

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна
Должность: Директор
Дата подписания: 24.02.2025 19:40:05
Уникальный программный ключ:
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Инклюзия в образовании</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Математика; физика</i> <i>Русский язык; иностранный язык</i> <i>Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка)</i> <i>Технологическое образование; информатика</i> <i>История; право</i> <i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Инклюзивное образование: история и современность
2. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования
3. Модели и формы инклюзивного образования
4. Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР
5. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи
6. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом
7. Технологии инклюзивного образования
8. Профессиональная компетенция педагога инклюзивного образования
9. Общие вопросы обучения, воспитания развития детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде

Литература:**Основная:**

1. Быков, А.К. Методы активного социально-психологического обучения: учеб.пособие / А.К. Быков. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 160 с.
2. Змановская, Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): учеб.пособие для вузов/ Е.В. Змановская. - 5-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 288 с.
3. Фурьева, Т. В. Инклюзивные подходы в образовании : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. В. Фурьева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11469-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542432>

Дополнительная:

1. Педагогика инклюзивного образования : учебник / Т.Г. Богданова, А.А. Гусейнова, Н.М. Назарова [и др.] ; под ред. Н.М. Назаровой. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 335 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/20170. - ISBN 978-5-16-011182-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1082444>
2. Проблемы социальной консолидации: инвалиды в региональном сообществе [Электронный ресурс] : монография / О.Н. Калачикова [и др.] ; под. науч. рук. А.А. Шабуновой. - Вологда : ИСЭРТ РАН, 2014. - 134 с. - ISBN 978-5-93299-275-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1019703>
3. Гайченко, С. В. Особенности работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / С.В. Гайченко, О.А. Иванова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 167 с. — (Практическая педагогика). — DOI 10.12737/textbook_5d4136f763ad56.33824036. - ISBN 978-5-16-015566-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041594>

4. Козырева, О. А. Проблемы инклюзивного образования : учебное пособие для вузов / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14411-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544327>
5. Козырева, О. А. Инклюзивное образование. Ассистивные технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-21052-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559242>
6. Посохова, С. Т. Психология инклюзии: диалог детей с разными возможностями здоровья : учебно-методическое пособие / С. Т. Посохова, Е. Е. Белан. - Санкт-Петербург : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2020. - 172 с. - ISBN 978-5-288-06055-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1840329>

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на

					выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Инклюзивное образование: история и современность	репродуктивная	Эссе	0-10	10
2.	Нормативно-правовые основы инклюзивного образования	репродуктивная	Доклад	0-10	10
3.	Модели и формы инклюзивного образования	познавательно-поисковая	Презентация	0-10	10
4.	Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР	познавательно-поисковая	Портфолио	0-10	10
5.	Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи	познавательно-поисковая	Портфолио	0-10	10
6.	Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом	познавательно-поисковая	Решение кейсов	0-10	10
7.	Технологии инклюзивного образования	познавательно-поисковая	Доклад, презентация	0-10	10
8.	Профессиональная компетенция педагога инклюзивного образования	познавательно-поисковая	Доклад	0-10	10
9.	Общие вопросы обучения, воспитания развития детей с	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	12

ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде					Всего: 92 часа

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Решение кейсов

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений.

Бальная система оценки:

Отлично (8-10 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Хорошо (7-5 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся

соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Удовлетворительно (4-1 балла) — рассматриваемые понятия определяются нечетко, неполно, используемые понятия не всегда соответствуют теме, формально применяется категория анализа, не используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно или не объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, личная оценка по рассматриваемой проблеме отсутствует, изложение нечеткое, приводимые доказательства не логичны, выдвинутые тезисы не сопровождаются грамотной аргументацией, различные точки зрения и их личная оценка не представлены, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

Неудовлетворительно (0 баллов) — полное несоответствие эссе изложенным выше параметрам или неготовность эссе.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов) - в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл) - в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов) - портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Критерии оценки доклада:

Соответствие содержания доклада теме; наличие выводов; полнота использования источников. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; полнота представленного материала; наглядность, соответствие вербальной составляющей. Ответы на дополнительные вопросы. Использование профессиональной терминологии.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов) - Полное соответствие содержания доклада теме; глубина изложения материала. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию, умение адекватно представить содержание, выводы, соответствующий визуальный ряд в виде презентации. Адекватное реагирование на дополнительные вопросы. При изложении ответов используется профессиональная терминология.

Хорошо (7-5 баллов) - Соответствие содержания доклада теме; самостоятельность при подготовке доклада; связное и логическое изложение информации, наличие выводов, погрешности в ответах на дополнительные вопросы.

Удовлетворительно (4-1 балла) - Некоторое несоответствие содержания доклада теме; отсутствие самостоятельности при подготовке; При изложении ответов больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено.

Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность доклада.

Вид самостоятельной работы: Решение кейсов

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Структура отчета-презентации по выполнению кейс-задания:

1. Титульный лист.

2. Формулировка кейс-задания.
3. Описание ситуации (кейса).
4. Анализ ситуации, диагностика проблем(ы) и их (ее) формулировка, определение главной проблемы и второстепенных.
5. Ответы на поставленные вопросы к кейс-заданию или найденные решения.

Вид самостоятельной работы: Презентация

Критерии оценки:

Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура презентации.

Бальная система оценивания:

Отлично (10-8 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации.

Хорошо (7-5 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации.

Удовлетворительно (4-1 балл) – содержание оцениваемой презентации в целом, соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), не совсем удобный просмотр презентации, недостаточная структурированность, точность, и достоверность, наблюдается избыточность или недостаток предоставляемой информации.

Неудовлетворительно (0 баллов) - содержание оцениваемой презентации не соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, очень низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), просмотр презентации неудобный, отсутствует структурированность, точность и достоверность.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические

навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: Эссе

Методические рекомендации:

1. Объем эссе не должен превышать 5 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Рекомендуемые темы эссе:

1. Современная инклюзивная школа.
2. Проблемы и перспективы инклюзивного образования.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Методические рекомендации:

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление: формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию). Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема). Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5-10 лет).

Основная часть: изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение: подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Рекомендуемые темы докладов:

- Модели инклюзивного образования.
- Формы интеграции.

Вид самостоятельной работы: Презентация

Методические рекомендации:

Следует использовать минимум текста в презентации. Текст не является визуальным средством. Старайтесь не использовать текст на слайде как часть вашей речи, лучше поместить только важные тезисы, акцентируя на них внимание в процессе своей речи. Рекомендуется помещать на слайд только один тезис.

Содержание и расположение информационных блоков в презентации:

Информационных блоков не должно быть слишком много (3-6).

Рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда.

Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Для оформления презентации следует использовать стандартные, широко распространенные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Calibri и др. Размер шрифта для информационного текста — 18-22 пункта.

Методические рекомендации к содержанию презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Рекомендуемые темы презентаций:

1. Технология инклюзивного обучения, построенная на основе идей методики А.Г. Ривина.
2. Методика совместного обучения.
3. Технология индивидуализированного обучения.
4. Технология адаптивного обучения А.С. Границкой.
5. Обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова.
6. Игровые технологии в инклюзивном образовании.
7. Метод проектов в инклюзивном образовании.
8. Технология проблемного обучения в инклюзивной практике.
9. Интерактивные технологии в инклюзивном образовании.
10. Модульная технология в инклюзивном образовании.
11. Цифровые технологии обучения в инклюзивном образовании.

*Вид самостоятельной работы: Портфолио***Методические рекомендации:**

Портфолио включает подборку и создание материалов, касающиеся коррекционно-развивающих игр для детей с различными нарушениями. Кроме того, можно включить разделы, содержащие памятки, статьи, содержащие рекомендации по работе с детьми с ОВЗ. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д., все, что связано с тематикой портфолио.

Рекомендуемая тематика портфолио:

1. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушением интеллекта.
2. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с ЗПР.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Методические рекомендации: объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

Структура доклада:

- титульный лист
- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

Рекомендуемые темы докладов:

1. Заболевания органов зрения.
2. Заболевания органов слуха.

*Вид самостоятельной работы: Решение кейсов***Методические рекомендации:**

Первый этап – анализ задачи. Прежде чем начать решение кейса, следует внимательно прочитать условие задачи и понять ее суть. Важно выделить ключевые факторы и переменные, которые могут повлиять на результат. Анализ задачи поможет сформулировать правильный подход к ее решению.

Второй этап – сбор информации. Чтобы принять информированное решение, нужно найти все необходимые данные. Собранные данные помогут лучше понять контекст задачи и предоставят необходимую информацию для принятия решения.

Третий этап – анализ данных. После сбора информации необходимо проанализировать данные и выделить основные тренды, закономерности или причинно-следственные связи. Это поможет сформулировать гипотезы или варианты решения задачи.

Четвертый этап – принятие решения. На основе проведенного анализа необходимо выбрать оптимальное решение задачи. При этом необходимо учитывать все факторы, которые могут повлиять на результат и оценить возможные последствия каждого варианта

решения. Принятие решения должно быть обоснованным и логичным.

Пятый этап – коммуникация результата. После того как студент выбрал оптимальное решение, он должен уметь объяснить свою логику и предложить доказательства эффективности выбранного подхода. Данный шаг предполагает грамотное оформление хода решения и конечного результата с обоснованием каждого шага, анализом данных и пр.

Пример кейса: Проведите анализ следующей ситуации. Какие шаги необходимо предпринять в плане изменения школьной культуры, с тем, чтобы она стала более инклюзивной для Игоря и его семьи?

Мама Игоря была убеждена, что её сына в школе дразнят, над ним издеваются, и у него совсем нет друзей. Она была убеждена, что её сын – особо одарённый мальчик, поэтому из-за его опережающего развития, для него многие виды деятельности в школе скучны и неинтересны. Она обвиняла школу в том, что та не обеспечивает изменения в создавшемся трудном положении с обучением мальчика. Мать также была убеждена в том, что «одарённость» её сына является причиной его трудных отношений с одноклассниками, и особой «взрослой» манере говорить. Учитель Игоря также заметила то, что у него очень мало друзей. Она наблюдала также, что мальчик постоянно ставит одноклассникам свои условия, он очень надменный, любит командовать и негибкий в общении. Она была уверена, что одноклассники считают его ненормальным, странным. Причину такого поведения учитель видела в том, что Игорь был единственным сыном у одинокой матери, избалованным ею, и не имел перед собой моделей правильного мужского поведения в семье. Несмотря на то, что мальчик был неспортивным, учитель всегда поддерживала его участие в спортивных командных играх. Она заметила, что Игорь очень расстраивается, когда замечает, что дети играют не по правилам. В классе, по её мнению, мальчик вёл себя нормально и всегда выполнял задания. В некоторых областях его знания были на очень высоком уровне (например, его общие знания были просто превосходными – он знал множество фактов), но он очень медленно выполнял письменные задания, а его почерк был просто скверный. Периодически на уроке он становился очень расстроенным и мог начать кричать и плакать, но причины такого поведения учитель понять не мог. Была назначена психологическая диагностика и оценка. Проведённая психологическая оценка показала, что тесты, выполненные Игорем, свидетельствуют о высоком уровне когнитивного развития мальчика, но его вербальные навыки и способности существенно выше невербальных. Диагностика показала также, что у Игоря существуют определённые трудности в решении социально значимых проблем. Основываясь на полученных результатах тестирования и связав их с информацией, полученной ранее от матери Игоря и его учителя, было рекомендовано провести дальнейшую оценку его социальной компетенции. Используя определённые методы, психолог установил, что многие черты в поведении мальчика свидетельствуют о наличии у Игоря синдрома Аспергера. Это один из вариантов аутистического поведения, который включает в себя трудности во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, наличие определённого «зависимого» поведения в отношении порядка, правил, или своеобразная «завроженность» определёнными темами, а также трудности в использовании языка для общения с людьми и отсутствие в общении гибкости. Задержка моторного развития и моторная неловкость являются дополнительными характеристиками при наличии этого синдрома.

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Методические рекомендации:

Предлагаемые контрольные задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские

задания. Время на презентацию задания – 15 минут. Форма представления – по желанию: видео-презентация, компьютерная презентация, рисунок, предметная модель и др.

Примеры контрольных заданий:

Задание 1. Составьте план разговора с родителями ребенка с СДВГ об организации чтения с ним детской литературы. Какие способы привлечения внимания ребенка к литературному тексту вы предложите?

Задание 2. Проанализируйте план беседы учителя класса с родителями детей по вопросу проявления толерантности к детям с ОВЗ:

1. Что такое инклюзивное образование.
2. С какими нарушениями есть в классе дети.
3. Какие отношения складываются между детьми в классе.
4. Какие положительные черты проявляются у обычных детей (обсудить примеры по персоналиям).
5. Какие случаи негативного отношения к детям с ОВЗ имели место (обсудить по персоналиям).
6. Выслушать мнения родителей по обсуждаемому вопросу.
7. Предложить родителям темы для беседы с детьми дома.
8. Какие позиции вызывают у вас сомнения? Что бы вы изменили? Почему? Что, по вашему мнению, следует добавить?

Задание 3. Предложите (опишите правила, роли) 2—3 игры, целью которых является сплочение детского коллектива. Продумайте рефлексивные вопросы, помогающие детям понять важность позитивных взаимоотношений в жизни каждого человека.

Задание 4. Разработайте игру для детей (класс на выбор студента), предполагающую использование средств альтернативного общения (пиктограммы, жесты, другие знаки) для передачи важной информации. Проведите среди детей рефлекссию, помогающую определить их эмоциональное состояние при невозможности общения привычными средствами. Сформулируйте методические рекомендации педагогу по использованию такой игры в образовательном процессе.

Задание 5. Проанализируйте план разговора учителя с детьми класса о людях с инвалидностью.

План:

1. Все люди разные (различия по полу, росту, цвету глаз, вероисповеданию и т. д.).
2. Что такое инвалидность?
3. Люди с инвалидностью рядом с нами (где мы встречаемся с людьми с инвалидностью, чем они занимаются, где учатся, в чем нуждаются).
4. Какие барьеры встречаются в жизни людей с инвалидностью?
5. Чем мы можем помочь?
6. Истории успеха людей с инвалидностью.

Насколько полно раскрыта тема? Какие позиции вызывают у вас сомнения? Какие приемы использованы? Какие приемы порекомендуете использовать вы? Какие детали, с вашей точки зрения, являются наиболее важными?

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Понятие и сущность инклюзивного образования.
2. Классификации лиц с ОВЗ. Особенности детей с ОВЗ.
3. Развитие инклюзивного образования в России.
4. Развитие инклюзивного образования за рубежом.
5. Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования.
6. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.

7. Модели инклюзивного образования: их преимущества и недостатки.
8. Формы инклюзивного образования.
9. Барьеры в реализации моделей ИО.
10. Сущность понятия «умственная отсталость», «олигофрения», причины олигофрении.
11. Степени олигофрении.
12. Основные формы олигофрении.
13. Редкие формы олигофрении.
14. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми.
15. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании.
16. Понятие ЗПР, ее классификации.
17. Характеристика детей с ЗПР.
18. Причины нарушений слуха.
19. Классификации нарушений слуха.
20. Особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ.
21. Причины нарушения зрения.
22. Категории слепых и слабовидящих детей. Их особенности.
23. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании.
24. Причины речевых нарушений.
25. Классификации нарушений речи.
26. Особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.
27. Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП.
28. Структура двигательного дефекта при ДЦП.
29. Формы ДЦП.
30. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования.
31. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА.
32. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями.
33. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.
34. Понятие технологии инклюзивного образования.
35. Характеристика технологий инклюзивного образования.
36. Технология портфолио в инклюзивном образовании.
37. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях инклюзивного образования.
38. Профессиональная подготовка и сопровождение педагогических кадров.
39. Управление в инклюзивном образовании.
40. Принципы обучения и воспитания в инклюзивной образовательной среде.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Иностранный язык</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование, дошкольное образование»; «Математика; физика», «Биология; география», «Технологическое образование, экономика»; «История. право», «Математика; информатика», «Физкультурное образование, дополнительное образование», «Русский язык, иностранный язык», «Технологическое образование, информатика»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Цаликова Ида Константиновна, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и методик их преподавания, канд.филол.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Педагогический институт и жизнь студента
2. Тюменская область и город Ишим
3. Россия
4. Англоговорящие страны
5. Биография ученого-педагога
6. Биография ученого по профилю подготовки
7. Профессия учителя
8. Система образования России и Великобритании
9. Работа с текстами по профилю подготовки.
10. Работа с материалами иноязычных СМИ

Литература:

Основная:

1. Седёлкина Ю. Г. Обучение иностранным языкам: педагогическая практика в школе, вузе, на курсах: учеб.-метод. пособие / Ю.Г. Лкина, М.Ю. Копыловская, Ю.В. Лавицкая, Н.В. Кулигина, Т.В. Мальцева. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет, 2021. - 223 с. - ISBN 978-5-288-06122-6.
2. Бородулина, С.Г. Английский язык: сборник текстов и упражнений для развития навыков устной речи (для неязыковых профилей бакалаврской подготовки) / С.Г. Бородулина, И.К. Цаликова. – Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2012. – 236 с. 21 экз.
3. Бурова, З.И Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов / З.И. Бурова. – 7-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 576 с.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – https://sh2gav.edu.var.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf. <http://www.edu.ru/> и др.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniyum.com»	Сторонняя	http://znaniyum.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026

3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	<i>Педагогический институт и жизнь студента</i>	продуктивная	Эссе	0-10	26
2.	<i>Тюменская область и город Ишим</i>	репродуктивная	Реферат	0-10	26
3.	<i>Россия</i>	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	26
4.	<i>Англоговорящие страны</i>	продуктивная	Доклад	0-10	26
5.	<i>Биография ученого-педагога</i>	репродуктивная	Информационный поиск (поиск фактических сведений).	0-10	26
6.	<i>Биография ученого по профилю подготовки</i>	продуктивная	Проект	0-10	26
7.	<i>Профессия учителя</i>	продуктивная	Обучающая ролевая игра		
8.	<i>Система образования России и Великобритании</i>	репродуктивная	Тематический «Портфолио».	0-10	26
9.	<i>Работа с текстами по профилю</i>	репродуктивная	Извлечение информации из текстов на	0-10	26

	подготовки.		иностранном языке		
10.	Работа с материалами иноязычных СМИ	репродуктивная	Пересказ текста	0-10	26

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

1. *Моя студенческая группа.*
2. *Лучшие университеты России.*
3. *Лучшие университеты мира.*
4. *Идеальное образование – какое оно?*
5. *Как сделать свою студенческую жизнь интересной?*
6. *Как адаптироваться к учебе в вузе?*
7. *Университет, в котором я учусь – какой он?*
8. *Как научиться правильно распределять свое время для учебы в вузе?*

Вид самостоятельной работы: Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит яркое впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы рефератов:

1. История нефтегазового края – Тюменской области.

2. История географических названий Тюменской области.

3. Основные отрасли промышленности Тюменской области.

4. История промышленных предприятий города Ишима.

5. История высшего образования в Тюменской области.

6. Молодежные организации Тюменской области.

7. Выдающиеся персоналии города Ишима и Тюменской области (по профилю подготовки): личный путь к успеху.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевым словам; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0 - основные содержательные моменты не выделены, 1 – недостаточна четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы презентаций:

1. Символы России – история и современность.
2. Московские музеи и галереи.
3. Эрмитаж Санкт-Петербурга – третий музей мира.
4. Национальное сознание и национальная идея России.
5. Золотое кольцо России.
6. Обычаи и традиции России.
7. Пословицы и поговорки России.
8. Выдающиеся персоналии России (по профилю подготовки): личный путь к успеху.

Вид самостоятельной работы: **Доклад (презентация результатов деятельности).**

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевым словам; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0 - основные содержательные моменты не выделены, 1 – недостаточна четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы докладов:

1. Символы Великобритании – история и современность.
2. Музеи и галереи Лондона.
3. Виртуальная экскурсия по Лондону.
4. Национальное сознание и национальная идея стран Соединенного Королевства.
5. Виртуальное путешествие по странам Соединенного Королевства (Англия, Шотландия, Уэльс и Северная Ирландия).
6. Обычаи и традиции Британии.

7. Пословицы и поговорки Британии.
8. Выдающиеся персоналии Британии (по профилю подготовки): личный путь к успеху. Вид практико-ориентированного

Вид самостоятельной работы: **Информационный поиск (поиск фактических сведений).**

Критерии оценки:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.

2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 3 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.

3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 4 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 - 10

Темы для информационного поиска:

1. Образовательные и развивающие ценности в основных религиях мира.
2. Человек в духовном пространстве образования.
3. Педагогическое наследие Я.А. Коменского.
4. Педагогическое мышление И. Г. Песталоцци.
5. Идеи христианства в образе педагогического мышления К.Д. Ушинского.
6. Культура и педагогика В.А. Сухомлинского.
7. К.Д. Ушинский – основоположник русской национальной школы и педагогики.
8. Педагогические взгляды Л.Н. Толстого.
9. Педагогическое творчество Л.Н. Толстого и современное воспитание.
10. Ценностные ориентиры современной педагогики.
11. Педагогическая культура педагога как основа его саморазвития.
12. Выстраивание траектории собственного развития педагога.
13. Образование длиною в жизнь – как этого достичь.

Вид самостоятельной работы: **Проект.**

Критерии оценки:

Объем и полнота разработки темы проекта (3 балла).

Качество оформления проекта: соответствие стандартным требованиям к структуре текста и оформлению, качество эскизов, схем, рисунков; литературность и научность изложения материала (3 балла).

Использование демонстрационного материала (подготовка презентации) (4 балл).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы проектов:

1. Формирование познавательной активности в образовательной организации в.
2. Формирование и поощрение самостоятельности у обучающихся в образовательной организации.
3. История Нобелевской премии.
4. Пути достижения успеха в карьере – известные примеры (по профилю подготовки).
5. Положительные и негативные последствия научного прогресса.
6. «Мягкие» и «жесткие» навыки – что важнее в профессиональной деятельности.
7. Тайминг и тайм-менеджмент – основные принципы и методы.
8. Непрерывное образование – составление плана собственного развития.

Вид практико-ориентированного задания: **Обучающая ролевая игра.**

Критерии оценки:

Оценка «5» (8 – 10 баллов): Принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные варианты решения проблемы, выступает от имени группы с рекомендациями по рассматриваемой проблеме либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): Принимает активное участие в работе группы, участвует в обсуждениях, высказывает типовые рекомендации по рассматриваемой проблеме, готовит возражения оппонентам, однако сам не выступает и не дополняет ответчика; демонстрирует информационную готовность к игре.

Оценка «3» (2 – 4 балла): Принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на возражения оппонентов, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре.

Оценка «2» (0 – 1 балл): Не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы обучающих ролевых игр:

1. Разрешение педагогического конфликта в классе.
2. ИКТ в учебном процессе: за и против.
3. Дискуссия: высшее образование в России или за рубежом?

Вид самостоятельной работы: **Тематический «Портфолио».**

Критерии оценки:

1. Аккуратность - Представленная работа должна быть аккуратно оформлена, собрана в папку (2 балла).
2. Соблюдение сроков - Портфолио должен своевременно предоставляться на проверку (2 балла).
3. Личностная привязка содержания - Обучающийся в портфолио выражает собственное мнение, свои мысли, использует собственный подход к оформлению заданий (2 балла).
4. Наличие разделов - В портфолио должны быть оформлены все выделенные преподавателем в теме разделы (2 балла).
5. Презентация - защита портфолио обучающимися на итоговом занятии по теме (2 балла).

Максимальное количество баллов: 0 – 10 баллов.

Темы для разработки:

1. Развитие образования в России и Британии.
2. Воспитание и обучение детей у славян до принятия христианства.
3. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.
4. Развитие государственной системы образования и науки в эпоху Петра I.
5. Педагогические идеи М.В. Ломоносова. Его влияние на развитие отечественной школы и педагогической мысли.
6. Сравнительная характеристика системы начального (среднего, высшего) образования России и Великобритании.
7. Система тьюторов в высшем образовании Британии.
8. Оксфорд и Кембридж – древнейшие университеты мира.

Работа с текстами по профилю подготовки.

Вид самостоятельной работы: **Извлечение информации из текстов на иностранном языке**
Критерии оценки:

1. Лингвистически, морфологический и синтаксический анализ текста: 0 – источник не проанализирован; 1 – источник частично проанализирован; 3 – источник достоверно проанализирован.
2. Извлечение целевой лексики и синтаксических конструкций, первичное структурирование информации: 0 – некачественно осуществлено извлечение нужной информации по теме; 3 – качественно осуществлен поиск информации в источнике по теме.
3. Подготовка результата - приведение извлеченной информации к определенному формату: 0 – сведения представлены не по заданному формату; 4 – представленные сведения соответствуют формату.

Максимальное количество баллов: 0 – 10

Работа с материалами иноязычных СМИ

Вид самостоятельной работы: **Пересказ текста**

Критерии оценки:

1. Предтекстовая словарная работа, чтение или прослушивание текста; ответы на вопросы по тексту: 0 – содержание источника не понято; 3 – источник частично понятен; 5 – содержание источника достоверно понято.
2. Самостоятельное составление плана; пересказ текста с опорой (или без опоры) на план - 0 – содержание источника передано достоверно и полно; 5 – представленные сведения не соответствуют формату пересказа и не передают содержание источника.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Монологическое высказывание по теме «Педагогический институт. Жизнь студента».
2. Монологическое высказывание по теме «Тюменская область. Город Ишим».
3. Монологическое высказывание по теме «Россия. Наша Родина».
4. Монологическое высказывание по теме «Страна изучаемого языка. Великобритания».
5. Монологическое высказывание по теме «Биография ученого-педагога. А.С. Макаренко».
6. Монологическое высказывание по теме «Биография ученого по профилю подготовки».
7. Монологическое высказывание по теме «Профессия учителя».
8. Монологическое высказывание по теме «Система образования России и Великобритании».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>История России</i>
Направление подготовки / Специальность	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) / Специализация	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык; иностранный язык (английский)» «История; право» «Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка)» «Математика; информатика» «Математика; физика» «Биология; география» «Технологическое образование; экономика» «Начальное образование; дошкольное образование»
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Курьшиев Игорь Владимирович, канд. ист. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. История как наука. Функции истории
2. Образование Древнерусского государства и его расцвет. Социально-экономическое развитие Древней Руси
3. Московская Русь в XV - XVI вв.
4. Россия в XVII – XVIII вв.
5. Россия в первой половине XIX в.
6. Россия во второй половине XIX – начале XX в.
7. Россия в годы революции и гражданской войны
8. Советская Россия в 1920-е – 1930-е гг.
9. Великая Отечественная война (1941-1945 гг.): без срока давности :
 - А) Методические рекомендации по организации гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи в рамках темы «Исторический опыт Великой Отечественной войны советского народа (1941 – 1945) и современность».
 - Б) Источники о преступлениях против мирного населения в период нацистской оккупации
 - В) Идеологические и институциональные основы нацистских преступлений против человечности.
 - Г) Преступления против мирного населения на оккупированных территориях РСФСР. Геноцид как международное преступление.
 - Д) Преступления против советских военнопленных. Трагедия плена
10. СССР в послевоенный период (1945 – 1953 гг.)
11. СССР в 1953-1964 гг. СССР в период развитого социализма
12. СССР в 1985 – 1991 гг.
13. Российская Федерация в 1990-е – 2020-е гг. События 2014 - 2024 гг.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Великая Отечественная война 1941—1945 годов: в 12 томах. — Изд. доп. и испр. — Москва: Кучково поле, 2015. — Текст: электронный // Министерство обороны Российской Федерации [сайт]. — URL: <https://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/books/vov.htm> (дата обращения: 10.05.2023).
2. **Новейшая история России. 1914-2010:** учеб. пособие для бакалавров / М. В. Ходяков, В. А. Кутузов, И. С. Ратьковский [и др.]; под ред. М. В. Ходякова – 5-е изд., испр. и доп. – М.:Издательство Юрайт,2012.- 538 с. – Серия : Бакалавр. 15 экз.
3. **История России с древнейших времен до наших дней** [Текст]: учебник / под ред. А.Н.Сахарова. - М.: Проспект, 2012. - 768с. - 339-26. 20 экз.
4. Мунчаев, Ш. М. История Советского государства: становление, развитие, падение: учебник / Ш. М. Мунчаев. — Москва: Норма: ИНФРА-М, 2017.— 304 с. - ISBN 978-5-91768-849-7. — Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/907494> (дата обращения: 10.05.2023). – Режим доступа: по подписке.
5. Багдасарян, В. Э. История общественно-политической мысли России: учебное пособие / В.Э. Багдасарян. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 247 с. — (Высшее

образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1029282. - ISBN 978-5-16-015373-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1029282>.

Дополнительная литература:

1. Документы обвиняют. Сборник документов о чудовищных зверствах германских властей на временно захваченных ими советских территориях. Выпуск 1. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 308 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13490-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/460147> (дата обращения: 10.12.2024).
2. Документы обвиняют. Сборник документов о чудовищных зверствах германских властей на временно захваченных ими советских территориях. Выпуск 2. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 478 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13492-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/460149> (дата обращения: 10.12.2024).
3. История Второй мировой войны, 1939-1945. В 12 т. М., 1973-1982. 1 экз.
4. Реформы в России XVIII-XX вв.: опыт и уроки: Уч. пос. /С.Л. Анохина и др.; Под ред. Я.А. Пляйса; Фин. Акад. при Прав. РФ. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Вуз. учебник: ИНФРА-М, 2010. - 509 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=238704>
5. Зуев, М.Н. История России [Текст]: учеб. пособие для бакалавров / М. Н. Зуев. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2013. - 655 с. — 10 экз.
6. Кириллов, В.В. История России [Текст] : учеб. пособие для бакалавров / В. В. Кириллов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 661 с. — 6 экз.
7. Парсамов В.С. История России: XVIII – начало XX века: учеб. пособие для студ. Высш. учеб. заведений / В.С. Парсамов. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. 10 экз.

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru
3. Сайт Федерального архивного проекта «Преступления нацистов и их пособников против мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» – <http://victims.rusarchives.ru>
4. Историко-документальные фильмы на сайте Генеральной прокуратуры Российской Федерации – <http://genproc.gov.ru/about/films/>
5. Сайт проекта «Без срока давности. Трагедия мирного населения в годы Великой Отечественной войны» – <http://безсрокадавности.рф>

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до

	«Znanium.com »			01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	История как наука. Функции истории.	репродуктивная	Ответ на практическом (семинарском) занятии	0-5	2
2.	Образование Древнерусского государства и его расцвет. Социально-экономическое развитие Древней Руси	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-5	2
3.	Московская Русь в XV - XVI вв.	репродуктивная	Ответ на практическом (семинарском) занятии	0-10	4
4.	Россия в XVII – XVIII вв.	репродуктивная	Ответ на практическом (семинарском) занятии	0-10	4
5.	Россия в первой половине XIX в.	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	4

			занятия		
6.	Россия во второй половине XIX – начале XX в.	репродуктивн ая	Мультимедийная презентация	0-10	4
7.	Россия в годы революции и гражданской войны	репродуктивн ая	Мультимедийная презентация	0-5	2
8.	Советская Россия в 1920-е – 1930-е гг.	Познавательн о-поисковая	Информационный поиск	0-10	6
9.	Великая Отечественная война (1941-1945 гг.): без срока давности : А) Методические рекомендации по организации гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи в рамках темы «Исторический опыт Великой Отечественной войны советского народа (1941 – 1945) и современность». Б) Источники о преступлениях против мирного населения в период нацистской оккупации В) Идеологические и институциональные основы нацистских преступлений против человечности. Г) Преступления против мирного населения на оккупированных территориях РСФСР. Геноцид как международное преступление. Д) Преступления против советских военнопленных.	репродуктивн ая	Мультимедийная презентация	0-10	16

	Трагедия плена				
10.	СССР в послевоенный период (1945 – 1953 гг.)	Познавательн о-поисковая	Информационный поиск	0-5	2
11.	СССР в 1953-1964 гг. СССР в период развитого социализма	репродуктивн ая	Мультимедийная презентация	0-5	2
12.	СССР в 1985 – 1991 гг.	Познавательн о-поисковая	Информационный поиск	0-5	2
13.	Российская Федерация в 1990-е – 2020-е гг. События 2014 - 2024 гг.	Познавательн о-поисковая	Информационный поиск	0-10	14
Ит ог о				100	60

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы презентаций:

1. Происхождение Древнерусского государства: проблемы, теории, дискуссии. Деятельность первых князей.
2. Религия древних славян: генезис, структура, роль в становлении государственности.
3. Влияние Византии на социально-экономическое и культурное развитие Руси. Принятие христианства и его историческое значение.
4. Развитие системы феодального землевладения. Крепостное право.
5. Развитие древнерусской культуры в IX-XV вв.
6. Политика Павла I.

7. Правление Александра I. Отечественная война 1812 г.
 8. Развитие Российской Империи при Николае I.
 9. Реформы Александра II. Отмена крепостного права 1861 г.
 10. Россия при Александре III.
 11. Российская Империя при Николае II.
 12. Великие Реформы Александра II. Русское общество в пореформенный период.
 13. Контрреформы Александра III. Борьба с революционным движением в России.
 14. Общественно-политическая мысль России во второй половине XIX века. Народничество, русский марксизм, охранительная идеология, анархизм.
 15. Россия при Николае II. Поиск путей решения крестьянского и рабочего вопроса.
 16. Внешняя политика России во второй половине XIX – начале XX вв. Россия в Первой мировой войне.
 17. Внутриполитическая обстановка в России накануне революции 1917 г. Февральский переворот и его историческое значение. Оценка февральских событий 1917 г. в современной историографии.
 18. Общественно-политическая обстановка в стране весной 1917 г. Деятельность политических партий в России весной-осенью 1917 г. и их основные политические лозунги.
 19. Внутренняя и внешняя политика Временного правительства. Политические кризисы лета 1917 г. Выступление Л.Г.Корнилова и его оценка в историографии.
 20. Дестабилизация российского общества осенью 1917 г. Кризис в народном хозяйстве и углубление социальной напряженности в стране. Деятельность Демократического совещания. Большевицкая тактика борьбы за власть. Подготовка вооруженного восстания.
 21. Вооруженное восстание в Петрограде. II-й Всероссийский съезд Советов и его значение. Борьба за власть в Москве. Установление Советской власти в российской провинции. Причины победы большевиков.
 22. Внешняя и внутренняя политика советской власти в начале гражданской войны (ноябрь 1917 – лето 1918 гг.)
 23. Вооруженная междоусобная борьба на территории страны (1918 – 1920 гг.)
 24. Белое движение: зарождение, сущность, идеология, значение.
 25. Красный и белый террор.
 26. Политика «военного коммунизма». Антибольшевистские крестьянские восстания 1920 – 1921 гг. Последствия и уроки Гражданской войны.
 27. Начальный период войны (22 июня 1941 г. – 1942 г.).
 - а) вторжение гитлеровской Германии на Советский Союз;
 - б) перестройка страны на военный лад;
 - в) отступление Красной Армии и оборонительные бои лета-осени 1941 г.;
 - г) битва за Москву. Контрнаступление советских войск под Москвой.
 28. Коренной перелом в войне (1942 – 1943 гг.)
 - а) летне-осенняя кампания 1942 г. Провал Крымской и Харьковской наступательных операций. Приказ № 227 от 28 июля 1942 г. и его значение;
 - б) победа под Сталинградом;
 - в) битва на Курской дуге;
 29. Внутренняя и внешняя политика в годы войны.
 - а) мобилизация народного хозяйства;
 - б) воспитание патриотизма и укрепление межнационального единства народов СССР, роль Русской Православной церкви в достижении победы;
 - в) политика фашистского руководства на оккупированных советских территориях.
- Партизанское движение;
- г) проблема открытия второго фронта. Тегеранская конференция 1943 г. Деятельность антифашистских комитетов.

30. Победный этап войны (1944-1945 гг.)

- а) зимне-весенняя кампания 1944 г. (1 января – 31 мая). Освобождение Ленинграда от блокады;
- б) летне-осенняя кампания 1944 г. (1 июня – 31 декабря). Белорусская стратегическая операция «Багратион». Изгнание фашистов с советской территории;
- в) кампания в Европе 1945 г. (1 января – 9 мая). Битва за Берлин;
- г) вопросы послевоенного устройства мира на конференциях в Ялте и Потсдаме;
- д) кампания на Дальнем Востоке 1945 г. (9 августа – 2 сентября). Разгром Квантунской армии.

31. Итоги и последствия Великой Отечественной войны. Трагедия советских военнопленных.

32. Борьба за новый курс развития страны. Изменения в общественно-политической жизни. XX съезд КПСС и его историческое значение.

33. Социально-экономическое развитие (промышленность, сельское хозяйство, социальная сфера).

34. Развитие науки, образования и культуры. Зарождение диссидентства.

35. Национальная политика, последствия хрущевских реабилитаций. Национальные движения в союзных республиках.

36. Внешняя политика. Карибский кризис. Формирование политического курса нового руководства.

37. Экономическая политика: успехи и противоречия.

38. Внутренняя политика: курс на стабильность.

39. Национальная политика. Республики в составе СССР.

40. Внешняя политика СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х гг.

41. Культура и духовный климат во второй половине 1960-х – начале 1980-х гг.

42. Повседневная жизнь в эпоху развитого социализма.

43. Л.И.Брежнев и его роль в отечественной истории (60-е – нач.80-х гг. XX в.).

Вид работы: Ответ на практическом (семинарском) занятии

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

3. Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Вопросы семинаров:

1. История как наука. Место истории в системе гуманитарного знания
2. Вспомогательные исторические науки. Источниковедение, историография, методика исторического исследования.
3. Специальные вспомогательные исторические науки. Нумизматика, геральдика, бонистика, палеография и др.
4. Историография. Становление исторической науки в России.
5. Подходы к изучению истории. Теория формаций и теория цивилизаций.
6. Историческое время и способы его измерения. Периодизация отечественной и мировой истории.
7. Возвышение Москвы. Становление Московского государства при Василии III.
8. Иван IV Грозный. Деятельность Избранной Рады.
9. Иван IV Грозный. Опричнина.
10. Московское государство при Федоре Ивановиче и Борисе Годунове. Начало Смуты.
11. Смутное Время: причины, ход, итоги.
12. Национальные традиции и европейское влияние в политике первых Романовых.
13. Формирование русского дворянства, его особенности. Вклад дворянства в русскую культуру.
14. Реформы Петра Великого. Влияние личности императора на процесс преобразований.
15. Внешняя политика Петра I. Северная война.
16. Эпоха дворцовых переворотов.
17. Российская империя при Екатерине II.

Вид работы: **Информационный поиск (поиск фактических сведений).**

Критерии оценки:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 3 – источник частично отражает тематический поиск; 7 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.
2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 2 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.
3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 – 10

Темы для информационного поиска:

1. Сущность и противоречия нэпа.
2. Социально-экономическое развитие страны (1921-1927 гг.). Нэп в сельском хозяйстве, торговле и промышленности. План ГОЭЛРО и итоги его реализации.
3. Внешняя политика СССР в 1920-е годы.
4. Политическое развитие СССР и внутрипартийная борьба в 1920-е гг. Разгром оппозиции.
5. Образование и развитие СССР. План Сталина по «автономизации» республик. Ленинская концепция федерализма. Конституция СССР 1924 г.

6. Поиск путей развития. (И.В.Сталин, Н.И.Бухарин). XIV съезд ВКП (б) и переход к политике ускоренной индустриализации.
7. Первый пятилетний план 1928-1933 гг. и его практическая реализация.
8. СССР в годы 2-й пятилетки. Стахановское движение. Итоги модернизации промышленности.
9. Идея сплошной коллективизации и начало ее претворения в жизнь.
10. Научная и общественно-политическая мысль о путях развития крестьянского хозяйства (Н.И.Бухарин, А.В.Чаянов, Н.Д.Кондратьев).
11. Форсирование сплошной коллективизации.
12. Массовое раскулачивание. Взаимоотношения власти и крестьянства (постановление ЦК ВКП (б) и СНК по вопросам коллективизации).
13. Голод 1932-1933 гг. на территории СССР, современные дискуссии. Итоги и последствия коллективизации в СССР.
14. Становление политической системы, положение общественных организаций.
15. Конституция СССР 1936 г. и ее историческое значение. Общественная атмосфера в стране.
16. Оппозиция и борьба с ней. Политические репрессии 1937-1938 гг., их причины, масштаб, последствия.
17. Внешняя политика в условиях нарастания военной опасности. Советско-германский пакт о ненападении и его историческое значение. Расширение СССР.
18. Послевоенное восстановление народного хозяйства и эволюция политического режима. СССР в 1945-1953 гг.
19. Характер и содержание послевоенной аграрной политики. Ограничения подсобных хозяйств, рост налогообложения. Укрупнение колхозов, техническая база сельского хозяйства.
20. Денежная реформа 1947 г.
21. Отмена карточной системы. Ценовая политика государства. Источники снижения цен.
22. Потребительский рынок и уровень жизни отдельных социальных групп.
23. Обретения и потери СССР в ходе «холодной войны», углубление политической дестабилизации советского общества и кризис власти в условиях перестройки.
24. Политический плюрализм и начало антисталинской кампании. Роль СМИ в политической борьбе, складывание двух группировок политизированной интеллигенции: «консервативно-почвенной» и «либерально-западнической».
25. Выборы народных депутатов и созыв Съездов народных депутатов. Введение института президента в СССР.
26. Усиление сепаратистских тенденций в союзных республиках: Закавказье, Средняя Азия, Прибалтика.
27. Кризис федерации. Декларация о суверенитете России. Введение поста президента РСФСР. Избрание Б. Ельцина на этот пост. Переговоры с республиканскими лидерами в Ново-Огарево.
28. Углубление кризиса власти и события августа 1991 г. Беловежское соглашение.
29. Формирование новой государственности в России.
30. Политическое развитие в 1992-1999 гг.
31. Российская Федерация в 1992-2000 гг.
32. Экономика России в 1992-2020 гг.
33. Российская Федерация в 2000-е гг.
34. Современная Россия и проблемы ее реформирования (2010-е – 2024 гг.)
35. Варианты тем разработанные бакалаврами самостоятельно.

Практико-ориентированные задания.

1. Составьте схему «История в системе гуманитарного знания».
2. Сопоставьте цивилизационный и формационный подход к изучению истории. Выделите общее и различное.

Общее	
Теория формаций	Теория цивилизаций

3. Используя карту и текст, составьте сравнительную характеристику крупнейших земель и княжеств Руси. Материал систематизируйте в таблице:

Княжество	Географические условия	Социальная структура	Наличие городов	Политические особенности
Киевское				
Черниговское				
Галицко-Волынское				
Новгородское				
Владимиро-Суздальское				

КИЕВСКОЕ КНЯЖЕСТВО

Киевское княжество по-прежнему считалось первым среди других русских княжеств. Его князь продолжал носить титул великого киевского князя. Киев сохранил и свою историческую славу матери русских городов. Оставался он и главным религиозным центром русских земель. Но вместе с тем с 1140-х гг. Киев безвозвратно потерял контроль над русскими землями и превратился в одно из русских княжеств, с которым все меньше считались сильные соседи. Все более пустынными становились водные пространства Днепра, умирал международный путь "из варяг в греки". Для Киевской земли ушли в прошлое большая европейская политика, грандиозные походы на Балканы, в центр Европы, в глубь половецкой степи. Теперь внешняя политика Киева сосредоточилась на борьбе с Северо-Восточной Русью, с Юрием Долгоруким и его наследниками и на изнуряющих схватках с половцами.

ЧЕРНИГОВО-СЕВЕРСКОЕ КНЯЖЕСТВО

Черниговское княжество рано обособилось от Киева. Со временем Чернигов стал одним из крупнейших русских городов. В Черниговской земле расцвели и другие крупные центры - Новгород-Северский, Путивль, Курск, Козельск, Мосальск, Воротынский, Мценск, Стародуб. Подчинялись Чернигову Муром и Рязань в Северо-Восточной Руси. Черниговские князья дружили с половцами, поэтому Черниговская земля не испытывала в течение десятилетий такого напора кочевников, как, скажем, Киевское княжество.

ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКОЕ КНЯЖЕСТВО

В Юго-Западной Руси сформировалось мощное Галицко-Волынское княжество. Здесь появились крупные, богатые, хорошо укрепленные города - Владимир-Волынский, Галич, Перемышль, Луцк, Холм, Дорогобуж, Червен, Бужеск и др. Большую силу в Галицко-Волынской земле приобрело мощное боярство, располагавшее обширными землями. Бояре опирались на многочисленных дружинников и со временем стали соперничать с местными князьями.

В середине XII в. от Волынского княжества отделилось Галицкое княжество с центром в Галиче, богатом торговым и промышленным городе. Борьба князей между собой, а также противостояние княжеской власти и боярских группировок, в котором активное участие приняло городское население, привели к длительным и тяжелым смутам в Галицкой земле. И

все же, именно Галицко-Волынская земля раньше других русских княжеств, стала выходить из состояния политической неразберихи, и княжеская власть, опираясь на поддержку горожан, попыталась унять своеволие боярских группировок.

ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

Господин Великий Новгород, как называли его современники, рано обособился от Киева. Новгородская земля простиралась от Балтики до Уральских гор, от Белого моря и берегов Ледовитого океана до междуречья Волги и Оки. С самого начала русской государственности Новгород выступал наравне с Киевом за лидерство в русских землях. Но одновременно Новгород постоянно стремился сохранить свое особое положение в русских землях, утвердить свою вольность. Хотя киевские правители регулярно посылали в Новгород наместников - своих старших сыновей, княжеская власть никогда не была здесь такой сильной, как в других русских княжествах. Это объяснялось мощью местного боярства, силой городских слоев - богатого купечества и ремесленников. Большой авторитет имел здесь местный руководитель Русской Православной Церкви - новгородский архиепископ, или владыка, как его величали.

Причина особой роли Новгорода в русской истории лежала в самом строе жизни города. Долгое время он располагался в центре важных торговых путей - в Южную Прибалтику и далее - в немецкие земли, Скандинавию, а также в страны Востока. Новгород вырос на торговле, труде ремесленников, на пушном промысле, на хозяйствах крупных землевладельцев. Здесь ранее, чем в других городах, появились купеческие объединения. Со временем в Новгородской земле выросли крупные города Псков и Изборск; по-прежнему заметную роль играла Ладога.

Сюда не доходили печенеги и половцы. Это создавало благоприятные условия для развития края.

Большую силу в Новгороде со временем получили крупные землевладельцы - бояре. Интересы боярства, купечества, Церкви сплетались воедино. Вот почему верхушка города, так называемая аристократия, опираясь на свои богатства, играла весьма значительную роль в жизни города.

Аристократия вела за собой в политической жизни ремесленников, прочий люд. Новгород выступал единым фронтом против постоянного политического давления то со стороны Киева, то со стороны Ростово-Суздальского княжества.

Городские власти выбирались на вече, здесь же обсуждались кандидатуры приглашаемых князей, определялась военная политика. По существу, это была республиканская форма правления. Новгородское княжество нередко именуют Новгородской аристократической республикой, потому что в реальности все рычаги управления и влияния находились в руках аристократии.

ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО

Северо-Восточная Русь в течение долгих веков была одним из самых глухих углов восточнославянских земель. Здесь, в междуречье Оки, Волги и Клязьмы, было немало превосходных пахотных земель, в поймах рек простирались великолепные луга. Умеренный климат давал возможность развивать и земледелие, и скотоводство. Леса были богаты пушниной, ягодами и грибами. Издавна в этих местах процветало бортничество. Реки и озера изобиловали рыбой. Северо-Восточная Русь не знала нашествий кочевников - печенегов и половцев. Постепенно здесь зарождалось вотчинное землевладение, развивались города - Ростов, Суздаль, Ярославль, Муром, Рязань. Со второй половины XI в. эти земли принадлежали Всеволоду Ярославичу, его сыну Владимиру Мономаху и его потомкам. Владимир Мономах основал Владимир-на-Клязьме и Переяславль-Залесский. Города были небольшими, без каменных зданий и храмов.

Если в старых городах, Ростове и Суздале, князьям приходилось считаться с влиянием сильного боярства, то в молодых центрах - Владимире и Ярославле - они опирались на растущие городские сословия, купечество, ремесленников, мелких землевладельцев, получивших землю за службу князю.

4. Познакомьтесь с программными документами декабристов («Русская правда» П. И. Пестеля; «Конституция» Н. М. Муравьева). Сопоставьте эти документы. Результаты оформите в виде таблицы.

Общее	
П. И. Пестель «Русская Правда»	Н. М. Муравьев «Конституция»

5. Подготовьте аннотированный библиографический список по теме: «Россия в начале XIX века».
6. Подготовьте аннотированный библиографический список по теме: «Россия во второй половине XIX – начале XX вв.»
7. Сопоставьте программы различных политических партий России начала XX века и составьте таблицу. Что в них общее? Что различное? Как представители различных политических сил предлагали решать важнейшие вопросы жизни русского общества рубежа веков?
8. Заполните таблицу, охарактеризовав участие России в Первой мировой войне.

Год	Основные события	Значение
1914		
1915		
1916		
1917		

9. Заполните таблицу. Основные направления новой экономической политики

Сельское хозяйство	Промышленность	Торговля

10. Заполните таблицу. Основные операции РККА против немецко-фашистских войск в период Великой Отечественной войны и войны с милитаристской Японией.

Время операции (число, месяц)	Название операции	Полководец, руководивший операцией	Основные итоги операции
1941			
1942			
1943			
1944			
1945			

11. Заполните таблицу. Таблица. Современная Россия.

Дата	Событие и его значение
2 января 1992 г.	
3–4 октября 1993 г.	
17 августа 1998 г.	
31 декабря 1999 г.	
8–12 августа 2008 г.	
18 марта 2014 г.	

Примерное семестровое комплексное задание

1. Конспектирование лекций и их дополнение фактами и примерами из житейской практики.
2. Написание рефератов на предложенные темы.
3. Анализ первоисточников.
4. Аннотирование научной и методической литературы.
5. Составление глоссария.
6. Выполнение творческих заданий по темам.
7. Написание сравнительно-аналитических материалов.
8. Решение психолого-педагогических задач.
9. Составить список литературы по основным темам учебного курса «История России».
10. Составить словарь терминов по изученным темам.
11. Оформить папки-портфолио с практическим материалом:
 - а. разработка программы по профилю дисциплины в соответствии с образовательным стандартом
 - б. банк современных образовательных технологий в сфере исторических дисциплин
12. Написать эссе на тему «Красный и белый террор: сравнительная характеристика».
13. Разработать логическую схему «Модель профессиональной деятельности современного педагога в контексте преподавания исторических дисциплин».

Тестовые задания:

Тема 7. Россия в годы революции и гражданской войны

Знание дат, установление хронологической последовательности

1. Временное правительство было сформировано:
 - А) в марте 1917 г. Б) в апреле 1917 г. В) мае 1917 г.
2. Захват власти большевиками в Петрограде был осуществлен:
 - А) 25 октября (7 ноября) 1917 г.
 - Б) 1 сентября (14 сентября) 1917 г.
 - В) 10 июня (24 июня) 1917 г.
3. Отречение Николай II от престола произошло:
 - А) 1 апреля 1917 г.
 - Б) 2 марта 1917 г.
 - В) 3 марта 1918 г.
4. Основные военные действия на фронтах гражданской войны развернулись:
 - А) в 1918-1920 гг. Б) в 1921-1922 гг. В) в 1917-1918 гг.

Знание понятий, соотнесение фактов и понятий

5. Главой Временного правительства с июля 1917 г. был:
 - А) А.Ф. Керенский Б) И.Г. Церетелли В) В.М. Чернов
6. Приказ Петросовета №1 по армии от 1 марта 1917 года:
 - А) разрешал солдатам вступать в политические партии
 - Б) создавал в батальонах солдатские комитеты
 - В) распускал царскую армию
7. Этот царский генерал обладал выдающейся храбростью, был участником I-й мировой и гражданской войн, бежал из немецкого плена, в июле-августе 1917 г. являлся главнокомандующим русской армии. О ком идет речь?
8. Легальной оппозицией большевикам в первой половине 1918 г. были:
 - А) эсеры Б) кадеты В) трудовики
9. Сопоставить командующего и фронт гражданской войны:
 - А) Восточный 1) Е.К.Миллер
 - Б) Южный 2) А.В. Колчак
 - В) Северный 3) А.И. Деникин

10. Крупнейшим крестьянским восстанием эпохи гражданской войны считается:

А) «Зубатовщина» Б) «Антоновщина» В) «Дутовщина»

11. «Крестьянским маятником» гражданской войны называется:

А) крестьянские вооруженные восстания против продразверстки

Б) процесс «раскрестьянивания» деревни

В) колебания крестьян между «красными» и «белыми» силами гражданской войны

12. Военные отряды, организованные большевиками в 1917 г., назывались:

А) Красная армия Б) Трудовая армия В) Рабочая гвардия

13. Крестьянские организации, помогавшие продотрядам изымать хлеб в деревнях в 1918 г. - это:

А) земельные отделы Б) комитеты бедноты В) сельские коммуны

14. Что не входило в состав политики военного коммунизма?

А) создание трудармии

Б) введение продналога

В) натурализация зарплаты

Г) национализация промышленности

Знание причин и следствий

15. Причиной Кронштадтского мятежа было (и):

А) недовольство большевистской политикой «военного коммунизма»

Б) массовые репрессии моряков Балтийского флота

В) подписание большевиками Рижского мира с Польшей

16. Одной из причин победы Красной Армии в гражданской войне является:

А) военно-техническая помощь большевикам со стороны стран-союзников

Б) отсутствие боевого опыта у Белой гвардии и ее слабое военно-техническое оснащение

В) большевистская мобилизационная политика «военного коммунизма» и решение «земельного вопроса» в пользу крестьян

17. Общими причинами кризисов Временного правительства были:

А) неудачи на русско-германском фронте I мировой войны

Б) затягивание решения вопросов «о мире», «о земле» и политическом устройстве страны

В) устойчивый монархизм в общественных взглядах населения страны

18. Следствием подавления «Корниловского мятежа» было:

А) установление военной диктатуры Временного правительства

Б) формирование «Белого движения» на Дону

В) начало «большевизации» Советов и увеличение популярности большевиков

19. «Переломным моментом», определившим успех Февральской революции был(о):

А) отсутствие Николая II в столице

Б) переход Петроградского гарнизона на сторону восставших

В) возвращение В.И. Ленина в Петроград

Поиск информации в источнике

20. Прочитайте отрывок из политической программы 1917 г.:

«... Своеобразие текущего момента в России состоит в переходе от первого этапа революции, давшего власть буржуазии в силу недостаточной сознательности и организованности пролетариата, - ко второму ее этапу, который должен дать власть в руки пролетариата и беднейших слоев крестьянства....

Никакой поддержки Временному правительству, разъяснение полной лживости всех его обещаний, особенно относительно отказа от аннексий. Разоблачение вместо недопустимого,

сеющего иллюзии, «требования», чтобы это правительство, правительство капиталистов перестало быть империалистическим....

Признание факта, что в большинстве Советов рабочих депутатов наша партия в меньшинстве. < >

Разъяснение массам, что С.Р.Д. есть единственно возможная форма революционного правительства и что поэтому нашей задачей, пока это правительство поддается влиянию буржуазии, может явиться лишь терпеливое, систематическое, настойчивое... разъяснение ошибок их тактики...»

Программа какой партии отражена в этом тексте?

Тема 9. Великая Отечественная война (1941-1945 гг.): без срока давности

Знание дат, установление хронологической последовательности:

1. Сопоставить дату и событие:

А) Битва под Москвой 1) 5 июля - 23 августа 1943 г.

(операция «Тайфун»)

Б) Битва за Сталинград 2) 23 июня - 29 августа 1944 г.

(операция «Блау»)

В) Сражение на Курской Дуге 3) 30 сентября 1941г. – 20 апреля 1942 г.

(операция «Цитадель»)

Г) Битва за Белоруссию 4) 17 июля 1942 г. – 2 февраля 1943 г.

(операция «Багратион»)

2. Блокада Ленинграда длилась:

А) с января 1942 г. по декабрь 1943 г.

Б) с сентября 1941г. по январь 1944 г.

В) с июля 1941г. по ноябрь 1943 г.

3. Во время войны Красная армия вышла к границам Советского Союза:

А) в 1943 г. Б) в 1944 г. В) в 1945 г.

4. Расставить в хронологической последовательности:

А) Тегеранская конференция

Б) Потсдамская конференция

В) Ялтинская конференция

Знание понятий, соотнесение фактов и понятий

5. Подготовкой гражданского населения СССР к войне в 1930-е гг.

занимался:

А) Осоавиахим Б) ДОСААФ В) РОСТО

6. К странам Европы, освобожденным Советской армией от нацистской оккупации, относится:

А) Финляндия Б) Бельгия В) Греция Г) Венгрия

7. Руководство советским тылом в годы Великой Отечественной войны осуществлял (а):

А) Ставка Верховного Главнокомандующего

Б) Государственный комитет обороны

В) Штаб партизанского движения

8. Партизанские операции, проводившиеся накануне Курской битвы, назывались:

А) «Рельсовая война» и «Концерт»

Б) «Вальс» и «Оркестр»

В) «Подарок» и «Ковпак»

9. Концепция ведения военных действий, разработанная Сталиным и Генштабом в 1942 г. называлась:

А) «Стратегическая оборона»

Б) «Тактическое наступление»

В) «Оперативное реагирование»

10. Командующим немецкими войсками на Курской дуге был:

А) Лееб

Б) Лист

В) Бок

Г) Манштейн

11. Решение о создании ООН и вступлении СССР в войну с Японией было принято:

А) на Тегеранской конференции

Б) на Потсдамской конференции

В) на Ялтинской конференции

12. Немецкий план «молниеносной войны» с СССР назывался:

А) «Вайс» Б) «Барбаросса» В) «Замок»

13. «Переломным моментом» в Великой Отечественной войне была битва:

А) за Москву Б) за Ленинград В) за Сталинград

14. Берлинской операцией командовали:

А) Малиновский, Василевский, Баграмян

Б) Жуков, Конев, Рокоссовский

В) Рыбалко, Черняховский, Ватулин

Знание причин и следствий

15. Одной из причин поражения Красной армии в начале войны считают:

А) слабую военно-техническую оснащенность частей приграничных округов

Б) преобладание устаревшей техники в войсках

В) довоенные репрессии комсостава РККА

16. Число граждан СССР, погибших в Великой Отечественной войне:

А) более 40 млн человек

Б) более 27 млн человек

В) более 20 млн человек

17. По окончании Великой Отечественной войны к СССР были присоединены:

А) Восточные области Польши и Померания

Б) часть Восточной Пруссии и Закарпатье

В) Молдавия и Валахия

18. Основной целью гитлеровцев в операции по захвату Сталинграда был(о):

А) уничтожение города, посвященного Сталину

Б) прорыв к каспийской и кавказской нефти

В) захват акватории р. Волги

Поиск информации в источнике

19. Прочитайте отрывок из Воспоминаний А.М. Василевского:

«К середине марта Генеральный штаб завершил все обоснования и расчеты по плану операции на весну и начало лета... Главная идея плана: активная стратегическая оборона, накопление резервов, а затем переход в решительное наступление....В то же время было принято решение: одновременно с переходом к стратегической обороне предусмотреть проведение на ряде направлений частных наступательных операций, что, по мнению Верховного Главнокомандующего, должно было закрепить успехи зимней кампании, улучшить оперативное положение наших войск, удержать стратегическую инициативу и сорвать мероприятия гитлеровцев по подготовке нового наступления летом... Предполагалось, что все это в целом создаст благоприятные условия для развертывания летом еще более значительных наступательных операций Красной Армии на всем фронте от Балтики до Черного моря...< >».

Обоснованные данные нашей разведки о подготовке главного удара врага на юге не были учтены. На Юго-Западное направление было выделено меньше сил, чем на Западное...

Критически оценивая теперь принятый тогда план действий, ... вынужден сказать, что самым уязвимым оказалось в нем решение одновременно обороняться и наступать...»

Опираясь на данные, представленные в тексте, определите, о военной кампании какого года идет речь?

20. Прочитайте отрывок из Воспоминаний А.М. Василевского:

«Ставке Верховного Главнокомандования было хорошо известно, что благодаря стойкости и упорству героев волжской твердыни 6-я и 4-я танковые немецкие армии оказались сосредоточенными на узком участке фронта, непосредственно в районе города, а их фланги прикрывались румынскими войсками. Было также известно, что огромные потери, которые продолжал нести враг в надежде все же овладеть городом, и особенно то, что он не имел здесь сколько-нибудь внушительных резервов, еще более ограничивали его оборонительные возможности. Тут напрашивалось решение: организовать и провести контрнаступление... До начала контрнаступления было признано необходимым уделить самое пристальное внимание обороне внутри города, с тем, чтобы на его развалинах максимально измотать и обескровить врага и ни в коем случае не допустить его продвижения вдоль Волги, в сторону Камышина...» О боях за какой город здесь идет речь?

20. Прочитайте отрывок из информационной справки Генерального прокурора СССР Н.Трубина:

«Накануне событий по Центральному радио и в печати было объявлено о повышении в стране... розничных цен на мясомолочные продукты. Оно совпало с мероприятиями администрации Новочеркасского электровозостроительного завода имени Буденного (НЭВЗ) по снижению расценок за оплату труда рабочих. Все это послужило поводом к стихийной забастовке. < >

Утром 2 июня... многотысячная масса людей, в том числе женщины и дети, ... колонной направились в г. Новочеркасск, чтобы выразить свои требования... С целью воспрепятствовать движению колонны... командир танковой части Новочеркасского гарнизона полковник Михеев к утру 2 июня сконцентрировал на мосту через реку Тузлов подчиненный личный состав с 9-10 танками и несколькими бронетранспортерами. Прибывшие к мосту люди проигнорировали требование командования части прекратить шествие и двинулись дальше в город. < >

...Ф.Р. Козлов доложил в Москву Н.С. Хрущеву об обстановке и просил через министра обороны СССР дать указания командующему войсками И.А. Плиеву по пресечению военными возможными в городе погромами.... В результате применения оружия в целях самозащиты военными внутренними войск 2 июня на площади и у горотдела милиции было убито 22 и ранено 39 участников беспорядков. Еще два человека убиты вечером 2 июня при невыясненных обстоятельствах...».

Укажите год, в котором происходили эти события.

Тема 11. СССР в период развитого социализма.

Знание дат, установление хронологической последовательности:

1. Строительство Байкало-Амурской магистрали (БАМа) осуществлялось:

А) в 1964-1974 гг.

Б) в 1974-1984 гг.

В) в 1974-1980 гг.

2. Соотнесите событие и год:

А) Договор об ограничении систем противоракетной обороны 1) 1968 г.

Б) ввод Советских войск в Чехословакию 2) 1972 г.

В) ввод Советских войск в Афганистан 3) 1969 г.

Г) столкновение с Китаем на острове Даманский 4) 1979 г.

3. Последняя конституция СССР была принята:

А) в 1979 г. Б) в 1977 г. В) в 1987 г.

4. Расставьте в хронологической последовательности

А) М.С. Горбачев Б) Ю.В. Андропов В) К.У. Черненко Г) Л.И. Брежнев

Знание понятий, соотнесение фактов и понятий

5. На XXIII съезде КПСС (март-апрель 1966 г.):

А) был осужден культ личности и волюнтаризм Н.С. Хрущева

Б) исключены из Устава КПСС статьи о нормах сменяемости состава партаппарата.

В) провозглашен курс на построение коммунистического общества

6. Преобладание в высшей партийной элите при Л.И. Брежневе людей пожилого преклонного возраста получило название:

А) «охлократия»

Б) «технократия»

В) «геронтократия»

7. Одним из аспектов политического курса середины 1960-х – начала 1980-х гг. была концепция:

А) «социализма с человеческим лицом»

Б) «развитого социализма»

В) «пролетарского интернационализма»

91

8. В основе экономической реформы второй половины 1960-х - начала 1970-х гг. («Косыгинской реформы») лежала:

А) идея применения элементов рыночной экономики в советском народном хозяйстве

Б) идея перехода на территориальный принцип управления народным хозяйством

В) идея усиления госконтроля за сельским хозяйством и промышленным производством

9. Сельскохозяйственная политика государства в 1970-е гг. делала акцент:

А) на создание агропромышленных комплексов, комплексную механизацию и химизацию

Б) на развитие социальной и культурной сферы села

В) на увеличение числа колхозов и совхозов, сокращение частных подсобных хозяйств

10. Внутренняя политика, отличавшаяся активной борьбой с нарушителями трудовой дисциплины, «теневиками» и коррупцией в сфере советской торговли проводилась:

А) при Л.И. Брежневе Б) при Ю.В. Андропове В) при К.У. Черненко

11. «Ренессансом» позднего «брежневизма» называли период руководства страной:

А) Ю.В. Андропова Б) К.У. Черненко В) М.С. Горбачева

12. Соотнесите диссидентское течение 1970-х – начала 1980-х гг. и его представителя:

А) социал-демократическое

1) Р.А. Медведев

Б) почвенническое

2) А.Д. Сахаров

В) либерально-западническое

3) А.И. Солженицын

Знание причин и следствий

13. Одна из причин снижения темпов экономического развития страны в 1970-е – начале 1980-х гг. - это:

А) снижение мировых цен на нефть

Б) свертывание «реформы Косыгина»

В) поражение СССР в холодной войне

14. «Разрядка» в отношения между СССР и США во второй половине 1960-х – начале 1970-х гг. была следствием:

- А) применения доктрины «мирного сосуществования» мировых держав
- Б) равенства стратегических ядерных возможностей СССР и США
- В) реализации постановлений Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе

15. Причиной охлаждения советско-американских отношений в конце 1970-х – начале 1980-х гг. было:

- А) размещение американских крылатых ядерных ракет в Западной Европе и ввод советских войск в Афганистан
- Б) создание в США программы «Стратегической оборонной инициативы» (СОИ)
- В) осуществление американского запрета на ввоз наукоемкой продукции в СССР

16. «Империей зла» стали называть:

- А) СССР в связи со сбитым 1 сентября 1983 года над Сахалином советскими ПВО южнокорейским «Боингом»
- Б) США в связи с размещением в Европе в 1978 г. американских нейтронных боеприпасов
- В) страны НАТО в связи с их участием во Вьетнамской войне

17. Началом диссидентского движения в СССР считается:

- А) создание Московской «Хельсинской группы»
- Б) протестная акция против суда над А.Д. Синявским и Ю.М. Даниелем
- В) высылка из СССР А.И. Солженицына

18. Ключевыми показателями развития промышленных и сельскохозяйственных предприятий в результате «Косыгинской» экономической реформы стали:

- А) объемы создаваемой продукции и сроки их реализации
- Б) качество продукции и ее соответствие государственным стандартам
- В) прибыль от реализованной продукции и рентабельность предприятий

Поиск информации в источнике

19. Прочитайте выдержку и документа второй половины 1970-х гг.:

«Статья 6. Руководящей и направляющей силой советского общества, ядром его политической системы, государственных и общественных организаций является Коммунистическая партия Советского Союза. КПСС существует для народа и служит народу...»

Как называется этот документ?

20. Прочитайте выдержку из заявления ТАСС: «В ночь с 20 на 21 августа 1968 года войска пяти стран Варшавского договора – СССР, НРБ, ГДР, ВНР и ПНР – перешли... границу. По этому поводу ТАСС сделал заявление. ТАСС уполномочен заявить, что партийные и государственные деятели... обратились к Советскому Союзу и другим союзным государствам с просьбой об оказании братскому... народу неотложной помощи, включая помощь вооруженным силам. Это обращение вызвано угрозой, которая возникла существующему... социалистическому строю и установленной Конституцией государственности со стороны контрреволюционных сил, вступивших в сговор с враждебными социализму внешними силами... Советское правительство и правительства союзных стран – Народной Республики Болгарии, Венгерской народной республики, Германской демократической республики, Польской народной республики, исходя из принципов нерасторжимой дружбы и сотрудничества и в соответствии с существующими договорными обязательствами, решили пойти навстречу упомянутой просьбе об оказании братскому... народу необходимой помощи... Братские страны твердо и решительно противопоставляют любой угрозе свою нерушимую солидарность. Никому и никогда не будет позволено вырвать ни одного звена из содружества социалистических государств».

О вторжении в какую страну идет речь?

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Происхождение и ранняя история славян. Восточные славяне в VIII-IX вв.: расселение, занятия, верования.
2. Норманнская теория происхождения Древнерусского государства и ее критика.
3. Древнерусское государство в IX – первой половине XI вв. Деятельность древнерусских князей Олега, Игоря, Ольги, Святослава, Владимира I, Ярослава Мудрого.
4. Период феодальной раздробленности на Руси: предпосылки, причины, последствия.
5. Монголо-татарское нашествие. Установление ордынского ига и его последствия.
6. Борьба с рыцарями-крестоносцами в XIII в. Александр Невский.
7. Борьба Москвы и Твери за Великое княжение Владимирское. Иван I Калита. Причины возвышения Москвы.
8. Новый этап борьбы за политическое главенство на Руси. Дмитрий Иванович Донской. Куликовская битва.
9. Василий II Темный и феодальная война в Московском княжестве во второй четверти XV в.
10. Внутренняя политика Ивана III. Судебник 1497 г. Начало закрепощения крестьянства.
11. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы (вторая половина XV – первая треть XVI в.). Освобождение от ордынского ига.
12. Россия в правление Ивана IV Грозного. Реформы «Избранной Рады». Опричнина и её последствия.
13. Внешняя политика Ивана IV Грозного.
14. Россия в период Смутного времени. Самозванчество. Завершение Смуты и воцарение новой династии.
15. Московское государство первых Романовых. Соборное уложение 1649 г.
16. Эволюция государственного строя в XVII в. Церковный раскол. Народные бунты (XVII век – «Бунташный»).
17. Внешняя политика России при первых Романовых.
18. Царствование Федора Алексеевича. Регентство царевны Софьи. Стрелецкие бунты.
19. Русская культура XV-XVII вв.
20. Реформы Петра I и оформление абсолютизма.
21. Внешняя политика Петра I.
22. Россия в эпоху дворцовых переворотов.
23. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II. «Просвещённый абсолютизм».
24. Павел I: внутренняя и внешняя политика.
25. Внутренняя и внешняя политика Александра I и Николая I.
26. Общественное движение в России в первой половине XIX в. Декабристы. Западники и славянофилы. Утопический социализм.
27. Культура России XVIII – первой половины XIX в.
28. Либеральные реформы Александра II. Отмена крепостного права.
29. Социально-экономическое развитие пореформенной России.
30. Контрреформы Александра III. Консервативное реформаторство С.Ю. Витте. Экономическая модернизация России конца XIX – начала XX вв.
31. Общественное движение в России во второй половине XIX в. Консервативные, либеральные и радикальные течения. Распространение марксизма.
32. Первая русская революция 1905-1907 гг.
33. Россия в 1907-1917 гг. Реформы П.А. Столыпина. Первая мировая война.

34. Культура России во второй половине XIX – начале XX в.
35. Внешняя политика России во второй половине XIX – начале XX вв.
36. Революция 1917 г.: от Февраля к Октябрю.
37. Гражданская война в России: причины, этапы, итоги.
38. Становление советской государственности. Образование СССР.
39. Новая экономическая политика.
40. Формирование тоталитарной системы в СССР 1920-1930-х гг.
41. Социально-экономическая модернизация страны в конце 1920-х – 1930-е гг. Индустриализация и коллективизация.
42. Внешняя политика СССР в 1920-1930-х гг. и накануне Великой Отечественной войны.
43. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Основные этапы и их характеристика. Битва за Москву. Коренной перелом в годы войны. Советский тыл. Историческое значение и итоги Великой Отечественной войны.
44. Наука и культура «Страны Советов» в 1917-1945 гг.
45. «Апогей сталинизма»: социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь в 1945-1953 гг.
46. Внешняя политика СССР в 1945-1953 гг. Начальный этап «холодной войны».
47. Советский Союз в 1953-1964 гг. Реформы Н.С. Хрущева. «Оттепель».
48. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие СССР в 1965-1985 гг.
49. Внешняя политика СССР в 1953-1985 гг. Кризисы «холодной войны» и «разрядка» международных отношений.
50. Экономические и политические преобразования периода Перестройки. «Новое политическое мышление». Распад СССР.
51. Наука и культура СССР в 1945-1991 гг.
52. Российская Федерация в 1990-е годы. Экономические реформы. Становление новой российской государственности.
53. Внешняя политика России в 1992-2020 гг.
54. Российская Федерация на современном этапе (2000-2024 гг.).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Методика преподавания технологии</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Технологические операции.
2. Виды, свойства материалов, технология производства.
3. Типы и структура уроков технологии.
4. Развитие дизайнерского мышления у младших школьников.
5. Проектирование на уроках технологии.

Литература:

Основная:

1. Алексеенко Е. В. Урок технологии в начальной школе. Организационно-методическое сопровождение учебного процесса : Учебно-методическое пособие. — 1. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019 — 202 с. — 4. Профессиональное обучение. — <URL:<http://znanium.com/go.php?id=974378>>.

2. Галямова Э. М. Методика преподавания технологии: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 050100 "Педагогическое образование" (профиль - начальное образование) / Э. М. Галямова, В. В. Выгонов. — 2-е изд., стереотип. — Электрон. текстовые дан. — Москва: Академия, 2014. — (Бакалавриат). — 2-Лицензионный договор № 7/124-14/2014-04-14. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:<https://library.utm.ru/dl/IDO/978-5-44-68-0496-2.pdf>>

Дополнительная:

1. Выгонов, В.В. Практикум по трудовому обучению [текст] / В.В. Выгонов.- М.: Академия, 1999.-256с.

2. Конышева, Н.М. Методика трудового обучения младших школьников: Основы дизайнообразования; Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Н.М. Конышева. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. — 192с.

3. Конышева, Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе: учеб. пособие для студентов пед. Вузов и колледжей / Н.М. Конышева. — Смоленск: Ассоциация XXI век, 2007. — 296с.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации, приказ от 31 мая 2021 года № 286. Сайт <https://edsoo.ru>

2. Федеральная рабочая программа начального общего образования Технология. Сайт <https://edsoo.ru>

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znanium.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Технологические операции.	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	22
2.	Виды, свойства материалов, технология производства	Репродуктивная, познавательно-поисковая	Разноуровневые задания Сообщения-презентации	0-10	28
3.	Методы и приемы обучения технологии	Познавательно-поисковая	Разноуровневые задания	0-10	28
4.	Развитие дизайнерского мышления у младших школьников	репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	28
5.	Проектирование на уроках технологии	репродуктивная	Мини-проект	0-10	28

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация

Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: контрольная работа

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретические вопросы контрольной работы раскрыты верно, аргументировано, подкреплены, при необходимости, примерами практического использования методики; практические задания выполнены в соответствии с технологической картой точно, аккуратно все необходимые операции: чтение технологической карты, чертежа, разметки, заготовки и сборки деталей.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретические вопросы контрольной работы раскрыты верно, аргументировано, подкреплены, при необходимости, примерами практического использования методики, но есть отдельные недоработки, неточности в каком-либо вопросе;

в выполнении практических заданий есть мелкие недостатки в выполнении разметочных, заготовочных и сборочных работ.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретические вопросы контрольной работы раскрыты неполно, отсутствует связь с практикой применения методики, в отдельных вопросах есть неточности в рассмотрении теории или использования на практике;

при выполнении практических работ студент допустил серьезные ошибки в чтении технологической карты и чертежа (не соответствие изделия технической документации, не соответствие размеров и пр.), технологические операции выполнены неаккуратно.

- оценка «неудовлетворительно» половина вопросов контрольной работы не раскрыта;
практическое задание не выполнено.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если в целом студент с контрольной работой справился и ее качество соответствует критериям оценки «удовлетворительно»;
- оценка «не зачтено» половина вопросов контрольной работы не раскрыта;
практическое задание не выполнено.

Ожидаемый результат: знания и умения методики преподавания технологии

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Ответы на теоретические вопросы должны быть четкими, конкретными, при необходимости аргументированными. Практические задания следует выполнять соблюдая технологические и методические требования, оформлять аккуратно, при выполнении чертежей, технических рисунков, технологических карт соблюдать требования ГОСТ.

Оформление контрольной работы:

- Титульный лист
- Тема
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике методики преподавания технологии;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;
- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;
- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках

определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура сообщения-презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: мини-проект

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если разработанный проект по структуре полностью соответствует указанной программе и по содержанию верно раскрывает рассматриваемую проблему, автор творчески подходит к решению проблемы;

- оценка «хорошо» разработанная программа исследования имеет незначительные ошибки или недоработки;

- оценка «удовлетворительно» в программе отражены все предлагаемые структурные элементы, но решение многих из них формально, нет ясного представления о том, как будет проводиться исследование;

- оценка «неудовлетворительно» в программе исследования освещены не все структурные элементы, имеются существенные ошибки.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если

- оценка «не зачтено»

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Технологические операции.

Вид самостоятельной работы: контрольная работа

Темы (задания) контрольной работы:

1. Изготовить изделие из программы начальной школы по технологической карте.

- геометрическая мозаика

2. Тестовый контроль

1. Выбрать правильный ответ

Сгибание бумаги выполняется

а) на весу

б) на столе

в) на ладони

2. Дополнить ответ

При резании бумаги поворачивать следует ...

3. Дополнить ответ

При резании по криволинейному контуру смотреть следует на ...

4. Установить соответствие

Резание бумаги	Материал находится на весу
Резание ткани	Материал находится на столе

3. Прочитать чертеж, изготовить изделие.

4. Проанализировать изделие, разработать технологическую карту его изготовления.

5. Изготовить изделие, руководствуясь предложенной схемой.

6. перечислить технологические операции, необходимые для изготовления изделия, указать приемы их выполнения.

Тема. Виды, свойства материалов, технологии их производства

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Репродуктивные задания:

Задание 1. Какими свойствами должна обладать бумага для выполнения оригами?

Задание 2. Охарактеризуйте этапы изготовления бумаги.

Задание 3. Назовите виды бумаги, используемые на уроках труда.

Задание 4. Назовите классификацию волокон и тканей.

Реконструктивные задания:

Задание 1. Проанализируйте фрагмент конспекта урока, оцените возможность решения задачи: ознакомление школьников с видами природных материалов.

Задание 2. Проанализируйте страницы учебника технологии (класс на выбор), посвященные изучению видов и свойств материалов. Оцените их целесообразность и достаточность для решения поставленной задачи. Аргументируйте свой ответ.

Творческие задания:

Задание 1. Проанализируйте образец изделия (поздравительная открытка, прихватка для горячей посуды, игольница и др.), определите свойства материалов для изготовления изделий, обоснуйте выбор.

Задание 2. Разработайте фрагмент урока, покажите ознакомление школьников с видами бумаги.

Задание 3. Продумайте вопросы и задания для школьников, направленные на ознакомление обучающихся со свойствами тканей.

Вид самостоятельной работы: **сообщения-презентации**

Темы:

1. Краткие сведения из истории получения бумаги;
2. Производство текстильных материалов;
3. Оригами и геометрия;
4. Моделирование народных костюмов.
5. Электричество в жизни человека.

Тема. Методы и приемы обучения технологии

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

Репродуктивный уровень:

Задание 1. Проанализировать конспект урока технологии, оценить рациональность выбора методов и приемов работы.

Задание 2. Проанализировать страницы учебника, относящиеся к трем урокам на разные темы, определить задачи и планируемые результаты уроков, методы и приемы работы, позволяющие решить намеченные задачи и достичь планируемых результатов.

Задание 3. Указать методы и приемы обучения младших школьников труду целесообразные для использования на уроках рационально-логического типа, эмоционально-художественного и практико-ориентированного.

Реконструктивный уровень:

Задание 1. Исходя из темы и планируемых результатов урока, определить методы и приемы, позволяющие достичь указанных результатов.

Задание 2. Проанализировать конспект урока, скорректировать методы и приемы, позволяющие решить задачу: развитие технического мышления младших школьников.

Творческий уровень:

Задание 1. Составление конспекта урока с групповой формой работы, показать реализацию дифференцированного подхода, указать методы и приемы работы.

Задание 2. Разработать фрагмент урока, показав реализацию системно-деятельностного подхода, указать методы и приемы работы (тема на выбор).

Задание 3. Разработать фрагмент урока – ознакомление с новым материалом, по теме «знакомство с циркулем», используя проблемные методы обучения.

Тема. Развитие дизайнерского мышления у младших школьников

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивный уровень:

Задание 1. Дайте определение дизайна.

Задание 2. Назовите требования к художественной вещи.

Реконструктивный уровень:

Задание 1. По предложенным объектам трудовой деятельности учащихся определите задачи и планируемые результаты урока, направленные на развитие дизайнерского

мышления школьников. Объекты труда: аппликация из кругов, елочная игрушка ребристый шар, салфетка с вышивкой, аппликация из геометрических фигур, закладка для книги.

Задание 2. Изготовьте изделие из ткани или искусственных материалов, продумайте вопросы и задания, направленные на формирование дизайнерского мышления.

Задание 3. Познакомиться с конспектом урока технологии и ответить на вопросы:

Назвать вопросы и задания из конспекта урока, направленные на развитие дизайнерского мышления младших школьников.

Что бы вы изменили в конспекте, реализуя задачу – развитие дизайнерского мышления младших школьников.

Ожидаемый результат: уяснение особенностей предмета «технология» в пределах требований ФГОС НОО, умение анализировать уроки технологии, разрабатывать образовательную среду в соответствии с планируемыми результатами урока.

Творческий уровень:

Задание 1. Разработать фрагмент урока технологии, показав решение задачи – ознакомление младших школьников с элементами дизайна.

Задание 2. Составить фрагменты уроков, раскрывающих методику знакомства учащихся с требованиями к художественной вещи, организацией восприятия объекта наблюдения.

Задание 3. Провести анализы образцов изделий, используя сенсорные эталоны.

Задание 4. Продумать задания для ознакомления учащихся с элементами дизайна.

Тема. Проектирование на уроках технологии.

Вид самостоятельной работы: **мини-проект**

Темы мини-проектов:

1. Оформление класса к Новому году.
2. Подарок будущему первокласснику.
3. Настольные игры.
4. Игольница.
5. Макет школы будущего.
6. Книжка-самоделка «Наш край родной».
7. Праздник мам.
8. История автотранспорта.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Особенности уроков технологии в начальной школе и их значение в общеобразовательной подготовке школьников.
2. Задачи уроков технологии.
3. Деятельностный подход в обучении технологии.
4. Организация самостоятельной работы на уроках технологии.
5. Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии.
6. Формирование мотивов успеха к учению на уроках технологии.
7. Примерная основная образовательная программа по технологии.
8. Межпредметные связи на уроках технологии. Формирование структурных элементов личности младших школьников.
9. Формирование элементов графической грамоты.
10. Содержание, типы и структура уроков технологии.
11. Методы обучения технологии.
12. Формы организации работы младших школьников на уроках технологии.
13. Реализации дифференцированного подхода к учащимся на уроках технологии.
14. Экскурсии в обучении и воспитании младших школьников.
15. Опыты и наблюдения на уроках технологии.
16. Конструирование урока технологии.

17. Тематическое планирование уроков технологии.
18. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках технологии.
19. Развитие дизайнерского мышления у младших школьников.
20. Обучение конструированию и моделированию.
21. Методика работы с конструктором.
22. Приемы обработки бумаги и картона. Методика обучения младших школьников.
23. Приемы обработки ткани. Методика обучения младших школьников.
24. Работа с пластилином и природными материалами.
25. Формирование информационной грамотности и умений работы на компьютере.
26. Содержание, организация проектной деятельности младших школьников.

Практические задания:

1. Проанализировать образец изделия.
2. Разработать фрагмент урока «Анализ образца изделия».
3. Составить план изготовления изделия.
4. Разработать задания для учащихся, направленные на внесение изменений в изделие.
5. Составить вопросы (задания), направленные на организацию восприятия младшими школьниками образцов творчества, объектов труда.
6. Составить задания творческого характера для конкретного изделия.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Профессионально-педагогические задачи в начальной школе</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Сущность и специфика педагогической задачи. Виды и типы профессиональных задач
2. Технологии постановки и способы решения педагогических задач
3. Прогнозирование и проектирование педагогической деятельности. Прогностические умения учителя
4. Технологии проектирования, моделирования педагогических ситуаций
5. Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач
6. Психолого-педагогическая диагностика поступков как составная часть решения педагогических задач
7. Содержание и порядок анализа педагогических ситуаций
8. Приемы психолого-педагогического взаимодействия и технология их применения в практической деятельности

Литература:**Основная:**

1. Белякова Е.Г. Профессиональный путь педагога: механизмы, модели, сценарии: учебное пособие / Е. Г. Белякова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 561/2017-12-01. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utm.ru/dl/PPS/Belyakova_561_UP_2017.pdf](https://library.utm.ru/dl/PPS/Belyakova_561_UP_2017.pdf)
2. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учебное пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08263-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491431>.
3. Коротаева, Е.В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности: учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 178 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493452> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — [URL:https://urait.ru/bcode/493452](https://urait.ru/bcode/493452).
4. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Педагогическое взаимодействие с тренингом социально-психологической компетенции: [учебное пособие для студентов всех форм обучения по направлению "Педагогическое образование"] / Е. В. Неумоева-Колчеданцева; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Институт психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017. — 2-Лицензионный договор № 624/2018-02-21. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utm.ru/dl/PPS/Neumoeva-Kolchedantseva_624_UP_2017.pdf](https://library.utm.ru/dl/PPS/Neumoeva-Kolchedantseva_624_UP_2017.pdf).

Дополнительная литература:

5. Задорина, О. С.. Общие основы педагогики: учебное пособие / О. С. Задорина; рец.: И. Н. Емельянова, О. В. Огороднова; отв. ред. А. В. Трофимова; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — 2-Лицензионный договор №257/2016-03-04. — Доступ по паролю из сети Интернет

- (чтение). — URL: https://library.utm.ru/dl/PPS/Zadorina_257_Obshie_osnov_pedagogiki_UP_2013.pdf
6. Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: учебное пособие / Г. Л. Ильин. — Инновации в образовании, 2024-10-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Прометей, 2015. — 426 с. — Текст. — электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/58131.html>
 7. Кожевникова, Э. П. Развитие социально-психологической и конфликтологической компетентности педагога: [учебно-методическое пособие] / Э. П. Кожевникова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Тобольский педагогический институт им. Д. И. Менделеева (филиал). — Тобольск: Принт-Экспресс, 2019. — 1 файл (1,31 Мб): табл. — Заглавие с титула экрана. — Электронная версия печатной публикации 2019 г. — Лицензионный договор № 963 от 11.03.2022 г. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Adobe Acrobat Reader 7.0. — URL: https://library.utm.ru/dl/PPS/KozhevnikovaEP_963_2022.pdf.
 8. Овсянникова, Е. А. Формирование готовности будущих учителей начальной школы к профессионально-педагогическому общению: Монография / Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. — 2. — Москва: Издательство "Флинта", 2015. — 209 с. — ВО - Магистратура. — URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=356846>. — URL: <https://znanium.com/cover/1085/1085827.jpg>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная	Сторонняя		ООО "ИВИС".

	справочно-информационная полнотекстовая база данных "EastView" ООО «ИВИС»		https://dlib.eastview.com/browse	Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Сущность и специфика педагогической задачи. Виды и типы профессиональных задач	познавательно-поисковая	Кейс-задания	0-10	6
2.	Технологии постановки и способы решения педагогических задач	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	6
3.	Прогнозирование и проектирование педагогической деятельности. Прогностические умения учителя	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	6
4.	Технологии проектирования, моделирования педагогических ситуаций	познавательно-поисковая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	6
5.	Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач	познавательно-поисковая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	6
6.	Психолого-педагогическая диагностика поступков как составная часть решения	познавательно-поисковая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	6

	педагогических задач				
7.	Содержание и порядок анализа педагогических ситуаций	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	6
8.	Приемы психолого-педагогического взаимодействия и технология их применения в практической деятельности	познавательно-поисковая	Решение профессионально-педагогических задач	0-10	6
				Всего	48 часов

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Кейс-задания

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Решение профессионально-педагогических задач**

Критерии оценки:

Отлично (10-8 баллов):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи соответствует современным тенденциям развития образования. Выбран правильный алгоритм решения задачи. Представлены оригинальные методы и приемы решения профессиональной педагогической задачи. Четко выражена концепция, на которую опирается автор при решении задачи. Ясно и четко изложена идея. Поставлена цель. Обоснованы выдвигаемые педагогические принципы и подходы. Результативность решения задачи, ориентированность проекта (идеи) на конкретный практический результат. Наличие диагностики и анализа результатов. Степень инновационности (своеобразие и новизна опыта). Презентабельность выступления четкость изложения, логическая завершенность.

Хорошо (7-5 баллов):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи соответствует современным тенденциям развития образования. Выбранный алгоритм решения задачи верен, но имеются небольшие неточности. Представлены классические методы и приемы решения профессиональной педагогической задачи. Не в полной мере выражена концепция, на которую опирается автор при решении задачи. Презентабельность выступления: не в полной мере представлена четкость изложения задачи и логическая завершенность выводов.

Удовлетворительно (4-1 балл):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи частично соответствует современным тенденциям развития образования. Выбранный алгоритм решения задачи отчасти верен. Представлены недостаточно оригинальные методы и приемы решения профессиональной педагогической задачи. Основная идея проекта раскрыта не в полной мере. Недостаточно обоснованы выдвигаемые педагогические принципы и подходы. Презентабельность выступления: нет четкости изложения, отсутствует логическая завершенность.

Неудовлетворительно (0 баллов):

Представленный проект решения профессиональной педагогической задачи не соответствует современным тенденциям развития образования. Выбранный алгоритм решения задачи не верен. Не четко выражена концепция, на которую опирается автор при решении задачи. Основная идея проекта не раскрыта. Поставленная цель сформулирована не корректно. Недостаточно обоснованы выдвигаемые педагогические принципы и подходы. Отсутствует анализ результатов. Презентабельность выступления: нет четкости изложения, отсутствует логическая завершенность.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Выполнение разноуровневых заданий**

Критерии оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: Кейс-задание

Кейс-задание – это проблемное задание, в котором студенту предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения заданной проблемы.

Методические рекомендации:

Первый этап – анализ проблемы. Прежде чем начать решение кейса, следует внимательно прочитать условие кейса и понять ее суть. Важно выделить ключевые факторы и переменные, которые могут повлиять на результат. Анализ задачи поможет сформулировать правильный подход к ее решению.

Второй этап – сбор информации. Чтобы принять информированное решение, нужно найти все необходимые данные. Собранные данные помогут лучше понять контекст задачи и предоставят необходимую информацию для принятия решения.

Третий этап – анализ данных. После сбора информации необходимо проанализировать данные и выделить основные тренды, закономерности или причинно-следственные связи. Это поможет сформулировать гипотезы или варианты решения задачи.

Четвертый этап – принятие решения. На основе проведенного анализа необходимо выбрать оптимальное решение задачи. При этом необходимо учитывать все факторы, которые могут повлиять на результат и оценить возможные последствия каждого варианта решения. Принятие решения должно быть обоснованным и логичным.

Пятый этап – коммуникация результата. После того как студент выбрал оптимальное решение, он должен уметь объяснить свою логику и предложить доказательства эффективности выбранного подхода. Данный шаг предполагает грамотное оформление хода решения и конечного результата с обоснованием каждого шага, анализом данных и пр.

Рекомендуемая структура отчета-презентации по выполнению кейс-задания:

1. Титульный лист.
2. Формулировка кейс-задания.
3. Описание ситуации (кейса).
4. Анализ ситуации, диагностика проблем(ы) и их (ее) формулировка, определение главной проблемы и второстепенных.
5. Ответы на поставленные вопросы к кейс-заданию или найденные решения.

Вид самостоятельной работы: Решение профессионально-педагогических задач

Профессионально-педагогическая задача – результат осознания субъектом цели образования и условий ее достижения в педагогической ситуации, а также необходимости выполнения профессиональных действий и принятия их к исполнению.

Методические рекомендации:

Студентам предлагаются конкретные педагогические задачи и ситуации для анализа, которые помогут студентам самостоятельно научиться применять теоретические знания на практике.

Алгоритм решения профессионально-педагогических задач:

1. Анализ ситуации и постановка педагогической задачи. Формулирование задачи с учетом реальной ситуации профессиональной деятельности.

