

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 06.05.2025 13:46:13  
Уникальный программный ключ:  
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Ишимского  
педагогического института  
им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ  
Поливаевым А.Г.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  
для обучающихся по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
профиль подготовки:  
русский язык; иностранный язык (английский язык)  
форма(ы) обучения: очная

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные</p>	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных

образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной

	<p>деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.</p> <p>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p> <p>ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p>	
10 семестр - экзамен		

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Содержание итоговых комплексных испытаний базируется на компетенциях выпускника вуза как совокупного ожидаемого результата образования по ОП ВО.

Установленная совокупность итоговых комплексных испытаний должна позволять оценить соответствие подготовки студентов-выпускников вуза совокупному ожидаемому результату образования по ОП ВО.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, правильно, исчерпывающе конкретно ответившему на поставленные в задании вопросы, показавшему владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; умение анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; понимание значения культуры как формы человеческого существования; мастерство руководства в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; логически верно строящему устную и письменную речь; использующему основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, продемонстрировавшему работу с компьютером как средством управления информацией (в том числе, на основе поддержки глобальных компьютерных сетей); владеющему одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников; толерантно воспринимаящему социальные и культурные различия, уважительно и бережно относящемуся к историческому наследию и культурным традициям; понимающему движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества; использующему навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики; а также - способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения; способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;



5	владение навыками формулирования и высказывания научных идей	0-5																	
6	высокий уровень культуры исполнения заданий.	0-5																	
7	высокий уровень культуры речи при ответах на вопросы	0-5																	
	<b>Знаниевый компонент</b>																		
	систематизированные, глубокие и полные знания в области педагогической деятельности в целом, а также по основным вопросам, выходящим за её пределы	0-5																	
8	использование научной и специальной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное;	0-5																	
9	полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;	0-5																	
10	логически правильное изложение ответа на вопросы;	0-5																	
11	использование нормативных документов профессиональной деятельности	0-5																	
	<b>Мотивационный компонент</b>																		
13	Стремление к профессиональному мастерству педагогической деятельности	0-5																	
14	Возможность личного культурного роста	0-5																	
	<b>СРЕДНИЙ БАЛЛ ЗА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН</b>	0-5																	

### Компетентностно-ориентированные задания для собеседования

**Задание 1.** Слово в лексической системе русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся на уроках русского языка и литературы. Привести примеры методических приёмов работы со словарями на уроках русского языка.

**Задание 2.** Теоретические сведения по русскому языку и способы их подачи в школе. Расскажите, как на материале текста учебника «Русский язык. 5 класс» реализуются образовательная, коммуникативная, воспитательная цели обучения русскому языку.

**Задание 3.** Основные способы словообразования в русском языке. Определите основные методические трудности, которые встречаются при изучении темы «Основные способы образования слов в русском языке». Дайте образцы словообразовательного и морфемного разбора в школе.

**Задание 4.** Имя прилагательное как часть речи. Общая характеристика. На основе параграфа учебника «Русский язык. 5 класс» докажите школьникам практическую значимость изучения имени прилагательного

**Задание 5.** Знаки препинания при обращении. Докажите, что в русском языке нет «чисто» пунктуационных правил и упражнений по пунктуации: все они носят грамматико-пунктуационный характер (например, на основе темы «Предложения с обращениями»).

**Задание 6.** Работа по орфографии и пунктуации в связи с изучением частей речи. Назовите темы для сопоставительного анализа при изучении пунктуации, орфографии, синтаксиса (по выбору студента). Укажите, что с чем следует сопоставить и с какой целью.

**Задание 7.** Предлог как служебная часть речи. Общая характеристика. Как Вы построите беседу о предлоге как служебной части речи на уроке русского языка?

**Задание 8.** Признаки текста как лингвистической единицы. Произведите лингвостилистический анализ текста с учащимися 9 класса: «Услышал я речь совершенно неакадемическую. Живую, естественную, изящную, сверкающую остротами и метафорами, которые находились в странном противоречии с ровным, лишенным интонаций голосом. Вслушавшись, я убедился, что форма, так сказать, соответствует содержанию: Ракитов был щедр не только на метафоры, он был щедр на мысли, неожиданные, тонкие».

**Задание 9.** Стили текста и типы речи в русском языке. Проведите анализ текста-образца с учащимися 8 класса. Укажите, при изучении какой темы это уместно сделать.

«Н. Телешов о Бунине.

Бунин представлял собой одну из интереснейших фигур на «Среде». Высокий, стройный, с тонким, умным лицом, всегда хорошо и строго одетый, любивший культурное общество и хорошую литературу, много читавший и думавший, очень наблюдательный и способный ко всему, легко схватывающий суть всякого дела, настойчивый в работе и острый на язык, он врожденное своё дарование отгранил до высокой степени. Все одинаково признавали за Буниным крупный талант, который с годами всё рос и креп.

**Задание 10.** Лексикология. Лексическое значение слова. Устраните речевые ошибки, допущенные в предложениях. Определите причины ошибок.

1. При необходимости нужно использовать органичные удобрения.
2. На семинар собрались молодые физики – будущий передовой авангард отечественной науки.
3. Пётр Первый снял пиджак, засучил рукава и принялся за работу.
4. У Ирины кариес волосы.
5. Мальчик одел куртку и выбежал на улицу.
6. Срочно предоставьте мне финансовый отчет.
7. На олимпиаде по русскому языку я потерял очки из-за невнимательности.
8. Адвокат добивался, чтобы его подзащитного обелили.
9. В читальный зал в одежде не входить!

**Задание 11.** Содержание работы по русскому языку в средней школе, структура современного школьного курса русского языка.

При изучении каких тем Вы будете использовать эти примеры и почему? Сформулируйте задания для учеников.

Зачем,

О смертные, мы всем другим наукам

Стараемся учиться так усердно,

А речь, единую царицу мира,

Мы забываем?

(Еврипид).

\*\*\*\*

Сверкает яркий луг

Росой,

Карась –

Боками гладкими,

Мудрец – умом,

Лицо – красой,

А трус –

Босыми пятками.

**Задание 12.** Активная и пассивная лексика современного русского языка. Системно-функциональный подход к изучению лексики. Сформулируйте задание по высказыванию: «Менделеев – (знаменитый, известный, крупный, большой, талантливый, гениальный, замечательный, выдающийся) русский ученый-химик». При изучении какой темы Вы можете предложить это задание?

**Задание 13.** Место изложений в работе по развитию связной речи, их виды, последовательность, методика проведения. В учебнике «Русский язык» для 5 класса выделите формы и виды работы, подготавливающей учеников к переходу от написания изложений к написанию сочинений.

**Задание 14.** Синтаксис. Словосочетание и предложение. Работая над темой «Словосочетание» в 8 классе, учитель подготовил следующие дополнительные упражнения:

«1. Составьте с указанными глаголами словосочетания; с некоторыми из словосочетаний придумайте предложения;

Думать, задумать, сосредоточиться.

Рассказывать, делиться, излагать.

Удивляться, восхищаться, преклоняться.

2. Составьте предложения с данными ниже словосочетаниями.

Возводить здание, возводить на кого-либо обвинение, тянуться к солнцу, тянуться за кем-то». Выполните упражнения и дайте к ним методический комментарий.

**Задание 15.** Грамматическая форма слова как средство выражения грамматического значения слова. На одном из уроков по теме «Имя числительное» учащимся было предложено прочитать записанные на доске примеры: «От 525 отнять 489; к 110 прибавить 11; в 1993 году; от 343 отнять 82; к 798 прибавить 105». Какова методическая цель обращения к такому виду задания? Запишите словами числа, обозначенные цифрами.

**Задание 16.** Основные направления в работе по развитию связной речи учащихся.

Развитие устной речи учащихся; взаимосвязь устной и письменной речи, содержание и виды работ по развитию диалогической речи и монологической речи; отработка навыков выразительного чтения на уроках русского языка. Культура устного ответа. Устные публичные выступления.

**Задание 17.** Виды обучающих диктантов, методика их проведения. Изучение уровня орфографической грамотности учащихся и работа по предупреждению и исправлению орфографических ошибок. Разработать карточки по теме «Критерии оценки уровня речевого развития учащихся» (1-я оценка за сочинение и изложение).

**Задание 18.** Методика словарной (лексической) работы на уроках русского языка. Значение и место словарной работы, принципы отбора материала, связь словарной работы в курсе русского языка с изучением литературы. Работа со словарем по учебнику «Русский язык» для учащихся 5 классов.

**Задание 19.** Методика организации повторения учебного материала и обобщения знаний, закрепления навыков по разным темам дисциплины «русский язык»; виды, особенности повторения и обобщения, планирование повторения. Реализация принципов преемственности и перспективности при повторении и обобщении материала по русскому языку.

**Задание 20.** Основные направления в работе по развитию связной речи учащихся. Отработка навыков выразительного чтения на уроках русского языка. Культура устного ответа. Устные публичные выступления. Анализ параграфа учебника с точки зрения развития речи обучающихся.

**Задание 21.** Синтаксис как раздел науки о языке. Привести примеры упражнений по синтаксису и пунктуации при изучении темы «Сложное предложение».

**Задание 22.** Стилистическая дифференциация лексики. Стилистическая окрашенность лексических средств. Место изложений в работе по развитию связной речи, их виды, последовательность, методика проведения. Проверка изложений. Уроки анализа изложений и сочинений. Разработать сжатый конспект урока по теме «Изложение по тексту Н. Сладкова „Январь“».

**Задание 23.** Принципы русской пунктуации. Место сочинений в работе по развитию связной речи, их виды, подготовительная работа к сочинениям. Проверка сочинений, оценка их содержательной и речевой стороны. Разработать сжатый конспект урока по теме «Подготовка к сочинению».

**Задание 24.** Русский язык как учебный предмет в школе. Значение изучения русского языка. Особенности изучения русского языка как учебного предмета. Цели изучения русского языка и обучения ему в школе. Дать характеристику одной программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений.

**Задание 25.** Русский литературный язык как нормированная форма общенародного языка. Современный русский язык. Внеклассная работа по русскому языку: содержание и



формы внеклассной работы по русскому языку в школе. Привести примеры организации внеклассного мероприятия по русскому языку для обучающихся 5 класса.

**Задание 26.** Русское литературное произношение в его историческом изменении. Вариантность норм произношения в русском языке, виды вариантов. Взаимосвязанность обучения с различными видами речевой деятельности (слушанием, говорением, аудированием, пересказом). Написать сжатый конспект урока по теме «Изложение по картине».

**Задание 27.** Современные изменения в лексике русского языка. Стилистика и культура речи как компоненты всех разделов школьного курса русского языка. Привести 2 примера по теме «Средства связи предложений в тексте»; определить в каждом примере тип и средства связи предложений.

**Задание 28.** Слово как основная единица лексической системы языка. Структурно-семантическая характеристика слова. Обогащение словарного запаса учащихся и грамматического строя их речи. Разработать словарные диктанты для каждого класса (с 5 по 9).

**Задание 29.** Структурно-семантический синтаксис и его основные единицы. Текстцентрический подход как основа коммуникативного обучения. Привести примеры лингвостилистического анализа текста А. Баркова «Щеню».

**Задание 30.** Коммуникативно-синтаксическая организация текста. Признаки сложного синтаксического целого. Привести примеры упражнений по развитию связной речи при изучении темы «Сложное предложение».

**Задание 31.** Раскройте содержание понятия «Здоровье» по определению Всемирной Организации Здравоохранения. Озвучьте определение «Индивидуальное здоровье человека», авторов (Г.З. Демченковой, Н.Л. Полонских). Раскройте и охарактеризуйте содержание основных видов здоровья человека. Раскройте содержание социальных, средовых и биологических факторов, влияющих на формирование, укрепление и сохранение здоровья человека, приведите примеры.

**Задание 32.** Раскройте содержание понятия «Физическая культура личности студента». Составьте примерный распорядок дня студента с учётом режимов труда и отдыха, питания, и двигательной активности. Перечислите средства физической культуры для оптимизации работоспособности и профилактики утомления в режиме рабочего (учебного) дня студента. Приведите примеры основных гигиенических правил.

**Задание 33.** Раскройте актуальность вопроса о профилактике нарушений зрительной функции школьника и студента. Назовите основные требования к режиму работы за компьютером. Назовите и объясните упражнения лечебно-профилактической гимнастики для глаз автора Э.С. Аветисова.

**Задание 34.** Назовите основные формы самостоятельных занятий физическими упражнениями, охарактеризуйте их. Составьте комплекс утренней гигиенической гимнастики из 6-8 упражнений, объясните их. Назовите объективные и субъективные показатели самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом. Продемонстрируйте умение самостоятельно измерять частоту сердечных сокращений.

**Задание 35.** Раскройте содержание понятий «саморегуляция» и «психоэмоциональное состояние». Дайте краткую характеристику различным психоэмоциональным состояниям. Перечислите, опишите возможности, показания и противопоказания основных методов саморегуляции психоэмоциональных состояний. Продемонстрируйте техника выполнения трех различных дыхательных техник, направленных на преодоление экзаменационного стресса.

**Задание 36.** Напишите расширенное эссе на тему «Требования безопасности, предъявляемые к рабочему месту» в соответствии с рекомендациями: расширенное эссе выполняется в реферативной форме с отражением своего отношения к рассматриваемым вопросам. Изложение текста допускает соединение различных жанров (научное изложение, обращение к читателям, письма к себе и т.д.). Объем 2-3 страниц. Примерная структура расширенного эссе:

1. Введение, в котором раскрывается актуальность темы.

2. Основная часть, в которой излагаются теоретические основы рассматриваемой темы и собственное отношение к ней.

3. Заключение, в котором излагаются аргументированные выводы по теме, предлагается собственное решение проблемы.

