185. Глава 10. С.186-202) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 3. С.99 -122) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 8. Глава 9). 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 8.С.157-170. Тема 18. С.305-343.)

Способности	1. Понятие о способностях, виды, структура и уровни способностей. 2. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей. 3. Индивидуальные психологические различия людей в способностях. 4. Понятие об одаренности. 5. Источники и условия развития способностей.	1. Абрамова Г.С.. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 12. С.215-230) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 4. С.162 -163) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 5). 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 9.С.173-183).
Темперамент и характер	1. Понятие характера и его сущность. 2. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера. 3. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика. 4. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко. 5. Факторы формирования характера. 6. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П. Павлова. 7. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну. 8. Концепция темперамента В.М. Русалова. 9. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу. 10. Взаимосвязь характера и темперамента.	1. Абрамова Г.С.. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 12. С.215-230) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 4. С.150 -161) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 6. Глава 7) 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 10. С. 185-196. Тема 11. С. 199-211).

Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы	1. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений. 2. Основные свойства ощущений. 3. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений. 4. Понятие о восприятии. 5. Основные свойства и закономерности восприятия. 6. Классификация видов восприятия и их характеристики. 7. Зрительные иллюзии восприятия.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 8. С.126-164) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 2. С.43 - 61) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 12. С. 213-224).
Память и внимание как познавательные психические процессы	1. Понятие и виды памяти. 2. Основные процессы и закономерности памяти 3. Индивидуальные различия в памяти. 4. Мнемотехнические приемы. 5. Понятие о внимании и виды внимания. 6. Характеристика свойств внимания.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 8. С.126-164) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 2. С.66 - 79) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 13. С. 226-237. Тема 14. С. 239-253).
Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы	1. Понятие о воображении и его виды. 2. Способы (механизмы) создания образов воображения. 3. Понятие и виды мышления. 4. Основные формы мышления. 5. Мыслительные операции. 6. Понятие о речи. Функции речи. 7. Основные виды и формы речи.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 8. С.126-164. Глава 11. С.203 – 214)) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 2. С.80 - 97) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 15. С. 256-269. Тема 16. С. 272-283. Тема 17. С.285-303).

Психология общения и межличностных отношений	1. Понятие об общении и его связь с деятельностью. 2. Цели и средства общения. 3. Формы, функции, виды и уровни общения. 4. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная. 5. Механизмы перцепции в психологии общения. 6. Стили и способы (методы) воздействия в процессе общения, их основные закономерности. 7. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением. 8. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе. 9. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 11. С.203-214. Глава 13. С.231-253. Глава 16. С.274 -285) 2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 3. С. 103-174) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 2. Глава 7) 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 2. Тема 22. С. 406-224).
Психология группы и коллектива	1. Понятие о группе. Классификация групп. 2. Понятие о малой группе. Классификация малых групп. 3. Причины возникновения и этапы развития малой группы. 4. Механизмы групповой динамики. 5. Социально-психологические характеристики малой группы. 6. Принятие группового решения. 7. Характеристика коллектива: определение. 8. Характеристика коллектива: критерии. Отличия от группы. 9. Этапы/стадии формирования коллектива с разных научных точек зрения. 10. Социально-психологический климат в коллективе.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 14. С.254-273) 2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 4. С. 175-259. Раздел 5. С.260-311) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 5. Глава 6) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 2. Глава 7) 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 2. Тема 23. С. 426-441).

Психология лидерства и руководства	1. Понятия «лидерство», «руководство», «лидер», «руководитель». Различия лидера и руководителя. 2. Теории происхождения лидерства. 3. Качества личности лидера/руководителя. 4. Факторы формирования лидерских качеств личности. 5. Стили лидерства и руководства. 6. Понятие и функции управления.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 16. С. 274-285) 2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 4. С. 175-259.) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 4)
Подготовка к зачету	См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Все главы) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Все главы) 3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Все главы) 4. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Все главы) 5. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Все главы) 6. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Раздел 2)

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	Психология как наука	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания	6	5