2. Проектирование вариантов и выбор оптимального из них для данных условий. Формулирование вопросов и ответов для поиска решения задачи в описанном контексте, выбор конкретных действий, необходимых для их выполнения.

3. Изучение научной, методической литературы для решения педагогической задачи.

4. Решение педагогической задачи, вариант решения студент выбирает сам с учетом предложенного содержания ситуации профессиональной деятельности в виде конкретного материала.

5. Формулирование способа (метод, методика, прием и т.п.) и оценки эффективности предложенного решения задачи.

6. Указание действий, необходимых для реализации предложенного решения.

7. Анализ результатов решения.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Разноуровневое задание – это частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов.

Методические рекомендации:

Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Предлагаемые задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские задания.

Сообщение состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Регламент сообщения: 5–7 минут.

Критерии оценки:

- полнота обзора проблемы;
- полнота обзора направлений, содержания, методов педагогической работы;
- логичность изложения;
- использование наглядности.

Реферат – краткое изложение, сообщение об итогах изучения научного материала.

Как правило, реферат предполагает обобщение и представление анализа прочитанного на основе нескольких источников. В конце изложения автором формулируется вывод. Реферат может быть представлен в письменном виде или в форме публичного выступления.

Требования к оформлению.

Структура реферата содержит титульный лист, оглавление, текст реферата, список использованной литературы. Общий объем: 8–10 страниц печатного текста формата А-4 (до списка литературы).

Стандарты: шрифт Times New Roman, выравнивание – по ширине, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 0,25 см, все поля – 2 см, список литературы в алфавитном порядке, ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках: [1, с. 77].

Презентация – представление для общественности чего-либо нового. Главной целью «презентации» является информация, которую нужно донести до целевой аудитории об объекте в простой и удобной мультимедийной форме.

Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерии оценки презентации:

- раскрытие выбранной темы;
- сформированные идеи ясно, грамотно изложены и структурированы;
- учтена целевая аудитория;
- слайды представлены в логической последовательности;
- эстетическое оформление;
- умелое использование эффектов анимации.

Промежуточная аттестация предполагает проведение зачета в форме устного собеседования и выполнение практико-ориентированных заданий.

Вопросы к экзамену:

1. Профессиональная задача. Виды и типы профессиональных задач.
2. Алгоритм решения профессиональной задачи; оценка её решения.
3. Специфика профессиональной психолого-педагогической деятельности.
4. Анализ эффективности собственной педагогической деятельности.
5. Взаимосвязь педагогической задачи с целями образовательного процесса.
6. Виды и типы профессиональных задач традиционного образования.
7. Новые и новейшие профессиональные задачи.
8. Технологии решения педагогических задач (репродуктивные технологии, продуктивные, алгоритмические).
9. Классификация ситуаций принятия решения.
10. Этапы решения педагогической задачи.
11. Прогностическая, конструктивно - проектировочная, организаторская деятельность педагога.
12. Педагогическое проектирование. Типы проектирования.
13. Формы, принципы и этапы педагогического проектирования.
14. Прогностические умения учителя.
15. Технологии проектирования, моделирования педагогической ситуации.
16. Моделирование педагогических конфликтных ситуаций.
17. Проектирование и моделирование различных игровых ситуаций.
18. Понятие педагогического мастерства. Структура педагогического мастерства.
19. Компоненты педагогического мастерства.
20. Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач.
21. Сущность психолого-педагогической диагностики.
22. Психолого-педагогическая диагностика поступков.
23. Основы психолого-педагогического анализа.
24. Алгоритм анализа психолого-педагогических ситуаций.

25. Классификация приемов психолого-педагогического взаимодействия.

26. Приемы психолого-педагогического взаимодействия на основе педагогического требования.

27. Организационные формы активного психолого-педагогического взаимодействия с разными категориями детей, в том числе с детьми с особыми образовательными потребностями

27. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в технологии применения приемов психолого-педагогического взаимодействия.

Практико-ориентированные задания:

Решение профессионально-педагогических задач

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Профилактика и коррекция отклонений в поведении детей старшего дошкольного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Попова Елена Исааковна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

- 1 Теоретические аспекты проблемы поведенческих отклонений.
- 2 Типичные нарушения поведения.
- 3 Причины и мотивы отклонений в поведении.
- 4 Сущность профилактики отклонений в поведении в период дошкольного детства.
- 5 Сущность коррекции отклонений в поведении в период детства.
6. Сущность коррекции отклонений в поведении в период детства.
7. Методы профилактики и коррекции отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста.
8. Игровые технологии профилактики и коррекции отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста.
9. Семейная профилактика отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста.

Литература:

Основная:

1. Липунова О.В. Психология отклоняющегося поведения [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.В. Липунова. Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. 375 с. ISBN 978-5-85094-555-8 Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85899.html>. (дата обращения: 12.11.2024).
2. Фетискин Н.П. Практическая девиантология [Электронный ресурс]: учебное-методическое пособие / Н.П. Фетискин. Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. 272 с. ISBN 978-5-00091-742-8 Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=360801> (дата обращения: 12.11.2024).

Дополнительная:

1. Батколина В. В. Теории и технологии дошкольного образования: учебное пособие / В. В. Батколина. — Теории и технологии дошкольного образования, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Российский новый университет, 2012 — 80 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21320.html>>. (дата обращения: 12.11.2024).
2. Гилленбранд К. Коррекционная педагогика: обучение трудных школьников: учеб. пособие для вузов / К. Гилленбранд; пер. с нем. Н.А. Горловой; науч. ред. рус. текста Н.М. Назарова. пер. с нем. Н.А. Горловой; науч. ред. рус. текста Н.М. Назарова. — 3-е изд., стер. — М.: Академия, 2008. — 240 с. 10 экз.
3. Дубровина О.В. Девиантное поведение детей и подростков: учебное пособие: практикум для бакалавров / авт. авт.-сост. О.В. Дубровина. — Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2013. — 148 с. 10 экз.
4. Змановская Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): учеб. пособие для вузов / Е. В. Змановская. 5-е изд., стер. — М.: Академия, 2008. — 288 с. —

10 экз.; 3-е изд., испр.и доп. – М. : Академия, 2010. – 288 с. 58 экз.

5. Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения: учеб.пособие для вузов / В. Д. Менделевич. – СПб.: Речь, 2008. – 445 с. 20 экз.

6. Осипова, А.А. Общая психокоррекция: учеб. пособие для вузов / А. А. Осипова. М.: ТЦ Сфера, 2008. – 512 с. 30 экз.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора использования
	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор 2т/00349-18 02.03.2018 период 01.01.2026
	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 18.02.2021 период 21.02.2026
	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Медиа» Лицензионный договор 2т/00114-21 02.02.2021 период 24.01.2026
	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юра Академия» Договор 2т/00100-21/1 29.01.2021 период 31.12.2025
	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 17.12.2021 период 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Теоретические аспекты проблемы поведенческих отклонений	репродуктивная	Информационное сообщение на тему «Теоретические аспекты проблемы поведенческих отклонений».	0-10	7
2.	Типичные нарушения поведения	репродуктивная	Составление схем «Классификация нарушений в поведении», «Виды отклоняющегося поведения младшего школьника (по Е.В. Змановской)» (2 схемы) с последующим использованием материала для выполнения практического задания, направленного на решение локальной профессиональной задачи.	0-10	7
3.	Причины и мотивы отклонений в поведении	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация на тему «Факторы, влияющие на возникновение отклонений в поведении».	0-10	7
4.	Сущность профилактики отклонений в поведении в период	репродуктивная	Формирование информационного блока на тему «Направления профилактической	0-10	7

	дошкольного детства		и коррекционной работы в образовательном учреждении».		
5.	Сущность коррекции отклонений в поведении в период детства	Познавательно-поисковая	Групповые проекты (работа в команде)	0-10	7
6.	Формы профилактики и коррекции отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста	Познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	7
7.	Методы профилактики и коррекции отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста	Познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	7
8.	Игровые технологии профилактики и коррекции отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста	Познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	7
9.	Семейная профилактика отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста	Познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	7

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

1. Информационное сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов.

2. Схемы

Схема (от греческого schema - наружный вид, форма) – это 1) чертеж, на котором условными графическими обозначениями изображены процесс, состояние, взаиморасположение и связь частей чего-либо. 2) Описание, изложение чего-либо в общих, главных чертах.

Существует великое множество разных видов схем. Традиционно они делятся на два больших класса: структурные схемы и схемы, отражающие процесс.

Кластер. Она удобна как для выявления и структурирования имеющихся знаний по теме, так и для постановки вопросов, требующих выяснения. Особенность схемы-кластера в том, что она показывает различные равнозначные направления и связи, и в то же время может развивать каждую ветвь по принципу подчинения.

Схема подчинения. Этот вид графического отображения взаимосвязей показывает иерархическую структуру чего-либо (структуру штата школы или библиотеки, структуру научной дисциплины по принципу «от общего – к частному» и др.). При использовании такой схемы часто возникает одна ошибка: в иерархическую схему ученики пытаются уложить систему взаимосвязей разных структур, на самом деле не подчиняющихся друг другу.

Схема взаимодействия. Она отличается от предыдущей тем, что выстраивает не иерархические, а партнерские взаимосвязи равных по уровню звеньев. Чаще всего на таких схемах стрелки направлены, например, от блока А к блоку Б и обратно, или от каждого из блоков – к С. Схемы взаимодействия строить сложнее, чем иерархические, так как легко сделать логическую ошибку или пропустить какое-то звено, из-за чего нарушается все построение. Но если схема выстроена верно, она очень наглядно представляет все взаимосвязи. Часто данная схема сочетается с предыдущей, что помогает увидеть связи (процессы) во всем их многообразии.

Кольцевая схема. Название данной схемы говорит само за себя. Она строится стрелками по кольцу от блока к блоку и отражает, как правило, замкнутый цикл чего-либо. Примеры таких схем можно увидеть во многих школьных учебниках: круговорот воды в природе, экосистема леса и т. п.

Циклическая схема. Она, в отличие от кольцевой, представляет явления или процессы, повторяющиеся с некоторой регулярностью, но на самом деле не являющиеся замкнутыми. (Например, цикл развития бабочки или лягушки). Такая схема чаще всего линейна и заканчивается многоточием. Например: икринка – головастик – головастик с лапками и хвостиком – лягушка – икринка – головастик – ... Циклическая схема может быть вписана в линейную же временную или пространственную шкалу (например, распределение солнечного света от Северного полюса – к Южному).

3. Мультимедийные презентации – это сочетание самых разнообразных средств представления информации, объединенных в единую структуру. Чередование или комбинирование текста, графики, видео и звукового ряда позволяют донести информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации, создавать наглядные эффектные образы в виде схем, диаграмм, графических композиций и т. п.

Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают

показ фотографий, рисунков, графиков. Кроме того, при использовании анимации и вставок видеофрагментов возможно продемонстрировать динамичные процессы. Преимущество мультимедийных презентаций – проигрывание аудиофайлов, что обеспечивает эффективность восприятия информации: излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений.

Создание презентации

Процесс презентации состоит из отдельных этапов:

1. Подготовка и согласование с преподавателем текста доклада
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в Power Point
4. Согласование презентации и репетиция доклада
5. Выступление с докладом, сопровождаемым компьютерной презентацией перед целевой аудиторией.

Требования к оформлению компьютерной презентации

- компьютерная презентация должна содержать начальный и конечный слайды; структура компьютерной презентации должна включать оглавление, основную и резюмирующую части;
- каждый слайд должен быть логически связан с предыдущим и последующим; слайды должны содержать минимум текста (на каждом не более 7-10 строк);
- необходимо использовать графический материал (включая картинки), сопровождающий текст (это позволит разнообразить представляемый материал и обогатить доклад выступающего);
- компьютерная презентация может сопровождаться анимацией, что позволит повысить эффект от представления доклада (но акцент только на анимацию недопустим, т.к. злоупотребление им на слайдах может привести к потере зрительного и смыслового контакта со слушателями);
- время выступления должно быть соотнесено с количеством слайдов из расчета, что компьютерная презентация, включающая 10-15 слайдов, требует для выступления около 7-10 минут.

4. Информационный блок – это структура модуля, включающая в себя: поставленную перед обучающимися дидактическую задачу; описание учебного материала; системное представление структуры модуля. Учебный материал в информационно модуле излагается очень подробно, с раскрытием основных вопросов темы, фиксацией внимания на узловых понятиях, использованием опорных схем и конспектов.

5. Групповые проекты – продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

• При разработке проекта студент должен учитывать, что проект – это 5П: проблема – планирование (проектирование) – поиск – продукт – презентация. Шестое П – портфолио – папка, в которой собраны все материалы проекта..

6. Компетентностно-ориентированное задание – это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

3. Оценочные средства

1. Подготовка информационного сообщения на тему «Теоретические аспекты проблемы поведенческих отклонений».

Студент должен собрать и изучить литературу по теме; составить план или графическую структуру сообщения; выделить основные понятия, классификации; ввести в текст дополнительные данные; оформить текст письменно.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

2. Составление схем «Классификация нарушений в поведении», «Виды отклоняющегося поведения детей (по Е.В. Змановской)» (2 схемы).

Критерии оценки:

- способ передачи содержания;
- сопоставление данных;
- установление смысловых связей между элементами, принадлежащими одному столбцу или одной строке;
- соответствие используемых в таблице терминов и понятий предложенному тексту;
- точность выделения отдельных смысловых блоков (единиц);
- количество правильно выделенных педагогических терминов (% от общего числа в данном фрагменте).

3. Мультимедийная презентация на тему «Факторы, влияющие на возникновение отклонений в поведении».

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям.

4. Формирование информационного блока на тему «Направления профилактики отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста». Студент должен собрать, систематизировать, переработать информацию, и оформить ее в виде подборки материалов, отражающих теоретические вопросы изучаемой проблемы, а также практические ее аспекты.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям.

5. Групповые проекты (тема на выбор):

- Коррекционная работа с гиперактивными детьми.
- Коррекция демонстративного поведения детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).
- Коррекция протестного поведения детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).
- Коррекция агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).

- Коррекция инфантильного поведения детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).
- Коррекция симптоматического поведения детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).
- Игровые технологии коррекции отклонений в поведении детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).

Критерии оценки:

- значимость и необходимость выполнения педагогического проекта для образовательного учреждения;
- ясность, четкость, достижимость целей и задач проекта, логичность вытекания задач из проблем, выделенных в проекте;
- корректность выбора мероприятий проекта, соблюдение последовательности действий, разумность ограничения набора мероприятий;
- адекватность показателей оценки эффективности проекта;
- соблюдение логической концепции проекта, наличие логической цепочки: проблема – цель – задачи – метод – результат;
- значимость проекта для других образовательных учреждений, возможность внедрения результатов проекта в деятельность педагогов.

6. Компетентностно-ориентированное задание

А) Компетентностно-ориентированное задание на тему «Разработка педагогического практикума для родителей детей младшего школьного возраста по вопросам отклонений в поведении, их причин, путей преодоления и способов коррекции».

Б) Компетентностно-ориентированное задание: наблюдение за поведением детей в детском саду с последующим использованием методов стимулирования позитивной мотивации, коррекции эмоциональных состояний, саморегуляции, когнитивного переструктурирования, угашения отклоняющегося поведения, формирования позитивного поведения.

В) Компетентностно-ориентированное задание

Разработка игровых технологий формирования позитивного поведения (игровые технологии на выбор (имитационные игры, интерактивные игры, игры с правилами, игры соревнования, игры-драматизации, образно-ролевые игры, коллективные дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, психотехнические освобождающие игры, режиссерские игры, социально-поведенческие тренинги, обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них, психогимнастика и др.).

Г) Разработка и реализация программы, направленной на профилактику отклонений в поведении детей (возраст на выбор).

Критерии оценки:

- умение работать с проблемой (анализировать, обобщать, проводить аналогии);
- самостоятельный подбор источников информации, их обработка и анализ;
- объем и уровень использованной информации;
- полнота выполнения задания.

Примерные вопросы к экзамену

1. Поведение как психолого-педагогическая категория и как свойство индивида.
2. Критерии определения понятия «отклонения в поведении» и «отклоняющееся поведение».
3. Классификация нарушений в поведении.
4. Виды отклоняющегося поведения младшего школьника (по Е.В. Змановской).
5. Первичная и вторичная профилактика отклонений в поведении у детей.

6. Основные направления профилактики поведенческих отклонений в период дошкольного детства.
7. Сущность коррекции отклонений в поведении в период детства
8. Процесс профилактической и коррекционной работы в период дошкольного детства.
9. Результат и критерии оптимальности профилактической и коррекционной работы.
10. Диагностика поведенческих отклонений у детей.
11. Проектирование программ профилактической и коррекционной работы на индивидуальном и групповом уровнях.
12. Методика разработки профилактических и коррекционных программ.
13. Психолого-педагогические практикумы и консилиумы с родителями по вопросам отклонений в поведении, их причин, путей преодоления и способов коррекции.
14. Реализация профилактических и коррекционных программ на уровне образовательного учреждения.
15. Методы и технологии профилактики и коррекции отклонений в поведении у детей старшего дошкольного возраста.
16. Игровые технологии профилактики и коррекции поведенческих отклонений.
17. Семейная профилактика поведенческих отклонений у детей старшего дошкольного возраста.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психология развития и образования</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Русский язык; иностранный язык (английский язык) История; право Математика; физика Технологическое образование; экономика Начальное образование; дошкольное образование Биология; география</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Проблема развития в истории человечества	1. Понятие о психическом развитии человека, подходы к объяснению психического развития 2. Исторический аспект психологии развития в России 3. Исторический аспект психологии развития за рубежом 4. Проблема возрастной периодизации психического развития	1. Баттерворт, Дж. Принципы психологии развития / Дж. Баттерворт, М. Харрис; перевод В. И. Белопольский; Е. А. Сергиенко. — Принципы психологии развития, 2025-09-26. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Когито-Центр, 2019. — 341 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 26.09.2025 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/88414.html>. 2. Бережковская, Елена Львовна. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / Е. Л. Бережковская. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 357 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/519955. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/519955>. 3. Волков, Б. С. Психология подростка / Б. С. Волков. — Психология подростка, 2023-04-06. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Академический проект, 2020. — 240 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/110004.html>.
Развитие человека в различные возрастные периоды	5. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте и особенности его учебной деятельности 6. Психическое развитие ребенка в младшем школьном возрасте и особенности его учебной деятельности 7. Психическое развитие подростка и особенности его учебной деятельности 8. Психическое развитие человека в юношеском возрасте и особенности его учебной деятельности 9. Психическое развитие во взрослости	4. Выготский, Лев Семенович. Психология развития. Избранные работы: - / Л. С. Выготский. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 281 с. — (Антология мысли). — URL: https://urait.ru/bcode/513888 (дата обращения: 12.01.2023). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/513888>. 5. Головей, Лариса Арсеньевна. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 415 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/510373. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/510373>. 6. Дегтярева, Ирина Ивановна. Методики преодоления кризисных периодов развития детей и подростков: Учебно-методическая литература / Сочинский государственный университет. — Москва: Издательство "Флинта", 2021. — 48 с. — ВО - Бакалавриат. — <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=389951>. — <URL:https://znanium.com/cover/1851/1851766.jpg>.
Психологические основы педагогической деятельности	10. Индивидуальность в образовательном пространстве 11. Здоровьесберегающая среда как фактор развития личности 12. Психодиагностическая деятельность в образовании 13. Основы консультирования родителей по проблемам развития	7. Есина, Е. В. Педагогическая психология: учебное пособие / Е. В. Есина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1765-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81039.html 8. Князева, Т. Н. Психологическая система сопровождения готовности младших школьников к обучению в основной школе: учебное пособие / Т. Н. Князева. — Психологическая система сопровождения готовности младших школьников к обучению в основной школе, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 118 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-

Подготовка к дифференцированному зачету	См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся	версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/79669.html>. 9. Кулагина, И. Ю. Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учебное пособие для вузов / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. — Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека, 2023-04-06. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Академический проект, 2020. — 420 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:https://www.iprbookshop.ru/110032.html>. 10. Мандель, Б. Р. Педагогическая психология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : КУРС : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-905554-13-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1027010 11. Обухова, Людмила Филипповна. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы: учебное пособие для вузов / Л. Ф. Обухова. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 275 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/518030. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/518030>. 12. Сапогова, Елена Евгеньевна. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие / Московский педагогический государственный университет. — 2, перераб. и доп. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. — 638 с. — ВО — Бакалавриат. — <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419111>. — <URL:https://znanium.com/cover/1906/1906038.jpg>. 13. Фоминова, А. Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Н. Фоминова, Т. Л. Шабанова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 333 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/19532.html 14. Хухлаева, Ольга Владимировна. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Базаева ; под редакцией О. В. Хухлаевой. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 367 с. — (Высшее образование). — URL: https://urait.ru/bcode/468744. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/468744>.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	Проблема развития в	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная	20	22

	истории человечества		презентация Реферат		
2	Развитие человека в различные возрастные периоды	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	21	22
3	Психологические основы педагогической деятельности	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	20	22
16	Подготовка к дифференцирова нному зачету	Внеаудиторная	Дифференцированный зачет	-	24
Итого				61 б.	90 ак.ч.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- тестирование;
- составление конспекта лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- написание реферата;
- мультимедийная презентация;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utmn.ru/login/index.php?loginredirect=1>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию.

Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию - 3 балла. Далее подсчитывается среднее значение. Итого по представленным критериям: $15/3=5$ баллов.

Темы рефератов:

1. Жизненный путь человека: возрастные изменения в сравнении с историческими переменами
2. Наследственность как фактор психического развития
3. Социальная среда как фактор психического развития
4. Влияние среды на пренатальное развитие
5. Культурно-историческая теория развития Л.С.Выготского
6. Пренатальное развитие. Психологический аспект рождения
7. Новорожденность как критический период
8. «Комплекс оживления» и его значение
9. Госпитализм, как синдром патологии детского психического и личностного развития
10. Влияние сюжетно-ролевой игры на психическое развитие ребёнка
11. Психологическая характеристика готовности ребёнка к обучению в школе
12. Методы изучения психологической готовности ребёнка к школе
13. Проблема обучения детей с 6 лет
14. Школьная тревожность как психологическая проблема
15. Трудовая и учебная деятельность младшего школьника
16. Обучение младшего школьника с доминированием правого полушария головного мозга
17. Психосексуальное развитие подростков
18. Понятие и структура Я-концепции
19. Формирование идентичности в юношеском возрасте
20. Общепсихологическая характеристика и подходы к исследованию юношества
21. Юноши и девушки «группы риска»
22. Профессиональное самоопределение в юности
23. Развитие личности в молодости. Становление индивидуального жизненного стиля. Кризис молодости
24. Любовь, брак
25. Социальная активность, профессиональное самоопределение и обретение социального статуса
26. Ответственность и инициатива – отличительные черты зрелой личности
27. Проблема смысла жизни
28. Особенности формирования личности на разных возрастных этапах
29. Творческая деятельность в старости
30. Биологические аспекты геронтогенеза
31. Естественнаучные взгляды на смерть. Смерть с точки зрения психологии

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное значение балла по каждому критерию - 3 балла. Далее подсчитывается среднее значение. Итого по представленным критериям: $21/3=7$ баллов.

Темы презентаций:

1. Основные школы психологии развития XX века
2. Работа В.Прейера «Душа ребёнка», её значение для психологии развития
3. Теория развития А. Буземана
4. Теория созревания А.Гезелла. нормативный подход Л.Термена
5. Теория конвергенции двух факторов В.Штерна
6. Психоанализ З.Фрейда и его трактовка стадий развития
7. Эпигенетическая концепция жизненного пути Э.Эриксона
8. Когнитивное направление в возрастной психологии. Теория Ж.Пиаже.
9. Теория морального развития Л.Колберга
10. Модель развития общения М.И.Лисиной
11. Экологическое направление в психологии развития. Теории У.Бронфенбреннера и К.Ф.Ригеля
12. Методы изучения возрастных особенностей человека

Тестовые задания*Критерии оценки*

9-10 правильных ответов – 3 балла; 8-7 правильных ответов – 2 балла; 6-5 правильных ответов – 1 балл; 4 и менее правильных ответов – 0 баллов.

Тестовые задания**Тема №1**

1. Развитие – это...
 - а. Количественные изменения в ходе совершенствования той или иной функции;
 - б. Закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в количественных, качественных и структурных преобразованиях;
 - в. Процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта;
 - г. Процесс непосредственного, неконтролируемого сознанием усвоения каких-либо норм, способов поведения.

2. Для общей интегральной характеристики процессов развития используются категории...

- а. Рост, созревание;
- б. Дифференциация, научения;
- в. Запечатление, социализация;
- г. Всё перечисленное.

3. Процесс развития обладает разными свойствами. Среди них...

- а. Необратимость;
- б. Направленность;
- в. Закономерность;
- г. Всё перечисленное.

4. Отечественные ученые рассматривают соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Обучение ничего не меняет в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

5. Формирование психических структур в течение жизни данного индивида – это...

- а. Антропогенез;
- б. Филогенез;
- в. Эпигенез;
- г. Онтогенез.

6. Изменение в эмоциональной и личностной сферах – это область развития...

- а. Психосоциальная;
- б. Психофизическая;
- в. Когнитивная;
- г. Все перечисленные.

7. Развитие психики – это...

- а. Цепь количественных и качественных изменений;
- б. Равномерный и последовательный процесс;
- в. Цепь процессов эволюции;
- г. Реализация наследственной программы поведения.

8. Ребёнок в своём развитии кратко повторяет путь человеческого рода. Это основная идея теории...

- а. Созревания;
- б. Рекапитуляции;
- в. Конвергенции двух факторов;
- г. Психоаналитической.

9. Сторонники биогенетического подхода рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. Б.Г. Ананьев выделил 4 группы методов: организационные, эмпирические, обработки данных и интерпретационные. В группу организационных входят (выбрать лишнее)...

- а. Сравнительный метод;
- б. Лонгитюдный метод;
- в. Комплексный метод;

г. Эксперимент.

Тема №2

1. Главная закономерность онтогенеза психики состоит в интериоризации ребёнком структуры его внешней, социально-символической (т.е. совместной со взрослыми и опосредованной знаками) деятельности. Это вывод теории...

- а. Биогенетической;
- б. Бихевиоризма;
- в. Психоаналитической;
- г. Культурно-исторической.

2. Предмет культурно-исторической концепции Л.С. Выготского...

- а. Глубинные чувства и переживание;
- б. Поведение человека;
- в. Интеллектуальные структуры;
- г. Сознание.

3. Высшие психические функции образуются в результате...

- а. Воздействия социальной среды;
- б. Адаптации ребёнка к окружающей среде;
- в. Разворачивания наследственных задатков;
- г. Овладения орудиями труда и знаковыми системами.

4. Уровень актуального развития – это...

а. Уровень развития психических функций ребёнка, который сложился в результате определенных, уже завершившихся циклов его развития;

б. Уровень развития психических функций ребёнка, который еще будет складываться в результате созревания определенных психических процессов;

- в. Процессы, находящиеся в состоянии становления, созревания развития;
- г. То, что ребёнок может сделать с помощью взрослого.

5. Высшие психические функции определяются...

- а. Наследственностью;
- б. Социальным фактором;

6. В качестве факторов развития психики в отечественной психологии рассматривают...

- а. Природные задатки;
- б. Социальную среду;
- в. Активность самой личности;
- г. Все перечисленное.

7. Понятие интериоризация означает...

а. Процесс порождения внешних действий на основе преобразования ряда внутренних структур (перенос изнутри вовне);

б. Преобразование структуры предметной деятельности в структуру внутреннего плана сознания (перенос действия извне внутрь).

8. В основе деятельностного подхода лежит...

- а. Эпигенетическая концепция;
- б. Культурно-историческая концепция;
- в. Теория отношений;
- г. Принцип единства сознания и деятельности.

9. Автор данной возрастной периодизации: кризис новорожденности, младенческий возраст, кризис одного года, школьный возраст, раннее детство, кризис 13 лет, кризис 3 лет, пубертатный возраст, дошкольный возраст, кризис 17 лет, кризис 7 лет...

- а. Л.С. Выготский;
- б. Д.Б. Эльконин;
- в. Э. Эриксон;
- г. Л.И. Божович.

10. П.П. Блонский предложил возрастную периодизацию на основе...
- а. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;
 - б. Появления и смены молочных зубов;
 - в. Смены ведущей деятельности;
 - г. Появления новообразований и учета динамики переходов от одного возраста к другому.

Тема №3

1. Сторонники бихевиоризма утверждают, что развитие...
 - а. Предопределено врождёнными особенностями;
 - б. Совершается под действием непознанных сил;
 - в. Это результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями;
 - г. Есть приобретение нового опыта.
2. Идея о том, что развитие есть результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями жизни, высказал...
 - а. З. Фрейд;
 - б. В. Штерн;
 - в. С. Холл;
 - г. А. Гезелл.
3. Автор эпигенетической теории...
 - а. З. Фрейд;
 - б. Ж. Пиаже;
 - в. Э. Эриксон;
 - г. А. Гезелл.
4. С. Холл – автор теории...
 - а. Рекапитуляции;
 - б. Конвергенции двух факторов;
 - в. Культурно-исторической;
 - г. Нормативной.
5. Глубинные чувства и переживания – предмет исследования...
 - а. Бихевиоризма;
 - б. Психоанализа;
 - в. Биогенетического подхода;
 - г. Культурно-исторической теории.
6. Оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная стадии развития психики человека выделил...
 - а. С. Холл;
 - б. Ж. Пиаже;
 - в. З. Фрейд;
 - г. Э. Эриксон.
7. Психическое развитие рассматривается как созревание природных задатков в теории...
 - а. культурно-исторической;
 - б. бихевиористической;
 - в. биогенетической;
 - г. конвергенции двух факторов.
8. Стадия сенсомоторного интеллекта в концепции Ж. Пиаже соответствует возрасту...
 - а. от 11-12 лет и старше;
 - б. от 6-7 до 11-12 лет;
 - в. от 2 до 11-12 лет;
 - г. от рождения до 2 лет.
9. Сторонники бихевиоризма рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Обучение должно идти впереди развития;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. К биогенетическому направлению относится теория...

- а. Социального научения Р. Сирса;
- б. Психоаналитическая З. Фрейда;
- в. Рекапитуляции С. Холла;
- г. Эпигенетическая Э. Эриксона.

Тема №4

1. С точки зрения Л.С. Выготского, существует два типа возрастов...

- а. Стабильный и кризисный;
- б. Психологический и хронологический;
- в. Социальный и хронологический;
- г. Психологический и биологический.

2. Сколько существует подходов к возрастной периодизации психического развития с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Три;
- б. Четыре;
- в. Пять;
- г. Шесть.

3. Смена ведущих типов деятельности связана с...

- а. Возникновением новых мотивов;
- б. Биологическим созреванием ребёнка;
- в. Развитием активности;
- г. Возникновением новых интересов.

4. Непосредственно-эмоциональное общение – это деятельность, в процессе которой происходит ориентация...

а. В основных смыслах человеческой деятельности, её задачах, мотивах, нормах отношений;

б. Общественно-выработанных способах действий с предметами.

5. Какой вид деятельности является ведущим...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Предметно-манипулятивная деятельность;
- в. Сюжетно-ролевая игра;
- г. Все являются.

6. Периодизацию, в которой кризисные периоды чередуются со стабильными, предложил...

- а. Д.Б. Эльконин;
- б. Э. Эриксон;
- в. Л.С. Выготский;
- г. З.Фрейд.

7. Я согласен с утверждением, что проблема возрастной периодизации...

- а. Существует в психологии развития и медицине;
- б. Существует только в психологии развития;
- в. Существует в психологии развития и педагогике;
- г. Существует в ряде наук.

8. Периодизация развития психики человека предложена Л. С. Выготским на основе...

- а. Расчленения не самого процесса развития психики, а другого, связанного с ним;
- б. Одного признака;
- в. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;

г. Внутреннего изменения самого развития и динамики переходов от одного возраста к другому.

9. Социальная ситуация развития – это...

- а. Своеобразная, специфическая для данного возраста обстановка развития;
- б. Исключительное, единственное и неповторимое отношение взрослых к ребёнку на каждом возрастном этапе;
- в. Своеобразное, специфическое для данного возраста восприятие внешней действительности ребёнком;
- г. Исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребёнком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной.

10. Новый тип строения личности, её деятельности, психические и социальные изменения, которые впервые возникают на данной возрастной ступени, – это, с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Зона ближайшего развития;
- б. Кризис развития;
- в. Социальная ситуация развития;
- г. Новообразования.

Тема №5

1. Главная особенность социальной ситуации развития новорождённого...

- а. Ребёнок отделился от матери и физически, и биологически;
- б. Ребёнок представляет собой независимое существо;
- в. Ребёнок представляет собой минимально социальное существо;
- г. Ребёнок отделился от матери физически, но не биологически.

2. Центральное новообразование новорождённости - это...

- а. Комплекс оживления;
- б. Индивидуальная психическая жизнь;
- в. Ощущения;
- г. Безусловные рефлексы.

3. Ведущая деятельность в младенческом возрасте...

- а. Кормление;
- б. Игровая;
- в. Непосредственно-эмоциональное общение;
- г. Сон.

4. Кризис первого года жизни связан с несколькими моментами. Среди них лишний...

- а. Первые акты протеста;
- б. Первые слова;
- в. Развитие ходьбы;
- г. Эмоциональная привязанность к матери.

5. Ведущая деятельность в раннем возрасте...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Сюжетно-ролевая игра;
- в. Предметно-манипулятивная деятельность;
- г. Учебная деятельность.

6. Центральным новообразованием раннего возраста выступает...

- а. Становление ходьбы;
- б. Речь;
- в. Произвольность;
- г. Рефлексия.

7. Главная черта социальной ситуации развития в раннем детстве...

- а. Рост влияния сверстников;
- б. Ситуация слитности с матерью, ситуация «Мы»;
- в. Связанность ребёнка с конкретной ситуацией, она определяет поведение ребёнка;

- г. Пассивное отношение к окружающему миру.
- 8. Внешним проявлением кризиса трех лет выступает...
 - а. Негативизм;
 - б. Утрата детской непосредственности;
 - в. Первые акты протеста;
 - г. Обобщение переживаний.
- 9. Ведущая деятельность дошкольника...
 - а. Непосредственно-эмоциональное общение;
 - б. Сюжетно-ролевая игра;
 - в. Предметно-манипулятивная деятельность;
 - г. Учебная деятельность.
- 10. Новообразование кризиса семи лет...
 - а. Упрямство;
 - б. Строптивость;
 - в. Обобщение переживаний;
 - г. Негативизм.

Тема №6

- 1. Психологическая готовность к школе – это...
 - а. Совокупность знаний, умений и навыков ребенка;
 - б. Стремление ребенка к новому социальному положению;
 - в. Сложное образование, включающее высокий уровень развития;
 - г. Интеллектуальной и мотивационной сферы, сферы произвольности.
- 2. Внутренняя позиция школьника представляет собой...
 - а. Субъективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
 - б. Объективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
 - в. Объективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
 - г. Субъективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых.
- 3. Содержание учебной деятельности младшего школьника...
 - а. Усвоение определенной системы знаний;
 - б. Воспроизводство отношений между людьми;
 - в. Освоение отношений между людьми;
 - г. Развитие познавательной активности ребенка.
- 4. Основные новообразования младшего школьного возраста (выберите лишнее)...
 - а. Речь;
 - б. Произвольность;
 - в. Внутренний план действия;
 - г. Рефлексия.
- 5. Произвольность поведения – это...
 - а. Все перечисленное;
 - б. Сдержанность;
 - в. Самостоятельность;
 - г. Целеустремленность.
- 6. На становление самооценки младшего школьника решающее влияние оказывает...
 - а. Школьная успеваемость;
 - б. Отношения с родителями;
 - в. Отношения со сверстниками;
 - г. Социальный статус ребенка.
- 7. Для младшего школьника характерно...

- а. Доверчивость;
 - б. Исполнительность;
 - в. Подражательность;
 - г. Верны все ответы.
8. Характерная особенность личности младшего школьника...
- а. Конфликтность;
 - б. Подозрительность;
 - в. Самокритичность;
 - г. Реактивность (готовность к действию).
9. Ведущие потребности младшего школьного возраста (выберите лишнее)...
- а. Взаимопонимание;
 - б. Сопереживание и одобрение;
 - в. Познавательные;
 - г. Знание собственных особенностей.
10. В мотивационной сфере младшего школьника одна из ведущих потребностей...
- а. Признание сверстниками;
 - б. Новые впечатления;
 - в. Потребность в движении;
 - г. Познавательные потребности.

Тема №7

1. Подростковый возраст называют пубертатным периодом. Это означает...
- а. Эмоциональная реактивность;
 - б. Возмужание, половая зрелость;
 - в. Эмансипация от взрослых;
 - г. Индивидуализация.
2. Ученые различают три точки созревания: органического, полового и социального. В подростковом возрасте эти линии развития существуют в следующем соотношении...
- а. Все линии развития совпадают во времени;
 - б. Социальное созревание опережает органическое и половое;
 - в. Органическое развитие опережает половое и социальное;
 - г. Половое развитие опережает органическое и социальное.
3. Характерная черта подросткового возраста...
- а. Повышенная реактивность (готовность к действию);
 - б. Покладистость;
 - в. Эмоциональная устойчивость;
 - г. Повышенная обидчивость.
4. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте заключается в том, что...
- а. Подросток стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь;
 - б. Возникает необходимость определить свое место в жизни;
 - в. Налаживаются отношения со взрослыми;
 - г. Характерно господство детского сообщества над взрослым.
5. Ведущая деятельность подросткового возраста...
- а. Учебно-профессиональная;
 - б. Учебная;
 - в. Общественно-полезная;
 - г. Интимно-личностное общение.
6. Центральное новообразование подросткового возраста...
- а. Готовность к профессиональному и личностному самоопределению;
 - б. Эго-идентичность;
 - в. Произвольность;
 - г. Чувство взрослости.
7. Ведущий мотив учебной деятельности подростков...

- а. Значимость самого процесса учения как социальной деятельности;
- б. Получение хорошей оценки;
- в. Стремление к превосходству;
- г. Стремление завоевать определенное положение в классе, добиться признания сверстников.

8. В выборе друга подросток ориентируется...

- а. На успеваемость;
- б. Внешний облик;
- в. Поведение;
- г. Личностные качества.

9. Чувство взрослости проявляется...

- а. В подражании внешним признакам взрослости;
- б. Равнении на психосоциальные образцы своего пола;
- в. Социально-моральном и интеллектуальном взрослении;
- г. Во всем перечисленном.

10. В сфере самосознания подростка происходят следующие изменения...

- а. Открытие внутреннего мира и осознание его уникальности;
- б. Повышенный интерес к своей личности;
- в. Осознание временной перспективы;
- г. Осознание своих недостатков, повышенный интерес к ним.

Тема №8

1. В анатомо-физиологическом плане юноша характеризуется...

- а. В основном завершением физического развития;
- б. Бурным половым созреванием.

2. Главная характеристика социальной ситуации развития в юношеском возрасте...

- а. Зрелое отношение к жизни;
- б. Две системы отношений: со взрослыми и сверстниками;
- в. Реакция группирования со сверстниками;
- г. Необходимость профессионального самоопределения.

3. Ведущая деятельность в юношеском возрасте...

- а. Интимно-личностное общение;
- б. Учебная деятельность;
- в. Предметно-манипулятивная;
- г. Учебно-профессиональная.

4. Центральное новообразование юношеского возраста...

- а. Чувство взрослости;
- б. Профессиональное и жизненное самоопределение;
- в. Чувство компетентности;
- г. Становление устойчивого самосознания и стабильного образа Я.

5. В основе юношеской дружбы лежит...

- а. Потребность в понимании другого и себя другим, в самораскрытии;
- б. Потребность быть в коллективе;
- в. Познавательные потребности;
- г. Потребность в признании.

6. Я согласен(а) с утверждением, что...

- а. Юношеская влюбленность становится основой прочного брака;
- б. Юношеская влюбленность помогает человеку лучше осознать себя;
- в. Юношеская влюбленность – это болезнь;
- г. Юношеская влюбленность – это критерий социального взросления.

7. В сфере самосознания главным достижением юношеского возраста выступает...

- а. Открытие своего внутреннего мира;
- б. Чувство взрослости;

- в. Чувство идентичности;
- г. Осознание своих недостатков.
- 8. Для старшеклассников характерно...
 - а. Проявление самостоятельности;
 - б. Юношеский максимализм;
 - в. Категоричность и прямолинейность;
 - г. Все варианты верны.
- 9. Старшеклассникам свойственно...
 - а. Эмоциональная неустойчивость;
 - б. Покладистость;
 - в. Доверчивость;
 - г. Юношеский максимализм.
- 10. Одно из проявлений кризиса идентичности...
 - а. Прояснение образа «Я»;
 - б. Развитие самоуважения;
 - в. Открытие внутреннего мира;
 - г. Ни одно из них.

Тема №9

- 1. Самосознанию взрослого человека присуще...
 - а. Субъективное ощущение своей нужности другим;
 - б. Целостная самооценка личности;
 - в. Повышение стабильности и внутренней последовательности образа Я;
 - г. Все ответы верны.
- 2. Потребность, свойственная взрослому человеку...
 - а. В самореализации;
 - б. В труде;
 - в. Передать опыт;
 - г. Найти и защитить свое место в окружающей социальной среде.
- 3. Основная жизненная потребность взрослого человека...
 - а. Потребность в труде;
 - б. Телесные потребности;
 - в. Потребность в признании;
 - г. Потребность в поддержке.
- 4. Основной признак зрелой личности...
 - а. Инициативность;
 - б. Новое чувство времени;
 - в. Ответственность и самостоятельность;
 - г. Целеустремленность.
- 5. Кризис зрелости проявляется...
 - а. В чрезмерной сосредоточенности на себе;
 - б. В новом чувстве времени;
 - в. В субъективном ощущении нужности другим;
 - г. В чувстве взрослости.
 - б. Возрастные границы взрослости определяются...
 - а. Комплексом социальных и биологических причин;
 - б. Конкретными социально-экономическими условиями;
 - в. Условиями индивидуального развития человека;
 - г. Всем перечисленным.
- 7. Социальная ситуация развития в период взрослости характеризуется следующим (исключите лишнее)...
 - а. Участием во всех видах социальной и общественной жизни общества;
 - б. Созданием собственной семьи и построением своего образа жизни;

- в. Построением жизненного плана;
- г. Зрелым отношением к жизни.
- 8. Центральное новообразование периода взрослости...
 - а. Собственное мировоззрение;
 - б. Способность любить;
 - в. Богатый жизненный опыт;
 - г. Генеративность, или производительность.
- 9. Период старости необходимо рассматривать...
 - а. В контексте периода взрослости;
 - б. Независимо от предыдущих этапов развития;
 - в. В контексте целостного жизненного пути индивида;
 - г. Как возврат к детству.
- 10. Центральное новообразование пожилого возраста...
 - а. Продуктивность;
 - б. Мудрость;
 - в. Чувство реализованное;
 - г. Собственное мировоззрение.

Тема №10

- 1. Индивидуальность – это...
 - а. Это такая форма бытия, в которой в специфическом виде выражается общая природа человека;
 - б. Неповторимые качества человека;
 - в. Устойчивый набор черт и характеристик, определяющих действие и поведение человека;
 - г. Все ответы верны.
- 2. Факторы, влияющие на формирование индивидуальности...
 - а. Наследственность и физиологические особенности;
 - б. Окружающая среда и общение;
 - в. Черты и особенности характера;
 - г. Все ответы верны.
- 3. К основным характеристикам индивидуальности относятся...
 - а. Чувствительность, стабильность, любовь;
 - б. Самооценка;
 - в. Физические данные;
 - г. Все ответы верны.
- 4. Под индивидуальностью в педагогической деятельности понимают...
 - а. Все то, что не поддается изменению с помощью деятельности педагога;
 - б. Усвоение ребенком способов практической и интеллектуальной деятельности, существующих в культуре в виде знаний;
 - в. Нормы деятельности и отношений, которые заключаются в понятиях;
 - г. Все ответы верны.
- 5. Необходимость изучения индивидуальности заключается...
 - а. В желании, которое обусловлено педагогами и родителями;
 - б. В желании делать верные заключения о людях и их характеристиках;
 - в. В изучении психологических особенностей человека;
 - г. В возрастных особенностях человека.
- 6. Характеристики индивидуальности определяются...
 - а. Тестами;
 - б. Анкетами;
 - в. Интервью;
 - г. Все ответы верны.
- 7. Педагогическая деятельность – это...

а. Целенаправленное, мотивированное воздействие педагога, ориентированное на всестороннее развитие личности ребенка и подготовку его к жизни в современных социокультурных условиях;

б. Реализуется в образовательных учреждениях и осуществляется специально подготовленными и обученными людьми – педагогами;

в. Специально организованная деятельность взаимодействия с воспитанниками, которая направлена на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития человека;

г. Все ответы верны.

8. Специфической характеристикой педагогической деятельности является...

а. Субъективность;

б. Объективность;

в. Организованность;

г. Нет верного ответа.

9. Индивидуальный стиль деятельности педагога заключается...

а. Педагог умеет пересказать другим то, что знает сам;

б. Педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории;

в. Педагог владеет стратегиями вооружения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса;

г. Все ответы верны.

10. Цель развития индивидуальности у ребенка заключается...

а. В развитии эмоциональной сферы;

б. В развитии мотивационной сферы;

в. В развитии познавательных умений;

г. Все ответы верны.

Тема №11

1. Здоровьесберегающая среда это ...

а. Четкая интеграция профилактического и организационного направления, педагогического и физического воздействия на человека специфическими и неспецифическими средствами;

б. Основы общей культуры личности, компонентом которой является культура здоровья.

2. Функцией медико-социальной службы в образовательном учреждении является...

а. Лечение учащихся с нарушениями зрения;

б. Проведение диспансеризации учащихся и сотрудников образовательного учреждения;

в. Стоматологические осмотры и лечение;

г. Лечение сердечно-сосудистой и бронхо-легочной систем организма.

3. Задача учебно-воспитательного подразделения образовательного учреждения в решении проблемы здоровьесбережения учащихся заключается в ...

а. Анализе расписания уроков;

б. Контроле ассортимента горячего питания учащихся;

в. Популяризации преимуществ здорового образа жизни;

г. Проведение тренингов с сотрудниками образовательного учреждения по предупреждению «Эмоционального выгорания».

4. Какое из предложенных мероприятий не относится к здоровьесберегающим...

а. Физкультурные;

б. Медицинские;

в. Психологические;

г. Все ответы верны.

5. Здоровье – это ...

- а. Состояние любого живого организма, при котором он в целом и все его органы способны полностью выполнять свои функции;
 - б. Это не отсутствие болезни как таковой или физических недостатков, а состояние полного физического, душевного и социального благополучия;
 - в. Нормальная функция организма на всех уровнях его организации, нормальный ход биологических процессов, способствующих индивидуальному выживанию и воспроизводству;
 - г. Все ответы верны.
6. На психическое здоровье подростков воздействие СМИ можно определить как...
- а. Позитивное;
 - б. Негативное;
 - в. Все ответы верны;
 - г. Нет верного ответа.
7. Первичная профилактика это...
- а. Мероприятия, направленные на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление, а также на повышение устойчивости личности к влиянию этих факторов;
 - б. Раннее выявление и реабилитация нервно-психических нарушений и работа с «группой риска»;
 - в. Решает такие специальные задачи, как лечение нервно-психических расстройств, сопровождающихся нарушениями поведения;
 - г. Все ответы верны.
8. Здоровый образ жизни предполагает...
- а. Здоровое питание;
 - б. Регулярные физические нагрузки;
 - в. Соблюдение режима труда и отдыха;
 - г. Все ответы верны.
9. К принципам психопрофилактической работы относится...
- а. Адресность;
 - б. Массовость;
 - в. Позитивность информации;
 - г. Все ответы верны.
10. Профилактическое направление здоровьесберегающей среды включает в себя...
- а. Выполнение санитарно-гигиенического режима;
 - б. Предупреждение острых заболеваний и невротических состояний;
 - в. Проведение обследования по скринг-программе и выявление патологий;
 - г. Все ответы верны.

Тема №12

- 1. К интроспективным методам психодиагностики относится...
 - а. Анкета;
 - б. Беседа;
 - в. Тест;
 - г. Все ответы верны.
2. Какое из определений дефиниции «тест» верно...
- а. Не стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;
 - б. Стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;

в. Методическое средство для получения первичной социологической и социально-психологической информации на основе вербальной коммуникации. представляет собой набор вопросов, каждый из которых логически связан с центральной задачей исследования;

г. Нет верного ответа.

3. Первичные показатели, полученные после обработки данных выполнения респондентом тестовых заданий выражается в ...

а. Сырых баллах;

б. Стенах;

в. Процентах;

г. Все ответы верны.

4. Проективные методы отличаются от стандартизированных методов...

а. Особенности вопросов;

б. Особенности стимульного материала;

в. Проективные методы не отличаются от стандартизированных методов;

г. Нет верного ответа.

5. Психодиагностика как научно-практическая дисциплина сформировалась...

а. В начале XIII века;

б. В конце XIX – начале XX века;

в. В середине XX века;

г. В конце XX века.

6. Психологическая диагностика это...

а. Вид экспериментирования как процесса психологической оценки;

б. Совокупность методов и приемов психологической оценки;

в. Раздел психологии;

г. Все ответы верны.

7. Классификация психологических методик на базе комплексного предметно-технологического подхода включает...

а. Объективные методики;

б. Субъективные методики;

в. Проективные методики;

г. Все ответы верны.

8. К проективным методикам относится...

а. Словесный тест ассоциации (Ф. Гальтон);

б. Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов);

в. Шкала проявления тревожности (Ж.Тейлор);

г. Тест юмористических фраз (А.Г. Шмелев, В.С. Болдырева).

9. Под валидностью психологического измерения свойств субъекта понимают...

а. Меру соответствия тестовых оценок представлениям о сущности свойств или их роли в той или иной деятельности человека;

б. Критерий, который говорит о точности психологических измерений и позволяет судить о том, насколько внушают доверие полученные результаты;

в. Возможность обобщать результаты исследования с привлечением определённой выборки на всю генеральную совокупность, из которой она была собрана;

г. Обоснованность, доказательность, бесспорность знания.

10. Какие требования не предъявляются к разработчикам тестов...

а. Цели, предмет и область применения методики должны быть однозначно сформулированы;

б. Тестовые шкалы должны быть проверены на репрезентативность, надежность и валидность в заданной области применения;

в. Тесты должны соответствовать международным и профессионально-этическим стандартам, которые приняты в работе психологов.

г. Процедура обработки должна включать статистически обоснованные методы подсчета и стандартизации тестового балла.

Общие качественные критерии оценки выполнения студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Оценка «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;
- уверенные ответы на все контрольные вопросы;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Оценка «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;
- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии преподавателя;

- в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- большинство необходимых умений и навыков сформированы

Оценка «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

- задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;
- в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);
- отчёт составлен с нарушением требований;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно

Оценка «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

- студент не подготовлен к выполнению работы;
- полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;
- плохое знание теоретического материала;
- работа не предоставлена в требуемые сроки;
- отсутствие необходимых умений и навыков.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

– от 91 до 100 баллов – «отлично».

Общие качественные критерии сдачи дифференцированного зачета следующие:

«отлично»: знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет информацию, осуществляет ее критический анализ и синтез информации; обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

«хорошо»: достаточно знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает достаточными знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; в основном умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; в основном умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет достаточно полную информацию, осуществляет достаточно полный ее критический анализ и синтез информации; вполне обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

«удовлетворительно»: знает, но недостаточно, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает пороговыми знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; слабо умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; слабо умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет недостаточно полную информацию, осуществляет недостаточно полный ее критический анализ и синтез информации; обладает слабыми навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

«неудовлетворительно»: не знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; не обладает знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; не умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; не умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет информацию, но не осуществляет ее критический анализ и синтез информации; не обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

Задания к дифференцированному зачету

1. Создайте интерактивную электронную книгу (форматы - на усмотрение студента – сайт, презентация, видео-эссе, подкасты, викторины, кроссворды, шарады, квесты и пр., пр.) по выбранной вами теме.
2. В книге должен отражаться научный теоретический материал и практический материал (в виде педагогических ситуаций и их решения, тестов (психологических, педагогических), викторин, кроссвордов, шарад, игр, заданий и пр.)

Тематика

1. Взаимосвязь развития и деятельности. Понятие и характеристика ведущей деятельности
2. Взаимосвязь развития и обучения. Походы к проблеме соотношения обучения и развития. Понятие «развивающее обучение»
3. Социальная ситуация развития и её роль в становлении психики человека в разные возрастные периоды.
4. Понятие и содержание возрастной нормы, возрастная и индивидуальная норма
5. Понятие, механизмы протекания кризисов психического развития.
6. Роль эмоционально-непосредственного общения в процессе формирования психики ребенка младенческого возраста
7. Предметная деятельность как ведущая в раннем возрасте.

8. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном возрасте.
9. Психологическая готовность ребёнка к обучению в школе.
10. Сложности адаптации к школе в младшем школьном возрасте.
11. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте.
12. Школьные проблемы леворуких детей.
13. Школьные проблемы гиперактивных детей (с диагнозом СДВГ).
14. Школьные проблемы пассивных детей.
15. Школьные проблемы демонстративных детей.
16. Школьные проблемы одаренных детей.
17. Учет ведущей сенсорной системы (аудиал, визуал, кинестетик) в обучении учащихся.
18. Учет типа темперамента учащихся в обучении.
19. Психологические особенности слабоуспевающих школьников.
20. Развитие познавательной мотивации у младших школьников.
21. Развитие познавательной мотивации у подростков.
22. Кризис одного года в отечественной и зарубежной психологии.
23. Кризис трех лет в отечественной и зарубежной психологии.
24. Кризис семи лет в отечественной и зарубежной психологии.
25. Проблемы кризиса подросткового возраста в отечественной и зарубежной психологии.
26. Проблемы общения в подростковом возрасте со взрослыми.
27. Проблемы общения в подростковом возрасте со сверстниками.
28. Эмоциональный интеллект: концепции, возможности развития в подростковом возрасте.
29. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая в старшем школьном (ранняя юность) возрасте.
30. Кризис 17-18 лет.
31. Общая психологическая характеристика молодости.
32. Общая психологическая характеристика зрелости.
33. Кризисы зрелого возраста. Проблема поиска смысла жизни в зрелости
34. Общая психологическая характеристика пожилого возраста. Психологические проблемы и особенности.

3. Создайте тезаурус по представленным ниже терминам дисциплины. Выучите их. Будьте готовы к собеседованию по терминологии.

Термины

1. Детство
2. Квазидетство
3. Неразвитое детство
4. Развитое детство
5. Культура
6. Постфигуративная культура
7. Кофигуративная культура
8. Префигуративная культура
9. Инкультурация
10. Возраст
11. Абсолютный (календарный) возраст
12. Условный возраст (возраст развития)
13. Хронологический возраст
14. Биологический возраст
15. Психологический возраст
16. Социальный возраст

17. Возрастная норма
18. Онтогенез
19. Развитие
20. Развитие психики
21. Созревание
22. Филогенез
23. Механизмы развития психики
24. Идентификация как механизм развития психики
25. Отчуждение (обособление) как механизм развития психики
26. Компенсация как механизм развития психики
27. Интериоризация
28. Экстериоризация
29. Движущие силы психического развития
30. Условия психического развития
31. Развивающее обучение
32. Уровень актуального развития
33. Зона ближайшего развития
34. Периодизация психического (детского) развития
35. Социальная ситуация развития
36. Возрастное новообразование
37. Стабильный возрастной период
38. Критический возрастной период (возрастной кризис)
39. Ведущая деятельность
40. Закономерности психического развития
41. Необратимость психического развития
42. Сензитивность психического развития
43. Неравномерность психического развития
44. Интеграция психики
45. Преемственность психического развития
46. Мобильность границ возраста
47. Индивидуализация психического развития
48. Пластичность и компенсаторность психического развития
49. Цикличность психического развития
50. «Метаморфозы» в детском развитии
51. Сочетание процессов эволюции и инволюции в развитии ребенка

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психология развития ребенка дошкольного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Онтогенез психики ребенка	1. Психическое развитие ребенка младенческого возраста 2. Психическое развитие в раннем возрасте. 3. Психическое развитие детей дошкольного возраста.	1. Волков Б. С., Волкова Н.В. Дошкольная психология: психическое развитие от рождения до школы: учебное пособие для вузов. Электрон. дан. (1 файл). Москва: Академический проект, 2020. 286 с. Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL: https://www.iprbookshop.ru/109988.html > (Глава1 – младенец; глава 2 – ранний возраст; глава 3 – дошкольный возраст) 2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. Электрон. дан. Москва: Юрайт, 2023. 160 с. URL: https://urait.ru/bcode/513887 . Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL: https://urait.ru/bcode/513887 >. (С.29-99 – младенчество; С.100-134 – ранний возраст; С.135-144 – дошкольный возраст) 3. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум для вузов. 3-е изд., перераб. и доп. Электрон. дан. Москва: Юрайт, 2024. 460 с. URL: https://urait.ru/bcode/511297 . Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL: https://urait.ru/bcode/511297 >. (Глава 4. С.108-140; Раздел 3. С.171-276; Раздел 4. С. 331-358) 4. Смирнова Е. О. Детская психология: учебник. Весь срок охраны авторского права. Электрон. дан. (1 файл). Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 278 с. Весь срок охраны авторского права. Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL: https://www.iprbookshop.ru/69228.html >. (Части 2-4).
Психологическая характеристика видов деятельности детей дошкольного возраста зарубежная психология	1. Игровая деятельность 2. Продуктивная деятельность 3. Предпосылки развития трудовой и учебной деятельности	1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: Учебник / Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2, перераб. и доп. Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. 511 с. ВО - Бакалавриат. <URL: https://znanium.com/catalog/document?id=415425 >. <URL: https://znanium.com/cover/1860/1860811.jpg >. (Глава 2 С.38-72; глава 7. С.168-190) 2. Волков Б. С., Волкова Н.В. Дошкольная психология: психическое развитие от рождения до школы: учебное пособие для вузов Электрон. дан. (1 файл). Москва: Академический проект, 2020. 286 с. Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL: https://www.iprbookshop.ru/109988.html > (Глава 3 – дошкольный возраст) 3. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум для вузов 3-е изд., перераб. и доп. Электрон. дан. Москва: Юрайт, 2024. 460 с. URL: https://urait.ru/bcode/511297 . Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL: https://urait.ru/bcode/511297 >. (Глава 8. С.293-317) 4. Смирнова Е. О. Детская психология: учебник. Весь срок охраны авторского права. Электрон. дан. (1 файл). Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 278 с. Весь срок охраны авторского права. Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL: https://www.iprbookshop.ru/69228.html >. (Часть 4).

Условия развития личности ребенка	1. Общение и взаимоотношения взрослыми. 2. Общение и взаимоотношения сверстниками.	1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: Учебник / Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2. перераб. и доп. Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. 511 с. ВО - Бакалавриат. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=415425>. <URL:https://znanium.com/cover/1860/1860811.jpg>. (Глава 3. С.73-83. Глава 9. С.210-248. Глава 11. С.264-302. Глава 13. С.325-352) 2. Волков Б. С., Волкова Н.В. Дошкольная психология: психическое развитие от рождения до школы: учебное пособие для вузов Электрон. дан. (1 файл). Москва: Академический проект, 2020. 286 с. Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL:https://www.iprbookshop.ru/109988.html> (Глава 3 – дошкольный возраст) 3. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум для вузов 3-е изд., перераб. и доп. Электрон. дан. Москва: Юрайт, 2024. 460 с. URL: https://urait.ru/bcode/511297. Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/511297>. (Глава 8.3. С. 300-305) 4. Смирнова Е. О. Детская психология: учебник. Весь срок охраны авторского права. Электрон. дан. (1 файл). Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 278 с. Весь срок охраны авторского права. Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL:https://www.iprbookshop.ru/69228.html>. (Часть 4).
Особенности развития личности в дошкольном возрасте	1.Эмоциональная сфера дошкольника 2. Мотивационно-волевая сфера дошкольника 3. Самосознание дошкольника 4.Индивидуальные особенности (темперамент, способности) и их влияние на развитие личности дошкольника	1. Волков Б. С., Волкова Н.В. Дошкольная психология: психическое развитие от рождения до школы: учебное пособие для вузов. Электрон. дан. (1 файл). Москва: Академический проект, 2020. 286 с. Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL:https://www.iprbookshop.ru/109988.html> (Глава1 – младенец; глава 2 – ранний возраст; глава 3 – дошкольный возраст) 2. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум для вузов. 3-е изд., перераб. и доп. Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. 460 с. URL: https://urait.ru/bcode/511297. Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/511297>. (Глава 10. С. 379-415) 3. Смирнова Е. О. Детская психология: учебник. Весь срок охраны авторского права. Электрон. дан. (1 файл). Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 278 с. Весь срок охраны авторского права. Книга находится в премиум-версии IPR SMART. Текст. электронный. <URL:https://www.iprbookshop.ru/69228.html>. (С.29-99 – младенчество; С.100-134 – ранний возраст; С.135-144 – дошкольный возраст)
Подготовка к зачету	См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся	Вся вышеперечисленная литература

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Онтогенез психики ребенка	Аудиторная	Составление конспектов лекций	16	16

		Внеаудиторная	Моделирование профессиональной деятельности Работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными Анализ видеоматериалов Решение комплексных профессиональных ситуационных заданий Портфолио развивающих игр и упражнений Тестирование		
2.	Психологическая характеристика видов деятельности детей дошкольного возраста	Аудиторная Внеаудиторная	Составление конспектов лекций Моделирование профессиональной деятельности Работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными Анализ рисунков детей Решение комплексных профессиональных ситуационных заданий Составление свернутых информационных таблиц и схем Портфолио развивающих игр и упражнений Тестирование	15	16
3.	Условия развития личности ребенка	Аудиторная Внеаудиторная	Составление конспектов лекций Моделирование профессиональной деятельности Работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными Анализ видеоматериалов Решение комплексных профессиональных ситуационных заданий Составление свернутых информационных таблиц и схем Портфолио развивающих игр и упражнений Тестирование	15	16
4.	Особенности развития личности в дошкольном возрасте	Аудиторная Внеаудиторная	Составление конспектов лекций Моделирование профессиональной деятельности Работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными Решение комплексных	15	16

			профессиональных ситуационных заданий Составление свернутых информационных таблиц и схем Портфолио развивающих игр и упражнений Тестирование		
5.	Подготовка к зачету	Внеаудиторная	Зачет	39	20
ИТОГО				100 б.	84 ак. ч.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- моделирование профессиональной деятельности;
- составление конспектов лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- тестирование;
- составление свернутых информационных таблиц и схем;
- анализ видеоматериалов и продуктов деятельности детей;
- портфолио развивающих игр и упражнений;
- решение комплексных профессиональных ситуационных заданий;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utmn.ru/>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию. Также студенты проходят на образовательном портале тестирование по темам и разделам дисциплины.

Общие качественные критерии оценки выполнения студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Балл «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;
- уверенные ответы на все контрольные вопросы;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Балл «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;

- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии преподавателя;
 - в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
 - составление отчёта в соответствии с требованиями;
 - сдача работы в срок;
 - большинство необходимых умений и навыков сформированы
- Балл «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):
- задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;
 - в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);
 - отчёт составлен с нарушением требований;
 - сдача работы в срок;
 - необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно
- Балл «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):
- студент не подготовлен к выполнению работы;
 - полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;
 - плохое знание теоретического материала;
 - работа не предоставлена в требуемые сроки;
 - отсутствие необходимых умений и навыков.

Карта критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе самостоятельной работы студентов

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.1.1. Демонстрирует умение осуществлять поиск и выбирать источники информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	1.Тест	1. Количество ошибок – пробелов в знаниях о фактах, закономерностях и механизмах развития психики и личности ребенка дошкольного возраста
		УК.1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения УК.1.3. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения УК.1.4. Определяет рациональные идеи для решения поставленных	2. Составление свернутых информационных таблиц и схем	1. Соответствие содержания таблицы/схемы заявленной темы 2. Соответствие содержания таблицы/схемы классическим и новым исследованиям в области детской психологии 3. Логичность и системность представления информации о фактах, закономерностях и механизмах развития психики и личности ребенка дошкольного возраста

		задач в рамках научного мировоззрения		4. Достоверность информации о фактах, закономерностях и механизмах развития психики и личности ребенка дошкольного возраста 5. Умение применить информацию таблиц/схем для решения поставленных задач
			3. Анализ видеоматериалов и продуктов деятельности детей	1. Полнота и глубина представления информации из видеоматериалов в анализе 2. Умение критически осмыслить информацию из видеоматериалов и сравнить ее с другими точками зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения 3. Умение применить информацию видеоматериалов для решения поставленных задач 4. Умение определять по продуктам деятельности детей особенности развития их личности и психики.
			4. Портфолио развивающих игр и упражнений	1. Умение осуществлять поиск и выбирать источники информации для подбора развивающих игр и упражнений для детей раннего и дошкольного возраста 2. Умение критически отбирать развивающие игры и упражнения в соответствии с поставленными задачами 3. Умение обобщать и структурировать развивающие игры и упражнения в соответствии с возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста
			4. Перечень вопросов для обсуждения на практических занятиях / работа с литературой и другими источниками информации, в том	1. Умение осуществлять поиск и выбирать источники информации 2. Умение критически отбирать информацию в

			числе электронными	соответствии с поставленными задачами 3. Соответствие используемой при обсуждении информации заявленной теме 4. Соответствие используемой при обсуждении информации современным научным требованиям 5. Логичность и непротиворечивость высказываний по обсуждаемой теме 6. Способность критически анализировать обсуждаемую информацию 7. Способность обобщать и систематизировать обсуждаемую информацию
			5. Моделирование профессиональной деятельности	1. Способен осуществлять критический анализ и применять системный подход для решения поставленных задач
			6. Вопросы к зачету / работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными	1. Умение осуществлять поиск и выбирать компетентные источники информации 2. Умение критически отбирать информацию в соответствии с поставленными задачами 3. Соответствие используемой при ответе информации заявленной теме 4. Соответствие используемой при ответе информации современным научным требованиям 5. Логичность и непротиворечивость ответа по теме вопроса 6. Способность критически анализировать обсуждаемую информацию 7. Способность обобщать и систематизировать обсуждаемую информацию
			7. Комплексные профессиональные ситуационные задания	1. Умение применять системный подход при решении заданий,

				связанных с ситуациями обучения, воспитания, развития детей от рождения до 7 лет с учетом особенностей развития их личности и психики
2	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК.6.1. Демонстрирует умения отбирать знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. ОПК.6.2. Демонстрирует умения отбирать психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	1. Портфолио развивающих игр и упражнений	1. Умение осуществлять поиск и выбирать источники информации для подбора развивающих игр и упражнений для детей раннего и дошкольного возраста 2. Умение критически отбирать развивающие игры и упражнения в соответствии с поставленными задачами 3. Умение обобщать и структурировать развивающие игры и упражнения в соответствии с возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста 4. Умение использовать развивающие игры и упражнения для индивидуализации обучения, развития, воспитания
			2. Моделирование профессиональной деятельности	1. Умение организовывать игровую деятельность детей как психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания детей 2. Эмоциональность речи и поведения 3. Культура речи 4. Организация обратной связи (контроля, оценки) 5. Организация вербального и невербального контакта (приемы организации внимания)
			3. Перечень вопросов для обсуждения на практических занятиях /	1. Способность искать, подбирать информацию, связанную с психолого-

			работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными	педагогическими технологиями в профессиональной деятельности 2. Способность критически анализировать и обобщать информацию, связанную с психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности
			2. Анализ комплексных профессиональных ситуационных заданий	1. Умение использовать психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания детей дошкольного возраста в процессе решения комплексных профессиональных ситуационных заданий
			6. Вопросы к зачету / работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.	1. Знание возрастных и индивидуальных особенностей развития психики и личности детей для эффективного использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

Студентам предлагаются задания для проверки сформированных знаний, умений, компетенций. В ходе зачета проверяются ожидаемые результаты освоения дисциплины. Зачет проводится в форме индивидуального собеседования студента с преподавателем по одному из вопросов к зачету и одному комплексному ситуационному заданию.

Критерии оценки:

«зачтено» выставляется студенту, если:

- полное и развернутое раскрытие теоретических вопросов с приведением примеров; опора на классические и современные научные представления; компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; решение комплексного ситуационного задания включает несколько вариантов разрешения, опирается на научные современные представления и факты; компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

- достаточно полное раскрытие теоретических вопросов; примеров приведено мало; опора на классические и современные научные представления; достаточно компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; решение комплексного ситуационного задания включает один вариант разрешения, опирается на научные современные представления и факты; достаточно компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

- краткое неполное раскрытие теоретических вопросов; без примеров или примеры не вполне соответствуют содержанию излагаемого материала; затруднения в ответах на дополнительные вопросы преподавателя; решение комплексного ситуационного задания включает неэффективный вариант разрешения, не опирается на научные современные представления и факты; недостаточно компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

«незачтено»: неполное, схематичное, местами нелогичное, противоречивое раскрытие теоретических вопросов; без примеров; отсутствие компетентных ответов на дополнительные вопросы преподавателя; решение комплексного ситуационного задания отсутствует или неэффективно, житейского плана; ответы на дополнительные вопросы преподавателя отсутствуют.

Вопросы к зачету

1. Особенности новорожденности как промежуточного периода между внутри- и внеутробным образом жизни. Сущность и значение беспомощности новорожденного.
2. Врожденные, первые условные рефлексы и их значение в жизни новорожденного.
3. Основные новообразования периода новорожденности.
4. Общая характеристика развития психики и личности младенцев: социальная ситуация, ведущая деятельность, новообразования, кризис одного года.
5. Предпосылки развития мышления, речи, памяти младенцев.
6. Особенности развития восприятия и двигательной активности младенцев.
7. Непосредственно-эмоциональное общение ребенка как ведущий вид деятельности в младенческом возрасте.
8. Общая характеристика психического развития в раннем возрасте по социальной ситуации, ведущей деятельности, новообразованиям, кризису трех лет.
9. Орудийная и предметная деятельность, этапы их развития в раннем возрасте.
10. Особенности развития игровой деятельности в раннем возрасте.
11. Развитие восприятия у детей раннего возраста.
12. Развитие мышления в раннем возрасте.
13. Развитие речи в раннем возрасте.
14. Развитие внимания, памяти, воображения у детей раннего возраста.
15. Становление самосознания в раннем возрасте.
16. Становление мотивационной сферы личности в раннем возрасте.
17. Становление эмоциональной сферы в раннем возрасте.
18. Характеристика кризиса «трех лет».
19. Общая характеристика психического развития в дошкольном возрасте по социальной ситуации, ведущей деятельности, новообразованиям, кризису «7 лет».
20. Развитие восприятия пространства и времени в дошкольном возрасте.
21. Развитие восприятия сказок, картин и человека в дошкольном возрасте.
22. Развитие мышления у детей дошкольного возраста.
23. Развитие памяти у детей дошкольного возраста.
24. Развитие внимания у детей дошкольного возраста.
25. Развитие воображения в дошкольном возрасте.
26. Роль игровой деятельности в становлении психических и психологических качеств детей дошкольного возраста.
27. Особенности развития игровой деятельности в дошкольном возрасте.

28. Особенности развития продуктивных видов деятельности ребенка.
29. Особенности становления предпосылок трудовой деятельности.
30. Особенности становления предпосылок учебной деятельности.
31. Роль общения в психическом и личностном развитии ребенка.
32. Развитие общения ребенка в первые семь лет жизни со взрослыми.
33. Развитие общения ребенка со сверстниками в первые семь лет жизни.
34. Стили детско-родительских отношений и их влияние на развитие психики и личности детей.
35. Развитие эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста. Формирование социальных переживаний, их роль в процессе социализации дошкольников.
36. Эмоциональное неблагополучие в дошкольном возрасте и его причины.
37. Развитие мотивационной сферы личности дошкольника. Соподчинение мотивов.
38. Развитие самооценки и «образа-Я» в дошкольном возрасте.
39. Возникновение и развитие воли и произвольности в поведении дошкольников.
40. Проявления темперамента у детей дошкольного возраста. Характеристика и особенности воспитания детей с разными типами темперамента.
41. Развитие способностей у детей дошкольного возраста.
42. Характеристика кризиса «семи лет».

Комплексные профессиональные ситуационные задания **Психическое развитие ребенка младенческого возраста**

Ситуация 1. Этнографы и психологи, изучавшие психическое развитие детей младенческого возраста в традиционных африканских культурах (Уганда), отмечают высокие темпы развития ребенка на первом году жизни (по сравнению с европейскими детьми). Так, уже трехмесячный ребенок может несколько минут оставаться в сидячем положении без опоры, шестимесячный – встает с опорой, девятимесячный начинает ходить. Ускоренными темпами совершается также сенсорное и эмоциональное развитие. Но в возрасте 18 месяцев ребенок начинает терять опережение в развитии, у него снижается эмоциональный тонус.

Воспитание в большинстве из этих культур характеризуется огромной, для европейца почти непостижимой, снисходительностью и теплотой чувств матери к ребенку в его самом раннем возрасте. Однако это собственно детство весьма короткое: отношение матери к ребенку меняется – иногда более резко, иногда медленнее, иногда раньше, иногда позже, но в большинстве случаев изменение определено моментом отнятия от груди. В первые месяцы ребенок вообще не разлучается с матерью, которая его начинает кормить при малейшем хныкании. Весьма полезным и стимулирующим для детей является образование различных рефлексов, когда мать их носит на спине. За спиной матери ребенок воспринимает мир, который сильно «населен». Между 12-15 месяцами жизни ребенка старейшая женщина семьи устанавливает день отнятия от груди, и с этого момента вся жизнь ребенка радикально изменяется. Его перестают кормить грудью, мать его уже не носит, не проводит с ним своего свободного времени.

Вопрос: проанализируйте возможные причины ускорения, а затем замедления темпа психического развития детей в африканских культурах, пользуясь приводимыми описаниями особенностей воспитания детей в этих культурах.

Ситуация 2. Валя (8 мес.) сидит на полу посреди комнаты. Вокруг нее несколько игрушек. Спрашиваю: «Валя, где кукла?». Она сразу смотрит на куклу и ползет к ней. По дороге взгляд ее падает на пластмассовую собачку, она подползает к ней, берет и начинает с ней заниматься.

Вопрос: осуществите психологический анализ данной ситуации по схеме: особенности развития речи у ребенка; особенности развития движений, особенности поведения ребенка; особенности внимания ребенка, особенности мышления ребенка.

Ситуация 3. Осуществите психологический анализ предложенного преподавателем

видеоматериала или отрывка художественного произведения.

Ситуация 4. Проанализируйте предложенную преподавателем статью.

Психическое развитие в раннем возрасте

Ситуация 5. Лена (3 г) поет песенку «Елочка». Вместо «мороз снежком укутывал» она произносит «мороз мешком укутывал». Наташа (2г. 10 мес.) поет эту песенку так: «Порою волк, сердитый волк, с лисою пробегал» (вместо «рысцою пробегал»).

Вопросы: закономерно ли это явление для детей раннего возраста? Дайте психологический анализ причин искажения слов. Как поступать взрослым в этих ситуациях?

Ситуация 6. Мама собирается на прогулку с дочкой (Оле 3г.), которая держит в руках куклу, и хотела бы взять ее с собой. Маме же нужно, чтобы дочь взяла с собой не куклу, а ведерко, совочек и лопаточку для игры в песочнице. Стоило маме сказать дочери: «Не бери куклу, возьми совочек», как Оля заплакала.

Вопрос: Почему ребенку трудно отказаться от своих желаний, затормозить свои действия? Что посоветуете маме?

Ситуация 7. Миша (2 г. 5 мес.) в своей семье слышит много сказок, рассказов, разговоров на разные темы. Мама считает, что это необходимо для его психического развития.

Коля (2 г. 5 мес.) в своей семье, наоборот, мало слышит, но зато много видит. Мама ему постоянно покупает книжки с картинками. Вместе они рассматривают их, любуясь красивыми рисунками.

Вопрос: Что недоучитывают мама Миши и мама Коли? Обоснуйте свой ответ.

Ситуация 8. Алеша забросил мячик под шкаф и пытается безуспешно его достать. Мама предлагает ему подумать, как можно достать мяч. Алеша отвечает: «Не надо думать, надо достать!».

Вопрос: Определите примерный возраст ребенка. Какие особенности мышления проявились у мальчика в данном случае?

Ситуация 9. В детских учреждениях с круглосуточным пребыванием детей воспитатели часто отмечают отставание в развитии активной речи малышей: небольшой запас слов и недостаточная эмоциональная выразительность.

Вопрос: Назовите причины подобного явления. Как преодолеть такие недостатки речи у детей раннего возраста?

Ситуация 10. Родители Кати (2г.5 мес.) не могли воспитывать дочь сами, поэтому решили отвезти Катю к бабушке в деревню. Через год, когда дочь вернулась домой, родители обнаружили у нее неправильное произношение.

Вопрос: Чем объяснить подобное явление?

Ситуация 11. Мама предлагает Мише (2г. 9 мес.) лечь спать, а ему не хочется. Мама обращается к сыну: «Ты уже большой. Сейчас папа увидит, как ты научился аккуратно расшнуровывать ботинки и как сам умеешь аккуратно складывать одежду».

Вопрос: Проанализируйте действия мамы. На какие новообразования личности ребенка опирается мама?

Ситуация 12. Миша (2г.7мес.) пытается сам одеваться. Кряхтя, он натягивает колготки. Ничего не получается. Вмешивается мама со своей помощью. «Я сам!» - протестует ребенок. «Сиди спокойно, ничего у тебя не получится!».

«Я хочу сам!» - опять заявляет малыш.

Вопрос: Можно ли считать поведение Миши упрямством или это проявление развивающейся личности? Проанализируйте поведение мамы. Раскройте отличия упрямства от настойчивости.

Ситуация 13. Сереже (1г. 3 мес.) еще трудно даются слова, и он часто прибегает к жестам. Мать, поняв, что он хочет, тут же выполняет его желание.

Вопрос: Влияет ли быстрое удовлетворение потребностей ребенка на развитие речи? Охарактеризуйте ситуацию. Дайте рекомендацию маме.

Ситуация 14. Малыши часто рассматривают книги, картинки, держа их перевернутыми.

Детей не смущает опрокинутое положение предметов, при этом они легко их узнают и называют.

Вопрос: Какими закономерностями процесса восприятия можно объяснить это явление?

Ситуация 15. Педагоги и психологи считают, что у детей раннего возраста во время игры не должно быть большого разнообразия игрушек.

Вопрос: Почему? Как организовать предметную деятельность детей при малом количестве игрушек?

Ситуация 16. Мама поднесла своего сына Сашу (1г.) к зеркалу.

Вопрос: Узнает ли себя Саша в зеркале? Под влиянием каких действий взрослых происходит у ребенка узнавание себя?

Ситуация 17. Мама рассказывает психологу: «Мой сын Петя (2г.5мес.) с большим удовольствием смотрит мультфильмы в передаче «Спокойной ночи, малыши». Однако замечая, что когда перед показом мультфильма проводится беседа, то сын быстро отвлекается».

Вопрос: Почему Петя не любит устный рассказ? С какими особенностями познавательной сферы ребенка раннего возраста данное явление связано? Как привлечь внимание ребенка к устной речи?

Ситуация 18. Увидев первый раз волка в зоопарке, Рома спросил маму: «Почему тут Рекс?» (Рекс – собака соседей).

Вопрос: Объясните, почему ребенок так воспринял волка? Определите примерный возраст ребенка.

Ситуация 19. «Это хорошо, что ты решил убрать карандаши, после этого можешь идти одеваться на прогулку», - сказал воспитатель Денису (3 г.). Денис и не думал делать это, но после слов воспитателя мальчик охотно выполнил подсказанные ему действия.

Вопрос: На какие особенности формирования личности ребенка опирался воспитатель в данном примере?

Ситуация 20. Осуществите психологический анализ предложенного преподавателем видеоматериала или отрывка художественного произведения.

Ситуация 21. Составьте и обоснуйте логическую схему взаимосвязи познавательных психических процессов, развивающихся в раннем возрасте.

Ситуация 22. Составьте и обоснуйте логическую схему этапов развития игровой деятельности в раннем возрасте.

Ситуация 23. Составьте и обоснуйте логическую схему этапов развития предметной деятельности детей раннего возраста.

Ситуация 24. Проанализируйте предложенную преподавателем статью.

Психическое развитие детей дошкольного возраста

Ситуация 25. В групповой комнате д/с стоял аквариум. В нем плавали рыбки. Дети (3г. 6 мес.) вместе с воспитателем ухаживали за ними: кормили, чистили аквариум и т.п. Дети могли хорошо видеть рыбок. Однако на специальном занятии, посвященном рассматриванию рыбок, дети не смогли ответить на самые простые вопросы о них.

Вопрос: Чем объяснить неумение детей рассказать о рыбках? Можно ли утверждать, что дети младшего дошкольного возраста не наблюдательны? Как следует организовать наблюдение детей?

Ситуация 26. Лена (6 лет) по комнате возила коляску с пупсом. От резкого движения она закатилась под диван. Девочка взяла щетку. На вопрос мамы, зачем ей нужна щетка, ответила: «Коляска под диван закатилась, ее надо достать».

Вопрос: Какой вид мышления свойственен Лене? Отметьте значение данного вида мышления для психического развития ребенка. Какие приемы можно использовать, чтобы развивать данный вид мышления?

Ситуация 27. Вспомните описание опытов швейцарского психолога Ж.Пиаже на сохранение количества вещества, предложенные детям 6-7 лет. В одном из опытов применяли два сосуда, имеющих разную форму и разные размеры. В них наливалось равное количество воды. Ребенок видел, что воду из одного сосуда переливают в другой, более узкий и высокий. Ориентируясь на уровень воды, ребенок говорил, что ее стало больше. Исследования Л.Д. Обухова доказали, что данный феномен легко снимается у детей уже 4-5 лет при специальном обучении.

Вопросы: Почему дети давали неправильный ответ? Как обучать детей, чтобы снять феномен «сохранения количества вещества»?

Ситуация 28. Дети старшего дошкольного возраста рисовали грузовую машину – игрушку. Перед рисованием воспитатель предложил детям хорошо рассмотреть ее, затем назвать каждую часть машины, обращая внимание на то, что кузов машины больше кабины и шире ее. Дети отметили, что кабина чуть повыше кузова, у нее срезан один угол, в кабине есть окно, которое имеет форму квадрата и т.д.

Вопросы: С какими сенсорными эталонами воспитатель знакомил детей? Какие перцептивные действия дети применяли? Правильно ли воспитатель организовал обследование детьми предмета? На какой психологический принцип воспитатель опирался при организации обследования детьми игрушки?

Ситуация 29. Детям разного возраста был задан вопрос: «Что изображено на картинке? Лена: «На рисунке изображены мальчики, девочки, речка, мяч». Женья: «Одни мальчики купаются. Другие играют в мяч, с ними играет девочка». Саша: «Был жаркий летний день. Дети пришли на речку. Вася, Миша уже купаются, а Ваня, Саша и Лена играют в мяч».

Вопрос: По приведенным высказываниям детей определите их примерный возраст и отметьте стадии восприятия картинки. Докажите, что ответы детей 4-5 лет могут зависеть от характера поставленного им вопроса.

Ситуация 30. Детей старшего дошкольного возраста попросили нарисовать несуществующее животное. Лена нарисовала автобусокошку. У кошки пасть – это дверь. Живот – это салон, где стоят сидения. Хвост – это выход из нее. Кошка бегает по дороге и перевозит пассажиров. Света нарисовала трусомышку. У нее есть твердый панцирь. Живет она глубоко под землей. Выходит наружу только днем, так как боится темноты. А еще боится, что ее переедет машина, поэтому у нее такой крепкий панцирь, который машина не раздавит.

Вопрос: Определите, какие направления в развитии воображения у девочек выражены в их рисунках. Охарактеризуйте их. Какие этапы развития проходят данные направления или виды воображения у детей?

Ситуация 31. Детям разного дошкольного возраста предложили запомнить 7 игрушек. Ваня запомнил 2 игрушки. Он быстро посмотрел на них, услышал шум на улице и стал смотреть в окно. Лена запомнила 3 игрушки, и все время смотрела на взрослого, ожидая его дальнейших действий. Саша запомнил 4 игрушки. Запоминая, он шепотом проговаривал название игрушек, повторял их несколько раз.

Вопрос: Охарактеризуйте особенности внимания у детей и укажите их примерный возраст. Какую роль играет взрослый в развитии внимания у детей?

Ситуация 32. Осуществите психологический анализ предложенного преподавателем видеоматериала или отрывка художественного произведения.

Ситуация 33. Составьте и обоснуйте логическую схему взаимосвязи познавательных психических процессов, развивающихся в дошкольном возрасте.

Ситуация 34. Составьте и обоснуйте логическую схему развития какого-либо познавательного процесса (по требованию преподавателя), включив в нее и условия его развития.

Ситуация 35. Проанализируйте предложенную преподавателем статью.

Психологическая характеристика видов деятельности детей дошкольного возраста

Ситуация 36. Если наблюдать за рисующими детьми, перед которыми поставили предмет, то можно установить общую для дошкольников особенность в поведении: едва взглянув на предмет, они продолжают быстро и уверенно рисовать на бумаге.

Вопрос: Объясните причину этого явления. Как эффективно организовать данную деятельность детей?

Ситуация 37. Взяв карандаш и бумагу, Антон сказал, что он нарисует солдата. Однако когда рисунок был готов, мальчик заявил, что он нарисовал поезд.

Вопрос: Закономерно ли подобное явление? Детям какого возраста оно особенно свойственно?

Ситуация 38. Прочитайте запись двух игр детей на одну тему - в «магазин».

1. Наташа отправляется за покупками в магазин. Берет сумку и говорит: «Пойду куплю хлеб, молоко, колбасу».
2. Играют Саша, Маша, Сережа, Катя, Алеша, Света, Нина. У каждого своя роль. Двое — продавцы, один — кассир, другой — принимает товар, двое — сгружают его, покупатель — Нина. Она выбирает продукты, платит деньги, складывает покупки в сумку.

Вопрос: Определите возраст детей и уровень развития сюжетно-ролевой игры, назовите основные признаки, по которым вы определили их.

Ситуация 39. Ознакомьтесь с записями следующих игр.

1. Шура построила из трех кирпичиков кроватку и положила в нее куклу. Люсе понадобились кирпичики для постройки домика, и она забрала один кирпичик у Шуры. Шура расплакалась.
2. Сеня взял коробку из-под ботинок, похожую на магнитофон, и стал танцевать, петь, сказав, что магнитофон играет.
3. Саша расставил в гараже машинки и стал по одной вывозить их из гаража, голосом передавая звуки машины. В это время Дима, повернувшись спиной к Саше, въехал со своими машинами в гараж Саши.
4. Саша предложил Сереже и Боре построить корабль, чтобы поплыть в Африку. Мальчики с удовольствием занялись постройкой. Сережа стал рассказывать про крокодилов, обезьян, которых они обязательно встретят в Африке. В это время за Сашей пришла мама, и забрала его домой. Игра распалась.
5. Дети играли в «морское путешествие». Петя был капитаном, Саша — боцманом, Наташа — врачом, четверо детей — матросами. Капитан Петя вдруг объявил, что корабль потерпел крушение и нужны водолазы, чтобы заделать пробоину. Быть водолазами согласились матросы. Но в это время пришел врач и позвал Петю к себе в кабинет. Петя предупредил, что скоро придет, и отдал распоряжение водолазам исправить пробоину. Вместо ушедшего Пети капитаном стал Саша, который принял командование. Игра продолжалась.

Вопрос: Определите возраст детей и уровень развития сюжетно-ролевой игры в каждом из приведенных примеров, принимая за основу взаимоотношения детей в игре.

Ситуация 40. Прочитайте примеры конструирования детей: «Дети, посмотрите внимательно на домик, который я построила. Из каких деталей он состоит?». После беседы дети стали строить такие же домики.

1. «Дети, постройте, пожалуйста, два дома. Один — высокий, красный; другой — низкий и синий». После выдвинутых воспитателем условий дети приступили к строительству.
2. «Слушай, Саня, наши машины ночью могут украсть. Надо построить им гараж, чтобы ставить на ночь. Пойдем брать конструктор»... «Красивые мы гаражи построили. А машины в них войдут? Давай проверим».

Вопрос: Определите тип конструирования.

Ситуация 41. Прежде чем предложить детям строить улицу, воспитатель одной группы повел их на экскурсию. Во время экскурсии он обратил внимание детей на постройки домов разных видов, их пропорции, указал на расположение окон, балконов, дверей, ознакомил с

проезжей частью улицы, тротуарами и т.д. Воспитатель другой группы такой экскурсии не проводил, а сразу предложил детям начать постройку.

Вопрос: Дети какой группы выполняют работу более правильно, а их постройки будут разнообразными и интересными и почему?

Ситуация 42. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития ощущений и восприятия детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 43. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития внимания детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 44. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития мышления детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 45. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития памяти детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 46. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития воображения детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 47. Осуществите психологический анализ предложенного преподавателем видеоматериала или отрывка художественного произведения.

Ситуация 48. Составьте и обоснуйте логическую схему видов деятельности, развивающихся в дошкольном возрасте.

Ситуация 49. Составьте и обоснуйте логическую схему структуры сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста.

Ситуация 50. Составьте и обоснуйте свернутую информационную таблицу уровней/этапов развития сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста.

Условия развития личности ребенка.

Ситуация 51. Познакомьтесь с особенностями общения детей друг с другом. Трое мальчиков балуются на ковре в игровой комнате. Барахтаются, толкают друг друга. При этом громко кричат и смеются. Петя: «Как дам тебе!». Ваня и Алеша радостно повторяют: «Как дам тебе!».

Нина, Коля и Лена играют в «Парикмахерскую». Нина – парикмахер. Коля – клиент. Лена – специалист по маникюру. Нина спрашивает Колю: «Как Вас подстричь?». Лена: «А маникюр не желаете сделать?». Коля: «А что это такое?».

Кирилл и Егор встретились после выходных в детском саду. Кирилл: «Знаешь, я вчера ходил с папой кататься на роликах. У меня немножко получилось». Егор: «А мне папа купил боксерские перчатки». Кирилл: «Мне тоже купят ролики, только научусь хорошо кататься. А какие они, боксерские перчатки?».

Вопрос: Определите примерный возраст детей, форму общения со сверстниками и охарактеризуйте их по содержанию, средствам общения, ведущим потребностям.

Ситуация 52. Проанализируйте детские вопросы к взрослому. Зачем ставят градусник? (сидит на приеме у врача). Зачем чистят зубы? (выдавливает пасту на щетку). Почему звезды яркие ночью, а днем их не видно? (читают книжку про солнечный зайчик). Почему цветы пахнут? (ложится спать). Мама, а почему люди плачут? Что это значит: душа болит?

(смотрит мультфильм).

Вопрос: Для каких форм общения детей со взрослыми характерны данные вопросы? Охарактеризуйте формы общения детей со взрослыми по времени возникновения, ведущим мотивам, средствам и значению.

Ситуация 53. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития общения детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя) со сверстниками. Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 54. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития общения и взаимоотношений детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя) со взрослыми. Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 55. Составьте и обоснуйте свернутую информационную таблицу «Формы общения детей дошкольного возраста со взрослыми»

Ситуация 56. Составьте и обоснуйте свернутую информационную таблицу «Формы общения детей дошкольного возраста со сверстниками»

Ситуация 57. Проанализируйте предложенную преподавателем статью.

Особенности развития личности в дошкольном возрасте

Ситуация 58. Воспитатель попросил мальчиков поставить машины на место. Однако они не выполнили этого указания. Тогда педагог предложил такую ситуацию: «Вы – шоферы. А каждый шофер ставит свою машину в гараж». Мальчики быстро поставили свои машины на место.

Вопрос: Какими мотивами в поведении детей руководствовался воспитатель в своих действиях?