**Задание 37.** Выполните практико-ориентированные задания по теме «Безопасность в экстремальных ситуациях в быту». Назовите виды опасностей, в которые чаще всего попадают учащиеся и воспитанники в условиях городского быта. Дайте определение понятию «бытовой конфликт», укажите причины. Провоцирующие бытовые и уличные конфликты. Перечислите правила, которых нужно придерживаться. Чтобы избежать конфликтов с незнакомыми, а также с друзьями и близкими. Безопасность обращения с газом. Перечислите основные признаки отравления газом. Решите одну из трех ситуационных задач (по выбору экзаменатора):

1) Вернувшись домой, пятиклассница Таня постучала в дверь, но ей не открыли: наверное, бабушка ушла в магазин. Таня нашла свои ключи, но, войдя в квартиру, почувствовала сильный запах газа. А на диване лежала бабушка. Опишите наиболее рациональные варианты действий Тани. Каковы ваши действия, если Таня обратиться к вам за помощью? Составьте алгоритм последовательности правильных действий при утечке газа. Пожарная безопасность. Перечислите причины, вследствие которых возникает пожар в жилых зданиях.

2) Мама гладила белье, когда раздался телефонный звонок. Как обычно, она позабыла о времени. Я была в другой комнате, когда ощутила неприятный запах. «Это чем пахнет?» - спросила я. «Боже, это же горит белье» - крикнула мама. Когда мы вбежали в комнату, гладильная доска была в огне. Мама кинулась за водой, а я искала глазами наши цветы...Что произошло в комнате? Как действовать в этой ситуации? Чем можно тушить электроприборы?

3) Мужчина, будучи в состоянии легкого опьянения и усталости, прилег с сигаретой и незаметно уснул. От сигареты начало тлеть, а потом загорелось одеяло. Соседи вовремя заметили дым из окон и вызвали пожарных. Они помогли пострадавшему выйти из квартиры и усадили в машину скорой помощи. Через пять дней мужчина скончался от обширных ожогов спины и последующего заражения крови. Что явилось причиной пожара? Опишите ваш вариант действий во избежание подобной ситуации. Какие профилактические меры помогли бы избежать подобной ситуации? Какую первую помощь нужно было оказать пострадавшему до его отправки в больницу?

**Задание 38.** Ознакомьтесь с содержанием предложенного электронного учебника. Напишите рецензию на данное учебное пособие.

**Задание 39.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент занятия с целью развития навыков одного из видов чтения у обучающихся (Приложение 1).

**Задание 40.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте последовательность послетекстовых заданий для развития навыков одного из видов чтения (Приложение 2).

**Задание 41.** 2. Проанализируйте указанный текст. Выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Найдите материал, способствующий развитию социокультурной компетенции обучающихся (Приложение 3).

**Задание 42.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Предложите виды упражнений по формированию навыков и умений чтения у обучающихся (Приложение 4).

**Задание 43.** Ознакомьтесь с ситуацией. Выполните предложенное задание. Разработайте серию заданий, направленных на обучение написанию письма личного характера (Приложение 5).

**Задание 44.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Приведите комплекс предтекстовых, текстовых и послетекстовых упражнений по обучению изучающему чтению (Приложение 6).

**Задание 45.** Прочитайте предложенный текст. Выразите мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте серию заданий, реализующих дифференцированный подход к обучению английскому языку (Приложение 7).

**Задание 46.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Составьте серию заданий, целью которых является обучение ознакомительному чтению (Приложение 8).

**Задание 47.** Ознакомьтесь с предложенным аутентичным материалом. Приведите доказательства на лексическом, грамматическом, синтаксическом и стилистическом уровнях языка прагматичности данного текста. Разработайте серию заданий на основе данных материалов, направленных на развитие умений диалогической речи (приложение 9).

**Задание 48.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент занятия с целью формирования умений монологической речи (Приложение 10).

**Задание 49.** Прослушайте предложенный аудиотекст. Выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Предложите серию упражнений, направленных на контроль умений аудирования.

**Задание 50.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент урока по обучению диалогической речи на основе предложенного диалога-образца (Приложение 11).

**Задание 51.** Изучите содержание представленного раздела. На основе материалов, включенных в него, составьте образец монологического высказывания, который обучающиеся могли бы подготовить к концу изучения данного раздела. Предложите речевую установку для данного задания (Приложение 12).

**Задание 52.** Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент занятия с применением интерактивных приемов работы (Приложение 13).

**Задание 53.** Расскажите об одном из последних фильмов, который Вы смотрели. Выразите свое мнение по проблеме, затронутой в фильме. Предложите серию заданий для работы с фильмом на старшей ступени обучения.

**Задание 54.** Прочитайте предложенный поэтический текст, сформулируйте его тему, выскажитесь по ней. Предложите серию заданий на развитие слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков на основе данного текста (Приложение 14).

**Задание 55.** Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте план действий учителя по организации проектной работы по теме данного раздела (Приложение 15).

**Задание 56.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте систему упражнений по формированию лексических навыков на основе предложенного текста (упражнения на уровнях слова, словосочетания, предложения, сверхфразового единства). Приведите примеры использования упражнений (Приложение 16).

**Задание 57.** Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Проанализируйте представленные в нем лексические/грамматические упражнения. Определите их назначение, обоснуйте их целесообразность и эффективность. Предложите свои упражнения (Приложение 17).

**Задание 58.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Предложите способы семантизации лексики на основе текста. Приведите примеры введения нового лексического материала (Приложение 18).

**Задание 59.** Ознакомьтесь с предложенным разделом учебника, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Выделите в данном разделе основные компоненты содержания обучения иностранному языку (Приложение 19).

**Задание 60.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Разработайте фрагмент ролевой игры при обучении говорению на основе предложенного текста (Приложение 20).

**Задание 61.** Проанализируйте указанный раздел / урок учебника. Выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Найдите материал, способствующий развитию лингвокультурологической компетенции обучающихся (Приложение 21).

**Задание 62.** Прочитайте предложенный текст, выразите свое мнение по затронутой в нем проблеме. Выделите в указанном тексте потенциальный словарь. Обоснуйте свой выбор, поясните различие между продуктивной, рецептивной и потенциальной лексикой (Приложение 22).

**Задание 63.** Проанализируйте указанный раздел / урок учебника. Выразите свое мнение по указанной в нем проблеме. Разработайте серию заданий, направленных на формирование регулятивных универсальных учебных действий (регулятивных УУД) обучающихся на уроках английского языка.

**Задание 64.** Проанализируйте указанный раздел / урок учебника. Выразите свое мнение по указанной в нем проблеме. Разработайте серию заданий, направленных на формирование коммуникативных универсальных учебных действий (коммуникативных УУД) обучающихся на уроках английского языка.

**Задание 65.** Проанализируйте указанный раздел/урок учебника. Выразите свое мнение по указанной в нем проблеме. Разработайте серию заданий, направленных на формирование личностных универсальных учебных действий (личностных УУД) на уроках английского языка.

**Задание 66.** Ознакомьтесь с содержанием раздела «Задания по аудированию» КИМ ОГЭ по английскому языку. Выскажите свое мнение по одной из проблем, затронутых в аудиотекстах. На основе материалов раздела предположите, какие трудности могут возникнуть у обучающихся, и предложите серию заданий, направленных на подготовку обучающихся к выполнению раздела ОГЭ «Задания по аудированию».

**Задание 67.** Ознакомьтесь с содержанием раздела «Задания по чтению» КИМ ОГЭ по английскому языку. Выскажите свое мнение по одной из проблем, затронутых в текстах. На основе материалов раздела предположите, какие трудности могут возникнуть у обучающихся, и предложите серию заданий, направленных на подготовку обучающихся к выполнению раздела ОГЭ «Задания по чтению».

**Задание 68.** Ознакомьтесь с содержанием раздела «Задания по грамматике и лексике» КИМ ОГЭ по английскому языку. Выскажите свое мнение по одной из проблем, затронутых в заданиях. На основе материалов раздела предположите, какие трудности могут возникнуть у обучающихся, и предложите серию заданий, направленных на подготовку обучающихся к выполнению раздела ОГЭ «Задания по грамматике и лексике».

**Задание 69.** Ознакомьтесь с содержанием раздела «Устная часть» КИМ ОГЭ по английскому языку. Выскажите свое мнение по одной из проблем, затронутых в заданиях. На основе материалов раздела предположите, какие трудности могут возникнуть у обучающихся, и предложите серию заданий, направленных на подготовку обучающихся к выполнению раздела ОГЭ «Устная часть».

**Задание 70.** Раскройте содержание понятия «Здоровье» по определению Всемирной Организации Здравоохранения. Озвучьте определение «Индивидуальное здоровье человека», авторов (Г.З. Демченковой, Н.Л. Полонских). Раскройте и охарактеризуйте содержание основных видов здоровья человека. Раскройте содержание социальных, средовых и биологических факторов, влияющих на формирование, укрепление и сохранение здоровья человека, приведите примеры

**Задание 71.** Раскройте содержание понятия «Физическая культура личности студента». Составьте примерный распорядок дня студента с учётом режимов труда и отдыха, питания, и двигательной активности. Перечислите средства физической культуры для оптимизации работоспособности и профилактики утомления в режиме рабочего (учебного) дня студента. Приведите примеры основных гигиенических правил.

**Задание 72.** Раскройте актуальность вопроса о профилактике нарушений зрительной функции школьника и студента. Назовите основные требования к режиму работы за

компьютером. Назовите и объясните упражнения лечебно-профилактической гимнастика для глаз автора Э.С. Аветисова.

**Задание 73.** Назовите основные формы самостоятельных занятий физическими упражнениями, охарактеризуйте их. Составьте комплекс утренней гигиенической гимнастики из 6-8 упражнений, объясните их. Назовите объективные и субъективные показатели самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом. Продемонстрируйте умение самостоятельно измерять частоту сердечных сокращений.

**Задание 74.** Раскройте содержание понятий «саморегуляция» и «психоэмоциональное состояние». Дайте краткую характеристику различным психоэмоциональным состояниям. Перечислите, опишите возможности, показания и противопоказания основных методов саморегуляции психоэмоциональных состояний. Продемонстрируйте техника выполнения трех различных дыхательных техник, направленных на преодоление экзаменационного стресса.

**Задание 75.** Напишите расширенное эссе на тему «Требования безопасности, предъявляемые к рабочему месту» в соответствии с рекомендациями: расширенное эссе выполняется в реферативной форме с отражением своего отношения к рассматриваемым вопросам. Изложение текста допускает соединение различных жанров (научное изложение, обращение к читателям, письма к себе и т.д.). Объем 2-3 страниц. Примерная структура расширенного эссе: 1) Введение, в котором раскрывается актуальность темы. 2) Основная часть, в которой излагаются теоретические основы рассматриваемой темы и собственное отношение к ней. 3) Заключение, в котором излагаются аргументированные выводы по теме, предлагается собственное решение проблемы.

**Задание 76.** Выполните практико-ориентированные задания по теме «Безопасность в экстремальных ситуациях в быту». Назовите виды опасностей, в которые чаще всего попадают учащиеся и воспитанники в условиях городского быта. Дайте определение понятию «бытовой конфликт», укажите причины. Провоцирующие бытовые и уличные конфликты. Перечислите правила, которых нужно придерживаться. Чтобы избежать конфликтов с незнакомыми, а также с друзьями и близкими. Безопасность обращения с газом. Перечислите основные признаки отравления газом. Решите одну из трех ситуационных задач (по выбору экзаменатора).

3. The aim of the Elephant Parade is
  - a) to demonstrate unique masterpieces.
  - b) to collect money to save Asian elephants.
  - c) to make global corporations participate in their work.
4. Transport company Eco Movers was chosen because
  - a) they have the best cars in London.
  - b) the engines of their vans don't make any noise.
  - c) they are the safest for the environment.
5. If you look inside The City in the Elephant, you will see
  - a) nothing.
  - b) a miniature world.
  - c) a miniature citizen.
6. A lot of artists participated in the parade
  - a) painting the elephants.
  - b) providing money for the charity.
  - c) drawing people's attention to the tragedy of the Asian elephant.

## ELEPHANT PARADE



The paths of the populations of modern metropolises and Asian elephants rarely cross nowadays. People struggle for life in the air-conditioned stone jungle while the elephants live in the exotic forests of countries like India, Malaysia and Thailand. However, this summer in London, elephants have become as much a part of the landscape as black taxis and double-deckers.

Wherever you go, you will bump into life-sized baby elephants. All together there are more than 250 model elephants in the streets, parks, famous locations and tourist attractions. These beautifully decorated beasts are part of the

Elephant Parade, organised by the Elephant Family charity throughout the world, and London is just one of the participating cities. The aim of the parade is to draw people's attention to the tragedy of Asian elephants which are facing extinction. In the past 100 years the population of Asian elephants has fallen from 250,000 to 25,000.

The parade was supported by arts organisations, artists, conservationists, global corporations, politicians and celebrities, who took an active part in it. One company provided paint, another — building materials. A young transport company, Eco Movers, for example, was responsible for transporting the elephants to their sites. The company was chosen because it owns 12 removal vans with electric engines. As the elephants had to be transported on Sunday night, nobody was disturbed — the electric vans didn't produce any noise.

However, the most important contribution was made by artists who turned each elephant into a real masterpiece. A young artist, Benjamin Shine, has transformed his elephant into a London black taxi which lights up at night. Another popular favourite is The City in the Elephant where you can look inside and see a miniature world within! There are elephants painted as the British



flag, newspaper and even fish and chips. All of them are sure to bring smiles to people's faces.

After the parade is over, each elephant will be auctioned (продан с аукциона) and the money will be used to help prevent the tragedy of Asian elephant extinction.

- 5 How does the Elephant Parade help Asian elephants? Can we call it another example of globalisation? Does globalisation have a positive or a negative effect in this case? Write a 5–8 sentence essay.



## Unit 4 Section 4

97 Match the words you formed in Ex. 96 with the definitions in the table. Use your Workbook.

1	unwilling to accept other's beliefs or behaviour	...
2	unlucky	...
3	impossible to prepare for	...
4	impossible to stop, inevitable	...
5	cruel, not caring when other people are suffering	...
6	surprising	...
7	not being watched over (particularly luggage)	...
8	rude	...

98 Read the text and choose the sentence which best summarises it.

- 1 Everyone experiences culture shock and it is impossible to do anything about it.
- 2 Although it's impossible to avoid culture shock, you can prepare for it so as not to suffer too much.
- 3 If you prepare properly, you will never experience any culture shock.