			Индивидуальное творческое задание		
2	Современная отечественная и зарубежная психология	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Доклад/Реферат Коллективное творческое задание	3	5
3	Психика и сознание, самосознание	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание Конспект внеурочной деятельности	3	5
4	Психология деятельности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Индивидуальное творческое задание	3	4
5	Психология личности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности	3	5
6	Эмоции, чувства и воля	Аудиторная Внеаудиторная	Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
7	Способности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	4
8	Темперамент и характер	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания	3	5
9	Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
10	Память и внимание как познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности	3	4
11	Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	4
12	Психология общения и межличностных отношений	Аудиторная Внеаудиторная	Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности Индивидуальное творческое задание	12	5

13	Психология группы и коллектива	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности Индивидуальное творческое задание	3	5
14	Психология лидерства и руководства	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
15	Темы лекций (см. РПД)	Аудиторная Внеаудиторная	Конспект лекции Презентация по вопросам лекции	27	8
16	Подготовка к зачету	Внеаудиторная	Зачет	-	12
				81	86

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- коллективные творческие задания, выполняемые на практических занятиях;
- тестирование;
- составление конспекта лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- написание реферата/доклада;
- подготовка к практическим занятиям по планам;
- индивидуальное творческое задание;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utmn.ru/login/index.php?loginredirect=1>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию. Также студенты выкладывают на образовательном портале презентации по лекционным вопросам.

Общие качественные критерии оценки выполнения студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Оценка «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;
- уверенные ответы на все контрольные вопросы;

- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Оценка «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;
- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии

преподавателя;

- в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- большинство необходимых умений и навыков сформированы

Оценка «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

• задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;

• в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);

- отчёт составлен с нарушением требований;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно

Оценка «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

• студент не подготовлен к выполнению работы;

• полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;

- плохое знание теоретического материала;
- работа не предоставлена в требуемые сроки;
- отсутствие необходимых умений и навыков.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов: от 0 до 60 баллов – «не зачтено»; от 61 до 100 баллов – «зачтено».

На зачете студенты образуют микрогруппы (команды) и готовятся коллективно к устному ответу на один теоретический вопрос и решают одно комплексное ситуационное задание.

Общие качественные критерии сдачи зачета следующие:

«зачтено»:

- знает общие и специфические особенности и закономерности психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- умеет применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

- сформированы навыки работы в команде в соответствии с реализуемой ролью и осуществления социального взаимодействия в учебно-профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач;

«незачтено»:

- не знает общие и специфические особенности и закономерности психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- не умеет применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

- не сформированы навыки работы в команде в соответствии с реализуемой ролью и осуществления социального взаимодействия в учебно-профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач.

Вопросы к зачету

1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат
2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.
3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.
4. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии.
5. Основные этапы развития психологии.
6. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.
7. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.
8. Формы отражения действительности.
9. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.
10. Основные концепции связи мозга и психики.
11. Понятие психики. Уровни развития психики.
12. Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию.
13. Структура сознания.
14. Самосознание человека.
15. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну.
16. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву.
17. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей.
18. Отличия деятельности человека от активности животных.
19. Виды деятельности.
20. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
21. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
22. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
23. Структура личности с разных научных точек зрения.
24. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
25. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
26. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития

мотивов по А.Н.Леонтьеву.

27. Мотивация достижения и избегания.
28. Уровень притязаний и самооценка.
29. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
30. Мотив отвержения.
31. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
32. Условия и механизмы развития личности.
33. Понятие, функции и виды эмоций.
34. Теории эмоций.
35. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.
36. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.
37. Волевые качества человека и их развитие.
38. Понятие о способностях, их виды, структура способностей.
39. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
40. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.
41. Понятие об одаренности.
42. Источники и условия развития способностей.
43. Понятие характера и его сущность.
44. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.
45. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.
46. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко.
47. Факторы формирования характера.
48. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П.Павлова.
49. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну.
50. Концепция темперамента В.М. Русалова. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу.
51. Взаимосвязь характера и темперамента.
52. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.
53. Основные свойства ощущений.
54. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.
55. Понятие о восприятии.
56. Основные свойства и закономерности восприятия.
57. Классификация видов восприятия и их характеристики.
58. Зрительные иллюзии восприятия.
59. Понятие и виды памяти.
60. Основные процессы и механизмы памяти
61. Индивидуальные различия в памяти.
62. Мнемотехнические приемы.
63. Понятие о внимании и виды внимания.
64. Характеристика свойств внимания
65. Понятие о воображении и его виды.
66. Способы (механизмы) создания образов воображения.
67. Понятие и виды мышления.
68. Основные формы мышления.
69. Мыслительные операции.
70. Понятие о речи. Основные виды и формы речи.
71. Функции речи.
72. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
73. Цели и средства общения.
74. Формы, функции, виды и уровни общения.

75. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
76. Механизмы перцепции.
77. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
78. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
79. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
80. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.
81. Понятие о группе. Классификация групп.
82. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.
83. Причины возникновения и этапы развития малой группы.
84. Механизмы групповой динамики.
85. Социально-психологические характеристики малой группы.
86. Принятие группового решения.
87. Характеристика коллектива. Понятие. Критерии. Этапы/стадии формирования.
88. Социально-психологический климат в коллективе.
89. Понятие о большой социальной группе.
90. Общая характеристика и типы стихийных групп (толпа, масса, публика).
91. Способы воздействия в стихийных группах (заражение, внушение, подражание)

Комплексные ситуационные задания

1. Определите, какой механизм взаимопонимания представлен в данных текстах. Дайте краткую характеристику механизма для обоснования своего ответа и приведите свой пример. Какие механизмы взаимопонимания важны (и эффективны) в профессиональной деятельности педагога и почему, а какие – являются непродуктивными и почему?
 - А. Высокий лоб – умный; полные губы – чувственный и добрый; твердый подбородок – решителен; во вьетнамской культуре большой рот у мужчин означает интеллект.
 - Б. Мы легко делим людей на женщин и мужчин, старых и молодых, граждан своей страны и иностранцев. Сложнее выделять такие группы, как интеллигентный и неинтеллигентные; бедные и богатые; москвичи и гости столицы.
 - В. Некогда существовала целая наука, основанная на изучении данного механизма взаимопонимания. Она называлась физиогномика. Так, австралийский пастор Лафатер прославился своими предсказаниями черт характера, способностей, основываясь только на кратковременном наблюдении людей.
 - Г. Сравнительно легко мы идентифицируем себя по полу, возрасту, по профессии, по месту жительства, по уровню жизни. Труднее нам определиться по таким критериям, как умные – глупые, красивые – некрасивые, порядочные – непорядочные...
 - Д. Самым важным моментом здесь является то, что сравниваются не люди как уникальные индивидуальности, но именно группы как целое. Не «Я», «Ты», а «Мы» и «Они».
 - Е. Итак, если сравнивать «Мы» и «Они», то легко предвидеть, что «Мы» лучше «Их».
 - Ж. Самый простой пример этого механизма – «они все такие». Все преподаватели повернутые на своих дисциплинах. Все студенты списывают и не готовятся к экзаменам. Все русские ленивые и щедрые. Все женщины непостоянны, а мужчины обманщики.
3. Мы с легкостью объясняем себе и другим, почему, например, те женятся, а эти разводятся, один поступает в институт, а другой идет работать; почему не удалось сдать зачет автоматом (потому что преподаватель такой-сякой).
- И. Когда субъект пытается встать на позицию другого, мы говорим о работе механизма Когда, напротив, субъект пытается приблизить к своей позиции другого, налицо работа механизма....
- К. Когда мы понимаем другого, основываясь на разуме, на слове, на логических связях, работает механизм.... Когда же мы понимаем без помощи слов, без мышления, ориентируясь только на чувства, ощущения, эмоции – включается механизм....
- Л. Способ понимания другого путем отождествления себя с ним. Это результат действия механизма децентрации. З. Фрейд считал этот механизм самым важным моментом в

сексуальном развитии человека вообще. Он называл этот механизм Эдиповым комплексом (для девочек) и комплексом Электры (для мальчиков).