Ситуация 59. Мама сняла с девочки пальто, шапку, шарф, внесла в комнату и осторожно опустила на пол, а дочь вдруг – раз! – и улеглась на пол. Мама испугалась: «Доченька, что это ты? Подымайся!» Но девочка лежала и смотрела на маму. Когда она пыталась ее поднять, девочка начала брыкаться. Мама стала настаивать – дочь в слезы. Прикрикнула – еще хуже. Все стали советовать, суетиться, уговаривать. Одна только девочка невозмутимо лежала на полу, барабанила ногами.

Вопросы: Какой мотив поведения девочки проявился в этой ситуации? Как реагировать на это взрослым? Каким детям свойственно такое поведение?

Ситуация 60. Родители не должны обрушивать на ребенка такие реплики как «Ты не сможешь этого сделать», «Ты не знаешь этого», «У тебя ничего не получится», «Не мешай мне пустыми вопросами».

Вопрос: Почему родители не должны так поступать?

Ситуация 61. Некоторые родители говорят: «Иди сюда, а то тебя заберут!», «Не будешь есть – придет врач, сделает тебе укол», «Не будешь слушаться - милиционер тебя заберет».

Вопрос: Можно ли использовать такие приемы в воспитании ребенка? Обоснуйте свой ответ.

Ситуация 62. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 63. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития произвольности поведения детей дошкольного возраста. Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 64. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития самосознания (самооценки, представлений о себе) детей дошкольного возраста или раннего возраста (по требованию преподавателя). Смоделируйте ситуацию организации и

проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 65. Вспомните 3-4 игры различных видов, которые можно использовать для развития волевой сферы детей дошкольного возраста. Смоделируйте ситуацию организации и проведения одной из игр в вашей студенческой группе.

Ситуация 66. Проанализируйте предложенный преподавателем видеоматериал или отрывок художественного произведения.

Индивидуальные особенности и их влияние на развитие личности дошкольника

Ситуация 67. Вася (6 лет) в общении со сверстниками обычно их перебивал, критиковал, совершенно не желая их обидеть, будучи уверен, что имеет дело с равными партнерами. В результате возникали конфликты.

Вопрос: К какому типу нервной деятельности предположительно относится поведение Васи? Какую беседу необходимо провести взрослому с Васей?

Ситуация 68. Стас (5 лет) напряжен, неуклюж, лицо маловыразительно, голос тусклый, тихий, невыразительный; очень часто обижается; быстро утомляется; застенчив. Мама Стаса решила записать его в спортивную секцию на бокс.

Вопрос: Правильно ли решила мама? Дайте психологический анализ данной ситуации. Что посоветуете маме?

Ситуация 69.

1. “Тамара (2г. 8 мес.) обычно спокойная, сдержанна, малоподвижна. Часто длительное время находится в молчаливом, неподвижном состоянии. Однако нет и признаков вялости и равнодушия. Наоборот, она всем интересуется, живо реагирует на окружающее, но без яркой и внешне проявленной эмоциональности. Для нее характерна серьезность и спокойствие. Живая мимика лица отсутствует. Любит быть в коллективе, но умеет хорошо играть и одна. Может долго заниматься чем-нибудь одним. Глубоко уходит в занятие или игру, не отвлекаясь. Настроение меняется медленно. Для Тамары характерно спокойное состояние. Любит сидеть где-нибудь в сторонке, и, не двигаясь, наблюдать за всем происходящим вокруг. Новая обстановка действует на нее затормаживающе.”

2. “Люся (2 г., 6 мес.) обычно веселая, подвижная, разговорчивая, оживленная. Подвижность выражается в большом количестве движений, часто нецеленаправленных, не может длительно сосредоточиться на чем-либо одном. Предпочитает подвижные игры. Очень общительна, быстро и свободно устанавливает контакт со всеми, даже с незнакомыми людьми. Не любит играть одна, тянется к коллективу. Внимание неустойчиво, быстро отвлекается малейшим посторонним раздражителем. Живо интересуется всем, что происходит вокруг. Игры и занятия ее глубоко не захватывают. Настроение меняется быстро. Речевая активность проявляется в том, что она безумолку говорит, рассказывает что-нибудь, восклицает, спрашивает или “поет”” (из исследований А.Н. Давыдовой).

3. Вася (6 лет) в общении со сверстниками обычно их перебивал, критиковал, совершенно не желая их обидеть, будучи уверен, что имеет дело с равными партнерами. В результате возникали конфликты, бурно переживаемые Васей. Речь и мимика у него быстрая, эмоциональная, выразительная.

4. Стас (5 лет) неуклюж, лицо маловыразительно, голос тусклый, тихий, невыразительный; выполняет все медленно, но качественно. Очень часто обижается; быстро утомляется; застенчив.

Вопросы: по приведенным четырем ситуациям определите тип темперамента ребенка.

Ситуация 70. Составьте логическую схему «Приемы, эффективные и малоэффективные, в воспитании и обучении детей разных типов темперамента».

Ситуация 71. Проанализируйте предложенный преподавателем видеоматериал.

Ситуация 72. Проанализируйте предложенную преподавателем статью.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психолого-педагогический теории и технологии обучения детей младшего школьного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Психолого-педагогические основы обучения младших школьников.
2. Современные теории обучения младших школьников.
3. Организация педагогического процесса в начальной школе.
4. Методы и формы обучения младших школьников.
5. Технологии обучения младших школьников.

Литература:

Основная:

1. Дмитриев А. Е. Дидактика начальной школы [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – М. : Юрайт, 2017. - 253 с. – 21 экз.
2. Землянская, Е. Н. Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 251с.
3. Педагогика начального образования. Ч.1 : учебное пособие / сост. Н. В. Донских. —Электрон. дан. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019 — 201 с.— Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/85825.html>>.
4. Раянова Ю. Ю. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся: учебное пособие. — Электрон. дан. (1 файл). — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019 — 247 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 30.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/95621.html>>.

Дополнительная:

1. Батколина В. В. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования: учебное пособие. — Москва: Российский новый университет, 2012 — 160 с. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21304.html>>.
2. Задорина О. С. Основы дидактики : учебное пособие. — Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Zadorina_248_UP_2012.pdf>.
3. Современные педагогические технологии : учебное пособие для студентов-бакалавров, обучающихся по педагогическим направлениям и специальностям / Автор-составитель: О.И. Мезенцева; под. ред. Е.В. Кузнецовой; Куйб. фил. Новосиб. гос. пед. ун-та. — Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. – 140 с.
4. Терехова Н. В. Дидактика начального образования.— Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Terechova_145_Didaktika_nach_obrazov_2013.pdf>.
5. Фугелова Т. А. Образовательные программы начальной школы [Электронный ресурс] : [учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Педагогическое

образование"]]. — Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 468 с. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Текст. — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Fugelova_752_UP_2017.pdf>

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральная образовательная программа начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znaniy.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Психолого-педагогические основы обучения младших школьников..	репродуктивная	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	16
2.	Современные теории обучения младших школьников.	репродуктивная	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	16
3.	Организация педагогического процесса в начальной школе.	Познавательная-поисковая	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	16
4.	Методы и формы обучения младших школьников.	репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	16
5.	Технологии обучения младших школьников.	репродуктивная	Разноуровневые задания Презентация-сообщение	0-10	20

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация

Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются незначительные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике методики преподавания технологии;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнено не полностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;
- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;
- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;
- б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;
- в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация.**Критерии оценки:**

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась

докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура сообщения-презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Психолого-педагогические основы обучения младших школьников.

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

Репродуктивный уровень:

1. Подобрать методики для диагностики познавательных процессов.
2. Заполнить таблицу.

Психические процессы	Закономерности развития у младших школьников	Учет закономерностей в учебно-воспитательном процессе	Примеры заданий, упражнений

Реконструктивный уровень:

1. Обоснуйте истинность высказывания К.Г. Паустовского: «Сила воображения увеличивается по мере роста познания».

Творческий уровень:

1. Назовите структуру процесса усвоения обучающимися знаний (структуру познавательной деятельности школьников). На примере изучения конкретной темы определите виды деятельности учителя и учащихся для каждого структурного элемента. Подберите в учебнике или разработайте сами по 2-3 учебных задания для каждого этапа познавательной деятельности.

Вид самостоятельной работы: **сообщения-презентации**

Темы сообщений-презентаций:

1. Ощущения и восприятие как первичная основа познания и обучения.
2. Психологическая характеристика внимания и его роль в организации обучения.

3. Мнемические основы процесса обучения.
4. Мышление младших школьников и особенности интеллектуального развития в процессе обучения.
5. Речь и особенности вербального развития в процессе обучения.
6. Воображение и его роль в творческом становлении личности в процессе обучения.

Тема. Современные теории обучения младших школьников

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Составьте тонкие и толстые вопросы по двум вопросам плана занятия на выбор.

Реконструктивные:

1. Проанализируйте параметры характеристики классической и новой парадигмы образования.
 - Объясните, как вы понимаете параметры классической и новой парадигм.
 - Чем, по-вашему, вызвана смена парадигмы?
 - Проанализируйте связь между новой парадигмой образования и основным подходом к реализации обновленного ФГОС НОО.

Творческие:

1. Познакомьтесь со статьей А.С. Маврина «Новые парадигмы развития образования с современной России» – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novve-paradigmyrazvitiya-obrazovaniya-v-sovremennoy-rossii> .
 - Проанализируйте, в чем суть парадигм, выделенных разными учеными (Ш.А. Амонашвили, С.Я. Ямбургом, Г.Б. Корнетовым, В.И. Загвязинским). Какая из классификаций вам ближе и понятнее?
 - Современная парадигма из какой классификации, по-вашему мнению, в большей мере соответствует требованиям ФГОС НОО.
 - Разработайте фрагмент урока (предмет, класс на выбор) в соответствии с характеристикой парадигмы, привлечшей ваше внимание.

Вид самостоятельной работы: **сообщение-презентация**

Темы сообщений-презентаций:

2. Современные стратегии образования.
3. Теория развивающего обучения.
4. Теория поэтапного формирования умственных действий.
5. Ассоциативная теория обучения.
6. Проблемное обучение.
7. Личностно-ориентированный подход в обучении младших школьников.
8. Системно-деятельностный подход в обучении младших школьников.
9. Компетентностный подход в обучении младших школьников.

Тема. Организация педагогического процесса в начальной школе.

Вид самостоятельной работы: **сообщение-презентация**

Темы сообщений-презентаций:

1. Охарактеризовать модели взаимодействия участников образовательного процесса.
2. Стили педагогического руководства, их особенности.
3. Роль мотивов учения в формировании знаний, умений и навыков.
4. Формирование учебной деятельности у младших школьников.
5. Принципы организации педагогического процесса.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Конкретизируйте примерами модели взаимодействия учителя с учащимися и коллегами.
2. Найдите в учебниках для начальной школы задания, способствующие формированию у младших школьников произвольности, внутреннего плана действий, рефлексии.

Реконструктивные:

1. Г.И. Щукина рассматривает познавательный интерес в качестве средства обучения и связывает его с занимательностью. Объясните, почему? Как вы считаете, когда познавательный интерес как средство обучения становится надежным?

Творческие:

1. Разработайте структуру, идею дизайнерского решения методических рекомендации для учителя начальных классов и студентов, будущих учителей начальных классов, (на бумажном или электронном носителе) на тему «Модели взаимодействия участников образовательного процесса». Цель методических рекомендаций: а) познакомить с разнообразием моделей взаимодействия участников образовательного процесса; б) показать целесообразность использования тех или иных моделей взаимодействия для решения современных задач начальной школы; в) показать взаимосвязь модели взаимодействия участников образовательного процесса и понимания сущности процесса обучения.
2. Разработайте план методического семинара для начинающих педагогов. Темы: «Учитель и ученик в процессе взаимодействия», «Организация процесса обучения в начальной школе», «Функции обучения в начальной школе».
3. Разработать фрагменты уроков, показать формирование учебной деятельности.

Тема. Методы и формы обучения младших школьников.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Дайте понятие активных методов обучения. Сформулируйте положения, характеризующие активные методы обучения.
2. Назовите критерии классификации форм обучения. Наглядно представьте многообразие форм обучения и подходов к их классификации.
3. Познакомьтесь с нормативным документом «Методические рекомендации по организации домашней учебной работы обучающихся общеобразовательных организаций» (сайт ЕСОО, рубрика «Методические материалы», вкладка «Типовой комплект методических документов»). Составьте конспект данного документа в любой удобной для вас форме.

Реконструктивные:

1. Подберите 2 – 3 дидактические игры. Определите в них составляющие элементы дидактической игры: 1) дидактическая задача; 2) игровая задача; 3) правила игры; 4) игровые действия; 5) результат. Определите, на каком этапе урока, и с какой целью могут быть проведены данные игры. Обоснуйте целесообразность их использования.
2. Составьте структурно-логическую схему выбора методов обучения.

Творческие:

1. Разработайте дидактическую игру для младших школьников в компьютерной форме. Укажите цель, образовательные задачи игры, приоритетность компьютерной формы проведения.
2. Разработайте квест по одному из учебных предметов начальной школы. При разработке квеста ориентируйтесь на следующие рекомендации.

Определите, каких целей должны достичь обучающиеся в ходе выполнения квеста.

Задания в квесте используйте исследовательские, поисковые, творческие.

3. Разработайте фрагмент урока (предмет и тема – на выбор студента) с использованием активных и интерактивных методов. Обоснуйте их выбор. Подготовьтесь провести фрагмент урока.

Тема. Технологии обучения младших школьников.

Вид самостоятельной работы: **сообщения-презентации**

Темы сообщений презентаций:

1. Личностно-ориентированные технологии.
2. Групповые технологии.
3. Игровые технологии.
4. Технологии проблемного обучения.
5. Технология учебных ситуаций.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные:

1. Назовите требования, присущие любой технологии обучения. На примере одной из технологий, с которыми знакомились при подготовке к занятию, конкретизируйте каждое требование примерами

Реконструктивные;

1. Составить интеллект-карту «Педагогические технологии в начальном образовании».
2. Опираясь на классификационные параметры игровых технологий, охарактеризуйте ту, которая Вам больше других нравится. Подготовьте сообщение-презентацию об этой технологии на 1 – 2 минуты. Укажите вид игры по характеру педагогического процесса, по игровой методике, игровой среде, дидактическую цель игры, игровые правила, игровые действия, дидактические функции игры, от чего зависит результат.
3. Разработайте групповые домашние задания для младших школьников.
4. Проанализируйте учебники для начальной школы (предмет на выбор) с точки зрения целесообразности выполнения заданий группами школьников.

Творческие:

1. Разработать конспект урока на основе технологии развития критического мышления, показать деятельность учителя и обучающихся на всех стадиях технологии (работа в малых группах). Тема урока одна для всех групп «Вычитание вида 7- », 6- », математика, 1 класс, С. 30 – 31.
2. Разработайте задания для младших школьников (предмет на выбор) для выполнения в группах для технологий «Пила», «Обучение в команде» и пр.
3. Предложите способы расстановки мебели в классе при организации обучения в сотрудничестве на основе малых групп. Поясните преимущества каждого способа при выполнении школьниками заданий.
4. Назовите последовательность действий учителя и ученика в проблемном обучении. Разработайте фрагмент урока на основе технологии проблемного обучения.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Основные направления развития младшего школьника.
2. Закономерности развития младшего школьника (психологические, анатомо-физиологические).
3. Индивидуальные особенности младших школьников.
4. проблемы модернизации начального образования.
5. Ведущий вид деятельности в младшем школьном возрасте.
6. Познавательное и личностное развитие младшего школьника.
7. Модели взаимодействия в образовательном процессе в начальной школе.

8. Гуманизация обучения как основа педагогического общения. Стили педагогического общения.
9. Образовательный процесс как условие развития.
10. Младший школьник как объект и субъект учебной деятельности.
11. Мотивы учения младших школьников. Формирование мотивов учения.
12. Содержание и строение учебной деятельности.
13. Усвоение – центральное звено учебной деятельности.
14. Сущность целостного педагогического процесса.
15. Особенности содержания обучения в начальной школе.
16. Методы обучения в начальной школе.
17. Формы организации обучения в начальной школе.
18. Типы и структура урока. Подготовка урока.
19. Понятие образовательной системы, ее признаки.
20. Разнообразие образовательных систем.
21. Понятие о педагогических технологиях.
22. Основные качества современных педагогических технологий.
23. Классификация педагогических технологий.
24. Здоровьеоберегающие технологии.
25. Информационные технологии.
26. Технологии развивающего обучения.
27. Личностно-ориентированные технологии.
28. Игровые технологии.

Практико-ориентированные задания.

1. Проанализировать учебник для начальной школы. Найти по 2 – 4 задания, способствующие формированию у младших школьников произвольности, внутреннего плана действий, рефлексии.
2. Конкретизировать примерами модели взаимодействия учителя с учащимися.
3. На основе одного из заданий учебника для начальной школы показать структурные элементы учебной деятельности.
4. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий работу по формированию у младших школьников учебной деятельности.
5. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Учимся вместе».
6. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Пила».
7. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Обучение в сотрудничестве».
8. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий использование технологии «Развитие критического мышления».
9. Разработать фрагмент урока, иллюстрирующий системно-деятельностный подход.
10. Проанализировать конспект урока с позиции соответствия требованиям ФГОС.
11. Проанализировать конспект урока с позиции соответствия требованиям системно-деятельностного подхода.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Современные системы дошкольного образования за рубежом</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>заочная</i>
Разработчик(и)	<i>Белова Татьяна Владимировна, канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Понятие системы образования. Место дошкольного образования в системах образования зарубежных стран.
2. Система дошкольного образования в Европе.
3. Дошкольные учреждения Скандинавских стран.
4. Система дошкольного образования в Японии и Китае.
5. Многообразие образовательных программ, моделей учебных курсов, форм и методов воспитания и обучения дошкольников.

Литература:

Основная:

1. Беляева, Н. Л. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебно-методическое пособие для студентов факультета педагогики и психологии / Н. Л. Беляева. -Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. - 133 с. - URL:<http://www.iprbookshop.ru/97119.html>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный. (дата обращения 17.03.2020)

Дополнительная:

1. Дошкольное образование за рубежом. В 2 ч.: учебное пособие. Ч.1 / сост. Е.И. Попова, Т.В. Белова. - Ишим : Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2014. - 236 с. – 22 экз
2. Дошкольное образование за рубежом: в 2 ч.: учеб. Пособие. Ч.1 / сост. Е.И. Попова, Т.В. Белова. – Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2009. – 240 с. 7 экз.
3. Дошкольное образование за рубежом: учебное пособие / сост. Т.В. Белова. - Ишим : Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2009. - 280 с. – 2 экз.
4. Дошкольное образование за рубежом. В 2 ч.: учебное пособие. Ч.2 / сост. Е.И. Попова, Т.В. Белова. - Ишим : Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2009. - 216 с. – 7 экз.
5. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей младшего возраста за рубежом: хрестоматия: учеб. пособие для бакалавров по направ. подготовки "Пед. образование" / сост. Е.И. Попова. - Ишим : Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2013. - 160 с. – 2 экз.
6. Козырина А.Н. Образовательное законодательство и образовательные системы зарубежных стран / под ред. А.Н. Козырина. – М.: Академия, 2007. – 432 с.
7. Поддубная Т.Н. Социальная защита детства в России и за рубежом: учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений / Т.Н. Поддубная. – М.: Академия, 2008. – 320 с. 5 экз.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Сервис ЛЕСТА: «Классная работа», режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/l/efu/>
Интерактивные задания, тренажеры, режим доступа: <https://learningapps.org/>
Образовательная платформа «Якласс», режим доступа: <https://www.yaklass.ru/>
Образовательные приложения: Explain Everything <https://explaineverything.com/>

Архив учебных материалов и методических разработок:

- <http://prosv.ru>, www.olimpium.ru сайт «Просвещение» — издательство учебной литературы и новых учебных материалов
- ruk.1september.ru – сайт журнала «Классное руководство и воспитание школьников. Приложение к газете «Первое сентября»».

- school-collection.edu.ru – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Федеральное хранилище. В Коллекции представлены наборы цифровых ресурсов к большому количеству учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в школах России, инновационные учебно-методические разработки, разнообразные тематические и предметные коллекции, а также другие учебные, культурно-просветительские и познавательные материалы.
- www.o-detstve.ru – портал для детей, родителей и педагогов «О детстве» представляет разделы: Домашнее воспитание, Детский сад, Начальная школа и Педагогическая мастерская. Содержит статьи, методические разработки и презентации занятий и уроков.
- dob.1september.ru – сайт журнала «Дошкольное образование. Приложение к газете «Первое сентября»».
- <https://ug.ru/> – сайт журнала «Учительская газета».
- <https://n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».
- <http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html> - сайт журнала «Дошкольник».

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебны е встречи	Виды самостоятельно й работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемы й бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
Понятие системы образования. Место дошкольного образования в системах образования зарубежных стран.		Репродуктивная Познавательнo- поисковая	Входной контроль. Информационный поиск. Ответ на семинаре. Эссе.	0-10	10
Система дошкольного образования в Европе.		Познавательнo- поисковая	Ответ на семинаре. Компетентностно ориентированные задания. Мультимедийная презентация. Реферат	0-10	20
Дошкольные учреждения Скандинавских стран.		репродуктивная	Ответ на семинаре. Мультимедийная презентация.	0-10	20
Система дошкольного образования в Японии и Китае.		Познавательнo- поисковая	Ответ на семинаре. Информационный поиск. Эссе.	0-10	18
Многообразие образовательных программ, моделей учебных курсов, форм и методов воспитания и обучения дошкольников.		Познавательнo- поисковая	Ответ на семинаре. Информационный поиск. Эссе. Мультимедийная презентация.	0-10	20

Вид самостоятельной работы: **Составление глоссария**

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы:

Информационный поиск (поиск фактических сведений)

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы:

Компетентностно-ориентированное задание

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы:

Реферат

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы:

Составление глоссария по теме: Сравнительная педагогика как наука.

При составлении глоссария студент должен прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова, подобрать к ним и записать основные определения и расшифровку понятий; критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать; оформить работу и представить в установленный срок.

Критерии оценки:

- соответствие терминов теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Структура эссе:

1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).

2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала. При цитировании необходимо брать текст в кавычки и давать точную отсылку к источнику (включая номер страницы). Если не делать этого, т.е. выдавать чужие мысли за свои, то это будет считаться плагиатом (одной из форм обмана); даже в том случае, когда автор эссе передает текст своими словами (приводит краткое его содержание или перефразирует) необходимо дать отсылку к источнику.

В случае сообщения о взглядах определенного автора или авторов, полемизирующих между собой, также необходима отсылка к источнику. Дословное изложение прочитанной

литературы недопустимо, так как противоречит самому смыслу эссе, не создает условий для выработки личного мнения. В случае если автор сталкивается с положением, когда у различных авторов нет единой точки зрения по рассматриваемому вопросу, необходимо привести высказывания нескольких авторов, стоящих на разных позициях и представить свое отношение к ним, дать аргументированное изложение собственного понимания вопроса.

3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора. При этом следует помнить, что заключение должно быть очень кратким. Заключительная часть может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) данного исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Следует в нескольких предложениях объяснить, почему это было бы полезно, и кратко проиллюстрировать, как это может быть сделано. Полезно отметить возможные направления дальнейшего развития темы эссе.

Соотношение структурных элементов эссе к общему объему работы:

Вступление (актуализация заявленной темы эссе) 20%;

Основная часть (три аргументированных доказательства тезиса, выражающих личное мнение, позицию автора и имеющих в своей основе научный подход) 60%;

Заключение (вывод, резюмированное изложение главной идеи основной части) 20%.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы:

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершенным. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки

поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы:

Компетентностно-ориентированное задание

Компетентностно-ориентированное задание - это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы:

Реферат

Критерии оценивания:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников;
- владение материалом.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация по теме: Система дошкольного образования в Европе.

«Новые тенденции в системе дошкольного образования Германии в последние годы»,

«Особенности устройства образовательной системы в Германии».

«Новые тенденции в системе дошкольного образования Франции в последние годы».

«Новые тенденции в системе дошкольного образования Великобритании в последние годы»,

«Особенности устройства образовательной системы в Великобритании».

Мультимедийная презентация по теме: Система дошкольного образования в США и Канаде.

«Новые тенденции в системе дошкольного образования США в последние годы».

«Особенности образования дошкольников в Канаде»

Мультимедийная презентация по теме: Дошкольные учреждения Скандинавских стран.

«Особенности образования дошкольников в Скандинавских странах»

Мультимедийная презентация по теме: Система дошкольного образования в Японии и Китае.

«Новые тенденции в системе дошкольного образования Японии в последние годы».

Критерии оценивания:

- соответствие теме/содержанию;
- графическое оформление;
- последовательность подачи материала;
- логика и переходы;

- дизайн презентации;
- техническое оформление.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы эссе:

1. Современные социальные проблемы: какое влияние они оказывают на мир детства?
2. Что близко россиянам в системе образования США?
3. Что близко россиянам в японской системе образования?
4. Каково соотношение традиционного и современного в дошкольных образовательных учреждениях Японии?
5. Каковы особенности воспитания ребенка в китайской семье, где он один?
6. Какие проблемы решает китайское общество, воспитывая своих детей?
7. Какой идеал личности формируется в детском саду в Китае?
8. Сильные и слабые стороны методики Монтессори
9. почему завещанный Штайнером подход к образованию является поистине экологическим?
10. Как соотносятся слово, мысль, символ, движение в педагогике Штайнера?

Информационный поиск по теме: Понятие системы образования. Место дошкольного образования в системах образования зарубежных стран.

Информационный поиск по теме: Система дошкольного образования в США. Взаимодействие семьи, общественных организаций в воспитании ребёнка в США.

Информационный поиск по теме: Система дошкольного образования в Дании. В чем заключаются основные достижения датской системы преподавания?

Информационный поиск по теме: Система дошкольного образования в Болгарии. Сравните особенности программ, по которым осуществляется дошкольное образование в Болгарии.

Информационный поиск по теме: Система дошкольного образования в Венгрии. В чем заключаются особенности программ, по которым осуществляется дошкольное образование в Венгрии?

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Система дошкольного образования в Европе (Германия).

1. Составьте сравнительную таблицу: организация режима дня в дошкольных учреждениях России и Германии. Выберите фрагмент режима дня и реализуйте его на практике в ДОО.
2. Выделите и сравните принципы комплектования разновозрастных групп в дошкольных учреждениях России и Германии. Реализуйте один из принципов в условиях ДОО России.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Система дошкольного образования в Европе (Испания).

1. Используя зарубежный опыт, составьте сравнительную таблицу: общее и отличительное в содержании предметно-развивающей среды России и Испании. Реализуйте один из компонентов предметно-развивающей среды на педагогической практике в ДОО.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Система дошкольного образования в Европе (Италия).

1. Составьте сравнительную таблицу: организация режима дня в дошкольных учреждениях России и Италии. Выберите фрагмент режима дня и реализуйте его на практике в ДОО.

Критерии оценивания:

- умение работать с проблемой (анализировать, обобщать, проводить аналогии);
- самостоятельный подбор источников информации, их обработка и анализ;
- объем и уровень использованной информации;

- полнота выполнения задания.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы рефератов:

1. Описание и анализ системы дошкольного образования в Великобритании.
2. Описание и анализ системы дошкольного образования во Франции.
3. Описание и анализ системы дошкольного образования в Германии.
4. Описание и анализ системы дошкольного образования в Японии.
5. Описание и анализ системы дошкольного образования в Дании.
6. Общее и особенное в системах образования разных стран.

Критерии оценивания:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников;
- владение материалом.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Промежуточная аттестация предполагает проведение зачёта в форме собеседования по вопросам и выполнение компетентностно-ориентированных заданий.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Понятие системы образования
2. Место дошкольного образования в системах образования зарубежных стран.
3. Влияние современных социальных проблем на мир детства.
4. Дошкольное образование в США.
5. Дошкольное образование в Европе.
6. Сравнительный анализ систем дошкольного образования в зарубежных странах.
7. Общая характеристика западных дошкольных образовательных программ.
8. Характеристика «Анти-стереотипного учебного курса»
9. «Ситуативный подход» к воспитанию дошкольников: общая характеристика.
10. Интегративное воспитание дошкольников за рубежом.
11. Характеристика системы М. Монтессори.
12. Экологическое воспитание дошкольников за рубежом.
13. Половое воспитание дошкольников за рубежом.
14. Знакомство с многообразием культур.
15. Обеспечение безопасности жизнедеятельности.
16. Воспитание в духе мира за рубежом.
17. Сотрудничество детского сада с семьей.
18. Подходы к созданию предметно-пространственной среды в зарубежных детских садах.
19. Проблема подготовки кадров для дошкольных учреждений за рубежом.

Примерные компетентностно-ориентированные задания к зачету

1. Составьте сравнительную таблицу: организация режима дня в дошкольных учреждениях России и Германии. Выберите фрагмент режима дня и реализуйте его на практике в ДОО.
2. Выделите и сравните принципы комплектования разновозрастных групп в дошкольных учреждениях России и Германии. Реализуйте один из принципов в условиях ДОО России.
3. Используя зарубежный опыт, составьте сравнительную таблицу: общее и отличительное в содержании предметно-развивающей среды России и Испании. Реализуйте один из компонентов предметно-развивающей среды на педагогической практике в ДОО.

4. Составьте сравнительную таблицу: организация режима дня в дошкольных учреждениях России и Италии. Выберите фрагмент режима дня и реализуйте его на практике в ДОО.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория обучения и воспитания</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Математика; информатика, История; право Русский язык; иностранный язык Технологическое образование; экономика Начальное образование; дошкольное образование Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка)</i>
Форма обучения	<i>Очная</i>
Разработчик(и)	<i>Дереча Ирина Ивановна, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Современный образовательный процесс
2. Содержание образования и его социально-педагогическая функция
3. Закономерности и принципы обучения
4. Современные образовательные концепции
5. Методы, средства и формы обучения
6. Современные образовательные системы
7. Содержание воспитания
8. Методы, формы и средства воспитания

Литература:

Основная:

Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учебник / Л.И. Маленкова ; под ред. П.И. Пидкасистого. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 483 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1039193. - ISBN 978-5-16-015505-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039193>

Пашенцев, Д. А. Образовательное право : учебник / Д.А.Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 180 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/24327. - ISBN 978-5-16-016096-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081488>

Темина, С. Ю. Общая теория воспитания : учеб. пособие / С.Ю. Темина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 210 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5acf830a23c8e4.95798815. - ISBN 978-5-16-013457-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045283>

Федотов, Б. В. Общая и профессиональная педагогика. Теория обучения : учебное пособие / Б. В. Федотов. - Новосибирск, 2011. - 215 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516710>

Дополнительная:

1. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 156 с. ISBN 978-5-16-103279-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/515330>

2. Ходусов А.Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика : учебник / А.Н. Ходусов. — 2-е изд., доп. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 405 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/25027. <http://znanium.com/go.php?id=939286>

3. Цепляева, С.А. Основы досуговой педагогики в системе профессиональной подготовки: учебное пособие / Цепляева С.А. - Волгоград:Волгоградский ГАУ, 2015. - 88 с. <http://znanium.com/go.php?id=615241>

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29

декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf. <http://www.edu.ru/> и др.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniyum.com»	Сторонняя	http://znaniyum.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Современный образовательный процесс	репродуктивная	Реферат	0-10	11
2.	Содержание образования и его	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	11

	социально-педагогическая функция				
3.	Закономерности и принципы обучения	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	11
4.	Современные образовательные концепции	репродуктивная	Реферат	0-10	11
5.	Методы, средства и формы обучения	Репродуктивная, Познавательно-поисковая	Реферат, Кейс-задание	0-10	14
6.	Современные образовательные системы	репродуктивная	Эссе	0-10	11
7.	Содержание воспитания	репродуктивная	Реферат	0-10	11
8.	Методы, формы и средства воспитания	Познавательно-поисковая	Кейс-задание	0-10	14
					Итого 94 часа

Вид самостоятельной работы: Реферат

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Кейс-задание

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Реферат

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и

дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Глава 1
- Глава 2
- Глава 3
- Заключение
- Список использованных источников

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным

аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: **Кейс- задание**

Критерии оценки:

1.Содержание решения : 0 - не выделены проблема, 2 – четкость формулировки проблемы, выводов, обобщающих решение; 3 -аргументы соответствуют содержанию ситуации, предложена дополнительная информация, таблицы, статистика.

3.Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют ситуацию, представлены методические рекомендации к предложенной ситуации.

4.Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден).

Максимальное количество баллов: 0 – 10

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Современный образовательный процесс.

Вид самостоятельной работы: Реферат

Темы рефератов:

1. Учет психогигиенических требований при организации образовательного процесса практики.
2. Влияние противоречивых учебных ситуаций на результат обучения.
3. Влияние противоречий на результаты развития индивидуальности школьника.
4. Влияние противоречивых ситуаций на социализацию учащегося
5. Сущность и особенности современного образовательного процесса.
6. Организация образовательного процесса в школе В.А. Сухомлинского.
7. Организация образовательного процесса в школе Е. Ямбурга.
8. Организация образовательного процесса в Тюменском кадетском классе.
9. Личностные качества педагога.
10. Профессиональная компетентность педагога.
11. Обязанности и права педагога.
12. Сферы профессиональной деятельности и специализации педагога.
13. Планирование и организация работы педагога. Критерии эффективности работы педагога.
14. Парадигма защиты прав человека в культурно-цивилизованном многообразии мира.

Тема. Содержание образования и его социально-педагогическая функция.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация

Вопросы темы:

1. Сущность содержания образования и его исторический характер.
2. Факторы, детерминирующие формирование содержания образования.
3. Принципы и критерии отбора содержания образования.
4. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.
5. Подходы к рассмотрению содержания образования.
6. Содержание образования как основа базовой культуры личности.
7. Достоинства и недостатки современных образовательных стандартов.
8. Влияние образовательных стандартов на качество образования.
9. Гуманистическая функция учебного плана школы.
10. Государственный образовательный стандарт и модель выпускника школы.
11. Учебный план инновационного учебного заведения как фактор образования выпускника.
12. Основные теории школьного образования (теории материального и формального образования).
13. Процесс обучения как сторона целостного педагогического процесса.
14. Дидактические условия реализации функций обучения.
15. Взаимосвязь педагогической и учебной деятельности как фактор целостности процесса обучения.
16. Роль целей обучения в целостном педагогическом процессе.
17. Творческий характер процесса обучения.
18. Технология обучения. Традиционные и нетрадиционные технологии.
19. Характеристика информационных технологий.
20. Технология программированного обучения.
21. Технология модульного обучения.
22. Технология адаптивной системы обучения.
23. Технология проблемного обучения.

24. Общие основы технологии развивающего обучения.
25. Личностно - ориентированные технологии.

Тема. Закономерности и принципы обучения.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности)

Темы презентаций:

1. Законы и закономерности обучения.
2. Принципы обучения.
3. Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения.
4. Проявление дидактических принципов в творчестве учителей-новаторов.
5. Роль дидактические принципы в процессе обучения.
6. Взаимосвязь между дидактическими закономерностями и принципами.
7. Принцип природосообразности и культуросообразности.
8. Принцип научности.
9. Принцип прочности
10. Принцип сознательности и активности обучения.
11. Связь закономерностей и принципов обучения.
12. Первая закономерность обучения: в процессе обучения происходит развитие личности.
13. Вторая закономерность обучения: в процессе обучения происходит воспитание личности.
14. Принцип наглядности.
15. Принцип сознательности.
16. Принцип упражнения.
17. Принцип последовательности и систематичности обучения.
18. Принцип ценностной направленности обучения.
19. Принцип равных возможностей.
20. Принцип сотрудничества.
21. Принцип научности.
22. Принцип связи обучения с жизнью.
23. Принцип сознательности и творческой активности.
24. Принцип системности обучения.
25. Принцип доступности обучения.

Тема. Современные образовательные концепции.

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Понятие и сущность образовательных концепций.
2. Содержательная характеристика образовательных концепций.
3. Проблемное обучение.
4. Программированное обучение.
5. Развивающее обучение.
6. Теория поэтапного формирования умственных действий.
7. Модели личностно ориентированного образования.
8. Компетентностная модель образования.
9. Концепция сообщающего обучение.
10. Концепция развивающего обучения.
11. Концепция личностноориентированного обучения.

Тема. Методы, средства и формы обучения

Виды самостоятельной работы: **Реферат, кейс-задания**

Темы рефератов:

1. Метод обучения как многомерное явление.
2. Развитие теории методов обучения.
3. Классификация методов обучения
4. Сущность и содержание методов обучения.
5. Средства обучения и их классификация.
6. Выбор методов и средств обучения.
7. Методы словесного обучения.
8. Наглядные методы обучения.
9. Практические методы обучения.
10. Урок как основная форма обучения.
11. Не традиционные формы проведения уроков.
12. Экскурсия как форма обучения.

Кейс-задания

1. Вы пришли в класс заранее и увидели, что двое учеников (один из них староста) исправляют в журнале оценку. Как Вы отреагируете (поступите, сделаете, скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы.

2. Обучающийся учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Я все равно поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди в городе большие связи». Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

3. Ученики 9 класса, в котором Вы являетесь классным руководителем объявили бойкот одному из обучающихся. Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

Тема. Современные образовательные системы

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

Темы эссе:

1. Нужны ли инновации в организация образовательной среды в школах России.
2. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Азии и Африки.
3. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах США.
4. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Японии.
5. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Китая.
6. Нужны ли инновации в современной школе
7. Надо ли заниматься современному учителю научно-исследовательской деятельностью.
8. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности по организации образовательной среды из опыта Школы М. Монтессори.
9. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта «Школы завтрашнего дня» Д. Ховарда .
10. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта «Школы адаптирующей модели» (Е.А. Ямбург).

11. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта организация образовательной среды Школа «Диалог культур».
12. Решение этических проблем в авторской школе Л. Кольберга
13. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

Тема. Содержание воспитания

Вид самостоятельной работы: **Реферат**

Темы рефератов:

1. Базовые теории и модели воспитания.
2. Современные концепции воспитания.
3. Содержание нравственного воспитания обучающихся.
4. Содержание эстетического воспитания обучающихся.
5. Содержание умственного воспитания обучающихся.
6. Содержание трудового воспитания обучающихся.
7. Содержание физического воспитания обучающихся.
8. Содержание гражданского воспитания обучающихся.
9. Содержание экономического воспитания обучающихся.
10. Содержание экологического воспитания обучающихся.
11. Содержание правового воспитания обучающихся.
12. Специфика воспитания на уроке.
13. Специфика воспитания во внеурочной деятельности.
14. Содержание, основные направления и формы взаимодействия учреждений культуры, семьи и школы в семейном воспитании (на примере конкретного региона).
15. Взаимодействие различных социальных институтов общества в культурно-досуговой сфере (на примере конкретного региона).
16. Деятельность клубов по внедрению новых праздников и обрядов (на примере конкретного региона).
17. Формирование досуговой культуры у современной молодежи (на примере конкретного региона).
18. Сфера досуга и оптимизация форм и методов изучения культурно-досуговых потребностей населения (на примере конкретного региона).
19. Культурно-досуговая деятельность в системе социализации личности (на примере конкретного региона).

Тема. Методы, формы и средства воспитания

Вид самостоятельной работы: **Реферат, кейс-задания.**

Темы рефератов:

1. Проблемы внедрения новых воспитательных технологий во внеурочной деятельности.
2. Воспитательные технологии работы с детьми-инвалидами: опыт работы регионов.
3. Технологии воспитательной работы с мигрантами и беженцами, пострадавшими при военных конфликтах.
4. Методы формирования сознания.
5. Методы формирования опыта поведения.
6. Методы стимулирования поведения.
7. Методы контроля, самоконтроля и самооценки.
8. Метод организованного взаимодействия детей со средой.
9. Фактор социальной среды в личностном формировании .
10. Метод организации воспитывающей деятельности.

11. Интерактивные формы воспитательной работы.
12. Массовые формы воспитательной работы.
13. Индивидуальные формы воспитательной работы.
14. Групповые формы воспитательной работы.
15. Современные средства воспитания.
16. Игра как средство воспитания.
17. Организационно-деятельностные игры как средство воспитания.
18. Ролевые игры как средство воспитания.
19. Народные игры как средство воспитания.

Кейс-задания

1. На днях в школу пришла врач и велела учителю после уроков повести всех детей в ее кабинет для прививки. Дети испугались. Вот хороший случай проверить, кто из наших мальчиков бесстрашный, а кто – трусишка, – сказал учитель детям. Давайте выберем комиссию в составе трех девочек. Пусть они находятся в кабинете врача, когда мальчикам будут делать прививку. В кабинет врача пришли Марина, Элла и Ия. Все мальчики оказались мужественными и бесстрашными.

2: В пятом классе пришёл новый учитель-словесник Петр Сергеевич. Он внимательно присматривался к ученикам. Бросилось в глаза, что ученица Нина чувствует себя как-то неуверенно. На уроках отвечает боязливо. Дети посмеиваются над ней. Нина имела слабое зрение, еле вытягивала на тройку. Однажды она хорошо выучила стихотворение, и учитель поставил ей пятерку и похвалил. Ученики как-то настороженно загудели. Учитель, поинтересовавшись прошлым Нины, узнал, что ей учиться трудно. В свой коллектив ее ребята не принимали. Петр Сергеевич не упускал случая отметить любое достижение ученицы. Нина прилагала много усилий, чтобы хорошо учить материал по языку и литературе. Учитель замечал это и обращал внимание других учеников. Постепенно начал укрепляться авторитет Нины в коллективе. Ее приняли к себе. Уже вместе играли, помогали ей в учебе.

3. Ученик пятого класса часто забывал свои учебные принадлежности. Учитель вынужден был несколько раз давать ему свою ручку и лист бумаги. Мальчик принимал это как должное, ему и в голову не приходило поблагодарить учителя. Однажды, проходя мимо ученика, учитель как бы невзначай уронил футляр от очков. Ученик поднял его и подал учителю. Тот вежливо и громко сказал: «Спасибо, Саша». После этого случая мальчик стал всегда благодарить за услугу.

4: Олег Сергеевич был классным руководителем в 9 классе. Кто-то из девятиклассников посматривал на молодого учителя с опаской, кто-то – с расположением, а были и такие, что и вовсе, кажется, никак не смотрели или уж поглядывали, но настолько тусклыми, равнодушными глазами, что вынуждали Олега надолго задумываться: что в этом – равнодушие к его химии или к нему самому? Его радовали и подкрепляли дух те несколько человек из класса, которые выказывали готовность слушать, размышлять над его вопросами, отвечать, живые, открытые. К ним Олег и обращался чаще всего, им и поручал демонстрацию опытов, их и посылал с поручениями. И в начале второго полугодия он услышал за своей спиной: «Любимчиков развел и думает, что это ему пройдет?» Фраза эта словно обожгла классного руководителя 9 «А». Он всегда ставил себе законом: не позволять никаких предпочтений в оценках и отношениях – ни под каким видом и никогда! И на тебе...

- - Что ты сказала? – резко обернувшись, громко спросил он. Еще и не зная толком, к кому обращается. Сказала, видимо, Соня, но именно она тут же сделала большие глаза и удивленно пожала плечами. – Кто что сказал? Когда? Где? – загалдели, обступая Олега, его девятиклассники. Олег остановил этот галдеж и твердо и спокойно, насколько мог, сказал, что трусость и клевета, это две равные составляющие подлости.

- Он сдержался, не остановился, не обернулся, прошел сквозь ребят, словно и не слыша тех слов. А через день он говорил с ребятами на классном часе о том, что с двенадцати лет решил – станет учителем, и с той же поры знал, что никогда в жизни не допустит, чтобы у него когда-нибудь объявились в школе любимчики. Он может по-разному относиться к людям в душе, но в классе ко всем – с равной справедливостью.
- Олег не остановился, не заговорил с ребятами ни сразу, ни позже, он задумался о том, что действия его продиктованы одними соображениями, могут всегда быть истолкованы иначе, с других позиций, с другими мерками. И, видимо, стоит и ему, не торопясь, посмотреть на них с другой стороны. Только тогда может возникнуть база для выводов.

Учащиеся из класса, где Вы являетесь классным руководителем – из семей с разным материальным положением. Вы заметили, что дети состоятельных родителей дискриминируют учеников из малообеспеченных семей. Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Сущность понятия «воспитание».
2. Проблема определения цели воспитания.
3. Движущие силы и логика воспитательного процесса
4. Закономерности и принципы воспитания.
5. Принцип природосообразности.
6. Принцип персонификации.
7. Принцип дифференциации.
8. Содержание компонентов базовой культуры личности. Интеллектуальная и нравственная культура личности.
9. Гражданская культура личности.
10. Культура труда и экономическая культура личности.
11. Экологическая культура личности.
12. Физическая культура личности
13. Эстетическая культура личности.
14. Методы приемы и средства воспитания.
15. Методы убеждения
16. Методы формирования сознания.
17. Методы стимулирования.
18. Ученический коллектив: методика его создания и развития.
19. Категории дидактики. Функции обучения.
20. Принципы обучения, примеры их проявления.
21. Принцип научности.
22. Принцип прочности.
23. Принцип наглядности.
24. Принцип систематичности.
25. Методы обучения, их классификации.
26. Выбор методов обучения. Методический прием.
27. Сущность теории формального образования.
28. Сущность теории материального образования.
29. Выбор методов и средств обучения.
30. Педагогические модели организации образования.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория и методика обучения математике в начальной школе</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Слизкова Елена Владимировна, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Теория и методика обучения математике в начальной школе как наука
2. Методы, формы организации и средства обучения математике в начальной школе
3. Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел
4. Методика обучения арифметическим действиям и формирования вычислительных навыков
5. Методика изучения основных величин
6. Методика изучения алгебраического материала
7. Методика изучения геометрического материала
8. Методика обучения решению арифметических задач

Литература:

Основная литература:

1. Далингер, В. А. Методика обучения математике в начальной школе : учебное пособие для вузов / В. А. Далингер, Л. П. Борисова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 187 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07529-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490910> (дата обращения: 09.10.2022).
2. Истомина-Кастровская, Н. Б. Методика обучения математике в начальной школе. Практикум: учебное пособие / Н.Б. Истомина-Кастровская, Ю.С. Заяц. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 198 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_5bcf2aeaddfeb9.42154579. - ISBN 978-5-16-014059-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1173732> (дата обращения: 09.10.2022).

Дополнительная литература:

1. Белошистая, А. В. Обучение решению задач в начальной школе : методич. пособие / А.В. Белошистая. — 2-е изд., испр. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 281 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013977-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003024> (дата обращения: 09.10.2022).
2. Капкаева, Л. С. Теория и методика обучения математике: частная методика в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / Л. С. Капкаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04940-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492957> (дата обращения: 09.10.2022).

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов — https://sh2gav.edu.var.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf.

<http://www.edu.ru/> и др.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Теория и методика обучения математике в начальной школе как наука	Репродуктивная, познавательно-поисковая	1.Коспект лекции 2.Доклад (с презентацией) 3.Технологическая карта урока математики 4.Презетации фрагмента урока	0-10	11
2.	Методы, формы организации и средства обучения математике в начальной школе			0-10	11

3.	Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел			0-10	11
4.	Методика обучения арифметическим действиям и формирования вычислительных навыков			0-10	11
5.	Методика изучения основных величин			0-10	11
6.	Методика изучения алгебраического материала			0-10	11
7.	Методика изучения геометрического материала			0-10	11
8.	Методика обучения решению арифметических задач			0-10	11

Виды и характеристика оценочных средств

В данном курсе учебным планом предусмотрены лекции, практические занятия (семинары). Промежуточная аттестация – экзамен (6 семестр).

Текущим контролем в данном случае будет являться:

1) предоставление полного конспекта лекций по окончании лекционного курса дисциплины (0-20 баллов);

2) выступление с докладами на практических (№1-16) (семинарских) занятиях, а также сдача докладов на бумажном носителе, презентация к докладу (0-32 баллов);

3) выполнение самостоятельных работ (№1-12): составление технологической карты урока математики, фрагмента урока математики в соответствии с требованиями ФГОС, таблицы оформленных согласно требованиям (0-48 баллов);

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше).

Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену. Экзамен сдается путем устного ответа на 2 теоретических вопроса и выполнение 1 практико-ориентированного задания. Каждый из теоретических вопросов оценивается в 0-10 баллов, практико-ориентированное задание оценивается от 0 до 20 баллов, т.е. максимальное количество баллов за экзамен – 40. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;
 76-90 баллов – «хорошо»;
 91-100 баллов – «отлично».

Конспект лекций

Требования к содержанию и оформлению конспекта лекции

Конспект начинается с названия дисциплины, ФИО преподавателя, группа и ФИО студента. Дата проведения лекции ставится напротив каждой темы на полях. Каждая тема должна быть выделена в тексте (всего 6-ть тем).

Конспект лекций должен содержать главные мысли и тезисы, которые озвучил преподаватель, все таблицы и схемы, выводы.

В конспекте можно использовать сокращения (общепринятые и свои, но правильно оформленные) и символы, заменяющие слова/фразы. Текст конспекта должен быть выполнен читаемым почерком.

Конспект сдается после окончания лекционного курса дисциплины, в сроки, указанные преподавателем, но не позднее последнего занятия (практического) по данной дисциплине.

Доклад лекции (с презентацией)

Требования к оформлению и содержанию докладов

Доклад подготавливается к практическому занятию по определенно теме. За весь курс каждому студенту необходимо выступить с устным сообщением (доклад с презентацией) не менее 3-х раз. Оформляется три доклада. Презентация к устному сообщению по желанию студента (приветствуется).

Оформление доклада:

1. Основной текст (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, красная строка 1,25, межстрочный интервал 1,5, поля стандартные).
2. Содержание доклада должно точно соответствовать рассматриваемому вопросу практического (семинарского) занятия.

Титульный лист доклада:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ

Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования

(тема)

ДОКЛАД

по дисциплине «Методика обучения решению задач в начальной школе»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

профиль подготовки: «Начальное образование; дошкольное образование»

Выполнил:
Студент(ка) _____ группы
очной формы обучения факультета

ФИО
Проверил:
к.п.н., доцент

Ишим, 20__ г.

Требование к презентации

1. Титульный лист: тема презентации (как правило, заглавными буквами по центру слайда); выполнил студент (группа, ФИО). Можно оформить по ГОСТу (если есть необходимость).

2. Оформляйте текст и заголовки слайдов в одном стиле (одним цветом и шрифтом). Другим шрифтом и цветом можно выделять цитаты и примечания (но их не должно быть слишком много).

3. Следите за тем, чтобы текст не сливался с фоном, учитывайте, что на проекторе контрастность будет меньше, чем у вас на мониторе. Лучший фон – **белый** (или близкий к нему), а лучший цвет текста – **черный** (или очень тёмный нужного оттенка). Текст должен быть небольшим (3-4 не сложносочиненных предложений), только важная информация и факты!!!

4. **Размер шрифта для заголовка слайда** должен быть не менее 24, а лучше от 32 и выше. На каждом слайде обязательно должен быть заголовок! **Размер шрифта для основного текста** лучше выбрать от 24 до 28 (зависит от выбранного типа шрифта).

5. Постарайтесь подобрать подходящие изображения (фотографии, графики, схемы и т.д.). Изображения не должны «перегружать слайд» количеством и яркостью.

Технологическая карта урока математики

Технологическая карта (далее ТК) урока составляется студентами по каждому разделу курса, в котором изучается методика преподавания математики соответствующей темы.

ТК составляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО и представляет две части: формальную и основную.

Формальная часть ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ

Программа	
Авторы	
Класс	
Предмет	
Тема	
Цель	
Тип урока	
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентностного опыта/приобретенная компетентность) <i>Личностные:</i>
Методы и формы обучения	<i>Методы:</i> <i>Формы:</i>

Образовательные ресурсы	Учебник, образовательные порталы, учебные пособия, ЭОР
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, проектор
Основные понятия и термины	

Основная часть ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД	Время

Фрагмент урока математики

Фрагмент урока математики разрабатывается по каждому этапу урока группой студентов (не более 4-х человек в группе):

- устная работа;
- математический диктант;
- разбор решения задачи;
- проверочная работа;
- разбор решения примера;
- введение нового материала.

Фрагмент урока составляется в виде презентации и проводится на группе студентов (выборочно).

Тематика докладов к практическим занятиям

1. История развития математики, ее основные периоды.
2. Цели и задачи теории и методики обучения математике в начальной школе.
3. Связь теории и методики обучения математике в начальной школе с другими науками.
4. Методы исследования, используемые методической наукой.
5. Роль математики в общественной жизни человека.
6. Содержание начального курса математики
7. Образовательные, воспитательные и развивающие цели и задачи математики начальной школы.
8. Преемственность в обучении математике.
9. Виды методов обучения.
10. Факторы, влияющие на выбор методов обучения.
11. Требования к методам обучения.
12. Характеристика и особенности реализации основных методов.
13. Пути дальнейшего совершенствования методов обучения математике.
14. Определяющее значение методов в обучении математике.
15. Принципы построения образовательных программ по математике в начальной школе.
16. Содержание начального курса математики.
17. Связь программы по математике с программами по другим учебным предметам начальной школы.
18. Анализ различных программ по математике (авторские программы): Школа России; Перспектива; Гармония; Начальная школа 21 век; и др.

19. Формы организации учебной работы по математике: урок – основная форма организации учебной работы по математике.
20. Типы уроков; внеурочные, индивидуальные и групповые занятия.
21. Домашняя самостоятельная работа.
22. Внеклассная работа по математике.
23. Проверка и оценка знаний, умений и навыков по математике.
24. Планирование учебной работы по математике.
25. Основные средства обучения математике в начальных классах.
26. Учебник математики – важнейший элемент учебного процесса.
27. Учебник математики в разных образовательных программах для начальной школы.
28. Наглядные пособия и их значения в реализации дидактического принципа наглядности на уроках математики.
29. Дидактический материал и требования к нему.
30. Технические средства обучения на уроке математики: компьютер, интерактивная доска и др.
31. Взаимосвязь средств, методов, принципов обучения математике.
32. Пропедевтика обучения математике.
33. Значение изучения нумерации чисел, их связь с вопросами алгебры, геометрии, измерениями величин, решении задач.
34. Основные цели и задачи изучения нумерации целых неотрицательных чисел.
35. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 10.
36. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 20.
37. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 100. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 1000.
38. Особенности изучения нумерации многозначных чисел.
39. Общие вопросы обучения арифметическим действиям.
40. Сложение и вычитание в пределах 20.
41. Сложение и вычитание в пределах 100.
42. Таблица умножения.
43. Методика изучения табличного умножения и деления.
44. Обучение табличному умножению и делению в пределах 20.
45. Обучение табличному умножению в пределах 100.
46. Обучение табличному делению в пределах 20.
47. Методика изучения арифметических действий в пределах 100.
48. Сложение и вычитание в пределах 1000.
49. Умножение и деление в пределах 1000.
50. Арифметические действия над многозначными числами (сложение и вычитание, умножение и деление).
51. Общая характеристика методики рассмотрения основных величин и их измерения.
52. Методическая схема изучения величин.
53. Формирование представлений о длине.
54. Формирование представлений о емкости.
55. Формирование представлений о площади.
56. Формирование представлений о массе.
57. Формирование представлений о времени.
58. Преобразование чисел, выражающих длину, емкость, площадь, массу, время.
59. Сложение и вычитание величин.
60. Умножение и деление величин.
61. Общие вопросы методики ознакомления младших школьников с дробями.
62. Методика ознакомления с долями величины.

63. Сравнение дробей.
64. Решение задач на нахождение доли числа по его доле.
65. Методика рассмотрения элементов алгебры.
66. Числовые равенства и неравенства.
67. Подготовка к ознакомлению с переменной.
68. Элементы буквенной символики.
69. Неравенства с переменной.
70. Уравнение.
71. Общая характеристика методики изучения геометрического материала.
72. Методика ознакомления учащихся с геометрическими фигурами.
73. Отрезок, прямая.
74. Построение отрезка заданной длины.
75. Квадрат и его свойства.
76. Прямоугольник и его свойства.
77. Круг и окружность.
78. Основные положения обучения решению арифметических задач.
79. Работа над содержанием задач.
80. Проверка решения задач.
81. Последующая работа над решенной задачей.
82. Методика решения простых арифметических задач: подготовительная работа к решению простых задач.
83. Методика решения простых арифметических задач: знакомство с простой задачей.
84. Методика решения простых арифметических задач: методика решения составных арифметических задач.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

Часть 1. Общие вопросы методики

1. История развития математики, ее основные периоды.
2. Цели и задачи теории и методики обучения математике в начальной школе.
3. Связь теории и методики обучения математике в начальной школе с другими науками.
4. Методы исследования, используемые методической наукой.
5. Роль математики в общественной жизни человека.
6. Содержание начального курса математики
7. Образовательные, воспитательные и развивающие цели и задачи математики начальной школы.
8. Преемственность в обучении математике.
9. Определяющее значение методов в обучении математике.
10. Виды методов обучения. Требования к методам обучения. Факторы, влияющие на выбор методов обучения.
11. Характеристика и особенности реализации основных методов.
12. Принципы построения программ по математике для начальных классов. Содержание начального курса математики.
13. Анализ различных программ по математике (авторские программы): Школа России; Перспектива; Гармония; Начальная школа 21 век; и др.
14. Формы организации учебной работы по математике: урок – основная форма организации учебной работы по математике. Типы уроков; внеурочные, индивидуальные и групповые занятия.
15. Домашняя самостоятельная работа.
16. Внеклассная работа по математике.

17. Проверка и оценка знаний, умений и навыков по математике.
18. Планирование учебной работы по математике.
19. Основные средства обучения математике в начальных классах. Учебник математики – важнейший элемент учебного процесса.
20. Наглядные пособия и их значения в реализации дидактического принципа наглядности на уроках математики.
21. Дидактический материал и требования к нему.
22. Технические средства обучения на уроке математики: компьютер, интерактивная доска и др.

Часть 2. Частные вопросы методики

23. Значение изучения нумерации чисел, их связь с вопросами алгебры, геометрии, измерениями величин, решении задач.
24. Основные цели и задачи изучения нумерации целых неотрицательных чисел.
25. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 10.
26. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 20.
27. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 100. Особенности изучения нумерации чисел в пределах 1000.
28. Особенности изучения нумерации многозначных чисел
29. Общие вопросы обучения арифметическим действиям.
30. Сложение и вычитание в пределах 20.
31. Сложение и вычитание в пределах 100.
32. Методика изучения табличного умножения и деления.
33. Обучение табличному умножению и делению в пределах 20.
34. Обучение табличному умножению в пределах 100.
35. Обучение табличному делению в пределах 20.
36. Методика изучения арифметических действий в пределах 100.
37. Сложение и вычитание в пределах 1000. Умножение и деление в пределах 1000.
38. Арифметические действия над многозначными числами (сложение и вычитание, умножение и деление).
39. Общая характеристика методики рассмотрения основных величин и их измерения.
40. Методическая схема изучения величин.
41. Формирование представлений о длине.
42. Формирование представлений о емкости.
43. Формирование представлений о площади.
44. Формирование представлений о массе.
45. Формирование представлений о времени.
46. Преобразование чисел, выражающих длину, емкость, площадь, массу, время.
47. Сложение и вычитание величин. Умножение и деление величин.
48. Общие вопросы методики ознакомления младших школьников с дробями.
49. Методика ознакомления с долями величины. Сравнение дробей. Решение задач на нахождение доли числа по его доле.
50. Методика рассмотрения элементов алгебры. Числовые равенства и неравенства.
51. Подготовка к ознакомлению с переменной. Элементы буквенной символики.
52. Неравенства с переменной. Уравнение.
53. Общая характеристика методики изучения геометрического материала.
54. Отрезок, прямая. Построение отрезка заданной длины.
55. Введение понятия «квадрат» и его свойств.
56. Введение понятия «прямоугольник» и его свойств.
57. Введение понятий «круг» и «окружность».

58. Основные положения обучения решению арифметических задач.
 59. Работа над содержанием задач. Проверка решения задач. Последующая работа над решенной задачей.
 60. Методика решения простых арифметических задач.
- Часть 3. Практико-ориентированные задания**
61. Составьте план-конспект урока по теме: «Нумерация чисел в пределах 10».
 62. Составьте план-конспект урока по теме: «Нумерация чисел в пределах 20».
 63. Составьте план-конспект урока по обучению сложению и вычитанию в пределах 20».
 64. Составьте план-конспект урока по обучению табличному умножению в пределах 20».
 65. Составьте план-конспект урока по обучению табличному делению в пределах 20».
 66. Составьте фрагмент урока по формированию представлений о величине (на выбор)».
 67. Составьте фрагмент урока по ознакомлению с долями.
 68. Составьте фрагмент урока по решению простых задач.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория и методика обучения русскому языку и литературному чтению</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Савкина Наталья Геннадьевна, канд.пед.наук, доцент</i>

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Теоретические основы методики обучения русскому языку как педагогической науки
2. Основы методики обучения грамоте и письму
3. Литературное образование и литературное развитие младших школьников
4. Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории: фонетика, графика, лексика. Урок русского языка в начальной школе

Основная литература:

1. Биба А. Г. Методика подготовки детей к изучению русского языка в школе: учебное пособие / А.Г. Биба. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 120 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/991911. - ISBN 978-5-16-014582-2. электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/991911> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб.пособие для вузов / М. Р. Львов; В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2007. - 464 с. - 50 экз.; 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2004. - 464 с.-49 экз.
3. Методика обучения литературе в начальной школе: учебник для пед.вузов / под ред. М.П. Воюшиной. - М.: Академия, 2010. - 288 с.-2 экз.
4. Методика обучения литературному чтению: учебник для вузов / С.А. Кислинская, Е.В. Лебедева, И.Р. Николаева; под ред. М.П. Воюшиной. - 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2013. - 288 с.-2 экз.
5. Никитченков, А. Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе : учеб. пособие / А. Ю. Никитченков. - Москва: МПГУ, 2011. - 188 с. - ISBN 978-5-4263-0049-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757920> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.
6. Троицкая, Т. С. Проблемы детской художественной словесности: Учебное пособие / Троицкая Т.С. – Москва:М ПГУ, 2014. - 252 с.: ISBN 978-5-4263-0171-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/758145> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Теоретические	репродуктивная	Эссе	0-10	22

	основы методики обучения русскому языку как педагогической науки				
2.	Основы методики обучения грамоте и письму	репродуктивная	Собеседование	0-10	22
3.	Литературное образование и литературное развитие младших школьников	Познавательная-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	21
4.	Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории: фонетика, графика, лексика. Урок русского языка в начальной школе	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	21

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

1. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и

дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;
- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;
- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;
- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;
- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;
- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;
6. Заключение.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;

- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
 - допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.
- Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Заключение (если есть необходимость)
- Список использованных источников
- Приложение (если имеется)

2. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема 1. Теоретические основы методики обучения русскому языку как педагогической науки

Вид самостоятельной работы: Эссе

Темы эссе:

1. Предмет и задачи методики обучения русскому языку и литературе.
2. Основные вехи развития методики как науки.
3. Содержание и принципы обучения русскому языку и теоретические основы методики.
4. Методы исследования в методике обучения русскому языку и литературе.
5. Стратегия и тактики современного обучения русскому языку.
6. Проблематика современной методики.

Тема 2. Основы методики обучения грамоте и письму

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Психолого-лингвистические основы обучения грамоте.

2. Научные основы методики: чтение и письмо как виды речевой деятельности, психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма.
3. Процесс обучения грамоте. Требования к урокам.
4. Обучение приемам работы (слово-звуковому анализу, звуковому анализу, приемам обучения чтению).
5. Требования к урокам чтения в подготовительный и основной периоды обучения грамоте.
6. Обучение первоначальному письму.
7. Развитие речи в период обучения грамоте.

Тема 3. Литературное образование и литературное развитие младших школьников

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Темы контрольных работ:

1. Сущность литературного развития учащихся.
2. Исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения методики литературного чтения.
3. Психологические особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками.
4. Качества полноценного навыка чтения и пути его совершенствования.
5. Основные этапы работы над художественным произведением.
6. Научные основы методики работы над художественным произведением.
7. Типовая структура урока литературного чтения.
8. Методика работы над произведениями различных жанров. Работа над научно-познавательным текстом.

Тема 4. Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории: фонетика, графика, лексика. Урок русского языка в начальной школе

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

Темы для собеседования:

1. Понимание функций произносительных единиц речи.
2. Произносительные умения учащихся.
3. Процесс обучения. Методы и приемы.
4. Трудности фонетики и графики.
5. Обогащение словаря учащихся.
6. Работа над значением слов.
7. Работа над активизацией словаря.
8. Общая характеристика урока.
9. Типы и структура уроков русского языка.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Методика преподавания русского языка как наука.
2. Лингвистические основы методики обучения грамоте.

3. Педагогические требования к процессу обучения грамоте.
4. Методы обучения грамоте.
5. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
6. Приемы анализа и синтеза.
7. Характеристика современных учебных комплексов по обучению грамоте.
8. Требования к урокам обучения грамоте.
9. Организация и содержание работы в подготовительный период обучения грамоте.
10. Задачи основного периода обучения грамоте.
11. Содержание работы на всех ступенях основного периода.
12. Этапы формирования навыка чтения.
13. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу основного периода обучения грамоте.
14. Методы обучения письму.
15. Цели, задачи, принципы обучения письму.
16. Элементы орфографической пропедевтики в период обучения грамоте.
17. Типичные графические ошибки.
18. Уроки чтения и письма и их типы.
19. Система уроков чтения и письма в период обучения грамоте.
20. Развитие речи в период обучения грамоте.
21. Работа над словом, активизация словаря в период обучения грамоте.
22. Работа над словосочетанием и предложением в период обучения грамоте.
23. Работа над связной речью в период обучения грамоте.
24. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию беглости чтения.
25. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию правильности чтения.
26. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию сознательности чтения.
27. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию выразительности чтения.
28. Особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками. Этапы работы над художественным произведением.
29. Методика работы с рассказом в начальной школе.
30. Характеристика малых форм фольклора. Методика работы с пословицами, поговорками, загадками в начальных классах.
31. Классификация сказок. Методика работы с волшебными сказками. Методика работы со сказками о животных.
32. Особенности басни как эпического жанра. Методика работы над басней в начальной школе.
33. Методика работы над лирическим стихотворением.
34. Методика работы над лирическим стихотворением.
24. Методика преподавания русского языка как наука.
25. Лингвистические основы методики обучения грамоте.
26. Педагогические требования к процессу обучения грамоте.
27. Методы обучения грамоте.
28. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
29. Приемы анализа и синтеза.
30. Характеристика современных учебных комплексов по обучению грамоте.
31. Требования к урокам обучения грамоте.
32. Организация и содержание работы в подготовительный период обучения грамоте.
33. Задачи основного периода обучения грамоте.
34. Содержание работы на всех ступенях основного периода.
35. Этапы формирования навыка чтения.

36. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу основного периода обучения грамоте.
37. Методы обучения письму.
38. Цели, задачи, принципы обучения письму.
39. Элементы орфографической пропедевтики в период обучения грамоте.
40. Типичные графические ошибки.
41. Уроки чтения и письма и их типы.
42. Система уроков чтения и письма в период обучения грамоте.
43. Развитие речи в период обучения грамоте.
44. Работа над словом, активизация словаря в период обучения грамоте.
45. Работа над словосочетанием и предложением в период обучения грамоте.
46. Работа над связной речью в период обучения грамоте.
24. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию беглости чтения.
25. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию правильности чтения.
26. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию сознательности чтения.
27. Качества полноценного навыка чтения. Работа по формированию выразительности чтения.
28. Особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками. Этапы работы над художественным произведением.
29. Методика работы с рассказом в начальной школе.
30. Характеристика малых форм фольклора. Методика работы с пословицами, поговорками, загадками в начальных классах.
31. Классификация сказок. Методика работы с волшебными сказками. Методика работы со сказками о животных.
32. Особенности басни как эпического жанра. Методика работы над басней в начальной школе.
33. Методика работы над лирическим стихотворением.
34. Методика работы над лирическим стихотворением.
35. Способы проверки техники чтения. Работа по преодолению трудностей в обучении чтению.
36. Фонетический уровень развития речи.
37. Лексический уровень развития речи.
38. Урок русского языка в начальных классах.

8 СЕМЕСТР

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методика внеклассного чтения в начальных классах

Наименование дисциплины

Направление подготовки /
Специальность

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) /
Специализация

Начальное образование

Форма обучения

заочная

Разработчик(и)

Савкина Наталья Геннадьевна, канд.пед.наук, доцент

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Методика изучения частей речи в начальной школе
2. Методика изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе
3. Методика изучения языковой теории: морфемика и словообразование
4. Научные основы и методика формирования орфографического навыка у младших школьников
5. Методика работы по развитию речи на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях и уровне текста.

Основная литература:

1. Никитченков, А. Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе : учеб. пособие / А. Ю. Никитченков. - Москва: МПГУ, 2011. - 188 с. - ISBN 978-5-4263-0049-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757920> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Троицкая, Т. С. Проблемы детской художественной словесности: Учебное пособие / Троицкая Т.С. – Москва: М ПГУ, 2014. - 252 с.: ISBN 978-5-4263-0171-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/758145> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до

	«Издательство Лань»			21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Методика изучения частей речи в начальной школе	репродуктивная	Собеседование	0-10	10
2.	Методика изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе	Познавательнo-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	10
3.	Методика изучения языковой теории: морфемика и словообразование	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	10
4.	Научные основы и методика формирования орфографического навыка у младших школьников	репродуктивная	Эссе	0-10	10
5.	Методика работы по развитию речи на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях и уровне	репродуктивная	Собеседование	0-10	9

	текста.				

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют

содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;
- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;
- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;
- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;
- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;
- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;
- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;
6. Заключение.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;

- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась

докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение

- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Заключение (если есть необходимость)
- Список использованных источников
- Приложение (если имеется)

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема 1. Методика изучения частей речи в начальной школе

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

- 1.Задачи изучения раздела части речи
- 2.Задачи и значение изучения темы «Части речи».
- 2.Теоретические основы методики ознакомления с частями речи в начальных классах.
- 3.Содержание программы и учебников по разделу «Части речи».
4. Морфологический разбор.

Тема 2. Методика изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Темы контрольных работ:

- 1.Методика изучения элементов синтаксиса и пунктуации.
- 2.Значение изучения темы.
- 3.Формирование понятий: предложение, словосочетание, главные члены предложения, второстепенные члены предложения, однородные члены предложения.
- 4.Синтаксический разбор.

Тема 3. Методика изучения языковой теории: морфемика и словообразование.

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

Темы для собеседования:

1. Методика изучения морфемного состава слова.
2. Значение, цели, задачи изучения темы «Состав слова».
3. Система изучения родственных слов, корней и однокоренных слов, окончания, приставки и суффикса.
4. Морфемный анализ.

Тема 4. Научные основы и методика формирования орфографического навыка у младших школьников

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

Темы эссе:

1. Методы обучения правописанию: языковой анализ, языковой синтез, запоминание, решение грамматико-орфографических задач, алгоритм
2. Орфографические упражнения.
3. Содержание орфографической работы в начальных классах.

Тема 5. Методика работы по развитию речи на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях и уровне текста.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Темы для собеседования:

1. Задачи развития речи. Требования к речи.
2. Уровни работы по развитию речи.
3. Принципы и методы развития речи.
4. Характеристика основных речевых упражнений.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность грамматических понятий. Трудности их усвоения младшими школьниками, пути их преодоления.
2. Процесс работы над усвоением понятий.
3. Грамматические упражнения в начальной школе. Грамматический разбор.
4. Система изучения морфемного состава слов в начальной школе. Особенности изучения специфики и роли в языке корня, приставки, суффикса, окончания в начальной школе.
5. Методика преподавания морфологии в начальных классах.
6. Система изучения имен существительных в начальной школе.
7. Система изучения имен прилагательных в начальной школе.
8. Система изучения глаголов в начальной школе.
9. Изучение предлогов, местоимений, числительных, наречий в начальной школе.
10. Методика работы над элементами синтаксиса в начальной школе.
11. Методика работы по пунктуации в начальных классах.
12. Методы изучения орфографии.
13. Принципы русской орфографии, их реализация в методике обучения орфографии в начальной школе.
14. Методика работы над орфографическим правилом. Виды орфографических упражнений, их назначение и методика проведения. Орфографический навык и орфографические умения. Понятие «орфограмма». Виды орфограмм.
15. Метод решения орфографических задач; понятие «орфографическая задача», алгоритм решения.
16. Орфографические ошибки младших школьников, их предупреждение, способы устранения. Работа над ошибками.
17. Виды ошибок. Нормы оценок в начальной школе. Виды контрольных и проверочных работ по русскому языку в начальной школе.
18. Диктанты, их виды, способы проведения и проверки.
19. Характеристика федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), программ и учебников по русскому языку. Практическая направленность обучения родному языку.

20. Дидактические и методические требования к уроку русского языка. Специфика уроков изучения нового материала, закрепления, повторительно-обобщающего, урока-контроля и др.
21. Научные основы методики языкового образования и речевого развития. Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста.
22. Уровни развития речи. Методические приемы, средства формирования общеречевых умений младших школьников.
23. Основные направления работы с текстом. Формирование понятия о тексте, его признаках, видах.
24. Методика обучения написанию изложений.
25. Методика обучения написанию сочинений.
26. Разработайте фрагмент урока, посвященный словарной работе.
27. Словарная подготовка к изложению.
28. Проведите разбор предложенных слов по составу на уровне 4 класса.
29. Проведите разбор предложения на уровне 4 класса.
30. Проведите разбор предложенных слов как части речи на уровне 4 класса.
31. Разработайте диагностирующие задания, предполагающие определение уровня сформированности следующих знаний и умений младших школьников: а) знание структуры словосочетания; б) знание средств связи слов в словосочетании; в) умение определять главное и зависимое слова в словосочетании; г) умение устанавливать связь между словами в словосочетании; д) умение выделять словосочетания из предложения; е) умение соотносить словосочетания с их моделями; ж) умение составлять словосочетания с данными словами по схемам.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория и технологии изобразительной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Особенности развития изобразительного искусства
2. Роль, место и значение изобразительного искусства
3. Теоретические основы рисунка
4. Теоретические основы живописи
5. Теоретические основы тематической композиции
6. Современные технологии художественно-эстетического образования детей младшего школьного возраста
7. Современные методы и технологии художественно-эстетического образования детей дошкольного возраста
8. Профессиональная компетентность педагога в области художественного образования и эстетического воспитания

Литература:**Основная:**

1. Бакиева, О.А. Методика преподавания изобразительного искусства: учебное пособие / О. А. Бакиева. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — [URL:https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Bakieva_3_Metodika_prepodavaniy_2012.pdf](https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Bakieva_3_Metodika_prepodavaniy_2012.pdf). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
2. Балахнина, Л. В. Специфика формирования изобразительных умений младших школьников в различных видах продуктивной деятельности (лепка): учебно-методическое пособие / Л. В. Балахнина. — Тобольск, 2021. — [URL:https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Balakhnina_957_2021.pdf](https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Balakhnina_957_2021.pdf). — Текст: электронный.
3. Балахнина, Л.В. Виды декоративно-прикладного искусства и народных промыслов: учебное пособие для студентов направлений художественного образования / Л. В. Балахнина. — Тобольск: Принт-Экспресс, 2020 — 220 с. — [URL:https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Balakhnina_881_2020.pdf](https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Balakhnina_881_2020.pdf). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.
4. Балахнина, Л.В. Специфика формирования изобразительных умений младших школьников в различных видах продуктивной деятельности (аппликация): учебно-методическое пособие / Л. В. Балахнина. — Тобольск, 2021. — [URL:https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Balakhnina_956_2021.pdf](https://library.utmnn.ru/dl/PPS/Balakhnina_956_2021.pdf). — Текст: электронный.
5. Сокольникова, Н.М.. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник для студентов вузов / Н. М. Сокольникова. — [URL:https://library.utmnn.ru/dl/IDO/978-5-4468-0177-0.pdf](https://library.utmnn.ru/dl/IDO/978-5-4468-0177-0.pdf). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст электронный.

Дополнительная:

1. Молотова, В. Н. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / В.Н. Молотова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. —288 с. — [URL:https://znanium.com/catalog/product/1074478](https://znanium.com/catalog/product/1074478). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.
2. Фугелова, Т.А. Образовательные программы начальной школы: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / Т. А.

Фугелова. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 468 с. — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Fugelova_752_UP_2017.pdf. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Особенности развития изобразительного искусства	познавательно-поисковая	Информационный поиск	0-10	10

2.	Роль, место и значение изобразительного искусства	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-15	10
3.	Теоретические основы рисунка	познавательно-поисковая	Реферат	0-15	10
4.	Теоретические основы живописи	познавательно-поисковая	Тестовое задание	0-15	10
5.	Теоретические основы тематической композиции	познавательно-поисковая	Портфолио-коллектор	0-15	10
6.	Современные технологии художественно-эстетического образования детей младшего школьного возраста	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание (проектирование технологической карты урока с использованием современных технологий художественно-эстетического образования детей младшего школьного возраста (на выбор студента))	0-15	10
7.	Современные методы и технологии художественно-эстетического образования детей дошкольного возраста	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание (проектирование технологической карты занятия с использованием современных методов и технологий художественно-эстетического образования детей дошкольного возраста (на выбор студента))	0-15	10
8.	Профессиональная компетентность	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное	0-15	14

	педагога в области художественного образования и эстетического воспитания		задание (проведение урока с использованием современных технологий художественно-эстетического образования детей младшего школьного возраста (на выбор студента))		Всего: 84 часа

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: информационный поиск

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Критерии оценки:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.

2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.

3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 - 10

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Вид самостоятельной работы: реферат

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.

Критерии оценки:

1. Качество реферата: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Вид самостоятельной работы: тестовые задания

Тест (педагогический тест) – это система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов. Предназначен для определения степени усвоения определенной области знаний или умений.

Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» – 15-14 правильных ответов;

Оценка «хорошо» – 13-10 правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» – 9-7 правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 6 правильных ответов.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор

Портфолио-коллектор. Включает материалы, авторство которых не принадлежит

обучающемуся. Это могут быть предложенные педагогом памятки, схемы, списки литературы, найденные обучающимся самостоятельно или вместе с одноклассниками, ксерокопии статей периодических изданий, иллюстрации. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д., все, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности самого обучающегося.

Критерии оценки:

- способность работать с разными источниками информации;
- анализ и синтез полученной информации;
- готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- повышение информационной культуры студентов.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Вид самостоятельной работы: **Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ)**

КОЗ определяется как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. КОЗ включает в себя содержание и технологии обучения, преподавания и оценивания качества подготовки студентов в учебном процессе вуза, обеспечивающие эффективность формирования профессиональных компетентностей студентов.

Компетентностно-ориентированное задание организует учебно - познавательную, исследовательскую, проектную, квазипрофессиональную деятельность студента, а не воспроизведение им информации или отдельных действий.

КОЗ 1: Проектирование технологической карты урока с использованием форм творческого развития младших школьников (на выбор студента)).

КОЗ 2: Проектирование технологической карты занятия с использованием современных методов и технологий художественно-эстетического образования детей дошкольного возраста (на выбор студента))

Критерии оценки:

- Единство реализации обучающих, воспитывающих и развивающих целей.
- Полнота реализации целей.
- Соответствие ФГОС.
- Логичность последовательности этапов урока.
- Оптимальный набор методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, соответствие их целям урока и содержанию учебного материала.
- Доля самостоятельной и творческой деятельности учащихся.
- Использование возможностей современных информационных технологий.
- Учет индивидуальных особенностей учащихся, их интересов, склонностей.
- Оформление карты в соответствии с требованиями.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

КОЗ 1: Разработка и проведение урока с использованием современных информационно-коммуникационных технологий художественно-эстетического образования младших школьников.

КОЗ 2: Разработка и проведение занятия для детей дошкольного возраста с использованием современных информационно-коммуникационных технологий художественно-эстетического образования.

Критерии оценки:

- уровень знания образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- уровень сложности материала, его объем и способ изложения соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;
- формулировка цели и задач урока;
- результаты урока соотнесены с поставленными целями;

- владеет понятийным аппаратом, подбирает фактический и иллюстративный материала с точки зрения научности;
- мотивирует учащихся к учебной деятельности;
- фиксирует индивидуальное затруднение в учебном действии;
- вовлекает учащихся в процесс постановки целей и задач учебной деятельности;
- вовлекает учащихся в организацию урока (через определение последовательности действий на уроке);
- демонстрирует элементы современных технологий обучения (в том числе интерактивные методы и технологии обучения);
- организует чередование форм работы (фронтальной, индивидуальной, парной и групповой);
- большинство учащихся демонстрируют усвоение новых знаний, правильно отвечая на вопросы учителя
- большинство учащихся демонстрируют сформированность умений применять усвоенные знания при выполнении учебных заданий на новый материал (первичных умений на первом уроке по теме);
- использует различные формы оценивания (в том числе самооценивания);
- воспитательный потенциал урока;
- атмосфера урока (эмоциональный комфорт, уважение личного достоинства обучающихся);
- аккуратность;
- индивидуальный стиль педагогической деятельности;
- оригинальность урока;
- эмоциональность.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема 1: Особенности развития изобразительного искусства

Вид самостоятельной работы: информационный поиск

Методические рекомендации:

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения ко многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не даёт релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если

информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

Рекомендуемые темы для информационного поиска:

1. Изобразительное искусство, его виды и жанры.
2. Методика проведения уроков по рисованию с натуры, по памяти и представлению.
3. Методика проведения уроков по тематическому рисованию.
4. Выдающиеся художники-передвижники России: В.М. Васнецов, В.И. Суриков, И.Е. Репин.
5. Дидактические принципы обучения рисованию учащихся в начальной школе.
6. Виды изобразительной деятельности и их значение для всестороннего развития учащихся в начальной школе.
7. Методика проведения бесед по изобразительному искусству.
8. Методика проведения экскурсий в художественные музеи и картинные галереи, а также к архитектурным памятникам города.
9. Художники детской книги: И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин.
10. Приемы активизации детей на занятиях по ИЗО.
11. Словесные приемы и методы обучения рисованию в начальной школе (беседа, указания и пояснения, использование отрывков из художественной литературы).
12. Роль художественного слова и музыки на занятиях по ИЗО.
13. Природа и художественно-эстетическое развитие ребенка, связь с уроками тематического рисования.

Тема 2: Роль, место и значение изобразительного искусства в школе.

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация.

Методические рекомендации: следует использовать минимум текста в презентации. Текст не является визуальным средством. Старайтесь не использовать текст на слайде как часть вашей речи, лучше поместить только важные тезисы, акцентируя на них внимание в процессе своей речи. Рекомендуется помещать на слайд только один тезис.

Содержание и расположение информационных блоков в презентации:

Информационных блоков не должно быть слишком много (3-6).

Рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда.

Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Для оформления презентации следует использовать стандартные, широко

распространенные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Calibri и др. Размер шрифта для информационного текста — 18-22 пункта.

Методические рекомендации к содержанию презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Рекомендуемые темы для презентации:

1. Значение изобразительной деятельности в сенсорном, умственном и нравственном развитии и воспитании школьника.
2. Методика проведения уроков по лепке в начальной школе.
3. Методика обучения аппликации в начальной школе.
4. Бумажная пластика на занятиях ИЗО в начальной школе.
5. Русские художники-пейзажисты: И.И. Шишкин, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, В.Д. Поленов.
6. Методика обучения рисунку в начальной школе.
7. Методика обучения живописи в начальной школе.
8. Методика обучения композиции в начальной школе.
9. Графические художественные материалы и техники на занятиях ИЗО в начальной школе.
10. Методика работы над рисованием натюрморта.
11. Методика работы над рисованием пейзажа.
12. Элементарные сведения по цветоведению на уроках в начальной школе.
13. Технологии творческого развития детей в изобразительной деятельности.
14. Преподавание изобразительного искусства на принципах развивающего обучения.
15. Метод моделирования художественно-творческого процесса.
16. Метод колористически-стилевого постижения произведений изобразительного искусства.
17. Метод содержательного анализа произведений изобразительного искусства различных видов и жанров.
18. Практические «алгоритмы» содержательного анализа произведений изобразительного искусства.
19. Ассоциативный метод преподавания ИЗО.
20. Игровые интегрированные технологии в преподавании изобразительного искусства.
21. Технологии творческого развития детей в художественном конструировании.

Тема 3 : Теоретические основы рисунка

Вид самостоятельной работы: реферат

Методические рекомендации:

Содержание и оформление разделов реферата:

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.

Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

Рекомендуемые темы рефератов:

1. Роль изобразительного искусства в развитии эстетического восприятия художественного творчества детей.
2. Особенности развития эстетического восприятия у детей дошкольного возраста: от элементарной эмоции на сенсорно выделенное качество (яркий цвет, блеск, округлость, ритм и т.п.) к целостному эстетическому восприятию предмета или художественного образа и его эстетической оценке.
3. Сенсорная основа развития восприятия: основная роль зрения в познании формы, размера, цвета, положения предмета в пространстве.
4. Методика организации рассматривания и обследования предметов.
5. Приемы развития целенаправленности и устойчивости восприятия, предварительная установка на наблюдение; обследование и анализ воспринимаемого объекта; задачи первичных и повторных наблюдений.
6. Особенности детского художественного восприятия произведений изобразительного искусства; графики, живописи, скульптуры, декоративных работ.
7. Значение восприятия произведений искусства в развитии личности ребенка.
8. Роль ознакомления с произведениями искусства в самостоятельном творчестве ребенка.

Тема 4: Теоретические основы живописи

Вид самостоятельной работы: тестовые задания

Методические рекомендации: Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Примеры тестовых заданий:

Вопрос 1. Какие из видов занятий приняты в изобразительном искусстве:

- а) тематическое рисование, рисование с натуры, декоративное рисование;
- б) рисование с натуры, рисование по воображению, рисование по памяти;
- в) книжная графика, декоративное рисование, рисование с натуры.

Вопрос 2. Первая изобразительная задача на уроках изобразительного искусства:

- а) композиционное решение листа;
- б) установление пропорций;
- в) построение конструкции.

Вопрос 3. К изобразительным средствам относятся:

- а) штрих, линия, пятно;
- б) гуашь, карандаш, уголь;
- в) пропорции, конструкция, тон.

Вопрос 3. Геометрические тела граненой формы – это:

- а) кубы, цилиндры, конусы;
- б) призмы, кубы, пирамиды;
- в) пирамиды, шары, конусы.

Вопрос 4. Тела вращения – это:

- а) цилиндры, шары, призмы;
- б) пирамиды, шары, конусы;
- в) шары, цилиндры, конусы.

Вопрос 5. Главной задачей учителя на уроках изобразительного искусства является:

- а) установление зрительного восприятия учащихся;
- б) активизация мышления учащихся;
- в) активизация эмоционального состояния учащихся.

Тема 5: Теоретические основы тематической композиции

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор.

Методические рекомендации:

Портфолио - коллектор должно включать следующие материалы:

1. современные методы и технологии обучения изобразительному искусству в начальной школе;
2. современные методики и технологии диагностики качества обучения младших школьников изобразительному искусству;
3. глоссарий по дисциплине.

Этапы работы над портфолио:

1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
2. Выбрать рубрики и дать им названия;
3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;
4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе Интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео);
8. Составить план исследования;
9. Провести исследование, обработать результаты;
10. Проверить наличие ссылок на источники информации.

Тема 6, 7: Современные методы и технологии художественно-эстетического образования детей дошкольного и младшего школьного возраста

Вид самостоятельной работы: Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ)

Методические рекомендации: проектирование технологической карты урока следует осуществлять с использованием современных методов и технологий художественно-эстетического образования детей младшего школьного возраста (на выбор студента).

Студент использует материалы, указанные в инфраструктурном листе.

Этапы работы по проектированию технологической карты урока:

1. Определить цель и задачи фрагмента урока.
2. Определить этапы фрагмента урока, соответствующие им задачи и планируемые результаты
3. Разработать структуру и ход фрагмента урока
4. Определить содержание фрагмента урока, методы и формы организации деятельности обучающихся.
5. Определить дидактические средства и интерактивное оборудование
6. Внести данные в технологическую карту фрагмента урока

Примечание: технологическая карта фрагмента урока разрабатывается без использования материалов сети Интернет.

Тема 8: Профессиональная компетентность педагога в области художественного образования и эстетического воспитания

Вид самостоятельной работы: Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ).

КОЗ 1: Разработка и проведение урока с использованием современных информационно-коммуникационных технологий художественно-эстетического образования младших школьников.

КОЗ 2: Разработка и проведение занятия для детей дошкольного возраста с использованием современных информационно-коммуникационных технологий художественно-эстетического образования.

Методические рекомендации:

I. Подготовка к демонстрации фрагмента урока с использованием современных технологий художественно-эстетического образования младших школьников.

1. Подготовить для использования материалы и интерактивное оборудование, необходимые для деятельности педагога.

2. Подготовить для использования оборудование, необходимое для организации деятельности обучающихся.

II. Демонстрация фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием интерактивного оборудования.

1. Продемонстрировать фрагмент урока в соответствии с разработанной технологической картой.

2. Продемонстрировать элементы современных технологий творческого развития младших школьников и владение интерактивным оборудованием на различных этапах фрагмента урока (мотивационный, постановка учебной задачи, учебное действие, действия контроля, самоконтроля, оценки и самооценки).

Промежуточная аттестация предполагает проведение зачета в форме устного собеседования и выполнение практико-ориентированных заданий.

Примерный перечень вопросов для зачета:

1. Роль, место и значение изобразительного искусства в школьном курсе.
2. Общеобразовательные и воспитательные задачи изобразительного искусства как учебного предмета.
3. Связь обучения изобразительному искусству с другими дисциплинами.
4. Формирование художественно – эстетических потребностей школьников.
5. Рисунок, как основа всех видов изображения. Виды рисунка: линейный, контурный, длительный рисунок, набросок.
6. Материалы и принадлежности для рисования. Технические приемы карандашного рисунка: линия, штрих, тон.

7. Формы предметов и изображений. Понятие о форме, пропорциях, строении (конструкции), объеме предметов и их положении в пространстве.
8. Предметы условно-плоской и объемной формы, классификация форм по их строению, многогранники, тела вращения, растительные и животные формы.
9. Рисунок и последовательность его выполнения. Принципы построения рисунка от общего к частному. Стадии построения учебного рисунка.
10. Живопись как вид изобразительного искусства. Виды и жанры живописи. Различные краски, применяемые в живописи (акварель, гуашь, темпера, масло и др.) Организация рабочего места при работе акварельными красками. Способы работы с акварельными красками.
11. Основы цветоведения. Восприятие и символика цвета. Основные характеристики цвета (тон, насыщенность, светлота). Хроматические и ахроматические цвета. Теплые и холодные цвета и оттенки. Локальный цвет. Цветовой контраст. Колорит в живописи.
12. Композиция. Правила, приемы и средства композиции. Выделение сюжетно-композиционного центра.
13. Натюрморт. Сведения о натюрморте. Композиция натюрморта. Передача пространственного состояния, величины. Последовательность в рисовании натюрморта. Передача цветом перспективы и объема предметов. Натюрморт в творчестве мастеров изобразительного искусства. Основные приемы и последовательность выполнения учебного натюрморта
14. Тематическая композиция. Особенности тематической композиции (бытовой, исторический) и другие жанры живописи. Техническое рисование в художественном развитии младших школьников. Рисование на темы окружающей жизни и иллюстрирование сказок.
15. Изображение животных в тематической композиции. Особенности творчества художников-анималистов (В. Ватагин, Е. Чарушин). Характерные особенности наброска, передача в наброске характера, формы и движения птиц и зверей. Техника изображения зверей («по сырому», «от пятна»).
16. Пейзаж в изобразительном искусстве. Виды пейзажа. Элементы пейзажа. Композиция пейзажа. Последовательность изображения пейзажа. Использование элементов пейзажа в тематической композиции.
17. Изображение человека. Портрет как жанр изобразительного искусства. Особенности, строение и пропорции фигуры взрослого человека и ребенка. Приемы и последовательность выполнения рисунка человеческой фигуры и портрета.
18. Современные технологии живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, дизайна на уроках изобразительного искусства.
19. Интерактивные технологии в художественно-эстетическом образовании младших школьников.
20. Проектные технологии в художественно-эстетическом образовании младших школьников.
21. Технологии проблемного обучения на уроках по изобразительному искусству.
22. Арт-технологии в художественно-эстетическом образовании младших школьников.
23. Здоровьесберегающие технологии на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности.
24. Современные требования к уроку изобразительного искусства. Его структура и содержание.
25. Подготовка учителя к уроку. Программы по изобразительному искусству. Особенности альтернативных программ по изобразительному искусству.
26. Декоративно-прикладное искусство в детском саду.
27. Изобразительно-выразительные и технические умения дошкольников.