Living in a new culture can be exciting, personally rewarding, and intellectually stimulating. It can also be frustrating. It is one thing to visit a country, moving on when you have seen enough, and it is quite another to live there and function according to a different, and sometimes, mysterious set of norms. Participation in an exchange programme provides a rare opportunity for you to begin to know another society from within. But it involves certain responsibilities. The most important one is to adapt one's behaviour to the customs and expectations of the host country. This is not to deny one's own culture but to respect that of others. Another, even more **subtle**, responsibility you have is to remain open in order to become aware of similarities and differences, and to learn rather than to judge. Be aware that this could be the most rewarding experience in your education.

People usually experience many emotions while adapting to a foreign culture, ranging from excitement and interest in the new culture to depression and fear of the unknown.

The difficulties that you experience as you get used to a new society can be a result of what is called "culture shock". Most experts agree that culture shock is **inevitable** in one form or another. But getting used to a foreign culture, and living through difficult times of change can be a satisfying experience, and certainly worth the **occasional** discomfort and extra effort.

One tends to get the impression that "culture shock" is some kind of disease that everyone catches and after a certain length of time, gets over it; but nothing could be further from the truth. There are people who go overseas and never recover from this condition despite the length of their stay. This is because "culture shock" is actually caused by the **mismatch** of cultural attitudes, not by some virus. And it's easily seen that the traveller who doesn't keep his or her mind open, and doesn't make any effort to try to understand a foreign culture, is always going to be in a state of shock. Such people should stay at home, for if they hold onto their own attitudes, they will never change!



One of the causes of negative reactions to another culture is the tendency to judge something that is different as **inferior**. It is important to be open toward the culture into which you are going, to try to get rid of stereotypes, and to read as much as you can about the culture before your departure. If you educate yourself on the many aspects of the country in which you will be living, you will better understand and appreciate your new

surroundings much sooner. But even with this preparation it is inevitable that you will experience some symptoms of culture shock. You may be unaware that the frustrations and emotions you are experiencing are related to culture shock; when you start thinking back, this becomes **apparent**. If you understand what's actually happening to you and think about its possible causes, you can decrease the effects of culture shock.



**99** Use the context to choose the correct meaning of the words in bold. See "How to guess word meaning from context" in "Learning strategies" (page 168).

**1 subtle**

- a) not obvious and therefore difficult to notice
- b) delicate and complicated

**2 inevitable**

- a) impossible to avoid or prevent
- b) difficult to understand

**3 occasional**

- a) happening sometimes but not regularly
- b) intended for special occasions

**4 mismatch**

- a) a difference or disagreement between two facts or aspects of a situation
- b) a game or sports event in which the two players or teams do not have the same ability

**5 inferior**

- a) not as good as something else
- b) lower in status or rank than someone or something else

**6 apparent**

- a) unclear
- b) easy to see or understand

**100** Two of the following statements are not true according to the text. Find them.

- 1 Living in a foreign country on your own differs a lot from visiting it as a tourist.
- 2 To feel good in a different culture you need to forget about your own.
- 3 Overcoming difficulties connected with culture shock can be very rewarding.
- 4 Some people believe that culture shock is a disease but this is not so.
- 5 If you are not prepared to make some effort to understand a different culture, you'd better stay at home.
- 6 People often think that if something is different, it is good.
- 7 If you learn as much as you can about the culture you are going to live in, you will help yourself to overcome culture shock.

**101** Look through the text again and do the following steps.

- a) Underline all the adjectives which describe living in a foreign culture.
- b) Find the words for emotions people have while adapting to a foreign culture.
- c) Find some verbs related to adapting to a foreign culture.

**102** Prepare to report the main ideas of the text in 4–5 sentences. See "Taking notes from a text" in "Learning strategies" (page 168).





**94** Imagine that you are old enough to drive and have enough money to pay for your own car. What make (марка автомобиля) would you like to have? Describe your dream car. Use the Internet if necessary.

**95** Choose one of the texts about different opportunities to get entertainment. Read it and put the missing sentences in the appropriate places.

#### a) The Auto Show

It took me seconds to get dressed and at breakfast we discussed our plans.

There were some old-fashioned cars which dated back to 1920s — 1930s and a long row of Hondas, Fords, Toyotas, BMWs, Chryslers, Lexus, Dodges, and Mercedes.

Saturday morning was not encouraging at all. It looked like rain and I didn't feel like getting out of bed.

Everything changed when my dad came into the room and handed me a ticket — a ticket to an auto show. Even Mum seemed to be excited about the show and kept talking about it over her tea.

The sky was clearing up by the time we took our seats at the stand and, to our delight, the weather got better. The show was great! These very brave people called stuntmen were driving different cars and motorcycles. They did "wheelies" — a trick when they drive a motorcycle on one wheel. They drove a car through fire on two wheels and then their cars jumped over another car. I knew that some of the stuntmen had taken part in shooting (съемки) action films. They did such dangerous and risky tricks. We were cheering them on and Mum was wondering how they managed to keep the cars in one piece after performing all of those tricks.

When the show was over, we went to a special place where lots of cars were on exhibit. Mum liked a black Rolls Royce because it looked expensive and romantic as if from an old film, but Dad's and my choice was an open top Hummer H2.

We spent the rest of the day watching the cars and admiring them. I don't know if I'll ever go to an auto show again but it was my idea of a real day out.



#### b) The Rock Concert

I had put on the appropriate clothing for the occasion: tight black jeans and a black and silver jumper.

Unfortunately, I will not be able to dance like them.

We had been planning on going to the rock concert for several weeks, but it wasn't easy to get the tickets. That's why, when my boyfriend Jason managed to buy them, I was delighted.

The night of the concert came, and Jason dropped by to pick me up. It matched all right and I looked great in it. At least Jason thought so. We promised our parents to behave and to be home on time.

We went to see the famous group, the Rolling Logs. They were gorgeous! The electric guitars sounded all right and I liked the drummer a lot. The special effects were beyond all expectations. To tell the truth, I prefer this style of music to others. It's very energetic. It makes you dance and jump and cry. It may be too loud sometimes, and everybody around you looks a little bit crazy, but what's wrong with that? It's only for two hours and it gives you energy for many days afterwards.

I hope that when I'm an old lady, I will still be able to understand and even share my grandchildren's taste in music. That's why I'm enjoying myself now!



**35** Listen to the interview and match the speaker with the question.

See "How to deal with listening test questions" in "Learning strategies".

Are there any English words that mean completely different things in various parts of the world? \_\_\_\_\_

Does the internet create a universal language for quick and easy communication? \_\_\_\_\_

How many people speak English as a first, and as a second language worldwide? \_\_\_\_\_

4 Which varieties of English are spoken by the largest and the smallest numbers of people? \_\_\_\_\_

5 Are there varieties of spoken English which might be impossible to understand by some native English speakers? \_\_\_\_\_

6 Why does English have so many different words and accents in the various countries it is spoken in? \_\_\_\_\_

**36** a) Look at the list of languages and put them in order from most to least spoken in the world.

Arabic Bengali English Hindi Japanese Mandarin Chinese  
Portuguese Russian Spanish

b) Listen to the recording and check your guesses. Fill in the 1st column of the table in your Workbook.

World language ranking	Number of native speakers	Number of speakers as a second language	Total number of speakers

**37** Listen to the recording once again and fill in the rest columns of the table in your Workbook.

**38** Work in pairs. Discuss what foreign language you would like to learn and why.



**39** Work in groups of 3-4. Make a list of reasons why people learn foreign languages.

**40** Read the text and add more reasons to your list. Then share your lists with other students.

**L**earning a second language is beneficial to all. Learning to speak foreign languages may be the best thing you can do to improve your life and open new doors.

First of all, you get access to knowledge. What are you interested in? Is it science? Music? Computers? Health? Business? Sports? Today's media, such as the internet, television, and the press, give you almost unlimited access to knowledge about your favorite subjects. After all, we live in the information age, don't we? There's only one problem. Most of this knowledge is in a foreign language.

If you can communicate in other languages, you can:

Contact people from all over the world. Talk about your ideas and opinions on internet discussion groups. Send e-mail to interesting people. Learn about their life and culture.

Travel more easily. Communicate with people wherever you go. Ask directions, have a





conversation, or... ask for help. Who knows, may be a foreign language will save your life someday!

Language competence in a second language increases your job opportunities, and pushes your career forward. If you want a good job in business, technology, or science, get out of that armchair and start learning languages now!

Knowing a foreign language will let you:

Put "excellent knowledge of English or French" on your CV. Get your dream job, earn more money and create your future.

Gain technical knowledge. If you're going to read about technology, computer science, genetics or medicine, you'll probably have to do it in a foreign language. So you will understand your subject area even better and become a solid employee.

Foreign languages let you experience the culture of the world. You can do wonderful things, such as watch films in their original form. Once you try it this way, you'll never go back to dubbed versions! You can also read great books. There is an amazing number of titles — from classic plays like *Hamlet* to modern love stories like *A Knight in Shining Armor* and modern thrillers like *Jurassic Park*. And what about enjoying music more? Believe us, music is much better if you can understand the words.

Learning languages is not only useful, but it also gives you a lot of satisfaction.

Making progress feels great. You'll never forget the moment you discover you can speak with foreigners or watch a TV programme in another language. Languages make you a more powerful, happier person. It is not difficult to imagine some of the situations where knowing a foreign language would give you a great feeling.

### Mini-project: A poster "Foreign languages in my life"

#### 41 Work in groups of 3–4. Follow these steps:

- Why is learning a foreign language important to you? Write a list.
- Read through the list of reasons you have written and revise it. Choose the most important factors.
- Think about how these factors influence / could influence your life.
- Plan your presentation. Write the key points and the supporting arguments.
- Design a visual support in the form of a poster.
- Decide who will say what.
- Make the presentation.

**Use:** beneficial for all, excellent knowledge, improve your life, effective(ly), easily, powerful, successful, amazing, enjoyable experience

#### Dialogue vocabulary

First of all,...  
After all,...  
I think,...  
I doubt that...  
I am convinced that,...  
We..., don't we?

Dreimal Deutsch

Only I can take Elysee, Royal tells her party

No love lost with as Italy cries for

TRAVEL TALK  
SPANISH

C1 You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your friend who writes:

...And now I have a rather big sum of money. I don't want to waste it on useless things. So, I need your advice.

I've been dreaming of two things for a long time: a good computer, maybe a notebook, or a trip to a foreign country. The problem is I like both ideas and I cannot make up my mind. What would you do if you were me?

Write a letter to Sasha. In your letter express your opinion and advise him what to do.

Write 100-150 words.



**68** Choose the words from Ex. 67 to fill in the gaps in these sentences. Make any necessary changes.

- 1 The increased use of advanced technologies could greatly ... the economic development of any country.
- 2 Some scientists believe that the human body has not ... radically since prehistoric times.
- 3 Research findings can be used to ... the way humanity develops.
- 4 Scientists believe that the present environmental situation can be ... and even improved.
- 5 It's extremely important to ... the right balance between the technological and the spiritual development of humanity.
- 6 Is it possible to ... people and nature nowadays?

WORD FOCUS: WORD FORMATION:  
NOUN SUFFIXES -ENCE, -ANCE, -ITY, -TY

**69** Complete the following table with the missing word forms. Use your Workbook. Consult the dictionary if necessary.

noun	verb	adjective
		active
	depend	
		reliable
humanity		

**70** Change these words to form nouns and add them to the table in your Workbook.

able, enter, differ, curious, safe, appear, prefer, certain, original, honest, electric, refer, interfere, public, popular, formal, disturb, attend

**71** Read the text and match the titles with the paragraphs.

- a) The global community has to make a crucial choice.
- b) Several ways people influence nature.
- c) Will the scientist's prediction come true?
- d) People can help the Earth maintain its balance.
- e) A biologist's opinion.
- f) A scientist's prediction about the new nature of our planet.
- g) Human creativity will help to lessen human impact on the Earth.

### Human impact on the Earth. How do we lessen it?

- 1 Nearly 70 years ago, a Soviet geochemist made a surprising observation: through technology and great human numbers, he wrote, people were becoming a geological force, shaping the planet's future just as rivers and earthquakes had shaped its past. Eventually, the scientist, Vladimir Vernadsky [CG], wrote that global society, guided by science, would soften the human environmental impact, and the Earth would become a "noosphere" — a planet of the mind, "life's domain ruled by reason".
- 2 Today, a broad range of scientists say that part of Vernadsky's thinking has already

### Glossary

impact — an effect or influence  
ecosystem — all the plants and animals in a particular area, considered as a system with parts that depend on one another  
sustainable — capable of continuing for a long time; not harmful to the environment  
rate — the speed at which something happens  
emission — a substance, especially a gas, that goes into the air





been proved correct: people have significantly altered the atmosphere and are the dominant influence on ecosystems and natural selection. The question now is whether the rest of his vision will come true.

- 3 Humans have realised the environmental damage of the last century. With the aid of satellites and supercomputers, they now have a real chance to balance economic development with the environment beginning with sustaining the Earth's ecological systems.
- 4 "We've come through a period of finally understanding the nature and effect of humanity's transformation of the Earth," said William Clark, a biologist at Harvard University. "Having realised it, can we become clever enough to be able to maintain the rates of progress?" he asked. "I think we can."
- 5 Some scientists say people can't understand the living planet well enough to know how to manage it. But this problem attracts world leaders and thousands of other participants to summits where they discuss ways of sustainable development. Communities and

emissions of carbon dioxide



countries face choices that are likely to determine the quality of human life and the environment well into the 22nd century.

- 6 Human activity has such a great influence on the planet's ecology that it is no longer possible to separate people from nature. Emissions of carbon dioxide, whether from an Ohio power plant or a Bangkok taxicab, contribute to global warming. Shoppers in Tokyo seeking inexpensive picture frames send people deep into Indonesian forests.
- 7 Experts conclude that the same inventiveness that accelerated human development can be used to soften human impact.

**72 Match the words in the two columns to get word combinations. Then check your answers by finding the combinations in the text in Ex. 71.**

shape	the ecological system
alter	people and nature
sustain	human development
maintain	the future
separate	the rate of progress
accelerate	the atmosphere

**73 Answer the questions using the information in Ex. 71.**

- 1 What does Vernadsky's theory say about the Earth's future?
- 2 Do you think this theory is right? Why? / Why not?
- 3 How has it become possible for people to sustain the Earth's ecosystem now?
- 4 What does the biologist think about human impact on the Earth?
- 5 What kind of choice does the global community have to make?
- 6 What are the three examples of human interaction with nature given in the text?
- 7 What will help people to lessen human impact on the Earth, according to the text?