2. Составьте развернутую социально-психологическую характеристику своей учебной студенческой группы, с описанием интегральных психологических характеристик и всех параметров группы. Придерживайтесь примерной схемы. Обосновывайте определенный Вами тип группы. Наметьте несколько путей развития вашей студенческой группы как коллектива.

Курс, направление и профиль подготовки, номер группы:

Тип группы по общественному статусу:

Тип группы по непосредственности взаимосвязей:

Тип группы по значимости для тебя:

Тип группы по количеству человек:

Тип группы с точки зрения отношения к социуму:

Тип группы по уровню развития:

Стадия развития группы как коллектива:

Композиция группы: количество членов группы, возрастной состав, половой состав, национальности членов группы.

Психологический климат в группе: (по результатам теста)

Социальные нормы и санкции: в соответствии с правилами и нормами поведения в ТюмГУ

Групповые интересы:

Структура группы:

Формальная структура группы:

Успеваемость в группе:

Неформальная структура группы:

Пути развития Вашей студенческой группы как коллектива:

3.1. Определите возможный тип темперамента.

А. при получении ответственного задания учащийся быстро разработал план конструкции.

Сделал расчеты и за короткий срок выполнил чертеж

Б. порученное задание вызвало у учащегося недовольство и возмущение, он долго не мог приступить к выполнению, говоря о том, что это задание слишком сложно для него

В. Прежде чем выполнять данное задание, учащийся долго раздумывал, тщательно проверял все данные, а затем приступил к работе

Г. Учащийся при выполнении работы часто переключается с одного вида деятельности на другой, отвлекается на посторонние разговоры. При возникновении затруднений в решении задачи теряет всякий интерес. С удовольствием выполняет задания только среднего уровня.

Д. Учащийся. Получив вопрос на уроке в присутствии завуча, начал говорить тихим голосом, затем сбился и в целом ответить на вопрос не смог, хотя, как выяснилось, материал знал

Е. Учащийся обладает высокой работоспособностью, надолго сосредотачивается на кропотливом деле, не спеша его выполняет, практически не допускает ошибок

Ж. учащийся очень сильно реагирует на замечания учителя, долго переживает из-за допущенных ошибок, малейшие неприятности могут вызвать ухудшение настроения. Если необходимо срочно выполнить задание, не может сразу сосредоточиться

3. Большую часть урока ученица прокрутилась, словно веретено, успевая поговорить и с детьми, сидящими сзади, и поспорить с соседом по парте, и послать записку в другой конец класса

И. Когда, проходя мимо него, одноклассник случайно задел ногой его портфель, он закричал и с гневом кинулся на того с кулаками.

3.2. Определите, какие свойства или тип темперамента учитывались авторами следующих психолого-педагогических рекомендаций:

А. если учитель захотел спросить этого ученика, то пусть наберется терпения выслушать его

соображения до конца. Сколько бы времени от урока это не заняло

Б. общающимся с таким мальчиком детям лучше не вступать с ним в перепалки во избежание лишних ссор и драк

В. Чтобы ребенок не впал в депрессию после получения им «двойки» за самостоятельную работу, учителю следует подбодрить его, сказав, что это, очевидно, всего лишь нелепая случайность, ведь на самом деле он способный ученик

Г. Для участия в КВН целесообразно делегировать в школьную команду именно эту девочку

Д. Ведущими праздничного концерта учителю лучше выбрать таких детей

Е. Если вдруг во время похода группа школьников сбилась с маршрута и заблудилась в незнакомом лесу, чтобы не возникла паника, ни в коем случае не нужно говорить об этом таким детям.

4. Охарактеризуйте (как можно подробнее) деятельность по сдаче Вами сессии в соответствии со структурными компонентами деятельности: потребность, мотив, цель, действия, операции, условия (внутренние и внешние), результат. В чем отличия мотива от цели?

5.1. Представьте и запишите конкретные учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), требующие активизации различных видов мышления: наглядно-действенного, образного (наглядного и теоретического), словесно-логического.

5.2. Разработайте учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать у учащихся мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, классификация, сравнение). Каждая операция должна быть представлена двумя заданиями.