28. Аппликация. Лепка. Конструирование (из готовых геометрических фигур, бумаги, природного материала и пр.).
29. Развитие компонентов изобразительной деятельности.
30. Формирование целостного и полноценного художественно-эстетического опыта.
31. Организация деятельности по приобщению детей к искусству.
32. Организация детского творчества и культурных практик.
33. Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками.
34. Поддержка коллективного творчества детей.
35. Использование интерактивных, проектных, технологий проблемного обучения, арт-технологии в обучении изобразительной деятельности дошкольников.
36. Использование ИКТ-технологий (цифровых образовательных ресурсов: компьютерных игр, сайтов, виртуальных музеев, электронных энциклопедий, презентаций, каталогов, электронного иллюстративного материала (галереи произведений) на занятиях с дошкольниками).
37. Арткоррекционная работа с детьми дошкольного возраста.

Практико-ориентированные задания к зачету:

1. Проектирование технологической карты занятия с использованием современных методов и технологий художественно-эстетического образования детей дошкольного и младшего школьного возраста (на выбор студента).
2. Защита методического портфолио, включающего следующие материалы:
 - современные методы и технологии обучения изобразительному искусству в детском саду / начальной школе (на выбор студента);
 - современные методики и технологии диагностики качества обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста изобразительному искусству.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория и технологии методического сопровождения социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Китина Оксана Анатольевна, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Теоретические основы социально-коммуникативного развития дошкольников	Подготовка к собеседованию	Собеседование	0-3	2
2.	Формирование у дошкольников норм и ценностей, принятых в обществе	Разноуровневые задачи и задания Творческое задание Проект	Представление выполнения задания для обсуждения Презентация и защита проекта	0-10	8
3.	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Разноуровневые задачи и задания	Представление выполнения задания для обсуждения	0-7	6
4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта	Разноуровневые задачи и задания	Представление выполнения задания для обсуждения	0-7	6
5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к малой Родине и Отечеству	Разноуровневые задания Проект Реферат	Представление выполнения задания для обсуждения Презентация и защита проекта Реферат	0-10	8
6.	Формирование представлений о многообразии стран и народов мира	Реферат Разноуровневые задачи и задания	Представление выполнения задания для обсуждения Реферат	0-7	6
7.	Задачи и содержание воспитания и обучения детей в игре	Разноуровневые задания	Представление выполнения задания для обсуждения	0-7	6
8.	История становления методики	Подготовка к собеседованию	Собеседование	0-3	2

	развития, воспитания и обучения детей в игре				
9.	Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре	Разноуровневые задания Решение педагогических ситуаций Проект	Представление выполнения задания для обсуждения Решение педагогических ситуаций Презентация и защита проекта	0-9	8
10.	Задачи и содержание трудового воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Разноуровневые задачи и задания	Представление выполнения задания для обсуждения	0-7	6
11.	Виды труда и формы организации трудового воспитания дошкольников	Разноуровневые задачи и задания	Представление выполнения задания для обсуждения	0-7	6
12.	Современные технологии трудового воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Разноуровневые задачи и задания Решение педагогических ситуаций	Представление выполнения задания для обсуждения Решение педагогических ситуаций	0-9	8
13.	Задачи и содержание формирования ОБЖ	Реферат	Реферат	0-7	6
14.	Современные технологии формирования у дошкольников ОБЖ	Реферат	Реферат	0-7	6

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Разноуровневые задания

Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием

конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Решение педагогических ситуаций.

Педагогическая ситуация – это совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых или возникающих спонтанно в педагогическом процессе. Цель создания: формирование и развитие у студента компетенций активного субъекта в профессиональной деятельности.

Реферат

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов.

Проект

Продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Рекомендуется для оценки знаний студентов.

Творческое задание

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Рекомендуется для оценки умений и владений студентов.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

При подготовке к занятиям следует определиться с основными понятиями по теме. Для этого необходимо обратиться к словарям, учебным пособиям по дисциплине и выписать понятия, сделав ссылку на автора и источник.

Далее необходимо изучить предлагаемые вопросы по теме занятия. С этой целью можно воспользоваться материалами лекций, учебниками и учебными пособиями из списка рекомендуемой литературы, либо литературой по выбору студента. Изучение и проработка вопросов необходимы для выполнения разноуровневых и творческих заданий и профессиональных проб, а также для обоснования их с точки зрения теоретических положений. Кроме того, изучение теории вопроса дает возможность осуществить самоконтроль и оценить правильность выполнения заданий.

При подготовке к собеседованию по вопросам занятия, можно составить опорный конспект. Конспект – это последовательное и краткое изложение основной информации первоисточника. Конспект должен отражать не только смысловую связь, но и логику всей записываемой информации. По форме написания конспект может представлять собой запись в виде дословных выдержек или цитат, либо запись в абсолютно произвольной, удобной форме. Стиль должен максимально напоминать манеру написания первоисточника.

Предлагаемые задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские задания. Время на презентацию

задания – 15 минут. Форма представления – по желанию: видео-презентация, компьютерная презентация, рисунок, предметная модель и др.

При подготовке *сообщений*, из той широкой палитры понятий, что дается в учебных пособиях по дошкольной педагогике, выберите одно, например, но сформулированное разными авторами, и выскажите собственное суждение: отличаются ли эти трактовки по содержанию, какая вам ближе и почему.

Сообщение состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Регламент сообщения: 5–7 минут.

Критерии оценки:

- полнота обзора проблемы;
- полнота обзора направлений, содержания, методов педагогической работы;
- логичность изложения;
- использование наглядности.

Реферат – краткое изложение, сообщение об итогах изучения научного материала.

Как правило, реферат предполагает обобщение и представление анализа прочитанного на основе нескольких источников. В конце изложения автором формулируется вывод. Реферат может быть представлен в письменном виде или в форме публичного выступления.

Требования к оформлению.

Структура реферата содержит титульный лист, оглавление, текст реферата, список использованной литературы. Общий объем: 8–10 страниц печатного текста формата А–4 (до списка литературы).

Стандарты: шрифт Times New Roman, выравнивание – по ширине, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 0,25 см, все поля – 2 см, список литературы в алфавитном порядке, ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках: [1, с. 77].

Презентация – представление для общественности чего-либо нового. Главной целью «презентации» является информация, которую нужно донести до целевой аудитории об объекте в простой и удобной мультимедийной форме.

Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерии оценки презентации:

- раскрытие выбранной темы;
- сформированные идеи ясно, грамотно изложены и структурированы;
- учтена целевая аудитория;
- слайды представлены в логической последовательности;
- эстетическое оформление;
- умелое использование эффектов анимации.

Подготовка проекта. Проект (от латинского projectus) – «выдающийся вперед». Это план, прообраз проектируемого предмета, явления, состояния. Педагогическое проектирование – это продуктивная деятельность, процесс создания проекта и программы его внедрения в практику образования.

Представление проекта нужно начать с описания актуальности выбранной темы или проблемы. Далее необходимо указать тип проекта, цель и задачи проекта, возраст проектантов, сроки проекта, образовательную область, в рамках которой будет реализован проект, материально-техническое и учебно-методическое оснащение проекта.

При описании проекта можно придерживаться следующих этапов:

1. Целевой. Выделение цели и задач проекта.
2. Содержательный. Определение методов, средств, форм по реализации проекта.
3. Технологический. Выделение мероприятий в рамках реализации проекта.

Распределение роли всех участников проекта.

4. Результативный. Ожидаемые результаты.

Критерии оценки проекта:

- целесообразность проекта;
- соответствие цели и задач проекта возрастным особенностям детей;
- соответствие цели и задач проекта определённой образовательной области;
- реализация поставленных задач в проекте выбранной образовательной области;
- соблюдение структуры и логики проекта;
- наличие результата (продукта) совместного проекта;
- творческий подход к содержанию проекта.

Аннотация – краткая характеристика произведений печати, их совокупности или частей с точки зрения содержания, назначения, формы и др. особенностей. Аннотация предполагает краткое изложение первоисточника. Обычно содержит в себе сведения об авторе, содержании произведения, его актуальности. В аннотации отражаются основные моменты статьи. Аннотация носит рекомендательный или пояснительный характер.

Аннотация составляется с целью ориентации читателя в разнообразии печатного материала, она должна давать ясные и краткие пояснения о том, следует ли читателю обращаться к знакомству с оригиналом. Если не представляется возможности ознакомиться с первоисточником, то аннотация должна заменить таковую, быть предельно исчерпывающей. Аннотация по форме должна соответствовать оригиналу и его научно-педагогической значимости. Оценка (кроме указаний рекомендательного характера: кому может быть адресован или интересен аннотируемый первоисточник) и критика не входят в содержание аннотации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория и технологии методического сопровождения физического развития детей дошкольного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Поливаева Ирина Андреевна, ассистент кафедры естественнонаучного образования и физической культуры</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Начальное образование; дошкольное образование
2. Теория физического воспитания детей дошкольного возраста как наука
3. Формирование здорового образа жизни средствами физической культуры. Задачи и средства физического воспитания, обеспечивающие гармоничное развитие ребенка
4. Основы обучения ребёнка двигательным действиям
5. Организация и методика проведения различных видов двигательной деятельности ребёнка: физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня, самостоятельная двигательная деятельность дошкольников, формы активного отдыха, домашние задания.

Литература:

1. Батколина, В. В. Теории и технологии дошкольного образования: учебное пособие / В. В. Батколина.- Москва: Российский новый университет, 2012 - 80 с. - URL:<http://www.iprbookshop.ru/21320.html>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный. (дата обращения: 21.02.2020).

2. Семенова, Т. А. Оздоровительные технологии физического воспитания и развития ребенка дошкольного возраста в образовательных организациях: учебник / Т. А. Семенова. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 448 с. - (Высшее образование:Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011849-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045548> (дата обращения: 22.01.2020). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная:

1. Беляева, Н. Л. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебно-методическое пособие для студентов факультета педагогики и психологии / Н. Л. Беляева. - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. - 133 с. - URL:<http://www.iprbookshop.ru/97119.html>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. (дата обращения: 21.02.2020).

2. Борисова, М. М. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебное пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова; под ред. С.А. Козловой. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 508 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013905-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1071617> (дата обращения: 22.01.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Кожухова, Н. Н. Методика физического воспитания и развития ребенка : учеб.пособие / Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова, М.М. Борисова ; под ред. С.А. Козловой. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 312 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013969-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002017>(дата обращения: 22.01.2020). – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы:

Архив учебных материалов и методических разработок:

www.o-detstve.ru – портал для детей, родителей и педагогов «О детстве» представляет разделы: Домашнее воспитание, Детский сад, Начальная школа и Педагогическая мастерская. Содержит статьи, методические разработки и презентации занятий и уроков.

<http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html> - сайт журнала «Дошкольник».

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Начальное образование; дошкольное образование	Познавательно-поисковая	Письменный отчет (домашняя контрольная работа)	0-10	40
2.	Теория физического воспитания детей дошкольного возраста как наука	Познавательно-поисковая	Письменный отчет (домашняя контрольная работа)	0-10	40
3.	Формирование здорового образа жизни средствами физической	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация, решенная задача	0-10	30

	культуры. Задачи и средства физического воспитания, обеспечивающие гармоничное развитие ребенка				
4.	Основы обучения ребёнка двигательным действиям	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация, собеседование	0-10	10
5.	Организация и методика проведения различных видов двигательной деятельности ребёнка: физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня, самостоятельная двигательная деятельность дошкольников, формы активного отдыха, домашние задания.	Познавательно-поисковая	Письменный отчет (домашняя контрольная работа) Реферат	0-10	10

Тема: Общая характеристика средств физического воспитания

Образец средств оценивания:

1. Определите основы техники, определяющее звено и детали в прыжке в длину с разбега, метании на дальность, ходьбе, беге, лазании (работа по подгруппам).
2. Определите основное направление движения и траекторию в метании мяча на дальность.
3. Назовите серию статических и серию динамических физических упражнений.

Тема: Развитие произвольных движений ребёнка от рождения до семи лет

Образец средств оценивания:

1. Назовите критерии оценки жизнеспособности новорожденного ребёнка по шкале «Апгар».
2. Перечислите основные средства физического воспитания детей раннего возраста. Определите особенности использования массажа для развития детей.
3. Определите основные условия развития произвольных движений детей дошкольного возраста.

Тема: Система принципов, применяемых в процессе физического воспитания. Методы и приёмы обучения двигательным действиям, их классификация

Образец средств оценивания:

1. Проанализируйте план-конспект физкультурного занятия, определите соблюдение принципов систематичности и последовательности, доступности в его построении.
2. Перечислите общие принципы физического воспитания, общепедагогические, отражающие закономерности процесса физического воспитания и принципы организации процесса физического воспитания.
3. В процессе анализа плана-конспекта физкультурного занятия, определите методы и приёмы обучения двигательным действиям и общепедагогические методы, которые педагог планирует **использовать на данном занятии по схеме:**

Части занятия	Содержание занятия (физические упражнения)	Этапы обучения	Общепедагогические методы и приёмы физического воспитания	Специфические методы и приёмы обучения двигательным действиям
1				
2				
3				

4. Сделайте вывод о соотношении общепедагогических и специфических методов и приемов обучения двигательным действиям на разных этапах обучения двигательным действиям.
5. Сделайте вывод о соотношении общепедагогических и специфических методов и приемов обучения двигательным действиям на разных этапах физкультурного занятия.

Тема: Двигательный навык, закономерности его формирования. «Многоуровневая система управления движениями» Н.А. Бернштейна

Образец средств оценивания:

1. Спланируйте последовательность обучения прыжку в длину с места детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
2. Укажите соотношение общепедагогических и специфических методов и приёмов на разных этапах обучения, по схеме:

этапы обучения	Цели обучения	Задачи обучения	Основные общепедагогические методы	дополнительные	основные специфические методы	дополнительные	приёмы обучения
возрастной этап							
I этап							
II этап							
III этап							

3. Укажите особенности использования соревновательного метода с детьми дошкольного возраста.
4. Покажите специфику обучения (особенности целей, задач, применяемых методов обучения) дошкольников основным видам движений: метанию (различным его видам),

прыжку (различным его видам), ходьбе (её видам), бегу (и его видам), лазанию (и его видам) на разных возрастных этапах

5. Сделайте вывод об особенностях целей, задач, применяемых методов обучения дошкольников на разных возрастных этапах.

6. Подготовьте сообщение на тему: «Многоуровневая система управления движениями» Н.А. Бернштейна.

Тема: Теоретико-методические основы развития психофизических качеств детей дошкольного возраста

Образец средств оценивания:

1. Укажите особенности развития силы детей дошкольного возраста (средства и методы).
2. Укажите особенности развития быстроты детей дошкольного возраста (средства и методы).
3. Укажите особенности развития выносливости детей дошкольного возраста (средства и методы).
4. Укажите особенности развития ловкости детей дошкольного возраста (средства и методы).
5. Укажите особенности развития гибкости детей дошкольного возраста. Дайте характеристику системы стрейтчинга.

Тема: Методика развития психофизических качеств детей дошкольного возраста (выносливости и ловкости)

Образец средств оценивания:

1. Определите специфику и особенности элементов техники физических упражнений, направленных на развитие выносливости.
2. Определите специфику и особенности элементов техники физических упражнений, направленных на развитие ловкости.
3. Определите специфику и особенности элементов техники физических упражнений, направленных на развитие равновесия.
4. Определите правила техники безопасности при использовании физических упражнений направленных на развитие данных психофизических качеств.
5. Выделите особенности развития выносливости и ловкости детей дошкольного возраста.

Тема: Теоретико-методические основы развития психофизических качеств детей дошкольного возраста

Образец средств оценивания:

1. Изучите и выпишите основные задачи, средства, методы и приёмы развития силы детей дошкольного возраста.
2. Изучите и выпишите основные задачи, средства, методы и приёмы развития быстроты детей дошкольного возраста.
3. Изучите и выпишите основные задачи, средства, методы и приёмы развития выносливости детей дошкольного возраста.
4. Изучите и выпишите основные задачи, средства, методы и приёмы развития ловкости детей дошкольного возраста.
5. Изучите и выпишите основные задачи, средства, методы и приёмы развития гибкости детей дошкольного возраста по схеме:
6. Заполните таблицу.

Физическое ество	Сила	Выносливость	Ловкость	Быстрота	Гибкость
Задачи					

Средства					
Методы					
Приёмы					
Примечания					

Тема: Строевые упражнения, их характеристика и содержание.
Общеразвивающие упражнения, их характеристика, принципы разработки комплексов ОРУ

Образец средств оценивания:

1. Определите строевые упражнения, рекомендованные для детей разных возрастных групп.
2. Определите терминологию, применяемую педагогом в процессе руководства выполнением строевых упражнений, в разных возрастных группах.
3. Выпишите команды и распоряжения, применяемые педагогом в процессе руководства выполнением строевых упражнений детьми разных возрастных групп детского сада.
4. Определите общеразвивающие упражнения для детей разных возрастных групп.
5. Выпишите терминологию, применяемую педагогом в процессе руководства выполнением общеразвивающих упражнений в разных возрастных группах.
6. Выделите требования и правила подачи команд и счета в процессе руководства выполнением общеразвивающих упражнений детьми разных возрастных групп детского сада.

Тема: Классификация подвижных игр. Методика руководства подвижными играми дошкольников

Образец средств оценивания:

1. Составьте последовательность заданий при ознакомлении детей с новой игрой, преследуя цель развития широких познавательных интересов.
2. Составьте последовательность заданий при организации уже знакомой игры с целью развития творческих способностей у детей.
3. Продумайте приемы распределения ролей в игре с учетом уровня развития творческих способностей у детей.
4. Определите возможности использования народных игр с целью развития творческих способностей у детей.
5. Разработайте конспект ознакомления детей старшей группы с новой игрой.
6. Объясните целесообразность отобранных методов и приемов обучения дошкольников новой игре.
7. Разработайте конспект занятия с использованием знакомой игры для детей одной из возрастных групп.
8. Объясните целесообразность применения отобранных методов и приемов руководства игрой.

Тема: Характеристика спортивных упражнений и спортивных игр для дошкольников.
Методика обучения спортивным упражнениям и элементам спортивных игр детей дошкольного возраста

Образец средств оценивания:

1. Разработайте план-конспект занятия по обучению детей спортивным упражнениям (на выбор).
2. Разработайте план-конспект занятия по обучению детей элементам спортивных игр (на выбор).
3. Выполните (по предварительно подготовленному плану):

- анализ физкультурного занятия по обучению детей ходьбе на лыжах;
- анализ физкультурного занятия по обучению детей катанию на коньках;
- анализ физкультурного занятия по обучению детей катанию на санках;
- анализ физкультурного занятия по обучению детей катанию на велосипеде и самокате;
- анализ физкультурного занятия по обучению детей катанию на качелях и каруселях;
- анализ физкультурного занятия по обучению детей плаванию.

Тема: Формы организации двигательной деятельности детей: физкультурные занятия

Образец средств оценивания:

1. Определите общую и моторную плотность занятия.
2. Постройте физиологическую кривую нагрузки занятия (с помощью метода пульсометрии).
3. Определите особенности проведения физкультурных занятий в смешанной по возрасту группе.
4. Определите особенности методики проведения физкультурных занятий на свежем воздухе.

Тема: Формы организации двигательной деятельности детей: физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня

Образец средств оценивания:

1. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей 1-младшей группы.
2. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей 2-младшей группы.
3. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей средней группы.
4. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей старшей группы.
5. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей подготовительной к школе группы.

Тема: Организация работы по физическому воспитанию в дошкольных учреждениях

Образец средств оценивания:

1. Определите обязанности директора и заместителя директора.
2. Определите обязанности воспитателя, младшего воспитателя.
3. Определите обязанности медицинской сестры, музыкального руководителя.
4. Определите формы медико-педагогического контроля за проведением различных форм занятий по физическому воспитанию.

Критерии оценки:

- способность анализировать и обобщать информацию;
- способность синтезировать новую информацию;
- способность делать обоснованные выводы на основе интерпретации информации, разъяснения;
- установление причинно-следственных связей, выявление закономерности.

Сообщение

Темы сообщений:

1. Методика обучения дошкольников спортивным играм.
2. Методика обучения дошкольников игре в волейбол.
3. Методика обучения дошкольников игре в баскетбол.
4. Методика обучения дошкольников игре в хоккей.

5. Методика обучения дошкольников игре в бадминтон.
6. Методика обучения дошкольников игре в дарц.
7. Методика обучения дошкольников игре в малый теннис.
8. Методика обучения дошкольников игре в большой теннис.
9. Методика обучения дошкольников спортивным упражнениям.
10. Методика обучения дошкольников катанию на велосипеде.
11. Методика обучения дошкольников катанию на коньках.
12. Методика обучения дошкольников катанию на санках.
13. Методика обучения дошкольников катанию на роликовых коньках.
14. Методика обучения дошкольников катанию на качелях и каруселях.
15. Методика обучения дошкольников ходьбе на лыжах.
16. Методика обучения дошкольников плаванию.
17. Индивидуальный подход к детям на занятиях по физическому воспитанию.
18. Совместная работа детского сада и семьи по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.
19. Использование системы стретчинга в процессе развития гибкости дошкольников.
20. Особенности использования дыхательной гимнастики в процессе физического воспитания дошкольников.

Критерии оценивания:

- соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;
- проблемность / актуальность;
- новизна / оригинальность полученных результатов;
- глубина / полнота рассмотрения темы;
- доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов;
- логичность / структурированность / целостность выступления;
- речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.);
- используются ссылки на информационные ресурсы (сайты, литература);
- наглядность / презентабельность (если требуется);
- самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

Собеседование

Вопросы для собеседования

1. При каком условии оздоровительные задачи будут решаться результативно?
2. В каких группах дошкольного учреждения преимущественно используется имитация как прием обучения физическими упражнениями и почему?
3. Какова ведущая образовательная задача физического воспитания дошкольников?
4. В каких ситуациях используется помощь воспитания как прием обучения?
5. Почему надо называть разучиваемое с детьми упражнение?
6. С какого возраста используется соревновательный метод обучения и почему?
7. Какие занятия получают дети в процессе физического воспитания?
8. С какой целью используются зрительные ориентиры как прием обучения?
9. Чем руководствуется воспитатель при отборе упражнений для любой

возрастной группы?

10. Каково назначение наглядных методов обучения?
11. Почему физические упражнения называют специфическим средством физического воспитания?
12. Какие физические качества необходимо сформировать в процессе обучения движениям?
13. Что является наилучшей основой отбора физических упражнений?
14. Какова структура обучения любому двигательному действию?
15. Что характерно для каждого этапа обучения?
16. Какой предположительно конечный результат обучения?
17. Что такое двигательный навык?
18. Что лежит в основе навыка?
19. От чего зависит результативность каждого упражнения?
20. Что является исходным моментом в выборе методов и приемов обучения?
21. Какова направленность обучения движениям?

Общеразвивающие упражнения.

1. Какова характеристика общеразвивающих упражнений?
2. По какому основному признаку классифицируются общеразвивающие упражнения?
3. Для чего необходимо знать классификацию общеразвивающих упражнений по анатомическому признаку?
4. Что такое комплекс общеразвивающих упражнений?
5. Что такое исходное положение?
6. Чем отличается терминологическая запись упражнений с предметами?
7. Каковы правила подбора упражнений для составления комплекса?
8. Какие упражнения выполняются после прыжков и бега?
9. Какие упражнения, способствуют укреплению брюшного пресса(назовите 5 упражнений)?
10. Какое влияние оказывает исходное положение на выполнение общеразвивающего упражнения?
11. Как влияет исходное положение на сложность упражнений?
12. Что входит в понятие «дозировка нагрузки»?
13. Какую педагогическую направленность придает общеразвивающим упражнениям использование предметов?
14. Каковы особенности общеразвивающих упражнений для детей младшего дошкольного возраста.
15. Почему общеразвивающие упражнения имитационного характера используются преимущественно в младших группах?
16. Как связано с физиологией дыхания произнесение звуков во время общеразвивающих упражнений?
17. Каковы принципиальные отличия руководства общеразвивающими упражнениями в младшей и старшей группах?
18. Какие задачи решаются в процессе выполнения общеразвивающих упражнений в младшей (средней, старшей) группе?
19. Какие требования предъявляются к отбору общеразвивающих упражнений в младшей (средней, старшей) группе?
20. Какая организация детей при выполнении общеразвивающих упражнений в младшей (средней, старшей) группе?
21. Какие методические приемы используются в младшей (средней, старшей) группе при выполнении общеразвивающих упражнений?

Критерии оценки:

Оценка «5»: уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах,

с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

Оценка «4»: в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности не принципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

Оценка «3»: в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

Оценка «2»: отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Презентация

Темы презентации: на выбор студента.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Предмет теории физического воспитания детей дошкольного возраста, его специфика. Экспериментальные методы в теории физического воспитания детей дошкольного возраста. Взаимосвязь с другими науками.

2. Цель и задачи физического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе.
3. Формирование основ здорового образа жизни и культуры здоровья средствами физической культуры.
4. Общая характеристика средств физического воспитания детей. Специфика средств физического воспитания детей дошкольного возраста, их характеристика.
5. Характеристика общепедагогических методов обучения, применяемых в процессе физического воспитания. Характеристика наглядных методов и приемов обучения. Характеристика словесных методов и приемов обучения. Характеристика практических методов и приемов обучения.
6. Сущность обучения двигательным действиям. Характеристика этапов обучения детей
7. двигательным действиям. Этапы обучения дошкольников двигательным действиям (цель, задачи, содержание каждого этапа).
8. Характеристика физических упражнений как основного средства физического воспитания дошкольников (временная, пространственная, динамическая, ритмическая и т.п.; качественные характеристики упражнений). Различные классификации физических упражнений.
9. Понятие техники двигательного действия, её компоненты. Техника ОВД. Теория поэтапного формирования двигательных навыков П.Я. Гальперина, ООТ и ООД двигательного действия.
10. Особенности психомоторного развития детей дошкольного возраста.
11. Особенности развития скоростных способностей у детей дошкольного возраста (физиологическая сущность, виды, методика развития)
12. Особенности развития гибкости у детей дошкольного возраста (физиологическая сущность, виды, методика развития).
13. Особенности развития координационных способностей у детей дошкольного возраста (физиологическая сущность, виды, методика).
14. Особенности развития, силовых способностей у детей дошкольного возраста . (понятие, виды, методика развития).
15. Особенности развития выносливости (понятие, виды, методика) у детей дошкольного возраста.
16. Особенности развития, скоростно-силовых способностей у детей дошкольного возраста (понятие, виды, методика развития).
17. Сущность обучения двигательным действиям. Методологические основы теории обучения двигательным действиям.
18. Подвижные игры в физическом воспитании ребенка. Классификация подвижных игр.
19. Характеристика подвижных игр как средства и метода физического воспитания дошкольников (цель, правила игры, роли, сюжет, содержание и структура).
20. Методика организации и проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста (общая характеристика).
21. Понятие о двигательных умениях и навыках. Законы формирования двигательных навыков. Стадии формирования двигательных навыков (характеристика). Условия формирования.
22. Общеразвивающие упражнения (структура, содержание). Характеристика. Влияние на организм детей. Классификация. Правила записи ОРУ.
23. Методика обучения строевым упражнениям: организация детей, методические приемы обучения с учетом возрастных особенностей. Обучение правильному дыханию. Дозировка. Темп. Требования к качеству выполнения упражнений для детей дошкольного возраста.

24. Сущность понятия «двигательное действие», виды двигательных действий, структура.
25. Сущность многоуровневой системы управления двигательным актом.
26. Особенности методики проведения утренней гимнастики в разных возрастных группах.
27. Бег. Характеристика техники различных видов бега. Методика обучения различным видам бега детей разных возрастных групп.
28. Сущность и общая характеристика процесса обучения двигательным действиям. Развитие теории обучения двигательным действиям (исторический аспект).
29. Метание. Характеристика техники различных видов метания. Методика обучения дошкольников метанию разных возрастных групп.
30. Прыжки. Характеристика техники различных видов прыжков. Методика обучения дошкольников различным видам прыжка.
31. Лазание. Характеристика техники различных видов лазания. Методика обучения различным видам лазания детей разных возрастных групп.
32. Особенности развития ловкости у детей дошкольного возраста (физиологическая сущность, виды, методика).
33. Ходьба. Техника различных видов ходьбы. Методика обучения различным видам ходьбы детей разных возрастных групп.
34. Исторический аспект развития и становления системы физического воспитания.
35. Сущность понятий «двигательные способности» и «физические качества» (виды, характеристика).
36. Понятие ОВД. Виды, техника ОВД, особенности обучения дошкольников ОВД в разных возрастных группах (техника, задачи обучения, требования к усвоению детьми ОВД в разных возрастных группах).
37. Физкультурные занятия – основная форма организованного, систематического обучения детей физическим упражнениям. Задачи обучения движениям на занятии. Структура физкультурного занятия. Гигиенические требования к структуре и содержанию ОФУ в каждой части занятия.
38. Планирование работы по физическому воспитанию в дошкольных учреждениях.
39. Спортивные игры для детей дошкольного возраста, характеристика, техника, методика обучения дошкольников спортивным играм.
40. Физкультминутки, их физиологическая сущность. Обоснование необходимости проведения на занятиях. Особенности проведения различных видов физкультминуток. Дозировка, темп, длительность. Привести примеры физкультминуток на разных занятиях.
41. Физическая, психическая и эмоциональная нагрузка на занятиях. Приемы регулирования нагрузки (темп выполнения упражнений, количество повторов). Физиологическая кривая занятия (виды). Общая и моторная плотность занятия. Признаки утомления или недостаточной нагрузки на занятиях.
42. Прогулки и экскурсии, виды (содержание и структура). Методика организации и проведения.
43. Виды физкультурных занятий (особенности структуры, содержания). Особенности методики поведения физкультурных занятий в помещении, на воздухе в разное время года.
44. Формы организации физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: занятия (краткая характеристика).
45. Формы организации физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня (краткая характеристика).
46. Формы организации физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: активный отдых (краткая характеристика).
47. Формы организации физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: занятия (краткая характеристика).
48. Физиологическая сущность закаливания, принципы закаливания. Виды закаливания, влияние на организм ребенка каждого вида. Методика организации и проведения закаливающих процедур в ДОУ.

49. Методика организации и проведения физкультурных праздников.
50. Виды физкультурных праздников, особенности методики их организации и проведения. Требования к содержанию физкультурных праздников для дошкольников.

Примеры разноуровневых задач и заданий к экзамену:

1. Определите строевые упражнения, рекомендованные для детей разных возрастных групп.
2. Определите терминологию, применяемую педагогом в процессе руководства выполнением строевых упражнений, в разных возрастных группах.
3. Выпишите команды и распоряжения, применяемые педагогом в процессе руководства выполнением строевых упражнений детьми разных возрастных групп детского сада.
4. Определите общеразвивающие упражнения для детей разных возрастных групп.
5. Выпишите терминологию, применяемую педагогом в процессе руководства выполнением общеразвивающих упражнений в разных возрастных группах.
6. Выделите требования и правила подачи команд и счета в процессе руководства выполнением общеразвивающих упражнений детьми разных возрастных групп детского сада.
7. Определите строевые упражнения, рекомендованные для детей разных возрастных групп.
8. Определите терминологию, применяемую педагогом в процессе руководства выполнением строевых упражнений, в разных возрастных группах.
9. Выпишите команды и распоряжения, применяемые педагогом в процессе руководства выполнением строевых упражнений детьми разных возрастных групп детского сада.
10. Определите общеразвивающие упражнения для детей разных возрастных групп.
11. Выпишите терминологию, применяемую педагогом в процессе руководства выполнением общеразвивающих упражнений в разных возрастных группах.
12. Выделите требования и правила подачи команд и счета в процессе руководства выполнением общеразвивающих упражнений детьми разных возрастных групп детского сада.
13. Составьте последовательность заданий при ознакомлении детей с новой игрой, преследуя цель развития широких познавательных интересов.
14. Составьте последовательность заданий при организации уже знакомой игры с целью развития творческих способностей у детей.
15. Продумайте приемы распределения ролей в игре с учетом уровня развития творческих способностей у детей.
16. Определите возможности использования народных игр с целью развития творческих способностей у детей.
17. Разработайте конспект ознакомления детей старшей группы с новой игрой.
18. Объясните целесообразность отобранных методов и приемов обучения дошкольников новой игре.
19. Разработайте конспект занятия с использованием знакомой игры для детей одной из возрастных групп.
20. Объясните целесообразность применения отобранных методов и приемов руководства игрой.
21. Разработайте план-конспект занятия по обучению детей спортивным упражнениям (на выбор).
22. Разработайте план-конспект занятия по обучению детей элементам спортивных игр (на выбор).
23. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей 1-младшей группы.
24. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей 2-младшей группы.

25. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей средней группы.
26. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей старшей группы.
27. Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей подготовительной к школе группы.

Критерии оценивания:

Критерии оценки: полнота, осознанность освоения студентом теоретических и научно-методических основ конструирования педагогического процесса ДОО на основе современных педагогических теорий и концепций; способность к интеграции психолого-педагогических знаний; самостоятельность и глубокое научное обоснование своей позиции при решении тестовых диагностических заданий.

Оценка **«отлично»** выставляется, если студент свободно владеет понятийным аппаратом курса, все вопросы дошкольной педагогики рассматриваются им в единстве с педагогическими теориями и концепциями, а современное дошкольное образование понимается как целостная педагогическая система, обеспечивающая единый процесс социализации и индивидуальности ребенка в мире современной культуры; ответ на экзамене выстраивается логично, на основе интеграции психолого-педагогических знаний; тестовые диагностические задания решаются на основе глубокого понимания сущности современных педагогических теорий и концепций дошкольной педагогики, анализа и конструирования педагогического процесса ДОО как целостной образовательной системы.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если студент владеет понятийным аппаратом курса; конкретные вопросы педагогики рассматриваются в единстве с педагогическими теориями и концепциями, современное дошкольное образование понимается как целостная педагогическая система; ответ на экзамене выстраивается логично, однако не всегда прослеживается интеграция психолого-педагогических знаний; для решения тестовых диагностических заданий студенту необходима помощь при анализе и конструировании педагогического процесса как целостной образовательной системы.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент владеет основными понятиями и идеями курса на репродуктивном уровне; характерны затруднения в интеграции психолого-педагогических знаний из-за недостаточной осознанности дошкольной педагогики как отрасли педагогической науки, понимания дошкольного образования как целостной педагогической системы; отсутствует план ответа, логика изложения; студент не способен решить тестовые диагностические задания.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если студент не владеет понятийным аппаратом курса, им не освоены общие теоретические и методические основы конструирования педагогического процесса ДОО, знания носят отрывочный, несистемный характер; студент не способен решить тестовые диагностические задания; план индивидуального образовательного маршрута по курсу не выполнен.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория и технологии музыкального воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование, дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Белова Татьяна Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Музыка как вид искусства. Задачи музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Музыкально-художественная деятельность, ее структура и своеобразие.
2. Музыкальные способности. Структура музыкальных способностей. Развитие способностей в музыкальной деятельности. Контроль за развитием музыкальных способностей.
3. Характеристика методов и приемов музыкального воспитания.

Современные программы музыкального воспитания дошкольников.

- 4.
5. Детский музыкальный опыт и его своеобразие.
6. Взаимодействие субъектов педагогического процесса в решении задач музыкального воспитания ребёнка.
Организация самостоятельной творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.
- 7.
8. Планирование уроков музыки в начальных классах.
9. Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников. Методика определения музыкального развития младших школьников.

Литература:

Основная:

1. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций: учебное пособие / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, Д.Н. Дубинина [и др.]. — Минск: Новое знание ; Москва : ИНФРА-М, 2019. — 390 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011747-8. — Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1080405> (дата обращения 15.03.2020)
2. Современные технологии дошкольного образования : учебное пособие / под ред. Л.М. Захаровой. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 251 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1023275. – ISBN 978-5-16-015296-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1023275> (дата обращения 15.03.2020)

Дополнительная:

1. Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования: учеб. для вузов / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – М.: Академия, 2004. – 336 с. Доп. МО
2. Зимина, А. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебное пособие / А. Н. Зимина. — Москва: Творческий Центр Сфера, 2010.
3. Камаев, А.Ф. Народное музыкальное творчество: учеб. пособие для вузов / А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2008. – 304 с. Рек. УМО
4. Фролова, А.Н. Дошкольная педагогика: конспект лекций/ А. Н. Фролова. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 251 с.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Сервис ЛЕСТА: «Классная работа», режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/l/efu/>
Интерактивные задания, тренажеры, режим доступа: <https://learningapps.org/>

Образовательная платформа «Якласс», режим доступа: <https://www.yaklass.ru/>
 Образовательные приложения: Explain Everything <https://explaineverything.com/>
 Архив учебных материалов и методических разработок:

- <http://prosv.ru>, www.olimpium.ru сайт «Просвещение» — издательство учебной литературы и новых учебных материалов
- ruk.1september.ru – сайт журнала «Классное руководство и воспитание школьников. Приложение к газете «Первое сентября»».
- school-collection.edu.ru – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Федеральное хранилище. В Коллекции представлены наборы цифровых ресурсов к большому количеству учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в школах России, инновационные учебно-методические разработки, разнообразные тематические и предметные коллекции, а также другие учебные, культурно-просветительские и познавательные материалы.
- www.o-detstve.ru – портал для детей, родителей и педагогов «О детстве» представляет разделы: Домашнее воспитание, Детский сад, Начальная школа и Педагогическая мастерская. Содержит статьи, методические разработки и презентации занятий и уроков.
- dob.1september.ru – сайт журнала «Дошкольное образование. Приложение к газете «Первое сентября»».
- <https://ug.ru/> – сайт журнала «Учительская газета».
- <https://n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».
- <http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html> - сайт журнала «Дошкольник».

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

	данных “EastView” ООО «ИВИС»			

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
Музыка как вид искусства и задачи музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Музыкально-художественная деятельность, ее структура и своеобразие.		Познавательнo-поисковая	Составление глоссария.	0-10	8
Музыкальные способности. Структура музыкальных способностей. Развитие способностей музыкальной деятельности. Контроль развитием музыкальных способностей.	в за	репродуктивная	Ответ на семинаре. Мультимедийная презентация «Музыкальные способности. Структура музыкальных способностей». Реферат (тема реферата по выбору).	0-10	8
Характеристика методов и приемов музыкального воспитания.		репродуктивная	Ответ на семинаре. Мультимедийная презентация «методы и приемы музыкального воспитания». Реферат (тема реферата по выбору).	0-10	8
Современные программы музыкального воспитания дошкольников.		репродуктивная	Мультимедийная презентация: «Программы по музыкальному воспитанию дошкольников». Реферат (тема реферата по выбору).	0-10	8
Детский		Познавательнo-	Компетентностно-	0-10	8

музыкальный опыт и его своеобразие.		бно-поисковая	ориентированное задание: Раскройте методику усложнения беседы о музыкальном произведении от занятия к занятию. Реферат (тема реферата по выбору).		
Взаимодействие субъектов педагогического процесса в решении задач художественно-эстетического развития ребёнка		репродуктивная	Формирование информационного блока на тему «Взаимодействие субъектов педагогического процесса в решении задач художественно-эстетического развития». Студент должен собрать, систематизировать, переработать информацию, и оформить ее в виде подборки материалов, отражающих теоретические вопросы изучаемой проблемы, а также практические ее аспекты. Реферат (тема реферата по выбору).		8
Формы организации детей и виды музыкальной деятельности.		Познаватель-бно-поисковая	Ответ на семинаре. Компетентностно-ориентированные задания. Реферат (тема реферата по выбору).		8
Организация самостоятельной музыкально-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.		Познаватель-бно-поисковая	Ответ на семинаре. Творческое задание. Реферат (тема реферата по выбору).		8
Планирование уроков музыки в начальных классах. Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального		Познаватель-бно-поисковая	Информационный поиск (требование к подготовке предполагает поиск, изучение и конспектирование информации из литературных источников		16

воспитания младших школьников.			(не менее 9-10) по предложенным темам). Ответ на семинаре. Реферат (тема реферата по выбору). Ответ на семинаре. Компетентностно-ориентированные задания. Реферат (тема реферата по выбору).		

Вид самостоятельной работы: Составление глоссария

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Компетентностно-ориентированное задание

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Вид самостоятельной работы: Формирование информационного блока.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Вид самостоятельной работы: Реферат

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Ответ на семинаре

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Творческое задание

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Составление глоссария

При составлении глоссария студент должен прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова; подобрать к ним и записать основные определения и расшифровку понятий; критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать; оформить работу и представить в установленный срок.

Критерии оценивания:

- соответствие терминов теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Устный ответ*Критерии оценивания:*

- качественно раскрыто содержание темы;
- ответ хорошо структурирован;
- освоен понятийный аппарат;
- продемонстрирован высокий уровень понимания материала;
- продемонстрировано умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Эссе*Критерии оценивания:*

- рассуждение с последующим анализом, высказыванием собственного отношения и мнения к поставленной проблеме и нахождения способов ее решения.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Информационное сообщение на тему: Планирование уроков музыки в начальных классах.

Студент должен собрать и изучить литературу по теме; составить план или графическую структуру сообщения; выделить основные понятия, классификации; ввести в текст дополнительные данные; оформить текст письменно.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Компетентностно-ориентированное задание

Компетентностно-ориентированное задание - это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющие нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов.

Критерии оценивания:

- самостоятельный подбор источников информации, их обработка и анализ;
- объем и уровень использованной информации;
- полнота выполнения задания.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Формирование информационного блока

Студент должен собрать, систематизировать, переработать информацию, и оформить ее в виде подборки материалов, отражающих теоретические вопросы изучаемой проблемы, а также практические ее аспекты.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания теме;
- структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Реферат

Примерные темы рефератов:

1. Вариативные программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
2. Вариативные программы по музыкальному воспитанию детей младшего школьного возраста.
3. Музыка как вид искусства.
4. Музыкально-художественная деятельность, ее структура и своеобразие.
5. Музыкальные способности. Структура музыкальных способностей.
6. Условия художественно-эстетического развития дошкольников.
7. Характеристики музыкального искусства.
8. Виды, жанры, направления, стили музыкального искусства.
9. Современные технологии по музыкальному воспитанию, используемые на занятиях с дошкольниками.
10. Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников.
11. Комплексный подход к уроку музыки. Разносторонняя музыкальная деятельность – важное условие музыкального развития младших школьников.
12. Задачи развития восприятия музыки в начальной школе. Последовательность развития у школьников восприятия музыки.
13. Хоровое пение. Методика разучивания песни на школьном уроке музыки.
14. Использование музыкально- ритмических движений на уроках музыки в начальной школе.
15. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Творчество младших школьников на уроке музыки.
16. Музыкальное воспитание младших школьников во внеурочное время.

Критерии оценивания:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников;
- владение материалом.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка

«4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы эссе

«О чем может рассказать музыка...»

«Музыка как вид искусства».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Мультимедийная презентация по теме: «Музыкальные способности.

Структура музыкальных способностей».

Мультимедийная презентация по теме: «Методы и приемы музыкального воспитания».

Мультимедийная презентация по теме: «Программы по музыкальному воспитанию дошкольников».

Критерии оценивания:

- соответствие теме/содержанию;
- графическое оформление;
- последовательность подачи материала;
- логика и переходы;
- дизайн презентации;
- техническое оформление.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Детский музыкальный опыт и его своеобразие.

1. Раскройте методику усложнения беседы о музыкальном произведении от занятия к занятию.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Формы организации детей и виды музыкальной деятельности.

1. Записать и проанализировать занятия по музыкальному воспитанию в разных возрастных группах детей дошкольного возраста: какие методы и приемы использовал воспитатель и их целесообразность применения на данных занятиях.
2. Проанализировать: от чего зависит применение тех или иных методов и приемов обучения на занятиях по музыкальному воспитанию.
3. Составить фрагмент занятия по музыкальному воспитанию дошкольников (группа на выбор).
4. На примере детской песни показать этапы ее разучивания, методические приемы, дать анализ исполнительских трудностей.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников.

1. Записать и проанализировать урок по музыке в начальной школе: какие методы и приемы использовал учитель и их целесообразность применения на данных уроках.
2. Проанализировать: от чего зависит применение тех или иных методов и приемов обучения на уроках по музыке.
3. Составить фрагмент урока по музыке в начальной школе (класс на выбор).
4. На примере детской песни показать этапы ее разучивания, методические приемы, дать анализ исполнительских трудностей.

Критерии оценивания:

- умение работать с проблемой (анализировать, обобщать, проводить аналогии);
- самостоятельный подбор источников информации, их обработка и анализ;
- объем и уровень использованной информации;
- полнота выполнения задания.

Компетентностно-ориентированное задание по теме: Методика определения музыкального развития младших школьников.

1. Подберите диагностики определения уровня музыкального развития у детей младшего школьного возраста и реализуйте их на педагогической практике.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Творческое задание по теме: Организация самостоятельной музыкально-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.

1. Показать на примерах сочетание различных методов и приемов при организации самостоятельной музыкально-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.

Задание может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов

Критерии оценивания:

- самостоятельный подбор источников информации, их обработка и анализ;
- объем и уровень использованной информации;
- полнота выполнения задания.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Формирование информационного блока на тему «Взаимодействие субъектов педагогического процесса в решении задач художественно-эстетического развития».

Критерии оценивания:

- соответствие содержания теме;
- структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Промежуточная аттестация предполагает проведение экзамена в форме собеседования по вопросам и выполнение практико-ориентированных заданий.

Вопросы к экзамену:

1. Современные подходы использования информационных компьютерных технологий на занятиях по музыкальному воспитанию.
2. Специфика музыки как вида искусства.
3. Возможности использования музыки различных стилей и направлений в работе с дошкольниками.
4. Цель и задачи музыкального воспитания. Определение категорий «музыкальное воспитание», «музыкальное развитие», «музыкальное образование».
5. Современные концепции, программы, технологии музыкального воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста.
6. Диагностика музыкальных способностей и контроль за их развитием в дошкольном возрасте.
7. Общедидактические и специфические методы музыкального и художественного воспитания, развития и обучения дошкольников.
8. Использование наглядных, словесных и практических методов в художественно-эстетическом развитии дошкольников.
9. Значение методов моделирования и уподобления характеру звучания музыки в развитии музыкальности дошкольников.

10. Дидактическая игра как метод музыкального воспитания дошкольников, музыкально-дидактические комплексы и музыкально-дидактические пособия.
11. Подходы к классификации музыкально-дидактических игр.
12. Использование полифункциональных возможностей музыкальных сюжетно-игровых комплексов в воспитании дошкольников.
13. Восприятие как основной вид детской музыкальной деятельности. Его задачи и формы организации. Этапы организации музыкального восприятия, методы и приемы.
14. Требования к репертуару по слушанию музыки для детей дошкольного возраста.
15. Характеристика вокальных и хоровых навыков дошкольников. Особенности детского голоса и меры по его охране.
16. Характеристика песенного репертуара для детей дошкольного возраста.
17. Этапы разучивания песни с детьми дошкольного возраста, методы и приемы.
18. Музыкально-ритмические движения как вид детской музыкальной деятельности, его задачи. Виды музыкально-ритмических движений.
19. Игра на детских музыкальных инструментах как вид детской музыкальной деятельности, его задачи
20. Обучение элементам нотной грамоты детей дошкольного возраста.
21. Формы организации коллективного музицирования дошкольников (ансамбль, шумовой и смешанный оркестры), методика работы
22. Подходы к развитию музыкального творчества дошкольников, условия и этапы его развития.
23. Виды заданий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста
24. Роль музыки в организации развлечений, требования к организации развлечений и досугов.
25. Музыкальное оформление праздничных утренников в дошкольном учреждении. Требования к организации и проведению праздника.
26. Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников в условиях дошкольного учреждения, организация предметно-пространственной среды.
27. Музыкальное воспитание детей в семье, его задачи, методы и формы.
28. Деятельность педагогического коллектива дошкольного учреждения по организации музыкального воспитания дошкольников.
30. Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания младших школьников.
31. Комплексный подход к уроку музыки. Разносторонняя музыкальная деятельность – важное условие музыкального развития младших школьников.
32. Задачи развития восприятия музыки в начальной школе.
33. Последовательность развития у школьников восприятия музыки.
34. Хоровое пение. Методика разучивания песни на школьном уроке музыки.
35. Использование музыкально- ритмических движений на уроках музыки в начальной школе.
36. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Творчество младших школьников на уроке музыки.
37. Музыкальное воспитание младших школьников во внеурочное время.
38. Методика определения музыкального развития младших школьников.
39. Диагностики музыкального развития младших школьников.

Примерные практико-ориентированные задания к экзамену

1. Записать и проанализировать занятия по музыкальному воспитанию в разных возрастных группах детей дошкольного возраста: какие методы и приемы использовал воспитатель и их целесообразность применения на данных занятиях.
2. Проанализировать: от чего зависит применение тех или иных методов и приемов обучения

на занятиях по музыкальному воспитанию.

3. Составить фрагмент занятия по музыкальному воспитанию дошкольников (группа на выбор).
4. На примере детской песни показать этапы ее разучивания, методические приемы, дать анализ исполнительских трудностей.
5. Записать и проанализировать урок по музыке в начальной школе: какие методы и приемы использовал учитель и их целесообразность применения на данных уроках.
6. Проанализировать: от чего зависит применение тех или иных методов и приемов обучения на уроках по музыке.
7. Составить фрагмент урока по музыке в начальной школе (класс на выбор).
8. На примере детской песни показать этапы ее разучивания, методические приемы, дать анализ исполнительских трудностей.
9. Подберите диагностики определения уровня музыкального развития у детей младшего школьного возраста и реализуйте их на педагогической практике.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Управление проектной деятельностью</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Математика; информатика История; право Начальное образование; дошкольное образование Русский язык; иностранный язык (английский) Технологическое образование; экономика Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка)</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
- Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании
- Структура проектной деятельности
- Основы разработки социальных проектов

Основная литература:

1. Вылегжанина, Анастасия Олеговна. Разработка проекта: учебное пособие / А. О. Вылегжанина; [рец.: В. В. Зыков, В. В. Барменкова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 386/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vylegzhanina_386_UP_2014.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vylegzhanina_386_UP_2014.pdf).
2. Селюк, Александр Владимирович. Управление инновационными проектами: учебное пособие / А. В. Селюк, А. В. Куприна, С. А. Бардасов; [рец.: Н. С. Зоткина, Е. П. Киселица; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор № 363/2016-10-19; 2-Лицензионный договор № 363/1/2016-10-19; 2-Лицензионный договор № 363/2/2016-10-19. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Selyuk_363_Uprav_inov-proekt_UP_2015.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Selyuk_363_Uprav_inov-proekt_UP_2015.pdf)

Дополнительная литература:

1. Данилюк, Анна Анатольевна. Управление социальным развитием персонала: учебное пособие / А. А. Данилюк; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 554/2017-11-10. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilyuk_554_UP_2016.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilyuk_554_UP_2016.pdf)
2. Науменко, Евгений Александрович. Психология управления: учебное пособие / Е. А. Науменко; [рец.: В. И. Осейчук, Г. Д. Бабушкин; отв. за вып. А. В. Трофимова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т гос-ва и права. — 2-е изд., перераб. и доп. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2010. — 2-Лицензионный договор №59/2015-01-28. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_59_Psihologiy upravleniy_UP_2010.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_59_Psihologiy upravleniy_UP_2010.pdf)
3. Баринов, В. А. Организационное проектирование: учеб. для слушателей образ. учреждений, обуч. по программе MBA и др. программам подготовки управленческих кадров / В. А. Баринов. — Москва: ИНФРА-М, 2010 — 384 с.; 21 см. — (Учебники для программы MBA). — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Баринов_В.А_Организационное проектирование.pdf](https://library.utmn.ru/dl/IDO/Баринов_В.А_Организационное проектирование.pdf)

Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znanium.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании	Познавательного-поисковая	Кейс-стади	0-10	5
2.	Структура проектной деятельности	Познавательного-поисковая	Кейс-стади	0-10	5
3.	Основы разработки социальных проектов	Познавательного-поисковая	Проект	0-40	40
4.	Экзамен	репродуктивная	Собеседование	0-20	14

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Проект

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 10 баллов); оценка «3» (11-20 баллов); оценка «4» (21-30 баллов); оценка «5» (31-40 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 4 балла); оценка «3» (5 -9 баллов); оценка «4» (10 – 15 баллов); оценка «5» (16 – 20 баллов).

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Тема. Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в

образовании.

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

«У нас — ВИЧ. И мы не страшные». Надежда БАЯНДИНА, 14 декабря 2016 г.

— Не надо спрашивать, откуда у нас ВИЧ. Существуют только три пути передачи этой инфекции: половой, через кровь и от матери ребенку. Вот о чем надо говорить. И о том, что своевременная диагностика и лечение помогают сохранить не только приемлемое качество жизни самого пациента, но и здоровье всей нации, — заявляет руководитель регионального фонда «Новая жизнь» Вера КОВАЛЕНКО. Ситуация с ВИЧ остается напряженной на протяжении многих лет не только в Свердловской, но и в Иркутской, Кемеровской, Самарской, Ленинградской, Оренбургской, Тюменской областях... Однако у нас об этом говорят максимально открыто. Результат налицо: по данным Свердловского центра СПИД, с 1 января по 18 ноября 2016 года свой ВИЧ-статус методом экспресс-теста узнали уже 101 144 жителя области. Для сравнения: в 2015 году аналогичное тестирование прошли только 16 529 свердловчан. А на днях к обсуждению проблемы подключились и ВИЧ-позитивные... Вера обнародовала свой статус давно. Так было лучше для дела, которым она занимается: профилактикой ВИЧ среди представителей закрытых групп (секс-работниц и людей, пребывающих в местах лишения свободы). Помогает открытость и при общении с журналистами, общественниками и чиновниками: одно дело, когда о ВИЧ говорят медики, другое — сами ВИЧ-положительные, знающие ситуацию изнутри. — К сожалению, в обществе до сих пор много стереотипов, связанных с ВИЧ, — констатирует Вера. — В сознании сразу всплывают слова о «чуме XX века». Отсюда и соответствующее отношение к ВИЧ-положительным, которых стараются обходить стороной: не дай бог чихнет — заразишься! Хотя воздушно-капельным путем вирус иммунодефицита человека, как известно, не передается. Именно из-за страха дискриминации большинство людей с ВИЧ держит свой диагноз в тайне. И пока в этом есть смысл — признают те, кому хватило смелости открыть положительный статус. Истории, когда ВИЧ-позитивные теряют работу, семью и друзей, случаются повсеместно. — На самом деле мы не страшные, — уверяет еще один ВИЧ-положительный — Петр ГОЛОВИН, рискнувший раскрыть диагноз месяц назад. — Более того, применение антиретровирусной терапии позволяет снизить вирусную нагрузку на организм до нуля. В этом случае 19 человек не несет никакой опасности для окружающих даже при возникновении «аварийной ситуации» (например, порванного презерватива). Таким образом, лечение не только продлевает жизнь человека с ВИЧ и улучшает ее качество, но и позволяет снять остроту проблемы. Если все ВИЧ-положительные будут принимать соответствующие препараты, эпидемия постепенно сойдет на нет. Вот оно то главное, что хотят донести до людей Вера и Петр. Однако лечение необходимо начинать как можно раньше, пока иммунитет еще не подавлен окончательно. Тогда действительно есть шанс блокировать размножение вируса и продолжить вести практически нормальную жизнь. Почему «практически»? Потому что в вопросе лечения нам есть к чему стремиться. В частности, сегодня ВИЧ-положительные россияне вынуждены принимать по 5–7 таблеток ежедневно, в то время как в некоторых странах уже перешли на один комбинированный препарат в сутки. К слову, слишком большое количество лекарственных средств, по информации спикеров, одна из главных причин отказа от терапии. Переживают люди с ВИЧ и по поводу возвращения централизованного закупа антиретровирусных таблеток: вдруг это затянет процесс поступления в регионы жизненно важных лекарств? Впрочем, ранее в Свердловской области не было перебоев с поставками препаратов, добавляет Вера Коваленко: — И вообще, подход к лечению в нашем регионе — один из лучших в России. Тем не менее препараты, которые закупаются по рекомендации Минздрава, все-таки препараты вчерашнего дня. Со всеми вытекающими в виде возможных побочных эффектов. Однако это вопросы к представителям высших эшелонов власти. Нас же общественники призывают к другому: соблюдать меры профилактики ВИЧ, регулярно обследоваться и (если худшие опасения подтвердятся) четко следовать рекомендациям врача. Всего вышеперечисленного достаточно, чтобы остановить распространение ВИЧ.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Кейс-стади – учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. Студенты учатся действовать в команде, проводить анализ, принимать управленческие решения.

Критерии оценки:

Конструктивность варианта решения ситуации, его обоснование, глубина анализа проблемной педагогической ситуации, обоснование причин, постановка педагогических целей и задач, учет возрастных и иных особенностей участников педагогической ситуации, предвидение результатов воздействия.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Структура проектной деятельности.

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

Прочитайте описание проекта, проведенного совместно с благотворительным фондом Константина Хабенского и издательством «Эксмо». Проанализируйте информацию. Общая характеристика. На решение каких проблем, противоречий направлен проект?

Целевая аудитория проекта, контактные (заинтересованные) группы.

В чем состоит основная идея проекта?

В чем выражается инновационность или новое качество результата?

Цель, задачи проекта (сформулировать).

Содержание проекта

Какая деятельность планируется (мероприятия)?

Сроки и масштаб

Ресурсы:

— кадровые

- финансовые
- материально-технические

Результаты:

- количественные
- качественные показатели

Риски:

Результативность, эффективность проекта (критерии).

«Добро в один клик»: дарите книги с любовью!

Мы помогаем фонду Константина Хабенского. Присоединяйтесь!

Издательская группа «ЭКМО-АСТ» и благотворительный фонд Константина Хабенского при поддержке Ассоциации деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» продолжают сотрудничество в рамках помощи детям, проходящим лечение в онкологических центрах.

Приглашаем вас принять участие в нашей акции ДОБРО В ОДИН КЛИК и подарить добрые книги тем, кто нуждается в чуде как никто другой. Мы верим — вовремя прочитанная книга может придать сил и укрепить надежду на победу в решающей битве за жизнь. И отправляем любимых героев детства на помощь ребятам.

Для того чтобы стать участником акции ДОБРО В ОДИН КЛИК, нужно:

— выбрать книги или игрушки из шести специальных разделов на странице акции в нашем магазине;

— положить книги в корзину и ввести промокод ДОБРО в специальном поле;

— выбрать получателя (фонд Константина Хабенского).

Для вашего удобства товары акции разделены на темы:

— книги для малышей — истории для детишек от 0 до 3 лет;

— книги на все времена — сказки и легенды;

— игры и игрушки — классические игрушки и книжки с игровыми элементами;

— наборы для хобби и творчества — все для развития творческой фантазии;

— книги о дружбе и любви — художественные произведения о самом главном;

— книги для самых любознательных — энциклопедии и научно-популярные книги для детей.

На все перечисленные товары устанавливается 25 % скидка и бесплатная доставка.

Подробнее об акции:

Акция ДОБРО В ОДИН КЛИК проходит в четвертый раз. За плечами около 1000 собранных книг, которые прочли, читают и будут читать воспитанники детских домов и дети с тяжелыми заболеваниями, чья жизнь надолго ограничена больничными стенами.

Благотворительный фонд Константина Хабенского занимается организацией помощи детям с онкологическими и другими тяжелыми заболеваниями головного мозга.

Каждая покупка гарантированно и бесплатно попадет в один из центров:

— НИИ детской онкологии и гематологии, РОНЦ им. Блохина;

— онкологическое отделение, Научно-практический центр специализированной медицинской помощи детям имени В. Ф. Войно-Ясенецкого;

— детское онкологическое отделение радиотерапии и комплексных методов лечения, Российский научный центр рентгенорадиологии;

— 1-е и 2-е отделение детской нейрохирургии, НИИ нейрохирургии имени академика Н. Н. Бурденко;

— онкологическое отделение, Морозовская детская городская клиническая больница;

— отделение нейроонкологии/опухолей головного и спинного мозга, лечебно-реабилитационный научный центр «Русское поле» (г. Чехов).

Дарите книги с любовью!

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Кейс-стади – учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе

фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. Студенты учатся действовать в команде, проводить анализ, принимать управленческие решения.

Критерии оценки:

Конструктивность варианта решения ситуации, его обоснование, глубина анализа проблемной педагогической ситуации, обоснование причин, постановка педагогических целей и задач, учет возрастных и иных особенностей участников педагогической ситуации, предвидение результатов воздействия.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
 - допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Структура проектной деятельности.

Вид самостоятельной работы: Проект

Познакомиться с открытыми источниками сети интернет и провести изучение социальной ситуации, собрать информацию о социальной, политической и культурной жизни района, города, региона, составить перечень проблем, интересных для проработки группой. Разработать социальный проект или проект в области образования на основе данного анализа.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

При выполнении проекта следует придерживаться следующих контрольных точек.

- Поиск идеи проекта.
- Формулировка идеи проекта, ожидаемого результата
- Определение целей и задач проекта, содержания, форм и методов его реализации, планирование необходимых ресурсов для реализации, составление плана графика реализации проекта. Распределение ролей в работе проектной группы
- Погружение в проблемное поле проекта
- Презентация идеи.

- Поиск необходимых для реализации проекта ресурсов, реализация проекта.
- Оформление итоговой документации по проекту.
- Защита проектов, оценка отчетов проектов, оценка индивидуальных заданий студентов, самооценка студентов.

Критерии оценки:

Обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; обоснование системы профессиональных коммуникаций; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.

Бальная система оценивания:

Отлично (31-40 баллов) – представлен анализ состояния образовательной системы на разных уровнях; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы, проект базируется на результатах анализа реальных потребностей ОУ, проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается глубиной, системностью, объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.

Хорошо (21-30 баллов) - представлен анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются отдельные позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты некоторые перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.

Удовлетворительно (11 - 20 баллов) - представлен краткий анализ состояния

образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; не учитываются основные закономерности и условия психического развития обучающихся; не учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; частично обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта не отражает причинно-следственные и пространственно-временные связи; прогноз дальнейшего развития данного проекта не представлен; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; не представлены перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования.

Неудовлетворительно (0 -10 баллов) – проект не соответствует вышеназванным критериям.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

Вопросы к экзамену

Тема. Все темы

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

1. Содержание понятий «прогнозирование», «моделирование» и «проектирование» и их соотношение с другими понятиями, отражающими будущее.
2. Сущность социального проектирования.
3. Определение проекта, отличительные характеристики проекта.
4. Понятие проектной деятельности.
5. Теоретические основы проектирования.
6. Специфика организации проектной деятельности в образовании.
7. Виды проектной деятельности.
8. Структура проекта, этапы проектной деятельности, способы разработки.
9. Продукт проектной деятельности.
10. Основы разработки социальных проектов.
11. Алгоритм разработки социальных проектов.
12. Постановка целей и задач социального проекта.
13. Планирование проекта.
14. Оценка эффективности разработки и реализации социальных проектов.
15. Защита идей социальных проектов на проектной конференции.
16. Планирование затрат – бюджет проекта.
17. Ресурсное обеспечение проекта.
18. Команда проекта.
19. Понятие проектного риска.
20. Классификация проектных рисков.
21. Прогнозирование и оценка риска в проекте. Качественный и количественный анализ проектных рисков.
22. Методы и способы снижения рисков в проекте.
23. Управление изменениями и завершение проекта.
24. Социально-проектная деятельность как образовательная технология.

25. Проектирование как технология развития организационной культуры социального учреждения.

26. Разрешение конфликтов в проектах.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Критерии оценки:

Оценка «5» (16 – 20 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом.

Оценка «4» (10 – 15 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом.

Оценка «3» (5 – 9 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.

Оценка «2» (0 – 4 балла): отказался отвечать на вопрос; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Цифровая грамотность педагога</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Т.В., ст. преподаватель кафедры ФМДиПТО, к.ф.-м.н.</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.
2. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).
3. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).
4. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения.
5. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.
6. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.
7. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).
8. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.
9. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.
10. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

Литература:

1. Калабухова, Г. В. Компьютерный практикум по информатике. Офисные технологии : учебное пособие / Г.В. Калабухова, В.М. Титов. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 336 с. – (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0916-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832412> . – Режим доступа: по подписке.
2. Федотова, Е. Л. Информатика : учебное пособие / Е.Л. Федотова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 453 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – DOI 10.12737/1200564. - ISBN 978-5-16-016625-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1200564> – Режим доступа: по подписке.
3. Безручко, В. Т. Компьютерный практикум по курсу «Информатика» : учебное пособие / В.Т. Безручко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 368 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. – (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0714-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832387> – Режим доступа: по подписке.
4. Подготовка и редактирование документов в MS WORD : учебное пособие / Е.А. Барина, А.С. Березина, А.Н. Пылькин, Е.Н. Степура. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2023. – 184 с. - ISBN 978-5-906923-23-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1916387> – Режим доступа: по подписке.
5. Белаш, В. Ю. Информационно-коммуникационные технологии : учебно-методическое пособие / В. Ю. Белаш, А. А. Салдаева. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 72 с. – ISBN

- 978-5-4497-1390-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/111181.html> – Режим доступа: по подписке.
6. Глотова, М. Ю. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога : учебное пособие / М. Ю. Глотова, Е. А. Самохвалова. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. – 252 с. – ISBN 978-5-4263-0870-1. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/115553.html> – Режим доступа: по подписке.
7. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : учебник [Электронный ресурс]/ О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 549 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1025485>. ЭБС Znanium.com – Режим доступа: по подписке.
8. Ефанов, А. А. Социология медиакультуры и медиаобразования : учебное пособие для вузов / А. А. Ефанов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12432-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/496166> – Режим доступа: по подписке.
9. Сулейманов, М. Д. Цифровая грамотность : учебник / М. Д. Сулейманов, Н. С. Бардыго. – Москва : Креативная экономика, 2019. – 324 с. – ISBN 978-5-91292-273-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/88548.html> – Режим доступа: по подписке.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Электронные образовательные ресурсы, федеральный реестр ЭОР	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
2.	Сайт образовательной организации, требования к структуре сайта	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
3.	Цифровые образовательные платформы в современной школе	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
4.	Дистанционное обучение, его возможности, достоинства и недостатки	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
5.	Интерактивные технологии визуализации учебного материала	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4

	в самостоятельной познавательной деятельности				
6.	Санитарные правила использования электронных средств обучения и гаджетов в учебном процессе	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
7.	Информационная безопасность школьника.	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
8.	Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
9.	Реестр безопасных образовательных сайтов	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
10.	Юридическая грамотность в сети. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4

** Рекомендуемый для обучающихся бюджет времени на выполнение самостоятельной работы устанавливается разработчиком(ами) методических рекомендаций и в сумме не может превышать объем времени, выделяемого на самостоятельную работу по дисциплине (модулю).*

В столбце 2 могут быть отражены темы/разделы дисциплины (модуля).

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Требования к оформлению и содержанию докладов

Источники:

Лекции, источники информации из рекомендованного списка литературы

Оформление доклада:

1. Основной текст (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, красная строка 1,25, межстрочный интервал 1,5, поля стандартные).
2. Содержание доклада должно точно соответствовать рассматриваемому вопросу.

Титульный лист доклада:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ

Кафедра физико-математических дисциплин и профессионально-технологического образования.

(тема)

ДОКЛАД
по дисциплине «Цифровая грамотность педагога»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
профиль подготовки: «_____»

Выполнил:
Студент(ка) _____ группы
_____ ФИО

Проверил:
к.ф.-м.н.
Павлова Татьяна Вениаминовна

Ишим, 20__ г.

Вид самостоятельной работы: Доклад

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 10.

Оценка за доклад зависит от следующей комбинации критериев:

1. Содержание

Отлично: Полное и глубокое освещение темы, наличие оригинальных идей и аргументов, точное представление информации.

Хорошо: Существенное освещение темы, большей частью адекватная информация, но могут отсутствовать некоторые детали.

Удовлетворительно: Основные моменты затронуты, но не хватает глубины или целостности изложения.

Неудовлетворительно: Тема освещена поверхностно, много неточностей или неуместная информация.

2. Структура и логика изложения

Отлично: Четкая и логичная структура, плавные переходы между частями доклада.

Хорошо: В основном логическая структура, но могут быть небольшие провалы в переходах.

Удовлетворительно: Структура присутствует, но имеет значительные недостатки, переходы часто сбивают с толку.

Неудовлетворительно: Логическая структура отсутствует, изложение запутано и неясно.

3. Язык и стиль

Отлично: Четкая и грамотная речь, уместный стиль, хорошее использование терминологии.

Хорошо: В большинстве случаев правильно, но могут быть мелкие ошибки или неуместные слова.

Удовлетворительно: Язык и стиль могут быть неуместными или содержать

множество ошибок.

Неудовлетворительно: Многочисленные грамматические, лексические или стилистические ошибки, речь не понятна.

4. Визуальное сопровождение (если применимо)

Отлично: Использование зрительных материалов (презентации, таблицы) помогает восприятию и дополнительно иллюстрирует содержание.

Хорошо: Визуальные материалы есть, но они не всегда эффективны или содержат незначительные недостатки.

Удовлетворительно: Визуальные материалы присутствуют, но не помогают в понимании темы.

Неудовлетворительно: Нет визуальных материалов, либо они неуместны и не соответствуют теме.

5. Ответы на вопросы и взаимодействие с аудиторией

Отлично: Уверенные и обоснованные ответы, активное взаимодействие с аудиторией.

Хорошо: Ответы в основном точные, но может отсутствовать активный диалог.

Удовлетворительно: Ответы частично удовлетворяют запросы, некоторые вопросы остаются без ответа.

Неудовлетворительно: Ответы неуместные или неправильные, взаимодействие с аудиторией отсутствует.

Общая шкала оценок:

Отлично: полный или почти полный соответствие всем критериям.

Хорошо: незначительные проблемы, не влияющие на общее восприятие.

Удовлетворительно: заметные недостатки, но содержание адекватное.

Неудовлетворительно: серьезные недостатки, содержание не соответствует требованиям.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 10.

Оценка «5» за собеседование ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос. При этом показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным или техническим языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.

Оценка «4» в собеседовании ставится, если студент знает весь изученный материал, отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; умеет применять полученные знания на практике; в условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определённые неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «3» при собеседовании ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. Он не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении.

Оценка «2» ставится, когда у студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но большая часть не усвоена.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вопросы для самопроверки:

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.
2. Федеральная государственная информационная система (ФГИС) «Моя школа» (цели ее внедрения, какие задачи планируется решить с ее помощью, ее возможности, сроки запуска).
3. Открытое образование в Российской Федерации и за рубежом. Электронный образовательный контент, размещенный на открытых ресурсах и платформах. Федеральные коллекции открытого образовательного контента. (привести подборку по своему профилю подготовки).
4. Массовые открытые онлайн-курсы (МООК) Онлайн-курсы для самообразования или углубленного изучения дисциплин (привести подборку по своему профилю подготовки).
5. Цифровые платформы для создания единой информационно-коммуникационной образовательной среды учебного учреждения (например, Сетевой Город, КМ-Школа, Дневник.ру, можно другие на свой выбор).
6. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).
7. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).
8. Цифровые технологии и цифровые услуги. Государственные цифровые услуги и порталы. Единый портал государственных услуг и функций (ЕПГУ). Каталог предоставляемых электронных услуг. Услуги в сфере социального обеспечения, которые в Тюменской области можно получить в электронном виде.
9. Цифровые технологии обработки графических изображений. Научная графика. Деловая графика. Конструкторская графика. Иллюстративная графика. Художественная и рекламная графика. Растровые и векторные графические изображения. редакторы. Растровые и векторные графические редакторы, их возможности.
10. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения. Дистанционное обучение с использованием платформы ZOOM.
11. Цифровые технологии в учебном процессе: возможности инфографики, ее достоинства и недостатки. Требования к инфографике. Онлайн-сервисы для ее создания. Примеры инфографик по своему профилю.
12. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.
13. Интерактивная доска в учебном процессе, ее возможности. Электронные образовательные ресурсы для интерактивной доски
14. Учебные видеоматериалы, их жанры, применение в учебном процессе, программные инструменты для их создания. Собственный опыт создания учебных видеоматериалов.
15. Онлайн-конструкторы тестов для организации автоматизированного контроля и оценки образовательных результатов в учебном процессе. Перечислить наиболее известные онлайн-сервисы, показать пример создания теста на одном из них, на свой выбор.
16. Особенности применения QR-кодов в образовании (история возникновения QR-кода, их преимущества, онлайн-сервисы для их создания, программы и приложения для распознавания QR-кодов. Возможности использования в учебном процессе, примеры).

17. Технологии дополненной реальности и ее разновидности, программно-аппаратные средства ее реализации, возможности применение в учебном процессе. Примеры использования.

18. Навыки эффективного поиска в сети в поисковых системах Google и Яндекс. Поисковые запросы, поиск по картинке (проиллюстрировать примерами).

19. Клавиатура компьютера. Горячие клавиши. Функциональные клавиши. Привести примеры использования и подборку наиболее полезных.

20. Сервисы цифрового и мобильного банкинга. Понятие электронной платежной системы, их классификация. Способы оплаты в платежных интернет-системах Достоинства и риски интернет-платежей.

21. Основы медиаграмотности: поиск информации из различных источников, анализ источников, поиск первоисточника. Проверка информации на точность и достоверность. Фейковые новости, методы их распознавания.

22. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.

23. Понятие информационной безопасности. Компьютерные вирусы и информационная безопасность. Классификация компьютерных вирусов. Антивирусные программы.

24. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).

25. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.

26. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.

27. Интернет-зависимость, определение, симптомы. Факторы, являющиеся катализатором развития Интернет-зависимости. Методы борьбы с интернет-зависимостью.

28. Социальные сети как новая форма социальных взаимодействий между людьми, их возможности и риски. Профиль в социальных сетях как способ самопрезентации. Правила поведения в социальных сетях.

29. Сетевой этикет. Правила общения в мессенджерах. Правила деловой переписки по электронной почте.

30. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Школа вожатых</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.01 Педагогическое обучение; 44.03.04 Профессиональное обучения (по отраслям); 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование»; «Технологическое образование»; «Физкультурное образование»; «Биология; география»; «Математика; физика»; «Математика; информатика»; «История; право»; «Русский язык; иностраный язык (английский); «Технологическое образование; экономика»; «Технологическое образование; информатика»; «Начальное образование; дошкольное образование»; Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка); «Экономика и управление»; «Правоведение и правоохранительная деятельность»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Слизкова Елена Владимировна, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности вожатого (Правовые основы деятельности вожатого; Возрастные особенности детей; Основы техники безопасности в летнем оздоровительном учреждении; Контроль соблюдения гигиенических требований; Организация взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители)
2. Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа) (Временный детский коллектив. Динамика развития временного детского коллектива; Отрядные игры; Корпоративная культура отряда; Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела)
3. Особенности организации смены (Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система; Понятие «смена». Особенности организации тематической и профильной смены; Логика смены; Формы массовых мероприятий; Методика организации и проведения массовых мероприятий; Программа деятельности отряда (смены))

Литература:

Основная:

1. Бикеева, А. С. Времена года: сказки, игры, сценарии, творческие задания, веселые поделки : методическое пособие для организации занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / А. С. Бикеева. - Москва : Издательство ВЛАДОС, 2020. - 173 с. - ISBN 978-5-00136-068-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1084882>
2. Демидко, В. В. Педагогика : учебно-методическое пособие / В. В. Демидко, М. Н. Демидко. - Минск : РИПО, 2020. - 223 с. - (Учебно-методический комплекс). - ISBN 978-985-7234-46-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1894057>
3. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. - 3-е изд., стер.- Москва : Флинта, 2021. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233251>
4. Оздоровительно-экологическое воспитание школьников в летних лагерях отдыха и оздоровления : учебно-методическое пособие / З. И. Тюмaseва, И. Л. Орехова, Н. В. Калашников [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 138 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-108319-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069476>
5. Педагогика детского оздоровительного лагеря: практикум : учеб. пособие / Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова [и др.] ; под ред. М.М. Борисовой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 258 с — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/24091. - ISBN 978-5-16-105552-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1018728>
6. Энциклопедия социальных практик / под ред. Е. И. Холостовой, Г. И. Климантовой. — 2-е изд. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 660 с. - ISBN 978-5-394-01825-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1092954>

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов –

https://sh2gav.edu.var.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf,
<http://www.edu.ru/> и др.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znaniy.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности водителя (Правовые основы деятельности водителя; Возрастные особенности детей; Основы техники безопасности в летнем оздоровительном	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	42

	учреждении; Контроль соблюдения гигиенических требований; Организация взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители)				
2.	Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа) (Временный детский коллектив. Динамика развития временного детского коллектива; Отрядные игры; Корпоративная культура отряда; Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела)	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	42
3.	Особенности организации смены (Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система; Понятие «смена». Особенности организации тематической и профильной смены; Логика смены; Формы массовых мероприятий; Методика организации и проведения массовых мероприятий; Программа деятельности отряда (смены))	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	42

Вид самостоятельной работы:

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

*Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***Структура презентации:**

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Структура портфолио:

Раздел 1. Резюме для трудоустройства в организацию, осуществляющую летнее оздоровление детей.

Раздел 2. Готовность студента к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в качестве «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора» (подбор диагностического инструментария студентом для оценки уровня сформированности профессиональных и личностных качеств «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора» - полная версия методики с подробным анализом, не менее 6 диагностических методик).

Раздел 3. Нормативно-правовой регламент по организации и осуществлению досуговой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря (СанПиНы извлечения).

Раздел 4. Логика развития лагерной смены (периоды и характеристики) – информация для всех заинтересованных лиц (администрация организации, воспитатели, вожатые, дети и их родители).

Раздел 5. Буклеты для детей, подростков и их родителей по охране жизни и здоровья детей.

Раздел 6. Рекламные буклеты воспитательных мероприятий для детей, подростков (с учетом возрастных особенностей – прописать) и их родителей.

Раздел 7. Видео-отчеты воспитательных мероприятий (ролик до 7 минут, не менее 5 мероприятий).

Раздел 8. Методическая копилка «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора».

Раздел 9. Литература.

«Веревочный курс» — это систематизированный активный тренинг командообразования и личностного роста каждого ребенка включенного во временный детский коллектив. Программа тренинга представляет собой комплекс упражнений, деловые игры и т.д., которые развивают в участниках тренинга – «командный дух», чувство доверия, ответственности и уважения к каждому участнику коллектива.

Основное содержание упражнений, игр и т.д. направлено на решение множества профессиональных задач, решение которых возможно лишь в команде с полной отдачей каждого кто вошел во временный коллектив.

I. Тренинг командообразования (<https://nsportal.ru>)

Цель: сплочение группы в процессе преодоления трудностей, создание атмосферы взаимного доверия и поддержки в коллективе.

Задачи: создание атмосферы доверия, взаимовыручки, поддержки; адаптация учащихся и быстрое вхождение в коллектив группы; создание взаимодействия, сотрудничества, коммуникации между участниками команды; налаживание эффективных межличностных взаимоотношений между участниками.

Продолжительность: 1–1,5 часа

Место проведения: спортивная площадка.

Используемые материалы: веревки, туристские коврики, одеяло, палка длиной 1,5 метра, бревно, скамейка, цветная лента, яйцо (по одному на команду), ножницы, карандаши, тарелочка, вода.

Функции ведущего:

- в начале каждого упражнения зачитывает группе его задание и правила. При возникновении у участников вопросов, задание и правила повторно зачитываются без дополнительных объяснений. При выполнении задания действует принцип: «Разрешено все, что не запрещено», но участники должны сами догадаться об этом;

- во время выполнения упражнений не помогает и не мешает группе, помнит, что группа всего должна добиться сама на собственном опыте;

- во время прохождения группой «ВК» поддерживает хорошее настроение в группе, осуществляет страховку и организует ее силами самих участников.

Обсуждение упражнений (памятка для ведущего):

- упражнения для участников должны проговариваться точно и четко, так, как они изложены в правилах;

- ведущий должен говорить медленно, ясно и спокойно, при необходимости повторяя для участников условия выполнения;

- ведущий должен быть доброжелателен и нейтрален по отношению к участникам;

- если участники задают вопросы, ведущий не должен давать подсказок, оптимальный вариант – еще раз проговорить текст упражнения;

- ведущий должен следить за тем, чтобы в группе не было зрителей – посторонних участников, либо тех, кто отказался от выполнения упражнения (либо работаем, либо уходим);

- ведущий должен варьировать сложность упражнения в зависимости от уровня группы – таким образом, чтобы группа не сомневалась в своей успешности;

- если группа принимает решение отказаться от выполнения упражнения, она вправе это сделать – при условии единогласного решения отказа;

- выполнение заданий необходимо фиксировать, проводя после каждого упражнения групповой анализ.

Ведущему при **проведении группового анализа** необходимо обратить внимание группы на командность работы, смену настроений, изменения в степени участия, распределение ролей, принятие решений, индивидуальные реакции (преобладающие эмоции, реакция на неудачи, реакция на сложность упражнения и пр.). Важно при этом не настаивать на своей точке зрения, оставляя группе свободу для анализа.

Примерные вопросы для анализа упражнения: *Что Вы чувствовали, когда...? Что*

изменилось, когда...? Почему вы выбрали это решение? Каким образом получилась ситуация, что...?

Рекомендации организаторам:

- организаторами «В» должны быть взрослые, прошедшие «ВК» в качестве участников;
- для осознания членами группы процесса ее развития следует организовать самоанализ действий группы.

Обращение к участникам перед началом «ВК»

«Дорогие друзья! Сейчас вам предстоит пройти серию испытаний, которая называется «ВК». Испытания достаточно сложные, и, чтобы ваша группа успешно их преодолела, каждому из вас придется приложить максимум усилий.

Некоторые испытания связаны с риском получения ссадин и более серьезных травм, поэтому вам необходимо постоянно помнить о технике безопасности, беречь и поддерживать друг друга.

В начале каждого испытания я буду зачитывать вам его задание и правила. Если у вас появятся вопросы, задайте их. Но по условиям «ВК» я имею право только повторно зачитать задание и правила без дополнительных объяснений.

Если какое-либо испытание не удастся долго пройти, вы можете перейти к выполнению следующего. При желании вы всегда можете вернуться к не пройденному испытанию.

Вам нужно постараться за отведенное время пройти как можно больше испытаний. Это будет непросто, но я уверен, очень увлекательно.

Помните, что от вклада каждого в достижение общей цели зависит успех группы. Вы справитесь, если будете одной командой. Удачи!»

Упражнения для «ВК»

Представление.

Придумать название команды, девиз. Представить свою команду.

1. Упражнение «Дракон ловит свой хвост»

Исходные условия: Играющие выстраиваются друг за другом. Правую руку кладут на правое плечо стоящего впереди. Первый игрок - голова дракона, последний его хвост.

Цель головы – поймать хвост. Тело дракона (остальные игроки) находится в постоянном движении и послушно следует за головой. Цепочка игроков не должна разрываться. Тот, по чьей вине произошел разрыв, становится головой. Тело дракона подыгрывает хвосту, не давая голове его ухватить. Когда голова ловит хвост, последний в колонне игрок идет вперед, становится головой, а новым хвостом - игрок, бывший предпоследним.

2. Упражнение «Паутина»- вертикальная

Исходные условия: между деревьями натянуты веревки в виде паутины. Расстояние между деревьями - 2,5 метра. Верхняя веревка - на высоте 1,5 метра над землей. Нижняя - на высоте 0,3 метра. Ячейки «паутины» такие, чтобы в них можно было каким-то образом пролезть участнику. Число ячеек на два-три меньше числа участников. Группа находится по одну сторону от «паутины». На «нити паутины» можно повесить колокольчики – если звенят, то это нарушение правил.

Задание: пролезть всей группе сквозь «паутину».

Ограничения: сквозь одну ячейку может пролезть только один человек; над «паутиной» и под ней могут пролезть два участника; обходить «паутину» нельзя ни в ту, ни в другую сторону; нельзя касаться «паутины» (веревки); при касании любым участником «паутины» (веревки) упражнение выполняется всей группой с самого начала.

Примечание для ведущего:

Использовать ячейки «Паутины» вторично разрешается, если участников больше, чем ячеек, и только после того, как будут использованы все ячейки по одному разу.

3. Упражнение «Паутина» – горизонтальная

Между несколькими деревьями (две скамейки), которые стоят в 2–3 метрах друг от друга

натягивается веревка и плетется паутина. Дырки в ней должны быть сделаны таким образом, чтобы можно было в нее наступить ногой и не задеть. Далее паутина натягивается от земли 20–30 см. - примерно на уровне колен. Задача отряда взяться за руки и пройти через всю паутину не зацепив ее.

При ошибке задание начинается сначала.

4. Упражнение «Колодец» («Треугольник»)

Исходные условия: между тремя деревьями на высоте 1,5 метра натянута веревка. Расстояние между деревьями - 2 метра. Внутри «треугольника» лежит прочная палка длиной 1,5 метра, способная выдержать на себе взрослого человека. Группа находится внутри «треугольника» («колодца»).

Задание: всей группе выбраться из «колодца» через «верх» над веревками.

Ограничения: нельзя касаться веревки и пролезать под ней; при касании любым участником веревки упражнение выполняется всей группой с начала.

5. Упражнение «Бревно» («Обрыв»)

Исходные условия: вся группа встает в шеренгу на бревно, скамейку (шириной 20 сантиметров и длиной 7-8 метров).

Задание: участникам группы поменяться местами так, чтобы первый с одного конца шеренги стал первым с начала другого, второй с конца стал вторым с начала и т.д.

Ограничения: при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой с начала.

6. Упражнение «Крокодил»

Исходные условия: участники садятся на землю (пол) вплотную друг за другом, вытянув в стороны ноги. Руки участников подняты над головой и согнуты в локтях. Первый участник встает и ложится спиной на руки сидящих за ним, скрестив свои руки на груди. Участники передают его на руках в «хвост» группы.

Задание: переправить таким образом всех участников.

Ограничения: переправляющим участникам нельзя вставать; переправляемый участник не должен касаться земли (пола); при падении или касании земли (пола) передаваемым человеком упражнение выполняется всей группой с начала.

7. Упражнение «Откос»

Исходные условия: участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров.

Задание: не разрывая петель, пройти 100 метров.

8. Упражнение «Квадрат»

Исходные условия: на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

Задание: уместиться всей группой внутри квадрата.

Ограничения: не заступать за его стороны; продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

9. Упражнение «Гусеница»

Исходные условия: участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

Задание: всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

Ограничения: при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой с начала.

10. Упражнение «Электроцель»

Исходные условия: участники садятся в круг на землю (пол), касаясь сидящих рядом ступнями и держась за руки.

Задание: всем участникам одновременно (синхронно) встать, не расцепляя рук и не меняя положения ступней.

Ограничения: при расцеплении рук или несинхронном подъеме всех участников

упражнение выполняется всей группой с начала.

11. Упражнение «Сидячий круг»

Исходные условия: Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо.

Задание: нужно медленно сесть на колени друг к другу и рукой коснуться плеча находящегося сзади человека. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

12. Упражнение: «Лабиринт»

Исходные условия: на местности очерчен криволинейный путь (например цветной лентой), ширина его варьируется от 0,5 до 2 м – это лабиринт. В лабиринте есть не более двух препятствий – натянутые на пути веревки, так чтобы через одну можно было перешагнуть, а под ругой пройти нагнувшись. В конце лабиринта подвешено яйцо, на полу лежат ножницы.

Задание: выбрать одного человека, который вслепую пройдет по лабиринту, не задев ограждения и препятствий, срежет яйцо и разобьет его.

Команда, распределившись вдоль лабиринта, могут подсказывать слепому, куда идти, только по одному слову каждый в заранее выбранном порядке (один после другого, когда все сказали по слову, снова начинает первый и т.д.)

Реквизит: веревка 40 - 50 м, яйцо (по одному на команду), ножницы.

3. Упражнение «Покрывало»

Исходные условия: всем встать на покрывало и перевернуть покрывало на другую сторону, при этом (переворачивании) никто из команды с покрывала не сходит.

14. Упражнение «Доверительное падение»

Исходные условия: Один человек становится спиной к команде и должен упасть, а его должны поймать. Вся команда выстраивается сзади в две шеренги и вытягивает вперед руки.

15. Упражнение «Муравьи»

Исходные условия: Группа становится цепочкой друг за другом, каждый пытается удержать карандаш (или любой другой мелкий предмет, предлагаемый ведущим), вставленный между ним и стоящим впереди.

Задание: нужно чтобы человек, замыкающий цепочку, переступил линию финиша. Если же кто-то роняет карандаш, все пятятся обратно на старт.

16. Упражнение «Тарелочка»

Команда садится в круг на корточки. Задача команды: предать по кругу тарелочку с водой. Нельзя: касаться руками земли, проливать воду, вставать.

И еще, ни в коем случае не забывайте, что курс можно проводить только в теплой, доброжелательной атмосфере. А она зависит только от вас, дорогие коллеги! Удачи!

II. Дополнительные упражнения для работы вожатого:

«Узелки»

Участники образуют круг и берутся за руки. Теперь попросите их расцепить и перехватить ребят за руки напротив так, чтобы руки одного человека были сцеплены с руками разных людей. Как только это сделано, объявите задачу: не расцепляя рук, распутать узел и образовать снова круг.

Это упражнение дает возможность участвовать всем в выработке стратегии.

«Электрическая цепь»

Команда разбивается на пары. Партнеры садятся напротив друг друга, где соединяют руки и ступни, образуя таким образом, электрическую цепь, по которой ток течет по сцепленным рукам и ногам.

Задача участников: встать, не разрывая электрической цепи. Теперь объединитесь по две пары друг с другом, чтобы получилась электрическая цепь, состоящая из четырех человек. Задача остается прежней - встать всем вместе, не разрывая цепь. Когда этот этап

благополучно завершен, снова объедините группы, чтобы образовать электрическую цепь, состоящую из 8 человек. В конце концов, вы получите электрическую цепь, образованную всеми участниками, которые должны подняться.

Два главных условия этого упражнения: 1) электрический ток должен беспрепятственно течь по замкнутой электрической цепи, образованной сцепленными руками и ногами; 2) на каждом этапе участники должны отрываться от земли одновременно. Подсказка вожатому: не забудьте поддержать детей, ведь им очень трудно!

Как упрощенный вариант электроцепи – Исходные условия: участники садятся в круг на землю (пол), касаясь сидящих рядом ступнями и держась за руки (т.е. замкнули цепь руками и ногами). Задание: «Пускаем ток» - всем участникам одновременно (синхронно) подняться, не расцепляя рук и не меняя положения ступней. Ограничения: при расцеплении рук или несинхронном подъеме всех участников упражнение выполняется всей группой с начала.

«Биг-мак»

Организуем большой круг. Разбейте команду на пары и попросите каждую пару выбрать словосочетание из двух слов, которые традиционно употребляются вместе (например, один партнер говорит: «Биг», - другой: «Мак»; один: «Ореховые», - другой: «Масло», «Ковер-самолет» и т.д.). Затем объясните, что по условиям игры, нужно закрыть глаза и не открывать их до конца события (упражнения), и, кроме того, можно произносить только свое выбранное слово. Теперь ведущий перемешивает команду так, чтобы партнеры были далеко друг от друга. Партнеры с закрытыми глазами, выкрикивая свое слово, находят друг друга. Как только пара воссоединилась, отведите ее с пути тех, у кого глаза еще закрыты. По завершению задания, каждая пара сообщает всем участникам свое словосочетание. Для этого упражнения очень важную роль играет площадка, которая должна быть большой.