**116** Complete the text with articles as necessary.**What is happening to our weather?**

Although most of us say we love the hot weather, I wonder if we would feel (0) *the* same if every day was the same with predictable sunshine and heat? Never having lived in (1) ... hot country for more than (2) ... few weeks I am not sure what my (3) ... opinion would be. Maybe I would miss (4) ... rain? There is something about (5) ... freshness that is in (6) ... air after (7) ... summer rainfall. When I was younger I was scared of (8) ... thunder and my mum used to tell me it was only God moving his furniture around! To pass (9) ... time we counted between (10) ... lightning flashes and thunder, (11) ... number we got to was supposed to be (12) ... number of miles away we were from (13) ... storm.

It is shame that today we don't have those

heavy snowfalls, these should be part of everyone's childhood! Sledging down (14) ... nearest slope until your fingers feel as though they will drop off was all part of (15) ... fun! These days with (16) ... first flurries of snow we are given weather warnings and told not to go out unless our journey is "essential". There is (17) ... outcry if schools are closed, but is (18) ... journey to school "essential" in such weather conditions? A debatable point! I remember having to struggle through deep snow to get to (19) ... school, but as it was only (20) ... short distance from home and the teachers all lived locally, that was no problem. Nowadays it is somewhat different. Our seasons seem to have disappeared — or have they merged into each other?

**117** Discuss with your partner the following questions.

- What are the biggest threats to the environment today?
- Is anything being done about them?

**118** Read the text and say what the main purpose of the Kyoto Protocol is.**The Kyoto Protocol**

The Kyoto Protocol is an addition to the United Nations Convention on Climate Change.

Countries which ratify this protocol commit to reducing their emissions of carbon dioxide and five other greenhouse gases. Industrialised countries have specified reduction targets and can engage in emissions trading or what's being called "Joint implementations". Finally, countries can take part in a third instrument, the "Clean development mechanism".

A total of 141 countries have ratified the Kyoto agreement. Notable exceptions include the United States and Australia. The agreement came into force on February 16, 2005, following ratification by Russia.

The Kyoto Protocol may seem just a small first step to dealing with climate change, but it is significant. We have to find ways to contribute to socio-economic growth and at the same time lower our emissions of greenhouse gases.

But the major changes of our energy systems that are required, are not only to reduce their harmful effects, but also to address the oil shortage, the security of our energy supply, and even world peace.




8 Read the messages and decide who might say the following.

1. I wish I had thought about more options for my future career.
2. I wish I had done something more marketable at college.
3. I wish I hadn't chosen Maths and Accounting at college.
4. I wish I could have an interesting and well-paid job from the very beginning.
5. I wish somebody had told me how to start looking for a job.
6. I wish life was easier and more fun.

**Employment Agency**
✕


[www.employmentagency.com](http://www.employmentagency.com)

Employment Agency



**Pam**

Hi, I'm Pam. I've always thought I wanted a career as a designer. And now that I am out in the big bad world and it's time to decide, I've suddenly realised that it's simply not for me. However, since I've never looked at any other options, that's all I know about in terms of a career. So I thought maybe you could help me with some advice about **interesting careers**. What do (or did) you go to college for? What do you wish you had done differently? What do you think would be fun to do? I know nothing about the college world, and the future scares me. My parents are putting me under a lot of pressure to decide soon, but I don't want to be stuck in a boring job. Thank you!



**Mike**

Mike here. I'm a recent college graduate with a B.A. in Journalism. I'd like to do something creative, but I don't necessarily want to write. Ideally I'd like to get a job in advertising, editing, publishing, marketing or even the charity sector. It's hard to find a job without much work experience, and even though I've had a couple of part-time jobs, it doesn't help. I'm beginning to worry. At the same time I think I'm too skilled to do photocopying and make tea all the time. I really do want a good job, but how do you get one? I feel lost.





Rachel

I'm Rachel. I'm writing to find out a bit more about this great unknown thing called a job search. Seriously, I'm clueless. I'm doing Marketing at college and I'm getting ready to graduate in June. I've prepared all the relevant documents, but they don't look very impressive to me. I don't even know how you find vacancies to apply for. Maybe someone can give me some guidance. I look through adverts and all I see are senior management positions, for which I don't have the qualifications. Do you think you can give me some advice? Thanks!



Tina

My name is Tina. I graduated from university two years ago and came back to my home town. I've been unemployed ever since! I'm 23, and I have no direction. My degree was in French Literature which, although it was fun to study, isn't very marketable, especially in our little town. To make matters worse, I've been finding it very difficult to think of a single thing I'd really like to do. Most people at least have a dream job or some sort of ambition, but not me. At the moment I'm looking at a few things which I may find interesting, but all of them require further studies, which means I'll have to do a Masters for another year or two, without being sure that I will ever apply this knowledge. It's hard enough feeling like you're going nowhere, but not knowing where you want to go just makes it worse!



Peter

My name is Peter. I'm 23 and I'll be graduating this October. I've studied Accounting and Maths, but now I've decided that I want to write. At the same time I need to find a job that will help me support myself and also stimulate my mind.



Nicole

Hi there, I'm Nicole. I'm feeling fed up. My life reminds me of a computer game, where I have to master endless levels and keep moving on. I've done school, the next level is college, then there will be a job level, a family level, then retirement, grandchildren, and then... Where's the time for a break? Where's the opportunity to stop and think? I'm supposed to be enjoying myself as a teenager, going out, dancing and clubbing, but instead I have to concentrate on getting ready for college. Life is so unfair.

## APPETIZERS

### CHICKEN STRIPS 6.95

Chicken breast tenderloins served with ranch dressing.

### DEEP FRIED HAVARTI CHEESE 6.95

Danish cream Havarti, breaded and deep fried to a golden brown served with Cocktail Sauce.

### DEEP FRIED MUSHROOMS, ZUCCHINI, OR COMBO 8.95

Fried in our special, crunchy, spiced beer batter.

### HOME FRIES 4.50

Huge order of our own fresh cut French fried potatoes.

### CLAM MUNCHIES 6.95

Deep fried clam strips served with Havarti cheese.

### CHEESE & CRACKERS 5.95

Large plate of Havarti cheese and crackers.

### AUNT FRAN'S SMOKED SALMON SMOOTHIE 9.95

A blend of natural smoked salmon, spices, celery and onion served with crackers—fantastic with beer or light white wine.

### CALAMARI 8.95

NEW! Lightly dusted calamari tubes and tentacles. Delicious!

### BUFFALO STYLE WINGS 8.95

Deep fried chicken wings coated with our own special, hot spicy glaze. Served with celery and bleu cheese dressing.

### SHRIMP BOWL 7.95

Bay shrimp cocktail served with celery, cheese and crackers.

## DINNERS

**\*All Dinners Include Home Fries & Shrimp Salad**

Choice of dressing (French, Thousand, Bleu Cheese, Italian, Ranch, Honey Mustard)

\*child's plate excludes salad

### FISH

large ..... 19.75

medium..... 16.75

small ..... 12.75

child's plate ..... 8.75

### SHRIMP

large ..... 17.75

medium..... 15.75

small ..... 12.75

child's plate ..... 8.75

### OYSTERS

large ..... 17.75

medium ..... 15.75

small ..... 12.75

### SCALLOPS

large..... 17.75

medium ..... 15.75

small ..... 12.75

child's plate ..... 8.75

### COMBO (fish, shrimp, oyster, scallops)

large..... 20.75

medium..... 17.75

small ..... 13.75

TO GO ORDERS ADD 25¢

## SALADS

### BONNIE'S SHRIMP CRUNCH SALAD 6.95

Shredded carrots, celery, green onions blended with tender shrimp, mayo, crunchy noodles and sunflower seeds.

### DEPOT PESTO SALAD 6.95

Chilled pasta shells tossed with pesto and shrimp, served with crackers and lemon.

### LARGE SHRIMP SALAD 13.95

Huge platter of salad covered with bay shrimp, served with Havarti cheese, crackers and orange wedges.

### MEDIUM SHRIMP SALAD 11.95

Served with crackers and cheese.

### SMALL SHRIMP SALAD 9.95

Dinner size bowl of salad mounded with bay shrimp and served with crackers.

### SHRIMP BOWL 7.95

Bay shrimp cocktail served with celery, cheese and crackers.

## CHOWDER

Depot Chowder Bowl..... 4.95

half bowl ..... 3.95

Depot Chowder 'n Salad..... 8.75



## Section 5 Feeling safe



**111** Make a list of the least "green" products you use in every day life.

**112** Read the descriptions of such products and match them with the pictures. Fill in the gaps in the texts.



wipes

## Small crimes against the planet



lettuce

ready meal

air freshener

1 This ... is called "Sweet Baby", and if you spray it around, your room will have the odor of perfumed baby nappies. You probably wouldn't like it, especially if you don't have or want a baby. Moreover, the label on it states openly that it is harmful to the environment. What is new about it is that this ... operates on electricity, which means you will be wasting energy together with filling the air with unwanted perfume. If you have your ... on for 15 hours a day, one refill will last for up to 80 days.

2 Go to any chemist's and you will find a big variety of them: makeup remover ..., hand ..., tooth ..., wood ..., dog ..., window ... and houseplant leaf ..., each containing some special compound that makes them particularly suitable for a certain type of usage. The whole ... industry exploits the idea that a separate disposable cloth for every chore exists. I actually find that many of them are exceedingly unnecessary. For example, I wouldn't choose to buy any houseplant leaf ... since I wash my plants with soft soap foam under a nice cool shower! And they like it!

3

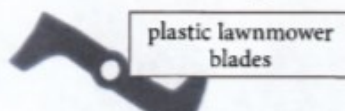
So you don't like to cook? Then this invention is for you! The kit consists of a cardboard sleeve, a plastic tray, a beef burger, a bun, some chips, some tomato sauce and a foil tray to cook everything in. Everything is wrapped separately and put in a box or sachet. But there is more here to throw away than there is to eat, and the use-by date gives you only 24 hours before the whole thing goes in the bin unopened. It seems that ... producers think that you have nothing in your kitchen apart from a microwave oven!

4

Using these makes me want to kill someone! You may also be familiar with this terrible product if you have got a cheap electric lawnmower: steel ... have been replaced by disposable plastic ones, and they barely are able to last for 15 minutes. They don't actually cut the grass but shred it, and only one sort is compatible with your make of the mower. Surprisingly, the label is said to be made from 100% recycled paper.

5

Do you think it is possible to be 75% organic? I don't think so! The label on a package of this fresh ... says it is 100% organic and invites us to admire its quality. Moreover, it says that it is alive and hydroponic, which is just another way of saying that is grown in water. I don't immediately understand why that means the ... has to be put into a thick plastic, individual box and exported from Canada. Some people are ready to pay more for organic food thinking they are doing so partly out of concern for the environment, but this is not exactly the case.



plastic lawnmower blades



**108** Read the interview and put the events in the correct order.

- 1 Kelly found a job in a factory.
- 2 Kelly found a job in a laundry of a hotel.
- 3 Kelly's neighbours moved out.
- 4 Kelly moved to a flat on a main road.
- 5 Kelly decided to leave the country.
- 6 Kelly moved to a block of flats.

**INTERVIEW**

*Journalist:* Today we're focusing on the problem of noise — noise at home and noise at work. Medical experts agree that there are definite links between noise and stress levels... the noisier the environment, the more stress you are likely to experience. And it's even worse when a person has to live and work in noisy environments. This is Kelly Emerson's problem...

*Kelly:* ...the first place I lived in when I moved here was really terrible. It was on a main road... and I was used to living in the country. There were lots of cars and lorries passing by the front door all day and night. Because of this I decided to move, but things got much worse...

*Journalist:* Kelly moved from her house on the main road to a block of flats. It was next to a park, so it should have been quieter, but it wasn't.

*Kelly:* ...the problem in the next place was the neighbours... the people directly upstairs from me. They played music all night long and got very annoyed when I asked them to stop. The police used to come round two or three times a week, but they only stopped for a few minutes and then set off again even louder. I mean... the problem for me was that there was no break. It was noisy where I lived and noisy where I worked.

*Journalist:* Kelly was working in a laundry of a hotel, the only job that she could find when

she left school, and decided at the same time to move away from her home town. She was advised to look for a job in a quieter environment.

*Kelly:* ... it was very well telling me to get a quieter job. If you've got qualifications, you can do what you like. If you're not qualified, you've got to take what you can get. Anyway, I did what the doctor told me... I left the laundry and went to work in a factory. It was bringing in less money, but it was quieter.

*Journalist:* Kelly was lucky enough to move to a really modern factory where the work involved assembling car stereos. The change she experienced was remarkable.

*Kelly:* I used to feel a pain in my back and my shoulders while I was working in the laundry. I didn't realise it was stress. After a week at the factory, I really felt much better. I suddenly noticed that the pain had gone. Then I started feeling more energetic and I didn't feel so tired at the end of the day. I mean... the difference was quite incredible.

*Journalist:* But there was still the problem of the noisy neighbours. Fortunately for Kelly, a change was about to take place.

*Kelly:* My neighbours moved out. It's much quieter now. The new people in the flat upstairs make less noise than I do. They're so quiet. I think they must tiptoe everywhere. When I think about the way things were, the contrast is incredible. There's really no comparison.

**109** Read the interview again and say what happens when you experience too much noise. What happens when the situation improves? Make notes.





**111** Read the text and take notes. Give the text a title. See "Learning strategies" "Taking notes from a text" (page 168).

Music is a common feature of every culture, and is one of the most popular human interests in the world. People listen to music to suit their mood, or to **evoke** emotions that they enjoy experiencing at the moment. Music has been composed to accommodate any kind of mood, from the depths of **despair** to complete happiness.

Music suggests much about the society in which it is created. Whether it is a traditional song, a Strauss [CG] waltz, a gospel song [CG] or a rock video, music reflects the culture it comes from. It expresses experience as well as **affecting it**, creating feelings and **responses** in the listener.