6.1. Укажите, какие приемы создания образов воображения были использованы в следующих случаях:

А. русалка

Б. Змей-горыныч

В. Человек- амфибия

Г. Гулливер

Д. Колобок

Е. ковер-самолет

Ж. дон Жуан

З. Буратино

И. Волшебная лампа Алладина

К. Шапка-невидимка

Л. Баба-Яга

М. русская береза

Н. Дружеский шарж

О. Плюшкин

П. Скатерть-самобранка

Р. Дядя Степа

С. волшебная палочка

Т. Соловей-разбойник

У. скульптура «Рабочий и колхозница»

Ф. Карикатура на буржуя

Х. Подводная лодка

Ц. сапоги-скороходы

Ч. Золотая рыбка

Ш. дюймовочка

Щ. мальчик с пальчик

Э. избушка на курьих ножках

Ю. Илья Муромец

Я. Вертолет

6.2. Укажите, какие виды воображения актуализируются в предложенных ситуациях:

А. сегодня вы будете писать сочинение на тему «Я 20 лет спустя»

Б. Человек видит сон.

В. Человек галлюцинирует под воздействием наркотических средств

Г. Давайте выполним аппликацию как на этом листе. Все необходимые детали лежат у перед вами

Д. мы решили с вами задачу. Используйте ее как образец, алгоритм для решения другой задачи самостоятельно

Е. Человек грезит наяву

Ж. Студент мечтает сдать сессию на стипендию

7.1. Используя закономерности работы памяти и знание об эффективных мнемических приемах, подготовьте психолого-педагогические рекомендации для эффективного запоминания учебного материала

7.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов памяти:

А. Кратковременной

Б. Долговременной

В. Оперативной

Г. Двигательной

Д. Эмоциональной

Е. Образной (зрительной, слуховой, вкусовой, обонятельной, осязательной)

Ж. Словесно-логической

З. Произвольной

И. Непроизвольной

К. Натуральной

Л. Культурной

8.1. Разработайте жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать свойства внимания (устойчивость, концентрацию, распределение, переключение, объем)

8.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов внимания:

А. непроизвольное

Б. произвольное

В. послепроизвольное

Г. внешнее

Д. внутреннее

9.1. Определите по описанию тип акцентуации характера в подростковом возрасте:

А. энергичный, инициативный, жизнерадостный

Б. в периоды приподнятого настроения добродушны, аккуратны, общительны; в периоды подавленного настроения раздражительны, вспыльчивы, конфликтны

В. альтруизм, ответственность, робость, застенчивость, пугливость

Г. настойчивость, решительность, аккуратность, мелочность, злопамятность, агрессивность, яростные вспышки аффективных реакций

Д. серьезность, несуетливость, рассудительность, холодность, замкнутость, безразличие к делам и интересам других

9.2. опишите ситуации школьной жизни, труднопереносимые подростками с определенными

Ваши типами акцентуации

Задание 10. 1. Определите, о каких видах способностей идет речь:

- А. произвольная механическая память
- Б. интеллектуальные способности
- В. хорошо развитая произвольная культурная память
- Г. хорошо поставленная устная монологическая речь
- Д. слуховое восприятие
- Е. математические способности
- Ж. музыкальные способности
- З. педагогические способности

Задание 10.2 Посмотрите фильм «Одаренная». На каком уровне развития способностей находится главная героиня? Обоснуйте свой ответ. Какие уровни развития способностей Вы знаете?

Задание 11. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», *soft skills*) (выбор навыка – на усмотрение). Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 12. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 13. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 14. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 15. «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Задание 16. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 17. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.
2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.
3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа) учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». – «Давай я её тебе просто так поставлю». «Поставьте! Я не

против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

Задание 18. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 19. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 20. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я - лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 21. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По *Е. П. Ересь*)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он

умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

Задание 22. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеку фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.
- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.
- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.
- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а ля Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.
- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.
- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задание 23. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания.
(К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествуя тыкала в Апеннинский полуостров. Швеция и Норвегия?

Это собака, которая прыгает с крыши.

Балтийское море?

Вдова стоит на коленях.

Черное море?

Башмак.

Испания?

Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

Врете, ни одного...

Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два

яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

- Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. *{А. Толстой}*

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попа. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания. *(Э. де Боно)*