«Сидячий круг»

Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо. Задание: нужно медленно сесть на колени друг к другу и рукой коснуться плеча находящегося сзади человека. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

«Отжимания»

Разбейтесь на группы по 4 человека. Ваша задача - отжаться от земли, чтобы в нее упирались только ваши руки, и продержаться не меньше 5 секунд.

Подсказка вожатому: удобнее всего будет выполнять отжимания, если группа ляжет на землю лицом вниз так, чтобы образовался квадрат, стороны которого образованы телами (ноги одного лежат на спине соседа).

Вожатому необходимо узнать у детей, есть ли у них проблемы со спиной? В данном упражнении таких детей можно привлечь в качестве судей.

«Все на борт»

Оборудование: любая обозначенная площадка (банкетка, стул, брусок). Задача участников: уместиться всей командой на площадке средней величины. Нужно убрать обе ноги от земли, и удержаться минимум пять секунд. Второй этап: нужно сделать то же самое на площадке меньшей величины. Может быть, и третий этап и т.д.

«Бревно (Обрыв)»

Оборудование: любое бревно (дерево, лежащее на земле, гимнастическое бревно и т.п.) или любой другой бортик, скамейку, шириной 20 см и такой длиной, чтобы 10-11 участников, встав «паровозиком», уместились впритык. Команда выстраивается на бревне. Задание: участникам группы - поменяться местами так, чтоб первый с конца стал первым сначала, второй с конца - стал вторым сначала и т.д. Итак, начиная с первого человека, команда переправляется на противоположный конец бревна. В результате должна получиться та же линия, в том же порядке. Ограничения: при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой с начала.

Подсказка водителю: лучше расположить команду, чередуя мальчиков и девочек.

«Тролли»

Оборудование: тролли - небольшая дощечка, брусок или другой вспомогательный предмет. Обозначить две параллельные линии, находящиеся на расстоянии не меньше трех метров друг от друга. Задача команды - переправиться от одной линии до другой, не касаясь земли, используя тролли.

«Прогулка слепых»

Вся группа встает «паровозиком», впереди встает ведущий. Все, кроме ведущего закрывают глаза (или завязывают на глаза повязку). Когда все глаза закрыты расскажите ребятам, что мы собираемся в путешествие по неприкосновенной земле, которой не может коснуться наш взгляд. Попросите положить правую руку на плечо впереди стоящего (или кладут руки на пояс впереди стоящему). Дорогу видит лишь ведущий. Если впереди препятствие (около правой ноги), то ведущий хлопает сзади стоящего по правой ноге, тот перешагивает препятствие и хлопает по правой ноге сзади стоящего, аналогично с левой ногой. Если надо повернуть направо или налево, то ведущий ударяет по соответствующему боку сзади стоящего и поворачивает. Тот, в свою очередь, передает сигнал дальше назад. Медленно начните путешествие по выбранному маршруту, включая залезание на пенки, возвышенности, «пролезание» под низко нависшими деревьями и ветками, «протискивание» между деревьями и т.д. Финишируйте на каком-нибудь тесном (но безопасном!) месте.

Подсказка водителю: выполнять это упражнение следует в полном молчании. Следует выбрать знак для обозначения опасности (пожимание, хлопок по плечу и др.).

«Переправа»

Оборудование: канат, ведро с водой. Заранее готовится «маятник» (канат крепится к опоре). Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой за обозначенную линию, не касаясь земли. Кроме того, каждому члену команды нужно перенести емкость с водой, не пролив ни единой капли. Обязательна страховка!

Платформа, на расстоянии 3 м от нее находится бесконечная прямая. Между ними вертикально висит веревка, не касающаяся земли с узлами и петлями. За прямой находится банка с водой и ручкой. Ваша группа стоит за линией. Ваша задача - перебраться на платформу всей командой и перенести туда банку с водой. Если вы касаетесь любой точки земли или проливаете хоть каплю воды, вся команда возвращается за линию и упражнение начинается сначала. Какие-либо прыжки запрещены.

Переправа - команда переправляется из одного пункта в другой, используя один промежуточный перевалочный пункт (несколько узких коротких брёвен) и две широкие доски.

Параллельная переправа - Между деревьями один над другим натянуты два троса длиной 10-15м, нижний - на высоте 1.5м. Необходимо перейти по нижнему тросу, держась руками за верхний. Надевается обвязка, пристегивается страховка. Максимальное количество участников на трассе – 2 человека.

Переправа/болото - Задача команды: перебраться с одного края болота на другой по кочкам (листы бумаги). Причем 1) при переправе на каждой кочке должна стоять нога участника (начиная с первого), если на кочке в какой-то момент нет ноги, кочка исчезает; 2) При переправе ни на одной кочке не должно находиться две ноги одновременно, иначе – штраф.

Участникам нужно переправиться по двум натянутым между двумя деревьями канатам. Примечание: можно натянуть всего один канат, но перебраться по нему на руках на другую сторону.

Исходные условия: между двумя деревьями на высоте 3,5-4 метров натянута прочная веревка.

Расстояние между деревьями - 2,5 метра. К середине веревки привязана висящая вертикально прочная веревка с узлами в нижней части. Нижний конец висящей веревки - на высоте 0,5 метра над землей. Параллельно натянутой между деревьями веревке на земле

чертятся две линии на расстоянии 1,5 метра от деревьев. Расстояние между линиями -3 метра. Группа находится за одной из линий.

Задание: всей группе переправиться за другую линию.

Ограничения: нельзя касаться земли между линиями; нельзя обходить деревья; нельзя перепрыгивать; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

«Электрическая изгородь»

Оборудование: веревка, шест (доска, палка и т.д.). Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой через воображаемую электрическую стену, не касаясь ни единой видимой или воображаемой ее части. Если кто-либо коснется стены, вся команда возвращается обратно и начинает упражнение снова.

Подсказка вожатому: шест может использовать как вся команда, так и последний участник.

«Траст – фол»

(Доверительное падение) Постройте команду в две линии так, чтобы обе группы стояли лицом друг к другу. Попросите снять часы, кольца, браслеты, вытянуть руки вперед, согнуть их в локтях (угол 90 градусов). Руки чередуются между собой, образуя «колыбель» для падающего. Ладони обращены вверх и ни в коем случае не сцеплены ни между собой, ни с руками соседа сбоку или напротив. Колени страхующих слегка согнуты. Ведущий становится в линию на то место, куда придется наибольший вес падающего и, чтобы ни случилось, не убирать рук во время падения участника. Поставьте рядом с собой сильных ребят. По мере продвижения очереди вы можете изменять порядок линии, чтобы каждый участник испытал момент поимки, но держите сильных в середине. Если у вас большая сильная команда, вы можете быть руководителем падения (вне линии), но если вы чувствуете, что для безопасности падения вы необходимы команде, попросите ребят самим выбрать руководителя (Маэстро).

Подготовьте Маэстро, чтобы он смог проверить падающего:

- Торс и ноги должны быть абсолютно прямыми, как струнка;
- Руки - скрещены на груди и сцеплены в замок;
- Голова немного откинута назад;

Попросите снять очки и вынуть предметы из карманов.

Слова, которые обязательно должны быть сказаны перед падением: ПАДАЮЩИЙ: «Готовы страхующие?»; СТРАХУЮЩИЕ: «Страхующие готовы»; МАЭСТРО: «Падай».

После приземления покачайте товарища на руках - проявите ласку.

Заключение: это упражнение на доверие и снятие комплексов (освобождение внутреннего «Я»).

Попросите каждого поделиться опытом и чувствами, т.к. ощущение каждого индивидуальны. Начните обсуждение, сказав, что вам хотелось бы узнать об ощущениях каждого: что вы чувствовали перед самым началом падения, во время падения и после? Что можно сделать, чтобы создать доверительную атмосферу в коллективе?

Обосновывайте ваше обсуждение на приобретенном опыте.

На этом «Веревочный курс» закончен. Результаты этой программы вы получили. Все ли смогли выполнить упражнение? Никто не остался в стороне? А на вечернем «Огоньке». Спросите у детей, чему они научились в процессе данного курса?

«Квадрат»

На площадке чертится квадрат небольшого размера (подбирайте по количеству человек). Задача команды - уместится на квадрате за определенное время (10-30 секунд), и столько же простоять, не дотрагиваясь до пола за пределами квадрата никакими частями.

Исходные условия: на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

Задание: уместиться всей группой внутри квадрата.

Ограничения: не заступать за его стороны; продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

«Лабиринт»

Нужно преодолеть препятствия с завязанными глазами, держась друг за друга. Открыты глаза только у замыкающего цепочку. Он видит все препятствия и должен объяснить жестами, как их преодолеть, не произнося при этом ни слова. Например, хлопок по правому плечу означает - шаг вправо, по левому - влево.

Участники договариваются об этих условных сигналах перед началом движения.

Веревка натянута горизонтально на уровне колен, между 4 деревьями, на расстоянии 2-2,5 м. 2-3 веревки переплетаются в виде паутины. Участники, держась за руки, дружно проходят все ячейки лабиринта. В каждой ячейке должна находиться нога впереди идущего и следующего за ним участника.

Описание: на местности очерчен криволинейный путь (например: цветной лентой), ширина его варьируется от 0,5 до 2 м – это лабиринт. В лабиринте есть не более двух препятствий – натянутые на пути веревки, так чтобы через одну можно было перешагнуть, а под ругой пройти нагнувшись. В конце лабиринта подвешено яйцо, на полу лежат ножницы. Задача команды: выбрать одного человека, который вслепую пройдет по лабиринту, не задев ограждения и препятствий, срежет яйцо и разобьет его. Команда, распределившись вдоль лабиринта, могут подсказывать слепому, куда идти, только по одному слову каждый в заранее выбранном порядке (один после другого, когда все сказали по слову, снова начинает первый и т.д.) Реквизит: веревка 40 - 50 м, яйцо 3 шт. (по одному на команду), ножницы.

«Треугольник»

Между деревьев на высоте 1-1,5 метра натянуты тросы, которые образуют треугольник (постепенно расходятся). Участникам нужно по двое пройти этот треугольник, держась за руки.

«Треугольники»

Повязки на глаза для всех членов команды, широкая комната (6х6 кв. м), веревка длиной 6 м. Завязать всем членам группы глаза, только после этого запустить их в комнату и прочесть правила. Веревка лежит где-нибудь в комнате.

Где-то в комнате лежит веревка. Ваша задача - найти ее и сделать из нее равнобедренный треугольник. Не забудьте и то, что, когда вы попросите ведущего оценить вашу фигуру, вся команда должна держать в руках этот треугольник. Если играющие просят Вас оценить их фигуру, сначала спросите: «Вы уверены, что это равнобедренный треугольник?» Если они согласны, попросите их аккуратно положить веревку на землю и затем развязать глаза и посмотреть на фигуру.

«Кочки (болото)»

На игровой зоне размещены так называемые «кочки» — это могут быть и круги на асфальте и кирпичи и т.д. Задача участников - перейти с одной стороны поля на другое через это болото. Переходить участники могут только по кочкам, причем на кочке одновременно должны всегда находиться 2 ноги - человека спереди и следующего за ним. Исключение составляют только идущие в начале и в конце. Ведущий, первый игрок считает «И раз, и два». Участники под счет должны одновременно переставлять ноги с кочки на кочку. За разрыв рук касание пола за пределами кочек команда начинает снова.

«Покрывало»

сем встать на покрывало и перевернуть покрывало на другую сторону, при этом (переворачивании) никто из команды с покрывала не сходит.

По-другому... Круглая должна пройти определенный путь согласно маршруту, нарисованному на покрывале

«Шарики»

6 штук надувных шариков удерживать в кругу, чтобы они не упали на пол, в руки при этом не брать, только отбивать.

«Мячики»

прижаться друг к другу с шариками между людьми.

«Качающееся бревно»

Исходные условия: бревно длиной 2,5 - 3 метра и диаметром 0,4 метра подвешено за концы прочными веревками на высоте 0,2 метра над землей. Веревки крепятся к деревьям, расстояние между которыми 3,5-4 метр. К дереву, у которого находится группа, прислонена прочная палка длиной 1,5 метра.

Задание: всей группе переправиться по бревну за другое дерево.

Ограничения: можно использовать палку длиной 1,5 метра; нельзя касаться земли между деревьями; переходить от дерева к дереву можно только по бревну; при касании любым участником земли между деревьями упражнение выполняется всей группой с начала

«Тать»

Исходные условия: на земле начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми 25 метров. У одной линии лежат три жерди длиной 4,5 метра и диаметром 10 -15 см. Перед этой линией находится группа.

Задание: всей группе переправиться за другую линию.

Ограничения: можно использовать три жерди; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

«Откос»

Исходные условия: участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров. Задание: не разрывая петлю, пройти 100 метров.

«Прыжок с шестом»

Исходные условия: яма (канавка) глубиной 1 метр и шириной 2,5 метра. По краям ямы начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми равно 3 метрам. Группа находится за линией, у которой лежит деревянный шест длиной 2,5 метра и диаметром 10 см.

Задание: переправиться всей группе через яму за противоположную линию с помощью шеста.

Ограничения: нельзя перепрыгивать яму; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

«Гусеница»

Исходные условия: участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

Задание: всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

Ограничения: при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой с начала.

«Пенальти»

Исходные условия: на расстоянии 10 метров перед футбольными воротами шириной 3 метра установлен футбольный мяч.

Задание: группе забить ногой мяч в ворота 15 раз подряд с расстояния 10 метров.

Ограничения: при промахе счет забитых мячей идет сначала.

«Баскетбол»

Исходные условия: группа находится на баскетбольной площадке.

Задание: каждому участнику с линии штрафного броска забросить в баскетбольную корзину баскетбольный мяч два раза.

«Подтягивание»

Исходные условия: группа находится перед турником.

Задание: подтянуться всей группе 100 раз, при этом каждый участник должен попытаться подтянуться.

«Волейбол»

Исходные условия: участники стоят в кругу лицом друг к другу. Ведущий подает им волейбольный мяч.

Задание: группе сделать 25 касаний по правилам волейбола.

Ограничения: участник не может касаться мяча два раза подряд; каждый участник

должен коснуться мяча; при падении мяча или нарушении условий задания счет касаний идет сначала.

«Платформа»

Платформа или что-либо наподобие (можно просто нарисовать), лежащая горизонтально. Ее размеры зависят от количества участников (для 9-10 человек: 1х1 м). Ваша задача - уместиться всей группой на этой платформе, не заступая за ее края и удержаться на ней 5-10 секунд.

«Восковая палочка»

Группа встает в круг плечом к плечу. Один из участников встает в круг, закрывает глаза, обнимает себя за плечи и стараясь не отрывать пяток от земли, ровно, словно палочка, падает в любом направлении. Участники, стоящие в кругу, держат руки перед собой и ладонями аккуратно отталкивают падающего, заставляя его качаться внутри круга, словно маятник. Почувствуйте свое единство, руки ваших друзей, доверьтесь им! После прохождения через круг всех участников, проведите обсуждение ваших чувств.

Участники встают в плотный круг, плечам к плечу, руки полусогнуты ладонями к центру круга. В середине встает человек, прижимает руки к груди, закрывает глаза, расслабляется и плавно падает на руки участников. Их задача передать человека по кругу, а его в это время полностью расслабиться, но не сгибать колени и не топтаться. Это не совсем стандартный трек «ВК», но его хорошо проводить в начале, чтобы группа как бы «потрогала друг друга», научилась, так сказать, доверять.

«Доверительное падение»

Для этого упражнения группа самостоятельно разбивается на пары. Один из участников встает за спиной другого - он страхующий, на расстоянии 1,5м. По команде страхующего «Падай!», стоящий к страхующему спиной начинает падать назад, не отрывая пятки от земли. Страхующий подхватывает падающего под руки. Падайте ровно, страхующему будет легче поймать вас. Доверьтесь другу, а потом поменяйтесь с ним местами.

По-другому...

Это задание выявляет степень доверия в отряде. Один человек становится спиной к отряду и должен упасть, а его должны поймать. Весть отряд выстраивается сзади в две шеренги и вытягивает вперед руки.

Оно же... Падение на доверие - падение на руки всех членов команды спиной вперед. Здесь главное выработать доверия к команде, людям, которые тебя будут страховать.

«Тростинка»

Выбирается тонкая длинная палка или камыш. Задача ребят поднять с земли эту палку над головой используют только два указательных пальца.

«Фломастеры»

Материалы: фломастеры – по количеству человек в группе (возможна замена фломастеров на трубочки из бумаги).

Место проведения и исходное положение участников: комната делится прямой линией на 2 игровые зоны – «зона обсуждения» и «зона молчания». В «зоне молчания» на полу находятся фломастеры.

Задание: поднять одновременно с пола все предметы, при этом:

1 человек может касаться только одного предмета, в воздухе одновременно может находиться только один предмет.

Правила:

У группы на выполнение задания есть 20 минут.

Когда группа готова выполнять задание, она сигнализирует ведущему. Ведущий дает команду: «Время». Группа переходит в «зону молчания» и начинает выполнять задание.

При нарушении задания ведущий говорит об этом, группа переходит в «зону обсуждения», ведущий приводит в исходное положение материалы (соединенные фломастеры разъединяются).

Участники группы могут разговаривать, только когда все они находятся в «зоне обсуждения». За нарушение этого правила – штраф во времени 1 минута.

Когда задание выполнено, ведущий говорит об этом группе.

Примечание для ведущего: два и более фломастера, устойчиво соединенных вместе, рассматриваются как один предмет. Участники должны догадаться об этом самостоятельно.

«Монстр (Гоблин)»

Группе в 10 человек необходимо преодолеть расстояние в 10 шагов, используя всего лишь 6 конечностей или точек опоры.

Задача группы сделать четыре шага, но при условии, что вся группа будет стоять определенном количестве опор. Группа из 10 человек на 4, так же можно варьироваться в зависимости от возраста. Есть вариант что «монстр» не идет, а стоит, например 10 секунд.

«Муравьи»

Группа становится цепочкой друг за другом, каждый пытается удерживать карандаш (или любой другой мелкий предмет, предлагаемый ведущим), вставленный между ним и стоящим впереди. Нужно чтобы человек, замыкающий цепочку, переступил линию финиша. Если же кто-то роняет карандаш, все пятятся обратно на старт.

«Десятиножка»

только 10 ног. Кого-то поднять, кому-то встать на одну ножку и т.д. В итоге должно остаться только 10 ног. И продержаться так заданное время.

«Расчет»

Встают в круг, свободный не касаясь друг друга. Головы опускают вниз. Задача: рассчитаться, то есть каждый участник должен произнести одно число (раз, два, три и т.д.). Но при условии - нельзя договариваться заранее, как считаться, нельзя говорить одновременно, нельзя называть следующее число рядом стоящим. Если делаются ошибки, то считаться начинают сначала.

«Амеба»

Группа держится за руки, задача перебраться через веревку, натянутую чуть ниже уровня пояса среднего участника. Если группа расцепляется или задевает веревку (одежда в счет) то начинают сначала.

Есть более суровый вариант, когда нельзя еще и разговаривать.

«Прыжок с высоты»

Существуют варианты: прыжок вперед на трапецию и падение спиной вперед (второе не пробовал, наверное, совсем жесть).

«Растяжки»

высоте расходящимся тросам, упираясь друг на друга вытянутыми руками.

«Болото»

Команда переправляется из одного пункта в другой, используя несколько перевалочных пунктов (несколько брёвен малого размера) и две длинные узкие жерди для перехода.

«Зигзаги»

Команда переправляется по нескольким узким доскам, сложенным зигзагообразно, из одного пункта в другой, не коснувшись земли. Иногда вводятся роли: однорукий (участник не может пользоваться одной рукой), слепой (участник проходит упражнение с закрытыми глазами при помощи других участников), немой (участник не может говорить во время упражнения).

«Минное поле»

Участники делятся на пары, одному из пары завязывают глаза и выпускают на поле с препятствиями, которое с помощью команд другого члена пары «слепому» участнику предстоит преодолеть.

«БМП/Минное поле»

На земле расчерчено поле из 20 – 30 клеток, в каких-то из них мины. Где есть мины, знает только ведущий. Задача команды: пройти через поле, не наравшись на мины.

Пробуют по одному. Когда участник нарывается на мину, ведущий говорит: «БИП!», участник сходит с пути, следующий начинает сначала.

«Джойстик»

Вся команда держится друг за друга следующим образом: левой рукой - за большой палец правой руки соседа, правая рука сжата в кулак с выставленным большим пальцем. Первый участник в цепи выполняет роль джойстика, управляя пальцем правой руки, как джойстиком. Задача команды: максимально точно по цепи передать движения джойстика, чтобы последний человек в цепи своей правой рукой совершил определенное действие (вверх, вниз, влево, вправо) для того, чтобы достичь цели – сорвать яблоко, обрезать веревку, коснуться мишени и т.д. Глаза закрыты у всех, кроме первого участника (джойстика).

«Улитка/Якорь»

Веревка длиной около 15-20 м привязана одним концом к дереву, второй конец в руках у команды (за веревку держится каждый одной или двумя руками). Команда стоит на таком расстоянии от дерева, чтобы веревка была натянута. Задача команды: до дерева так, чтобы веревка всегда была натянута, переставлять руки на веревке нельзя.

«Пещера»

Команда встает в круг, держась за руки. С одной стороны круга на руках висит большой обруч, с другой стороны – обруч поменьше. Задача команды: пройти через обручи так, чтобы они оба прошли полный круг.

«Тарелочка»

Команда садится в круг на корточки. Задача команды: предать по кругу тарелочку с водой. Нельзя: касаться руками земли, проливать воду, встать.

«Ватная палочка»

Команда встает «паровозиком» в цепь. Между спиной впереди стоящего и животом следующего ставят ватную палочку и т.д. во всем «паровозике». Задача команды: пройти какой-либо маршрут, не уронив ни одной палочки.

«Качели»

К прочно привязанной ветке прикрепляется веревка с доской (качели). Команде нужно по очереди с помощью качелей, переправиться на другую сторону, на расстояние 3 метров.

«Петля»

На ветку дерева завязать висящую петлю из веревки. Участники по очереди, с расстояния 2-3 метра, метают копье через петлю, стараясь не задеть веревку. Копья можно сделать из ровных веток.

«Карусель»

Судья становится в центр круга, образованного членами команды, и начинает раскручивать канат. В интервале между отдельными вращениями каната каждый должен успеть вбежать в круг, взять находящийся там предмет и вернуться на свое место так, чтобы его не задел канат.

«Осиное гнездо»

Описание: на возвышении, в отдалении от команды установлен стакан с шариком. На месте старта приготовлено множество не надутых воздушных шариков и скотч. Задача команды – надуть шарики и, скрепив их скотчем в одну длинную указку, сбить шарик. При этом нельзя заступать за территорию, ограниченную сигнальной лентой, нельзя сбивать шарик мотками скотча.

Реквизит: 50 воздушных шариков, нитки, скотч 2 штуки – для каждой команды; металлический стакан (кружка), бумажный шар, диаметра чуть больше стакана.

«Плот»

Описание: на этапе приготовлен коврик (ткань), такого размера, чтобы на нем тесно умещались все участники команды. На коврик встают все члены команды, задача команды – перевернуть коврик на другую сторону, при этом, не сходя с него. Наступать на землю (пол) во время выполнения задания нельзя. Можно брать друг друга на руки, на шею,

поддерживать друг друга любым образом.

Реквизит: резиновый коврик или кусок плотной ткани.

«Узел»

Описание: Все члены команды берутся двумя руками за один длинный канат, равномерно распределяясь по всей его длине. Команде необходимо завязать узел посередине каната, не отпуская от него рук и не перемещая их по длине каната.

Реквизит: Канат или плотная веревка длиной не менее 5 метров.

«Коридор любви»

Детям в лагере часто не хватает внимания и заботы, данная игра может помочь уменьшить тоску по дому вдали от маминого тела. Участники выстраиваются в узкий коридор лицом друг к другу, по этому коридору начинает медленно двигаться человек с закрытыми глазами, а все остальные участники должны сделать ему что-нибудь приятное, пока он движется по этому коридору: обнять, погладить по голове, поцеловать в щечку и т. д. Надо заранее настроить детей на определенный лад, чтобы игра не превратилась в тычки и подножки.

«Плен»

Описание: на этапе параллельно земле растянут участок паутины в виде сетки на высоте 10-15 см от земли. По одну стороны паутины собирается команда, а по другую становится один из участников, которого и надо будет спасти. Вызволить его можно только переправив на ту сторону паутины, на которой собралась команда. Чтобы сделать это остальным участникам также придется забраться в «паутину». Но при этом необходимо соблюдать следующее правило: Паутина состоит из 4-5 рядов, в каждом из которых от 2 до 6 ячеек. Как только участник встает в ячейку – он тоже запутывается в паутине и может выйти из нее только когда будет спасен главный пленник. Значит, команде доступны только ближайшие к ним два ряда, как же достигнуть остальных? Алгоритм: когда участник ставит ногу (или руку) в какую-либо ячейку – он тоже «запутывается» в паутине и уже не может достать ногу из ячейки. Но он может поставить вторую ногу в более далекую ячейку. Таким образом, он приблизится к спасаемому, но сам «увязнет» в паутине. Следующий участник становится напротив него подобным же образом. Далее, они на руках переправляют следующего участника в ближайшие к пленнику ряды. И еще одного напротив него. Образуется еще одна пара. Теперь эти две пары могут переправить следующую пару практически вплотную к пленнику. Таким образом, выстраивается ряд пар от свободной стороны к пленнику и его можно на руках переправить на свободу. Подсказывать алгоритм командам нельзя, они сами должны догадаться об этом.

Реквизит: 30 м веревки 18 колышков (при расчете на паутину 4×5 ячеек размером 50×50 см).

«Река памяти»

Описание: на земле размечен веревкой следующий рисунок: Таким образом, две линии сходятся и расходятся примерно параллельно друг другу. Команда выстраивается перед этими линиями лицом друг к другу, и соединяют руки ладонями в шахматном порядке. То есть: правая ладонь первого участника с левой ладонью второго участника, правая ладонь второго участника с левой ладонью третьего участника и т.д. Задача команды пройти по этим линиям от начала и до конца. Руки должны быть соединены на всем протяжении маршрута от старта до финиша. Если кто-то из участников разъединит ладони – команда начинает все сначала. Это можно сделать в том случае, если участники, доверяя друг другу, будут в равной степени друг на друга опираться. Если кто-то падает или расцепляет ладони, задание начинается сначала.

Реквизит: веревка или сигнальная лента 20 м

«Зыбучие пески»

Описание: на ровной земле отмечены две линии на расстоянии 10 м: старт и финиш. Между ними – «зыбучие пески». Команде необходимо пройти от старта до финиша, дотрагиваясь до земли как можно меньшим количеством конечностей (т.е. рук или ног).

Первый этап: можно использовать столько конечностей, сколько человек в команде. Второй этап – минус три ноги.

Реквизит: веревка или сигнальная лента - 4 м (можно использовать длинные палки).

«Рама»

Задача состоит в том, чтобы переправить деревянную раму отсюда за ту линию вон там. Один человек должен касаться рамы в течение всего упражнения, но он не должен касаться земли. Все остальные участники не могут приблизиться к раме ближе, чем на 5 метров. Рама может иметь с землей не менее одной и не более двух точек касания. Когда она находится между двух линий, веревки не должны касаться земли.

«Статуя добра»

Вся команда становится глиной, из которой надо вылепить статую, где каждый является каким-то элементом. Кроме изображения можно добавить звуки (по желанию), а потом эта статуя обсуждается: кто каким элементом был? Что хотел изобразить? Доволен ли своим местом в общей картине

«Карандаш»

На ровной площадке устанавливается деревянный шестигранный помост, на котором в центре устанавливается вертикально бревно с привязанными к нему сверху и снизу веревками. Участник, удерживающий нижнюю веревку, должен протащить бревно по кругу помоста против часовой стрелки. Участники, удерживающие верхние веревки, должны удерживать бревно в равновесии.

III. Деловые игры (<https://www.wrike.com>)

1. Тонущий корабль

Развивает умение адаптироваться. Необходимый инвентарь: веревка, одеяло или клейкая лента, чтобы обозначить место на полу. Правила игры. Отметьте с помощью веревки (одеяла, клейкой ленты) ограниченный участок на полу, и пусть ваша команда на него встанет. Постепенно сокращайте это пространство в течение 10-15 минут, а участники пусть ищут способ удержать друг друга внутри и не «вывалиться за борт».

2. Башня из спагетти и зефира

Развивает навыки командной работы. Необходимый инвентарь: по 20 штук сырых спагетти, одному мотку клейкой ленты, метровому куску веревки и одному зефиру на каждую команду. Правила игры. Ваша цель - построить самую высокую башню, способную стоять самостоятельно, опередив команды соперников. Если хотите усложнить игру, поставьте дополнительное условие: зефир должен находиться на вершине башни и использоваться в качестве «купола». Это упражнение учит активному мышлению, а также укрепляет командный дух и развивает лидерские способности.

3. Яйцепад

Развивает навыки командной работы, умение принимать решения. Необходимый инвентарь: десяток яиц; строительные материалы (газеты, соломинки для коктейлей, клейкая лента, пищевая пленка, воздушные шары, резиновые ленты, палочки от мороженого и т. п.); брезент или защитная пленка, место на автостоянке или любой участок, где вы не боитесь намусорить. Правила игры. Каждая команда получает по яйцу и выбирает для себя строительные материалы. За 20-30 минут участники должны соорудить защитный контейнер, который не позволит яйцу разбиться. Затем сбрасывайте контейнеры с яйцами с высоты (с высокого стола или даже со второго этажа), и смотрите, чье яйцо не разобьется. Если уцелеют несколько яиц, постепенно повышайте высоту падения, пока не останется только один победитель.

4. Заперти

Развивает коммуникационные навыки, умение принимать решения. Необходимый инвентарь: офис. Правила игры. Представьте, что ваша команда оказалась запертой в офисе. Все двери заблокированы, ломать их или выбивать окна нельзя. За 30 минут участники команды должны выбрать 10 обычных предметов из вашего офиса, которые необходимы им для выживания, и расположить их по степени значимости. Цель заключается в том, чтобы за

тридцать минут обсудить предложенные списки и порядок предметов и прийти к согласию.

1. Лего

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: набор Лего. Правила игры. Разбейтесь на небольшие команды из двух и более участников. Выберите ведущего, не входящего ни в одну из команд, который должен за 10 минут построить из блоков Лего произвольную конструкцию. После этого команды должны за 15 минут в точности воспроизвести эту конструкцию, используя блоки того же цвета и формы. Но видеть оригинальную конструкцию может только один участник от каждой команды. Этому участнику придется понятно и точно описать размеры, цвета и форму оригинальной конструкции. Если вам кажется, что это слишком легко, запретите «видящему» участнику прикасаться к конструкции, которую строит его команда. Эта игра поможет вам понять всю важность эффективного обмена информацией.

2. Побег

Развивает навыки командной работы. Необходимый инвентарь: 1 веревка, 1 ключ, запертая комната и 5-10 загадок или головоломок в зависимости от того, сколько времени вы хотите потратить на игру. Правила игры. Цель этого упражнения состоит в том, чтобы выбраться из запертой комнаты за отведенное время, отыскав ключ с помощью подготовленных подсказок. Ключ и подсказки должны быть спрятаны заранее. Команду запирают в комнате, и за 30 минут или один час игроки должны найти ключ с помощью спрятанных здесь же подсказок. Для успешного прохождения игры нужно уметь действовать сообща и устраивать мозговые штурмы, пытаться понять, что означает та или иная подсказка.

3. Полярники

Развивает умение принимать решения, умение адаптироваться. Необходимый инвентарь: повязки на глаза и по одной упаковке «строительных материалов» (листов картона, зубочисток, резиновых лент или стикеров) на каждую команду, электрический вентилятор. Правила игры. Представьте, что вы отважные исследователи Арктики, бредущие по ледяной пустыне. В каждой команде выберите «начальника экспедиции». Через 30 минут должна налететь снежная буря, и каждой команде нужно выстроить убежище, чтобы остаться в живых. К несчастью, у начальника экспедиции обморожены руки, так что он не может участвовать в строительстве, а у остальных снежная слепота, и они не могут видеть. Через 30 минут включите вентилятор и посмотрите, чье убежище уцелеет.

4. Минное поле

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: пустая комната или коридор, повязки на глаза и набор обычных офисных принадлежностей. Правила игры. Разбросайте на полу предметы (коробки, офисные стулья, бутылки с водой и т. д.) случайным образом, чтобы нельзя было пройти из одного конца комнаты в другой и ни на что не наткнуться. Разделите участников по парам, и завяжите глаза одному из партнеров. Второй должен провести своего напарника из одного конца «минного поля» в другой так, чтобы не задеть ни одну мину. При этом он не имеет права прикасаться к напарнику. Если хотите усложнить задачу, запустите на «минное поле» все пары одновременно, чтобы игрокам приходилось внимательнее прислушиваться к указаниям своих «проводимых».

5. Слепые фигуры

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: повязки на глаза, веревка. Правила игры. Игроки надевают повязки и становятся в круг. Концы веревки связываются вместе, и она укладывается перед участниками также в форме круга - чтобы каждый из игроков мог наклониться и ее нащупать. Ведущий говорит игрокам, чтобы они взяли в руки веревку и образовали с ее помощью геометрическую фигуру: квадрат, треугольник, прямоугольник и т. п. Игроки могут переговариваться, но им нельзя снимать повязки. Если у вас очень много участников, их можно разбить на команды и дать по веревке каждой из команд. Победит та команда, которая быстрее построит нужную фигуру.

6. Слепой строй

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: повязки на глаза.

Правила игры. Участники завязывают глаза, а затем ведущий шепотом называет каждому игроку число, начиная с единицы. Затем участники должны выстроиться в порядке возрастания их чисел, не переговариваясь между собой. Также можно выстраиваться не по числам, а по росту, возрасту, дням рождения и т. д.

7. Переверни пирамиду

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Участники становятся так, чтобы образовать пирамиду, подобно шарам в бильярде. Затем ведущий говорит, что трое из участников команды должны переместиться таким образом, чтобы вершина и основание пирамиды поменялись местами. Лучше всего делать это упражнение в большой группе, которую можно разделить на маленькие команды и посмотреть, кто перевернет пирамиду быстрее.

8. Перемена мест

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: мел, веревка, клейкая лента, бумага (чтобы отметить место, где можно встать).

Правила игры. Разделите группу игроков на две команды и построьте их в две шеренги лицом друг к другу. Используя мел, клейкую ленту, веревку или листы бумаги (в зависимости от того, на каком полу вы играете) отметьте место, где стоит каждый из игроков, а также один дополнительный пустой участок между двумя шеренгами. Цель заключается в том, чтобы шеренги поменялись местами. Используйте следующие ограничения: одновременно может перемещаться только один человек; нельзя меняться местами с игроком, смотрящим в том же направлении; нельзя двигаться назад; за один ход игрок не может меняться местами с более чем одним игроком из второй команды.

9. Запутанная история

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Все участники должны встать в круг, затем каждый игрок берет за руки двух любых игроков, не стоящих с ним рядом. После того, как все возьмутся за руки, попросите игроков «распутаться» и образовать идеальную окружность, не разжимая рук. Для этого участникам игры потребуется творческое и стратегическое мышление.

10. Конкурс на самую тупую идею

Цель: решение текущей проблемы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Иногда «тупые» идеи оказываются самыми удачными. Попросите, чтобы каждый из участников предложил самый тупой вариант решения насущной проблемы. А затем, составив длинный список, попробуйте найти решение, которое окажется не таким уж тупым.

IV. Структура воспитательного мероприятия

Воспитательное мероприятие является процессом, предполагающим в своем развитии несколько взаимодействующих между собой стадий:

- определение актуальности темы мероприятия, понимание педагогической цели;
- организация подготовки непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников;
- определение концепции включая цель, задачи;
- планирование этапов мероприятия;
- результативность – анализ состоятельности данного мероприятия.

Такая логическая цепочка постоянна для любого мероприятия, меняется лишь содержание, усиливается значение того или иного этапа в зависимости от цели проводимого мероприятия.

В процессе организации и проведения любого воспитательного мероприятия его организаторам приходится решать определенные вопросы: 1. Как же подготовить мероприятие? 2. С чего начать? 3. Что следует учитывать при подготовке и проведении мероприятия?

Этапы работы над проектом воспитательного мероприятия:

- Подготовительная часть. 1. Определить цели и задачи мероприятия. 2. Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей учащихся. 3. Продумать об

оптимальной занятости учащихся в подготовке и проведении мероприятия. 4. Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения. 5. Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников. 6. Определить возможность участия родителей, других педагогов и специалистов.

- Организационная часть. 1. Подбор тематического материала – по содержательности и актуальности. 2. Использование простых и сложных средств. 3. Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия. 4. Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

- Основная часть. 1. В ней должны отражаться современные воспитательные технологии. 2. Формироваться на современном этапе принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности). 3. Использоваться дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы. 4. Выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия. 5. Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия. 6. Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом.

- Заключительная часть. 1. Имеет важное организационно-педагогическое значение. 2. Позволяет подвести итог не только данного мероприятия, но и определенного этапа работы с детьми. 3. Завершающий этап мероприятия очень важен для дальнейшей работы с детьми, так как он включает подведение общих итогов и определение перспектив на будущее. 4. На этом этапе мероприятия важно создать ситуацию успеха для каждого ребенка и психологического климата в детском объединении.

Организуя с детьми любую форму проведения мероприятий, важно не повторяться, уходить от шаблонов, никого не копировать, искать свой ключ, т.е. «изюминку» мероприятия. Подробное планирование (структура мероприятия): 1. Возраст обучающихся. 2. Организационная форма мероприятия. 3. Тема (название) мероприятия. Отражается тема мероприятия, которая должна быть лаконичная, привлекательная и точно отражать содержание: «Вальс цветов», «Эрудит», «Джунгли зовут». 4. Цель (цели). Формулируется как общее направление мероприятия, это идеальный конечный результат.

Должна быть сформулирована так, чтобы можно было проверить степень достижения и содержать триединую цель в развитии, обучении, воспитании в виде одного предложения:

- сохранение и укрепление здоровья детей через активные формы взаимодействия;
- оказание психологической помощи воспитанникам;
- выявление одаренных, талантливых детей, их интеллектуальное развитие;
- углубление знаний, умений воспитанников в области экологии, через конкурсно-игровую программу.

5. Задачи. В них должны быть различимы пути достижения заявленного результата. Должны быть четкими, направленными на развитие конкретных качеств обучающихся, отражать содержание мероприятия:

- расширять и закреплять знания детей о правовой системе Российской Федерации;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданской ответственности;
- развивать умение наблюдать за объектами живой природы, выделять характерные особенности.

6. Оборудование, оформление и реквизит (далее перечислены некоторые средства из тех, что могут использоваться): технические средства; иллюстрации, схемы, таблицы, плакаты; оформление доски, сцены, зала, игровой площадки: общая идея и элементы оформления; костюмы, актёрский антураж; тематические выставки книг, рисунков, сочинений, поделок; предметы, необходимые для проведения мероприятия и отдельных его этапов: конкурсов, игр, тестов и т.д.

Оборудование, реквизит и материалы должны подбираться в соответствии с темой, с учетом возраста учащихся: карточки с заданиями, загадками; живые объекты, маршрутные

карты, специальный наглядный и дидактический материал, аудио и видеоаппаратура, фотоаппарат, плакаткроссворд, обручи, плотный картон, линейка, ножницы и др. Оформляется мероприятие в соответствии со спецификой воспитательного мероприятия.

Музыкальное оформление воспитательного мероприятия является важным показателем его качества, оно должно соответствовать его целям и содержанию. Музыка является наиболее действенным средством, обращенным к душе человека. Художественное оформление зала играет важную роль в подготовке и проведении воспитательного мероприятия.

7. Подготовительная работа с обучающимися (если была): подготовка сценария, оборудования, реквизита, оформление, проведение диагностики и т.д.; если подготовка к данному мероприятию началась на одном из предыдущих, то, как именно.

8. Ход мероприятия (сценарный план мероприятия).

Организационное начало (объявляется тема, в доступной для обучающихся форме ставятся задачи мероприятия, акцентируется внимание на важности данного мероприятия; основная цель этого этапа – увлечь, заинтересовать тем, что будет дальше).

Основная часть (может состоять из различного числа этапов; количество и характер этапов зависят от формы мероприятия: если планируется игра, конкурсная шоу-программа, то этапы – это конкурсные задания, если диспут, то этапы – это обсуждаемые вопросы и т.д.).

Подведение итогов. Ценность этого этапа зависит от того, насколько в ходе его удалось «сфокусировать», «высветить» основную идею (показать её важность и привлекательность), выявить воспитательный эффект мероприятия. Например, если цель мероприятия заключается в том, чтобы сформировать у обучающихся знание основных правил поведения в обществе, то можно попросить детей назвать и объяснить эти правила, спросить, зачем они нужны, почему их надо выполнять (варианты типа «потому что так надо» не принимаются). При проведении воспитательного мероприятия в форме конкурсной программы нельзя ограничиваться только подведением итогов игры («победил тот-то, ему вручается приз под ваши аплодисменты»). Необходимо обратить внимание на качества, которые обеспечили успех победителям, убедить обучающихся, что для достижения успеха в любом деле нужно заниматься самовоспитанием, верить в свои силы, в поддержку друзей и т.д. Фотосъемка и видеосъемка в ходе воспитательного мероприятия позволяет создавать необходимый материал для наглядного анализа выполненной работы, а также для её рекламы (выполнение презентации мероприятия, видео- и фото альбомов, оформление выставок и т. д.). Выяснение мнения аудитории, выявление причин его изменений или отрицательного эффекта воспитательного мероприятия, возможно путем обратной связи.

Входное тестирование: <https://urait.ru/input-quiz>

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности вожатого.
2. Возрастные особенности детей.
3. Основы техники безопасности в летнем оздоровительном учреждении.
4. Контроль соблюдения гигиенических требований.
5. Организация взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители).
6. Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа).
7. Временный детский коллектив.
8. Динамика развития временного детского коллектива.
9. Отрядные игры.
10. Корпоративная культура отряда.
11. Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела.

12. Особенности организации смены.
13. Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система.
14. Понятие «смена».
15. Особенности организации тематической и профильной смены.
16. Логика смены.
17. Формы массовых мероприятий.
18. Методика организации и проведения массовых мероприятий.
19. Программа деятельности отряда (смены).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Физическая культура и спорт (учебно-тренировочные занятия) (элективная дисциплина)</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»; «Биология; география»; «Математика; физика»; «Математика; информатика»; «История; право»; «Русский язык; иностранный язык (английский); «Технологическое образование; экономика»; «Технологическое образование; информатика»</i> <i>ОП ВО</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Осипенко Светлана Сергеевна, старший преподаватель</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:
1. Основы физической культуры и здорового образа жизни;
2. Понимать роль физической культуры в развитии человека и подготовке бакалавра.
3. Основы методики самостоятельных занятий и самоконтроль за состоянием своего организма;
4. Основные положения общевоинских уставов ВС РФ; организацию внутреннего порядка в подразделении;
5. Основные положения Курса стрельб из стрелкового оружия;
6. Устройство стрелкового оружия, боеприпасов и ручных гранат;
7. Предназначение, задачи и организационно-штатную структуру общевойсковых подразделений;
8. Основные факторы, определяющие характер, организацию и способы ведения современного общевойскового боя;
9. Общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения;
10. Правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами;
11. Тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке;
12. Назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт;
13. Основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах;
14. Тенденции и особенности развития современных международных отношений, место и роль России в многополярном мире, основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны;
15. Основные положения Военной доктрины РФ;
16. Правовое положение и порядок прохождения военной службы;

Литература:

Основная литература:

1. Быченков, С. В. Физическая культура : учебник для студентов высших учебных заведений / С. В. Быченков, О. В. Везеницын. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 270 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49867.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.
2. Небытова, Л. А. Физическая культура : учебное пособие / Л. А. Небытова, М. В. Катренко, Н. И. Соколова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 269 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75608.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Никифоров, В. И. Физическая культура. Легкая атлетика : учебное пособие / В. И. Никифоров. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 75 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71899.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Тычинин, Н. В. Физическая культура в техническом вузе : учебное пособие / Н. В. Тычинин, В. М. Суханов ; под редакцией А. Э. Беланов. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-00032-242-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70820.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.
5. Военная доктрина Российской Федерации.

6. Сборник общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации.
7. Федеральный закон от 28 марта 1998 года № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (с изменениями и дополнениями).
8. Федеральный закон от 27 мая 1998 года № 76-ФЗ «О статусе военнослужащих» (с изменениями и дополнениями).
9. Указ Президента РФ от 16.09.1999 № 1237 «Вопросы прохождения военной службы» (вместе с «Положением о порядке прохождения военной службы»).
10. Боевой устав по подготовке и ведению общевойскового боя. Часть 2
11. Боевой устав по подготовке и ведению общевойскового боя. Часть 3.
12. Огневая подготовка: учебное пособие / Л.С.Шульдешов В.А., Родионов,В.В., Угланский. – Москва : КНОРУС, 2020, 216 с.
13. Строевая подготовка: учебник / И.М. Андриенко, А.А. Котов, А.В. Моисеев, Е.В. Смирнов, И.В. Шпильной. – Москва: КНОРУС, 2017.

Дополнительная литература:

1. Зайцева, Г. А. Физическая культура. Оптимальная двигательная активность : учебно-методическое пособие / Г. А. Зайцева. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 56 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78532.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Татарова, С. Ю. Мероприятия, проводимые в целях профилактики и оказание первой медицинской помощи на занятиях физической культуры студентов вузов : учебное пособие / С. Ю. Татарова, В. Б. Татаров. — Москва : Научный консультант, Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, 2018. — 94 с. — ISBN 978-5-6040243-0-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75501.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Сырвачева, И. С. Квалиметрия самоподготовки и самоконтроля студентов при занятиях физической культурой : учебное пособие / И. С. Сырвачева, С. Н. Зуев, В. А. Сырвачев. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 146 с. — ISBN 978-5-4486-0231-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73331.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Быченков, С. В. Теория и организация физической культуры в вузах : учебно-методическое пособие / С. В. Быченков, А. В. Курбатов, А. А. Сафонов. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 242 с. — ISBN 978-5-4487-0110-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70999.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Подвижные игры в системе физического воспитания в ВУЗе : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2016. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65717.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Осанка и здоровье (методика формирования невербального поведения) : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2016. — 48 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65716.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Егорова, С. А. Лечебная физическая культура и массаж : учебное пособие. Курс лекций на иностранном языке (английском) / С. А. Егорова, В. Г. Петрякова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 95 с. — ISBN 2227-8397. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/63240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Третьякова, Н. В. Теория и методика оздоровительной физической культуры : учебное пособие / Н. В. Третьякова, Т. В. Андрюхина, Е. В. Кетриш ; под редакцией Н. В. Третьякова. — Москва : Издательство «Спорт», 2016. — 280 с. — ISBN 978-5-906839-23-7. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/55566.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / И. С. Барчуков, Ю. Н. Назаров, В. Я. Кикоть [и др.] ; под ред. И. С. Барчуков, В. Я. Кикоть. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 431 с. — ISBN 978-5-238-01157-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52588.html>

10. Виноградов, П. А. Физическая культура и спорт в сельской местности Российской Федерации: состояние, проблемы, пути решения / П. А. Виноградов, Ю. В. Окуньков, В. И. Хохлов. — Москва : Издательство «Спорт», 2015. — 208 с. — ISBN 978-5-9906734-9-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/43923.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

11. Ростомашвили, Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития : учебное пособие / Л. Н. Ростомашвили. — Москва : Советский спорт, 2015. — 164 с. — ISBN 978-5-9718-0776-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/40847.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

Наставление по стрелковому делу / ред. Чайка В.М. — Москва: Воениздат, 1985. - 640 с.

12. Бызов Б.Е., Коваленко А.Н. Военная топография. Для курсантов учебных подразделений. — 2-е изд. — М.: Воениздат, 1990.

13. Военно-медицинская подготовка (для студентов медицинских институтов) / Под ред. Комарова Ф.И. — М.: Воениздат, 1989.

14. Основы первой доврачебной неотложной помощи пострадавшим: учеб. пособие / Алексеев А.В., Алексеева Д.А. — Ярославль: ООО «Хисториоф Пипл», 2008.

15. Учебник сержанта войск радиационной, химической и бактериологической защиты / Под ред. генерал-майора Мельника Ю.Р. — М., 2006.

16. Сборник нормативов по боевой подготовке сухопутных войск. — М.: Воениздат, 1984.

17. Попов В. И., Батюшкин С.А. Тактика. Батальон, рота. — М.: Воениздат, 2011.

18. Вооруженные силы зарубежных государств информ. анализ. сб. под ред. А.Н. Сидоркина. — М.: Воениздат «Вооруженные силы», 2009.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) — URL: ed.gov.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов — URL: window.edu.ru

3. <http://www.mil.ru> — Министерство обороны Российской Федерации.

4. <http://elibrary.ru> — крупнейшая российская электронная библиотека.

Возможно использование учебно-методических материалов и интернет- ресурсов, определяемых вузом.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные

системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6

1	1. Основы физической культуры и здорового образа жизни; 2. Понимать роль физической культуры в развитии человека и подготовке бакалавра; 3. Основы методики самостоятельных занятий и самоконтроль за состоянием своего организма.	Познавательно - поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	8
2	1. Устройство стрелкового оружия, боеприпасов и ручных гранат;	Познавательно - поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	8
3	1. Общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения; 2. Правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами;	Познавательно - поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	8
4	1. Назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт; 2. Основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; 3. Основные положения Военной доктрины РФ; 4. Правовое положение и порядок прохождения военной	Познавательно - поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	8

	службы;				
5	1. Основы медицинского обеспечения. 2. Огневая подготовка из стрелкового оружия. 3. Основы тактики общевойсковых подразделений. 4. Уставы Общевоинские ВС РФ.	репродуктивная	Собеседование	0-10	8

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;

- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Заключение (если есть необходимость)
- Список использованных источников
- Приложение (если имеется)

Вид самостоятельной работы: Пулевая подготовка

Критерии оценки:

1. Тест «Задержка дыхания на выдохе» выполняется в положении сидя на стуле, после двух глубоких вдохов и выдохов происходит задержка дыхания на выдохе на время.
2. Тест «Удержание пневматической винтовки стоя» выполняется из положения стоя, студент поднимает винтовку двумя руками, правой рукой вставляет приклад в плечо, а левый кулак подставляет под ложе винтовки, упирая локоть левой руки на подвздошную кость левого бедра.
3. Тест «Стрельба сидя из винтовки (пневматической) с упора на кучность» выполняется из положения сидя на стуле, локти опираются о стол, винтовка удерживается двумя руками и лежит на подставке (упоре), выполняется 5 выстрелов на кучность.

Таблица оценки результатов для девушек, юношей

Баллы	Задержка дыхания при выдохе, сек	Удержание ВП стоя или ПП, мин/сек	Стрельба из винтовки СКАТТ или с упора на кучность, очки
5	35	12/40	30/48
4	30	10/35	27/47
3	25	8/30	25/46
2	20	6/25	23/45
1	15	4/20	20/43

Баллы	Задержка дыхания при выдохе, сек	удержание ВП стоя или ПП, мин/сек	Стрельба из винтовки СКАТТ или с упора на

			кучность, очки
5	40	15/50	30/48
4	35	12/45	27/47
3	30	10/40	25/46
2	25	8/35	23/45
1	20	6/30	20/43

Вид самостоятельной работы: **Строевая подготовка**

Критерии оценки:

Оценка одиночной строевой выучки начинается с **осмотра внешнего вида**. Внешний вид может быть оценен на «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Далее оценивается **знание положений строевого устава**. В своей практике я требую от учеников знания и понимания ст.1-15, 25 Строевого устава ВС РФ. Оно так же может быть оценено на «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Неудовлетворительную оценку ученик может получить, если он не раскрыл (или раскрыл не полностью) вопрос и допустил ошибки.

Выполнение строевых приемов. Должно быть оценено 10 строевых приемов (шесть приемов без оружия и четыре с оружием). Выполнение приемов с оружием приходится опускать, так как в учебных заведениях его в достаточном количестве, благодаря Ельцинским реформам и последующему отношению к предмету со стороны государства, нет. Поэтому оцениваем только строевые приемы без оружия.

Критерии:

«**Отлично**», если прием выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и уверенно;

«**Хорошо**», если прием выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и уверенно, но при этом была допущена одна ошибка.

«**Удовлетворительно**», если прием выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и уверенно, но при этом были допущены две ошибки;

«**Неудовлетворительно**», если прием не выполнен, либо выполнен не в соответствии с требованиями Строевого устава, или же допущено три и более ошибок.

Оценка строевых приемов, команд и действий.

Прием, действие, команда	Ошибки
Строевая стойка	1. Ноги согнуты в коленях 2. Носки ног не выравнены по линии фронта и не развернуты на ширину ступни 3. Голова опущена, выставлен подбородок 4. Каблуки не поставлены вместе 5. Корпус не подан вперед 6. Руки согнуты в локтях 7. Живот не подобран, плечи не развернуты 8. Грудь не приподнята 9. Пальцы не полусогнуты и не касаются бедра 10. Кисти рук находятся не посередине бедра и не обращены

	ладонями внутрь
Повороты на месте	1. После поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног 2. Во время поворота ноги(нога) сгибаются в коленях 3. Кисти рук не по середине бедер и пальцы не касаются бедра 4. Нога приставляется не кратчайшим путем
Строевой шаг	1. Корпус не подан вперед 2. Нарушается координация движения рук или ног 3. Голова опущена вниз 4. Движение руками около тела производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях 5. Движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, а при движении назад — не до отказа в плечевом суставе 6. Не оттянут носок вынесенной вперед ноги 7. Темп движения значительно меньше (больше) 110-120 шагов в минуту
Повороты в движении	1. Поворот направо (налево) производится не на носке левой (правой) ноги 2. Поворот кругом произведен не носках обеих ног 3. При повороте не выполняется движение руками в такт шага
Воинское приветствие	1. Воинское приветствие выполняется менее или более чем за 3-4 шага 2. Пальцы правой руки, приложенной к головному убору, не вместе, ладонь согнута, средний палец не касается нижнего края головного убора 3. Локоть руки не на линии и высоте плеча 4. При повороте головы изменилось положение руки у головного убора 5. Рука прикладывается к головному убору не кратчайшим путем
Выход из строя и возвращение в строй	1. Выход из строя производится походным шагом 2. Выход из строя осуществлен не на указанное количество шагов 3. После выхода не произведен поворот кругом 4. Нет ответа «Есть» после команды выхода из строя 5. По команде «Стать в строй!» не приложена рука к головному убору, не сказано «Есть» 6. Нарушается положение строевой стойки 7. Возвращение в строй производится не кратчайшим путем 8. Наличие недостатков, характерных для движения

	строевым шагом
Подход к начальнику вне строя и возвращение от него	1. Услышав свою фамилию не повернулся к руководителю лицом и не ответил «Я» 2. При подходе к начальнику не перешел на строевой шаг за 5-6 шагов 3. Получив приказ, не приложил (неправильно приложил) руку к головному убору 4. Не ответил «Есть» после получения приказа 5. При отходе не сделал 3-4 строевых шага
Подход к начальнику с выходом из строя и отход от него	1. При выходе из строя не сделал 1-2 шага от первой шеренги прямо или не выполнил в движении поворот в сторону начальника 2. Подход (отход) осуществлен не кратчайшим путем 3. При подходе не одновременно с приставлением ноги приложил руку к головному убору

1. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Уставы Общевоинские ВС РФ

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентации:

1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.
2. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
3. Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.
4. Внутренний порядок и суточный наряд.
5. Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Суточный наряд роты, его предназначение, состав. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда.
6. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.
7. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы. Обязанности разводящего, часового.

Тема. Строевая подготовка

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

1. Строй и его элементы. Виды строя. Сигналы для управления строем. Команды и порядок их подачи. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю.

2. Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться». Повороты на месте.

3. Строевой шаг. Движение строевым шагом. Движение строевым шагом в составе подразделения. Повороты в движении. Движение в составе взвода.

4. Управление подразделением в движении.

Тема. Огневая подготовка.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

1. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.
2. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.
3. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.
4. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.

Тема. Основы тактики общевойсковых подразделений

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

1. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою. Боевое предназначение входящих в них подразделений. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ.
2. Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.
3. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.
4. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности. Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие. Средства применения, внешние признаки применения. Зажигательное оружие. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Тема. Основы медицинского обеспечения

Темы для собеседования:

1. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.
2. Медицинское обеспечение – как вид всестороннего обеспечения войск. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи. Первая помощь при ранениях и травмах. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
3. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Тема. Основы тактики общевойсковых подразделений.

Темы для собеседования:

1. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.
2. Основы общевойскового боя.
3. Основы инженерного обеспечения.

4. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Тема. Огневая подготовка из стрелкового оружия.

Темы для собеседования:

1. Требования безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб.
2. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием.
3. Выполнение норматива №1 курса стрельб из стрелкового оружия.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Тема. Основы тактики общевойсковых подразделений

Темы для собеседования:

1. Ядерное оружие. Средства их применения.
2. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения.
3. Химическое оружие. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Тема. Уставы Общевоинские ВС РФ.

Темы для собеседования:

1. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
2. Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие.
3. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.
4. Внутренний порядок и суточный наряд.
5. Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Суточный наряд роты, его предназначение, состав. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Культура речи и практическая риторика</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»; «История; право»; «Русский язык; иностранный язык (английский язык)»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Вьюшкова Ирина Геннадьевна, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и методик их преподавания, канд.филол.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Из истории русского языка
2. Язык как знаковая система
3. Коммуникативные свойства языка
4. Устная и письменная форма речи
5. Нормативный аспект культуры речи
6. Речевой этикет
7. Речевое общение
8. Понятие об ораторском искусстве
9. Специфика публичного выступления
10. Понятие функционального стиля
11. Научный стиль
12. Официально-деловой стиль
13. Публицистический стиль
14. Разговорный стиль
15. Художественный стиль
16. Стилистические фигуры и тропы
17. Культура устной речи
18. Культура письменной речи

Литература:

Основная:

1. Маслов, В. Г. Культура речи : учебное пособие / В. Г. Маслов. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0919-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234638> . – Режим доступа: по подписке.
2. Флоря, А. В. Культура речи : учебное пособие / А. В. Флоря. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2018. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-3401-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1574120> . – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

3. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488932> .
4. Яцук, Н. Д. Культура речи : практикум / Н. Д. Яцук. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 92 с. - ISBN 978-5-9765-1973-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1875469> . – Режим доступа: по подписке.
5. Паудяль, Н. Ю. Культура речи и деловое общение : учебное пособие / Н.Ю. Паудяль, Л.В. Филиндаш ; под общ. ред. Л.В. Филиндаш. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 526 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1014644. - ISBN 978-5-16-015015-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014644> . – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы:

1. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на

	системы (ЭБС)			использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Из истории русского языка	репродуктивная	Подготовка реферата	0-5	5
2.	Язык как знаковая система	репродуктивная	Подготовка реферата	0-5	5
3.	Коммуникативные свойства языка	Познавательно-поисковая	Заполнение таблицы	0-5	5
4.	Устная и письменная форма речи	репродуктивная	Выполнение теста	0-5	5
5.	Нормативный аспект культуры речи	репродуктивная	Собеседование	0-5	5
6.	Речевой этикет	Познавательно-поисковая	Написание эссе	0-5	5
7.	Речевое общение	репродуктивная	Подготовка доклада	0-5	5
8.	Понятие об ораторском	Познавательно-поисковая	Комплексное задание	0-5	5

	искусстве				
9.	Специфика публичного выступления	Познавательнo-поисковая	Риторический анализ текста	0-5	5
10.	Понятие функционального стиля	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
11.	Научный стиль	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
12.	Официально-деловой стиль	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
13.	Публицистический стиль	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
14.	Разговорный стиль	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
15.	Художественный стиль	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
16.	Стилистические фигуры и тропы	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
17.	Культура устной речи	Познавательнo-поисковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
18.	Культура письменной речи	репродуктивная	Тестовое задание	0-5	5

Вид самостоятельной работы:

Реферат

Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все структурные элементы реферата оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями, список используемых источников включает работы за последние 5 лет, отсутствуют орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки; тема реферата раскрыта полностью и доказательно;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется незначительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема доклада раскрыта полностью и доказательно;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется незначительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема реферата раскрыта не полностью, однако студент, ориентируется в его содержании;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если существуют значительные недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется значительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема реферата раскрыта не полностью или не раскрыта.

Темы рефератов к разделу «Из истории русского языка»

1. Происхождение русского языка.
2. Русский национальный язык XVIII века.
3. Роль М.В. Ломоносова в формировании национального языка.
4. Роль Н.М. Карамзина в формировании национального языка.
5. Русский национальный язык XIX века.
6. Роль А.С. Пушкина в формировании национального языка.
7. Русский язык советского периода.
8. Неологизмы в языке советской эпохи.
9. Русский язык конца XX века.
10. Русский язык в современном мире.

Темы рефератов к разделу «Язык как знаковая система»

1. Классификация гласных и согласных звуков.
2. Качественная и количественная редукция гласных.
3. Единицы речевого потока: фонетическое слово, синтагма, фонетическая фраза.
4. Звук и фонема.
5. Непозиционные (исторические) чередования звуков.
6. Комбинаторные изменения гласных и согласных.
7. Позиционные изменения и позиционная мена гласных и согласных звуков в современном русском языке.
8. Принципы русской орфографии.
9. Принципы русской графики.
10. Типы синонимов.
11. Вопрос о категории состояния в русском языке.
12. В.В. Виноградов. Грамматическое учение о слове.
13. Фразеологизмы советской эпохи.
14. В.И. Даль и его Словарь живого великорусского языка.
15. Вопрос о бессоюзных сложных предложениях в русском языке.
16. Омонимия частей речи.
17. Переходные явления в области частей речи.

Таблица

В задании студенту предлагаются пословицы, взятые из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа». Необходимо ответить на вопросы: Какие требования к речи (коммуникативные качества) отражены в пословицах? В каких ситуациях они могут быть уместно употреблены в вашей речи? С какой целью? Ответ оформляется в таблице.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все структурные элементы таблицы оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями, коммуникативный характер пословиц раскрыт полностью и доказательно, присутствуют полноценные комментарии;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов таблицы, коммуникативный характер пословиц раскрыт полностью и доказательно;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов таблицы; коммуникативный характер пословиц раскрыт не полностью, однако студент, ориентируется в его содержании;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если существуют значительные недочеты в оформлении структурных элементов таблицы; содержание таблицы раскрыто не полностью или не раскрыто.

Заполнение таблицы по разделу «Коммуникативные свойства языка»

Прочитайте пословицы, взятые из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа». Какие требования к речи (коммуникативные качества) отражены в пословицах? В каких ситуациях они могут быть уместно употреблены в вашей речи? С какой целью? Ответ оформите в следующей таблице.

Пословица	Требования к речи (коммуникативные качества)	Комментарии

- 1) Во многословии не без пустословия.
- 2) Короткую речь слушать хорошо, под долгую речь думать хорошо.
- 3) Не все годится, что говорится.
- 4) За твоим языком не поспеешь босиком.
- 5) Язык мой – враг мой: прежде ума рыщет, беды ищет.
- 6) От одного слова – да на век ссора.
- 7) Умей сказать, умей и смолчать! Не все вслух да в голос.
- 8) Не ножа бойся, языка. Бритва скребет, а слово режет.
- 9) Он на мах (на ветер, на вей-ветер) слова не молвит.
- 10) Кланяться горазд, а говорить не умеет.
- 11) У него слово слову костыль подает.
- 12) Красно поле пшеном, а беседа умом.
- 13) С тобой разговориться, что меду напиться.
- 14) Слово слово родит, третье само бежит.

Тестовое задания

Студенту предлагается ответить на тестовые вопросы: необходимо выбрать правильный ответ. Данный тест предлагается студенту для проверки теоретических знаний. Он необходим в том случае, если у студента недостаточно теоретической базы по теме. Тест позволяет увидеть, какие разделы и темы студенту необходимо повторить.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

Тестовые задания к разделу «Устная и письменная формы речи»

1) В предложении «Жил высокий человек маленького роста» нарушено коммуникативное качество речи:

- ☐ чистота
- ☐ правильность
- ☐ логичность

☐ *выразительность.*

2) Качество речи, дающее возможность поддерживать интерес адресата к предмету речи,

- ☐ *богатство*
- ☐ *логичность*
- ☐ *выразительность*
- ☐ *уместность.*

3) Богатство речи создается:

- ☐ *соответствием языковой норме*
- ☐ *большим словарным запасом*
- ☐ *высокой степенью владения синонимическими возможностями языка*
- ☐ *воздействием как на эмоциональную сферу адресата*
- ☐ *соответствием содержания и формы предмету речи и коммуникативной ситуации.*

4) Уместность речи – это:

- ☐ *умение построить речь таким образом, чтобы привлечь к ней внимание адресатов*
- ☐ *соответствие построения речи законам логики*
- ☐ *соответствие речи коммуникативной ситуации*
- ☐ *соответствие значения компонентов речи содержанию выражаемых ими понятий.*

5) Следствиями употребления в речи слов-паразитов являются:

- ☐ *затруднение восприятия речи адресатом*
- ☐ *усиление эмоционального воздействия на адресата*
- ☐ *усиление убедительности речи*
- ☐ *психологическое раздражение адресата речи.*

Тест к разделу «Культура письменной речи»

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?

- А) падеж, наклонение, род;
- Б) склонение, лицо, время;
- В) вид, наклонение, время, лицо, число;
- Г) род, число, падеж;
- Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:

- А) любить музыку;
- Б) зайти за другом;
- В) уйти домой;
- Г) улыбаться девушке;
- Д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?

- А) глаголы настоящего времени;
- Б) возвратные глаголы;
- В) глаголы неопределенной формы;
- Г) глаголы прошедшего времени;
- Д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- А) выбросить, взять, просмотреть;
- Б) приехать, сочинить, построить;
- В) поздравить, сказать, взять;
- Г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;
- Д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: спойте, сходил бы, напишу.

- А) условное, повелительное, изъявительное;
- Б) изъявительное, условное, повелительное;
- В) повелительное, условное, изъявительное;
- Г) изъявительное, повелительное, условное;
- Д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?

- А) гнать, дышать, держать, слышать;
- Б) брить, стелить;
- В) бежать, хотеть;
- Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
- Д) все глаголы на –уть.

7. Какие глаголы являются безличными?

- А) горевать, ночевать, бушевать;
- Б) улыбается, умывается, одевается;
- В) бродить, предупредить, дерзить;
- Г) шелестеть, говорить, устремить;
- Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:

- А) время, лицо, род;
- Б) вид, число, время;
- В) вид, спряжение, переходность;
- Г) спряжение, лицо, число;
- Д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется ь?

- А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
- Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
- В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
- Г) во всех безличных глаголах;
- Д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: разрезать, рассыпать?

- А) с помощью перестановки ударения;
- Б) с помощью приставок;
- В) с помощью суффиксов;
- Г) путем чередования гласных в корне;
- Д) с помощью приставок и суффиксов.

11. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;

- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;
- Д) воспит..вать, использ..вать.

12. Выберите вариант с суффиксом –ева- в глаголах:

- А) рад..вать, проб..вать;
- Б) во..вать, гор..вать;
- В) побесед..вать, расслед..вать;
- Г) чувств..вать, мотивир..вать;
- Д) оборуд..вать, завид..вать.

13. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- А) встречаться, решать;
- Б) обидеть, лечить;
- В) решить, встретить;
- Г) исправить, торопиться;
- Д) накормить, заблудиться.

14. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- А) добыть, желать;
- Б) вязать, добывать;
- В) играть, искать;
- Г) спорить, утешить;
- Д) обещать, ругать.

Устный опрос, собеседование по вопросам

Устный опрос – это форма выявления уровня знаний студентов по изучаемой теме. В ходе устного опроса студент устно излагает содержание вопроса.

При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект, соответствующие справочники и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы письменной речи.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

Вопросы для собеседования к разделу «Нормативный аспект культуры речи»

1. Предлог как служебная часть речи, его функции. Разряды предлогов по структуре и значению.
2. Союз как служебная часть речи, его функции. Разряды союзов по значению, структуре и синтаксической функции.
3. Частица как служебная часть речи, её функции. Разряды частиц по значению, функции и структуре.
4. Модальные слова. Вопрос о модальных словах в современном русском языке, их изучение в вузе и школе. Значение и грамматические признаки модальных слов.
5. Междометие, его место в системе частей речи. Вопрос о звукоподражательных словах в современном русском языке. Междометия и звукоподражательные слова в школьном и вузовском изучении.

Переходные явления в области частей речи. Причины переходности слов из одной части речи; направления переходности.

Эссе

Подготовка эссе предполагает выбор темы, знакомство с материалом, структурирование материала и его оформление в соответствии со стилем.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: не выполнены критерии.

«Удовлетворительно»: в эссе отсутствует структура; содержание эссе показывает поверхностное знакомство автора с рассматриваемой проблемой.

«Хорошо»: эссе имеет правильную структуру; содержание показывает достаточно полное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; автор обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором цитат, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: эссе имеет правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, показывает углубленное знание автором научного содержания темы; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

Темы эссе к разделу «Речевой этикет»

1. Современный культурный человек и его речь.
2. Культурные традиции и их роль в речи современного человека.
3. Культура как фактор, отражающий качество жизни населения.
4. Культура речи современного человека.
5. Духовные ценности в жизни современного человека.

Доклад

Подготовка доклада предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала, его оформление согласно требованиям стандарта и выступление на занятии.

Продолжительность устного доклада на практическом занятии не должна превышать 12 минут (примерно соответствует 5-7 страницам печатного текста). Доклад должен содержать не только изложение теории, но и конкретный анализ текстов с яркими примерами, цитатами. Сопровождение доклада раздаточным материалом (примеры, таблицы, схемы), показом фотографий, других иллюстраций, аудиовизуальными и компьютерными презентациями поощряется. В конце доклада необходимо назвать источники и использованную литературу. Докладчик должен быть готов ответить на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: не выполнены критерии.

«Удовлетворительно»: в докладе отсутствует структура; содержание доклада показывает поверхностное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; отсутствует контакт с аудиторией.

«Хорошо»: доклад имеет правильную структуру; содержание показывает достаточно полное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; автор обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором цитат, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: доклад имеет правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, выступление показывает углубленное знание автором научного содержания темы; автор контактирует с аудиторией; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

Темы докладов к разделу «Речевое общение»

1. Формирование здорового образа жизни у школьников 5-9 классов.
2. Проблема компьютерной зависимости у школьников.
3. Нарушения литературных норм в рекламных текстах.
4. Средства воздействия в рекламе.
5. Цензура в Интернете: за и против.
6. Что значит быть русским человеком сегодня?
7. Проблема изучения современной литературы в школе.

Практикоориентированное контрольное задание. Комплексное задание по теме, контрольная работа

В комплексном задании даются разные вопросы по определенной теме. Выполняя эти вопросы и задания, студенты должны показать свою компетентность в данной теме, увидеть взаимосвязь ее отдельных аспектов.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

Комплект заданий к разделу «Понятие об ораторском искусстве»

1. Прочитайте возможные темы выступлений, сформулированные в виде вопросов. Выберите одну из них, составьте развернутый план выступления, напишите 5-7 тезисов речи на выбранную тему.

- Какого человека мы назовем культурно грамотным?
- Почему люди стремятся получить образование?
- Для чего необходимо читать книги?
- Почему русский язык считают трудным для изучения?

2. Выберите и запишите только верные утверждения, которые могут быть использованы как советы при подготовке речи.

Подготовку речи следует начинать с выбора темы и постановки цели.

Лучше всего воспринимается текст, прочитанный по бумаге.

В выступление следует включать как можно больше вопросов, требующих обсуждения.

Готовясь к речи, оратор должен представить себе обстановку и состав слушателей.

Лучше всего, если среди слушателей есть люди разных полов.

При поиске материала для выступления достаточно обратиться только к собственному опыту.

Лучше использовать индуктивный способ изложения, если аудитория недоброжелательна и недоверчива.

3. Прочитайте фрагмент из Нобелевской лекции И. Бродского по учебнику «Русский язык и культура речи» / под общ.ред проф. В.Д. Черняк (С. 391). Определите тему и проблему, поднимаемую автором. Определите, какой образ является композиционно значимым для этого отрывка.

4. Найдите в классических художественных текстах XIX-XX вв (произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, М.А. Булгакова и др.) описание судебных прений и проанализируйте систему аргументации сторон.

Практикоориентированное контрольное задание к разделам «Понятие функционального стиля», «Научный стиль», «Официально-деловой стиль», «Публицистический стиль»

Составление мини-текстов, посвященных какой-то одной теме, но в разных функциональных стилях: публицистическом, научном, официально-деловом.

Практикоориентированное контрольное задание к разделам «Разговорный стиль», «Художественный стиль»

Составление мини-текстов, посвященных какой-то одной теме, но в разных функциональных стилях: разговорном, художественном.

Практикоориентированное контрольное задание. Контрольная работа к разделу «Стилистические фигуры и тропы»

Вариант 1

1. В данных примерах найдите слова, употреблённые в переносном значении, указать тип переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)

Лапы медведя, еловые лапы; заварить чай, пригласить к чаю; действующие лица и исполнители.

2. Определите тип синонимов.

обмануть – надуть;

много – бездна.

3. Определите тип антонимов.

вход – выход;

ложь – правда;

холодный – горячий.

4. Определите признаки, указывающие на иноязычное происхождение данных слов: алфавит, коммерция, кофе, рэкет, аорта.

5. Указать приметы слов старославянского происхождения.

Власть, агнец, одежда, горящий.

6. Укажите, какие из данных слов являются историзмами, а какие архаизмами.

Определите тип архаизмов.

Чело, кольчуга, бурлаки, середя (среда), кладбище.

7. Подберите слова (по 4 примера), представляющие стилистические разновидности лексики: нейтральную, научную, официально-деловую, разговорную, просторечную (Для справок используйте словари современного русского языка).

8. Распределите фразеологические единицы по группам: 1) фразеологические сращения; 2) фразеологические единства; 3) фразеологические сочетания.

Ад кромешный, вверх тормашками, дойная корова.

Вариант 2

1. В данных примерах найдите слова, употреблённые в переносном значении, указать тип переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)

Раскаты грома, гром аплодисментов; умственная работа, печатные работы учёного; дома несколько голодных ртов.

2. Определите тип антонимов.

Загибать – отгибать;

Жизнь – смерть;

Любить – ненавидеть.

3. Определите признаки, указывающие на иноязычное происхождение данных слов: кафе, мэр, кювет, пауза.

4. Указать приметы слов старославянского происхождения.

Боязнь, молитва, глава, гражданин.

5. Укажите, какие из данных слов являются историзмами, а какие архаизмами.

Определите тип архаизмов.

Лик (лицо), князь, брань (война), рыбарь, на холмах, музы'ка.

6. Подберите слова (по 4 примера), представляющие стилистические разновидности лексики: нейтральную, научную, официально-деловую, разговорную, просторечную (Для справок используйте словари современного русского языка).

7. Распределите фразеологические единицы по группам: 1) фразеологические сращения; 2) фразеологические единства; 3) фразеологические сочетания.

Точить лясы, заварить кашу, потупить голову, делать из мухи слона.

8. Какие толковые словари русского языка вы знаете? (назвать не менее 4 словарей)

Практикоориентированное контрольное задание. Комплект заданий для контрольной работы к разделу «Культура устной речи»

1 вариант

Задание 1. Расставьте ударение в словах, пользуясь «Орфоэпическим словарём русского языка» под ред. Р.И.Аванесова. Отметьте случаи равноправных вариантов постановки ударения.

Металлургия, заиндеветь, украинский, одновременно, по средам, столяр, мизерный, кулинария, заплесневеть, закупорить, исчерпать, облегчить, ободрить, премировать, ходатайствовать.

Задание 2. Определите, в каких словах на месте выделенной буквы произносится <э>, а в каких <о>?

Маневры, белесый, истекший, острое, оседлый, шерстка, безнадежный, блеклый, бытие, головешка.

Задание 3. Как произносится сочетание *чи* в следующих словах? Отметьте случаи равноправных вариантов произношения слов.

Скворечник, порядочный, ключница, двоечник, полуночник, прачечная, лавочный.

Задание 4. В каких словах согласный перед *е* произносится твёрдо, а в каких мягко?

Интеграл, паштет, декан, тезис, рельс, стратегия, сессия, стенд, дефект, термос, эфемерный, терапевт, регресс, велотрек, фанера, дегустация, шимпанзе, текст.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании грамматических форм.

Дети играют, более лучшие показатели, я побегу (от глагола *победить*), моя шампунь, инженера (именительный падеж множественного числа).

Задание 6. Определите род имён существительных. Запишите их в сочетании с прилагательным.

Пони, сопрано, рагу, резюме, фойе, коллега, толь, ваниль, кенгуру, джерси, тюль, ООН.

Задание 7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Мандарины, чулки, брызги, гусары, башкиры, вафли, баклажаны, судьи, сапоги.

Задание 8. Числительные и относящиеся к ним существительные поставьте в нужной падежной форме.

1. Организовали встречу с 38 ветеранами войны.
2. Число участников колеблется между 457 и 502.
3. Из 4803 лондонских автобусов 4120 – двухэтажные.
4. Более чем в 350 залах хранится почти 3 млн. произведений искусства.

Задание 9. Найдите ошибки в построении предложений.

1. На отстающих стали больше уделять внимание.
2. Подбор и наблюдение за фактами.
3. Устав после лекций, мне не работалось.
4. Они уже сейчас готовые к экзамену.
5. Не всегда существует взаимопонимание между народом и их представителями в Законодательном собрании.

Задание 10. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. Дешёвая цена на товары отечественных и импортных фабрик.
2. По деловому суетятся члены избирательной комиссии.
3. Мы наметили встречу где-то в районе шестнадцати часов.
4. У меня, к сожалению, нет соответствующих туфель, чтобы пойти на вечеринку.

Задание 11. Составьте словосочетание с каждым из слов-паронимов.

Существо – сущность, проводить – производить, представлять – предоставлять, одеть – надеть, обличье – обличение.

2 вариант

Задание 1. Расставьте ударение в словах, пользуясь «Орфоэпическим словарём русского языка» под ред. Р.И.Аванесова. Отметьте случаи равноправных вариантов постановки ударения.

Симметрия, обеспечение, баржа, балованный, газопровод, поисковый, феномен, премирование, намерение, предложить, углубить, одолжить, опошлить, бряцать, усугубить.

Задание 2. Определите, в каких словах на месте выделенной буквы произносится <э>, а в каких <о>?

Маневренный, груженный, дареный, желоб, запечатленный, заряженный, издалека, коленопреклоненный, комбайнер, крестный отец.

Задание 3. Как произносится сочетание *чи* в следующих словах? Отметьте случаи равноправных вариантов произношения слов.

Сердечный друг, сердечный приступ, уличный, Фоминична, булочная, троечник,

скучно.

Задание 4. В каких словах согласный перед *е* произносится твёрдо, а в каких мягко?

Деканат, академия, цитадель, штемпель, фонетика, тембр, теннис, тент, тире, спринтер, синтез, орхидея, сепсис, свитер, репрессия, реквием, преysкурant, пенсне, отель.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании грамматических форм.

Чёрное кофе, менее красивее, я победу (от глагола *победить*), любимый мозоль, одевать кольцо.

Задание 6. Определите род имён существительных. Запишите их в сочетании с прилагательным.

Капри, НАТО, авеню, визави, воевода, забияка, бра, плащ-палатка, виски, ЖЭК, клише, пенальти

Задание 7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Помидоры, носки, грузины, ботинки, ножницы, барышни, деревни, платья, черешни.

Задание 8. Числительные и относящиеся к ним существительные поставьте в нужной падежной форме.

1. Высота пирамиды Хеопса в 84 раза больше роста человека.
2. Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.
3. Книга была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами.
4. Альпинисты в составе 11 человек поднялись на гору высотой 3785 метров над уровнем моря.

Задание 9. Найдите ошибки в построении предложений.

1. Кефир очень хорошо помогает от сердца.
2. Я был очень благодарен этим людям, которые сидели и волновались теми волнениями, которыми я волновался.
3. Германн – главный герой повести «Пиковой дамы».
4. Базаров говорит Аркадию, что твой отец – человек отставной
- 5 Правительство неоднократно отмечало об экономической опасности неплатежей.

Задание 10. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. Это исследование имеет большую роль в развитии современной науки.
2. Большое значение в этом процессе в этом процессе играют электромагнитные поля гидродинамических источников.
3. Наконец комиссия ставит окончательный вердикт: останки принадлежат Романовым.
4. Благодаря низкому качеству строительных работ значительное время уйдёт на устранение неполадок.

Задание 11. Составьте словосочетание с каждым из слов-паронимов.

Невежа – невежда, эффектно – эффективно, искусный – искусственный, советник – советчик, база – базис.

Риторический анализ текста

Студенты должны проанализировать предложенные тексты по схеме риторического анализа, постараться назвать авторов текстов, определить вид речи.

Примечание: авторы текстов студентам не известны.

Схема риторического анализа текста

- 1) Общая характеристика текста: устный или письменный, вид красноречия – политическое, судебное, деловой документ, поэтическое произведение и т.д.
 - 2) Жанр и предметное воплощение: письмо, лекция, надпись на стене, речь на митинге, телеграмма, спектакль, монолог в спектакле и т.д.
 - 3) Характеристика содержания: жизнеописание, текст закона, разговор друзей, рассказ о событиях, картина ландшафта (описания) и др.
 - 4) Анализ дискурса: ситуация жизни, события до и, возможно, после, кто говорит, кому, с какой целью, при каких обстоятельствах и пр.
 - 5) Что известно об авторе, уровень его интеллекта, духовного склада?
 - 6) Кто предполагаемый адресат, на какой уровень восприятия и понимания ориентировано высказывание и т.п.?
 - 7) В каком стилистическом ключе построен текст (стиль, его разновидность), какими средствами выражена стилистическая принадлежность?
 - 8) Композиция, построение речевого произведения, сюжетные линии и пр.
- В итоге, студенты должны ответить на три вопроса: что хотел сказать автор; что сказал; что сказал ненамеренно?

Критерии оценки:

80% – 100% правильно выполненного задания – «Отлично»

60% – 79% - «Хорошо»

40% – 50% - «Удовлетворительно»

Студент, правильно выполнивший задание меньше чем на 40%, получает «неудовлетворительно».

Риторический анализ текста (раздел «Специфика публичного выступления»)

Студенты должны проанализировать предложенные тексты по схеме риторического анализа, постараться назвать авторов текстов, определить вид речи.

Примечание: авторы текстов студентам не известны.

Примеры текстов

Из речи «О четырех свободах»

В будущем, которое мы стремимся освободить от тревог и опасений, перед нами открывается мир, построенный на основе четырех неотъемлемых свобод человека.

Первая из них – свобода слова где бы то ни было на свете.

Вторая – свобода религиозных культов везде и всюду на свете.

Третья – свобода от нужды, которая, согласно принятым во всем мире понятиям, означает взаимопонимание в сфере экономических отношений, обеспечивающее для каждого государства мирную зажиточную жизнь его граждан всюду на свете.

Четвертая свобода – это свобода от страха, которая, говоря теми же словами, означает сокращение во всем мире вооружений в такой степени, в такой полной мере, что ни одно государство не будет в состоянии совершить акт агрессии против любого своего соседа нигде на свете.

Ф.Д.Рузвельт, 1882-1945 гг.,
политическая программная речь

Из речи «Жребий Пушкина» (1937 г.)

Природный облик Пушкина отмечен не только исключительной одаренностью, но и таковым же личным благородством, духовным аристократизмом. Он родился баловнем судьбы, ибо уже по рождению принадлежал к высшему культурному слою старинного русского дворянства, что он сам в себе знал и так высоко ценил. Конечно, он наследовал и всю распущенность русского барства, которая еще усиливалась его личным «африканским» темпераментом. При желании в нем легко и естественно различается психология «класса» или сословия, как и обращенность к французской культуре, с ее утонченностью, но и с ее

отравой. Величайший русский поэт говорил и мыслил по-французски столь же легко, как и по-русски, хотя творил он только на русском языке. Даром и без труда дана была эта приобщенность к Европе, как и лучшая по тому времени школа, столь трогательно любимый им Лицей. Сразу же после школы он вступил на стезю жизни большого света, с ее пустотой и распущенностью, и спасла его от духовной гибели или онегинского разложения его светлая муза. Пушкину от природы, может быть, как печаль его гения, дано было исключительное личное благородство. Прежде всего и больше всего оно выражается в способности к верной и бескорыстной дружбе: он был окружен друзьями в юности и до смерти, причем и сам он сохранил верностью дружбе через всю жизнь.

С.Н.Булгаков, 1871-1944 гг.,
юбилейная речь

Дискуссия

Студентам предлагаются темы для дискуссии. Студенты должны разделиться на несколько групп, каждая из которых должна аргументировано представить свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: критерии не выполнены

«Удовлетворительно»: аргументы студента показывают поверхностное знакомство с рассматриваемой проблемой; отсутствует контакт с аудиторией.

«Хорошо»: аргументы студента имеют правильную структуру; их содержание показывает достаточно полное знакомство с рассматриваемой проблемой; студент обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором примеров, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: аргументы студента имеют правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, выступление показывает углубленное знание студентом научного содержания темы; автор контактирует с аудиторией; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

Дискуссия по теме «Кого можно считать хорошим студентом» (раздел «Специфика публичного выступления»)

Группа самостоятельно готовит процедуру организации и проведения дискуссии по теме «Кого можно считать хорошим студентом».

Методические рекомендации:

Участникам дискуссии необходимо помнить следующее:

1) Конкретные виды провозглашаемых целей дискуссии: решение проблемы, планирование, переговоры для достижения соглашения, решение конфликта, обмен информацией, укрепление дружбы. Форматы открытых дискуссии: совещание экспертов, симпозиум, форум (открытый для вопросов публики). Форматы закрытых дискуссий: свободный обмен мнениями, управляемая дискуссия, заседание постоянной комиссии, заседание специальной комиссии, за круглым столом, заседание секционных групп конференции.

2) Формулировка темы дискуссии: обсуждение фактов, оценка, выработка рекомендаций.

3) Роли участников: председатель, его заместитель и секретарь.

4) Стили руководства: авторитарный, демократический и либеральный.

5) Функции председателя: вступительное слово, руководство ходом дискуссии, поддержание порядка, удержание обсуждения в заданном русле, произнесение заключительного слова.

6) Конфликты и их разрешение. Способы достижения соглашения: декрет,

голосование, консенсус.

Методические рекомендации к технике ведения дискуссии:

Задачи ведущего можно определить кратко и последовательно: подготовка – ведение – побуждение – наведение мостов – поддержание порядка – подведение итогов – благодарность.

Тому, кто председательствует на заседании или ведет обсуждение, надо обдумать ряд обстоятельств: *Подготовку. Основательность:* то, что ведущий должен владеть обсуждаемым материалом, само собой разумеется. Лучшей манерой ведения остается спокойная, независимая, полная юмора и терпения. Ведущий не навязывает собственного мнения.

«Введение, умение начать, «разбить лед». Открывать конференцию надо кратко, определенно, дружелюбно.

Побуждение. Дискуссия возможна только при равенстве партнеров. Председательствующий обязан предотвратить вырождение ее в диалог экспертов или в монолог. Как правило, в обсуждении участвует меньшинство присутствующих. Но и остальные имеют собственное мнение, предпочитая держать его при себе. Ведущий должен побудить этих «тайных советников» высказаться, спросить их, к примеру: «А как вы думаете? – Вы согласны?»

Конкретность. У участников не должно создаваться впечатления подконтрольности, если дискуссия протекает нормально. Не стоит вмешиваться и в случае отклонений от темы, если они мимолетны. Требуется опытность и известное чутье, чтобы понять: вот здесь мы теряем из виду предмет обсуждения, уклоняемся от темы, а теперь все заболтают. Если выступающий совершенно отходит от темы, следует ему вежливо на это указать. Если он пропустит предупреждение мимо ушей, надо лишить его слова.

Уточнение. Не всегда участники обсуждения настолько опытны, что в состоянии четко и последовательно изложить свои мнения. Иногда приходится помогать им, делая их соображения понятными, переформулируя.

Подведение промежуточных итогов. Время от времени ведущему приходится подытоживать дискуссию и сопоставлять высказанные мнения: «Если я правильно понял, г-н Камински придерживается того мнения, что ... тогда как г-н Шмиц, напротив, считает, что ...»

Соблюдение регламента. Надо следить за тем, чтобы выступающие не говорили дольше отведенного времени. Когда время истекло, следует указать на это. Если просят: «только пару слов», то в случае существенности выступления можно продлить его выступление. Если оно представляет особый интерес и участники готовы его выслушать, можно решить вопрос голосованием. Но вы должны оградить обсуждение от неуместных наскоков, предупреждая и призывая к порядку, а в крайних случаях лишая слова.

Заключительное подведение итогов. Этого ни в коем случае нельзя избегать. В особенности нужно выделить конкретные предложения, чтобы деловая цель собрания была подтверждена. Иначе участники разойдутся, считая, что в очередной раз поговорили, и опять не будет конкретного результата.

По завершении дискуссия должна быть подвергнута критическому разбору: правильное ли ей было задано направление? Создана ли благоприятная атмосфера? Соблюдены ли требования, предъявляемые к ведущему? Что не удалось? Стала ли дискуссия событием или хотя бы моментом приближения к истине?

Председательствующий на заседании, ведущий дискуссию должен быть «добрым духом», помогающим соткать волшебную ткань общения. Дар вести переговоры объединяет профессионализм, психологическую и риторическую предрасположенность и натренированность.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие о современном русском языке как системе и изменениях, происходящих в языке.
2. Риторика как научная и учебная дисциплина, её предмет, основные задачи.
3. Коммуникативная грамотность: определение, значение.
4. Понятие публичного выступления. Основные требования к публичному выступлению.
5. Подготовка к конкретному выступлению (выбор темы; работа с литературой, источниками и фактическим материалом; расположение материала, изложение; запоминание и его приёмы; произнесение).
6. Способы подготовки выступления (экспромт, письменный текст выступления, план-конспект, заучивание наизусть).
7. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.
8. Разноаспектные классификации публичных выступлений (по цели, форме).
9. Поведение оратора в аудитории.
10. Голос. Тембр голоса. Темп речи. Интонация. Логическое ударение.
11. Правильность артикуляции. Дикция. Благозвучие речи. Техника речи.
12. Невербальные средства коммуникации и их роль в публичном выступлении.
13. Эффективность выступления в различных аудиториях. Однородная/разнородная аудитория.
14. Публичные дискуссии в современном обществе. Правила проведения публичных дискуссий.
15. Спор, дискуссия, полемика, диспут: общее и различное.
16. Дебаты: определение, этапы подготовки, правила для участников и зрителей. Проведение дебатов.
17. Словари современного русского языка. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковые словари. Принципы построения словарной статьи в толковых словарях.
18. Понятие текста. Основные признаки текста. Работа с текстами разных жанров. Роль изобразительно-выразительных средств в тексте.
19. Понятие о функциональном стиле. Общая характеристика функциональных стилей.
20. Понятие об индивидуальном стиле автора.
21. Деловое общение.
22. Телефонный разговор.
23. Использование технических средств в коммуникации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Общая и социальная психология</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Русский язык; иностранный язык (английский язык) История; право Математика; физика Технологическое образование; экономика Начальное образование; дошкольное образование Биология; география</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Психология как наука	1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат 2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии. 3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии. 4. Понятие, задачи, место в системе наук, структура социальной психологии. 5. Основные этапы развития психологии.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. <URL:(Глава 1. С.9-22. Глава 2. С.23-34) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:. (Глава 1. С.5-17) 3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва: Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:. (Раздел 1. С.5-33) 4. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доленко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:. (Глава 1.) 5. Соосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Соосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: . Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:. (Раздел 1. Тема 1. С.17-40. Раздел 2. Тема 19. С.349-366) 1. Тема 1. С.17-40. Раздел 2. Тема 19. С.349-366) 1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:. (Глава 2. С.23-34) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:. <URL:. (Глава 1. С.18-19) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности. 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:. (Раздел II. Глава 3. Глава 4).
Современная отечественная и зарубежная психология	1. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв. 2. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.	