Like many art forms, music mirrors society, sometimes raising questions about norms and values, and sometimes even causing change. When this happens, music can end up serving a purpose it was not necessarily intended for.

Popular music has been known to create an **identity** for groups of people. Songs that were popular during World War II helped unify soldiers with those at home, for example, songs by E. Petersburgsky "Dark-blue Shawl" and V. Soloviev-Sedoy "We Haven't Been Home for Long", "The Evening Before the Raid", and "My Moscow".

Songs and music sometimes become symbols for a particular group of people, a place or a historical event. Some music is even considered a symbol for a whole generation. Probably for your parents, singers such as Victor Tsoy (*Kino*), Boris Grebenshchikov (*Aquarium*), and Yuri Shevtchuk (*DDT*) created much of the music that embodied what it was like to be a teen in the 1980's.

Music exists in many forms and means different things to different people. But is music one of mankind's most exquisite forms of art?

### Glossary

unify — to unite people or countries so that they will work together  
 embody — to be the best possible example of a particular idea, quality, or principle  
 exquisite — extremely beautiful and delicate



**112** Read the text again and explain why the following statements are incorrect. Refer to examples in the text.

- 1 People listen to music only to entertain themselves.
- 2 Music cannot reflect all people's moods.
- 3 Music doesn't say anything about the society in which it is created.
- 4 Music cannot change anything in a society.
- 5 Popular music helps give an identity to only one group of society.
- 6 Music cannot symbolise only one generation of people.

## UNIT 4

## Trying to become a successful person

## Section 1

## Who is a successful person?

1 Discuss with your classmates and decide what makes a successful person?

A successful person is a person:

- who lives separately (*отдельно*) from his family
- who is independent in his relations with other people
- who doesn't have friends and doesn't rely on other people
- who shares everything he/she has with other people
- who works hard every day to become better and cleverer
- who succeeds by his/her own efforts alone
- who thinks of himself more than about other people

2 Name any successful person you know. Look at the photos of successful people. What is she/he famous for? Use the Cultural guide if necessary.



3 Translate the phrases. Create your own sentences.

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| own<br>(свой собственный, владеть) | — his own idea / with my own eyes       |
|                                    | — mind your own business                |
|                                    | — on my / his / her own (alone)         |
|                                    | — to own a house                        |
|                                    | — owner (владелец)                      |
|                                    | — He has become the owner of a company. |
| equal<br>(равный)                  | — equal opportunities                   |
| equally<br>(поровну)               | — All men are created equal.            |
|                                    | — to share something equally between... |
| unequal<br>(неравный)              | — unequal chances / opportunities       |

4 Read an extract from the interview given by Liza Carey from the United States. Entitle the text with any sentence from it.



The USA is one of the biggest and richest countries in the world! There are a lot of things our country is famous for. Who in the world has not heard of Coca-Cola and McDonald's, Microsoft and Hollywood? But our country is much more than General Motors and Boeing. Disneyland and Levi Strauss. We are proud of our people, the Americans who have created these world famous things. Most of these people succeeded by their efforts alone starting without any money or social position. Just think of Abraham Lincoln, Jack London, Walt Disney, the McDonalds brothers, Neil Armstrong, Bill Gates and many other self-made men.

We're all born equal. But after that we are on our own. Nobody is going to hand you success on a plate.

If you want to succeed, you'll have to make it on your own: your own energy, your own head, your own ambitions. If at first you don't succeed, try, try and try again.

5 Look through the text again and find the words which could be a motto for a successful person.

6 Read the names. Match. Use the Cultural guide if necessary.

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Abraham Lincoln<br>[ˈeɪbrəhəm ˈlɪŋkən] | "White Fang",<br>"Martin Eden"       |
| Walt Disney<br>[wɔːlt ˈdɪzni]          | jeans                                |
| Jack London<br>[dʒæk ˈlɒndən]          | Microsoft                            |
| Levi Strauss<br>[ˈleɪ ˈstraʊs]         | Disneyland                           |
| Neil Armstrong<br>[niːl ˈɑːrmstrɒŋ]    | one of the greatest<br>US Presidents |
| Bill Gates<br>[bɪl ˈɡeɪts]             | the Moon                             |

7 Say which ideas in the text you agree or disagree with? Why?

Use: I agree (disagree) with...  
I have a different opinion  
It seems to me that...  
In my opinion...  
As I see it...  
I believe that...

## PRONUNCIATION FOCUS

8 Listen and read the words. Mind the stress.

**First syllable:** 'clever, 'serious, 'talkative, 'cunning, 'naughty, 'teenager, 'student, 'adult, 'sociable, 'curious, 'tolerant.

**Second syllable:** in'dustrious, in'telligent, cre'ative, po'lite, suc'cessful, suc'ceed, am'bition, am'bitious, your'self.

**Third syllable:** inde'pendent, maga'zine, inter'national.

**Double stress:** ˈEnglish-ˈspeaking, ˈself-ˈmade, ˈhard-ˈworking, ˈcompe'tition.

9 Work in pairs. Write down a list of words which characterize a successful person. Share your ideas with your classmates.

Example: We believe that a successful person should be ambitious.



First Day At School

Poem by Roger McGough

A millionbillionwillion miles from home  
Waiting for the bell to go. (To go where?)  
Why are they all so big, other children?  
So noisy? So much at home they  
Must have been born in uniform  
Lived all their lives in playgrounds  
Spent the years inventing games  
That don't let me in. Games  
That are rough, that swallow you up.

And the railings.  
All around, the railings.  
Are they to keep out wolves and monsters?  
Things that carry off and eat children?  
Things you don't take sweets from?  
Perhaps they're to stop us getting out  
Running away from the lessins. Lessin.  
What does a lessin look like?  
Sounds small and slimy.  
They keep them in the glassrooms.  
Whole rooms made out of glass. Imagine.

I wish I could remember my name  
Mummy said it would come in useful.  
Like wellies. When there's puddles.  
Yellowwellies. I wish she was here.  
I think my name is sewn on somewhere  
Perhaps the teacher will read it for me.  
Tea-cher. The one who makes the tea.

## Lesson 3

## We mustn't kill animals for clothes

## Приставка re-

Наличие приставки **re-** перед глаголом означает *снова, заново*. Во многих случаях **re-** соответствует приставке *пере-*.

Например: **Restart** the computer! — *Перезагрузи компьютер.*

*Jack is late. We'll have to **reheat** his food.* — *Джек опаздывает. Нам придется разогреть его еду еще раз.*

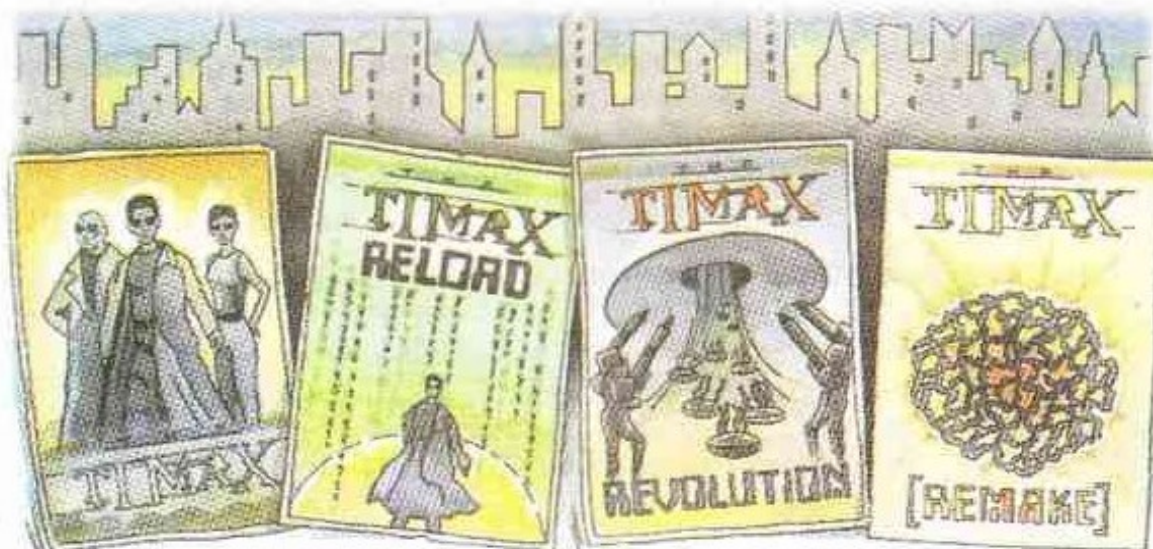
*He had to **reread** the story.* — *Ему пришлось заново перечитать рассказ.*

## 1 Rewrite these sentences. Use the prefix re-.

**Model:** Write these sentences again. — **Rewrite** these sentences.

1. Use this bag again.
2. The workers had to build this wall again.
3. We made a mistake. Count the people again.
4. This flat is very old. We must decorate it again.

## 2 Look at the pictures. Find words with the prefix re-. Try to guess the meaning. Check your answers in the dictionary. В каком случае re- является префиксом, в каком — это часть корня слова?



## 3 Listen and read.

to recycle — перерабатывать  
a fur coat — шуба  
a fine — штраф  
rubbish — мусор

to turn off — выключать  
to turn on — включать  
to pay — платить



4 What do you think: Are these statements about people in England true or false?

1. People never forget to turn off the lights, because electricity is expensive.
2. Nobody wears fur coats, because it is not cold.
3. People sort their rubbish, because they want to help the environment.
4. People use pooper scoopers (совочки) and clean up after their dogs.
5. Nobody drops litter, because they like their towns and cities clean.
6. Nobody goes camping, because it's bad for the environment.
7. There are special factories which recycle materials.

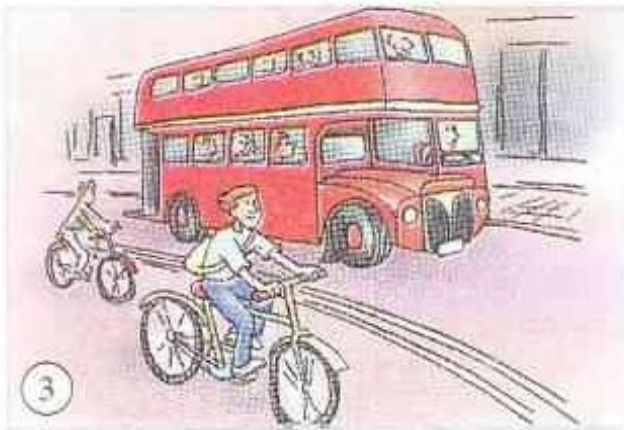
5 Rob is telling his new friends about the environment in his country. Listen and read. Guess the meaning of the underlined words. All of them are *Friends*.

1. We sort our rubbish: there are special containers for paper, tins, food, white glass, brown glass and green glass. After that special factories recycle these materials and people reuse them.
2. We never drop litter in the street. If somebody sees you, you have to pay a fine.
3. We never forget to turn off lights and water. Water, heating and electricity are expensive!
4. A lot of people use public transport. They don't go by cars, because firstly, cars pollute the atmosphere and secondly, because it's very difficult and expensive to park a car in a big city.
5. We clean up after our dogs with special pooper scoopers. If we don't — the fine is £50.
6. Our winters aren't very cold, so nobody wears fur coats. If you wear a fur coat, sometimes people from Greenpeace spray your coat with paint. "We mustn't kill animals for clothes," they say.
7. When we go camping, we never make campfires. We use camping stoves.

Find the words with *re-*, a synonym of the word *litter*, the opposite of *turn on*. Explain their meaning.

6 Match the pictures and the facts from the text.





**7** Compare your answers (Ex. 4) with the information from Ex. 5. How do people in England protect the environment? Why do they do it? Start with:

In England people...

Some people do it because...

**8** What can you save? Match the parts of the sentences.

1. If I sort my rubbish,
2. If I reuse my old exercise books,
3. If I don't wear a fur coat,
4. If I always turn water off,

- a) I can save the environment.
- b) I can save the oceans, seas and rivers.
- c) I can save the forests.
- d) I can save the animals.

**9** Discuss: How do people in Russia help the environment? How can you help the environment?

**10** Write turn on or turn off.

1. I'll ... the TV because nobody is watching it.
2. ... the radio! I want to hear the news.
3. You mustn't forget to ... the light.
4. Let's dance. ... the music.



## Are you as green as grass?

**Start here**

Do you drop litter in the street?

**No** → You hate camping.

**Yes** → When you leave the campsite, you always take your litter with you.

**No** → Some litter lasts forever.

**Yes** → Some litter lasts forever.

You are a vegetarian because you are sorry for animals.

**No** → Some litter lasts forever.

**Yes** → Are there places with very bad air pollution in Russia?

**No** → Do you reuse old bottles and plastic bags?

**Yes** → Do you reuse old bottles and plastic bags?

**No** → Do you think animals aren't important?

**Yes** → Do you think animals aren't important?

You'll have a plastic Xmas tree this year.

**No** → People from Greenpeace are doing a very important thing.

**Yes** → People from Greenpeace are doing a very important thing.

Pooper scoopers will never be popular in Russia.

**No** → Do you eat a lot of fruit and vegetables?

**Yes** → Do you eat a lot of fruit and vegetables?

Is it OK to cut down trees?

**No** → Do you eat a lot of fruit and vegetables?

**Yes** → Do you eat a lot of fruit and vegetables?

Do you have a pet?

**No** → Do you think recycling can really help the environment?

**Yes** → Do you think recycling can really help the environment?

Do you think recycling can really help the environment?

**No** → Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

**Yes** → Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

Without forests we'll have no air.

**No** → It is OK to leave the campfire. It's going to rain soon.

**Yes** → It is OK to leave the campfire. It's going to rain soon.

It is OK to leave the campfire. It's going to rain soon.

**No** → Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

**Yes** → Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

Everybody must think about the environment every day.

**No** → Without forests we'll have no air.

**Yes** → Without forests we'll have no air.

Without forests we'll have no air.

**No** → It is OK to leave the campfire. It's going to rain soon.

**Yes** → It is OK to leave the campfire. It's going to rain soon.

It is OK to leave the campfire. It's going to rain soon.

**No** → Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

**Yes** → Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

Pollution is not a problem. Scientists will invent something and save us!