Психика и сознание, самосознание	1. Понятие, виды отражения в психологии: физическое, физиологическое, психическое. Их отличительные характеристики. 2. Понятие психики. Эволюция психики живых организмов. Этапы становления психики в филогенезе. 3. Основные концепции связи мозга и психики. 4. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга. 5. Формы проявления психики человека. 6. Уровни проявления психики человека: бессознательное, предсознательное, сознание. 5. Условия перехода к высшей форме психического отражения – человеческому сознанию. 6. Понятие, функции и структура сознания. Виды состояний сознания в психологии. 7. Понятие, функции, структура, формы, уровни самосознания человека.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 4. С.55-75. Глава 5. С.76-93. Глава 6. С.93-111. Глава 7. С.112-125) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 1. С.20-41) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 3.С.57-68. Тема 6. С.109-138.)
Психология деятельности	1.Понятия активности и форм ее проявления: жизнедеятельность, деятельность, поведение. 2.Отличия деятельности человека от активности животных (можно по А.В. Петровскому). 3. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну. 4. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву. 5. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей: потребность, предмет потребности, мотив, цель, смысл действия, действия, операции, внешние условия выполнения деятельности, внутренние условия выполнения деятельности. 6. Классификация видов деятельности.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 4. С.55-75) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 5. С.167-188) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 7.С.140-155.)

Психология личности	1. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность. 2. Проблема соотношения биологического и социального в личности. 3. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых. 4. Структура личности с разных научных точек зрения. 5. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения. 6. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека. 7. Мотивация достижения и избегания. 8. Понятие о «Я-концепции», «Образе Я» и самооценке; их взаимосвязи. 9. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти. 10. Мотив отвержения. 11. Мотив агрессивности. 12. Условия, движущие силы и механизмы развития личности.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 12. С.215-230) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 4. С.123-166) 3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 2. С. 34-102) 4. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 3.) 5. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности. 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 1. Глава 10). 6. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 4.С.71-91. Тема 5. С.94-107.)
Эмоции, чувства и воля	1. Понятие, функции и виды эмоций. 2. Теории эмоций. 3. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств. 4. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия. 5. Волевые качества человека и их развитие.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 9. С. 165-185. Глава 10. С.186-202) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 3. С.99 -122) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности. 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 8. Глава 9). 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 8.С.157-170. Тема 18. С.305-343.)

Способности	1. Понятие о способностях, виды, структура и уровни способностей. 2. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей. 3. Индивидуальные психологические различия людей в способностях. 4. Понятие об одаренности. 5. Источники и условия развития способностей.	1. Абрамова Г.С.. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 12. С.215-230) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 4. С.162 -163) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности. 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 5). 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 9.С. 173-183).
Темперамент и характер	1. Понятие характера и его сущность. 2. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера. 3. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика. 4. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко. 5. Факторы формирования характера. 6. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П. Павлова. 7. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну. 8. Концепция темперамента В.М. Русалова. 9. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу. 10. Взаимосвязь характера и темперамента.	1. Абрамова Г.С.. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 12. С.215-230) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 4. С.150 -161) 3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности. 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Глава 6. Глава 7) 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 10. С. 185-196, Тема 11. С. 199-211).

Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы	1. Понятие об ощущениях. Характеристика видов ощущений. 2. Основные свойства ощущений. 3. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений. 4. Понятие о восприятии. 5. Основные свойства и закономерности восприятия. 6. Классификация видов восприятия и их характеристики. 7. Зрительные иллюзии восприятия.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 8. С.126-164) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 2. С.43 - 61) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт. 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 12. С. 213-224).
Память и внимание как познавательные психические процессы	1. Понятие и виды памяти. 2. Основные процессы и закономерности памяти 3. Индивидуальные различия в памяти. 4. Мнемотехнические приемы. 5. Понятие о внимании и виды внимания. 6. Характеристика свойств внимания.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 8. С.126-164) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 2. С.66 - 79) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт. 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 13. С. 226-237. Тема 14. С. 239-253).
Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы	1. Понятие о воображении и его виды. 2. Способы (механизмы) создания образов воображения. 3. Понятие и виды мышления. 4. Основные формы мышления. 5. Мыслительные операции. 6. Понятие о речи. Функции речи. 7. Основные виды и формы речи.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 8. С.126-164. Глава 11. С.203 – 214)) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М. 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Глава 2. С.80 - 97) 3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт. 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Тема 15. С. 256-269. Тема 16. С. 272-283. Тема 17. С.285-303).

Психология общения и межличностных отношений	1. Понятие об общении и его связь с деятельностью. 2. Цели и средства общения. 3. Формы, функции, виды и уровни общения. 4. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная. 5. Механизмы перцепции в психологии общения. 6. Стили и способы (методы) воздействия в процессе общения, их основные закономерности. 7. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением. 8. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе. 9. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 11. С.203-214. Глава 13. С.231-253. Глава 16. С.274 -285) 2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 3. С. 103-174) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 2. Глава 7) 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 2. Тема 22. С. 406-224).
Психология группы и коллектива	1. Понятие о группе. Классификация групп. 2. Понятие о малой группе. Классификация малых групп. 3. Причины возникновения и этапы развития малой группы. 4. Механизмы групповой динамики. 5. Социально-психологические характеристики малой группы. 6. Принятие группового решения. 7. Характеристика коллектива: определение. 8. Характеристика коллектива: критерии. Отличия от группы. 9. Этапы/стадии формирования коллектива с разных научных точек зрения. 10. Социально-психологический климат в коллективе.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 14. С.254-273) 2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 4. С. 175-259. Раздел 5. С.260-311) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 5. Глава 6) 3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 2. Глава 7) 4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 2. Тема 23. С. 426-441).

Психология лидерства и руководства	1. Понятия «лидерство», «руководство», «лидер», «руководитель». Различия лидера и руководителя. 2. Теории происхождения лидерства. 3. Качества личности лидера/руководителя. 4. Факторы формирования лидерских качеств личности. 5. Стили лидерства и руководства. 6. Понятие и функции управления.	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Глава 16. С. 274-285) 2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Раздел 4. С. 175-259.) 3. Наumenko Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenko; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Глава 4)
Подготовка к зачету	См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся	1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=944631>. (Все главы) 2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва ИНФРА-М, 2025. 196 с. <URL:https://znanium.com/catalog/document?id=419799>. <URL:https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg>. (Все главы) 3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. <URL:http://znanium.com/go.php?id=929961>. (Все главы) 4. Наumenko Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenko; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>. (Все главы) 5. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности. 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>. (Все главы) 6. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: https://urait.ru/bcode/512826 (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:https://urait.ru/bcode/512826>. (Раздел 1. Раздел 2)

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	Психология как наука	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные	6	5

			творческие задания Индивидуальное творческое задание		
2	Современная отечественная и зарубежная психология	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Доклад/Реферат Коллективное творческое задание	3	5
3	Психика и сознание, самосознание	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание Конспект внеурочной деятельности	3	5
4	Психология деятельности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Индивидуальное творческое задание	3	4
5	Психология личности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности	3	5
6	Эмоции, чувства и воля	Аудиторная Внеаудиторная	Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
7	Способности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	4
8	Темперамент и характер	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания	3	5
9	Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
10	Память и внимание как познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности	3	4
11	Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	4
12	Психология общения и межличностных отношений	Аудиторная Внеаудиторная	Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности Индивидуальное	12	5

			творческое задание		
13	Психология группы и коллектива	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности Индивидуальное творческое задание	3	5
14	Психология лидерства и руководства	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
15	Темы лекций (см. РПД)	Аудиторная Внеаудиторная	Конспект лекции Презентация по вопросам лекции	27	8
16	Подготовка к зачету	Внеаудиторная	Зачет	-	12
				81	86

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.
2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- коллективные творческие задания, выполняемые на практических занятиях;
- тестирование;
- составление конспекта лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- написание реферата/доклада;
- подготовка к практическим занятиям по планам;
- индивидуальное творческое задание;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utmn.ru/login/index.php?loginredirect=1>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию. Также студенты выкладывают на образовательном портале презентации по лекционным вопросам.

Общие качественные критерии оценки выполнения студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Оценка «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;

- уверенные ответы на все контрольные вопросы;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Оценка «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;
- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии

преподавателя;

- в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- большинство необходимых умений и навыков сформированы

Оценка «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

- задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;

• в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);

- отчёт составлен с нарушением требований;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно

Оценка «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

- студент не подготовлен к выполнению работы;
- полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;

- плохое знание теоретического материала;
- работа не предоставлена в требуемые сроки;
- отсутствие необходимых умений и навыков.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов: от 0 до 60 баллов – «не зачтено»; от 61 до 100 баллов – «зачтено».

На зачете студенты образуют микрогруппы (команды) и готовятся коллективно к устному ответу на один теоретический вопрос и решают одно комплексное ситуационное задание.

Общие качественные критерии сдачи зачета следующие:

«зачтено»:

- знает общие и специфические особенности и закономерности психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- умеет применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального

взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

- сформированы навыки работы в команде в соответствии с реализуемой ролью и осуществления социального взаимодействия в учебно-профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач;

«незачтено»:

- не знает общие и специфические особенности и закономерности психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- не умеет применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

- не сформированы навыки работы в команде в соответствии с реализуемой ролью и осуществления социального взаимодействия в учебно-профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач.

Вопросы к зачету

1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат
2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.
3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.
4. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии.
5. Основные этапы развития психологии.
6. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.
7. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.
8. Формы отражения действительности.
9. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.
10. Основные концепции связи мозга и психики.
11. Понятие психики. Уровни развития психики.
12. Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию.
13. Структура сознания.
14. Самосознание человека.
15. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну.
16. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву.
17. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей.
18. Отличия деятельности человека от активности животных.
19. Виды деятельности.
20. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
21. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
22. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
23. Структура личности с разных научных точек зрения.
24. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
25. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
26. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития

мотивов по А.Н. Леонтьеву.

27. Мотивация достижения и избегания.
28. Уровень притязаний и самооценка.
29. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
30. Мотив отвержения.
31. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
32. Условия и механизмы развития личности.
33. Понятие, функции и виды эмоций.
34. Теории эмоций.
35. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.
36. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.
37. Волевые качества человека и их развитие.
38. Понятие о способностях, их виды, структура способностей.
39. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
40. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.
41. Понятие об одаренности.
42. Источники и условия развития способностей.
43. Понятие характера и его сущность.
44. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.
45. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.
46. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко.
47. Факторы формирования характера.
48. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П.Павлова.
49. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну.
50. Концепция темперамента В.М. Русалова. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу.
51. Взаимосвязь характера и темперамента.
52. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.
53. Основные свойства ощущений.
54. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.
55. Понятие о восприятии.
56. Основные свойства и закономерности восприятия.
57. Классификация видов восприятия и их характеристики.
58. Зрительные иллюзии восприятия.
59. Понятие и виды памяти.
60. Основные процессы и механизмы памяти
61. Индивидуальные различия в памяти.
62. Мнемотехнические приемы.
63. Понятие о внимании и виды внимания.
64. Характеристика свойств внимания
65. Понятие о воображении и его виды.
66. Способы (механизмы) создания образов воображения.
67. Понятие и виды мышления.
68. Основные формы мышления.
69. Мыслительные операции.
70. Понятие о речи. Основные виды и формы речи.
71. Функции речи.
72. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
73. Цели и средства общения.
74. Формы, функции, виды и уровни общения.

75. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
76. Механизмы перцепции.
77. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
78. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
79. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
80. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.
81. Понятие о группе. Классификация групп.
82. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.
83. Причины возникновения и этапы развития малой группы.
84. Механизмы групповой динамики.
85. Социально-психологические характеристики малой группы.
86. Принятие группового решения.
87. Характеристика коллектива. Понятие. Критерии. Этапы/стадии формирования.
88. Социально-психологический климат в коллективе.
89. Понятие о большой социальной группе.
90. Общая характеристика и типы стихийных групп (толпа, масса, публика).
91. Способы воздействия в стихийных группах (заражение, внушение, подражание)

Комплексные ситуационные задания

1. Определите, какой механизм взаимопонимания представлен в данных текстах. Дайте краткую характеристику механизма для обоснования своего ответа и приведите свой пример. Какие механизмы взаимопонимания важны (и эффективны) в профессиональной деятельности педагога и почему, а какие – являются непродуктивными и почему?
 - А. Высокий лоб – умный; полные губы – чувственный и добрый; твердый подбородок – решителен; во вьетнамской культуре большой рот у мужчин означает интеллект.
 - Б. Мы легко делим людей на женщин и мужчин, старых и молодых, граждан своей страны и иностранцев. Сложнее выделять такие группы, как интеллигентный и неинтеллигентные; бедные и богатые; москвичи и гости столицы.
 - В. Некогда существовала целая наука, основанная на изучении данного механизма взаимопонимания. Она называлась физиогномика. Так, австралийский пастор Лафатер прославился своими предсказаниями черт характера, способностей, основываясь только на кратковременном наблюдении людей.
 - Г. Сравнительно легко мы идентифицируем себя по полу, возрасту, по профессии, по месту жительства, по уровню жизни. Труднее нам определиться по таким критериям, как умные – глупые, красивые – некрасивые, порядочные – непорядочные...
 - Д. Самым важным моментом здесь является то, что сравниваются не люди как уникальные индивидуальности, но именно группы как целое. Не «Я», «Ты», а «Мы» и «Они».
 - Е. Итак, если сравнивать «Мы» и «Они», то легко предвидеть, что «Мы» лучше «Их».
 - Ж. Самый простой пример этого механизма – «они все такие». Все преподаватели повернутые на своих дисциплинах. Все студенты списывают и не готовятся к экзаменам. Все русские ленивые и щедрые. Все женщины непостоянны, а мужчины обманщики.
3. Мы с легкостью объясняем себе и другим, почему, например, те женятся, а эти разводятся, один поступает в институт, а другой идет работать; почему не удалось сдать зачет автоматом (потому что преподаватель такой-сякой).
- И. Когда субъект пытается встать на позицию другого, мы говорим о работе механизма Когда, напротив, субъект пытается приблизить к своей позиции другого, налицо работа механизма....
- К. Когда мы понимаем другого, основываясь на разуме, на слове, на логических связях, работает механизм.... Когда же мы понимаем без помощи слов, без мышления, ориентируясь только на чувства, ощущения, эмоции – включается механизм....
- Л. Способ понимания другого путем отождествления себя с ним. Это результат действия механизма децентрации. З. Фрейд считал этот механизм самым важным моментом в

сексуальном развитии человека вообще. Он называл этот механизм Эдиповым комплексом (для девочек) и комплексом Электры (для мальчиков).

2. Составьте развернутую социально-психологическую характеристику своей учебной студенческой группы, с описанием интегральных психологических характеристик и всех параметров группы. Придерживайтесь примерной схемы. Обосновывайте определенный Вами тип группы. Наметьте несколько путей развития вашей студенческой группы как коллектива.

Курс, направление и профиль подготовки, номер группы:

Тип группы по общественному статусу:

Тип группы по непосредственности взаимосвязей:

Тип группы по значимости для тебя:

Тип группы по количеству человек:

Тип группы с точки зрения отношения к социуму:

Тип группы по уровню развития:

Стадия развития группы как коллектива:

Композиция группы: количество членов группы, возрастной состав, половой состав, национальности членов группы.

Психологический климат в группе: (по результатам теста)

Социальные нормы и санкции: в соответствии с правилами и нормами поведения в ТюмГУ

Групповые интересы:

Структура группы:

Формальная структура группы:

Успеваемость в группе:

Неформальная структура группы:

Пути развития Вашей студенческой группы как коллектива:

3.1. Определите возможный тип темперамента.

А. при получении ответственного задания учащийся быстро разработал план конструкции.

Сделал расчеты и за короткий срок выполнил чертеж

Б. порученное задание вызвало у учащегося недовольство и возмущение, он долго не мог приступить к выполнению, говоря о том, что это задание слишком сложно для него

В. Прежде чем выполнять данное задание, учащийся долго раздумывал, тщательно проверял все данные, а затем приступил к работе

Г. Учащийся при выполнении работы часто переключается с одного вида деятельности на другой, отвлекается на посторонние разговоры. При возникновении затруднений в решении задачи теряет всякий интерес. С удовольствием выполняет задания только среднего уровня.

Д. Учащийся. Получив вопрос на уроке в присутствии завуча, начал говорить тихим голосом, затем сбился и в целом ответить на вопрос не смог, хотя, как выяснилось, материал знал

Е. Учащийся обладает высокой работоспособностью, надолго сосредотачивается на кропотливом деле, не спеша его выполняет, практически не допускает ошибок

Ж. учащийся очень сильно реагирует на замечания учителя, долго переживает из-за допущенных ошибок, малейшие неприятности могут вызвать ухудшение настроения. Если необходимо срочно выполнить задание, он может сразу сосредоточиться

3. Большую часть урока ученица прокрутилась, словно веретено, успевая поговорить и с детьми, сидящими сзади, и поспорить с соседом по парте, и послать записку в другой конец класса

И. Когда, проходя мимо него, одноклассник случайно задел ногой его портфель, он закричал и с гневом кинулся на того с кулаками.

3.2. Определите, какие свойства или тип темперамента учитывались авторами следующих психолого-педагогических рекомендаций:

А. если учитель захотел спросить этого ученика, то пусть наберется терпения выслушать его

соображения до конца. Сколько бы времени от урока это не заняло

Б. общающимся с таким мальчиком детям лучше не вступать с ним в перепалки во избежание лишних ссор и драк

В. Чтобы ребенок не впал в депрессию после получения им «двойки» за самостоятельную работу, учителю следует подбодрить его, сказав, что это, очевидно, всего лишь нелепая случайность, ведь на самом деле он способный ученик

Г. Для участия в КВН целесообразно делегировать в школьную команду именно эту девочку

Д. Ведущими праздничного концерта учителю лучше выбрать таких детей

Е. Если вдруг во время похода группа школьников сбилась с маршрута и заблудилась в незнакомом лесу, чтобы не возникла паника, ни в коем случае не нужно говорить об этом таким детям.

4. Охарактеризуйте (как можно подробнее) деятельность по сдаче Вами сессии в соответствии со структурными компонентами деятельности: потребность, мотив, цель, действия, операции, условия (внутренние и внешние), результат. В чем отличия мотива от цели?

5.1. Представьте и запишите конкретные учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), требующие активизации различных видов мышления: наглядно-действенного, образного (наглядного и теоретического), словесно-логического.

5.2. Разработайте учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать у учащихся мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, классификация, сравнение). Каждая операция должна быть представлена двумя заданиями.

6.1. Укажите, какие приемы создания образов воображения были использованы в следующих случаях:

А. русалка

Б. Змей-горыныч

В. Человек- амфибия

Г. Гулливер

Д. Колобок

Е. ковер-самолет

Ж. дон Жуан

З. Буратино

И. Волшебная лампа Алладина

К. Шапка-невидимка

Л. Баба-Яга

М. русская береза

Н. Дружеский шарж

О. Плюшкин

П. Скатерть-самобранка

Р. Дядя Степа

С. волшебная палочка

Т. Соловей-разбойник

У. скульптура «Рабочий и колхозница»

Ф. Карикатура на буржуя

Х. Подводная лодка

Ц. сапоги-скороходы

Ч. Золотая рыбка

Ш. дюймовочка

Щ. мальчик с пальчик

Э. избушка на курьих ножках

Ю. Илья Муромец

Я. Вертолет

6.2. Укажите, какие виды воображения актуализируются в предложенных ситуациях:

А. сегодня вы будете писать сочинение на тему «Я 20 лет спустя»

Б. Человек видит сон.

В. Человек галлюцинирует под воздействием наркотических средств

Г. Давайте выполним аппликацию как на этом листе. Все необходимые детали лежат у перед вами

Д. мы решили с вами задачу. Используйте ее как образец, алгоритм для решения другой задачи самостоятельно

Е. Человек грезит наяву

Ж. Студент мечтает сдать сессию на стипендию

7.1. Используя закономерности работы памяти и знание об эффективных мнемических приемах, подготовьте психолого-педагогические рекомендации для эффективного запоминания учебного материала

7.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов памяти:

А. Кратковременной

Б. Долговременной

В. Оперативной

Г. Двигательной

Д. Эмоциональной

Е. Образной (зрительной, слуховой, вкусовой, обонятельной, осязательной)

Ж. Словесно-логической

З. Произвольной

И. Непроизвольной

К. Натуральной

Л. Культурной

8.1. Разработайте жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать свойства внимания (устойчивость, концентрацию, распределение, переключение, объем)

8.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов внимания:

А. непроизвольное

Б. произвольное

В. послепроизвольное

Г. внешнее

Д. внутреннее

9.1. Определите по описанию тип акцентуации характера в подростковом возрасте:

А. энергичный, инициативный, жизнерадостный

Б. в периоды приподнятого настроения добродушны, аккуратны, общительны; в периоды подавленного настроения раздражительны, вспыльчивы, конфликтны

В. альтруизм, ответственность, робость, застенчивость, пугливость

Г. настойчивость, решительность, аккуратность, мелочность, злопамятность, агрессивность, яростные вспышки аффективных реакций

Д. серьезность, несуетливость, рассудительность, холодность, замкнутость, безразличие к делам и интересам других

9.2. опишите ситуации школьной жизни, труднопереносимые подростками с определенными

Ваши типами акцентуации

Задание 10. 1. Определите, о каких видах способностей идет речь:

- А. произвольная механическая память
- Б. интеллектуальные способности
- В. хорошо развитая произвольная культурная память
- Г. хорошо поставленная устная монологическая речь
- Д. слуховое восприятие
- Е. математические способности
- Ж. музыкальные способности
- З. педагогические способности

Задание 10.2 Посмотрите фильм «Одаренная». На каком уровне развития способностей находится главная героиня? Обоснуйте свой ответ. Какие уровни развития способностей Вы знаете?

Задание 11. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение). Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 12. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 13. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 14. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 15. «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Задание 16. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 17. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.
2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.
3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа) учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». – «Давай я её тебе просто так поставлю». «Поставьте! Я не

против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

Задание 18. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 19. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 20. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я - лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 21. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнивалась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По *Е. П. Ересь*)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он

умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

Задание 22. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеку фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.
- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.
- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.
- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а ля Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.
- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.
- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задание 23. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания.

(К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествующе тыкала в Апеннинский полуостров.

Швеция и Норвегия?

Это собака, которая прыгает с крыши.

Балтийское море?

Вдова стоит на коленях.

Черное море?

Башмак.

Испания?

Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

Врете, ни одного...

Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два

яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

- Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. *{А. Толстой}*

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попа. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания. *(Э. де Боно)*

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент доцент</i> <i>Белова Татьяна Владимировна, кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Понятие «педагогическая технология» в современной научной литературе
2. Основные и дополнительные элементы педагогической технологии
3. Специфика традиционных и современных педагогических технологий
4. Концепция личностно-ориентированного обучения
5. Педагогические технологии обучения и развития дошкольников
6. Игровые педагогические технологии
7. Здоровьесберегающие технологии
8. Технологии предметно – развивающей среды
9. Технология портфолио
10. Современная технология оценивания учебных успехов
11. Технология проблемного обучения
12. Технология проектного обучения
13. Технология развития критического мышления
14. Технология дидактической игры
15. Технология модульного обучения
16. Кейс-технология
17. Технология интегрированного обучения
18. ИКТ-технология
19. Технология смешанного обучения
20. Интерактивные технологии
21. Конструирование педагогического процесса
22. Технология осуществления педагогического процесса

Литература:**Основная:**

1. Ашанина, Е.Н. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/492982> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/492982>>.
2. Байбородова, Л. В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 258 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/491201> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/491201>>.
3. Байбородова, Л.В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493796> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493796>>.
4. Байбородова, Л. В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 3. Проектирование и программирование: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 219 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493797> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493797>>.
5. Гладкова, Л. Н. Информационные технологии в начальном образовании. Методика обучения компьютерной грамотности в начальной школе: учебно-методическое пособие для студентов направления 44.03.01 "Педагогическое образование (профиль: начальное образование)" / Л. Н. Гладкова; Министерство науки и высшего образования РФ, Тюменский государственный университет, Институт психологии и педагогики. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 276 Кб). — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2020. — 32 с.: табл. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Gladkova_923_2020.pdf>
6. Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии: учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. — 3-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 355 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/488475> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/488475>>.
7. Коротаева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии: учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 181 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493451> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493451>>.
8. Одинцова, М. А. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге: учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, И. В. Вачков. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 309 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/496490> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/496490>>.

9. Плаксына, И. В. Интерактивные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / И. В. Плаксына. — 3-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 151 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/490673> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/490673>>.
10. Попова, С.Ю. Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 126 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/492845> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/492845>>.
11. Рыбцова, Л.Л. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Л. Л. Рыбцова [и др.] ; под общей редакцией Л. Л. Рыбцовой. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 92 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493618> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493618>>.
12. Суртаева, Н.Н. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 250 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/494989> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/494989>>.
13. Черткова, Е.А. Компьютерные технологии обучения: учебник для вузов / Е. А. Черткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 250 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/491336> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/491336>>.

Дополнительная литература:

14. Айзман, Р. И. Здоровьесберегающие технологии в образовании: учебное пособие для вузов / Р. И. Айзман, М. М. Мельникова, Л. В. Косованова. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 282 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/491312> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/491312>>.
15. Задорина, О. С.. Общие основы педагогики: учебное пособие / О. С. Задорина; рец.: И. Н. Емельянова, О. В. Огороднова; отв. ред. А. В. Трофимова; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — 2-Лицензионный договор №257/2016-03-04. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Zadorina_257_Obshie_osnov_pedagogiki_UP_2013.pdf>.
16. Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: учебное пособие / Г. Л. Ильин. — Инновации в образовании, 2024-10-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Прометей, 2015. — 426 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 01.10.2024 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:<https://www.iprbookshop.ru/58131.html>>.
17. Кожевникова, Э. П. Развитие социально-психологической и конфликтологической компетентности педагога: [учебно-методическое пособие] / Э. П. Кожевникова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Тобольский педагогический институт им. Д. И. Менделеева (филиал). — Тобольск: Принт-Экспресс, 2019. — 1 файл (1,31 Мб): табл.

- Заглавие с титула экрана. — Электронная версия печатной публикации 2019 г. — Лицензионный договор № 963 от 11.03.2022 г. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/KozhevnikovaEP_963_2022.pdf>.
18. Овсянникова, Е. А. Формирование готовности будущих учителей начальной школы к профессионально-педагогическому общению: Монография / Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. — 2. — Москва: Издательство "Флинта", 2015. — 209 с. — ВО - Магистратура. — <URL:<http://znanium.com/catalog/document?id=356846>>. — <URL:<https://znanium.com/cover/1085/1085827.jpg>>.
 19. Пазухина, С.В. Превентивные технологии защиты детей от вредной информации: учебное пособие для вузов / С. В. Пазухина, С. А. Филиппова. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 194 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/475933> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/475933>>.
 20. Петряков, П. А. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе: учебное пособие для вузов / П. А. Петряков, М. Е. Шувалова. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 197 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/491768> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/491768>>.
 21. Полат, Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 3-е изд. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 392 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/496104> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/496104>>.
 22. Турик, Л.А. Педагогические технологии: дебаты: учебное пособие для вузов / Л. А. Турик, Д. П. Ефимченко ; под общей редакцией Л. А. Турик. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 184 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/494750> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/494750>>.
 23. Утемов, В.В. Креативная педагогика: учебное пособие для вузов / В. В. Утемов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 237 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/494476> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/494476>>.
 24. Шмачилина-Цибенко, С. В. Образовательные технологии в дополнительном образовании детей: учебное пособие для вузов / С. В. Шмачилина-Цибенко. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 134 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/496780> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/496780>>.
 25. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве: практическое пособие / Н. Е. Щуркова. — 5-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/492255> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/492255>>.
 26. Факторович, А.А. Педагогические технологии: учебное пособие для спо / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. —

128 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/496506> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/496506>>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п / п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znaniyum.com»	Сторонняя	http://znaniyum.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Понятие «педагогическая технология» в современной научной	репродуктивная	Групповое собеседование	0-10	4

	литературе				
2.	Основные и дополнительные элементы педагогической технологии	Познавательнo-поисков ая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	4
3.	Специфика традиционных и современных педагогических технологий	познават ельно-поисков ая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	4
4.	Концепция личностно-ориентированног о обучения	познават ельно-поисков ая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	4
5.	Педагогические технологии обучения и развития дошкольников	познават ельно-поисков ая	Выполнение разноуровневых заданий	0-10	4
6.	Игровые педагогические технологии	познават ельно-поисков ая	Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
7.	Здоровьесберега ющие технологии	познават ельно-поисков ая	Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
8.	Технологии предметно – развивающей среды	познават ельно-поисков ая	Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
9.	Технология портфолио		Портфолио-коллектор (включает подборку методических разработок занятий с использованием современных образовательных технологий)	0-10	4
10.	Современная технология оценивания учебных успехов		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4

11.	Технология проблемного обучения		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
12.	Технология проектного обучения		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
13.	Технология развития критического мышления		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
14.	Технология дидактической игры		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
15.	Технология модульного обучения		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	4
16.	Кейс-технология		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	2
17.	Технология интегрированного обучения		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	2
18.	ИКТ-технология		Компетентностно-ориентированное задание (проведение фрагмента занятия по одному из учебных предметов)	0-10	2
19.	Технология смешанного обучения		Компетентностно-ориентированное задание (проведение	0-10	2

			фрагмента занятия по одному из учебных предметов)		
				Всего	68 часов

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: **групповое собеседование**

Критерии оценки: знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений.

Бальная система оценки:

Отлично (8-10 баллов): в ходе собеседования студент уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии.

Хорошо (7-5 баллов): в целом студент владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности не принципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одноклассников, стремясь к развитию дискуссии

Удовлетворительно (4-1 балла): в ходе собеседования студент в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

Неудовлетворительно (0 баллов): студент отказался участвовать в собеседовании; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **портфолио-коллектор**

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов): портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов): в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл): в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов): портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **выполнение разноуровневых заданий**

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **выполнение компетентностно-ориентированных заданий (КОЗ)**

Бальная система оценки по каждому КОЗ:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов по каждому КОЗ: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: групповое собеседование

Групповое собеседование – это обсуждение какого либо спорного вопроса, проблемы

Методические рекомендации:

Этапы группового собеседования:

1. Определение цели и темы беседы.
2. Сбор информации (знаний, суждений, мнений, новых идей, предложений всех участников) по обсуждаемой проблеме — сбор альтернатив (вариантов решения проблем).
3. Упорядочение, обоснование и совместная оценка полученной в ходе обсуждения информации — уяснение, анализ и выбор решения из набора имеющихся, появившихся в ходе обсуждения альтернатив.
4. Подведение итогов, определение решения и выводы.

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор

Портфолио-коллектор. Включает материалы, авторство которых не принадлежит обучающемуся. Это могут быть предложенные педагогом памятки, схемы, списки литературы, найденные обучающимся самостоятельно или его товарищами по группе, ксерокопии статей периодических изданий, иллюстрации. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д.

Методические рекомендации:

Портфолио-коллектор включает подборку методических разработок учебных занятий с использованием современных образовательных технологий.

Задание: составить портфолио-коллектор, которое включает материалы, методические разработки, найденные обучающимся самостоятельно или его товарищами по группе в сети Интернет и разработанные самостоятельно.

Этапы работы:

1. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы.
2. Составить список образовательных ресурсов Интернета (аннотированная коллекция ссылок, необходимых воспитателю/учителю в работе)
3. Проверить наличие ссылок на источники информации.

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Разноуровневое задание – это частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов.

Методические рекомендации:

Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения

Предлагаемые задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических

источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские задания.

Вид самостоятельной работы: компетентностно-ориентированные задания (КОЗ)

КОЗ определяется как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. КОЗ включает в себя содержание и технологии обучения, преподавания и оценивания качества подготовки студентов в учебном процессе вуза, обеспечивающие эффективность формирования профессиональных компетентностей студентов.

Компетентностно-ориентированное задание организует учебно - познавательную, исследовательскую, проектную, квазипрофессиональную деятельность студента, а не воспроизведение им информации или отдельных действий.

Методические рекомендации:

В процессе проектирования технологической карты урока необходимо:

1. Определить цель и задачи фрагмента урока.
2. Определить этапы фрагмента урока, соответствующие им задачи и планируемые результаты
3. Разработать структуру и ход фрагмента урока
4. Определить содержание фрагмента урока, методы и формы организации деятельности обучающихся.
5. Определить дидактические средства и интерактивное оборудование
6. Внести данные в технологическую карту фрагмента урока.

Далее осуществляется демонстрация фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием современных образовательных технологий.

I. Подготовка к демонстрации фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием интерактивного оборудования.

1. Подготовить для использования материалы и интерактивное оборудование, необходимые для деятельности педагога.
2. Подготовить для использования оборудование, необходимое для организации деятельности обучающихся.

II. Демонстрация фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием интерактивного оборудования.

1. Продемонстрировать фрагмент урока в соответствии с разработанной технологической картой.
2. Продемонстрировать элементы современных образовательных технологий и владение интерактивным оборудованием на различных этапах фрагмента урока (мотивационный, постановка учебной задачи, учебное действие, действия контроля, самоконтроля, оценки и самооценки).

Примерные вопросы к зачету:

1. Понятие «педагогическая технология» в современной научной литературе
2. Основные и дополнительные элементы педагогической технологии
3. Специфика традиционных и современных педагогических технологий
4. Концепция личностно-ориентированного обучения
5. Технологии осуществления личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании
6. Педагогические технологии на основе деятельностного подхода
7. Игровые педагогические технологии
8. Педагогические технологии обучения и развития дошкольников
9. Организация разнообразных форм работы с детьми дошкольного возраста

10. Современная технология оценивания учебных успехов
11. Технология проблемного обучения
12. Технология проектного обучения
13. Технология развития критического мышления
14. Технология дидактической игры
15. Технология модульного обучения
16. Кейс-технология
17. Технология интегрированного обучения
18. ИКТ-технология
19. Технология смешанного обучения
20. Интерактивные технологии
21. Конструирование педагогического процесса
22. Технология осуществления педагогического процесса
23. Технология проектирования современного учебного занятия

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Летняя педагогическая (вожатская) практика</i>
Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / Учебная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.01 Педагогическое образование; 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; 44.03.04 Профессиональное обучения (по отраслям); 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование»; «Технологическое образование»; «Физкультурное образование»; «Биология; география»; «Математика; физика» «Математика; информатика»; «История; право»; «Русский язык; иностраный язык (английский); «Технологическое образование; экономика»; «Технологическое образование; информатика»; «Начальное образование; дошкольное образование»; Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка); «Психология и социальная педагогика»; «Экономика и управление»; «Правоведение и правоохранительная деятельность»</i>
Форма обучения	<i>заочная / очная</i>
Разработчик(и)	<i>Слизкова Елена Владимировна, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
1.	Организационно-ознакомительный этап	Диагностика, проектирование, моделирование и реализация культурно-просветительских программ, игры, упражнения, тренинг, беседы, инструктажи, видео-материалы; заполнение отчетной документации и др.	количество дней смены – 1-14; 1-21; 1-30	Отчетный портфолио, вкл. «Дневник летней педагогической практики»
2.	Практический этап			
3.	Итоговый этап			
4.	Анализ педагогической деятельности студента за весь период производственной практики в летнем оздоровительном лагере		2 часа	Презентация профессионально-педагогической деятельности (мультимедийная презентация)
Итого			144 часа (4 ЗЕТ/ 2 2/3 недель)	Портфолио, «Дневник летней практики»

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – экзамен, включающий «Презентацию профессионально-педагогической деятельности за весь период организации летнего отдыха детей и подростков».

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания (Приложение 1).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ
ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)	
Форма обучения		
	(очная, заочная, очно-заочная)	
Обучающийся	_____ курса	
Направление подготовки		
Место прохождения практики		
Сроки прохождения практики		
Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)
Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося

(ФИО)

Направление
подготовки

Курс _____

Форма обучения

(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики

Место прохождения практики

Сроки прохождения практики

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

/ _____ /
Ф.И.О.

М.П.

«___» _____ 20__ г.

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
	Ознакомление с Программой летней смены
	Организационный период
	Основной период
	Заключительный период
За 2-3 дня до окончания практики	Защита/ сдача Отчета о результатах практики

Обучающийся

(подпись)
(дата)

ФИО

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)
(дата)

ФИО

М.П.

ФИО водителя _____
Место прохождения практики _____
Смена (сроки, тематика) _____
Отряд (возраст) _____

Директор летнего оздоровительного учреждения

Заместитель директора по воспитательной работе

Руководитель смены

Руководители кружков, секций

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slightly textured appearance and is set against a dark background.

Общие сведения об учреждении

[illegible]

Дневник построен исходя из 3 периодов логики развития смены:

Организационный (адаптационный) период – 1–6 день

Основной (интергационный) период – 7–18 день

Период подготовки к расставанию – 19–24 день



План-сетка воспитательных мероприятий

1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				

Воспитатель _____

Руководитель смены _____

Дата утверждения _____

ОРИЕНТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Цель — адаптация ребёнка к условиям и особенностям летнего лагеря. Дети знакомятся друг с другом, педагоги и воспитатели знают об их интересах, определяют лидера, дают детям возможность проявить себя.

Задачи

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уровень отряд-ребенок:

преодоление стресса от смены обстановки;
организация группировок, распределение в них ролей;
принятие законов существования отряда (правила поведения, этические нормы, взаимоотношений дети – вожатый);
вхождение в состояние успеха;
сплочение отряда, осознание коллективом себя;
срыв отряда (попытка оспорить коллективом, осознавшим себя, роли вожатого и законов существования отряда);
преодоление срыва отряда (подтверждение роли вожатого и законов).

Уровень (воспитатель) вожатый:

формулирование задач и методов их решений;
формулирование этических норм существования в отряде и лагере;
подтверждение собственной успешности и введение напарника в состояние успеха;
позиционирование вожатого, оценка приехавших детей;
анализ складывающихся в отряде группировок, выстраивание отношений с ними;
формулирование законов существования в отряде и этических норм;
ввод отряда в состояние успеха;
подтверждение позиционирования вожатого, подтверждение законов и этических норм;
отслеживание процесса образования коллектива

ЗАДАЧИ ПЕРИОДА:

Знакомство детей друг с другом, со взрослыми и с условиями проживания.
Обеспечение детям чувства защищенности, самостоятельности.
Принятие в коллективе сверстниками и взрослым.
Определение места (статуса) в коллективе.
Формирование умения найти «золотую середину» между удовлетворением личностных потребностей и реализацией общественных интересов.
Формирование чувства «Мы» (семья, особенные, вместе), доверия друг к другу.
Формирование групповых норм, ценностей и традиций.
ФОРМЫ РАБОТЫ:
Игры на знакомство.
Экскурсия по лагерю.
Игра на территории «Шифровка»;
КТД.
Формы работы с группами переменного состава.
Выбор названия и других отличительных особенностей



ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

1. Сформирована официальная структура, у каждого есть поручения, выработаны законы жизни, составлен план.
2. Все знают имена друг друга. Знают территорию.
3. Обеспечена узнаваемость отряда.
4. Налажено межличностное общение, в отряде нет отверженных ребят.
5. Принятие норм и правил жизни, налажен быт.
6. Существует атмосфера заинтересованности, готовности участия в общих делах.

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

работы

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

Памятка на день

Анализ дня:

Анализ дня:

Цель _____

Задачи

работы

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Памятка на день

Анализ дня:

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

работы

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Анализ дня:

Цель _____

Задачи

работы

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

работы

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

ЗАВЕРШИТЕ ФРАЗУ

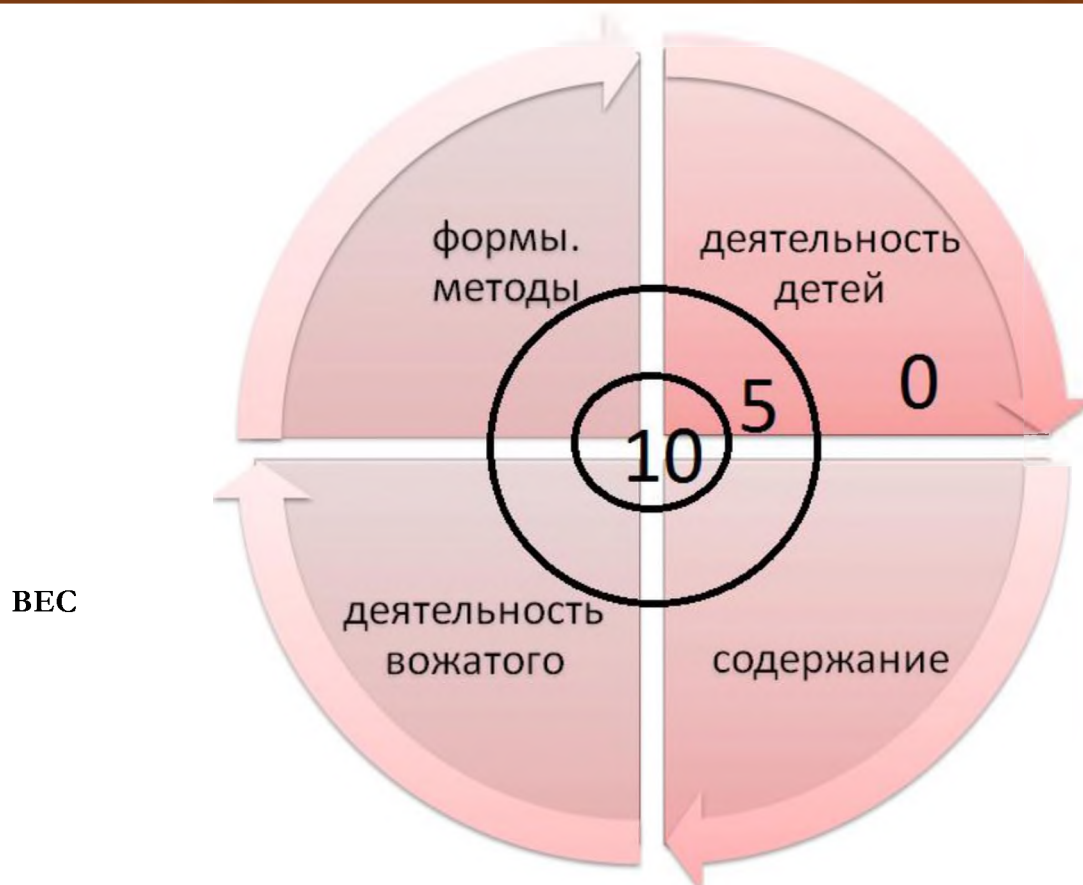
Я умею _____

Могу описать _____

Могу провести _____

Могу оценить _____

Могу посоветовать _____



МИШЕНИ

0 – неудовлетворенность деятельностью («я умею», «могу описать»)

5 – частичная удовлетворенность деятельностью («могу провести», «могу оценить»)

10 – удовлетворенность деятельностью («могу посоветовать»)

ЦЕПОЧКА ПОЖЕЛАНИЙ

алгоритм работы вожатого (воспитателя) в организационный период смены

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТРЯДА

[illegible]

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТРЯДА



Характеристика межличностных взаимоотношений:

а) *социометрическая* коммуникативная структуры в отряде. Позиции детей отряда в системе межличностных предпочтений: наиболее предпочитаемые ученики («социометрические звезды»), высокостатусные, среднестатусные и низкостатусные ученики, наличие пренебрегаемых и «отвергаемых» учеников в отряде, возможные пути изменения отношения к ним товарищей; нейтральные (изолированные) дети. Позиции детей отряда в системах информационных потоков («коммуникативная сеть» отряда). Взаимоотношения внутри коллектива, психология взаимоотношений детей в микрогруппах (степень сплоченности отряда, наличие или отсутствие группировок, их внутренняя основа и степень заинтересованности в делах отряда). Возрастные психологические особенности коллектива отряда. Причины уважения и неуважения детьми друг друга. Дружеские пары и их характеристики по дружбе, интересам. Уровень группового сознания, моральные нормы.

б) структура власти в отряде, соотношение лидерства и руководства, неофициальные (неформальные) лидеры, характер их влияния на отряд, его причины, отношение в отряде к официальным лидерам, отношение учащихся с вожаками

в) *динамика группы и характеристика групповых процессов*: процесс развития и сплочения отряда, процесс внутригруппового давления, процесс выработки решений в отряде.

г) эмоциональный фон в отряде: настроения в общественных мероприятиях, развлечениях и во время отдыха; коллективные переживания успехов и неудач отряда.



Характеристика межличностных взаимоотношений:

а) *социометрическая* и *коммуникативная* структуры в отряде. Позиции детей отряда в системе межличностных предпочтений: наиболее предпочитаемые ученики («социометрические звезды»), высокостатусные, среднестатусные и низкостатусные ученики, наличие пренебрегаемых и «отвергаемых» учеников в отряде, возможные пути изменения отношения к ним товарищей; нейтральные (изолированные) дети. Позиции детей отряда в системах информационных потоков («коммуникативная сеть» отряда). Взаимоотношения внутри коллектива, психология взаимоотношений детей в микрогруппах (степень сплоченности отряда, наличие или отсутствие группировок, их внутренняя основа и степень заинтересованности в делах отряда). Возрастные психологические особенности коллектива отряда. Причины уважения и неуважения детьми друг друга. Дружеские пары и их характеристики по дружбе, интересам. Уровень группового сознания, моральные нормы.

б) *структура власти* в отряде, соотношение лидерства и руководства, неофициальные (неформальные) лидеры, характер их влияния на отряд, его причины; отношение в отряде к официальным лидерам; отношение учащихся с вожатыми

в) *динамика группы и характеристика групповых процессов*: процесс развития и сплочения отряда, процесс внутригруппового давления, процесс выработки решений в отряде.

г) *эмоциональный фон в отряде*: настроения в общественных мероприятиях, развлечениях и во время отдыха; коллективные переживания успехов и неудач отряда.

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОТРЯДА

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД

Основной период делится в свою очередь на два этапа, до экватора (середины смены) и после, на каждом из которых решаются определённые задачи.

Цель

Задачи

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уровень (воспитатель) вожатый:

поддержание «туннеля реальности»
 решение личностных проблем ребенка
 решение задач его личностного роста
 подтверждение этических установок, заданных в отряде
 поддержание вожатых в состоянии успеха
 формирование у родителей позитивного мнения об отряде, лагере и нашей работе
 Основной вид деятельности вожатого:

Отрядные, межотрядные и общие дела. Старайтесь почаще уйти в сторону, не берите на себя всю ответственность, как в организационный период.

Пик трудности: на 13–14-й день смены. Это «пик привыкания», время, когда ребята привыкли ко всему: к вам, совместной жизни, режиму, делам, лагерю.

На уровне лагеря возможно использование пятидневки.

1 день — организационный (постановка задач, составление плана конкретных дел, отбор участников и организаторов, диагностика мотивов и способностей детей).

2 день — учебный (беседы, комплексные практические работы, детские игры, работа мастерских, секций, кружков, отрядные дела).

3 день — развитие творчества (конкурсы, работа площадок, сюжетно-ролевые игры, отрядные дела, диагностика уровня полученных знаний и т.д.).

4 день — подготовка и проведение ключевого дела.

ЗАДАЧИ ПЕРИОДА:

первый этап

самобытности каждого ребёнка, его духовно-нравственного потенциала;
 развернуть деятельность клубов и кружков, которые соответствуют интересам и запросам ребёнка;
 создать условия для работы органов самоуправления;
 корректировать нормы общения, поведения, отношений.

второй этап

организовать коллективно-творческую деятельность;
 создать условия для полноценного функционирования органов детского самоуправления;
 показать знания, умения, навыки, полученные на занятиях кружков или клубных объединений;
 корректируются межличностные и коллективные отношения.

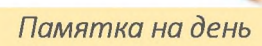
ФОРМЫ РАБОТЫ:

Совместное планирование



ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ОСНОВНОЙ ПЕРИОД

1. Способность к оценке деятельности и самооценке.
2. Все знают имена друг друга. Знают территорию.
3. Достаточно много лидеров.
4. Не должно быть замкнутых групп.
5. Четкая организационная работа в отряде наравне с вожатыми.



Анализ дня:

Цель_____

Задачи

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель_____

Задачи

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Памятка на день

Анализ дня:

Цель _____

Задачи

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

[illegible]

Памятка на день

Анализ дня:

Цель _____

Задачи

[illegible]

Анализ дня:

ЗАВЕРШИТЕ ФРАЗУ

Я умею _____

Могу описать _____

Могу провести _____

Могу оценить _____

Могу посоветовать _____

Ежедневно необходимо нарисовать свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние водителя от проделанной работы за день.

Каждый имеет право нарисовать на карте и какой-либо новый остров со своим названием, если его не совсем устраивают уже имеющиеся.

Например: «Мое состояние после состоявшегося взаимодействия характеризуется удовлетворением, осознанием полезности дела, положительными эмоциями. Я нарисую свою яхту, дрейфующей между островами Удовольствия, Радости и Просветления». Л.С. Кожуховская, И.В. Позняк. Рефлексивные техники, методы и приемы.

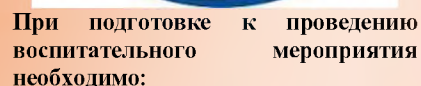
ЦЕПОЧКА ПОЖЕЛАНИЙ

алгоритм работы водителя (воспитателя) в организационный период смены

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

[illegible]

определить цель проведения воспитательного мероприятия; совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения; сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия; изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия; продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся; продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию; распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы; подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования; продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки; оформить конспект воспитательного мероприятия; подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

определить цель проведения воспитательного мероприятия;
совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения;
сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия;
изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия;
продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся;
продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию;
распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы;
подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования;
продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки;
оформить конспект воспитательного мероприятия;
подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

САМОАНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ



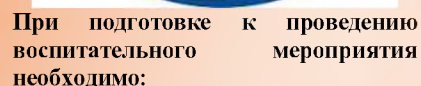
определить цель проведения воспитательного мероприятия; совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения; сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия; изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия; продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся; продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию; распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы; подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования; продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки; оформить конспект воспитательного мероприятия; подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

1. Педагогическое обоснование темы (почему данное мероприятие включено в план воспитательной работы, его соответствие особенностям и потребностям отряда, возрастным особенностям детей)
2. Цели и задачи данного мероприятия
3. Степень участия детей в подготовке и проведении мероприятия
4. Наглядные пособия, оформление, использование ТСО
5. Содержание и методика проведения мероприятия:
 - соответствие содержания мероприятия поставленной цели;
 - познавательная и воспитательная ценность подобранного материала;
 - опора на опыт детей;
 - логичность и последовательность построения мероприятия;
 - эмоциональная насыщенность, интерес детей к мероприятию, их активность
 - приемы и методы, использованные при проведении мероприятия, их соответствие возрастным особенностям детей, особенностям данного класса
6. Особенности личности воспитателя: убежденность, эмоциональность, артистичность, контакт с учащимися, речь, умение ориентироваться в складывающихся во время проведения мероприятия условиях, руководить и направлять деятельность детей, подводить их к правильным выводам.
7. Педагогическая ценность проводимого мероприятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных учащихся.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

определить цель проведения воспитательного мероприятия; совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения; сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия; изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия; продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся; продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию; распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы; подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования; продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки; оформить конспект воспитательного мероприятия; подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

определить цель проведения воспитательного мероприятия;
совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения;
сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия;
изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия;
продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся;
продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию;
распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы;
подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования;
продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки;
оформить конспект воспитательного мероприятия;
подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

САМОАНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ



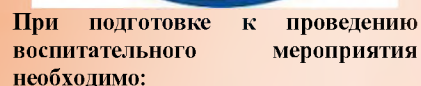
определить цель проведения воспитательного мероприятия; совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения; сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия; изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия; продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся; продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию; распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы; подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования; продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки; оформить конспект воспитательного мероприятия; подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

1. Педагогическое обоснование темы (почему данное мероприятие включено в план воспитательной работы, его соответствие особенностям и потребностям отряда, возрастным особенностям детей)
2. Цели и задачи данного мероприятия
3. Степень участия детей в подготовке и проведении мероприятия
4. Наглядные пособия, оформление, использование ТСО
5. Содержание и методика проведения мероприятия:
 - соответствие содержания мероприятия поставленной цели;
 - познавательная и воспитательная ценность подобранного материала;
 - опора на опыт детей;
 - логичность и последовательность построения мероприятия;
 - эмоциональная насыщенность, интерес детей к мероприятию, их активность
 - приемы и методы, использованные при проведении мероприятия, их соответствие возрастным особенностям детей, особенностям данного класса
6. Особенности личности воспитателя: убежденность, эмоциональность, артистичность, контакт с учащимися, речь, умение ориентироваться в складывающихся во время проведения мероприятия условиях, руководить и направлять деятельность детей, подводить их к правильным выводам.
7. Педагогическая ценность проводимого мероприятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных учащихся.

[illegible]

определить цель проведения воспитательного мероприятия; совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения; сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия; изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия; продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся; продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию; распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы; подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования; продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки; оформить конспект воспитательного мероприятия; подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

определить цель проведения воспитательного мероприятия;
совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения;
сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия;
изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия;
продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся;
продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию;
распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы;
подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования;
продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки;
оформить конспект воспитательного мероприятия;
подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

САМОАНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ



определить цель проведения воспитательного мероприятия; совместно с методистом определить тему мероприятия и выбрать форму его проведения; сформулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи мероприятия; изучить методическую и научно-популярную литературу по теме, отобрать фактический материал в соответствии с задачами, продумать, какие методы и приемы будут использованы на различных этапах мероприятия; продумать организационную структуру мероприятия, его основные этапы. Предусмотреть чередование различных видов работы детей, материала, правильное соотношение между работой под руководством вожатого и творческой работой учащихся; продумать, какую часть работы по подготовке мероприятия необходимо и возможно поручить детям, заранее подготовить и раздать им поручения, попросить вожатого (воспитателя), чтобы он проследил за подготовкой детей к мероприятию; распределить время на отдельные этапы мероприятия в соответствии с целями и содержанием работы; подготовить дидактический и наглядный материал, ТСО, продумать место и метод его использования; продумать оформление места проведения мероприятия для создания необходимой обстановки; оформить конспект воспитательного мероприятия; подготовку к мероприятию необходимо вести под руководством воспитателя.

[illegible]

1. Педагогическое обоснование темы (почему данное мероприятие включено в план воспитательной работы, его соответствие особенностям и потребностям отряда, возрастным особенностям детей)
2. Цели и задачи данного мероприятия
3. Степень участия детей в подготовке и проведении мероприятия
4. Наглядные пособия, оформление, использование ТСО
5. Содержание и методика проведения мероприятия:
 - соответствие содержания мероприятия поставленной цели;
 - познавательная и воспитательная ценность подобранного материала;
 - опора на опыт детей;
 - логичность и последовательность построения мероприятия;
 - эмоциональная насыщенность, интерес детей к мероприятию, их активность
 - приемы и методы, использованные при проведении мероприятия, их соответствие возрастным особенностям детей, особенностям данного класса
6. Особенности личности воспитателя: убежденность, эмоциональность, артистичность, контакт с учащимися, речь, умение ориентироваться в складывающихся во время проведения мероприятия условиях, руководить и направлять деятельность детей, подводить их к правильным выводам.
7. Педагогическая ценность проводимого мероприятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных учащихся.

ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ К РАССТАВАНИЮ

Подведение итогов прожитой смены, реадaptация детей к возвращению домой.

Цель

Вожатый в это время – работает по намеченному ранее плану; привлекает к

Задачи

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уровень вожатый:

подготовка ребенка к завершению смены

завершение образа отряда (создание образа «это лучшее лето в моей жизни»)

вывод отряда на состояние отъезда (комплекс мероприятий «Расстаемся друзья, чтобы встретиться вновь»)

Пик трудности:

За 2–3 дня до отъезда. «Пик усталости». Постарайтесь улучшить настроение детей

Итоговый период – это период подведения итогов смены. Ребята активно применяют полученные знания, умения и навыки. Наибольшим успехом пользуются общелагерные дела, в том числе и организационно сложные, наряду с этим возрастает потребность во внутриотрядном общении. Роль вожатого становится второстепенной, многие задания ребята могут выполнять самостоятельно, но все-таки исполнение необходимо контролировать.

Дети чувствуют отъезд задолго до окончания смены. Вожатому в эти дни нужно не потерять бдительность, нельзя расслабляться («ну вот уже и конец!»), нужно быть предельно внимательными. Чувствуя приближение отъезда, ребята начинают нарушать правила, если вожатые ослабляют требовательность, стараются увеличить объем «свободы». Поэтому программу последних дней необходимо сделать максимально насыщенной, так чтобы не оставалось ни минуты свободного времени на то чтобы «оставить о себе память» или

ЗАДАЧИ ПЕРИОДА:

итоги смены;

Закрепление приобретенных знаний и умений (общаться, сотрудничать и т. д.);

Реализация вышеперечисленных знаний и умений;

Организация личной рефлексии;

Организация групповой рефлексии.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

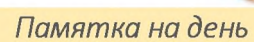
Формы подведения итогов смены: вечерний разговор «Расскажи мне обо мне»; забор; награждение; Выставки творческих работ; Фестивали, гала-концерты (награждение по различным творческим номинациям).

Конкурсы творческих дел,



ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

1. Уверенность в своих силах.
2. Терпение друг к другу, принятие друг друга такими, какие есть.
3. Есть тенденция к творческому отношению к делам.
4. Организационная структура срабатывает и в отсутствие вожатого.



Анализ дня:

Цель_____

Задачи

работы

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper appears to be a standard notebook page or a sheet of stationery.

Памятка на день

Анализ дня:

Анализ дня:

Цель _____

Задачи

работы

[illegible]

Памятка на день

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ЛЕТНЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Анализ дня:



**СХЕМА ОТЧЕТА ПО
ПЕДПРАКТИКЕВ ДЕТСКОМ
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ**

1. В каком ДОЛ и в качестве кого Вы работали. Период пребывания в лагере. Отношение администрации лагеря и педагогического коллектива к практикантам.

2. Содержание работы ДОЛ:

- первые дни лагеря (встреча детей, планирование работы), подготовка к открытию лагеря и участие в ней

-экскурсии, походы и путешествия

(натуралистическая и краеведческая работа)

-физкультурно-оздоровительная и физкультурно-массовая работа (спортивные соревнования, игры на местности, праздники)

-труд и общественно полезная работа (организация и результаты, Ваше личное участие)

-работа кружков (участие в этой работе)

3.Краткий анализ своей работы: чему Вы научились на практике, каковы цели Вашей воспитательной работы, какие обнаружили пробелы в подготовке для работы в лагере, предложения по совершенствованию подготовки к работе в ДОЛ.

[illegible]

1. В каком ДОЛ и в качестве кого Вы работали. Период пребывания в лагере. Отношение администрации лагеря и педагогического коллектива к практикантам.

- первые дни лагеря (встреча детей, планирование работы), подготовка к открытию лагеря и участие в ней

-экскурсии, походы и путешествия (натуралистическая краеведческая работа)	и

-физкультурно-оздоровительная и физкультурно-массовая работа (спортивные соревнования, игры на местности, праздники)
-труд и общественно полезная работа (организация и результаты, Ваше личное участие)

- работа кружков (участие в этой работе)

3. Краткий анализ своей работы: чему Вы научились на практике, каковы цели Вашей воспитательной работы, какие обнаружили пробелы в подготовке для работы в лагере, предложения по совершенствованию подготовки к работе в ДОЛ.

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features evenly spaced horizontal blue lines across the entire page, providing a guide for letter height and placement. There are no margins, text, or other markings present.

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



1. В каком ДОЛ и в качестве кого Вы работали. Период пребывания в лагере. Отношение администрации лагеря и педагогического коллектива к практикантам.

- первые дни лагеря (встреча детей, планирование работы), подготовка к открытию лагеря и участие в ней

-экскурсии, походы и путешествия (натуралистическая краеведческая работа)	и

-физкультурно-оздоровительная и физкультурно-массовая работа (спортивные соревнования, игры на местности, праздники)
-труд и общественно полезная работа (организация и результаты, Ваше личное участие)

- работа кружков (участие в этой работе)

3. Краткий анализ своей работы: чему Вы научились на практике, каковы цели Вашей воспитательной работы, какие обнаружили пробелы в подготовке для работы в лагере, предложения по совершенствованию подготовки к работе в ДОЛ.

Дата выполнения	Вид деятельности (организация воспитательных мероприятий, руководство кружком и т.д. с указанием тематики	Отметка	Подпись должностного лица
Общая отметка воспитателя за выполненный объем работ			
Общая отметка замдиректора по воспитательной работе за выполненный объем работ			
Итоговая отметка группового руководителя			

РЕГИСТРАЦИЯ ДАННЫХ О ДЕТЯХ И ПОДРОСТКАХ

ФИО ребенка	Дата рождения	Домашний адрес	ФИО родителей	Телефон родителей	Увлечения ребенка

[illegible]

[illegible]

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

(п. 4.1. Положения об охране жизни и здоровья, обеспечения безопасной жизнедеятельности детей)

Дети и подростки в период пребывания в ДОЛ имеют право:

- на выбор видов деятельности в ДОЛ;
- на уважение собственного человеческого достоинства;
- на свободу мысли, совести и религии;
- на свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- на поиск, получение и передачу информации любого вида;
- в случае возникновения конфликтной ситуации требовать от администрации ее объективной оценки и принятия действенных мер;
- на охрану своей жизни и здоровья, своего имущества;
- на получение квалифицированной медицинской помощи в случае заболевания или травмы;
- обращаться в администрацию детского лагеря за разъяснением возникающих проблем по вопросам быта, питания, медицинского обслуживания;
- на защиту прав и свобод, определенных Декларацией прав ребенка, Конституцией РФ.

Дети и подростки в период пребывания в ДОЛ обязаны:

- принимать активное участие в организации работы лагеря;
- уважительно относиться к работникам;
- не совершать действия, наносящие вред своему здоровью и здоровью окружающих, в случае недомогания немедленно известить своего вожатого или медицинского работника;
- выполнять санитарно-гигиенические требования по уходу за собой, своим личным имуществом;
- не покидать территорию без сопровождения педагога;
- принимать участие в самообслуживающем и посильном труде (уборка спального места и помещения, территории детского лагеря, дежурство в столовой);
- выполнять распорядок дня, установленный детским лагерем на каждый день;
- бережно относиться к природе и растительности ДОЛ: не обрывать дикорастущие деревья и цветы, кустарники;
- бережно относиться к имуществу детского лагеря: в случае нанесения ущерба возместить стоимость убытков в установленном законом порядке;
- не допускать действий, словесных выражений, поступков, оскорбляющих достоинство другого человека.

При этом категорически запрещается: курение, употребление наркотических средств и алкогольных напитков, самостоятельное купание за пределами детского пляжа в неустановленное время и без сопровождения педагога и спасательной службы, порча или посягательство на имущество других людей.

Нарушение одного или нескольких вышеуказанных правил влечет за собой немедленное отчисление из ДОЛ и отpravку домой за счет родителей.

На период пребывания в ДОЛ администрация рекомендует воздержаться от наличия

у детей большого количества золотых украшений, драгоценностей, дорогостоящих предметов и больших сумм денег.

При направлении необходимо ознакомиться с данными правилами и в случае невозможности их выполнения отказаться от поездки.

1. Должностные обязанности вожатого

1.1. Вожатый способствует развитию личности, талантов, умственных и физических способностей, формированию общей культуры личности, педагогизации окружающей среды в условиях временного детского коллектива, для чего:

- изучает возрастные и психологические особенности, интересы и потребности подростков;
- создает условия для реализации интересов и потребностей ребенка в различных видах творческой деятельности;
- организует разнообразную совместную деятельность детей и взрослых, индивидуальную работу с подростками;
- способствует реализации прав ребенка.

1.2. Осуществляет целенаправленную деятельность по выполнению плана работы детского лагеря, своего отряда или объединения.

1.3. Постоянно повышает уровень своего педагогического мастерства, ведет педагогическую документацию, занимается обобщением педагогического опыта.

1.4. Принимает активное участие в разработке и проведении дел, педагогических мероприятий детского лагеря.

1.5. Неукоснительно выполняет «Положение об охране жизни и здоровья детей», нормативные документы, направленные на профилактику детского травматизма и заболеваемости.

1.6. Во вверенном ему детском коллективе проводит работу по сохранности государственного имущества, находящегося в пользовании отряда и каждого подростка.

1.7. Несет материальную ответственность за материальные ценности, являющиеся собственностью центра и необходимые для обеспечения жизнедеятельности детей, полученные по разовым документам, и в других случаях, установленных законодательством.

1.8. Несет в установленном порядке ответственность за жизнь и здоровье детей.

2. Права

2.1. Вносить на обсуждение педагогического совета и администрации центра предложения по совершенствованию образовательно-оздоровительного процесса в детском лагере.

2.2. Разрабатывать и внедрять в практику своей работы собственные педагогические программы после утверждения их педагогическим советом детского лагеря.

2.3. Пользоваться правами и льготами, установленными законодательством РФ и коллективным договором.

2.4. Требовать от администрации детского лагеря выполнения обязательств по условиям труда и заработной платы, предусмотренных трудовым договором и

законодательством РФ.

3. Ответственность

Вожатый несет персональную дисциплинарную или иную, предусмотренную законодательством Российской Федерации, ответственность за:

3.1. Своевременное и качественное выполнение задач и функций в соответствии с должностной инструкцией, в том числе за достоверность подготовленных им документов.

3.2. Сохранность документов, информации и оборудования.

Выполнение правил внутреннего трудового договора распорядка детского лагеря, настоящей должностной инструкции.

АНКЕТА № 1 «РАССКАЖИ О СЕБЕ»

1. Меня зовут (Ф.И. ребёнка) _____

2. Мое любимое занятие _____

3. Я хочу заниматься в лагере _____

4. Я знаю такие интересные игры, как _____

5. Я знаю такие интересные песни, как _____

6. Я предпочитаю дружить (с мальчиками, с девочками, сверстниками, взрослыми) _____

7. Моим кумиром является _____

8. Моя любимая книга _____

9. Мой любимый фильм _____

10. Я хотел(-а) бы научиться _____

Цель проведения анкеты:

1. Интересы и способности детей.
2. Целенаправленность пребывания их в лагере.
3. Объем кругозора, круг общения.

Анализ анкеты

АНКЕТА № 2 «НЕДЕЛЯ В ЛАГЕРЕ»

1. Ф.И. ребёнка _____

2. Чем любишь заниматься? _____

3. Что больше всего понравилось, что не понравилось за прошедшую неделю? _____

4. Чем бы хотел(-а) заняться в ближайшую неделю?_____

5. В каких мероприятиях хотел(-а) бы участвовать?_____

6. Есть ли у тебя друзья в отряде?_____

7. Скучно ли тебе? Если «да», то почему?_____

8. Нравится ли тебе наш отряд?_____

9. Твои вопросы водителю?_____

10. Дата заполнения анкеты_____

Цель проведения анкеты:

1. Какие изменения произошли с ребенком за неделю?
2. Как изменился круг общения?
3. Чему научился?
4. Чем хотел бы заняться?
5. Что нового хотел бы узнать?
6. Отношение к лагерю, к водителю.
7. Пожелания.

АНКЕТА № 3 «КОНЕЦ СМЕНЫ»

1. Ф.И. ребенка_____

2. Что больше всего понравилось? Какой из дней смены тебе запомнился больше всего? Почему?_____

3. Какие фильмы, книги, песни, праздники понравились за время жизни в лагере?_____

4. Что не понравилось?_____

5. Оцени, как с вами работал вожатый?

6. В каких мероприятиях больше всего понравилось участвовать?
(в творческих, спортивных, трудовых, в др.)

7. Самое интересное дело в отряде?

8. Какие отношения сложились между тобой и другими ребятами?

9. Кому из ребят отряда ты бы сказал «спасибо» и почему?

10. Чему ты научился? Что узнал нового? Напиши, если лагерь не принес тебе никакой пользы

11. Все ли из задуманного в начале смены удалось осуществить?

12. Что бы ты пожелал ребятам твоего отряда?

13. Нарисуй на обратной стороне рисунок вожатому на память.

Цель рисуночной методики: выяснить отношение ребенка к вожатому, отряду, лагерю.

Цель проведения анкеты:

1. Выявить отношение детей ко всей лагерной смене.
2. Сделать общие выводы о проделанной работе, взглянуть глазами детей на лагерь и самого себя.

Если ваш оппонент нашел способ «достать» вас, то вы должны быть ему благодарны, потому что он нащупал именно ту ценность, которой вы придаете избыточное значение.

А. Свияш «Исправляем ошибки»

СОВЕТЫ САМОМУ СЕБЕ

Эти вопросы могут помочь в работе с дневником, в разговоре с ребятами на «огоньке»:

- Сегодня (на этой неделе...) я мог гордиться собой, когда...
- Сегодня (на этой неделе) я сердился, когда *(что случилось, что ты чувствовал, что бы ты изменил, если бы была такая возможность)*...
- У меня возникло непонимание...
- Мне бы хотелось лучше *(делать что-то; относиться к кому-то; лучше понимать кого-то или что-то)*...
- Для меня очень трудно *(или: Я думаю, что очень трудно)*...
- Я знаю, у меня хорошо получается ..., потому что...
- Мне кажется, у меня не слишком хорошо получается...
- Что я могу сделать *(например, обратиться к методистам, коллегам, администрации...)*?
- Что хорошего для людей я сделал на этой неделе?
- Что хорошего я сделал для себя?
- Что бы я хотел изменить в этой неделе?

ДЛЯ ЗАМЕТОК (игры)

ДЛЯ ЗАМЕТОК (конкурсы)

ДЛЯ ЗАМЕТОК (викторины)

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</i>
Вид практики / тип практики	<i>Рассредоточенная / Учебная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Попова Елена Исааковна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук</i>

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
6, 8 семестр				
1.	1-й этап: подготовительный	Инструктаж по технике безопасности. Вводный инструктаж по практике. Знакомство с программой, задачами практики и формами отчетности по ней. Составление индивидуального плана научно-исследовательской работы: -формулировка ступеней работы над научным исследованием (выбор и обоснование темы исследования, разработка научного аппарата исследования, составление библиографического списка по теме исследования, анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации, описание предмета и объекта исследования (сбор и анализ информации о предмете исследования), разработка исследовательского проекта, разработка критериев оценки результативности исследовательского проекта.	Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов. 2 недели – 6 семестр, 2 недели – 8 семестр	Дневник практики. Текст научного аппарата исследования. Библиографический список по теме научно-исследовательской работы. Пакет диагностических методик.
2.	2-й этап: основной	Исследование деятельности образовательного учреждения в соответствии с темой научно-исследовательской работы: -опытно-экспериментальная разработка проблемы на базе образовательного учреждения; -статистическая и математическая обработка полученной опытно-экспериментальным путем информации; -определение достоверности результатов проведенного исследования, их оформление и согласование с руководителем практики; -апробация результатов проведенного исследования (участие в студенческих научно-практических конференциях, публикация статей); - подготовка отчета по результатам опытно-экспериментальной работы.		Дневник практики Отчет по результатам опытно-экспериментальной работы. Презентация по результатам проведенного исследования. Выступление на конференции СНО (текст научного доклада). Апробация результатов исследования (статьи, тезисы, доклады и

				др.). Дипломы конкурсов студенческих научных работ.
3.	3-й этап: заключительный	Подготовка отчетной документации по практике. Публичная защита отчетов по практике (по графику, в часы назначенные кафедрой).		Отчетная документация в соответствии с требованиями к отчету по практике. Приложения к отчету. Презентация отчета по результатам практики. Презентация профессионально-педагогической деятельности (мультимедийная презентация) Дневник практики
Итого			216 часов (6 ЗЕТ/ 2 недели – 6 семестр, 2 недели – 8 семестр)	

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – экзамен. Промежуточная аттестация предполагает, что:

- выполнены все этапы прохождения практики;
- вовремя представлен пакет соответствующих отчетных документов;
- отчет по ознакомительной практике представлен на отчетной конференции.

Перечень отчетной документации

Дневник практики – это рабочая тетрадь студента, включающая рекомендации по заполнению дневника, а также разделы для заполнения практикантом в период прохождения практики.

Дневник по практике включает следующие разделы:

1. База практики.
2. Понятийный аппарат исследования.
3. План работы на период практики по дням.

4. Программа исследования.

5. Описание опытно-экспериментальной работы.

6. Этапы проведения эксперимента.

Отчет о прохождении практики состоит из введения, основной части, заключения, библиографического списка и приложений.

Введение содержит характеристику условий прохождения практики.

Основная часть отчета представляет собой отчет о проведенном исследовании (описание этапов исследования, предусмотренных программой практики НИР, и их результатов).

Заключение отчета по НИР содержит текст выступления студента, в котором предусмотрены:

- характеристика условий НИР;
- резюме проделанной работы: что сделано и что получено в результате;
- оценка проделанной работы.

Библиографический список оформляется по ГОСТу 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Приложения к отчету:

- методики, использованные при сборе материала;
- эмпирический материал;
- диск (флеш) и распечатки компьютерных презентаций к выступлению по итогам практики (содержат определения работы и основные результаты исследования в наглядной форме (таблицы, диаграммы, схемы, графики, рисунки).

3. Характеристика с оценкой с места основной базы практики и подписями руководителя практики от образовательного учреждения и руководителя образовательного учреждения, а также печатью учреждения. В характеристике должно быть зафиксировано время прохождения практики, виды выполненных студентом работ, качественная характеристика работы практиканта.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПРАКТИКИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ
НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ
(наименование организации)

Кафедра педагогики и психологии детства
(наименование структурного подразделения)

Выполнил
обучающийся _3 (4)_ курса
_____ группы

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 2025

*Примерная структура отчета о практике «Научно-исследовательская работа
(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»*

письменный анализ результатов, полученных во время практики; описание процесса решения задач, поставленных в индивидуальном задании; описание трудностей и проблем практики, предложения по совершенствованию ее организации, степень удовлетворенности практикой

1. Уровень решения поставленных целей и задач.

2. Выполнение содержания практики.

3. Приобретенные на практике умения и навыки, опыт исследовательской деятельности.

4. Трудности в проведении исследовательской деятельности.

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

«__» _____ 20__ г.
М.П.

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося

(ФИО)

Направление
подготовки

Курс _____

Форма обучения

(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики

Место прохождения практики

Сроки прохождения практики

Общая характеристика проведенной студентом работы (описание этапов исследования, предусмотренных программой практики, и их результатов; характеристика условий НИР; что сделано и что получено в результате; оценка проделанной работы).

*Положительные стороны работы**Замечания и рекомендации**Заключение о работе студента в период практики. (оценка за практику)*Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

« ____ » _____ 20 ____ г.

М.П.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ

_____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ курса
Направление подготовки	
Место прохождения практики	
Сроки прохождения практики	

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
Первые 2 дня сессии	Защита/ сдача Отчета о результатах практики

Обучающийся

	ФИО	(дата)

(подпись)

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

ФИО

(дата)

МП

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ _____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. обучающегося)
Обучающийся _____ курса	
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Направление подготовки	
Наименование организации	
	(место прохождения практической подготовки)
Сроки прохождения практики	

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ (ПЛАН РАБОТЫ):

1. Знакомство с программой практики.
2. Составление индивидуального плана прохождения практики.
3. Составление библиографического списка по теме исследования.
4. Описание этапов исследования и их результатов.
5. Изучить методы эмпирического и теоретического исследования (педагогический эксперимент как метод исследования, требования к результатам педагогического эксперимента).
6. Подбор методик, использованных при сборе материала.
7. Работа с научно-методической литературой.
8. Написание различных видов текста научного стиля.
9. Оформление отчета по результатам практики.

Обучающийся _____

ФИО

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ
НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

	(Ф.И.О. студента)	
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)	
Обучающийся	___ 5 ___ курса	
Направление подготовки	Профиль:	
Место прохождения практики		
Сроки прохождения практики		
Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)
Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)

База практики

Место прохождения практики _____
(полное наименование образовательного учреждения, класс, группа)

Адрес образовательного учреждения _____

Телефон, e-mail _____

Директор ДООУ _____

Методист _____

Воспитатель _____

Руководитель практики от института _____

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ

Обучающийся

(подпись)

(дата)

ФИОСодержание объемов выполненных
работ подтверждаю:Руководитель практики
от профильной организации_____
(подпись)_____
ФИО_____
(дата)

МП

Понятийный аппарат исследования

Тема

исследования:

Актуальность:

Противоречие:

Проблема:

Цель:

Объект:

Предмет:

Гипотеза:

Задачи:

Методы исследования:

Теоретические:

Эмпирические:

Методы математической статистики:

Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Основная:

1. КОСМИН В.В. ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ОБЩИЙ КУРС): УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / В.В. КОСМИН. 4-Е ИЗД., ПЕРЕРАБ. И ДОП. М.: РИОР: ИНФРА-М, 2019. 238 С. + ДОП. МАТЕРИАЛЫ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. (ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ). DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.12737/1753-1](https://doi.org/10.12737/1753-1). ТЕКСТ: ЭЛЕКТРОННЫЙ. URL: [HTTP://ZNANIUM.COM/CATALOG/PRODUCT/1062101](http://znanium.com/catalog/product/1062101). (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 18.03.2020)
2. КРАВЦОВА Е.Д. ЛОГИКА И МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: УЧЕБ. ПОСОБИЕ / Е.Д. КРАВЦОВА, А.Н. ГОРОДИЩЕВА. КРАСНОЯРСК: СИБ. ФЕДЕР. УН-Т, 2014. 168 С. ISBN 978-5-7638-2946-4. РЕЖИМ ДОСТУПА: [HTTP://ZNANIUM.COM/CATALOG.PHP?BOOKINFO=507377](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507377). (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 18.03.2020)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. ЗАГВЯЗИНСКИЙ, В.И. МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / В. И. ЗАГВЯЗИНСКИЙ; МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ; ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ. — ЭЛЕКТРОН. ТЕКСТОВЫЕ ДАН. (1 ФАЙЛ : 26,4 МБ). — ТЮМЕНЬ: ИЗД-ВО ТЮМ. ГОС. УН-ТА, 1976 — 88 С. — URL: [HTTPS://LIBRARY.UTMN.RU/DL/PPS/ZAGVYAZINSKIY_V.I.METOD-IYA_I_METOD.PEDAGOG.ISSLED.1976.PDF](https://library.utmn.ru/dl/pps/zagvyazinskiy_v.i.metod-lya_i_metod.pedagog.issled.1976.pdf). (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 18.03.2020)
2. ЗАГВЯЗИНСКИЙ, В.И. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА: УЧЕБ. ПОСОБИЕ ДЛЯ СТУД. ВУЗОВ / В. И. ЗАГВЯЗИНСКИЙ. — 3-Е ИЗД., СТЕРЕОТИП. — МОСКВА: АКАДЕМИЯ, 2010. — (ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ПЕДАГОГА). — URL: [HTTPS://LIBRARY.UTMN.RU/DL/IDO/978-5-7695-7053-7.PDF](https://library.utmn.ru/dl/ido/978-5-7695-7053-7.pdf). (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 18.03.2020)

5.2. Электронные образовательные ресурсы:

Образовательные приложения: ExplainEverything <https://explaineverything.com/>

Архив учебных материалов и методических разработок:

- <http://prosv.ru>, www.olimpium.ru сайт «Просвещение» — издательство учебной литературы и новых учебных материалов
- school-collection.edu.ru — Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <https://iedtech.ru/journal/2020/> — сайт журнала «Образовательные технологии».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Социальная практика</i>
Вид практики / тип практики	<i>Рассредоточенная / Учебная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Попова Елена Исааковна, доцент Китина Оксана Анатольевна, доцент Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент</i>

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
2 семестр				
1.	1-й этап	- Инструктаж по технике безопасности. - Вводный инструктаж по практике. - Знакомство с основными подпрограммами и направлениями практики во 2 семестре. - Изучение основных требований к организации социальной практики и к отчетной документации. - Знакомство с основными направлениями и формами организации социальной работы: - в образовательных учреждениях; - в учреждениях дополнительного образования; - в учреждениях социальной защиты населения.	16	Проверка дневника практики
2.	2-й этап	Разработка паспорта и содержания социальных проектов. Моделирование и проектирование социально значимых мероприятий, учитывая потребности различных социальных групп в рамках проектной деятельности. Изучение ресурсной базы учреждения для определения возможностей организации и реализации социальных проектов.	52	Проверка дневника практики Проверка паспорта социальных проектов
3.	3-й этап	Реализация социальных проектов с учетом всех требований к проектам данного вида. Публикация информации о реализуемых проектах в средствах массовой информации. Анализ и самоанализ реализации социальных проектов. Подготовка отчета по практике.	70	Проверка дневника практики Проверка паспорта социальных проектов Проведение творческого отчета (дифференцированный зачет)
		Всего во 2-м семестре:	138	
3 семестр				
4.	1-й этап	- Инструктаж по технике безопасности.	16	Проверка дневника практики

		- Вводный инструктаж по практике. - Знакомство с основными подпрограммами и направлениями практики в 3 семестре. - Изучение основных требований к организации социальной практики и к отчетной документации. - Знакомство с основными направлениями и формами организации социальной работы: - школьных музеев и выставочной деятельности; - школьных библиотек; - учреждений культуры; - средств массовой информации.		
5.	2-й этап	Разработка паспорта и содержания социальных проектов. Моделирование и проектирование социально значимых мероприятий, учитывая потребности различных социальных групп в рамках проектной деятельности. Изучение ресурсной базы учреждения для определения возможностей организации и реализации социальных проектов.	52	Проверка дневника практики. Проверка паспорта социальных проектов. Проверка конспектов мероприятий
6.	3-й этап	Реализация социальных проектов с учетом всех требований к проектам данного вида. Публикация информации о реализуемых проектах в средствах массовой информации. Анализ и самоанализ реализации социальных проектов. Подготовка отчета по практике.	70	Проверка дневника практики. Проверка паспорта социальных проектов. Проведение творческого отчета. (дифференцированный зачет)
		Всего в 3-м семестре:	138	
		Итого:	276	

Формой промежуточной аттестации по социальной практике является дифференцированный зачет во 2 и 3 семестрах. Промежуточная аттестация предполагает, что:

- выполнены все этапы прохождения практики;
- вовремя представлен пакет соответствующих отчетных документов;
- отчет о социальной практике представлен на отчетной конференции.

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания

Общие рекомендации по организации практики.

Место прохождения практики: дошкольные образовательные организации; школы; загородные детские лагеря; традиционные религиозные организации, учреждения дополнительного образования; детские клубы; Центры развития; учреждения социального обслуживания населения; предприятия, имеющие и реализующие благотворительные программы, социально ориентированные акции, на основе взаимодействия с общественными организациями и движениями, осуществляющими гуманитарную и просветительскую деятельность; а также в средствах массовой информации и в службах, занимающихся социологическими исследованиями.

В процессе практики каждый студент самостоятельно (но при разнообразной поддержке кураторов практики, если это будет необходимо) работает по одной или нескольким подпрограммам: Проектный офис; Школа навыков 21 века; Служба индивидуального сопровождения подростков «группы риска»; «Низкопороговый клуб»; Служба примирения; «Диалог индивидуальностей»; Детские телефонные линии; Служба профориентации (профнавигации); Сайт университета; Служба социологического исследования; Школа исследования психолого-педагогических проблем; Детские праздники; Моя профессиональная карьера; «Стажер»; Служба помощи классному руководителю; Кружковая работа; Работа в школьном / городском музее; Просветительская работа; Работа в школьной / городской библиотеке. Либо может предложить подпрограмму или проект, не входящий в перечень. В этом случае, практиканту необходимо согласовать с руководителем практики выбранную тему проекта.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельной работы обучающихся в ходе прохождения практики.

По выбранному направлению практики необходимо разработать и реализовать социальный проект.

Социальный проект – это специально организованная познавательная, творческая деятельность учащихся, имеющая цель, методы, способы деятельности, направленная на достижение значимого результата по решению какой-либо проблемы, актуальной для участников проекта. Концепция проекта социально значимого характера разрабатывается студентом в сфере социальной работы, которой он преимущественно занят на практике.

Паспорт проекта включает следующие компоненты:

- Тема проекта
- Постановка проблемы (проблем) и обоснование актуальности и социальной значимости проекта
- Цель проекта
- Задачи проекта (способы достижения цели).
- Этапы проектной работы и содержание каждого этапа (описание планируемых мероприятий в рамках проекта и в рамках решаемых задач).
- Методические рекомендации.
- Рекомендуемый список источников.
- Критерии оценивания проектной работы.

Дневник социальной практики

Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.

Конспект мероприятия

Мероприятия – это события, ситуации, организуемые с целью непосредственного

эмоционального воздействия на участников. Цель мероприятий в социальной работе – содействовать людям в преодолении личностных и социальных трудностей. Этапы и подготовка мероприятия отражаются в плане-конспекте.

Паспорт социального проекта

Социальный проект – это познавательная, творческая деятельность учащихся, имеющая цель, методы, способы деятельности, направленная на достижение значимого результата по решению какой-либо проблемы, актуальной для участников проекта. Концепция учебного проекта разрабатывается студентом в сфере социальной работы, которой он преимущественно занят на практике.

Отчет о прохождении практики

Цель отчета – рефлексия собственной деятельности в период практики, соотнесенная с целями и задачами, анализ достижений и трудностей. Отчет пишется в свободной форме, можно руководствоваться предложенным примерным планом.

Доклад на отчетной конференции

На основании отчета студент готовит доклад на отчетной конференции, который рекомендуется сопроводить презентацией с фотографиями и яркими примерами из практики. Продолжительность доклада – 7 – 10 минут. По окончании отчета необходимо быть готовым ответить на вопросы. Оценка доклада включается в оценку отчета.

Методические рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации по практике.

Промежуточная аттестация по социальной практике (экзамен) проводится по комплексным показателям и предполагает анализ степени достижения поставленных перед студентом целей.

Оцениваются знания, умения и навыки, полученные в ходе социальной практики, умения проектировать и прогнозировать профессиональную деятельность, разрабатывать и реализовывать подпрограммы (проекты) воспитания в образовательной организации в целях духовно-нравственного развития личности обучающихся, готовность к сотрудничеству с детьми, со всеми субъектами социальной практики, ответственность и т. п.

Оцениванию по пятибалльной шкале подлежат:

- дневник социальной практики;
- конспект мероприятия;
- концепция проекта социально значимого характера;
- отчет о социальной практике;
- доклад на отчетной конференции.

Окончательная оценка по социальной практике выставляется руководителем практики по следующим *критериям*:

1. Достижение поставленных целей и задач практики.
2. Уровень сформированности профессиональных умений и компетенций, мягких/гибких навыков.
3. Качество выполнения всех заданий практики:
 - творческий подход к выполнению заданий;
 - профессиональный анализ собственной деятельности;
 - рефлексия.
4. Своевременность подготовки отчетной документации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вид практики / тип практики	<i>Распределенная / Учебная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Поворознюк Ольга Алексеевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап	Подготовка методических и дидактических материалов к урокам воспитательным внеклассным занятиям.	6 часов	Индивидуальный план практики. Конспекты пробно-зачетных уроков. Конспект воспитательного занятия. Методическая копилка игр для младших школьников.
2.	Основной этап	Ознакомление с нормативно-правовой документацией ОУ. Знакомство со спецификой работы учителя начальных классов. Разработка и проведение пробно-зачетных уроков и воспитательного внеурочного занятий. Организация перемен. Оказание помощи классному руководителю.	158 часов	
3.	Итоговый этап	Подготовка отчета.	10 часов	
Итого			174 часа	«Дневник технологической практики по профилю «Начальное образование»»

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – зачет с оценкой, Оценка за экзамен выставляется исходя из характеристики профильного образовательного учреждения и представленной документации.

По итогам практики студент готовит отчетную документацию.

В отчетную документацию по технологической практике по профилю входят:

1. Отчет о прохождении практики (письменный анализ результатов, полученных во время практики; описание процесса решения рабочих задач, поставленных в индивидуальном задании; письменный анализ результатов, полученных во время практики; описание трудностей и проблем практики, предложения по совершенствованию ее организации, степень удовлетворенности практикой).

2. Дневник практики, включающий индивидуальный план работы, общие сведения об образовательном учреждении. Дневник должен отражать подготовку и проведение студентом пробно-зачетных уроков и воспитательного мероприятия, личностно-профессиональные изменения, произошедшие в студенте за время практики (личностно-

профессиональный рост студента, расширение жизненного опыта, повышение мотивации учебной деятельности, формирование представления о будущей профессии и т.п.), оценка собственных возможностей как профессионала.

3. Приложение к дневнику практики: конспекты пробно-зачетных уроков русского языка, литературного чтения, математики, окружающего мира, технологии, музыки, изобразительного искусства. Презентации к урокам. Самоанализ одного из проведенных на практике уроков.

4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.

5. Отзыв руководителя практики от профильной организации.

6. Отзыв руководителя практики от образовательной организации

Критерии оценки технологической практики по профилю:

«Отлично» ставится, если уроки проведены на высоком научном и организационно-методическом уровне, если на нем обоснованно выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если студент проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и методического материала, при построении, проведении и анализе занятий.

«Хорошо» ставится, если урок проведен на высоком теоретическом уровне, если на нем успешно решались образовательные и воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если студент проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия.

«Удовлетворительно» ставится тогда, если студент в реализации образовательно-воспитательных задач (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия) допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков.

«Неудовлетворительно» ставится, если на занятии не были выполнены образовательно-воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, допускались серьезные ошибки при изложении учебного материала, не обеспечивалась дисциплина учащихся, если студент обнаружил слабое знание психолого-педагогической теории и некритически отнесся к своей работе.

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания (Приложение 1).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ «НАЧАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ»

Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ
(наименование организации)

Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования
(наименование структурного подразделения)

Выполнил(а)
обучающийся __ курса
_____ группы

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 2023

Примерная схема отчета

1. В каком классе, по какой программе проходили практику.
2. Сколько уроков посетили у учителя (Ф.И.О. учителя).
3. Сколько уроков посетили у своих однокурсников (у кого).
4. Сколько было дано уроков, по каким предметам? Оценки за уроки.
5. По каким предметам и какая литература была использована при подготовке к урокам и воспитательному занятию?
6. Какие методические приемы использовались на уроках и внеклассном занятии?
7. Какой передовой педагогический опыт учителей учитывался и использовался студентом-практикантом?
8. По какому предмету, теме и какие разработали и изготовили наглядные пособия, дидактический материал к урокам и внеклассному занятию?
9. Основные достижения и недостатки в проведении уроков.
10. Как реализовался на практике индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся?
11. Какие знания, умения и навыки приобретены в процессе педпрактики?
12. Какие трудности возникли при подготовке и проведении уроков?
13. Какую помощь оказал студент учителю класса в организации учебного процесса?
14. Общая характеристика и итоги проведенной учебной работы.
15. Какие формы воспитательной работы были использованы?
16. Какую воспитательную работу, и по каким направлениям осуществляли во время педпрактики.
17. Общая характеристика и итоги проведенной воспитательной работы.
18. Что дала педагогическая практика?
19. Ее положительные стороны (конкретные примеры).
20. Предложения по улучшению организации и проведения практики.

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося

(ФИО)

Направление
подготовки

Курс _____

Форма обучения

(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики

Место прохождения практики

Сроки прохождения практики

Общая характеристика проведенной студентом работы (что сделано, какие проведены уроки, внеурочные занятия, на каком уровне, целесообразность и продуктивность использованных студентом заданий, приемов, методов, форм и пр.; отношение студентов к практике, взаимоотношения с обучающимися и педагогами).

Положительные стороны работы

Замечания и рекомендации

Заключение о работе студента в период практики. (оценка за практику)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

« ____ » _____ 20 ____ г.