**No** → You are as scary as Cruella DeVil from 101 Dalmatians. If you don't know this lady, it doesn't matter. We'll explain. Cruella DeVil is a very, very nasty woman. She hates dogs and makes fur coats out of them. Do you want to be like her? If you don't, revise this unit.

**Yes** → You are as scary as Cruella DeVil from 101 Dalmatians. If you don't know this lady, it doesn't matter. We'll explain. Cruella DeVil is a very, very nasty woman. She hates dogs and makes fur coats out of them. Do you want to be like her? If you don't, revise this unit.

You are as green as grass! You worry about the environment and love animals. You know a lot about them. You are nature's best friend and the hope of the Earth! You worked really well on this unit.

You think about the environment, but only if it doesn't cost you anything. You are sorry for animals when you see them on TV, but you are not ready to do anything for them. Open your eyes and look around. Our planet needs you!

## Section 6

## How many languages can you speak?



**50** Read the text. Answer the question given in the title.

**How many languages can a person know?**

Of course, you know some people who speak more than one language. We must not think that only great people can learn many foreign languages.

In modern times, when science and technical knowledge are progressing so fast, all kinds of specialists need foreign languages in their work — teachers and doctors, politicians and actors, engineers and businessmen, and people of many other professions.

If a person doesn't know foreign languages, if he or she must wait for translations, he can't hope to know all the news in his field. If he can't use a computer, read the texts in English on the Internet and communicate with his partners by computer, he can hardly hope to be up to date in his work.

Very soon he will be months and even years behind the times.

"But," you will say, "how can I hope to learn so much? I have enough difficulty learning one language."

The answer is that when we have learned one foreign language, learning a second foreign language is much easier. Learning a third foreign language is much easier than learning the second, and so on.

There are many people all over the world who have discovered this secret. They know that success in foreign language learning is connected not only with a person's natural talent. You must work hard to learn your first foreign language. After the first, other languages are a much easier task.

**51** Decide whether the following sentences are true (T) or false (F).

1. Great people are the only ones who can learn many foreign languages. ☐
2. All kinds of specialists need foreign languages in their work. ☐
3. If a person only speaks his mother tongue, he'll know all the news in his field. ☐
4. To be up to date in the work a person should read texts in Esperanto on the Internet. ☐
5. Learning a third foreign language is easier than learning a first foreign language. ☐
6. You must work hard to learn your first foreign language. ☐

**52** Translate the word combinations. Use them in your own sentences.

language — foreign language  
first / second language  
to speak a language / French  
to learn a language

success — to be successful in / to succeed in  
a successful performance

## PRONUNCIATION FOCUS

**53** Listen, read and remember.

[ŋ]	[g]	[ʃ]
language	great	language
beginning	progress	engineer
kingdom	guess	knowledge
English	magazine	German
meeting	grown ups	badge
sing	against	advantage
learning		change
speaking	[n]	large
long	foreign	January
among	knife	jeans
singers	enough	July
ringing	knight	vegetables
finger	sign	legend
	know	bridge
		magic



## Lessons 5, 6 There was a young lady of Niger

### Конструкция *There is / There are* in the Past Simple

Вы уже знакомы с конструкцией **There is / There are**.

Она используется, чтобы сообщить о наличии какого-либо лица / предмета в каком-либо месте.

В Past Simple в этой конструкции используются вторые формы глагола *to be* — **was** и **were**.

Конструкция **There was / There were** используется в тех же случаях и употребляется по тем же правилам.

*There was a bus stop near my house.* — Около моего дома была автобусная остановка.

*There were some books on the table.* — На столе лежали книги.

Вопросительные и отрицательные предложения образуются по общему правилу употребления глагола *to be* в Past Simple.

#### 1 Say the sentences in the Past Simple.

**Model:** *There are a lot of people in the shop today. — There were a lot of people in the shop yesterday.*

1. There's somebody in my room.
2. There's nothing in the fridge.
3. There are some children in the street.
4. Is there anything interesting in that book?
5. Are there any good books in the bookshop?
6. There are very few people in the park this week.
7. There's nothing in his fridge today.
8. There's no hot water in their houses this winter.
9. How many boys are there in your class this year?
10. What is there in your garden this year?

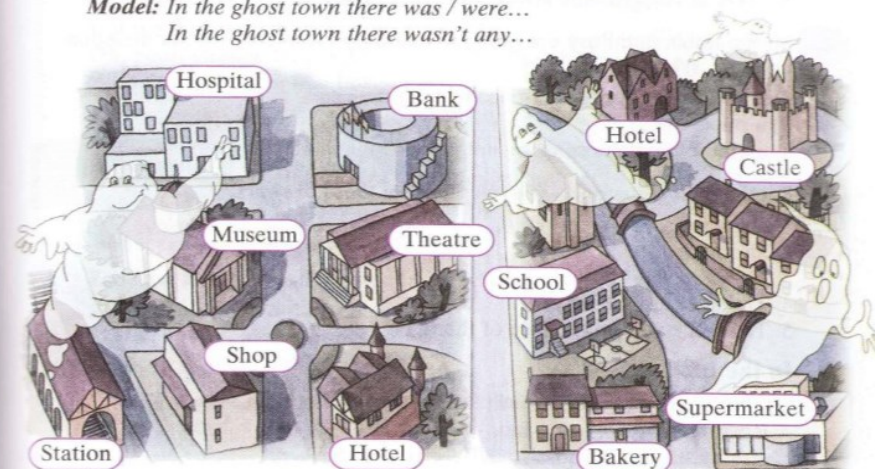
#### 2 Fill in the gaps and complete the sentences. Use *there is, there are, there was, there were*. Pay attention to word order.

1. ... a lot of people in the theatre yesterday.
2. ... a lot of roses in your garden this year?
3. ... water or tea in your mug?
4. How many shops ... in your town five years ago?
5. There ... a lot of flowers in England in May.
6. ... a lot of guests in your flat yesterday?
7. How many posters ... in your room?
8. ... any mistakes in your test last week?

#### 3 Listen to the speaker and correct the mistakes in the picture: What was there in the ghost town?

**Model:** *In the ghost town there was / were...*

*In the ghost town there wasn't any...*



### Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными

Придаточное определительное предложение обычно относится к существительному главного предложения и следует за ним. Придаточное определительное вводится союзными словами **who** (который), если оно относится к одушевленному предмету, или **which** (который) — если оно относится к неодушевленному предмету.

*This is the man who helped me.* — Это человек, который мне помог.

*Yesterday I saw the book which I wanted to read.* — Вчера я видел книгу, которую хотел почитать.

#### 4 Change the sentences according to the model.

**Model:** *Look at this girl. She speaks three foreign languages: English, German and Spanish. — This is the girl who speaks three foreign languages: English, German and Spanish.*

1. Look at this cake. It's very tasty.
2. Look at this actor. He played in my favourite film.
3. Look at this woman. She knows everything about cats and dogs.
4. Look at this table. My grandfather bought it sixty years ago.



5. Look at this man. He helped me find my way in the forest yesterday.
6. Look at this boy. He came to our class last year.
7. Look at this girl. She always gets very good marks in English.

5 Misha, Robin and Rosy are going to Salisbury Plain. Listen to the dialogue and say: *What's a limerick?*

- a) a nonsense poem (стих-бессмыслица)
- b) a poem about love
- c) a kind of Scottish song

6 Read the dialogue and write questions for these answers.

1. She was from Niger.
2. She smiled.
3. The lady was inside.
4. The tiger ate the lady.
5. The smile was on the face of the tiger.

#### In the car

Robin: It's so boring to sit in the car and do nothing!

Rosy: Let's have some fun.

Misha: But how? There's no TV or computer here.

Rosy: Let's write a limerick.

Misha: What's a limerick?

Rosy: A limerick is a nonsense poem. It's short and funny. The first person who wrote limericks was Edward Lear, a Victorian writer. Here's one of his limericks:

There was a young lady of Niger ['nɪgə],  
Who smiled when she rode on a tiger;  
They returned from the ride,  
With the lady inside,  
And a smile on the face of the tiger.



#### FOR YOUR INFORMATION

**Limerick** ['lɪməɪk] — лимерик. The English like these short funny poems. Usually there are five lines in a limerick. The first line rhymes with the second and the last lines and the third line rhymes with the fourth line.

**Victorian** [vɪk'tɔːriən] — викторианский. The period of time named after Queen Victoria who reigned in Britain from 1837 to 1901.

7 Put the lines of this limerick in the right order.

And she got very cold,  
There was a strange lady of Cox,  
But the lady was old,  
Oh, poor, strange lady of Cox.  
Who wanted to live in a box;



Guess the meaning of the underlined words.

1. I like cakes and biscuits ['bɪskɪts].
2. Kangaroos [kæŋɡə'ruːz] live in Australia [ə'streɪliə].

8 Read the limericks and answer the questions:

1. Which of them did Misha write?
2. Which of them did Robin write?
3. Which of them did Rosy write?

Tip: There weren't any animals in Rosy's limerick. Misha's limerick wasn't about a man.

Misha and Robin: Limericks are easy! We can write limericks too.

- 1 There was a young man of Peru [pə'ruː],  
Who wanted to ride a kangaroo;  
But when he came to the zoo,  
There was no kangaroo,  
And that saved the young man of Peru.



- 2 There was an old man of Hungary ['hʌŋɡəri],  
Who was always thirsty and hungry;  
When he came for a visit,  
He ate all his friends' biscuits,  
And they finally sent him to Hungary.



3 There was an old lady of London,  
Who always had ten cats around her;  
When she went out alone,  
She couldn't find the way home,  
And the cats found the lady in London.

- 9 Which limerick is the best, the worst, the funniest? Why?
- 10 Find the name of a city and the names of two countries in the limericks.
- 11 Match the Past Simple forms of the verbs from the limericks with their infinitive forms.

be	eat	save	find	send
want	go	come		have

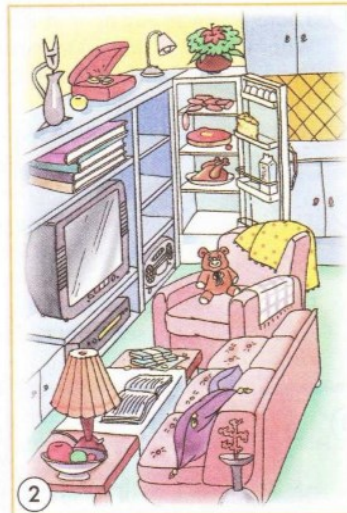
### Homework

- A Look at the pictures. In the pictures you can see the same room before and after the robbery. Describe the pictures and answer the question: What did the robber take?

**Model:** (Picture 1) There was / were...  
(Picture 2) There is / are...

What can you say about the robber:  
What is he interested in? What does he like?

**Model:** He was...  
He likes...  
He is interested in...



- B Here are four famous robbers. Which of them robbed the flat in the picture? Explain your answer.



John



Linda



Robert



Dick

- B Fill in the gaps and complete the sentences.  
Use *which* or *who*.

- I knew a lady ... played tennis every day.
- Kate found a bag ... she wanted to buy.
- He came with Jack, ... was his best friend.
- This is the film ... my mother really likes.
- Everybody looked at the table ... stood in the middle of the room.
- Let me introduce you to the man ... saved my life.
- This is the book ... I liked.


- C Translate the sentences into Russian.

- When I was five, I lived in a house which was very old.
- The girl who is talking to you is my friend's sister.
- Yesterday Sasha spoke to a woman who knew his grandfather.
- She liked the present which her brother gave her.
- There were some children in the room when Mum came home.



## Section 3. What Do British People Like to Eat?


30. Read the text. Say if you have a sweet tooth like the British.



### Sweet tooth

The British have a sweet tooth. That means they like eating sweet things like puddings and pies, jams, biscuits and buns, cakes and rolls.

For the British, any time is eat-a-sweet time: tea-break at work, break at school, watching TV at home, on a car journey ['dʒɜːnɪ], in the cinema or theatre. During holidays like Christmas and Easter, and on special days like Mother's Day and Valentine's Day they eat even more sweet things.



31. Listen, read and repeat. Then read the list yourself.



- [i:] — sweet, tea, tea-break, Easter, mean, meat, cheese, pizza
- [ɪ] — biscuit, foreigner, tin, chips, Christmas
- [aɪ] — pie, slice, kind, type, like, knife
- [æ] — sandwich, salad, Valentine's Day, have
- [eɪ] — cake, break, made, mayonnaise, plate, table
- [ʌ] — bun, Mother's Day, others, lunch, discuss, butter
- [ɒ] — shop, strong, tablecloth, sausage, teapot, foreigner
- [ɔ:] — sort, fork, salt, water, more, before
- [ʊ] — pudding, woman, put, full, look
- [u:] — tooth, juice, spoon, food, too
- [əʊ] — roll, slow, rose, phone, know


32. Answer the following questions:

- 1) What do the words "the British have a sweet tooth" mean?
- 2) What kinds of sweet things do you know of?
- 3) What sweet things do you like?
- 4) When do the British eat cakes, biscuits etc.?
- 5) Are sweet things good for children's health? Why?



33. What are the special days in your family when you eat a lot of sweet things? Say what you usually eat on those days.


34. Read the text. Say if you share English tastes.



**English Sandwiches and English Tea**

A lot of people in England eat sandwiches for their lunch. There are a lot of sandwich shops in London. You can buy all sorts of sandwiches in these shops. You can get meat sandwiches, or salad sandwiches, or meat-and-salad sandwiches. And you can get cheese, egg or fish sandwiches. You can even buy fruit sandwiches. Each sandwich has two thin slices of bread. You put butter and meat between the two slices. Lots of foreigners don't like English sandwiches. They like the kind of sandwich we call a roll. Some foreigners don't like English tea, either. English tea is very strong. We make it in a teapot ['ti:pɒt] (чайник). The English drink a lot of tea.