М.П.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования

ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ «НАЧАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ»

	(Ф.И.О. студента)
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ курса
Направление подготовки	
Место прохождения практики	
Сроки прохождения практики	

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
1-я неделя практики	Знакомство с образовательным учреждением, учителем, классом. Наблюдение уроков учителя. Составление примерного графика пробно-зачетных уроков.
2 –я неделя	Проведение урока
	Проведение урока
	Проведение урока
	Проведение урока
	Проведение урока
	Проведение урока
	Проведение урока
	Проведение внеурочного воспитательного занятия
За 1 неделю до	Защита/ сдача Отчета о результатах практики

<i>начала сессии для ОЗО, за 3 дня до окончания практики для ОФО</i>	

Обучающийся

(подпись)

ФИО

(дата)

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

ФИО

(дата)

МП

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ «НАЧАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ»

	(Ф.И.О. обучающегося)
Обучающийся _____ курса	
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Направление подготовки	
Наименование организации	
	(место прохождения практической подготовки)
Сроки прохождения практики	

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ (ПЛАН РАБОТЫ):

1. Знакомство с программой практики.
2. Составление индивидуального плана прохождения практики.
3. Инструктаж в образовательной организации.
4. Наблюдение уроков и внеурочных занятий учителя.
5. Проведение пробно-зачетных уроков.
6. Проведение внеурочного занятия.
7. Оформление отчета по результатам практики.

Обучающийся _____

ФИО

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра теории и методики начального и дошкольного образования
ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
Технологической практики по профилю «Начальное образование»

(Ф.И.О. студента)

Форма обучения

(очная, заочная, очно-заочная)

Обучающийся

_____ курса

Направление подготовки

Место прохождения
практики

Сроки прохождения практики

Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным
за проведение инструктажей обучающимся от института

Попова Е.И.

Попова Е.И.

(дата)

(ФИО инструктирующего)

(подпись инструктирующего)

С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен

(дата)

(ФИО обучающегося)

(подпись обучающегося)

Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также
правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение
инструктажей обучающимся от профильной организации

(дата)

(ФИО инструктирующего)

(подпись инструктирующего)

С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также
правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен

(дата)

(ФИО обучающегося)

(подпись обучающегося)

Содержание (оглавление)

База практики

План работы на период практики по дням

Протоколы посещенных уроков учителя

Конспекты (технологические карты) пробно-зачетных уроков

Самоанализ урока

Конспект (технологическая карта) воспитательного внеурочного занятия

Самоанализ внеурочного занятия

Отчет о прохождении практики

Дневник оценок

Схема отзыва-рецензии из образовательного учреждения о работе студента

База практики

Место прохождения практики _____
(полное наименование образовательного учреждения, класс, группа)

Адрес образовательного учреждения _____

Телефон, e-mail _____

Директор
школы _____

Зам.
директора _____

Учитель _____

Руководитель практики от института _____

ПРОТОКОЛЫ ПОСЕЩЕННЫХ УРОКОВ УЧИТЕЛЯ

Дата/ пред мет	Действия в течение урока (внеклассного занятия) учителя	Анализ действия, выводы	
		положительное	отрицательное

Примечание: анализ не менее 7 уроков, в том числе внеурочных занятий.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ПРОБНО-ЗАЧЕТНЫХ УРОКОВ

САМОАНАЛИЗ УРОКА

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ

САМОАНАЛИЗ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ

[illegible]

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Педагогическая практика</i>
Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / Производственная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Китина Оксана Анатольевна, доцент, Коробейникова Ирина Анатольевна, доцент</i>

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
6 семестр				
1.	1-й этап: подготовительный	Инструктаж по технике безопасности. Вводный инструктаж по практике. Знакомство с программой, задачами практики и формами отчетности по преддипломной практике. Составление и утверждение индивидуальной программы практики.	6	Проверка дневника практики
2.	2-й этап: основной	Ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность педагога. Ознакомление с работой образовательной организации, ее структурой, основными направлениями работы педагога. Распределение студентов по возрастным группам. Составление индивидуального плана практики. Включение студентов в образовательный процесс ДОУ, в педагогическое наблюдение за деятельностью педагогов и детей. Знакомство с особенностями программно-методического обеспечения образовательного процесса ДОУ, условиями психолого-педагогического сопровождения дошкольников. Выполнение различных видов профессиональной деятельности согласно профилю подготовки, выполнение заданий практики (организация различных видов деятельности детей и общения детей в течение дня; организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития; организация занятий (непосредственно образовательной деятельности); работа с родителями.	168	Проверка дневника практики Проверка запланированных мероприятий (проектов) в рамках выполнения различных видов профессиональной деятельности, заданий практики: Комплексно-тематические планы (КТП) в соответствии с задачами по каждой неделе месяца (4 дня) с приложением развёрнутых конспектов по всем реализуемым в рамках КТП образовательными событиями,

				формами и видами деятельности в соответствии с ФОП ДО Конспект одного из видов интерактивной работы с родителями, проводимого в дистанционном формате Диагностическая программа навыков активности и инициативности и детей группы
3.	3-й этап: заключительный	Подготовка отчетной документации по практике. Публичная защита отчетов по практике (по графику, в часы, назначенные кафедрой).	36	Проверка дневника практики. Презентация отчета по результатам практики. (экзамен)
Итого			210 часов	

Формой промежуточной аттестации по ознакомительной практике является зачёт с оценкой в 6 семестре. Промежуточная аттестация предполагает, что:

- выполнены все этапы прохождения практики;
- вовремя представлен пакет соответствующих отчетных документов;
- отчет по педагогической практике представлен на отчетной конференции.

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания

Подготовительный этап практики:

Инструктаж на практику, знакомство с шаблонами и заполнение макетов отчетных документов:

- Отчёт по практике (титульный лист) (Макет 1);
- План-график прохождения практики (Макет 2);
- Приложение к плану-графику прохождения практики (Макет 3);
- Дневник практики (Макет 4)

Макет 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
_____ практики

(наименование организации)

(наименование структурного подразделения)

Выполнил
обучающийся ____ курса
_____ группы

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 20__

*Защищен

_____ 20__

Результаты
экзамена/зачета

(подпись руководителя практики
от института)

*Последняя страница отчёта

Обучающийся	
	(подпись) ФИО
Руководитель практики от института	
	(подпись) (ФИО)
СОГЛАСОВАНО: Руководитель практики от профильной организации	
	(подпись) (ФИО)

Макет 3**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ/ГРУППОВОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ**

_____ практики

(Ф.И.О. студента)

Индивидуальное задание (план работы):

1. ...
2. ...
3. ...

Групповое задание (план работы):

1. ...
2. ...
3. ...

Обучающийся _____

(подпись)

ФИО

Макет 4**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Тюменский государственный университет»

«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ

Кафедра

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ

_____ практики

(Ф.И.О. студента)

Форма обучения _____

(очная, заочная, очно-заочная)

Обучающийся _____

_____ курса

Направление подготовки _____

Место прохождения
практики _____

Сроки прохождения практики _____

Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным

за проведение инструктажей обучающимся от института

_____ (дата)	_____ (ФИО инструктирующего)	_____ (подпись инструктирующего)

С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен

_____ (дата)	_____ (ФИО обучающегося)	_____ (подпись обучающегося)

Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации

_____ (дата)	_____ (ФИО инструктирующего)	_____ (подпись инструктирующего)

С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен

_____ (дата)	_____ (ФИО обучающегося)	_____ (подпись обучающегося)

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ

Обучающийся

_____ (подпись)	_____ ФИО	_____ (дата)

Содержание объемов выполненных работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

_____ (подпись)	_____ ФИО	_____ (дата)

МП

Основной этап практики:

Ознакомление с работой образовательной организации, ее структурой, основными направлениями работы педагога на основе беседы с руководителями ДОУ, изучения нормативной документации и сайта детского сада.

Распределение студентов по возрастным группам. В группу распределяются по 1-2 студента.

Включение студентов в образовательный процесс ДОУ в роли воспитателя, в педагогическое наблюдение за деятельностью педагогов и детей с целью знакомства с особенностями программно-методического обеспечения образовательного процесса ДОУ, условиями психолого-педагогического сопровождения дошкольников, комплексно или календарно-тематического планирования (КТП).

Выполнение заданий практики:

- **разработка комплексно-тематических планов (КТП) в соответствии с задачами** по 4/2 неделям месяца (4/2 дня). Тема дня и задачи на один день соответствуют темам и задачам из планов воспитателя группы на неделю.

- разработка и оформление развёрнутых конспектов образовательных событий по видам деятельности: утренний круг, проект дня, образовательная деятельность (1 на выбор), прогулка. Задачи по всем конспектам согласовываются с темой и задачами КТП недели и выбранного дня.

Конспект образовательного события

Образовательное событие – это специально организованный уникальный педагогический факт, ограниченный образовательной ситуацией, но жестко не детерминированный ею и выводящий образовательный процесс за границы обыденности. Этапы и подготовка события отражаются в плане-конспекте.

Компоненты конспекта образовательного события

1. Название (тема). Форма проведения.
2. Целевая аудитория.
3. Привлеченные участники.
4. Цель.

Цель должна отражать значимую функцию (создание условий для обучения / воспитания и т.д.).

5. Задачи.

Задачи должны быть конкретными и отражать содержание данного события. Задачи определяют этапы достижения поставленной цели проекта.

6. Место проведения.
7. Используемые методы и приемы.
8. Необходимые материалы и оборудование.
9. Предметно-развивающая среда.
10. Использованная литература.
11. План.

План включает в себя описание содержания, методов и приемов организации совместной деятельности. План может быть представлен как в виде последовательного изложения сценария, так и в форме технологической карты. В плане прописывается деятельность педагога и детей, предполагаемые результаты каждого вида деятельности. Образовательное событие должно включать организационный момент, вводную часть (для активизации деятельности участников, основную часть (для реализации основной цели) и заключительную часть (настройка участников на практическое применение приобретенного опыта).

Критерии оценивания конспекта образовательного события

1. Соответствие содержания возрастным особенностям участников.

2. Адекватность методических приемов поставленным целям и возрастным особенностям участников.
3. Оригинальность и творческий подход к отбору содержания и методике проведения.
4. Отражение образовательной значимости события в выборе приёмов, методов и средств организации.
5. Поиск путей интеграции с другими областями знаний.
6. Практическая направленность.
7. Использование демонстрационного, раздаточного материала.
8. Эстетическое оформление конспекта.

Проект - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся и должен включать следующие компоненты:

- Тема проекта.
- Цели и задачи проекта.
- Обоснование актуальности и значимости проекта.
- План работы над проектом.
- Этапы проектной работы и содержание каждого этапа (описание планируемых мероприятий в рамках проекта).
- Планируемые результаты проекта (качественные и количественные).
- Рекомендуемый список источников.

- **Конспект одного из видов интерактивной работы с родителями**, проводимого в дистанционном формате (только для направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)). Например, мастер-класс или вебинар. Электронный ресурс (программа, платформа и др.) по выбору студента.

СТРУКТУРА ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР - КЛАССА В ОБЛАСТИ ВОСПИТАНИЯ

(по материалам В.П. Сергеевой)

Мастер-класс — это форма активного обучения, в которой делается акцент на получение новых знаний и освоения их в практической деятельности.

Эффективность такой формы предопределяется сочетанием узко поставленной задачи и использованием широкого набора активных методов обучения, обеспечивающих максимально полную включенность обучаемых в процесс обучения. Эффект обеспечивается сконцентрированной формой подачи информации и практическим её закреплением при выполнении соответствующих заданий.

Принципы организации и проведения мастер — класса:

1. Чёткость определения проблемы, темы, задач и организационных частей данной формы обучения.
2. Обоснованность идеи инновационной технологии, методики по теме мастер-класса.
3. Демонстрация авторских методов, приёмов, технологий в собственном опыте.
4. Организация обратной связи в режиме самостоятельной деятельности.
5. Творчество — как условие деятельности мастера и обучаемых.
6. Рефлексивность всех участников мастер-класса.

Поэтапная технология организации мастер-класса:

1-й этап. Презентация педагогического опыта мастера: краткое обоснование идей технологии, которую применяет педагог; писание достижений в опыте работы; обоснование результативности деятельности детей, свидетельствующее об эффективности использования данной технологии в работе; определение проблем и перспектив в работе педагога.

2-й этап. Представление системы работы: описание системы работы, эффективной воспитательной технологии; определение основных способов, приёмов работы, которые будут продемонстрированы.

3-й шаг. Имитационная игра: проводит занятие со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы с детьми; слушатели одновременно играют две роли детей и экспертов, присутствующих на мастер-классе.

4-й шаг. Моделирование: самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели воспитательной работы в режиме технологии, предложенной педагогом (педагог выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей, управляет ею); обсуждение авторских моделей, показанных педагогом и выполненных слушателями под руководством педагога.

5-й шаг. Рефлексия: дискуссия по результатам совместной деятельности педагога и слушателей.

5.2 Обобщающие выводы по результатам организованного мастер-класса.

ХАРАКТЕР ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ ПЕДАГОГОМ И УЧАСТНИКАМИ МАСТЕР-КЛАССА

1. Уважительный, партнёрский стиль общения с участниками мастер-класса.
2. Умение донести идею до слушателей: доступность, логичность, наглядность обучения, опора на собственную практику.
3. Воздействие речи и поведения на аудиторию: образность, эмоциональность, творческая импровизация.
4. Культура, грамотность и выразительность речи.
5. Создание условий для обратной связи с участниками мастер-класса через серию проблемных вопросов и ситуаций.
6. Вовлечение слушателей в активную деятельность, в процесс, организуемый Мастером.
7. Создание ситуаций для проявления участниками мастер-класса самостоятельности, творческого поиска новых способов, форм, элементов инновационных технологий.

- Диагностическая программа навыков активности и инициативности детей группы разрабатывается в соответствии со структурой диагностической программы, и пошаговым алгоритмом разработки и реализации программы диагностики или мониторинга: определение целей – задач – критериев – показателей – методов – методик диагностики; уровней – результатов – предложений по результатам диагностики.

Можно воспользоваться ресурсом ФИРО с размещённой методикой диагностики Е.Г.Юдиной. Представить протоколы к программе диагностики на 2 детей.

Методические рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации по практике.

Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества отчетной документации и трудовой дисциплины.

Для получения положительной оценки студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно сдать групповому руководителю отчетную документацию, подготовленную в процессе практики, защитить ее.

Характеристика с оценкой с места основной базы практики, с подписями руководителя практики от образовательного учреждения и руководителя образовательного учреждения, а также печатью учреждения. В характеристике должно быть зафиксировано время прохождения практики, виды выполненных студентом работ, качественная характеристика работы практиканта.

Дневник практики – это рабочая тетрадь студента, включающая разделы для заполнения практикантом в период прохождения практики.

Дневник практики включает следующие разделы:

1. График работы на период практики по дням.
2. Содержание работы (все разработки по заданиям практики).
6. Приложение (видеоматериалы (на диске), фото и т. п.);
7. Отчет о прохождении практики.

Отчет о прохождении практики. Цель отчета – рефлексия собственной деятельности в период практики, соотнесенная с целями и задачами, анализ достижений и трудностей. Отчет пишется в свободной форме, можно руководствоваться предложенным примерным планом.

Отчёт о прохождении практики

Написать в виде отдельного текста отчет по практике, руководствуясь следующими положениями:

- Описание собственных действий, затруднений при их реализации, способов решения возникающих проблем.
- Изменила ли практика Ваше отношение к педагогической деятельности? Как?
- Какие проблемы в организации деятельности образовательной организации видите? Какую исследовательскую проблему вы могли бы для себя поставить?
- Что ожидали, идя на практику? Оправдались ли ожидания?
- Чему научились? Какие новые умения и навыки приобрели? Какие теоретические и практические знания использовали?
- Что особенно понравилось?
- Как часто обращались за помощью к руководителю от базы практики и групповому руководителю от факультета, и насколько она Вас удовлетворяла?
- Какие трудности испытывали в период прохождения практики? Какими способами их разрешали?
- Что бы предложили изменить в организации и проведении практики, чтобы максимально использовать ее возможности?

Доклад на отчетной конференции. На основании отчета студент готовит доклад на отчетной конференции, который рекомендуется сопроводить презентацией с фотографиями и яркими примерами из практики. Продолжительность доклада – 7-10 минут. По окончании отчета необходимо быть готовым ответить на вопросы. Оценка доклада включается в оценку отчета.

Система оценивания:

Отметка **«отлично»** ставится, если студент:

- стремится осуществлять профессиональную деятельность на основе собственных моделей, может научно обосновать свои действия;
- демонстрирует свободное владение педагогическими компетенциями;
- проявляет творческие способности к выполнению заданий;
- в срок в полном объеме в соответствии с предъявляемыми требованиями выполнил план практики, подготовил доклад на итоговую конференцию, проявил в работе самостоятельность, творческий подход.

Отметка **«хорошо»** ставится, если студент:

- выполнил план и необходимые задания, но имеет небольшие недоработки и замечания в их выполнении;
- проявляет самостоятельность в выборе и осуществлении профессиональных действий на основе теоретических знаний и практических образцов;
- полностью выполнил программу практики, подготовил доклад на итоговую конференцию, проявлял инициативу в работе, но допускал незначительные ошибки, не всегда проявлял самостоятельность и творчество.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если студент:

- сознательно стремится применять знания на практике, но допускает ошибки и недочеты, свидетельствующие об отсутствии системности в работе, действует на основе примеров и образцов;
- выполнил программу практики, доклад сделан поверхностно, бессистемно, не обнаружил глубокого знания психолого-педагогической теории, не показал умения применять ее, допустил ошибки в выполнении заданий, не проявил в работе самостоятельности и инициативы.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если студент:

- не владеет знаниями, пытается интуитивно осуществлять профессиональные действия, но безуспешно;
- обнаруживает слабые знания психолого-педагогической теории, неумение применять ее для определения и реализации цели и задач профессиональной деятельности, затрудняется устанавливать конструктивные взаимоотношения с детьми и организовывать разные виды деятельности;
- не выполнил программу практики, не представил доклад по теме исследования на итоговую конференцию.

Отметка за практику снижается, если:

- студент во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (отсутствовал в образовательном учреждении без уважительной причины);
- не сдал в установленные сроки необходимую документацию;
- не посещал установочную и итоговую конференции.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / производственная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Поворотнюк Ольга Алексеевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
8 семестр				
1	Подготовительный этап	инструктаж по организации практики; - подготовка методических материалов (педагогическая копилка).	25	Зачет - допуск
2	Основной этап	- работа студентов в школе в качестве помощников учителя и классного руководителя: наблюдение за учениками, организация перемен, подготовка и проведение пробных уроков, внеклассных занятий, изучение классного коллектива, проведение текущей воспитательной работы.	175	- Консультации методистов по разработке уроков и внеурочных занятий, работа с педагогическим дневником, просмотр и анализ пробно-зачетных уроков и внеурочных занятий.
3	Итоговый этап	- оформление педагогического дневника, -подготовка отчета-самоанализа по практике.	10	Самоанализ работы практиканта по схеме, характеристика с места прохождения практики, отчетная документация: конспекты пробных уроков в 1 – 4 классах: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, музыка, ИЗО, самоанализ 1 пробно-зачетного урока, конспекты 2 внеурочных занятий, самоанализ 1 занятия, протоколы посещенных уроков учителя с анализом, диагностические материалы по изучению классного коллектива,

				характеристика классного коллектива, дневник оценок.
		Итого:	210 часов/ 6 зач. ед.	

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – зачет с оценкой.

По итогам практики студент готовит отчет, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего отчета.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая оценку, выставленную студенту школой, качество и своевременность представленной отчетной документации.

Формы отчетности: самоанализ работы практиканта за период практики, характеристика с места прохождения практики, отчетная документация: конспекты пробных уроков в 1 – 4 классах, самоанализ 1 пробно-зачетного урока, конспекты внеурочных занятий, самоанализ 1 внеурочного занятия, результаты диагностики изучения классного коллектива, характеристика классного коллектива, протоколы посещенных уроков учителя с анализом, дневник оценок за пробно-зачетные уроки и внеурочные занятия. Пробно-зачетные уроки: русский язык, математика, окружающий мир, технология, ИЗО, музыка. Внеурочные занятия: классный час, занятие по интересам или занятие кружка.

Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели практики в образовательной организации. Отчет содержит краткое описание всех видов работ, которые были выполнены студентом во время прохождения практики; описание процесса решения рабочих задач, связанных с наблюдением, анализом уроков и внеурочных занятий учителя, уроков и внеурочных занятий, разработанных и проведенных студентом; анализ проведенных диагностических методик, характеристика классного коллектива, отражающая результаты проведенной диагностики, описание трудностей и проблем практики, предложения по совершенствованию ее организации, степень удовлетворенности практикой.

Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики: наблюдение и анализ работы учителя, проведение пробно-зачетных уроков, внеурочных занятий, текущая воспитательная работа с обучающимися, изучение классного коллектива. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации (учителем).

Конспекты посещенных уроков учителя с психолого-педагогическим анализом.

Конспекты пробно-зачетных уроков (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, ИЗО, музыка) и презентации к ним. Конспекты двух внеурочных занятий с самоанализом одного из них. Самоанализ одного из уроков. Конспекты пробно-зачетных уроков и внеурочных занятий представляются в виде технологической карты.

Критерии: конкретность постановки целей и планируемых результатов, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д.

Критерии оценки педагогической практики:

«Отлично» ставится, если уроки проведены на высоком научном и организационно-методическом уровне, если на нем обоснованно выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если студент проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и методического материала, при построении, проведении и анализе занятий.

«Хорошо» ставится, если урок проведен на высоком теоретическом уровне, если на нем успешно решались образовательные и воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если студент проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия.

«Удовлетворительно» ставится тогда, если студент в реализации образовательно-воспитательных задач (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия) допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков.

«Неудовлетворительно» ставится, если на занятии не были выполнены образовательно-воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, допускались серьезные ошибки при изложении учебного материала, не обеспечивалась дисциплина учащихся, если студент обнаружил слабое знание психолого-педагогической теории и некритически отнесся к своей работе.

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания.

Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели практики в образовательной организации. Отчет содержит краткое описание всех видов работ, которые были выполнены студентом во время прохождения практики; описание процесса решения рабочих задач, связанных с наблюдением, анализом уроков и внеурочных занятий учителя, уроков и внеурочных занятий, разработанных и проведенных студентом; анализ проведенных диагностических методик, характеристика классного коллектива, отражающая результаты проведенной диагностики, описание трудностей и проблем практики, предложения по совершенствованию ее организации, степень удовлетворенности практикой.

Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики: наблюдение и анализ работы учителя, проведение пробно-зачетных уроков, внеурочных занятий, текущая воспитательная работа с обучающимися, изучение классного коллектива. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации (учителем).

Конспекты посещенных уроков учителя с психолого-педагогическим анализом.

Конспекты пробно-зачетных уроков (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, ИЗО, музыка) и презентации к ним. Конспекты двух внеурочных занятий с самоанализом одного из них. Самоанализ одного из уроков. Конспекты пробно-зачетных уроков и внеурочных занятий представляются в виде технологической карты.

Критерии: конкретность постановки целей и планируемых результатов, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д.

Критерии оценки педагогической практики:

«Отлично» ставится, если уроки проведены на высоком научном и организационно-методическом уровне, если на нем обоснованно выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если студент проявил глубокие знания психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и методического материала, при построении, проведении и анализе занятий.

«Хорошо» ставится, если урок проведен на высоком теоретическом уровне, если на нем успешно решались образовательные и воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы активизации учащихся, если студент проявил знание психолого-педагогической теории, самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала, однако допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятия.

«Удовлетворительно» ставится тогда, если студент в реализации образовательно-воспитательных задач (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия) допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогическую теорию, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить контакт с ними, при анализе занятия не видел своих ошибок и недостатков.

«Неудовлетворительно» ставится, если на занятии не были выполнены образовательно-воспитательные задачи (личностные, предметные, метапредметные планируемые результаты и универсальные учебные действия, допускались серьезные ошибки при изложении учебного материала, не обеспечивалась дисциплина учащихся, если студент обнаружил слабое знание психолого-педагогической теории и некритически отнесся к своей работе.

Дневник педагогической практики в Приложении 1.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ
(наименование организации)

Кафедра педагогики и психологии детства
(наименование структурного подразделения)

Выполнил
обучающийся _4_ курса
_____ группы

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 202_

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося _____

(ФИО)

Направление
подготовки _____

Курс _____

Форма обучения _____

(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики _____

Место прохождения практики _____

Сроки прохождения практики _____

Общая характеристика проведенной студентом работы (что сделано, какие проведены уроки, внеурочные занятия, на каком уровне, целесообразность и продуктивность использованных студентом заданий, приемов, методов, форм и пр.; отношение студентов к практике, взаимоотношения с обучающимися и педагогами).

Положительные стороны работы _____*Замечания и рекомендации* _____*Заключение о работе студента в период практики. (оценка за практику)*Руководитель практики
от профильной организации _____

(подпись)

(ФИО)

«___» _____ 20___ г.

М.П.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ

_____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ курса
Направление подготовки	
Место прохождения практики	
Сроки прохождения практики	

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
Первые 2 дня сессии	Защита/ сдача Отчета о результатах практики

Обучающийся

	ФИО	(дата)

(подпись)

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

ФИО

(дата)

МП

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ _____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. обучающегося)
Обучающийся _____ курса	
Форма обучения	_____
	(очная, заочная, очно-заочная)
Направление подготовки	_____
Наименование организации	_____

	(место прохождения практической подготовки)
Сроки прохождения практики	_____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ (ПЛАН РАБОТЫ):

1. Знакомство с программой практики.
2. Составление индивидуального плана прохождения практики.
3. Инструктаж в образовательной организации.
4. Наблюдение уроков учителя, изучение классного коллектива.
5. Проведение пробно-зачетных уроков.
6. Проведение внеурочных занятий.
7. Составление характеристики классного коллектива.
8. Оформление отчета по результатам практики.

Обучающийся _____

ФИО

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
_____ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ _____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)
Форма обучения	заочная
	(очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ 4 _____ курса
Направление подготовки	_____

Место прохождения практики	_____

Сроки прохождения практики	_____
Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института	
_____	_____
(дата)	(ФИО инструктирующего)
(подпись инструктирующего)	
С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен	
_____	_____
(дата)	(ФИО обучающегося)
(подпись обучающегося)	
Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации	
_____	_____
(дата)	(ФИО инструктирующего)
(подпись инструктирующего)	
С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен	
_____	_____
(дата)	(ФИО обучающегося)
(подпись обучающегося)	

Содержание (оглавление)

База практики

План работы на период практики по дням

Протоколы посещенных уроков учителя

Конспекты (технологические карты) пробно-зачетных уроков

Конспекты (технологические карты) воспитательных внеурочных занятий

Самоанализ урока

Самоанализ внеурочного занятия

Диагностика классного коллектива

Характеристика классного коллектива

Отчет о прохождении практики

Дневник оценок

Схема отзыва-рецензии из образовательного учреждения о работе студента

База практики

Место прохождения практики _____

(полное наименование образовательного учреждения, класс, группа)

Адрес образовательного учреждения _____

Телефон, e-mail _____

Директор _____

школы _____

Зам. _____

директора _____

Учитель _____

Руководитель практики от института _____

ПРОТОКОЛЫ ПОСЕЩЕННЫХ УРОКОВ УЧИТЕЛЯ

Дата/ пред мет мет	Действия в течение урока (внеклассного занятия) учителя	Анализ действия, выводы	
		положительное	отрицательное,

Примечание: анализ не менее 10 уроков, в том числе внеурочных занятий.

**КОНСПЕКТЫ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ) ПРОБНО-ЗАЧЕТНЫХ
УРОКОВ**

**КОНСПЕКТЫ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ) ВНЕУРОЧНЫХ
ЗАНЯТИЙ**

САМОАНАЛИЗ УРОКА

Примерная схема самоанализа урока

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей учащихся? Какие особенности учащихся были учтены при планировании данного урока?
2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чем специфика этого урока? Его тип?
3. Какие задачи решались на уроке: образовательные; воспитательные; развивающие?
4. Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?
5. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Правильно ли выбрано на уроке место для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания? Целесообразно ли определено время на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этапами урока?
6. На каких понятиях, идеях, положениях, фактах делался главный акцент на уроке и почему? Выделено ли было главное, существенное?
7. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала и почему? Дать обоснование выбора методов.
8. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала, почему? Необходим ли был дифференцированный подход к учащимся? Как он осуществлялся и почему?
9. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?
10. Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?
11. За счет чего обеспечивалась на уроке и в домашней работе высокая работоспособность учеников в течение всего урока?
12. За счет чего поддерживалась на уроке благоприятная психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?
13. Как обеспечивалось на уроке и в домашней работе учеников рациональное использование времени, предупреждение перегрузки учащихся?
14. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.
15. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то, какие и почему? Когда учитель планирует восполнение нереализованного?

САМОАНАЛИЗ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ

Примерная схема психолого-педагогического анализа воспитательного дела

1. Школа, класс, вид работы, тема проводимого внеклассного занятия.
2. Педагогическое обоснование темы (почему данное занятие включено в план воспитательной работы, его соответствие возрастным особенностям детей).
3. Цели и задачи проводимой работы.
4. Организация подготовки учащихся к данному занятию (степень участия детей, наглядное оформление). Влияние подготовки к делу на сплочение учащихся.
5. Содержание и методика проведения занятия:
 - а) соответствие содержания поставленной цели;
 - б) познавательная и воспитательная ценность выбранного материала;
 - в) эмоциональная насыщенность, интерес детей к занятию, их активность;
 - г) приемы и методы, использованные на занятии, их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей данного класса;
 - д) связь обсуждаемых вопросов с проблемами класса и окружающей среды.
6. Особенности личности воспитателя, убежденность, эмоциональность, контакт с учащимися, знание индивидуальных особенностей учащихся, мотивов поведения.
7. Педагогическая ценность проводимого занятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных воспитанников, для совершенствования отношений в коллективе (замечания, предложения).

ДИАГНОСТИКА КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА

Примечание: не менее 2-3 диагностических методик

Примерная программа изучения классного коллектива

A. Состав класса.

Возрастной состав класса. Познавательный уровень, развитие учащихся. Работоспособность и успеваемость учащихся. Общественное лицо класса (имеется ли актив в классе). Интерес к общественным делам. Выполнение общественных поручений. Гражданская направленность, сознательность учащихся.

Б. Сплоченность класса

1. Есть ли группировки по деловым интересам или отрицательного характера. Как учащиеся относятся друг к другу. Как они относятся к делам класса.

2. Любят ли учащиеся вместе проводить время в школе или вне ее. Любят ли они вместе развлекаться или трудиться совместно.

3. Дружат ли мальчики и девочки. Защищают ли мальчики девочек.

4. Нет ли в классе круговой поруки. Если есть, то в чем она выражается.

5. Переживают ли школьники удачи и неудачи своего класса. Болеют ли за свой коллектив.

6. При проведении общешкольных мероприятий стараются ли они держаться вместе или разобщено.

В. Организованность класса

1. Умеют ли учащиеся организоваться для выполнения коллективных дел. Умеют ли они распределять между собой работу и наиболее рационально ее выполнять.

2. Умеют ли учащиеся терпеливо и внимательно выслушивать друг друга (на уроках, на перемене, при выполнении различных дел).

Г. Общественное мнение в классе

1. Какие поступки своих товарищей учащиеся одобряют, какие осуждают.

2. Как и в какой форме они выражают свое одобрение и неодобрение.

3. Есть ли расхождение между тем, что учащиеся говорят и тем, что они делают.

4. Критика и самокритика в классе. Преобладает ли гуманистическая направленность в отношениях школьников.

Д. Характер товарищеских связей в коллективе

1. Что связывает школьников: место жительства, место за партой, интересы, общая работа.

2. Где дружат учащиеся (только в школе или вне ее). Внимательны ли они к товарищам. Стараются ли им помочь. В чем выражается эта помощь.

3. Проявляют ли школьники требовательность к своим друзьям. Умеют ли Они видеть их недостатки. Как класс относится к дезорганизаторам, отличникам, активу, неуспевающим.

4. Правильно ли относятся учащиеся к товарищам с физическими недостатками.

Е. Актив класса.

Состав актива. Официальный (выборный) и фактический активы класса. Имеет ли актив авторитет. Выполняют ли учащиеся распоряжение актива класса. Есть ли учащиеся, постоянно находящиеся в активе. Содействуют ли общешкольные активисты гармонизации отношений каждого школьника и коллектива.

Ж. Мероприятия по дальнейшему сплочению и гармонизации отношений учеников и классного коллектива.

1. Какие педагогические мероприятия следует провести в классе с целью сплочения и

гармонизации отношений личности и коллектива.

2. *Как использовать классный коллектив для создания комфортных условий для каждого школьника с целью его развития и воспитания.*

ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА

Схема характеристики классного коллектива

I. Общие сведения о классе.

Название школы, класса, количество учащихся, средний возраст, сколько учеников, переведенных из других школ, смена учителя.

II. Направленность деятельности класса.

Нравственные ценности, стремления, интересы и идеалы учащихся. Любимые литературные герои кинофильмов. Наиболее популярные писатели и поэты. Отношение класса к общественной работе и общественно-полезному труду.

III. Учебная деятельность класса.

Отношение класса к учению. Осознание учениками своих учебных обязанностей. Общая характеристика успеваемости учеников класса, успеваемость по отдельным предметам. Качество знаний. Любознательность, пытливость, инициатива, внимательность и дисциплинированность на уроках. Мотивы учебной деятельности учеников в классе. Ученики, отличающиеся успехами в учении, их влияние на класс. Умение самостоятельно работать на уроках и дома. Систематичность в выполнении домашних заданий. Проявление невнимательности и недисциплинированности, их причины. Ученики, отстающие в учёбе. Причины их отставания.

IV. Внеклассная и внешкольная деятельность класса.

Участие детей во внеклассной и внешкольной работе: читательские конференции, викторины, кружки, культпоходы, экскурсии, краеведческая работа, спортивные игры, спортивно-массовая работа. Общественно-полезный труд, его место во внеучебной жизни класса. Виды труда, характер его выполнения.

V. Характеристика класса как коллектива.

Характерные особенности класса как коллектива. Организующее ядро класса, его актив. Инициативность и направленность актива, его влияние на общий ход жизни класса. Соответствие официальной и неофициальной структуры класса. Наличие в классе неофициальных, «вожаков», их влияние на класс, отношение к ним актива класса. Характер межличностных отношений в классе. На основе социометрических методик раскрыть статус учеников в классе, наличие или отсутствие микрогрупп. Сплочённость класса. Степень сплочённости как целостных ориентаций на единство (совпадение оценок, позиций я - установок). Единство слова и дела. Характер мотивов поведения в деятельности. Общественная значимость мотивов и целей. Психологический климат в классе (проявление взаимной требовательности и ответственности, взаимопомощи и взаимоуважения, чуткости, критики и самокритики).

VI. Роль учителя (классного руководителя) в формировании ученического коллектива.

Пути осуществления индивидуального подхода к учащимся. Педагогический такт. Отношение учеников к учителю, его авторитет среди них, связи учителя с родителями, направление на становление классного коллектива.

Выводы: Уровень развития класса как коллектива. Педагогические мероприятия, которые обеспечили его формирование. Основные недостатки в организации и взаимоотношениях его членов, пути их ликвидации. Перспективы развития класса как коллектива.

ДНЕВНИК ОЦЕНОК

[illegible]

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / производственная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование: дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Попова Елена Исааковна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап	Подготовка методических и диагностических материалов. Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой, задачами практики и формами отчетности по практике. Составление и утверждение индивидуальной программы практики.	8	Консультация с руководителем практики, научным руководителем
2	Основной этап	1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ дошкольного и начального образования, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, распорядком дня, материально-техническим оснащением образовательного процесса, календарно-тематическими планами работы учителя начальных классов, воспитателя детского сада изучение плана воспитательной работы классного руководителя. 2. Знакомство со спецификой работы учителя начальных классов, воспитателя ДОУ, посещение уроков в начальной школе, занятий в детском саду, знакомство с формами и методами проведения учебных занятий. 3. Наблюдение и анализ индивидуальных особенностей обучающихся и	194	Индивидуальный план практики Конспекты не менее 10 посещенных уроков учителя с анализом в соответствии и с темой ВКР Конспекты пробно-зачетных уроков

		воспитанников. 4. Составление конспектов и проведение пробных уроков по одному по каждому предмету. Ежедневное выполнение обязанностей классного руководителя. 5. Проведение 1 воспитательного мероприятия с детьми. 6. Выполнение различных видов профессиональной деятельности согласно профилю подготовки, выполнение заданий практики (организация различных видов деятельности детей и общения детей; организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития; организация занятий (непосредственно образовательной деятельности) по основным общеобразовательным программам дошкольного образования; работа с родителями; методическая работа. 7. Выполнение задания: систематизация материала, собранного практикантом для выполнения всех разделов выпускной квалификационной работы; анализ и определение результатов проведенных исследований по индивидуальному заданию, последовательное их описание в выпускной квалификационной работе.		Конспект воспитательного занятия Проверка запланированных мероприятий (проектов) в рамках выполнения различных видов профессиональной деятельности и воспитателя ДОУ, заданий практики Консультации с руководителем практики и научным руководителем. Отобранный и проанализированный материал выпускной квалификационной работы
3	Итоговый этап	Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	8	Собеседование с руководителем практики по итогам

				практики. Представлен ие отчетной документаци и. Отчет на итоговой конференци и
Итого			210ч./ 6 зач.ед.	

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – зачет с оценкой. Промежуточная аттестация предполагает, что:

- выполнены все этапы прохождения практики;
- вовремя представлен пакет соответствующих отчетных документов;
- отчет по ознакомительной практике представлен на отчетной конференции.

Перечень отчетной документации

1. Дневник практики, включающий следующие разделы:
 - индивидуальный план работы практиканта;
 - сводная ведомость всех проведенных мероприятий;
 - характеристика студента, заверенная печатью организации;
 - отчет студента о проделанной работе.
2. Конспекты проведенных мероприятий в соответствии с заданиями практики.

1. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания

По окончании практики студенты сдают руководителю отчетную документацию в соответствии с перечнем и выступают на итоговой конференции с презентацией результатов своей деятельности.

На итоговой конференции присутствуют руководители практики.

Срок защиты отчетов – конец первой недели после прохождения практики.

На протяжении практики студент ведет дневник практики, в котором фиксируются не только виды осуществляемой деятельности, но и отношение студента к ним, проблемы, вопросы, достижения, возникающие в ходе взаимодействия с другими людьми, размышления по ее поводу, впечатления о работе с конкретными людьми и т. д. Контроль текущей работы студентов в период практики осуществляется повседневно в процессе методических совещаний, консультаций, бесед. Учет и оценку деятельности студентов осуществляют руководители практики от университета в контакте с руководителями базовых учреждений.

Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, творческого подхода к практике, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества отчетной документации и трудовой дисциплины. Для получения положительной оценки студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно сдать групповому руководителю отчетную документацию, подготовленную в процессе практики, защитить ее.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ

ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ
(наименование организации)

Кафедра педагогики и психологии детства
(наименование структурного подразделения)

Выполнил
обучающийся _5_ курса
_____ группы

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 2024

Примерная структура отчета о преддипломной практике

письменный анализ результатов, полученных во время практики; описание процесса решения рабочих задач, поставленных в индивидуальном задании; описание трудностей и проблем практики, предложения по совершенствованию ее организации, степень удовлетворенности практикой

1. Уровень решения поставленных целей и задач.

2. Выполнение содержания практики.

3. Приобретенные на практике умения и навыки, опыт профессиональной и исследовательской деятельности.

4. Трудности в проведении учебно-воспитательной и опытно-экспериментальной работы.

Руководитель ВКР _____
(подпись) (ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации _____
(подпись) (ФИО)

«__» _____ 20__ г.
М.П.

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося

(ФИО)

Направление
подготовки

Курс _____

Форма обучения

(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики

Место прохождения практики

Сроки прохождения практики

Общая характеристика проведенной студентом работы (что сделано, какие проведены уроки, внеурочные занятия, на каком уровне, целесообразность и продуктивность использованных студентом заданий, приемов, методов, форм и пр.; отношение студентов к практике, взаимоотношения с обучающимися и педагогами; что сделано в рамках проведения опытно-экспериментальной работы по ВКР).

Положительные стороны работы

Замечания и рекомендации

Заключение о работе студента в период практики. (оценка за практику)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

« ____ » _____ 20 ____ г.

М.П.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ

_____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ курса
Направление подготовки	
Место прохождения практики	
Сроки прохождения практики	

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
Первые 2 дня сессии	Защита/ сдача Отчета о результатах практики

Обучающийся

	ФИО	(дата)

(подпись)

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

ФИО

(дата)

МП

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ _____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. обучающегося)
Обучающийся _____ курса	
Форма обучения	(очная, заочная, очно-заочная)
Направление подготовки	
Наименование организации	
	(место прохождения практической подготовки)
Сроки прохождения практики	

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ (ПЛАН РАБОТЫ):

1. Знакомство с программой практики.
2. Составление индивидуального плана прохождения практики.
3. Инструктаж в образовательной организации.
4. Наблюдение уроков учителя, наблюдение за обучающимися и учителем с позиции решения проблемы выпускной квалификационной работы.
5. Проведение пробно-зачетных уроков.
6. Проведение внеурочного занятия.
7. Проведение формирующего этапа эксперимента.
8. Проведение диагностики по ВКР.
9. Оформление отчета по результатам практики.

Обучающийся _____

ФИО

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра педагогики и психологии детства

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
_____ПРЕДДИПЛОМНОЙ_____ ПРАКТИКИ

	(Ф.И.О. студента)	
Форма обучения		
	(очная, заочная, очно-заочная)	
Обучающийся	_____5_____ курса	
Направление подготовки	Профиль:	
Место прохождения практики		
Сроки прохождения практики		
Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)
Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)

База практики

Место прохождения практики _____

(полное наименование образовательного учреждения, класс, группа)

Адрес образовательного учреждения _____

Телефон, e-mail _____

Директор

школы _____

Зам.

директора _____

Учитель _____

Руководитель практики от института _____

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
	<i>Знакомство с программой преддипломной практики</i>
	<i>Составление индивидуального плана работы на период практики</i>
	<i>Разработка мероприятий (проектов), сценариев занятий (непосредственно образовательной деятельности). Уточнение содержания формирующего этапа эксперимента</i> <i>Проведение пробно-зачетных уроков</i>
	<i>Проведение формирующего этапа эксперимента</i> <i>Проведение пробно-зачетных уроков</i>
	<i>Повторная диагностика, обработка результатов эксперимента</i>
	<i>Оформление результатов исследования и документации по практике</i>

Обучающийся

(подпись)

ФИО

(дата)

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

ФИО

(дата)

МП

Понятийный аппарат исследования

Тема

исследования:

Актуальность:

Противоречие:

Проблема:

Цель:

Объект:

Предмет:

Гипотеза:

Задачи:

Методы исследования:

Теоретические:

Эмпирические:

Методы математической статистики:

Описание опытно-экспериментальной работы

Гипотеза

эксперимента: _____

Цель и задачи эксперимента:

объем (выборка, время, состав участников, классы, группы)

характеристика

выборки _____

описание экспериментальных материалов (бланки опросов, стимульные материалы для проективных методик, наглядность, раздаточный материал для формирующего этапа и

пр.) _____

описание методики проведения эксперимента (выбор вида эксперимента, условия, средства проведения эксперимента, план эксперимента)

описание всех переменных, могущих оказать влияние на результаты эксперимента (зависимая и независимые переменные)

Описание методики обработки результатов

Этапы проведения эксперимента

Констатирующий этап

Задачи:

Критерии и показатели диагностики:

Диагностические методики:

Описание констатирующего этапа эксперимента – параграф 2.1. ВКР (Приложение 1)

Формирующий этап

Задачи:

План формирующего этапа эксперимента:

Описание формирующего этапа эксперимента – параграф 2.2. ВКР (Приложение 1)

Контрольный этап

Задачи:

Описание контрольного этапа эксперимента – параграф 2.3. (Приложение 1)

Приложение 2 – протоколы посещенных уроков учителя

Приложение 3 – конспекты пробно-зачетных уроков, воспитательного мероприятия, самоанализы урока и внеурочного занятия

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТА

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**ПРОТОКОЛЫ ПОСЕЩЕННЫХ УРОКОВ УЧИТЕЛЯ**

Дата/ пред мет мет	Действия в течение урока (внеклассного занятия) учителя	Анализ действия, выводы	
		положительное	отрицательное,

Примечание: анализ не менее 10 уроков, в том числе внеурочных занятий.

**КОНСПЕКТЫ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ) ПРОБНО-ЗАЧЕТНЫХ
УРОКОВ**

**КОНСПЕКТ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА) ВНЕУРОЧНОГО
ЗАНЯТИЯ**

САМОАНАЛИЗ УРОКА

Примерная схема самоанализа урока

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей учащихся? Какие особенности учащихся были учтены при планировании данного урока?
2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чем специфика этого урока? Его тип?
3. Какие задачи решались на уроке: образовательные; воспитательные; развивающие?
4. Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?
5. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Правильно ли выбрано на уроке место для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания? Целесообразно ли определено время на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этапами урока?
6. На каких понятиях, идеях, положениях, фактах делался главный акцент на уроке и почему? Выделено ли было главное, существенное?
7. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала и почему? Дать обоснование выбора методов.
8. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала, почему? Необходим ли был дифференцированный подход к учащимся? Как он осуществлялся и почему?
9. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?
10. Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?
11. За счет чего обеспечивалась на уроке и в домашней работе высокая работоспособность учеников в течение всего урока?
12. За счет чего поддерживалась на уроке благоприятная психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?
13. Как обеспечивалось на уроке и в домашней работе учеников рациональное использование времени, предупреждение перегрузки учащихся?
14. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.
15. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, тот, какие и почему? Когда учитель планирует восполнение нереализованного?

САМОАНАЛИЗ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ

Примерная схема психолого-педагогического анализа воспитательного дела

1. Школа, класс, вид работы, тема проводимого внеклассного занятия.
2. Педагогическое обоснование темы (почему данное занятие включено в план воспитательной работы, его соответствие возрастным особенностям детей).
3. Цели и задачи проводимой работы.
4. Организация подготовки учащихся к данному занятию (степень участия детей, наглядное оформление). Влияние подготовки к делу на сплочение учащихся.
5. Содержание и методика проведения занятия:
 - а) соответствие содержания поставленной цели;
 - б) познавательная и воспитательная ценность подобранного материала;
 - в) эмоциональная насыщенность, интерес детей к занятию, их активность;
 - г) приемы и методы, использованные на занятии, их соответствие возрастным особенностям учащихся, уровню развития детей данного класса;
 - д) связь обсуждаемых вопросов с проблемами класса и окружающей среды.
6. Особенности личности воспитателя, убежденность, эмоциональность, контакт с учащимися, знание индивидуальных особенностей учащихся, мотивов поведения.
7. Педагогическая ценность проводимого занятия, его значение для последующего развития коллектива и отдельных воспитанников, для совершенствования отношений в коллективе (замечания, предложения).

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Тюменский государственный университет»
 Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
 Тюменского государственного университета

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА
 ЗАДАНИЕ
 НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

Студенту/ке/ _____

Группы _____

Специальность, направление/профиль педагогическое образование, начальное образование

Тема _____

Основное

содержание:

Введение

Глава 1.

1.1.

1.2.

1.3.

Глава 2.

2.1.

2.2.

2.3.

Заключение

Библиография

1. Перечень вопросов, решаемых в работе:

2. Этапы и сроки выполнения теоретического и экспериментального исследования:

1 этап – определение понятийного аппарата исследования, написание введения – ноябрь 202_ года.

2 этап – разработка рабочего плана исследования, методики его проведения, написание 1 главы – январь 202_ года.

3 этап – разработка и проведение эксперимента – апрель 202_ года.

4 этап – обработка результатов исследования, оформление ВКР – май-июнь 202_ года

___ноябрь _____ 202__ г.

Научный руководитель _____

(подпись)

Исполнитель _____

(подпись)

УТВЕРЖДАЮ
Научный руководитель ВКР

ГРАФИК
ПОДГОТОВКИ И ОФОРМЛЕНИЯ ВКР

На тему
Студента _____ __5__ курса __направления
подготовки _____ профиля подготовки

Ф.И.О.

№ п/п	Выполняемая работа	Сроки выполнения	Отметка о выполнении и решении руковод.
1	определение понятийного аппарата исследования, написание введения	Ноябрь 202__	
2	разработка рабочего плана исследования, методики его проведения, написание 1 главы	Январь 202__	
3	разработка и проведение эксперимента	Апрель 202__	
4	обработка результатов исследования, оформление ВКР	Май – июнь 202__	

Студент _____

(подпись)

_____ 20 __ г.

ДНЕВНИК ОЦЕНОК

[illegible]

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Технологическая практика (адаптационная)</i>
Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / Производственная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»;</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Китина Оксана Анатольевна, канд.пед.наук, доцент; Коробейникова Ирина Анатольевна, канд.пед.наук, доцент</i>

Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Грудоемкость (в академ. часах)	Формы текущего контроля
1-й этап: учебно-ознакомительный	Инструктаж по технике безопасности. Вводный инструктаж по практике. Знакомство с основными направлениями и задачами практики. Изучение основных требований к организации технологической практики и к отчетной документации.	2 ч.	дневник практики
2-й этап: технологический	Профессиональная проба 1: Диагностика ребенка раннего возраста по основным линиям развития. Профессиональная проба 2: Анализ оздоровительно-воспитательной работы в группах детей раннего возраста. Профессиональная проба 3: Организация образовательного события - оздоровительного мероприятия с детьми раннего возраста Профессиональная проба 4: Организация образовательного события – игровая деятельность с детьми раннего возраста.	68 ч.	программа диагностики Конспекты образовательных событий (2)
3-й этап: заключительный	Анализ и самоанализ реализации задач и заданий практики. Подготовка отчета по практике.	2 ч.	отчет по результатам практики.
	Итого	72 часа (2 ЗЕТ)	Отчет по результатам практики

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике

Формой промежуточной аттестации по практике является зачёт

Промежуточная аттестация предполагает, что:

- выполнены все этапы прохождения практики;
- вовремя представлен пакет отчетных документов;
- отчет по практике представлен на отчетной конференции.

Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества отчетной документации и трудовой дисциплины.

Для получения положительной оценки студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно сдать групповому руководителю отчетную документацию, подготовленную в процессе практики, защитить ее.

Характеристика с оценкой с места основной базы практики, с подписями руководителя практики от образовательного учреждения и руководителя образовательного учреждения, а также печатью учреждения. В характеристике должно быть зафиксировано время прохождения практики, виды выполненных студентом работ, качественная характеристика работы практиканта.

Дневник практики – это рабочая тетрадь студента, включающая разделы для заполнения практикантом в период прохождения практики.

Дневник практики включает следующие разделы:

1. График работы на период практики по дням.
2. Содержание работы (все разработки практики).
6. Приложение (видеоматериалы (на диске), фото и т. п.);
7. Отчет о прохождении практики.

Отчет о прохождении практики. Цель отчета – рефлексия собственной деятельности в период практики, соотнесенная с целями и задачами, анализ достижений и трудностей. Отчет пишется в свободной форме.

Отчёт о прохождении практики можно написать в виде отдельного текста, руководствуясь следующими положениями:

- Описание собственных действий, затруднений при их реализации, способов решения возникающих проблем.
- Изменила ли практика Ваше отношение к педагогической деятельности? Как?
- Какие проблемы в организации деятельности образовательной организации видите? Какую исследовательскую проблему вы могли бы для себя поставить?
- Что ожидали, идя на практику? Оправдались ли ожидания?
- Чему научились? Какие новые умения и навыки приобрели? Какие теоретические и практические знания использовали?
- Что особенно понравилось?
- Как часто обращались за помощью к руководителю от базы практики и групповому руководителю от факультета, и насколько она Вас удовлетворяла?
- Какие трудности испытывали в период прохождения практики? Какими способами их разрешали?
- Что бы предложили изменить в организации и проведении практики, чтобы максимально использовать ее возможности?

Система оценивания:

Отметка **«зачтено»** ставится, если студент:

- выполнил план и необходимые задания, но имеет небольшие недоработки и замечания в их выполнении;
- проявляет самостоятельность в выборе и осуществлении профессиональных действий на основе теоретических знаний и практических образцов;
- полностью выполнил программу практики, подготовил доклад на итоговую конференцию, проявлял инициативу в работе, но допускал незначительные ошибки, не всегда проявлял самостоятельность и творчество.

Отметка **«не зачтено»** ставится, если студент:

- не владеет знаниями, пытается интуитивно осуществлять профессиональные действия, но безуспешно;

- обнаруживает слабые знания психолого-педагогической теории, неумение применять ее для определения и реализации цели и задач профессиональной деятельности, затрудняется устанавливать конструктивные взаимоотношения с детьми и организовывать разные виды деятельности;

- не выполнил программу практики, не представил доклад по теме исследования на итоговую конференцию.

Отметка «не зачтено» также может быть выставлена, если:

- студент во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (отсутствовал в образовательном учреждении без уважительной причины);

- не сдал в установленные сроки необходимую документацию;

- не посещал установочную и итоговую

Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике (Приложение 1).

Макеты и заполнение документов отчёта по практике:

- Отчёт по практике (титульный лист) (Макет 1);
- План-график прохождения практики (Макет 2);
- Приложение к плану-графику прохождения практики (Макет 3);
- Дневник практики (Макет 4)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ
Кафедра

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
_____ практики

(наименование организации)

(наименование структурного подразделения)

Выполнил
обучающийся ____ курса
_____ группы

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от института

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись)

(ФИО)

Ишим, 20 ____

*Защищен

20 ____

Результаты
экзамена/зачета

(подпись руководителя практики
от института)

*последний лист отчёта

Макет 2
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра

ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ
_____ практики

(Ф.И.О. студента)	
Обучающийся _____ курса	
Форма обучения	_____
	(очная, заочная, очно-заочная)
Направление подготовки	_____

Наименование организации	_____

Сроки практики	_____
	(место прохождения практической подготовки)

План-график выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
	Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка (заполняется профильной организацией)
	Выполнение индивидуального/группового задания обучающимся (в соответствии с Приложением)
За 1-3 дня до окончания практики	Защита/сдача Отчета о результатах практики

Обучающийся	_____	_____
	(подпись)	ФИО
Руководитель практики от института	_____	_____
	(подпись)	(ФИО)
СОГЛАСОВАНО: Руководитель практики от профильной организации	_____	_____
	(подпись)	(ФИО)

Макет 3

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ/ГРУППОВОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ
_____ практики**

(Ф.И.О. студента)

Тем _____
а ВКР¹

Индивидуальное задание (план работы):

1. ...
2. ...
3. ...

Групповое задание (план работы):

1. ...
2. ...
3. ...

Обучающийся

(подпись)

ФИО

¹ Тема ВКР указывается в том случае, если практика преддипломная.

Макет 4
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский государственный университет»
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал)ТюмГУ
Кафедра

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ
_____ практики

_____ (Ф.И.О. студента)	
Форма обучения	_____ (очная, заочная, очно-заочная)
Обучающийся	_____ курса
Направление подготовки	_____
Место прохождения практики	_____
Сроки прохождения практики	_____

Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института

_____ (дата)	_____ (ФИО инструктирующего)	_____ (подпись инструктирующего)

С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен

_____ (дата)	_____ (ФИО обучающегося)	_____ (подпись обучающегося)

Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации

_____ (дата)	_____ (ФИО инструктирующего)	_____ (подпись инструктирующего)

С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен

_____ (дата)	_____ (ФИО обучающегося)	_____ (подпись обучающегося)

График выполнения работ

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ

Обучающийся

(подпись) _____
(дата) _____

ФИО

Содержание объемов выполненных
работ подтверждаю:

Руководитель практики
от профильной организации

(подпись) _____
(дата) _____

ФИО

МП

Выполнение заданий практики:

Профессиональная проба 1: Диагностика ребенка раннего возраста по основным линиям развития.

Проект программы диагностики разрабатывается в соответствии со структурой диагностической программы, и пошаговым алгоритмом разработки и реализации программы диагностики или мониторинга: определение целей – задач – критериев – показателей – методов – методик диагностики; уровней – результатов – предложений по результатам диагностики.

Содержание отчета должно включать: исходные данные о ребенке дошкольного возраста (фамилия, имя, возраст, другие сведения, важные с точки зрения студента). Основные данные по исследованию: а) описание хода и результатов наблюдения; б) результаты диагностики ребенка дошкольного возраста по основным показателям. Педагогические рекомендации с учетом результатов исследования.

Профессиональная проба 2: Анализ оздоровительно-воспитательной работы в группах детей раннего возраста.

Необходимо провести анализ содержания и структуры плана оздоровительно-воспитательной работы, с указанием мер по обеспечению охраны жизни и здоровья детей.

Ознакомьтесь с оздоровительно-воспитательной работой в группах детей раннего возраста и примите участие в ней.

Студенты-практиканты изучают план оздоровительно-воспитательной работы, план-перечень индивидуальных игр-занятий, календарный план и сетку занятий на месяц. При этом они сопоставляют их содержание и структуру:

- основные разделы перспективного (на три месяца) и календарного планов оздоровительно-воспитательной работы;
- содержание планов - перспективного (на три месяца), игр-занятий и календарного;
- степень направленности планов на обеспечение всестороннего, полноценного и своевременного развития всех детей группы;
- содержание и организацию физического воспитания в планах и сетке занятий;
- планирование организации и содержания деятельности детей во время бодрствования;
- степень повторяемости и дифференцированности планируемых игр-занятий в разных возрастных подгруппах;
- учет в планах индивидуальных особенностей детей.

Наблюдая моменты, как за проведением утренней гимнастики и физкультурного занятия:

- гигиенические условия: одежда, обувь детей, воспитателя, состояние оборудования, доступ свежего воздуха;
- соответствие задач образовательного, воспитательного и оздоровительного характера и содержания занятия возрасту и физическим возможностям детей;
- форму проведения и специализации занятия, в том числе по времени;
- соответствие способов организации детей их возможностям;
- физическую нагрузку на детей, реакцию их организма на нее;
- качество двигательных умений детей;
- активизацию умственной деятельности детей;
- эмоциональное состояние детей и воспитателя;
- меры безопасности и страховки детей;
- объяснение и показ воспитателем упражнений;
- индивидуальный подход к детям.

Вопросы для анализа

1. Соответствует ли планирование оздоровительно-воспитательной работы в первой и второй группе детей раннего возраста состоянию их здоровья и развитию?
2. Соответствуют ли содержание и формы планирования программе?
3. Как осуществляется индивидуальный подход к оздоровительной работе в группе детей раннего возраста?
4. Какие рекомендации можно сформулировать по улучшению планирования оздоровительно-воспитательной работы в группе, индивидуальному подходу в оздоровлении?

Профессиональная проба 3-4: Организация образовательного события - оздоровительного мероприятия с детьми раннего возраста, организация образовательного события – игровая деятельность с детьми раннего возраста.

Составить конспекты оздоровительного мероприятия и игровой деятельности в группе детей раннего/дошкольного возраста, указывая способы организации сотрудничества детей, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности.

Конспект образовательного события

Образовательное событие – это специально организованный уникальный педагогический факт, ограниченный образовательной ситуацией, но жестко не детерминированный ею и выводящий образовательный процесс за границы обыденности. Этапы и подготовка события отражаются в плане-конспекте.

Компоненты конспекта образовательного события

1. Название (тема). Форма проведения.
2. Целевая аудитория.
3. Привлеченные участники.
4. Цель.

Цель должна отражать значимую функцию (создание условий для обучения / воспитания и т.д.).

5. Задачи.

Задачи должны быть конкретными и отражать содержание данного события. Задачи определяют этапы достижения поставленной цели проекта.

6. Место проведения.
7. Используемые методы и приемы.
8. Необходимые материалы и оборудование.
9. Предметно-развивающая среда.
10. Используемая литература.
11. План.

План включает в себя описание содержания, методов и приемов организации совместной деятельности. План может быть представлен как в виде последовательного изложения сценария, так и в форме технологической карты. В плане прописывается деятельность педагога и детей, предполагаемые результаты каждого вида деятельности. Образовательное событие должно включать организационный момент, вводную часть (для активизации деятельности участников, основную часть (для реализации основной цели) и заключительную часть (настройка участников на практическое применение приобретенного опыта).

Критерии оценивания конспекта образовательного события

1. Соответствие содержания возрастным особенностям участников.
2. Адекватность методических приемов поставленным целям и возрастным особенностям участников.
3. Оригинальность и творческий подход к отбору содержания и методике проведения.

4. Отражение образовательной значимости события в выборе приёмов, методов и средств организации.
5. Поиск путей интеграции с другими областями знаний.
6. Практическая направленность.
7. Использование демонстрационного, раздаточного материала.
8. Эстетическое оформление конспекта.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«Начальное образование; дошкольное образование»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Ефимова Елена Алексеевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Кипина Оксана Анатольевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент; Поворотнюк Ольга Алексеевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент;</i>

Виды и характеристика оценочных средств

Общие требования к проведению государственной итоговой аттестации

Требования к проведению государственного экзамена (при наличии экзамена)

Государственный экзамен проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет содержит два практико-ориентированных задания: одно из раздела по дошкольному образованию и одно по начальному образованию.

Выпускник во время сдачи государственного экзамена вправе пользоваться Программой государственного экзамена.

Проведение государственного экзамена начинается с представления секретарем председателя и членов ГЭК.

Председатель ГЭК оглашает регламент государственного экзамена, включая:

- порядок и процедуру проведения государственного экзамена;
- критерии оценивания ответов;
- порядок принятия решения об оценке и оглашение результатов.

Секретарь ГЭК предлагает обучающимся выбрать один из экзаменационных билетов, находящихся на столе, оглашает номер билета. Учащийся начинает готовиться. На подготовку к государственному экзамену в устной форме обучающемуся дается не менее 30 (тридцати) минут. При подготовке к ответу разрешается вести записи.

Для ответа обучающемуся председателем (или секретарем) ГЭК предоставляется слово. Перед началом ответа обучающийся представляется и называет номер билета.

Продолжительность устного ответа обучающегося на государственном экзамене, как правило, не должна превышать 30 минут.

Председатель ГЭК вправе остановить ответ обучающегося по вопросам билета и предоставить членам ГЭК возможность задать уточняющие и дополнительные вопросы в пределах программы государственного экзамена.

После ответов обучающегося на вопросы членов комиссии председатель ГЭК объявляет об окончании государственного экзамена для обучающегося.

Члены ГЭК заполняют на каждого обучающегося оценочные листы.

На закрытом заседании обсуждаются ответы каждого обучающегося и принимается решение об итоговой оценке за государственный экзамен.

Результаты государственного экзамена определяются на основании выступления обучающегося по вопросам билета и его ответов на дополнительные вопросы.

В ходе закрытого заседания секретарем ГЭК заполняется зачетно-экзаменационная ведомость государственного экзамена. Закрытое заседание продолжается не более 60 минут.

После принятия решения комиссией обучающиеся приглашаются в аудиторию для объявления результатов.

Председатель ГЭК объявляет результаты испытания.

Секретарь ГЭК на основании оценочных листов и сводной зачетно-экзаменационной ведомости заполняет на каждого обучающегося протокол государственного экзамена. Листы протоколов сшиваются, нумеруются и подписываются председателем, секретарем и членами ГЭК.

Требования к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (при наличии ВКР)

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее 2/3 ее состава, на котором заслушивается краткий доклад автора, отзыв научного руководителя, а также предоставляется возможность присутствующим на защите выступить и задать вопросы.

Председатель ГЭК после открытия заседания, объявляет о защите ВКР, оглашает тему ВКР, фамилию научного руководителя и предоставляет слово студенту. Студент делает сообщение продолжительностью до 10 минут, в котором в сжатой форме обосновывает актуальность темы исследования, излагает основное содержание, результаты исследования и выводы, обосновывает практическую значимость исследования.

По окончании сообщения студент отвечает на вопросы. Вопросы могут задавать как члены ГЭК, так и присутствующие на защите. Далее заслушивается отзыв научного руководителя и может быть организована дискуссия.

Отзыв научного руководителя должен содержать оценку теоретической подготовленности исполнителя ВКР, его инициативности и самостоятельности при решении исследовательских задач, умения работать с источниками и справочными материалами, способности ясно и четко излагать материал, а также оценку степени соответствия оформления ВКР установленным нормам и правилам.

Результаты защиты обсуждаются на закрытом заседании ГЭК сразу после ее окончания, и оцениваются простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

Окончательная оценка выставляется на основании отзыва научного руководителя и выступления автора ВКР. При оценке ВКР могут быть приняты во внимание публикации автора, авторские свидетельства, отзывы практических работников системы образования и научных учреждений по тематике исследования.

Оценка за ВКР вносится в зачетную книжку и протокол заседания ГЭК.

По результатам защиты ВКР принимается решение о присвоении выпускникам квалификации по специальности (направлению) и выдаче диплома о высшем профессиональном образовании.

Студент, получивший оценку «неудовлетворительно» при защите ВКР, считается не прошедшим ИГА.

В аудитории, где проводится защита ВКР необходимо мультимедиа оборудование для трансляции презентаций, сопровождающих защитное слово выпускника.

Общие положения о выпускной квалификационной работе, требования к организации ее выполнения и оформлению, **порядок представления выпускных квалификационных работ к защите представлены в** Общих требованиях к выпускным квалификационным работам бакалавра, специалиста, магистра в Тюменском государственном университете, приказ № 12 – 1 от 20.01.2020 и в учебно-методическом пособии: Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа): методология и технология организации исследования: учебно-методическое пособие / Е.А. Ефимова, Л.А. Павлова. - Ишим: Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, 2020. - 106 с.

Оценочные материалы и критерии для проведения государственной итоговой аттестации

Оценочные критерии государственного экзамена (при наличии экзамена)

Итоговые оценки ставятся по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

При определении требований к оценке выпускника на экзамене предлагается руководствоваться следующим:

1. Владение базовыми системными знаниями общей педагогики и психологии, а также специальных психолого-педагогических предметных областей. В условиях своеобразной формы Государственного экзамена студент, прежде всего, должен проявить компетентность в области общей дидактики, методики преподавания конкретных учебных дисциплин (содержание образования; процесс обучения; методы, формы, средства обучения; педагогические технологии; педагогический контроль).

2. Владение навыками применения психолого-педагогических знаний по методике преподавания (на примере какого-либо урока, внеклассного мероприятия, проведенных во время педагогической практики);

- педагогическое целеполагание;
- проектирование педагогического процесса (урока, воспитательного мероприятия) и его организация;
- системная реализация методов, форм, средств, приемов обучения;
- формирование содержания учебного материала;
- мотивация и организация учебной деятельности учащихся;
- владение педагогической техникой (педагогическое общение, владение арсеналом словесных приемов, постановка системы вопросов и заданий, использование иллюстративных приемов, стимулирование активной, творческой, познавательной деятельности учащихся,

использование особенностей возрастной психологии, психологического состояния детей, эмоционально- нравственное воздействие на учащихся, индивидуализация и дифференциация учебной работы).

- достижение педагогических целей.

3. Уровень творческого потенциала педагогической деятельности:

- навыки педагогической рефлексии;
- широта предметного и межпредметного научного кругозора;
- ориентация в педагогических инновациях;
- элементы индивидуального педагогического стиля;
- признаки социальной и психологической адаптивности.

4. Сформированность личностных мотивационно-ценностных установок педагогической деятельности:

- мировоззрение;
- педагогические ценности;
- мотивации педагогической деятельности;
- степень эмоциональности;
- поведенческие навыки и умения в условиях педагогической среды.

Оценочные критерии выпускной квалификационной работы (при наличии ВКР)

Критерии оценки ВКР разрабатываются выпускающими кафедрами. Общими критериями оценки ВКР являются:

- обоснованность актуальности темы исследования, соответствие содержания теме, полнота ее раскрытия;
- четкость структуры и логичность изложения материала, методологическая обоснованность исследования;
- объем и анализ научной литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем и грамотность изложения;
- соответствие формы представления требованиям, предъявляемым к оформлению ВКР;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;
- содержание отзыва научного руководителя; качество устного доклада;
- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты.

Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК.

Оценка выставляется на закрытом заседании ГЭК, где обсуждается результат защиты, открытым голосованием простым большинством (при равенстве голосов мнение председателя ГЭК – решающее). Здесь же принимается решение о присвоении квалификации и выдачи дипломов об окончании вуза.

При рассмотрении оценки членами ГЭК прежде всего, обращается внимание на соответствие или несоответствие содержания представленной выпускной квалификационной работы и состоявшейся процедуры ее защиты требованиям ФГОС ВО.

Критериями соответствия требованиям ФГОС ВО к выпускным работам по направлению 44.03.05- Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Начальное; дошкольное образование» и признание защиты состоявшейся являются:

- объем работы (не менее 30 страниц без приложений);
- список литературы, соответствующий проблеме исследования (не менее 30 источников);
- обобщение теоретического материала (глава 1 и выводы);
- наличие описания практического опыта, примеров, материалов уроков, детских работ и т.д. (глава 2);
- качество оформления выпускной работы;

- поведение на защите: понимание цели исследования, ориентация в проблеме исследования, аргументированность ответов на вопросы и т.д.
- наличие портфолио обучающегося, которое подтверждает сформированность компетенций.

Представленный перечень критериев соответствует оценке «удовлетворительно». Обоснованность выставления оценок «хорошо» и «отлично» представлена в таблице.

По результатам защиты выпускной работы ГЭК может (кроме ее оценки соответствующим баллом) принять решение о рекомендации работы к публикации; к апробации, рекомендовать выпускника к поступлению в магистратуру.

Оценка «ОТЛИЧНО» (91-100 баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методологией и методами научного исследования, выполнил работу самостоятельно, полно и обоснованно отвечал на вопросы и замечания, сформулировал обоснованные выводы, грамотно и четко сделал доклад и представил качественную наглядность.

Оценка «ХОРОШО» (76-90баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методами научного исследования, достаточно четко отвечал на поставленные вопросы, работа имеет незначительные недостатки в оформлении, выводы в работе обоснованы, доклад и наглядность выполнены качественно.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (61-75 баллов), как нижний порог соответствия требованиям ФГОС ВО, выставляется в том случае, если работа написана на актуальную тему, значимую практически либо теоретически, студент демонстрирует владение основными методами научного исследования, выводы работы обоснованы, полученные результаты соответствуют поставленным задачам и цели исследования.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (60 и менее баллов), если работа написана на актуальную тему, но имеет существенные недоработки или недостатки в оформлении, выполнена не аккуратно, не грамотно сформулирован методологический аппарат исследования, выводы не обоснованы, результаты не соответствуют поставленным задачам исследования, наглядность отсутствует или выполнена не аккуратно, содержание теоретической главы работы не соответствует экспериментальной.

Оценочные средства государственной итоговой аттестации

Государственная экзаменационная комиссия дает оценку сформированности у обучающегося всех компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности (в том числе способности к самоорганизации и самообразованию; готовности поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность; способности использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций), используя оценочные средства (выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа), отзыв руководителя, устный ответ студента), либо посредством дополнительных вопросов студенту на государственном экзамене по направлению подготовки /защите ВКР.

3.3. Оценочные материалы государственной итоговой аттестации

Государственная экзаменационная комиссия дает оценку сформированности у обучающегося всех компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (в том числе способности к самоорганизации и самообразованию, здоровьесбережению, знания основ безопасности жизнедеятельности, использования методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности), используя оценочные средства (выпускная квалификационная работа, отзыв руководителя, устный ответ студента), либо

посредством дополнительных вопросов студенту при сдаче государственного экзамена/защите выпускной работы.

4. Вопросы (и задачи) государственного экзамена (при наличии экзамена)

Задание 1.

Раскройте содержание понятия «Здоровье» по определению Всемирной Организации Здравоохранения. Озвучьте определение «Индивидуальное здоровье человека», авторов (Г.З. Демченковой, Н.Л. Полонских). Раскройте и охарактеризуйте содержание основных видов здоровья человека. Раскройте содержание социальных, средовых и биологических факторов, влияющих на формирование, укрепление и сохранение здоровья человека, приведите примеры.

Задание 2.

Раскройте содержание понятия «Физическая культура личности студента». Составьте примерный распорядок дня студента с учётом режимов труда и отдыха, питания, и двигательной активности. Перечислите средства физической культуры для оптимизации работоспособности и профилактики утомления в режиме рабочего (учебного) дня студента. Приведите примеры основных гигиенических правил.

Задание 3.

Раскройте актуальность вопроса о профилактике нарушений зрительной функции школьника и студента. Назовите основные требования к режиму работы за компьютером. Назовите и объясните упражнения лечебно-профилактической гимнастики для глаз автора Э.С. Аветисова.

Задание 4.

Назовите основные формы самостоятельных занятий физическими упражнениями, охарактеризуйте их. Составьте комплекс утренней гигиенической гимнастики из 6-8 упражнений, объясните их. Назовите объективные и субъективные показатели самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом. Продемонстрируйте умение самостоятельно измерять частоту сердечных сокращений.

Задание 5.

Раскройте содержание понятий «саморегуляция» и «психоэмоциональное состояние». Дайте краткую характеристику различным психоэмоциональным состояниям. Перечислите, опишите возможности, показания и противопоказания основных методов саморегуляции психоэмоциональных состояний. Продемонстрируйте технику выполнения трех различных дыхательных техник, направленных на преодоление экзаменационного стресса.

Задание 6.

Напишите расширенное эссе на тему «Требования безопасности, предъявляемые к рабочему месту» в соответствии с рекомендациями: расширенное эссе выполняется в реферативной форме с отражением своего отношения к рассматриваемым вопросам. Изложение текста допускает соединение различных жанров (научное изложение, обращение к читателям, письма к себе и т.д.). Объем 2-3 страницы. Примерная структура расширенного эссе:

1. Введение, в котором раскрывается актуальность темы.
2. Основная часть, в которой излагаются теоретические основы рассматриваемой темы и собственное отношение к ней.
3. Заключение, в котором излагаются аргументированные выводы по теме и предлагается собственное решение проблемы.

Задание 7.

Выполните практико-ориентированные задания по теме «Безопасность в экстремальных ситуациях в быту». Назовите виды опасностей, в которые чаще всего попадают учащиеся и воспитанники в условиях городского быта. Дайте определение понятию «бытовой конфликт», укажите причины. Провоцирующие бытовые и уличные конфликты. Перечислите правила, которых нужно придерживаться. Чтобы избежать

конфликтов с незнакомыми, а также с друзьями и близкими. Безопасность обращения с газом. Перечислите основные признаки отравления газом. Решите одну из трех ситуационных задач (по выбору экзаменатора):

1) Вернувшись домой, пятиклассница Таня постучала в дверь, но ей не открыли: наверное, бабушка ушла в магазин. Таня нашла свои ключи, но, войдя в квартиру, почувствовала сильный запах газа. А на диване лежала бабушка. Опишите наиболее рациональные варианты действий Тани. Каковы ваши действия, если Таня обратиться к вам за помощью? Составьте алгоритм последовательности правильных действий при утечке газа. Пожарная безопасность. Перечислите причины, вследствие которых возникает пожар в жилых зданиях.

2) Мама гладила белье, когда раздался телефонный звонок. Как обычно, она позабыла о времени. Я была в другой комнате, когда ощутила неприятный запах. «Это чем пахнет?» - спросила я. «Боже, это же горит белье» - крикнула мама. Когда мы вбежали в комнату, гладильная доска была в огне. Мама кинулась за водой, а я искала глазами наши цветы... Что произошло в комнате? Как действовать в этой ситуации? Чем можно тушить электроприборы?

3) Мужчина, будучи в состоянии легкого опьянения и усталости, прилег с сигаретой и незаметно уснул. От сигареты начало тлеть, а потом загорелось одеяло. Соседи вовремя заметили дым из окон и вызвали пожарных. Они помогли пострадавшему выйти из квартиры и усадили в машину скорой помощи. Через пять дней мужчина скончался от обширных ожогов спины и последующего заражения крови. Что явилось причиной пожара? Опишите ваш вариант действий во избежание подобной ситуации. Какие профилактические меры помогли бы избежать подобной ситуации? Какую первую помощь нужно было оказать пострадавшему до его отправки в больницу?

Задание 8.

Проанализируйте предложенную ситуацию, связанную с возрастными особенностями психического развития детей дошкольного возраста.

Кратко охарактеризуйте содержание периодизации психического развития по Д.Б. Эльконину и Л.С. Выготскому.

Мама мальчика Вани семи лет пришла на консультацию к детскому психологу и описала особенности поведения своего сына. Ваня – мальчик физически и интеллектуально развитый, у него хорошая память, он легко запоминает стихотворения. Речь хорошо поставлена, он правильно говорит все звуки, правильно строит развернутые предложения. Может легко пересказать прочитанную ему сказку и ответить на вопросы по ней. Ваня занимается в секции дзюдо, успешно выступает на соревнованиях. Ваня любит играть в сюжетные, подвижные, настольные игры, с удовольствием берет на себя роли человека-паука и других супер-героев мультфильмов. Пока задания ему интересны и обладают новизной, он с удовольствием их выполняет, играет, но как только мама предлагает ему позаниматься счетом, чтением, Ваня не может собраться: то у него падает ручка, то он хочет в туалет, то ему захотелось попить воды, то он начинает прыгать, крутиться, не сидеть на месте. В результате уходит много времени и задание мамы очень часто до конца не выполняется.

Очень часто Ваня делает вид, что не слышит маминого предложения позаниматься. Потом начинает спорить, говорит, что позанимаемся позже, при этом старается вести себя как взрослый, говорит взрослые, умные слова.

Методические рекомендации: При анализе ситуации, обоснуйте свой ответ, опираясь на современные представления о критериях периодизации психического развития и их содержании в дошкольном возрасте:

- социальной ситуации развития (понятие, особенности в дошкольном возрасте);
- ведущей деятельности (понятие, специфика в дошкольном возрасте);
- новообразованиях (понятие, характеристика в дошкольном возрасте);

- кризисе (определение, специфика, симптоматика у детей семилетнего возраста).

Задание 9.

Разработайте сценарий сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста. Выделите основные линии усложнения сюжетно-ролевых игр дошкольников. Определите основные задачи и методы развития сюжетно-ролевой игры для каждой из возрастных групп.

Методические рекомендации: Выберите тему сюжетно-ролевой игры. В процессе разработки сценария, покажите линии усложнения сюжетно-ролевой игры через изменение ее структуры и содержания, длительности, разнообразия сюжетной линии (Д.Б. Эльконин), усложнения условных игровых действий (Н.Я Михайленко, Н.А. Короткова). Покажите изменение задач и методов развития сюжетно-ролевой игры на протяжении дошкольного возраста.

Задание 10.

Подберите методы и приемы руководства сюжетно-ролевой или режиссерской игрой (на выбор): «Супермаркет», «Банк», «Туристическое агентство» и т.п., с учетом принципов формирования игровой деятельности, предложенных Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой. Обоснуйте адекватность выбора методов, проиллюстрируйте на конкретных примерах.

Методические рекомендации: Для выполнения задания определите возрастную группу. Выбрав тему, определите прямые и косвенные методы и приемы руководства. Поясните адекватность выбора с теоретических позиций. Покажите, как будут реализованы принципы организации игры дошкольников, выделенные Н.Я Михайленко, Н.А. Коротковой, в процессе руководства воспитателем игровой деятельностью.

Задание 11.

Спроектируйте сенсорный центр для детей одной из дошкольных групп, опираясь на теории сенсорного развития детей (отечественная система, система М. Монтессори, О. Декроли, Ф. Фребеля). Опишите содержание и размещение материалов, варианты совместной деятельности педагога с детьми в этом центре.

Методические рекомендации: Определите задачи и содержание сенсорного воспитания детей дошкольного возраста, соотнесите с альтернативной теорией сенсорного развития дошкольников. Согласно выбранной теории, опишите содержание и размещение материалов в проектируемом сенсорном центре. Укажите роль педагога и варианты его деятельности с детьми в этом центре.

Задание 12.

Разработайте цепочку воспитательных ситуаций, направленных на освоение дошкольниками содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Покажите линии усложнения в подборе ситуаций. Какие способы поддержки детской инициативы и самостоятельности можно использовать в процессе решения поставленных вами задач?

Методические рекомендации: Изучив образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» в ФГОС ДО и образовательных программах дошкольного образования, выберите задачи воспитания. Разработайте 3-4 взаимосвязанных воспитательных ситуаций. Покажите, каким образом будет происходить усложнение содержания ситуаций, чем это обосновано. Опишите несколько способов, которые можно использовать для поддержки инициативы и самостоятельности детей в этом виде деятельности.

Задание 13.

Разработайте и обоснуйте проект сетевого взаимодействия образовательных организаций или образовательных организаций и иных организаций для разработки или реализации образовательной программы; или реализации образовательного события (не ниже муниципального уровня) дошкольного образования.

Методические рекомендации:

При ответе на вопрос необходимо определить нормативно-правовую базу организации сетевого взаимодействия в образовательной организации, сущность и

содержание понятия «сетевое взаимодействие», методологические подходы и принципы организации сетевого взаимодействия в образовательной организации, виды сетевого взаимодействия, основные элементы функционирования механизма сетевого взаимодействия. Организационное и правовое оформление сетевого взаимодействия.

Определите цели, задачи проекта, указать его участников, этапы организации сети, функционал участников сетевого взаимодействия на каждом этапе, тематические планы каждого этапа, планируемые результаты и др.

Задание 14.

Защита лучшего, по вашему мнению, группового или индивидуального проекта, разработанного вами в течение обучения в вузе.

Задание 15.

Разработайте развернутый конспект образовательного события:

- клубный час (цель – социализация детей старшего дошкольного возраста);
- утренний круг (цель – планирование дня);
- социальная акция (цель – воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста).

Методические рекомендации:

При выполнении задания необходимо учитывать компоненты конспекта образовательного события:

1. Название (тема). Форма проведения.
2. Группа.
3. Привлеченные участники (если есть).
4. Цель.
5. Задачи.
6. Место проведения.
7. Используемые методы и приемы.
8. Необходимые материалы и оборудование.
9. Предметно-развивающая среда.
10. Использованная литература.

11. План – последовательное описание содержания, методов и приемов организации деятельности: организационный момент, вводную часть (для активизации деятельности участников, основную часть (для реализации основной цели) и заключительную часть (настройка участников на практическое применение приобретенного опыта).

Задание 16.

Предложите план мероприятия для детей дошкольного возраста, которое можно реализовать в формате онлайн. Обоснуйте особенности организации такого мероприятия, выбор методов, приемов, форм работы с детьми.

Методические рекомендации.

Перед началом работы определите возраст детей, для которых будет разрабатываться мероприятие. Продумайте его вид. Это может быть мероприятие развлекательного, познавательного, развивающего характера или др. Обоснуйте особенности организации такого мероприятия, специфику в зависимости от возрастной группы, выбор методов, приемов, форм работы с детьми. Выделите возможные плюсы, минусы, препятствия, риски организации данного вида работы.

Задание 17.

Проблема оценки качества дошкольного образования.

Методические рекомендации:

При ответе на вопрос необходимо раскрыть:

- понятие «качество образования» в соответствии с ФЗ-273 от 29.12.2012;
- особенности оценки качества дошкольного образования на основе требований ФГОС ДО;
- виды оценки качества дошкольного образования;

- средства оценки качества дошкольного образования.

Задание 18.

Разработайте сценарий организации тематического дня в детском саду с опорой на событийный подход по одной из тем (по выбору): «День космических путешествий»; «День земли»; «День волшебных превращений»; «Большие и маленькие». Какие положения ФГОС ДО учитывались при разработке сценария?

Методические рекомендации: Выберите тему дня. Определите основные задачи воспитания детей, согласно теме, в разных видах деятельности дошкольников: познавательной, трудовой, двигательной, коммуникативной, исследовательской, игровой, художественно-эстетической. Определите основное содержание, подберите средства, методы и формы реализации основного содержания. Опишите сценарий, выделяя основные события тематического дня.

Задание 19.

Разработайте, обоснуйте и представьте календарно-тематический план на один день (КТП).

Методические рекомендации:

Примерная программа, тема дня (тема недели), возраст детей, день недели, задачи работы. Форма плана по выбору студента.

Задание 20.

Предложите план реализации задач познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста с использованием одной из технологий на выбор (экспериментирование, проектная деятельность, коллекционирование, макетирование, мист и др.).

Методические рекомендации:

Определите возрастную группу, поставьте задачи, которые вы будете решать, выберите тему познавательно-исследовательской деятельности и одну из предложенных технологий. Представьте план поэтапной реализации выбранной технологии в соответствии с особенностями ее построения.

Задание 21.

Разработайте и представьте на обсуждение образовательный проект на одну из предложенных тем: «Формирование гуманности у детей дошкольного возраста», «Ознакомление дошкольников с профессиями», «Формирование образа семьи у дошкольников», «Воспитание любви к Родине», «Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту (природе, социуме. Обоснуйте проект с теоретических позиций.

Методические рекомендации:

Выберите возрастную группу, определите цель и задачи проекта, участников, сроки. Опишите этапы образовательного проекта с содержательным наполнением. Покажите, каким образом будут включены в проектную деятельность все ее участники.

Задание 22.

Разработайте конспект родительского собрания. Выделите этапы собрания, опишите методы работы с родителями по его осуществлению. Какие современные методики работы с родителями можно использовать при проведении собрания?

Методические рекомендации:

Выберите возрастную группу, продумайте задачи, которые необходимо решить в ходе собрания. При написании конспекта выделите этапы родительского собрания, подберите современные методы работы с родителями воспитанников. Докажите адекватность подбора методов и форм осуществления работы с родителями.

Задание 23.

Разработайте фрагмент непосредственно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по математическому развитию, выбрав один из разделов: «Количество и счет»; «Форма предметов и геометрические фигуры»; «Величина»;

«Ориентировка в пространстве»; «Ориентировка во времени». Обоснуйте с точки зрения теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. Выделите условия, позволяющие учитывать интересы и возможности каждого ребенка.

Методические рекомендации:

Приступая к разработке фрагмента, определите возрастную группу, задачи и соответствующее им содержание математического развития дошкольников. Подберите адекватные методы и средства и опишите ход непосредственно образовательной деятельности. Докажите правильность содержания НОД с точки зрения теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста.

Задание 24.

Представьте компоненты модели развивающей предметно-пространственной среды, направленной на решение задач области «Познавательное развитие» (математика).

Методические рекомендации: Разработайте модель развивающей предметно-пространственной среды с выделением зон для решения задач математического развития детей. Продумайте содержание и размещение материалов, варианты совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в условиях смоделированной среды.

Задание 25.

Разработайте фрагмент непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по математическому развитию на основе использования одной из технологий (блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, технология В. Зайцева «Стосчет», «Танграм», развивающие игры В.В. Воскобовича, кубики Никитиных, дары Ф. Фребеля, ТРИЗ). Докажите целесообразность ее применения при решении поставленных задач.

Методические рекомендации:

Приступая к разработке фрагмента непосредственно образовательной деятельности, определите возрастную группу, задачи и соответствующее им содержание математического развития дошкольников. Выберите одну из предложенных технологий, наиболее эффективную, с вашей точки зрения, для решения поставленных задач. Опишите ход непосредственно образовательной деятельности (фрагмента), оперируя аргументами целесообразности выбранной технологии.

Задание 26.

Разработайте проект центра речевой активности для одной из возрастных групп детского сада.

Методические рекомендации:

Проект может быть выполнен в форме схемы или макета с приложением пояснительной записки.

Пояснительная записка включает обоснование предлагаемого содержания и оформления центра речевой активности, их соответствия психолого-педагогическим требованиям. При этом не забудьте указать:

- возрастную группу и период учебного года; тематику воспитательно-образовательной работы в этот период;
- познавательно-речевые задачи, которые решаются в условиях данного центра;
- возможности коллективных и индивидуальных форм работы с детьми;
- возможности самоорганизации детей для деятельности.

Опишите содержание и размещение материалов в проектируемом центре. Укажите роль педагога и варианты его деятельности с детьми в этом центре.

Задание 27.

Разработайте 2-3 модели для обучения детей творческому рассказыванию. Спроектируйте образовательную ситуацию с использованием данной модели.

Методические рекомендации:

Проектируя образовательную ситуацию продумайте:

- задачи познавательного и речевого развития ребенка;
- способ презентации модели для детей;
- способы организации взаимодействия воспитателя и детей;
- приемы оказания помощи ребенку в выборе содержания и речевого оформления монолога (актуализация детского познавательного и речевого опыта, активизация эмоциональной сферы ребенка развитие комбинаторных умений и творческого воображения и активизация словаря).

В теоретическом обосновании задания необходимо дать понятие «моделирование», его значение для развития речи детей старшего дошкольного возраста, сущность метода моделирования и особенности работы с разными видами моделей.

Задание 28.

Разработайте план непосредственно образовательной деятельности по развитию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста в процессе обучения составлению рассказов по сюжетной картине с помощью современной технологии.

Методические рекомендации:

Для разработки плана НОД по обучению детей рассказыванию по сюжетной картине используйте следующий картинный материал: "Ежи"; "Купание медвежат" ; "Львы" ; "Кролики" ; "Кошка с котятами" ; "Как Миша варенье потерял" ; "Медвежонок на прогулке" ; "Ребята и ёж" ; »Как подружки котёнка спасли«. Раскройте особенности развития монологической речи в старшем дошкольном возрасте. Охарактеризуйте основные виды, в которых осуществляется развитие монологической речи. Назовите исследователей, занимающихся вопросами формирования связной монологической речи детей дошкольного возраста. Укажите приемы и виды обучения рассказыванию.

Задание 29.

Подготовьте конспект НОД по обучению детей пересказу на основе текстов русских народных сказок (сказка по выбору студента) для детей старшего возраста с помощью технологии моделирования, ТРИЗ

Методические рекомендации:

Для теоретического обоснования вопроса дайте понятие «пересказ», назовите этапы обучения дошкольников пересказу (вводная беседа; первичное рассказывание; беседа по сказке; повторное рассказывание; пауза; пересказ сказки; оценка пересказов детей) и раскройте особенности и методику обучения пересказу в данной возрастной группе.

Задание 30.

Смоделируйте фрагмент совместной деятельности воспитателя и детей по ознакомлению с декоративной росписью (Городец, Гжель, Хохлома и др.).

Методические рекомендации:

Сформулируйте задачи занятия по ознакомлению с декоративной росписью (роспись на выбор студента). Определите основное содержание, этапы и методическое обеспечение занятия. Составьте план фрагмента занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с декоративной росписью. Изложите содержание разработанного Вами фрагмента совместной деятельности воспитателя и детей по ознакомлению с декоративной росписью.

Задание 31.

Разработайте и проведите мастер-класс для педагогов ДОО по теме «Современные техники художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста».

Методические рекомендации:

Выберите одну или несколько современных техник, направленных на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Определите цели и задачи в связи с темой, которые вы хотите достигнуть на мастер-классе. Определите основное содержание, этапы и методическое обеспечение мастер-класса. Составьте план по ознакомлению педагогов ДОО с современными техниками художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Продемонстрируйте владение современными техниками, направленными на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Задание 32.

Разработайте модель эколого-развивающей среды с учётом возрастных особенностей детей

Методические рекомендации:

Эколого-развивающая среда в детском саду должна способствовать познавательному развитию ребенка, эколого-эстетическому развитию, оздоровлению ребенка, формированию нравственных качеств, формированию экологически грамотного поведения, экологизации различных видов детской деятельности.

При построении развивающей среды в ДОО необходимо учитывать основные принципы: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности, самостоятельности, творчества; принцип стабильности динамичности развивающей среды; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости - закрытости и принцип учета половых и возрастных различий детей.

При разработке эколого-развивающей среды можно опираться на методические рекомендации парциальных программ «Мы земляне» Н.Н. Вересова, «Открой себя» Е. Рылеевой, «Паутинка» Ж.Л. Васякиной-Новиковой, «Мы. Азбука экологии», «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Задание 33.

Разработайте программу наблюдений за объектами/явлениями природы (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

При выполнении данного задания руководствуйтесь следующей схемой ответа:

- дидактическая цель наблюдения;
- оборудование и материалы;
- ход наблюдения;
- доказать возможность их использования в одной из возрастных групп.

В теоретическом обосновании задания необходимо раскрыть следующие вопросы: Что такое программа наблюдений? Каковы ее главные характеристики? Какими достоинствами обладает программа наблюдений как форма организации педагогического процесса.