35. Read what the famous cook says about making sandwiches.

<p>How do you make sandwiches?</p>	<p>Sandwiches can be made using lots of different types of bread — sliced white, brown bread, rolls, etc. The principle is basically (принцип в основном) the same.</p>
<p>What do you need to make them?</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use softened (размягченное) butter and put it evenly (ровно) on the slice of bread.</li> <li>• Use a lot of filling (начинка).</li> <li>• Use a clean knife.</li> <li>• Wash your hands before you start making the sandwiches.</li> </ul>

## Section 5 Would you like to attend a private school?



GRAMMAR FOCUS

### 62 a) Compare:

Her uniform is the same as mine. —  
Ее форма такая же, как и моя.  
Her computer is different from mine. —  
Ее компьютер отличается от моего.  
В подобных фразах употребляется особая  
форма притяжательного местоимения, ко-  
торая не требует после себя имени суще-  
ствительного. Такое местоимение называ-  
ется абсолютной формой притяжательного  
местоимения:  
Whose medal is this? — It's my medal. — It's  
mine.  
It's his medal. — It's his.  
It's her medal. — It's hers.  
It's its medal. — It's its.  
Whose CDs are these? They are our CDs. —  
They are ours.  
They are your CDs. — They are yours.  
They are their CDs. — They are theirs.

### b) Remember:

I	my + noun	mine
You	your + noun	yours
He	his + noun	his
She	her + noun	hers
It	its + noun	its
We	our + noun	ours
You	your + noun	yours
They	their + noun	theirs

**60** Look at the picture of Hampton Private School where students study Russian. Listen to what a teacher of Russian says about it. Complete the sentences.

1. Hampton school is a school for...
2. It is situated in the town of...
3. The students study several foreign languages:...

**61** Discuss with your partner the following topics. Use the information from the text:

1. What are the favourite sports in your school?
2. Is it a school for boys or for girls?
3. Are you for / against wearing school uniform? Why?
4. What kind of school would you prefer: a private or a state one?

### 63 Read and act out:

Cathy: It was a lovely party, wasn't it? But I'm afraid, I have to leave. Are you leaving with me?  
Wendy: Yes. Let's find our coats, then.  
Cathy: Look! This coat is the same as mine, but it's not mine!  
Wendy: Whose coat is this?  
Cathy: I think, it's Jane's. I know for sure, it's hers.  
Wendy: Let's ask her. Jane, is this coat yours?  
Jane: Sure, it's mine!  
...  
Mum: Frank, let's lay the table for 5 o'clock tea. Do you remember whose cups these are?  
Frank: I'm not quite sure. This cup is yours, isn't it?  
Mum: No, it's different from mine. It's much bigger. It's your father's.  
Frank: OK. This one is Karen's. And the red one is mine.  
Mum: And all of them are ours, aren't they?

### 64 Complete the sentences:

- Example: Whose bag is this? ... (It belongs to you.)  
Whose bag is this? — It's yours.
1. Whose test is this? — ... (It belongs to her.)
  2. Whose textbook is this? — ... (It belongs to Steven.)
  3. Whose jeans are they? — ... (They belong to Ted.)
  4. Whose shoes are they? — ... (They belong to us.)
  5. Whose puppies are these? — ... (They belong to him.)
  6. Whose invitation letters are these? — ... (They belong to them.)
  7. Whose ticket is this? — ... (It belongs to you.)
  8. Whose computer is this? — ... (It belongs to her.)
  9. Whose bikes are they? — ... (They belong to us.)

**65** Listen to the text about Hampton Private School again. Explain how it is different from your school.

**66** Read the three stories the conference participants told about schools in Australia, Great Britain and the United States. Find out what is common in them.

Education in Australia is compulsory between the ages of 6 and 15. Most children (about 70 per cent) study in state schools where education is free.

Most Australians live in cities along the eastern and south-eastern coasts. But there are also many remote inland towns on the continent. How are children educated there?

In several states of Australia there are "Schools of the Air". These schools are situated in the areas far away from the big cities and towns. How do students attending the Schools of the Air get a classroom experience? The easiest thing to do is to use a two-way radio or other means of communication. By listening to the radio, watching TV and video the students learn about the world around them though they stay in their own homes.

There is also "School Through the Mailbox" for children who live far away from any school in the area.

Subjects are divided into one- or two-week units. Each unit including new material, illustrations, exercises and tests can be sent to pupils any time.







and students go to public schools and another 6 million are in private schools.

In private schools parents have to pay for their children's education. Most of the private schools have religious education, too.

The relations between students and teachers in state schools are democratic and friendly. In American public schools students wear whatever they want.

Students can choose the subjects they want to study. They often take part in non-academic activities such as sports, drama clubs, school newspaper or radio.

Americans think that each person should achieve all that he or she can.

But some Americans believe that the quality of education is going down. They think that the number of basic subjects is few, students watch too much TV and do too little homework.

In Great Britain there are different types of secondary schools. Most of them are state schools where education is free. But some parents choose to pay for private education. Private (or public) schools in England and Wales are very expensive and they are attended by about 5 per cent of the school population.

The education in public schools is of high quality, the discipline is very strict. Most of private schools are either for boys or for girls.

Public schools are famous not only for their perfect education but also for the right friends and contacts which are useful for a successful future.

In some British schools uniforms are worn by all the pupils, in others the children can wear what they want to. Some public schools in Britain, such as Eton, have uniforms based on what was worn over a hundred years ago.

Some private schools are very famous, such as Eton, Harrow, Rugby and Winchester.

Harrow school is famous as the place where Winston Churchill was educated, as well as six other Prime Ministers of Great Britain, the poet Lord Byron and many other prominent people.

About 90 per cent of all children in the USA attend state or public schools where education is free. In other words 43 million pupils

#### 67 a) Answer the following questions.

What are "Schools of Air"? Where are they?  
How does "School Through the Mailbox" work?  
Which schools in all countries are attended by most students: state or private ones?  
Why do people choose private education?  
What is the difference between public schools in Great Britain and in the United States?

b) Tell about any of famous British schools. Use the Internet.

#### 68 Translate the following words and word combinations. Use them in your own sentences:

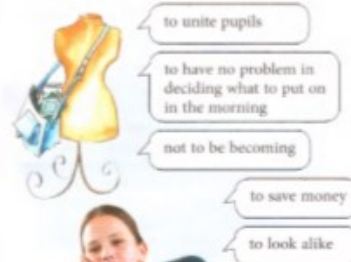
education (образование, воспитание)	compulsory secondary / higher private / state free / not free
to educate (давать образование, воспитывать)	be educated at... self-educated
to attend (посещать)	a school / classes / a meeting

#### 69 Match the words. More than one word is possible.

Example: to attend classes



#### 70 Do you have a uniform in your school? Give your reasons in favour of and against school uniform. Use the words and expressions:



#### 71 Look at the pictures. Act out the dialogues between:

- the teacher and the girl;
- the boy and the teacher.

Use:

not to be becoming, it's boring, be in (out) of fashion, to feel happy / comfortable, to prefer, to have self-confidence;  
in my opinion, as for me, I believe, I have a different opinion, I don't care.



#### 72 a) Design your own ideal uniform for small children or for older students. It should be modern, convenient, not expensive, fashionable and nice.

b) Present your uniform design to the class and comment on it. Prove that it is suitable for your school.

#### Mini-project: Schools for girls? Schools for boys?

#### 73 Work in groups of 3-4. Discuss what's the reason of having schools only for boys or girls. Would you like to study in schools of that type?

- give your pros and cons (плюсы и минусы);
- suggest a timetable for girls' and boys' school. Make a poster;
- share the results of your work with your classmates.

## Section 6

## Are books media, too?

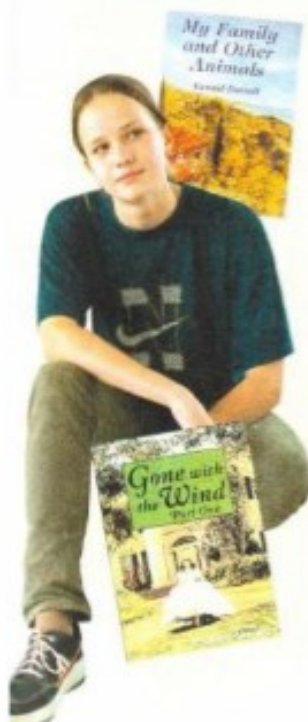
**75** Read what Pamela, Margaret and Andy said about books. Find out:

1. Who thinks that reading books makes people smarter? Why?
2. Who thinks that schoolchildren are given too much reading to do?
3. Who believes books are the most ancient mass media?



### Pamela

You asked me why I like reading books, didn't you? I should say books have been my best friends for many years. You know, I'm the only child in my family. My parents were always busy with their work and I used to spend a lot of time playing with my toys. But from time to time, especially on holidays, they used to present me with wonderful new books: fairy tales, fantasy books, science fiction. Some of them were written ages ago. But I enjoyed them very much. And they are still interesting for people of my generation. That's why I believe books are the most ancient media.



### Margaret

Lots of my friends are not keen on reading books. They prefer going to discos, playing computer games, watching TV and videos. I'm shy and not very sociable and I don't spend much time going to noisy parties. But I don't feel lonely thanks to the books I love.

When I was a little girl, I loved turning the pages over and over, looking at the beautiful pictures and guessing what the characters would say and do. I started reading when I was only five. I imagined myself travelling everywhere, speaking different languages, climbing mountains and flying to other planets. I believe that nearly all I know I learned from books. Those of my friends who read a lot are smart and interesting to talk to. As a rule they are very good at English. Reading is a special world full of adventures and joy.



### Andy

I didn't like reading when I was a little boy. It was boring to sit for hours with a book in my hands trying to learn what happened to the characters. I used to play football and basketball with my friends.

I have to confess, I read very slowly. At school we are given a lot of homework, so I have to read anyway: history and literature, biology and geography. So much reading!

Not long ago the situation changed. My father bought me my first CD book. It's fantastic! It's like a computer game. Turning the pages over you can see what's happening in pictures, in colors and in action! It's really amazing. I think CD books will be much more popular with teenagers of my generation than printed books.





## Section 8 Do you have any superstitions?

**52** Do you believe in good luck and bad luck? Most people in the world have some superstitions. These are a few British superstitions.

### GOOD LUCK

1. Black cats are lucky.
2. On the first day of the month it's lucky to say "white rabbits".
3. Catch falling leaves in autumn and you'll have good luck. Every leaf means a lucky month in the next year.
4. If you see two magpies [ˈmæɡpaɪz] (cороки), you'll be happy.

### BAD LUCK

1. Never open an umbrella in the house.
2. Never break a mirror — that means 7 years' bad luck.
3. Don't go past somebody on the stairs.
4. The number 13 is very unlucky (and Friday the 13th is a very unlucky date).
5. Don't walk under a ladder [ˈlɪdə] (не проходи).

**53** Listen to the story. As you listen, complete the following sentences. The first letters of the missing words will help you.

1. You look s... and tired. W... happened?
2. We were o... of L... yesterday.
3. It's usually a very u... day, isn't it?
4. But the other team w...
5. Or maybe they don't believe in s...

**54** Do you have any superstitions? Tell your classmates about one of them.

Use:

touch wood, cross fingers, wear a charm [tʃɑ:m] (амulet), kill a spider (убить), hate the number 13, have horseshoe over the door, look for a fourleaf clover [ˈklɒvə] (клевер).

**55** Work in groups. Make a list of Russian superstitions. Share your lists.

**56** Find out what superstitions your classmates believe in. Fill in:

Names of your classmates	believes in	doesn't believe in
...	...	...

**57** Read the phrases. Remember how to give and to accept warnings.

- Watch out!
- Be careful!
- Be careful! Never open an umbrella in the house. — Don't worry, I won't.
- Don't forget to say "white rabbits" tomorrow.
- It'll be the first of February. — Don't worry, I will.
- Watch out! Don't break the mirror. — OK, I'll be careful.

**58** Work in pairs. Use the notes below to warn competition participants.

Example:

- Be careful! Keep your fingers crossed when you answer the question. — OK, I will.
- Watch out! Don't kill spiders before the competition. — All right, I'll be careful.



**59** Read the text. Name at least 3 special things people do on Hallowe'en.

### Hallowe'en

**31** October is Hallowe'en. This festival celebrates the return of the souls (души) of the dead who come back to visit places where they lived. In the evening there are lots of Hallowe'en parties. People dress up as witches, ghosts, devils, cats or bats. Houses are decorated with pumpkins (тыквы) with candles inside them. Some children follow the American custom called Trick or Treat.

They knock at your house and ask, "Trick or treat?" If you give some money or some sweets (a treat), they go away. If not, they can play a trick on you, like splashing water in your face.

No Hallowe'en party is complete without a scary [ˈskeəri] (страшный) story. Usually people crowd together around a fire on Hallowe'en night. And one person tells a scary story in a low voice.

**60** Complete the sentences. Use the text in Ex. 59.

1. Hallowe'en is on the ....
2. People dress up as ....
3. Houses are decorated with ....
4. Some children knock at the house and ask "....".
5. If you don't give any money or sweets, they ....
6. People usually tell ... on Hallowe'en night.

**61** The instructions for the Hallowe'en lantern (фонарь) are mixed up. Put them in the correct order.

- Cut two eyes, a nose and a mouth on one side of the pumpkin.
- Cut the top and the bottom of the pumpkin.
- Take out the pulp (масса) from inside the pumpkin.
- Put "the head" over the candle and light the candle.
- Stand a candle in the bottom piece of the pumpkin.

**62** Work in groups. Write a scary story for Hallowe'en night. Draw some pictures for it. Share with your classmates.



### 63 Read and act out:

Cathy: It was a lovely party, wasn't it? But I'm afraid, I have to leave. Are you leaving with me?

Wendy: Yes. Let's find our coats, then.

Cathy: Look! This coat is the same as mine, but it's not mine!

Wendy: Whose coat is this?

Cathy: I think, it's Jane's. I know for sure, it's hers.

Wendy: Let's ask her. Jane, is this coat yours?

Jane: Sure, it's mine!

\* \* \*

Mum: Frank, let's lay the table for 5 o'clock tea. Do you remember whose cups these are?

Frank: I'm not quite sure. This cup is yours, isn't it?

Mum: No, it's different from mine. It's much bigger. It's your father's.

Frank: OK. This one is Karen's. And the red one is mine.

Mum: And all of them are ours, aren't they?

### 64 Complete the sentences:

**Example:** Whose bag is this? ... *(It belongs to you.)*  
Whose bag is this? — It's yours.

1. Whose test is this? — ... *(It belongs to her.)*
2. Whose textbook is this? — ... *(It belongs to Steven.)*
3. Whose jeans are they? — ... *(They belong to Ted.)*
4. Whose shoes are they? — ... *(They belong to us.)*
5. Whose puppies are these? — ... *(They belong to him.)*
6. Whose invitation letters are these? — ... *(They belong to them.)*
7. Whose ticket is this? — ... *(It belongs to you.)*
8. Whose computer is this? — ... *(It belongs to her.)*
9. Whose bikes are they? — ... *(They belong to us.)*



### 65 Listen to the text about Hampton Private School again. Explain how it is different from your school.

### 66 Read the three stories the conference participants told about schools in Australia, Great Britain and the United States. Find out what is common in them.

**E**ducation in Australia is compulsory between the ages of 6 and 15. Most children (about 70 per cent) study in state schools where education is free.

Most Australians live in cities along the eastern and south-eastern coasts. But there are also many remote inland towns on the continent. How are children educated there?

In several states of Australia there are "Schools of the Air". These schools are situated in the areas far away from the big cities and towns. How do students attending the Schools of the Air get a classroom experience? The easiest thing to do is to use a two-way radio or other means of communication. By listening to the radio, watching TV and video the students learn about the world around them though they stay in their own homes.

There is also "School Through the Mailbox" for children who live far away from any school in the area.

Subjects are divided into one- or two-week units. Each unit including new material, illustrations, exercises and tests can be sent to pupils any time.





## Unit 3



In Great Britain there are different types of secondary schools. Most of them are state schools where education is free. But some parents choose to pay for private education. Private (or public) schools in England and Wales are very expensive and they are attended by about 5 per cent of the school population.

The education in public schools is of high quality, the discipline is very strict. Most of private schools are either for boys or for girls.

Public schools are famous not only for their perfect education but also for the right friends and contacts which are useful for a successful future.

In some British schools uniforms are worn by all the pupils, in others the children can wear what they want to. Some public schools in Britain, such as Eton, have uniforms based on what was worn over a hundred years ago.

Some private schools are very famous, such as Eton, Harrow, Rugby and Winchester.

Harrow school is famous as the place where Winston Churchill was educated, as well as six other Prime Ministers of Great Britain, the poet Lord Byron and many other prominent people.

About 90 per cent of all children in the USA attend state or public schools where education is free. In other words 43 million pupils

and students go to public schools and another 6 million are in private schools.

In private schools parents have to pay for their children's education. Most of the private schools have religious education, too.

The relations between students and teachers in state schools are democratic and friendly. In American public schools students wear whatever they want.

Students can choose the subjects they want to study. They often take part in non-academic activities such as sports, drama clubs, school newspaper or radio.

Americans think that each person should achieve all that he or she can.

But some Americans believe that the quality of education is going down. They think that the number of basic subjects is few, students watch too much TV and do too little homework.

### 67 a) Answer the following questions.

What are "Schools of Air"? Where are they?  
How does "School Through the Mailbox" work?  
Which schools in all countries are attended by most students: state or private ones?  
Why do people choose private education?  
What is the difference between public schools in Great Britain and in the United States?



b) Tell about any of famous British schools. Use the Internet.

### 68 Translate the following words and word combinations. Use them in your own sentences:

education (образование, воспитание)	—	compulsory secondary / higher private / state free / not free
to educate (давать образование, воспитывать)	—	be educated at... self-educated
to attend (посещать)	—	a school / classes / a meeting



ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Ишимского  
педагогического института  
им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ  
Поливаевым А.Г.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы  
для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профиль подготовки:

русский язык; иностранный язык (английский язык)

форма(ы) обучения: очная

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в</p>	Выпускная квалификационная работа, защита ВКР, отзыв руководителя

том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-9 Способен понимать



	принципы работы современных информационных технологий и использовать ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	
10 семестр - экзамен		

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

Тема ВКР определяется в соответствии с видами и задачами будущей профессиональной деятельности выпускника факультета, определенными в Госстандарте, она должна быть актуальной, конкретной, иметь практическое значение для подготовки учителя экономических и правовых дисциплин соответствовать задачам подготовки учителя-исследователя, учитывать направления современных педагогических исследований.

Таким образом, выбор темы ВКР определяется следующими факторами: актуальность, новизна, проблемность, перспективность разработки; индивидуальные особенности студента, уровень и качество его подготовки.

Темы ВКР для выпускных курсов разрабатываются выпускающей кафедрой в конце предвыпускного учебного года и утверждаются на её заседании, затем - заседании Учёного совета вуза. Изменение темы ВКР, а также замена руководителя ВКР после утверждения на Совете допускаются в случае уважительной причины по решению и представлению кафедры.

Студентам предоставляется право выбора темы выпускной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности её исследования. Студент должен выбрать такую тему, при работе над которой он может проявить максимум инициативы, наиболее полно использовать свои знания и способности.

Научная проблема (тема), предложенная студенту для исследования, должна быть правильно сформулирована. При формулировке темы необходимо учитывать следующее:

- 1) в названии темы должна быть отражена проблема исследования;
- 2) формулировка содержит в себе а) цель или проблему исследования, б) предмет исследования, в) объект исследования.

Наименование темы и содержание работы могут быть представлены в «Задании по выпускной квалификационной работе», которое разрабатывается научным руководителем ВКР с участием студента в начале работы над темой.

На основании задания студентом разрабатывается план выпускной работы в соответствии с графиком её выполнения.

План работы составляется студентом на основании задания в течение 2-х недель после его получения. Роль и значение плана ВКР состоит в том, что в ходе его составления определяется общая направленность темы, перечень исследуемых вопросов, наименование глав, уточняется перечень основной литературы, определяются источники получения практического материала. В процессе составления плана предопределяется теоретический уровень и практическое значение ВКР в целом.

В процессе работы план ВКР может уточняться в зависимости от практического материала, условий и методики его исследования, наличия литературы и т.п.

Выпускная квалификационная работа должна иметь чёткую структуру и содержать взаимосвязанные теоретическую и практическую части.

Наиболее оптимальной структурой изложения и содержания ВКР является структура, состоящая из введения, двух-трех глав (основная часть), заключения (выводов), списка изученной и использованной при работе литературы (библиографический список). В общую структуру ВКР входят также титульный лист, оглавление (содержание) и, при необходимости,

приложения.

Критерии оценки ВКР разрабатываются выпускающими кафедрами. Общими критериями оценки ВКР являются:

- обоснованность актуальности темы исследования, соответствие содержания теме, полнота ее раскрытия;
- четкость структуры и логичность изложения материала, методологическая обоснованность исследования;
- объем и анализ научной литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем и грамотность изложения;
- соответствие формы представления требованиям, предъявляемым к оформлению ВКР;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;
- содержание отзыва научного руководителя; качество устного доклада;
- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты.

Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК.

Оценка выставляется на закрытом заседании ГЭК, где обсуждается результат защиты, открытым голосованием простым большинством (при равенстве голосов мнение председателя ГЭК – решающее). Здесь же принимается решение о присвоении квалификации и выдачи дипломов об окончании вуза.

При рассмотрении оценки членами ГЭК прежде всего, обращается внимание на соответствие или несоответствие содержания представленной выпускной квалификационной работы и состоявшейся процедуры ее защиты требованиям ФГОС ВО.

Критериями соответствия требованиям ФГОС ВО к выпускным работам по направлению 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык; иностранный язык (английский язык)» и признание защиты состоявшейся являются:

- объем работы (не менее 30 страниц без приложений);
- список литературы, соответствующий проблеме исследования (не менее 30 источников);
- обобщение теоретического материала (глава 1 и выводы);
- наличие описания практического опыта, примеров, материалов уроков, детских работ и т.д. (глава 2);
- качество оформления выпускной работы;
- поведение на защите: понимание цели исследования, ориентация в проблеме исследования, аргументированность ответов на вопросы и т.д.

Представленный перечень критериев соответствует оценке «удовлетворительно». Обоснованность выставления оценок «хорошо» и «отлично» представлена в таблице.

## ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВКР

№ п/п	Ф.И.О. студента	Показатели качества ВКР и оценка успешности защиты	Мин.-макс.балл	Оценка по показателям											
				Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.	Ф.И.О.
ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ И ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ															

[illegible]



8.	Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность	0-5											
9.	Оценка качества работы выпускника при подготовке ВКР со стороны научного руководителя (по отзыву)	0-5											
10.	Оценка качества ВКР со Стороны рецензента (по рецензии)	0-5											
СРЕДНИЙ БАЛЛ ЗА ВКР по 100-балльной рейтинговой системе оценки (сумма)		0-100											
СРЕДНИЙ БАЛЛ ЗА ВКР по традиционной системе оценки (ср.арифметическое)		1-5											

По результатам защиты выпускной работы ГЭК может (кроме ее оценки соответствующим баллом) принять решение о рекомендации работы к публикации; рекомендовать выпускника к поступлению в магистратуру.

Оценка «ОТЛИЧНО» (91-100 баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методологией и методами научного исследования, выполнил работу самостоятельно, полно и обоснованно отвечал на вопросы и замечания, сформулировал обоснованные выводы, грамотно и четко сделал доклад и представил качественную наглядность.

Оценка «ХОРОШО» (76-90 баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методами научного исследования, достаточно четко отвечал на поставленные вопросы, работа имеет незначительные недостатки в оформлении, выводы в работе обоснованы, доклад и наглядность выполнены качественно.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (61-75 баллов), как нижний порог соответствия требованиям ФГОС ВО, выставляется в том случае, если работа написана на актуальную тему, значимую практически либо теоретически, студент демонстрирует владение основными методами научного исследования, выводы работы обоснованы, полученные результаты соответствуют поставленным задачам и цели исследования.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (60 и менее баллов), если работа написана на актуальную тему, но имеет существенные недоработки или недостатки в оформлении, выполнена не аккуратно, не грамотно сформулирован методологический аппарат исследования, выводы не обоснованы, результаты не соответствуют поставленным задачам исследования, наглядность отсутствует или выполнена не аккуратно, содержание теоретической главы работы не соответствует экспериментальной.

### 3. Оценочные средства

Темы ВКР:

1. Формирование фонетических навыков школьников среднего звена на уроках английского языка.
2. Формирование языковой компетенции учащихся на уроках русского языка (на материале изучения словосочетания).
3. Развитие нравственных чувств младших школьников на уроках английского языка на основе песенного материала.
4. Развитие орфографических навыков при изучении темы «Сложные слова» на

уроках русского языка в средних классах.

5. Формирование компенсаторной компетенции школьников среднего звена на уроках английского языка.

6. Формирование исследовательской компетенции на уроках русского языка у школьников среднего звена.

7. Формирование социокультурной компетенции средствами художественного текста на уроках английского языка в средней школе.

8. Формирование языковой грамотности при изучении имен собственных на уроках русского языка в средних классах.

9. Воспитание поликультурной личности старшеклассника средствами иностранного языка

10. Формирование речевой компетенции учащихся при изучении темы «Словосочетание» в 8 классе.

11. Формирование стилистических навыков на уроках русского языка у школьников среднего звена.

12. Формирование навыков говорения на английском языке у учащихся средних классов.

13. Реализация инклюзивного образования на уроках английского языка в начальной школе.

14. Сюжетная организация урока английского языка в начальной школе на материале литературных сказок

15. Формирование коммуникативных навыков школьников на уроках английского языка посредством дискуссии

16. Творческие задания как средство обучения младших школьников чтению на английском языке

17. Формирование умений аудирования на уроках английского языка у школьников среднего звена в процессе работы с подкастами

18. Формирование социокультурной компетенции на основе лингвострановедческого материала на уроках английского языка в средней школе

19. Воспитание патриотизма у школьников среднего звена на уроках русского языка.

20. Формирование языковой компетенции учащихся 6-7 классов средней школы на примере изучения региональной топонимики.

21. Интерактивные способы обучения иностранному языку как средство развития коммуникативной компетенции обучающихся

22. Игра слов в СМИ (газетах, журналах) при изучении тем раздела «Лексика» на уроках русского языка учащимися среднего звена.

23. Рекламные тексты как средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

24. Фразео-семантическое поле «внешность человека» в русскоязычной картине мира.

25. Особенности методики работы с иноязычной лексикой на уроках русского языка в 8-9 классах общеобразовательной школы (на примере макаронизмов).

26. Изучение устаревшей лексики в 5-7 классах общеобразовательной школы.

27. Формирование социокультурной компетенции школьников на основе современных англоязычных мультфильмов.

28. Развитие умений монологического высказывания на английском языке с использованием приемов проектного обучения.

29. Развитие коммуникативной компетенции младших школьников средствами драматизации.

30. Игра как средство повышения мотивации к изучению английского языка у старших школьников.

31. Использование рок-поэзии при изучении лексики с учащимися 6 класса.

32. Развитие речи учащихся среднего звена в процессе изучения синонимов.
33. Развитие языковой компетенции на уроках английского языка у школьников среднего звена средствами ментальных карт.
34. Формирование социокультурной компетенции обучающихся на основе английского юмора как фактора отражения ментальности британцев.
35. Речевое развитие учащихся среднего звена на уроках русского языка.
36. Развитие речевых умений на уроках английского языка на основе имитационных обучающих технологий.
37. Особенности функционирования языковых средств в произведениях А.П.Чехова.
38. Формирование социокультурной компетенции обучающихся 5-6 классов в процессе работы с фразеологизмами на уроках русского языка.
39. Формирование коммуникативной компетенции в процессе работы с гастрономической лексикой на уроках английского языка в средней школе.
40. Взаимоотношение концептов «добро» и «зло» (структурно-функциональный аспект).
41. Развитие критического мышления школьников среднего звена на уроках английского языка.
42. Формирование социокультурной компетенции подростков в процессе работы с креолизированными текстами на уроках английского языка.
43. Особенности подросткового компьютерного сленга учащихся среднего звена на уроках русского языка при изучении темы «Жаргонизмы».
44. Формирование языковой компетенции учащихся средних классов на примере изучения библеизмов в художественных и публицистических текстах.
45. Формирование эмоциональной отзывчивости школьников средствами иностранного языка
46. Формирование навыков чтения у школьников средствами технологии CLIL на уроках английского языка.
47. Использование перевода при изучении лексического и грамматического материала на уроках английского языка.
48. Формирование компенсаторной компетенции как средства развития умений диалогической речи на иностранном языке.