Как усложняется методика наблюдения за объектами и явлениями природы от одной возрастной группы к другой

Задание 34.

Разработайте план экскурсии в природу (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

В теоретическом обосновании вопроса раскройте:

Что определяет содержание природоведческих экскурсий?

Перечислите структурные части экскурсии в природу и обоснуйте целевое назначение каждой из них в данной возрастной группе.

В чем различия прогулки и экскурсии?

Задание 35.

Приведите 3-4 примера экологической сказки. Раскройте специфику использования экологической сказки в разных группах детского сада.

Методические рекомендации:

При ответе на данный вопрос раскройте особенности экологической сказки как особого жанра литературы, обоснуйте важность ее использования в работе с детьми, особенности восприятия экологической сказки детьми, возможности и специфику использования в разных группах детского сада. На примерах конкретных экологических сказок покажите их возможности в решении задач экологического воспитания детей.

Приведите 3-4 примера экологических сказок, проанализируйте их, выделите воспитательную и образовательную ценность.

Задание 36.

Разработайте комплекс утренней гимнастики для детей дошкольного возраста.

Методические рекомендации:

При планировании утренней гимнастики укажите задачи, которые решаются в ходе выполнения утренней гимнастики, форму проведения, время проведения, место проведения, количество детей, оборудование.

Содержание комплекса утренней гимнастики расписать в виде таблицы.

1.	Содержание	Дозировка Темп Дыхание	Организационно - методические указания

В теоретическом обосновании вопроса необходимо раскрыть значение утренней гимнастики для физического развития дошкольников, средства, продолжительность, структуру и методику проведения утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста (возраст на выбор).

Задание 37.

Разработайте план – конспект подвижной игры для детей дошкольного возраста (возраст на выбор)

Методические рекомендации:

При составлении плана-конспекта подвижной игры нужно учитывать уровень сформированности необходимых двигательных умений и навыков. Кроме того, в нем указываются движения, входящие в игру, дозировка, темп, а также организационно-методические указания. Усложнения игры должны быть направлены на усложнение двигательных действий и правил.

В первой графе записывается содержание, во второй- время, отведенное на игру, в третьей – правила игры.

Задание 38.

Разработайте план-конспект занятия по обучению детей основным двигательным действиям (на выбор)

Методические рекомендации:

В теоретическом обосновании ответа раскройте:

- требования к методике обучения двигательным действиям;
- виды;
- структурные компоненты;
- техника;
- последовательность и этапы обучения;
- ошибки во время выполнения действия.

Задание 39.

Разработайте план-график оздоровительных мероприятий на неделю для детей (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

Задание можно выполнить в виде таблицы:

Формы работы, виды деятельности	Дни недели		
	понедельник	вторник	и т.д.
	Содержание работы и время в мин.		

В теоретическом обосновании задания ответ на следующие вопросы:

1. Требования к распределению двигательной нагрузки детей на неделю.
2. Восстановительно-стимулирующие мероприятия: закаливание, утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, методика их проведения.
3. Особенности планирования физкультурно-оздоровительной работы.

Задание 40.

Разработайте и обоснуйте программу диагностики (по выбору).

Методические рекомендации:

При выполнении задания необходимо учитывать алгоритмом разработки и реализации программы диагностики: определение целей – задач – критериев – показателей – методов – методик диагностики; уровней – результатов – предложений по результатам диагностики.

Задание 41.

Проведите презентацию сценария развлечения для детей дошкольного возраста (образовательная область, возраст - на выбор).

Методические рекомендации:

Определите тему, цели и задачи развлечения в соответствии с возрастом и программным содержанием по выбранной образовательной области. Составьте сценарий развлечения. Проведите презентацию сценария развлечения.

Задание 42.

Разработайте проект предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО.

Методические рекомендации:

Разработайте проект предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО с выделением центров, опираясь на современные теории построения предметно-пространственной среды в ДОУ. Продумайте содержание, способы систематизации и организации материалов и оборудования. Продумайте варианты совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми в условиях спроектированной среды, покажите роль педагога на каждом этапе.

Задание 43.

Разработайте два интервью по теме: «Семья в фокусе», выбрав из списка респондентов:

- воспитатель;
- директор ДОО;
- студент педагогической специальности;
- преподаватель вуза;
- родитель ребенка дошкольного возраста.

Методические рекомендации:

При подготовке к ответу на вопрос познакомьтесь с видами интервью (интервью-диалог, интервью-монолог, интервью-портрет, интервью-беседа и др.). Выберите, у кого и почему вы будете брать интервью; наметьте тему интервью, в соответствии с этим составьте вопросы и продумайте их последовательность; проведите интервью; запишите основное содержание.

Задание 44.

Предложите вариант создания пространства детской реализации в группе детей дошкольного возраста, используя современные идеи (технология Anji Play (Чен Сюэцин), подход Д. Коффино, идеи Н.Е. Вераксы, Технология «Бабашки» С. Плахотникова и др.). Обоснуйте вашу идею с точки зрения реализации детских возможностей, интересов, потребностей.

Методические рекомендации:

Выбирая условия для создания пространства детской реализации в группе детей дошкольного возраста, продумайте, за счет чего ребенок сможет самореализоваться как в социальном пространстве, так и в системе социальных отношений. Важно обратить внимание на то, что это не только создание предметной среды, но и создание условий для

обеспечения процесса реализации ребенком собственных замыслов, идей, переживаний. Покажите возможности современных технологий, позволяющих решить эту задачу.

Задание 45.

Разработайте проект участка для прогулки детей в ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО (возраст на выбор).

Методические рекомендации:

В ходе защиты проектов дизайна участка для прогулки детей в ДОУ ответьте на следующие вопросы:

- а) Какие потребности детей при организации открытого пространства участка для прогулки должны удовлетворяться?
- б) Назовите возможные зоны и объекты участка для прогулки детей?
- в) Расскажите о возможных стилистических подходах к решению детского городка.
- г) Какие цветовые решения будут оптимальными для объектов детского городка?

Задание 46.

Решите профессионально-педагогическую задачу.

Работая воспитателем, вы замечаете, что в отношении некоторых детей в группе время от времени проявляются дискриминационные действия и поступки (приглашая на день рождения всех детей группы, ребенок демонстративно не приглашает девочку с ограниченными возможностями здоровья и др.). Понимая, что подобная ситуация может повториться, вы решили провести воспитательное мероприятие с детьми с целью решения данной проблемы.

Методические рекомендации:

Разработайте конспект воспитательного мероприятия, включающего цель, задачи, этапы работы педагога. Продумайте форму проведения мероприятия. Разработайте основное содержание мероприятия. Подберите упражнения, которые вы сможете использовать в своей педагогической работе с целью воспитания толерантности к детям с ОВЗ, формирования взаимопонимания, сплочённости детского коллектива. Подберите тексты художественной литературы (проза, стихи), которые может использовать воспитатель в работе с детьми дошкольного возраста, решая задачу противостояния дискриминационным проявлениям в образовании и обществе. Изложите содержание разработанного вами конспекта.

Задание 47.

Проведите анализ просмотренного занятия (фрагмента) в соответствии с предлагаемыми критериями.

Методические рекомендации:

Посмотрите предложенный видео-фрагмент занятия. Проведите его анализ по следующим критериям:

Критерии и показатели	Баллы
1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	
1.1. Обеспечивает соответствие содержания образовательным областям ДО	0-2
1.2. Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
1.3. Реализует воспитательные возможности содержания	0-2
1.4. Создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
1.5. Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
1.6. Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2. Методические приемы решения педагогических задач	
2.1. Использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2
2.2. Использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2

2.3. Использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2
2.4. Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
2.5. Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
2.6. Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2
3. Организационная культура	
3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
3.2. Мотивированно использует / не использует раздаточный материал и ТСО	0-2
3.3. Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
3.4. Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2
3.5. Соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	
4.1. Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
4.2. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
4.3. Соблюдает этические правила общения	0-2
4.4. Не допускает речевых ошибок	0-2
4.5. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
4.6. Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
4.7. Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
4.8. Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	
5.1. Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
5.2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать задачи мероприятия	0-2
5.3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
5.4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
5.5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2

Задание 48

Разработайте образовательный проект по формированию у дошкольников представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.

Методические рекомендации:

Выберите возрастную группу, определите цель и задачи проекта, участников, сроки. Опишите этапы проекта с содержательным наполнением. Покажите, каким образом будут включены в проектную деятельность все ее участники.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Проектирование полисубъектной образовательной среды в ДОУ.
2. Развитие самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности.
3. Развитие самостоятельности детей раннего возраста в Монтессори-группе.
4. Современный учебник как средство организации самостоятельной познавательной деятельности младших школьников (на материале предметов).
5. Визуальные заметки (скетчноутинг) как инструмент трансформации учебного текста младшими школьниками.
6. Методология измерения родительской вовлеченности в образование детей.
7. Структурно-функциональная модель формирования технологической компетентности детей старшего дошкольного возраста.

8. Тьюторское сопровождение формирования исследовательских умений учащихся начальной школы.
9. Формирование готовности детей младшего школьного возраста к творческой самореализации в дополнительном образовании.
10. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством виртуальных экскурсий.
11. Фольклор как средство воспитания культурно-гигиенических навыков у детей раннего дошкольного возраста.
12. Формирование умения выражать себя через текст у детей старшего дошкольного возраста.
13. Формирование навыков продуктивной коммуникации со взрослыми у детей старшего дошкольного возраста.
14. Скаффолдинг как вид педагогической поддержки детей старшего дошкольного возраста.
15. Индивидуализация образовательного процесса в ДОУ.
16. Smart-обучение детей старшего дошкольного возраста.
17. Формирование навыков самостоятельного поиска информации у детей старшего дошкольного возраста (младшего школьного возраста).
18. Моделирование образовательного пространства дошкольной образовательной организации на основе кластерного подхода.
19. Техники тайм-менеджмента как инструмент повышения успешности детей старшего дошкольного возраста.
20. Знакомство с философией детей старшего дошкольного возраста.
21. Форсайт дошкольного образования в мире.
22. Развитие детей дошкольного возраста посредством современной анимации.
23. Компьютерные технологии как средство развития информационных умений у старших дошкольников.
24. Информационные технологии как средство ознакомления старших дошкольников с миром профессий.
25. Методика работы с портфолио детей дошкольного возраста.
26. Построение образовательной программы ДОО в условиях реализации ФГОС ДО.
27. Новые подходы к отбору содержания знаний для детей дошкольного возраста.
28. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в досуговой деятельности.
29. Формирование начал правовой культуры у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
30. Художественная литература как инструмент формирования чувства юмора у детей старшего дошкольного возраста.
31. Детское портфолио как средство взаимодействия с родителями.
32. Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста посредством игрушек-самоделок.
33. Использование сенсорной интерактивной доски в процессе развития речи у дошкольников.
34. Мультипликация как средство обогащения детской субкультуры.
35. Проектный метод в формировании интереса к архитектуре г. Ишима у детей 7 года жизни.
36. Компьютерные игры как средство обогащения логико-математического опыта детей старшего дошкольного возраста.
37. Прогулка как средство обогащения логико-математического опыта детей старшего дошкольного возраста.

38. Природоведческая книга как средство формирования начал экологической культуры детей дошкольного возраста (по материалам творчества одного из детских писателей-природоведов).
 39. Лэпбук как средство развития музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста.
 40. Проектирование музыкальной предметно - развивающей среды в ДОУ.
 41. Формирование альтруизма у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
 42. Совершенствование выразительного чтения младших школьников через формирование УУД контроля и оценки.
 43. Технология формирующего оценивания результатов обучения в начальной школе.
 44. Тематические презентации на уроках в начальной школе.
 45. Учебные проекты как средство развития навыков исследовательской деятельности младших школьников.
 46. Формирование стратегий смыслового чтения через использование антиципации на уроках литературного чтения.
 47. Краткосрочные образовательные практики как поддержка детской инициативы.
 48. Методика тьюторского сопровождения в начальной школе.
 49. Психолого-педагогическое сопровождение одаренного ребенка в начальной школе.
 50. Интерактивные технологии развития мотивации к изучению иностранного языка у детей старшего дошкольного возраста.
 51. Организация педагогического оценивания учащихся младших классов с использованием технологий виртуальной реальности.
 52. Патриотическое воспитание младших школьников посредством русского фольклора во внеучебной деятельности или Фольклор как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
 53. Формирование познавательного интереса детей дошкольного возраста по системе М. Монтессори.
 54. Педагогическое сопровождение волонтерской деятельности детей младшего школьного возраста.
 55. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников во внеурочной деятельности.
 56. Формирование самоорганизации младших школьников в учебной деятельности с применением технологии тайм-менеджмента.
 57. Развитие самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности.
 58. Современный учебник как средство организации самостоятельной познавательной деятельности младших школьников.
 59. Формирование социального опыта дошкольников в процессе взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
 60. Формирование у старших дошкольников нравственных представлений о мире средствами базовых национальных ценностей.
 61. Взаимодействие ДОО и семьи по формированию представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста.
 62. Формирование основ экологической культуры у старших дошкольников средствами игровой деятельности.
 63. Организация образовательного события в начальной школе.
 64. Организация образовательного события в ДОУ.
- Новые темы (июнь 2022)
65. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с народными промыслами России.

66. Формирование мотивации достижения у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
67. Формирование образа семьи у детей старшего дошкольного возраста (выбрана).
68. Организация взаимодействия дошкольников с природой в летний оздоровительный период как условие экологического воспитания.
69. Образовательные ситуации как средство развития инициативы детей старшего дошкольного возраста.
70. Социальные ситуации развития как средство формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.
71. Психолого-педагогическое сопровождение доверительных отношений с родителями в ДООУ.
72. Психолого-педагогическое сопровождение доверительных отношений родителей с детьми в ДООУ.
73. Формирование доверительных отношений с родителями детей старшего дошкольного возраста.
74. Социальные истории как средство коррекции нежелательного поведения детей старшего дошкольного возраста.
75. Формирование интереса к социальным явлениям у детей старшего дошкольного возраста посредством акций.
76. Формирование представлений об эмоциях и эмоциональных состояниях у детей старшего дошкольного возраста
77. Формирование эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста.
78. Активизация словаря эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста.
79. Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения.
80. Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей в ДООУ (выбрана).
81. Формирование представлений о вежливости у детей старшего дошкольного возраста.
82. Педагогические условия формирования речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста
83. Формирование дружелюбного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста.
84. Формирование культуры участия детей дошкольного возраста в ДООУ.
85. Формирование свободного выбора в период дошкольного детства.
86. Возрождение семейных традиций настольной игры в период дошкольного детства.
87. Взаимодействие ДООУ и семьи в коррекции отклонений в поведении детей дошкольного возраста.
88. Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста в Англии (России, Франции и др. странах на выбор).
89. Виртуальная экскурсия как средство формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста.
90. Художественная литература как фактор развития представлений о дружбе у старших дошкольников.
91. Приобщение детей к семейным ценностям посредством художественной литературы.
92. Организация фестивалей для детей дошкольного возраста в офлайн и онлайн-форматах.

93. Формирование познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в интерактивном музее ДООУ (выбрана).
94. Формирование инициативности детей старшего дошкольного возраста в интерактивной библиотеке (выбрана).
95. Воспитание альтруизма в период дошкольного детства (выбрана).
96. Вовлечение детей дошкольного возраста в деятельность взрослых в ДООУ (выбрана).
97. Формирование представлений о мире профессий у детей младшего школьного возраста.
98. Формирование художественно-эстетического вкуса у детей младшего школьного возраста.
99. Развитие инициативности у дошкольников в волонтерской деятельности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методика внеклассного чтения в начальных классах

Наименование дисциплины

Направление подготовки /
Специальность

44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) /
Специализация

Начальное образование; дошкольное образование

Форма обучения

очная

Разработчик(и)

Савкина Наталья Геннадьевна, канд.пед.наук, доцент

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Виды и формы уроков внеклассного чтения в начальной школе
2. Учебный материал по внеклассному чтению и его специфика
3. Учебный процесс на подготовительном этапе обучения
4. Учебный процесс на начальном этапе внеклассного чтения
5. Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах
6. Учет уровня читательской самостоятельности у младших школьников

Основная литература:

1. Никитченков, А. Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе : учеб. пособие / А. Ю. Никитченков. - Москва: МПГУ, 2011. - 188 с. - ISBN 978-5-4263-0049-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757920> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Троицкая, Т. С. Проблемы детской художественной словесности: Учебное пособие / Троицкая Т.С. – Москва: М ПГУ, 2014. - 252 с.: ISBN 978-5-4263-0171-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/758145> (дата обращения: 22.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор № 2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1

				от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных "EastView" ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Виды и формы уроков внеклассного чтения в начальной школе	репродуктивная	Эссе	0-10	18
2.	Учебный материал по внеклассному чтению и его специфика	репродуктивная	Собеседование	0-10	18
3.	Учебный процесс на подготовительном этапе обучения	Познавательно-поисковая		0-10	
4.	Учебный процесс на начальном этапе внеклассного чтения	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	17
5.	Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	17
6.	Учет уровня читательской самостоятельности у младших школьников	репродуктивная	Собеседование	0-10	17

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

1. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирал на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;
6. Заключение.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;

- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих

доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Заключение (если есть необходимость)
- Список использованных источников

- Приложение (если имеется)

2. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема 1. Виды и формы уроков внеклассного чтения в начальной школе

Вид самостоятельной работы: Эссе

Темы эссе:

Виды уроков внеклассного чтения в начальной школе.

1. Формы уроков.
2. Урок-игра.
3. Урок-исследование.
4. Урок литературного творчества.
5. Работа в малых группах.

Тема 2. Учебный материал по внеклассному чтению и его специфика

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Общие свойства книги.
2. Основное назначение книги.
3. Система средств, превращающих текст в книгу.
4. Типы и разновидности детских книг.
5. Основные требования к отбору детских книг для уроков внеклассного чтения. Количественные критерии. Качественные критерии.

Тема 3. Учебный процесс на подготовительном этапе обучения

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Темы контрольных работ:

1. Методика изучения сказок
2. Методика работы с загадкой
3. Чтение стихов
4. Работа с рассказом

Тема 4. Учебный процесс на начальном этапе внеклассного чтения

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Темы для собеседования:

1. Изменения в условиях обучения на начальном этапе.
2. Изменение и содержание типовых уроков.
3. Особенности методики ведения урока..

Тема 5. Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

1. Структура и содержание типовых уроков.
2. Особенности работы с детской книгой на основном этапе обучения.
3. Уроки знакомства с периодической печатью.
4. Внеурочная работа с детской книгой.

Тема 6. Учет уровня читательской самостоятельности у младших школьников

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

1. Изучение читательских возможностей детей, поступающих в школу.
2. Наблюдения за учебной деятельностью первоклассников на подготовительном этапе обучения.
3. Учет результатов работы с детской книгой на начальном этапе обучения.
проверка и оценка уровня читательской самостоятельности на основном этапе обучения.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения.
2. Чтение как вид деятельности.
3. Младший школьник как читатель.
4. Литературное развитие младших школьников.
5. Содержание литературного образования.
6. Принципы изучения литературного произведения в начальной школе.
7. Методы и приемы изучения литературного произведения.
8. Содержание и приемы работы с научно-популярными произведениями.
9. Виды и формы уроков внеклассного чтения в начальной школе.
10. Учебный материал по внеклассному чтению и его специфика.
11. Организационно-методическая система обучения учащихся читателей на уроках внеклассного чтения.
12. Учебный процесс на подготовительном этапе обучения.
13. Учебный процесс на начальном этапе внеклассного чтения.
14. Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах.
15. Учет уровня читательской самостоятельности у младших школьников.
16. Методика Формирования библиографической компетентности.
17. Подготовка учителя к урокам внеклассного чтения.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Цифровые технологии в начальном и дошкольном образовании</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Цифровизация образования и его характеристика
2. Понятие и общая характеристика цифровых технологий обучения
3. Классификация цифровых технологий обучения в начальной школе
4. Программное обеспечение цифрового образовательного пространства
5. Цифровая грамотность педагога
6. Проектирование современного урока с использованием цифровых технологий обучения
7. Использование цифровых технологий в дошкольном и начальном образовании

Литература:

Основная:

Ашанина, Е.Н. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/492982> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/492982>>.

Байбородова, Л. В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 258 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/491201> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/491201>>.

Байбородова, Л.В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493796> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493796>>.

Байбородова, Л. В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 3. Проектирование и программирование: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 219 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493797> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493797>>.

Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании: учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 549 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/859092>.

Гладкова, Л. Н. Информационные технологии в начальном образовании. Методика обучения компьютерной грамотности в начальной школе: учебно-методическое пособие для студентов направления 44.03.01 "Педагогическое образование (профиль: начальное образование)" / Л. Н. Гладкова; Министерство науки и высшего образования РФ, Тюменский

государственный университет, Институт психологии и педагогики. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 276 Кб). — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2020. — 32 с.: табл. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Gladkova_923_2020.pdf>

Коротаева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии: учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 181 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493451> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493451>>.

Попова, С.Ю. Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 126 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/492845> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/492845>>.

Рыбцова, Л.Л. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Л. Л. Рыбцова [и др.] ; под общей редакцией Л. Л. Рыбцовой. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 92 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493618> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/493618>>.

Суртаева, Н.Н. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 250 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/494989> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/494989>>.

Черткова, Е.А. Компьютерные технологии обучения: учебник для вузов / Е. А. Черткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 250 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/491336> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/491336>>.

Федотова, Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании : учеб. пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 335 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1018730>.

Дополнительная литература:

Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: учебное пособие / Г. Л. Ильин. — Инновации в образовании, 2024-10-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Прометей, 2015. — 426 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 01.10.2024 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — <URL:<https://www.iprbookshop.ru/58131.html>>.

Полат, Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 3-е изд. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 392 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/496104> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/496104>>.

Турик, Л.А. Педагогические технологии: дебаты: учебное пособие для вузов / Л. А. Турик, Д. П. Ефимченко ; под общей редакцией Л. А. Турик. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 184 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/494750> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-

библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/494750>>.

Факторович, А.А. Педагогические технологии: учебное пособие для спо / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 128 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/496506> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/496506>>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6

1.	Цифровизация образования и его характеристика	познавательно-поисковая	Дискуссия (поиск, анализ и обсуждение предложенной темы, высказывание собственной точки зрения)	0-10	15
2.	Понятие и общая характеристика цифровых технологий обучения	познавательно-поисковая	Портфолио-коллектор (включает подборку образовательных ресурсов сети Интернет, создание медиатеки (обзор цифровых образовательных ресурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста)).	0-10	15
3.	Классификация цифровых технологий обучения в начальной школе	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание: анализ ЦОР (предполагает анализ цифровых образовательных ресурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста по предложенной схеме)	0-10	15
4.	Программное обеспечение цифрового образовательного пространства	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание: создание Web-сайта (создание электронного портфолио педагога в виде Web-сайта)	0-10	15

5.	Цифровая грамотность педагога	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание: проектирование технологической карты урока с использованием цифровых технологий обучения (на выбор студента)	0-10	15
6.	Проектирование современного урока с использованием цифровых технологий обучения	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание: проведение урока с использованием цифровых технологий обучения	0-10	15
7.	Использование цифровых технологий в дошкольном и начальном образовании	познавательно-поисковая	Компетентностно-ориентированное задание: разработка и проведение внеурочного занятия по общеинтеллектуальному направлению с использованием цифровых технологий	0-10	13
				Всего	104 часа

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: дискуссия

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;

- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;

- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;

- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;

- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;

- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;

- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов): портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов): в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл): в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов): портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: выполнение компетентностно-ориентированных заданий (КОЗ)

Бальная система оценки по каждому КОЗ:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов по каждому КОЗ: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: дискуссия

Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В настоящее время она является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. Результатом дискуссии выступает соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение.

Методические рекомендации:

Подготовка к дискуссии.

Группа выбирает тему дискуссии, ведущего, эксперта, репортера. Ведущий делит группу на две команды и определяет позиции команд. Команды готовятся к дискуссии (д/з).

Методика проведения дискуссии

1. При подготовке дискуссии ведущему следует спланировать общий ход беседы. Он также должен сообщить участникам тему планирующейся дискуссии.

2. Открывая дискуссию, ведущий рассказывает о ее теме и представляет план проведения обсуждения. Это вступительное слово не должно превышать 3–5 минут.

3. Ведущий следит за регламентом и ограничивает выступления участников 3–5 минутами (5 минут на первое выступление, 3 минуты на каждое последующее). Он старается вовлечь в дискуссию как можно большее количество участников, предоставляя им слово. При необходимости ведущий напоминает участникам о повестке дня, регламенте и соблюдении приличий во время дебатов.

4. По ходу дискуссии ведущий выносит на обсуждение последующие пункты повестки дня и подводит итоги по каждому пункту.

5. Репортер записывает на листах бумаги высказанные участниками дискуссии мнения по рассматриваемому вопросу, одновременно группирует их, отмечая цветными фломастерами.

6. По окончании обсуждения ведущий подводит итог всему сказанному (или предоставляет такую возможность эксперту), анализируя сходство и различие позиций по каждому вопросу (на основе записей репортера).

Критерии оценки: точность аргументов, четкую формулировку аргументов и контраргументов, доступность (понятность) изложения, логичность (соответствие контраргументов высказанным аргументам), корректность используемой терминологии с научной точки зрения (правдивость, достоверность, точность определений).

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор

Портфолио-коллектор. Включает материалы, авторство которых не принадлежит обучающемуся. Это могут быть предложенные педагогом памятки, схемы, списки литературы, найденные обучающимся самостоятельно или его товарищами по группе, ксерокопии статей

периодических изданий, иллюстрации. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д.

Методические рекомендации:

Этапы работы:

1. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы.
2. Составить список образовательных ресурсов Интернета (аннотированная коллекция ссылок, необходимых воспитателю/учителю в работе)
3. Проверить наличие ссылок на источники информации.

Задание включает подборку цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) сети Интернет, создание медиатеки: обзор цифровых образовательных ресурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Критерии оценки:

- наличие обязательных рубрик и выводов;
- использование исследовательских методов работы;
- качество оформления;
- анализ полезности портфолио для самого студента;
- готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- повышение информационной культуры студентов.

Вид самостоятельной работы: компетентностно-ориентированное задание

КОЗ определяется как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. КОЗ включает в себя содержание и технологии обучения, преподавания и оценивания качества подготовки студентов в учебном процессе вуза, обеспечивающие эффективность формирования профессиональных компетентностей студентов.

Выполнение КОЗ включает следующие виды заданий:

1. Компетентностно-ориентированное задание: анализ ЦОР (предполагает анализ цифровых образовательных ресурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста по предложенной схеме)
2. Компетентностно-ориентированное задание: создание Web-сайта (создание электронного портфолио педагога в виде Web-сайта)
3. Компетентностно-ориентированное задание: проектирование технологической карты урока с использованием цифровых технологий обучения (на выбор студента)
4. Компетентностно-ориентированное задание: проведение урока с использованием цифровых технологий обучения
5. Компетентностно-ориентированное задание: разработка и проведение внеурочного занятия по общеинтеллектуальному направлению с использованием цифровых технологий

Методические рекомендации:

1. *Компетентностно-ориентированное задание: анализ цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)*

Анализ цифровых образовательных ресурсов для детей дошкольного и младшего школьного возраста по предложенным схемам (см. оценочные материалы). Студентам предлагается провести анализ ЦОР по схеме и составить оценочную карту не менее трех цифровых образовательных ресурсов.

Критерии оценки: содержательность, полнота, детализация анализа ЦОР.

2. *Компетентностно-ориентированное задание: создание Web-сайта (электронного портфолио педагога)*

Примерная структура электронного портфолио:

1. Информация на страницу «Главная»:
 - Информация о теме образовательного сайта.
 - Краткая аннотация.
2. Информация на страницу «Для воспитателя (учителя)»:
 - Различные методические разработки в рамках выбранного возраста или образовательной области.
 - Конспект занятия с применением ЦОР (медиазанятие);
 - Мультимедийная презентация (сопровождение к разработанному занятию) или фрагмент компьютерной игры.
 - Различные разработки по теме проекта, предназначенные для воспитателя (учителя начальных классов).
3. Информация на страницу «Для воспитанников»:
 - Материалы для творческой работы;
 - Дидактические материалы в рамках выбранного возраста или образовательной области (раздел, тема) созданный в различных программах: кроссворд, тест (Word, Excel), буклет, бюллетень, газета (Publisher), мультимедийные занятия, игры (PowerPoint) и т.д.
 - Различные разработки по теме проекта, предназначенные для воспитанников.
4. Информация на страницу «Для родителей»:
 - Журнал (анализ результативности достижений воспитанников);
 - Организационная информация для родителей.
5. Информация на страницу «Полезные ссылки»:
 - Медиатека (обзор цифровых образовательных ресурсов для дошкольников (детей младшего школьного возраста)).
 - Список образовательных ресурсов Интернета.
 - Презентация по теме «Единая информационная образовательная среда (ЕИОС): общие сведения и подходы к проектированию и развитию».
 - Электронная тетрадь по теории «Использование ИТ в учебном процессе».
 - Лист оценивания ЦОР.
 - Творческое задание: «Элементы развивающей информатики» (Пропедевтика информатики для младшего школьного возраста).
 - Ссылки на различные документы, созданные в рамках проекта, но не размещенные на других страницах сайта.
6. Информация на страницу «Об авторах»:
 - личные фотографии;
 - краткая информация о себе.

Критерии оценки:

- внешний вид сайта: единство цветового решения (единая гамма, использование не более 3-4 цветов в оформлении), единство шрифтов (одинаковый стиль, использование не более 3-4-х шрифтов, использование стандартных шрифтов); удобство чтения текста (оптимальность размеров шрифта, оптимальность сочетания цвета шрифта и фона);
- соответствие оформления содержанию;
- удобство навигации и поиска информации;
- логичность размещения материалов;
- интерактивность: использование обратной связи (гостевая книга);
- информативность,
- качество оформления

3. **Компетентностно-ориентированное задание: проектирование технологической карты урока с использованием цифровых технологий обучения (на выбор студента))**

Проектирование технологической карты фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием цифровых технологий и ЦОР. Студент использует материалы, указанные в инфраструктурном листе.

Задание:

1. Определить цель и задачи фрагмента урока.
2. Определить этапы фрагмента урока, соответствующие им задачи и планируемые результаты
3. Разработать структуру и ход фрагмента урока
4. Определить содержание фрагмента урока, методы и формы организации деятельности обучающихся.
5. Определить дидактические средства и интерактивное оборудование
6. Внести данные в технологическую карту фрагмента урока.

Примечание: технологическая карта фрагмента урока разрабатывается без использования материалов сети Интернет.

Критерии оценки:

- единство реализации обучающих, воспитывающих и развивающих целей
- полнота реализации целей
- соответствие ФГОС
- логичность последовательности этапов урока / занятия
- оптимальный набор методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, соответствие их целям урока и содержанию учебного материала
- доля самостоятельной и творческой деятельности учащихся
- использование возможностей современных цифровых технологий
- учет индивидуальных особенностей учащихся, их интересов, склонностей
- оформление технологической карты в соответствии с требованиями.

4. **Компетентностно-ориентированное задание: демонстрация фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием цифровых технологий обучения.**

I. Подготовка к демонстрации фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием ЦОР.

1. Подготовить для использования материалы и интерактивное оборудование, необходимые для деятельности педагога.
2. Подготовить для использования оборудование, необходимое для организации деятельности обучающихся.

II. Демонстрация фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием интерактивного оборудования.

1. Продемонстрировать фрагмент урока в соответствии с разработанной технологической картой.
2. Продемонстрировать элементы современных образовательных технологий и владение интерактивным оборудованием на различных этапах фрагмента урока (мотивационный, постановка учебной задачи, учебное действие, действия контроля, самоконтроля, оценки и самооценки).

Критерии оценки:

- уровень знания образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- уровень сложности материала, его объем и способ изложения соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;
- формулировка цели и задач урока;
- результаты урока соотнесены с поставленными целями;

- владеет понятийным аппаратом, подбирает фактический и иллюстративный материала с точки зрения научности;
- мотивирует учащихся к учебной деятельности;
- фиксирует индивидуальное затруднение в учебном действии;
- вовлекает учащихся в процесс постановки целей и задач учебной деятельности;
- вовлекает учащихся в организацию урока (через определение последовательности действий на уроке);
- демонстрирует элементы современных технологий обучения (в том числе интерактивные методы и технологии обучения);
- организует чередование форм работы (фронтальной, индивидуальной, парной и групповой);
- большинство учащихся демонстрируют усвоение новых знаний, правильно отвечая на вопросы учителя
- большинство учащихся демонстрируют сформированность умений применять усвоенные знания при выполнении учебных заданий на новый материал (первичных умений на первом уроке по теме);
- использует различные формы оценивания (в том числе самооценивания);
- воспитательный потенциал урока;
- атмосфера урока (эмоциональный комфорт, уважение личного достоинства обучающихся);
- аккуратность;
- индивидуальный стиль педагогической деятельности;
- оригинальность урока;
- эмоциональность.

5. Компетентностно-ориентированное задание: демонстрация фрагмента урока (этап открытия нового знания) с использованием цифровых технологий обучения

В процессе подготовки фрагмента урока / занятия следует:

1. Определить цель и задачи занятия.
2. Разработать структуру и ход занятия.
3. Определить содержание занятия, в том числе задания с использованием цифровых образовательных ресурсов.
4. Подобрать материалы и оборудование.

Критерии оценки:

- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- знание образовательных программ внеурочной деятельности для начального образования;
- знание и учет возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;
- умение организовать различные виды деятельности обучающихся;
- самостоятельность деятельности детей;
- формулировка цели и планируемых результатов;
- демонстрирует элементы современных технологий организации внеурочной деятельности;
- вовлекает учащихся в организацию занятия;
- эффективное применение оборудования и материалов;
- целесообразность и обоснованность использования конструирования в ходе занятия;
- наличие инструкции (алгоритма) по выполнению элементов конструирования;
- культура речи;
- оригинальность методических приемов;
- атмосфера занятия (эмоциональный комфорт, уважение личного достоинства учеников);

- достижение поставленных целей и планируемых результатов;
- творческий подход.

Вопросы к зачету:

1. Цифровая трансформация образования.
2. Стратегические вызовы и проблемы, обусловленные внедрением цифровых технологий.
3. Проект развития цифровой образовательной среды школы.
4. Вызовы и возможности цифровизации образования.
5. Переход от традиционной модели обучения к цифровой.
6. Создание эффективной системы цифровых инструментов: образовательные платформы, образовательные приложения, образовательные платформы, онлайн-сервисы.
7. Цифровые технологии как инструмент эффективной доставки информации и знаний до обучающихся, как инструмент создания учебных материалов; как инструмент эффективного способа преподавания; как средство построения новой образовательной среды.
8. Использование цифровых технологий в обучении: цели, задачи, возможности.
9. Цифровые образовательные ресурсы: электронные учебники, электронные учебные пособия, электронные учебно-методические комплексы, электронные издания контроля.
10. Смешанное обучение (Blended learning - смешение онлайн (дистанционного) и традиционного обучения). Модели смешанного обучения: модели «ротации» (ротация станций, ротация лабораторий, «перевернутый класс», индивидуальная ротация), «гибкая модель» (модель на выбор, расширенная виртуальная модель).
11. Гипертекстовая технология. История гипертекста и педагогические возможности его использования. Услуги, предоставляемые сетью интернет. Элементы гипертекстовой технологии.
12. Технологии мультимедиа. Понятие «мультимедиа». Историческая справка. Классификация мультимедиа. Возможности мультимедийной технологии. Особенности и преимущества мультимедийной технологии в обучении.
13. Технологии дистанционного обучения. «Дистанционное обучение». Виды дистанционных технологий. Формы дистанционного обучения. Формы организации дистанционного обучения. (Чат-занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Синхронная телеконференция. Асинхронная телеконференция. Веб-занятие. Дистанционная олимпиада. Веб-квест. Вебинар).
14. Инструментальные системы создания цифровых образовательных ресурсов.
15. Информационная грамотность педагога.
16. Проектирование урока с использованием цифровых образовательных ресурсов.
17. Инструментальные средства разработки цифровых образовательных ресурсов.
18. Методика проведения онлайн-урока с применением технологий видеоконференций.
19. Методика применения тематических Интернет-ресурсов на уроке.
20. Методика проведения онлайн-уроков с применением демонстрационного эксперимента.

Практико-ориентированные задания:

1. Разработка внеурочного занятия для младших школьников с использованием ЦОР (на выбор студента).
 - Определить цель и задачи занятия.
 - Разработать структуру и ход занятия.
 - Определить содержание занятия, в том числе задания с использованием технологий, направленных на творческое развитие младших школьников.

- Подобрать материалы и оборудование.

2. Проектирование технологической карты урока с использованием ЦОР (на выбор студента).

- Определить цель и задачи фрагмента урока.
- Определить этапы фрагмента урока, соответствующие им задачи и планируемые результаты
- Разработать структуру и ход фрагмента урока
- Определить содержание фрагмента урока, методы и формы организации деятельности обучающихся.
- Определить дидактические средства и интерактивное оборудование
- Внести данные в технологическую карту фрагмента урока

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Разработка адаптивных образовательных планов и программ начального образования</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст, преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
 1. Ключевые аспекты ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.
 2. Организационно-педагогические условия проектирования и реализации ИПР.
 3. Структура адаптированной программы для ребенка с ОВЗ.
 4. Направления реализации индивидуальной образовательной траектории.
 5. Разработка индивидуальных планов и адаптированных программ для конкретных категорий младших школьников с ОВЗ.

Литература:

Основная:

1. Фугелова Т. А. Образовательные программы начальной школы [Электронный ресурс] : [учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Педагогическое образование"]. — Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 468 с. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Текст. — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Fugelova_752_UP_2017.pdf>.
2. Терехова Н. В. Дидактика начального образования / Н. В. Терехова; [рец.: Н. Н. Ставринова, О. В. Морева; отв. ред. А. В. Трофимова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — 2-Лицензионный договор №145/2015-12-07. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:[https://library.utmn.ru/dl/PPS/Terechova_145_Didaktika_nach obrazov_2013.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Terechova_145_Didaktika_nach_obrazov_2013.pdf)>.

Дополнительная:

1. Белякова Е. Г. Психолого-педагогический мониторинг: учебное пособие для студентов направления "Педагогическое образование", профиля подготовки "Начальное образование" всех форм подготовки. / Е. Г. Белякова, Т. А. Строкова; [рец.: И. Н. Емельянова, И. Г. Фомичева; отв. ред. А. В. Трофимова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т психологии и педагогики. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор №140/2015-12-01; 2-Лицензионный договор №140/1/2015-12-01. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:[https://library.utmn.ru/dl/PPS/Beliyкова_Strokova_140-140\(1\)_Psichologo-ped_monitoring_2015.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Beliyкова_Strokova_140-140(1)_Psichologo-ped_monitoring_2015.pdf)>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniyum.com»	Сторонняя	http://znaniyum.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от

				02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных “EastView” ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

1. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
	4 семестр				54
1.	Ключевые аспекты ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.	Репродуктивная	Разноуровневые задания	0-10	10
2.	Организационно-педагогические условия проектирования и реализации ИПР.	Познавательно-поисковая	Сообщения-презентации	0-10	14
3.	Структура адаптированной программы для ребенка с ОВЗ.	Репродуктивная Познавательно-поисковая	Разноуровневые задания	0-10	20
4.	Направления реализации индивидуальной образовательной траектории.	Репродуктивная Познавательно-поисковая	Сообщения презентации Разноуровневые задания	0-10	10
5.	Разработка индивидуальных планов и адаптированных программ для конкретных категорий младших школьников с ОВЗ.	Познавательно-поисковая	Проект	0-10	10

Вид самостоятельной работы: **проект**

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: сообщение-презентация

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

2. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике методики преподавания технологии;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;
- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;
- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;
- б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;
- в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: комплект разноуровневых заданий

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике методики преподавания технологии;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;
- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;
- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура сообщения-презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: проект

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если разработанный проект по структуре полностью соответствует указанной программе и по содержанию верно раскрывает рассматриваемую проблему, автор творчески подходит к решению проблемы;
- оценка «хорошо» разработанная программа исследования имеет незначительные ошибки или недоработки;
- оценка «удовлетворительно» в программе отражены все предлагаемые структурные элементы, но решение многих из них формально, нет ясного представления о том, как будет проводиться исследование;
- оценка «неудовлетворительно» в программе исследования освещены не все структурные элементы, имеются существенные ошибки.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Методические рекомендации к выполнению проектов.

Адаптированная образовательная программа в рамках образовательной организации для ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) разрабатывается в несколько этапов:

- ***Предварительная оценка образовательных потребностей ребенка и запроса родителей.*** Этап ориентирован на всестороннее изучение психолого-медико-педагогических особенностей конкретного ребёнка. Важно, чтобы у ребенка, поступающего в образовательную организацию, был статус «ребенок-инвалид» и рекомендации ИПР (индивидуальная программа реабилитации) или статус «ребенок с ОВЗ» и рекомендации врачебной комиссии и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) по организации для него специальных образовательных условий. При отсутствии данных рекомендаций первым шагом администрации образовательной организации и специалистов будет выявление ребенка с ОВЗ и проведение работы с родителями такого обучающегося с целью направления его на ПМПК. При условии несогласия родителей на прохождение ПМПК и психолого-педагогическое сопровождение такому ребенку оказываются образовательные услуги на общих основаниях.

- **Изучение результатов комплексного психолого-педагогического обследования.** Цель этого этапа - определить, какие образовательные потребности есть у ребенка с ОВЗ, на какие его возможности можно опереться в первую очередь, какие из направлений деятельности учителя и специалистов являются самыми актуальными. Сюда же относится описание необходимых ребенку с ОВЗ специальных образовательных условий с учетом его возможностей. Важно выработать стратегию и тактику работы с ребенком, осуществить выбор образовательной, воспитательной, коррекционной и лечебной стратегии. В процессе работы специалисты сопровождения обсуждают со всеми заинтересованными лицами, и прежде всего с родителями (законными представителями) ребёнка, возможные варианты решения проблемы, позитивные и негативные стороны разных решений, строят прогнозы эффективности использования той или иной методики. Завершением данного этапа является распределение обязанностей по реализации избранного плана, последовательности действий, уточнение сроков исполнения тех или иных организационных действий.

- **Разработка адаптированной образовательной программы (АОП)** включает едино-направленную скоординированную деятельность специалистов разного профиля, согласно избранной стратегии работы с ребёнком.

В разработку АОП входит:

- проектирование необходимых структурных составляющих АОП;
- определение временных границ реализации АОП;
- формулирование цели АОП совместно с родителями;
- определение круга задач в рамках реализации АОП;
- определение содержания АОП (коррекционный, образовательный компоненты);
- планирование форм реализации разделов АОП;
- определение форм и критериев мониторинга учебных достижений и формирования социальной компетентности обучающегося;
- определение форм и критериев мониторинга эффективности учебной и коррекционной работы.

Организация освоения образовательной программы включает в себя задачи по предметным областям, формы организации учебной деятельности и контроля, показатели достижений. Индивидуальный образовательный план в данном разделе касается только тех предметных областей, в освоении которых ребенок с ОВЗ может испытывать реальные трудности. При определении направлений поддержки ребенка, подборе тактик и приемов педагогической деятельности учитель, как и все остальные специалисты, опирается на знание возможностей ребенка, его сильных сторон, а также точное понимание его возможных затруднений в соответствии с тем или иным нарушением развития, индивидуальных особенностей усвоения учебного материала, стиля учебной деятельности, поведения и т. д.

Задачи по адаптации образовательной программы:

- компенсация дефицитов, возникших вследствие специфики развития ребенка;
- минимизация рисков, связанных с организацией и содержанием обучения;
- реализация потребностей ребенка в развитии и адаптации в социуме;
- выполнение государственного заказа на оказание образовательной услуги.

В ходе подготовки условий по внедрению и реализации программы осуществляется создание «безбарьерной» среды: специальные приспособления в помещениях школы, оборудование рабочего места, тактильные и зрительные поддержки и др.

- **Реализация АОП:**

- организация деятельности учителя и специалистов психолого-педагогического сопровождения в соответствии с программой и планом;
- организация мониторинга учебных достижений, социальной компетентности ребенка и эффективности коррекционной работы.

- **Анализ и коррекция.** Это этап осмысления полученных результатов,

позволяющий уточнить и оптимизировать содержание деятельности, основываясь на данных диагностики.

Организация деятельности ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум) по анализу эффективности работы, динамики развития и учебных достижений ребенка, внесение корректив в АОП.

Структура адаптированной образовательной программы:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- содержание программы;
- программно-методическое обеспечение;
- Основные требования к результатам реализации адаптированной образовательной программы;
- система контрольно-измерительных материалов.

3. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Ключевые аспекты ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

Вид самостоятельной работы: **Разноуровневые задания**

Задания репродуктивного уровня:

1. Составить конспект-схему по вопросам темы занятия.
2. Составить тезаурус по теме.
3. Подготовить тезисы по нормативным документам, регламентирующим образование детей с ОВЗ в общеобразовательных школах.

Задания реконструктивного уровня:

1. Исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ определить виды и содержание деятельности учителя.
2. Исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ разработать план подготовки педагогических кадров к разработке и реализации адаптированных программ.

Тема. Организационно-педагогические условия проектирования и реализации ИПР.

Вид самостоятельной работы: **Сообщение-презентация**

Темы сообщений-презентаций:

1. Наличие в ОУ службы сопровождения, в рамках которой проводится комплексная оценка специалистами необходимости и целесообразности разработки для ребенка с ОВЗ ИПР (СИПР).
2. Оптимальная структура сопровождения обучающихся в ОУ - школьный ПМПк (психолого-медико-педагогический или психологопедагогический консилиум).
3. Согласие родителей (законных представителей) на обучение ребенка по Индивидуальной образовательной программе.
4. Подготовка педагогических кадров к разработке и реализации адаптированных программ.

Тема. Структура адаптированной программы для ребенка с ОВЗ.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивные задания:

1. Составить конспекта-схему «Структура адаптированной образовательной программы».
2. Охарактеризовать обязательные компоненты индивидуальной программы развития.
3. Указать возможные проблемы и трудности в разработке учителем адаптивных программ для детей с ОВЗ, назвать их причины.

Реконструктивные задания:

1. Составить интеллект-карту по теме «Структура адаптированной

образовательной программы».

2. Определить виды и содержание деятельности учителя на каждом этапе работы по разработке адаптированной программы.

Тема. Направления реализации индивидуальной образовательной траектории.

Вид самостоятельной работы: **выполнение разноуровневых заданий**

Задания репродуктивного уровня

1. Составить конспект-схему по теме занятия.
2. По одному из направлений реализации индивидуальной образовательной программы составить ромашку Блума, по другому направлению составить тонкие и толстые вопросы.

Задания реконструктивного уровня.

1. Проанализировать индивидуальную образовательную траекторию ученика и внести в нее коррективы на основе предложенной характеристики возможностей и способностей школьника.
2. Определить технологии, целесообразные для обучения детей с конкретными особенностями развития (ослабленный слух, зрение, умственная отсталость и пр.).

Задания творческого уровня

1. Составить индивидуальную образовательную траекторию ученика на основе предложенной характеристики возможностей и способностей школьника.

Вид самостоятельной работы: **сообщение-презентация**

Темы сообщений-презентаций:

- Содержательное направление реализации индивидуальной образовательной траектории.
- Деятельностное направление реализации индивидуальной образовательной траектории.
- Процессуальное направление реализации индивидуальной образовательной траектории.

Тема. Разработка индивидуальных планов и адаптированных программ для конкретных категорий младших школьников с ОВЗ.

Вид самостоятельной работы: **проект.**

Разработать проект по одной из тем.

Темы исследовательских проектов:

1. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития.
2. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушениями слуха.
3. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью.
4. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра.
5. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
6. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.
7. Разработка адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушениями зрения.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Открытость и вариативность как базовые принципы современного образования.
2. Индивидуализация, индивидуализация и индивидуальный подход, индивидуальная образовательная траектория, индивидуальный образовательный маршрут, индивидуальный учебный план, индивидуальная образовательная программа.
3. Факторы, способствующие проектированию индивидуальной образовательной траектории.
4. Содержательно-организационные этапы процесса проектирования индивидуальной образовательной траектории.
5. Стандарт как механизм обеспечения индивидуализации образования. Обеспечение реализации ФГОС для разных категорий обучающихся.
6. Нормативно-правовые и организационно-педагогические условия проектирования и разработки индивидуальной образовательной траектории для разных категорий обучающихся.
7. Определение индивидуальной программы развития. Понятие индивидуального образовательного маршрута обучающегося.
8. Структура и содержание индивидуальной образовательной программы, индивидуального образовательного маршрута.
9. Разные подходы к разработке адаптированных образовательных программ.
10. Основные отличия индивидуальной программы развития и рабочей программы учебного курса, алгоритм проектирования и реализации индивидуальной программы развития.
11. Организационно-педагогические условия проектирования и реализации адаптированных программ развития.
12. Порядок разработки адаптированных и индивидуальных программ развития ребенка.
13. Структура адаптированной программы для ребенка с ОВЗ.
14. Направления реализации индивидуальной образовательной траектории (содержательное, деятельностное, процессуальное).
15. Разработка индивидуальных планов и адаптированных программ для конкретных категорий младших школьников с ОВЗ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Ранняя профориентация в период детства</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Людмила Андреевна, ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Психологическая классификация профессий.
2. Теоретико-методологические основы профориентологии.
3. Профессиональное становление личности.
4. Методы и формы профориентационной работы.
5. Организация профориентационной работы.

Литература:

Основная:

1. Дубровина О. И. Профессиоведение : учебное пособие для студентов всех форм обучения по специальности "Психология". — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — 2-Лицензионный договор №205/2016-02-01. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Dubrovina_205_Professiovedenie_2012.pdf>.

2. Наumenko Е. А. Планирование карьеры : учебное пособие. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор №61/2015-01-28. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_61_Planirovanie_karer_2015.pdf>.

Дополнительная:

1. Зеер Э.Ф. Профориентология: теория и практика : учеб. пособие для вузов / Э.Ф.Зеер; А.М.Павлова, Н.О. Садовникова.- М.: Академ.проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2006.-192с.- 30 экз.

2. Основы профориентологии] : учеб.пособие для вузов / С.И. Вершинин.- М.: Академия, 2009.-176с.-5 экз.

3. Профессиональное самоопределение: теория и практика : учеб. пособие для вузов / Н. С. Пряжников. - М. : Академия, 2008. - 320 с. 5 экз.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniyum.com »	Сторонняя	http://znaniyum.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026

3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Психологическая классификация профессий.	репродуктивная	Разноуровневые задания Сообщения-презентации	0-10	20
2.	Теоретико-методологические основы профориентологии.	Репродуктивная, познавательно-поисковая	Разноуровневые задания Сообщения-презентации	0-10	21
3.	Профессиональное становление личности.	Познавательно-поисковая	Разноуровневые задания	0-10	21
4.	Методы и формы профориентационной работы.	репродуктивная	Разноуровневые задания Портфолио	0-10	21
5.	Организация профориентационной работы.	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	21

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Сообщение-презентация**

Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было

четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: портфолио

Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах (темах).

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: контрольная работа

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретические вопросы контрольной работы раскрыты верно, аргументировано, подкреплены, при необходимости, примерами практического использования методики; практические задания выполнены верно, в полном объеме.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретические вопросы контрольной работы раскрыты верно, аргументировано, подкреплены, при необходимости, примерами практического использования методики, но есть отдельные недоработки, неточности в каком-либо вопросе;

- в выполнении практических заданий есть мелкие недостатки.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретические вопросы контрольной работы раскрыты неполно, отсутствует связь с практикой применения методики, в отдельных вопросах есть неточности в рассмотрении теории или использования на практике;

- при выполнении практических работ студент допустил серьезные ошибки.

- оценка «неудовлетворительно» половина вопросов контрольной работы не раскрыта;

- практическое задание не выполнено.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если в целом студент с контрольной работой справился и ее качество соответствует критериям оценки «удовлетворительно»;

- оценка «не зачтено» половина вопросов контрольной работы не раскрыта; практическое задание не выполнено.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Ответы на теоретические вопросы должны быть четкими, конкретными, при необходимости аргументированными. Практические задания следует выполнять соблюдая методические требования, оформлять аккуратно.

Оформление контрольной работы:

- Титульный лист
- Тема
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике тех или иных приемов ранней профориентации;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;
- оценка «неудовлетворительно» задание выполнено неверно.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнение работы соответствует критериям удовлетворительной оценки;
- оценка «не зачтено» задание выполнено неверно.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Частично регламентированное задание, имеющее, чаще всего, стандартное решение и позволяющее диагностировать умения студентов интегрировать знания из различных областей и использовать их для решения практических задач, аргументировать собственную точку зрения.

Различают задачи и задания:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;
- б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;
- в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В зависимости от поставленной задачи, при выполнении задания студенту следует ориентироваться на требования, содержащиеся в характеристике заданий разного уровня.

Вид самостоятельной работы: Сообщение-презентация.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова не выделены, презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание сообщения-презентации: 0 - основные моменты не выделены, нет четких выводов, обобщающих доклад; 1 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 1 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 1 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1 – регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура сообщения-презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: портфолио

Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.

Критерии оценки:

- Соответствие отобранных материалов теме и цели составления портфолио.
- Полнота отражения темы.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура портфолио:

1. Профориентационные упражнения
2. Профориентационные игры для младших школьников
3. Профориентационные игры для воспитанников детского сада

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема. Психологическая классификация профессий.

Вид самостоятельной работы: разноуровневые задания

Задания репродуктивного уровня

1. Составить конспект-схему по вопросам темы: «Психологическая классификация профессий».

2. Составить тезаурус по теме занятия.

Задания реконструктивного уровня

1. Составить профессионально важные качества для пяти типов профессий.
2. Составить собственную формулу профессии.
3. Составить интеллект-карту «Типы профессий».

Вид самостоятельной работы: сообщение презентация

Темы сообщений-презентаций:

- Мир профессий.
- Классификация профессий Е.А. Климова.
- Классификация профессий по предмету труда. Тип профессий «Человек - человек».
- Классификация профессий по предмету труда. Тип профессий «Человек - природа».
- Классификация профессий по предмету труда. Тип профессий «Человек - техника».
- Классификация профессий по предмету труда. Тип профессий «Человек – знаковый образ».
- Классификация профессий по предмету труда. Тип профессий «Человек – художественный образ».
- Зарубежные классификации профессий

Тема. Теоретико-методологические основы профориентологии.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Репродуктивные задания:

Задание 1. Составить конспект-схему содержания темы занятия

Задание 2. Составить тезаурус по теме занятия.

Реконструктивные задания:

Задание 1. Продумать стадии становления личности учителя.

Задание 2. Проанализировать базовые концепции профессионального становления личности. Какую концепцию вы взяли бы за основу для определения плана собственного профессионального становления. Аргументировать свой выбор.

Вид самостоятельной работы: сообщения-презентации

Темы:

1. Профориентология как научная дисциплина.
2. Методологическая основа профориентологии.
3. Базовые концепции профессионального становления личности: исследование личности и деятельности.
4. Стадии профессионального становления личности.
5. Методы профориентологии.
6. Этические нормы профориентологии. Профессиональная деятельность профориентолога.

Тема. Профессиональное становление личности.

Вид самостоятельной работы: Разноуровневые задания

Реконструктивный уровень:

Задание 1. Составить интеллект-карту «Характеристика понятий «профессиональное развитие», «профессиональное становление», «профессионализация»».

Задание 2. Составить тезисы ответа на вопрос: «Анализ психологических подходов к исследованию профессионализации».

Творческий уровень:

Задание 1. Разработать модель профессионального становления учителя начальных классов.

Задание 2. Разработать модель профессионального становления воспитателя детского

сада.

Тема. Методы и формы профориентационной работы.

Вид самостоятельной работы: **разноуровневые задания**

Репродуктивный уровень:

Задание 1. Составить конспект схему «Методы профориентационной работы с дошкольниками».

Задание 2. Составить конспект схему «Методы профориентационной работы с младшими школьниками».

Задание 3. Составить конспект схему «Формы профориентационной работы с дошкольниками».

Задание 4. Составить конспект схему «Формы профориентационной работы с младшими школьниками».

Реконструктивный уровень:

Задание 1. Подобрать профориентационные игры для младших школьников, подготовиться проводить на занятии.

Задание 2. Подобрать профориентационные игры для дошкольников, подготовиться проводить на занятии.

Творческий уровень:

Задание 1. Разработать проект профконсультирования (профессионального просвещения) в школе.

Вид самостоятельной работы: **портфолио**

Название портфолио: Профориентационные игры.

Структура портфолио:

1. Профориентационные упражнения
2. Профориентационные игры для младших школьников
3. Профориентационные игры для воспитанников детского сада

Тема. Организация профориентационной работы.

Вид самостоятельной работы: **контрольная работа**

Задания контрольной работы:

Задание 1. Дать определения понятий: профессия, специальность, профориентация.

Задание 2. Роль профориентационной работы в школе, ваши представления по организации работы по профориентации школьников.

Задание 3. Назвать методы и формы профориентационной работы в детском саду. Обосновать выбор.

Задание 4. Назвать информационные коммуникационные технологии, целесообразные для проведения профориентационной работы в начальной школе, подтвердить примерами.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Объект, предмет, цель и задачи профориентологии.
2. Развитие профориентационной работы за рубежом и в нашей стране.
3. Соотношение понятий «профориентация» и «профконсультирование», «профессиональное самоопределение» и «личностное самоопределение».
4. Методы профориентации.
5. Периодизация развития человека как субъекта труда, предложенные Е.А. Климовым.
6. Этапы освоения профессии.
7. Кризисы развития субъекта профессионального самоопределения.
8. Парадоксы субъектности в профессиональном самоопределении.
9. Основные затруднения и ошибки при выборе профессии.
10. Типичные варианты самоопределения.

11. Основные линии развития субъекта профессионального и личностного самоопределения.
12. Основные группы профориентационных методов.
13. Структура личного профессионального плана.
14. Факторы, определяющие ситуацию выбора профессии.
15. Типы личных профессиональных планов.
16. Схема анализа профессий и варианты ее использования в профконсультации.
17. Методы активизации профессионального самоопределения.
18. Информационные и коммуникационные технологии в ранней профориентации в период детства.
19. Организация профориентационной работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Формирование каллиграфических навыков письма у младших школьников</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Савкина Наталья Геннадьевна, канд.пед.наук, доцент</i>

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Методы и методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.
2. Качества письма и их формирование.
3. Особенности работы по формированию каллиграфических навыков письма у леворуких учащихся.
4. Недостатки формирующихся почерков и их исправление.

Основная литература:

1. Полухина Я. П. Русский язык (с практикумом по русскому правописанию и каллиграфии): учебное пособие / Я. П. Полухина, Е. В. Тумакова. — 2-е изд., перераб. — Тюмень : ТюмГУ, 2014. — 336 с. — ISBN 978-5-400-01032-3. — электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110168> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература:

1. Савкина Н.Г. Дифференцированное обучение учащихся начальных классов с учетом разной функциональной асимметрией полушарий : учеб. пособие для пед. вузов / Н. Г. Савкина. – Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2010. – 92 с. – 2 экз.
2. Савкина Н.Г. Обучение письму детей с разной мозговой асимметрией : метод. рек. для спец. "Педагогика и методика нач. образования" / Н. Г. Савкина. - Ишим: Изд-во ИГПИ им. П.П. Ершова, 2009. - 92 с. – 5 экз.
3. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб.пособие для вузов / М. Р. Львов ; В.Г. Горещкий, О.В. Сосновская. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2007. - 464 с. - 50 экз.; 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2004. - 464 с. - 99 экз.

7.3 Интернет-ресурсы:

nsc.1september.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ЭБС издательства «Лань» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
2. ЭБС «ЮРАЙТ» - учебники и учебные пособия издательства «Юрайт». Режим доступа: <https://www.bibliio-online.ru>
3. ЭБС «Znaniium.com» - учебники, монографии, справочники издательского центра "ИНФРАМ", других российских издательств, научные журналы. Режим доступа: <http://znaniium.com/>
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) «eLIBRARY.RU» http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=210

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная	Сторонняя	http://znaniium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znanium.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно- библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно- библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно- информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Методы и методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.	репродуктивная	Эссе	0-10	38
2.	Качества письма и их формирование.	репродуктивная	Собеседование	0-10	38
3.	Особенности работы по формированию каллиграфических навыков письма у леворуких учащихся.	Познавательная- поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	39
4.	Недостатки формирующихся почерков и их исправление.	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	39

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

1. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;
6. Заключение.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;

- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» ставится, если:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;

- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Подготовьте ответы на вопросы, используя список литературы к дисциплине.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Вид самостоятельной работы: Контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Задание 1
- Задание 2
- Задание 3
- Заключение (если есть необходимость)
- Список использованных источников
- Приложение (если имеется)

2. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Тема 1. Методы и методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма.

Вид самостоятельной работы: **Эссе**

Темы эссе:

1. Копировальный (стигмографический) метод обучения письму.
2. Линейный метод обучения письму.
3. Генетический метод обучения письму.
4. Тактический (ритмический) метод обучения письму.
5. Метод англичанина Карстера.
6. Показ учителем процесса письма.
7. Списывание учащимися с готового образца.
8. Копировальный прием.
9. Воображаемое письмо.
10. Анализ формы букв.
11. Введение в обучение правил.
12. Письмо в такт счету.
13. Прием показа ошибочного написания.

Тема 2. Качества письма и их формирование.

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

Темы для собеседования:

1. Работа над формой букв.
2. Анализ процесса письма и элементов букв.
3. Отработка формы букв по группам.
4. Способы безотрывного соединения букв.
5. Приемы безотрывного соединения букв.
6. Соединения букв, включающих овалы, полуовалы или закругления.
7. Соединения букв, не включающих овалы, полуовалы.
8. Соединение заглавных букв.

Тема 3. Особенности работы по формированию каллиграфических навыков письма у леворуких учащихся.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Темы презентаций:

1. Методика определения ведущей руки ребенка.
2. Формы дифференцированного подхода в обучении.
3. Физиологические особенности леворуких учащихся.
4. Психологические особенности леворуких учащихся.
5. Методика развития моторных функций леворуких учащихся.
6. Приемы подготовки руки к письму.
7. Посадка при письме.
8. Обучение письму леворуких детей.

Тема 4. Недостатки формирующихся почерков и их исправление.

Вид самостоятельной работы: **Контрольная работа**

Темы контрольных работ:

1. Факторы, неблагоприятно влияющие на навыки письма.
2. Типичные каллиграфические ошибки учащихся.
3. Методы и приемы по устранению каллиграфических недостатков.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Дать определения следующим понятиям: зрительный, зрительно-двигательный образ буквы, зрительные, двигательные элементы букв, метод поэлементно-целостного письма.
2. Назвать: а) 9 основных элементов букв; б) методические приемы, составляющие основной метод письма; в) качества, характеризующие правильный каллиграфический почерк.
3. Дать полный анализ формы заглавных и строчных букв.
4. Объяснить последовательность начертания письменных букв.
5. Провести анализ соблюдения требований каллиграфического письма (соблюдение высоты, ширины, параллельности и угла наклона букв) в работах учащихся 1-4 классов.
6. Подобрать упражнение по исправлению недочета каллиграфического характера.
7. Характеристика письма как вида речевой деятельности.
8. История методов обучения письму в русской начальной школе.
9. Психологические особенности формирования графических навыков письма.
10. Орудия и материалы для письма.
11. Основные методические и учебные пособия для обучения письму.
12. Характеристика основных шрифтов современных прописей.
13. Технологии обучения первоначальному письму в современной начальной школе.
14. Метод поэлементно-целостного письма.
15. Выполнение разных видов штриховки, узоров-бордюров. Правила написания основных прямолинейных элементов.
16. Методические приемы обучения первоначальному письму.
17. Освоение алгоритма основных видов соединений букв. Правила написания овалов.
18. Анализ формы букв курсивного письма. Освоение зрительно-двигательного образа букв русского курсивного алфавита.
19. Логическая группировка букв на основе наличия в них одного из основных элементов и упражнения в каллиграфическом письме букв русского алфавита.
20. Упражнения в записи текста на доске, под диктовку и с печатных образцов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Этнопедагогика</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Предмет, задачи и структура этнопедагогике
2. Этнические различия и национальный менталитет
3. Сущность народной педагогики
4. Мир детства. Православная народная педагогика
5. Духовные истоки народной педагогики
6. Основы народной педагогики
7. Средства народной педагогики
8. Факторы народной педагогики
9. Общечеловеческие ценности в народной педагогике

Литература:**Основная:**

1. Бабунова, Е. С. Основы этнопсихологии и этнопедагогике : учебное пособие / Е. С. Бабунова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 153 с. - ISBN 978-5-9765-2270-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1149029>.
2. Латышина, Д. И. Этнопедагогика: учебник для вузов / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. — 2-е изд., пер. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 394 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/489200> (дата обращения: 21.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/489200>>.
3. Хухлаева, О.В. Этнопедагогика: учебник для вузов / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 333 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/488999>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/488999>>.

Дополнительная:

1. Бакиева, О.А. Этнокультурное воспитание на уроках изобразительного искусства: на материале искусства народного костюма жителей Тюменской области: учебно-методическое пособие для учителей детских художественных и общеобразовательных школ / О. А. Бакиева. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Bakieva_2.pdf. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
2. Богомолова, М. И. Межнациональное воспитание детей : учебное пособие / М. И. Богомолова, Л. М. Захарова. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-1018-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1588072>.
3. Коротких, О. В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: монография / О.В. Коротких. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 128 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1176921>. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
4. Мандель, Б. Р. Этнопсихология: учебное пособие / Б. Р. Мандель. - 3-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2019. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-1762-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066605> — Текст : электронный.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Предмет, задачи и структура этнопедагогики	познавательно-поисковая	Информационный поиск	0-10	10
2.	Этнические различия и национальный менталитет	познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	10
3.	Сущность народной педагогики	познавательно-поисковая	Реферат	0-10	10
4.	Мир детства.	познавательно-	Тестовое задание	0-10	10

	Православная народная педагогика	поисковая			
5.	Духовные истоки народной педагогики	познавательно-поисковая	Эссе	0-10	10
6.	Основы народной педагогики	познавательно-поисковая	Портфолио-коллектор	0-10	10
7.	Средства народной педагогики	познавательно-поисковая	Проект	0-10	10
8.	Факторы народной педагогики		Практические групповые задания реконструктивно о уровня	0-10	10
9.	Общечеловеческие ценности в народной педагогике		Компетентностно-ориентированное задание (КОС) (разработка и проведение воспитательного мероприятия с использованием средств народной педагогики (на выбор студента))	0-10	4
				Всего	84 ч.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: информационный поиск

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Критерии оценки:

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;

Хорошо (7-5 баллов):

- материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- материал содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний;
- материал не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

Неудовлетворительно (0 баллов):

- отсутствуют необходимые специальные материалы;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл;
- проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация.

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: реферат

Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.

Критерии оценки:

1. Качество реферата: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: тестовые задания

Тест (педагогический тест) – это система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов. Предназначен для определения степени усвоения определенной области знаний или умений.

Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» – 15-14 правильных ответов;

Оценка «хорошо» – 13-10 правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» – 9-7 правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 6 правильных ответов.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Вид самостоятельной работы: проект

Проект предполагает разработку конспектов одного или нескольких мероприятий и/или занятий в учебной и/или внеучебной деятельности, включающих средства, формы и методы этнопедагогики.

Критерии оценки:

- отлично — теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается глубиной, системностью, объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; проявляют способности работать в команде.

- хорошо — представлен анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся; раскрыты некоторые перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования; в достаточной мере проявляют способности работать в команде.

- **удовлетворительно** — представлен краткий анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; не учитываются основные закономерности и условия психического развития обучающихся; частично обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; представленный анализ результатов реализации проекта не отражает причинно-следственные и пространственно-временные связи; прогноз дальнейшего развития данного проекта не представлен; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; не представлены перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования; не достаточно проявляют способности работать в команде, распределять роли в команде.

- **неудовлетворительно** — проект не соответствует вышеназванным критериям.

Максимальное количество баллов: 0 – 10

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор

Критерии оценки (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

Бальная система оценки:

Отлично (10-8 баллов): портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

Хорошо (7-5 баллов): в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

Удовлетворительно (4-1 балл): в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

Неудовлетворительно (0 баллов): портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: выполнение компетентностно-ориентированных заданий (КОЗ)

Бальная система оценки по каждому КОЗ:

Отлично (10-8 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно или с небольшими недочетами, устраненными студентом самостоятельно в процессе защиты;

Хорошо (7-5 баллов):

- выставляется студенту, если задание выполнено полностью, верно, но имеются несущественные ошибки, студент затрудняется в обосновании использования на практике

теоретических положений;

Удовлетворительно (4-1 балл):

- задание выполнено неполностью или допущены ошибки, студент не может связать теорию с практикой;

Неудовлетворительно (0 баллов):

- задание выполнено неверно.

Максимальное количество баллов по каждому КОЗ: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Вид самостоятельной работы: информационный поиск

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

Тема 2: Этнические различия и национальный менталитет

Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Тема 3: Сущность народной педагогики

Вид самостоятельной работы: реферат

Содержание и оформление разделов реферата:

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.

Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

Вид самостоятельной работы: тестовые задания

Тест (педагогический тест) – это система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений и навыков студентов. Предназначен для определения степени усвоения определенной области знаний или умений.

Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Вид самостоятельной работы: эссе

Структура эссе:

1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).

2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала.

3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора.

Вид самостоятельной работы: портфолио-коллектор.

Портфолио-коллектор. Включает материалы, авторство которых не принадлежит обучающемуся. Это могут быть предложенные педагогом памятки, схемы, списки литературы, найденные обучающимся самостоятельно или его товарищами по группе, ксерокопии статей периодических изданий, иллюстрации. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д. – одним словом, все, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности самого обучающегося.

Этапы работы:

1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
2. Выбрать рубрики и дать им названия;
3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;
4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе Интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;
7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео);
8. Составить план исследования;
9. Провести исследование, обработать результаты;
10. Проверить наличие ссылок на источники информации.

Вид самостоятельной работы: проект

Проект — конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.

В содержание проекта входит:

1. Паспорт проекта.
2. Сценарий проекта.
3. Презентация проекта.

Задания: создание и защита группового проекта, направленного на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, а также отражающего использование различных средств народной педагогики в воспитании детей (на примере народов, проживающих на территории Тюменской области (на выбор студента)).

Вид самостоятельной работы: практические групповые задания реконструктивного уровня

Практические задания реконструктивного уровня – это задания, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и

теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей и, аргументацией собственной точки зрения.

Вид самостоятельной работы: Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ).

КОЗ определяется как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. КОЗ включает в себя содержание и технологии обучения, преподавания и оценивания качества подготовки студентов в учебном процессе вуза, обеспечивающие эффективность формирования профессиональных компетентностей студентов.

Компетентностно-ориентированное задание организует учебно - познавательную, исследовательскую, проектную, квазипрофессиональную деятельность студента, а не воспроизведение им информации или отдельных действий.

Промежуточная аттестация предполагает создание и защиту проекта, направленного на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, а также отражающего использование различных средств народной педагогики в воспитании детей (на примере народов, проживающих на территории Тюменской области (на выбор студента)).

Проект предполагает разработку конспектов нескольких мероприятий и/или занятий в учебной и/или внеучебной деятельности, включающих средства, формы и методы этнопедагогики.

В содержание проекта входит:

1. Паспорт проекта.
2. Сценарий проекта.
3. Презентация проекта.

Критерии оценки: обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Коммуникативный тренинг</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Математика; физика История; право Начальное образование; дошкольное образование Русский язык; иностранный язык (английский)</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

- Понятие тренинга коммуникативной компетентности
- Коммуникативная компетентность
- Коммуникативные техники
- Введение в концепцию активного слушания
- Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции
- Техники малого разговора

Основная литература:

1. Кондратьев, М. Ю. Психология отношений межличностной значимости : учеб. пособие / М. Ю. Кондратьев, Ю. М. Кондратьев. - 2-е изд. – Москва: Саратов. - 2019. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8820> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Пахальян, В. Э. Практическая психология. Введение : учеб. пособие / В. Э. Пахальян. - 2-е изд. - Саратов, 2018. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76800> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная литература:

1. Евтихов, О.В. Практика психологического тренинга / О.В. Евтихов. – Санкт-Петербург, 2004. - URL : <https://znanium.com/read?id=287626> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Марусева И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. – Саратов, 2016. – URL : <http://www.iprbookshop.ru/39001> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1

				от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Понятие тренинга коммуникативной компетентности	Познавательно-поисковая	Деловая игра	0-10	8
2.	Коммуникативная компетентность	Познавательно-поисковая	Тренинг	0-10	8
3.	Коммуникативные техники	Познавательно-поисковая	Деловая игра	0-10	8
4.	Введение в концепцию активного слушания	Познавательно-поисковая	Тренинг	0-10	8
5.	Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции	Познавательно-поисковая	Игровые имитационные действия	0-10	8
6.	Техники малого разговора	Познавательно-поисковая	Тренинг	0-10	8
7.	Все темы курса	репродуктивная	Собеседование	0-10	10

Вид самостоятельной работы: Деловая игра

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Тренинг

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Игровые имитационные действия

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Тема. Понятие тренинга коммуникативной компетентности

Вид самостоятельной работы: Деловая игра

Деловая игра «Моя проблема в общении»

Вы пишете на отдельных листах бумаги в краткой, лаконичной форме ответ на вопрос: «В чем заключается твоя основная проблема в общении?» Листки не подписываются. Листки сворачиваются и складываются в общую кучу. Затем каждый участник произвольно берет любой листок, читает его и пытается найти прием, с помощью которого он смог бы выйти из данной проблемы. Группа слушает его предложение и оценивает, правильно ли понята соответствующая проблема и действительно ли предлагаемый прием способствует ее разрешению.

Рефлексия: (5 минут)

Что вы чувствовали, выполняя упражнение?

Главную роль в общении играет речь. В процессе «говорения» важно буквально все: как обращаются к собеседнику, что говорится вначале, а что потом, соответствуют ли слова тону высказываний и т.д. Еще древние философы отмечали, что ведение беседы – настоящее искусство. Удивительно, что люди, зная о своем неумении публично выступать и всячески стремясь научиться этому, практически не задумываются, удастся ли им успешно общаться с окружающими людьми – друзьями, коллегами, родственниками и т.д. Между тем часто в жизни бывает, что мы хотим сказать одно, а, сами того не осознавая, говорим другое или вообще не находим слов для выражения какой-то важной мысли или чувства.

Важнейшая невербальная составляющая процесса общения – умение слушать. Когда человек внимательно слушает другого человека, в нем буквально все – глаза, поза, выражение лица обращены к говорящему, что, в свою очередь, оказывает влияние на собеседника, помогает ему сформулировать свои мысли, раскрыться, быть максимально искренним. Рассеянность, безучастность, равнодушие могут привести к обратному результату.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Деловая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач, путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Студенту необходимо показать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Критерии оценки:

Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Коммуникативная компетентность

Вид самостоятельной работы: **Тренинг**

Тренинг на развитие коммуникативной компетентности

Цель тренинга: развитие коммуникативной компетенции, овладение навыками делового общения.

Программа

Знакомство друг с другом (5 минут). Правила тренинга: равноправие, активность, искренность, принцип здесь и сейчас, принцип конфиденциальности, принцип обратной связи.

Упражнение «Самопрезентация» (5 – 8 минут).

Цель для участников: осознание своего коммуникативного потенциала.

Цель для тренера: знание объема активной работы. Программа тренинга коммуникативной компетенции.

Мини-лекция (10 – 15 минут). Самопрезентация – это представление себя собеседникам или аудитории. Другой человек оценивает вашу внешность, настроение, тембр речи, смысл ваших слов и жесты. Успех в жизни часто зависит от того, как нас оценивают люди.

Правило № 1. С кем бы вы не общались, как бы вы ни общались ключом к сердцу и памяти собеседника будет имя. Начиная разговор всегда представляйтесь. Без имени вы никто. Даже если на вас одет бейдж, произнесите свое имя.

Правило № 2. Внешний имидж. 1. фейсбилдинг (внешняя эстетика); 2. кинесика (пластичность в движениях) 3. стиль в одежде.

Правило № 3. Тщательно продумывайте свою речь необходимо выбросить все слова паразиты и сленг, а также профессиональные термины.

Правило № 4. Главное из речи убрать все отрицательные слова и высказывания.

Правило № 5. Используйте в своей речи «Я – высказывания» (Вы меня не правильно поняли, правильно сказать «Я наверно не совсем точно объяснил суть дела»).

Правило № 6. Неречевая коммуникация. Отзеркаливание позы собеседника.

Правило № 7. Подготовка своей «лифтовой речи». Ваша лифтовая речь должна быть исчерпывающей при этом оставляя какую – нибудь недосказанность, загадку.

Упражнение «Фото» (5- 10 минут). Цель для участников: изучение особенностей восприятия. Цель для тренера: активная демонстрация перцептивной стороны общения.

Данное упражнение может проходить в нескольких вариантах. 1. Ведущий показывает в течение 5 -7 секунд слушателям портрет человека и просит описать его внешность, дать психологический портрет, угадать профессию это задание позволяет проверить наблюдательность. 2. Ведущий показывает портрет какого-нибудь человека, но представляет его иначе, называя другую профессию. Предполагается описать черты лица и дать психологический портрет. В ответах части слушателей явно будет обнаружено влияние установок на восприятие

Упражнение «Все мы особые» (5 минут). Цель для участников тренинга: развитие наблюдательности. Цель для тренера: обучение навыкам социальной перцепции. Участники, разбившись на пары, 6 секунд молча, смотрят друг на друга. Затем ведущий приглашает в круг пару. Не глядя на партнера, нужно будет описать черты его лица, цвет глаз, волос. Затем нужно назвать главную особенность внешности партнера. «При первом контакте люди доверяют на 55% невербальным сигналам, на 38% паралингвистическим и лишь на 7% содержанию вашей речи».

Мозговой штурм о невербалике (10 минут). О многом может рассказать поза и жесты человека, которые человек не всегда может контролировать Назовите типичные жесты и их интерпретацию. Жесты и их интерпретации (стимульный материал презентация).

Упражнение «Разговор через стекло» (5 – 8 минут). Цель для участников: раскрытие важность невербальных средств общения. Цель для тренера: создание позитивного настроения в группе. Двое участников с помощью жестов стараются договориться. Тему сообщают одному из них, и он должен передать эту информацию, как бы стоя перед звуконепроницаемым стеклом. Разговаривать запрещено.

Рефлексия.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Тренинг – форма обучения, основной целью которой является быстрое формирование новых установок, усвоение новой информации, изменение личностных установок.

Критерии оценки:

Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.

Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.

Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.

Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Коммуникативные техники

Вид самостоятельной работы: Деловая игра

Деловая игра «Умение слушать»

Участники группы сидят в кругу.

Инструкция: Сейчас мы совершим небольшую прогулку по берегу моря. Сядьте, пожалуйста, поудобнее и медленно закройте глаза. Обратите внимание на ваше дыхание, ощутите его: воздух проходит через нос, горло, попадает в грудь, наполняет ваши легкие. Ощутите, как с каждым вдохом в ваше тело попадает энергия и с каждым выдохом уходят ненужные заботы, переживания, напряжение... Обратите внимание на ваше тело, почувствуйте его – от ступней до макушки. Вы сидите на стуле (в кресле), слышите какие-то звуки, ощущаете дуновение ветерка на вашем лице. Может быть, вам захочется изменить позу, сделайте это. А теперь представьте, что вы оказались у моря. Вы медленно идете по берегу. Осмотритесь внимательно вокруг: какие вас окружают цвета, звуки, запахи... Посмотрите на небо, на море. Обратите внимание на ваше состояние: какие эмоции, чувства у вас возникают, как они изменяются во время прогулки. Вы никуда не спешите и можете спокойно идти дальше. Возможно, вы захотите зайти в воду и искупаться или посидеть на берегу. Сделайте это...

А теперь настала пора вернуться в эту комнату, в наш круг. Сделайте это в удобном для вас темпе: можете сразу открыть глаза или посидеть еще с закрытыми.

Сейчас мы поделимся друг с другом своими впечатлениями. Для этого создадим группы по 3-4 человека. Постарайтесь, чтобы в одной группе с вами оказались в основном те, с кем вы еще не работали в малой группе.

(После того как группы сформировались.)

Сейчас каждый по очереди расскажет о своих впечатлениях, о тех образах, переживаниях, состояниях, которые у него возникали во время нашей «прогулки», а остальные будут внимательно слушать рассказчика, не задавая вопросов, не комментируя и не интерпретируя услышанное. Постарайтесь уловить те моменты, когда вы перестаете слушать. На каждый рассказ потратьте примерно 3-4 минуты.

После завершения этой работы предлагается вернуться в круг и поделиться впечатлениями – на этот раз о работе в малых группах.

Рефлексия: (5 минут)

В какие моменты вы переставали слушать?

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Деловая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач, путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Студенту необходимо показать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Критерии оценки:

Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется

аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Введение в концепцию активного слушания

Вид самостоятельной работы: **Тренинг**

Тренинг активного слушания

Цель тренинга: отработка техник активного слушания.

Программа

Упражнение «Лего» (30 минут). Цель для тренера: обучение навыку эффективной передачи информации без обратной связи.

Цель для участников: отработать навык активного слушания.

Упражнение выполняется в парах, необходимо построить две башни, без обратной связи. Шерринг: что получилось, что нет, почему возникали затруднения. Разминка «Меняются те кто...» (3 минуты). Мини лекция о технике активного слушания (8-10 минут).

Задача № 1. Умение разговаривать: техника формулирования открытых вопросов, техника малого разговора.

Задача № 2. Умение услышать и понять техника повторения; техника перефразирования; техника интерпретации.

Для начала поговорим о задаче № 1

Упражнение «Пум – пум- пум» (10 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: потренироваться в открытых вопросах. Инструкция: «Пум – пум» это характеристика, которая у некоторых участников есть, у некоторых нет. Ваша задача отгадать, что это за «пум – пум» задавая открытые вопросы. Для чего нужен этот пум – пум? Как он проявляется этот пум – пум у человека? Нельзя задавать такой вопрос «Что это за пум – пум?».

Упражнение «Кто этот человек?» (10 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка техники формулирования открытых вопросов. Инструкция: сейчас я гадаю известного человека. Нужно задавать открытые вопросы, чтобы узнать этого человека. Техника малого разговора (мозговой штурм). Малый разговор также помогает решить задачу уметь разговаривать. Цель малого разговора – создать благоприятную психологическую атмосферу, заложить основы взаимной симпатии и доверия. 1. Цитирование партнера 2. Позитивные констатации 3. Информирование 4. Интересный рассказ.

Программа тренинга коммуникативной компетенции. Ошибки малого разговора: Насильственное интервью, инвентаризация жизни прочее.

Упражнение «Детектив» (15 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка умения дословно повторять сказанное партнером. Инструкция: Сейчас мы будем сочинять детектив, и все будем авторами его. Я придумываю первую фразу, затем следующий участник продолжает сочинять, но при этом должен повторить все сказанное. «Рано утром мисс Марпл услышала телефонный звонок». Шерринг: «Что труднее сочинять свою фразу или повторять чужую? Если ты слишком занят своими мыслями, ты не всегда в состоянии повторить сказанное партнером, но это умение очень важно для полноценного контакта. Упражнение «Стихотворение» (20 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка умения передавать суть сказанного своими словами. Инструкция: разделение команды на группы. Необходимо переделать четверостишие, при этом каждое слово в нем должно передавать по-иному. Я – автор, лицо Дорога – путь Сердце – центральный орган кровообращения. Программа тренинга коммуникативной компетенции.

Стимульный материал: четверостишие. Шерринг: в русском языке все можно передать своими словами. При этом изменить текст до неузнаваемости. Поэтому лучше передавать суть сказанного партнера его, а не своими словами?

Упражнение «А может быть?» (10 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка умения формулировать свои предложения о причинах или целях высказывания партнера. Инструкция: Предлагаю потренироваться в формировании пробных гипотез. Карл Роджерс говорил о вреде ложных интерпретаций и бесполезных истинных. Будем работать в режиме пробных вопросов Проблемная ситуация и наши с вами интерпретации. Я вчера решил уволить одного сотрудника, который – работает в целом хорошо, но слишком резко шутит в адрес некоторых сотрудниц. С вами невозможно разговаривать на серьезные темы! – Ты не можешь убедить меня в своей правоте, даже не – пытайся! Ты ни разу ничего не сделал для меня! – Сотрудница из соседнего отдела просто выводит меня из – себя.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Тренинг – форма обучения, основной целью которой является быстрое формирование новых установок, усвоение новой информации, изменение личностных установок.

Критерии оценки:

Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.

Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.

Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.

Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.**Тема.** Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции**Вид самостоятельной работы:** **Игровые имитационные действия***Ролевая игра «Преподаватель и студент»*

Название. Ролевая игра "Преподаватель и студент"

Предназначение.

Процедура группового психологического тренинга. В ролевой игре участвуют «преподаватель» и «студент» – ситуация экзамена.

Качества. Коммуникативная компетенция.

Содержание

Вызываются два добровольца. Один будет «преподавателем», другой «студентом». Разыгрывается ситуация экзамена. «Дисциплину», которая сдается, определяет ведущий после консультаций с участниками. Желательно, чтобы эта «дисциплина» соответствовала реальным знаниям участников тренинга.

Если ролевая игра разыгрывается два раза или более, то можно пойти следующим путем. Первая «дисциплина» реальная, например: «Физика», «Высшая математика», «Математическая статистика», «Обществознание», «Социальная психология» и т.д. В этом случае на роль «преподавателя» можно поставить того участника, который лучше разбирается в предмете (со слов участников). Для второй ролевой игры можно придумать вымышленную дисциплину: «квантовая литература», «психологическая география», «введение в чистку зубов», «профессиональный вид из окна» или что-нибудь другое в том же духе. В этом случае предварительные знания участников ролевой игры значения не имеют.

«Преподавателю» ставится задача такого рода:

– На сегодня вы уже выполнили план по пятеркам и четверкам. Ваша задача – поставить двойку или, на худой конец, тройку. При этом вы видите, что студент вам попался довольно нервный. Поэтому ваша задача – предварительно убедить студента в том, что тройка и даже двойка это тоже хорошие оценки. Когда студент будет отвечать, сбивайте его, делайте недовольное лицо и т.д. Тему «билета» вы сами придумайте.

«Студенту» ставится обратная задача:

– Вам позарез нужна пятерка. В крайнем случае сойдет четверка. Очень хорошо отвечайте – всё, что знаете. Вы увидите, что преподаватель колеблется, что вам поставить. Постарайтесь всеми силами склонить его на свою сторону.

Далее разыгрывается сценка: «студент» «заходит», «преподаватель» сообщает ему тему «билета», после чего «студент» отвечает без подготовки.

После каждой ролевой игры можно проводить мини-обсуждение:

- на какие интересные моменты вы обратили внимание?
- как можно охарактеризовать невербальное поведение участников ролевой игры?
- какие способы воздействия, манипуляции вы заметили?

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Игровые имитационные действия (ситуация) – в основе лежат воспроизведение в условиях обучения с той или иной мерой адекватности процессов, происходящих в реальной системе. При оценивании учитывается готовность действовать с учетом позиции другого, готовность брать инициативу на себя, способность проявлять профессиональные умения и профессионально значимые качества.

Критерии оценки:

Оценка «5»– участники действуют с учетом позиций другого; берут на себя инициативу при решении проблем; способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; выявлены умения различать эмоциональное состояние участников и использовать это в ходе общения; отмечается способность проявлять профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Оценка «4»- участники действуют с учетом позиций другого; берут на себя инициативу при решении проблем; способны находить некоторые пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; выявлены умения различать эмоциональное состояние участников и использовать это в ходе общения; частично проявляют профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Оценка «3»- не все участники действуют с учетом позиций другого и берут на себя инициативу при решении проблем; большинство участников не способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; проявляются затруднения в определении эмоционального состояния участников; частично проявляют профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Оценка «2» – участники действуют без учета позиций другого и не берут на себя инициативу при решении проблем; большинство участников не способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; не проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; проявляются значительные затруднения в определении эмоционального состояния участников; не проявляются профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Техники малого разговора

Вид самостоятельной работы: **Тренинг**

Упражнение «Взаимное цитирование»

Цель: отработка умения запоминать высказывания других людей.

Дополнительные цели тренера: осмысление пройденного группой пути.

Инструкция. Мы сыграем в такую игру. Я два раза стучу ладонями по своим коленям и дважды называю свое имя «Елена-Елена», а затем два раза хлопаю в ладоши в воздухе, вызывая кого-либо другого, например: «Михаил-Михаил». Михаил сначала два раза стучит ладонями по коленям, а затем произносит в воздух чье-либо имя, например «Катя-Катя». Теперь Катя перенимает ход, и т. д. Важно не смотреть на того участника, которого ты вызываешь, а произносить его имя в пространство, глядя, например, куда-то вверх. Это упражнение сначала будет легким, а потом станет очень сложным. Начинаем!

После того как каждого участника вызовут по крайней мере один раз и водящим окажется тренер, инструкция продолжается: а теперь после того, как я называю свое имя, я должна вызвать другого человека. Но делать я это буду по-другому. Глядя в пространство и два раза хлопнув в ладоши, я произнесу какую-либо цитату из высказываний этого человека, например:

- Раньше я не верил в возможности тренинга... Кто-нибудь узнает свое высказывание? Тот, кто его узнал, должен назвать себя, а затем тоже в пространство процитировать чье-либо чужое высказывание.

Часто поначалу игра идет тяжело. Участники не могут вспомнить ни одного высказывания друг друга или вспоминают их неточно. «Возникает впечатление собственной глухоты и немоты», - признался однажды один из участников группы.

При обсуждении результатов упражнения тренер может задать вопросы: «Что мешало точно процитировать высказывания других людей?» или «Какой возникает отклик в душе, когда другие люди цитируют твое «высказывание?»

Отвечая на первый вопрос, участники обычно признаются в том, насколько это большой и непривычный для них труд - точно запомнить слова другого человека. Некоторые сетуют на то, что не помнят не только чужих, но и своих собственных высказываний.

Однажды один участник тренинга никак не мог узнать свои слова, несмотря на то, что они были узнаваемы для всех остальных участников группы. Наконец, он с улыбкой произнес: «Наверное, это цитата из меня раннего!»

При ответе на второй вопрос участники говорят о том, что теперь им стало яснее, что из сказанного ими важно для других, а что оказалось неважным, так как никому не запомнилось. Некоторые делают для себя вывод о том, как важно точно и ярко сформулировать свою мысль, чтобы она запомнилась. Нередко участники говорят о том, насколько точнее в памяти отпечатывается метафора.

Это упражнение является вызовом для самого тренера. Он должен быть готов к тому, что ему придется высказываться чаще всех, потому что участники будут цитировать чаще всего именно высказывания тренера. Ведь его-то, по крайней мере, слушали (может быть...). А друг друга участники не всегда слушают. Поэтому у тренера должны быть готовы цитаты из высказываний каждого участника. Упражнение позволяет тренеру процитировать тех участников, кто говорил меньше всех. Вот когда пригодятся записи! Но их нужно перечитать до начала этого упражнения.

«Сухой остаток» упражнения. Цитирование другого человека - это подчеркивание его значимости. Для того же, чтобы запомнились твои собственные слова, чаще используй метафору.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Тренинг – форма обучения, основной целью которой является быстрое формирование новых установок, усвоение новой информации, изменение личностных установок.

Критерии оценки:

Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.

Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.

Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.

Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

Вопросы к зачету

Тема. Основы самоуправления карьерой

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

1. Коммуникация как обмен информацией.
2. Вербальная и невербальная коммуникация.

3. Понятие коммуникативной ситуации.
4. Трудности коммуникации.
5. Использование знаковых систем в коммуникативном процессе.
6. Значение индивидуального восприятия.
7. Феномены и механизмы межличностного восприятия.
8. Область
9. Формулирование правил работы в тренинге.
10. Тренинг как модель партнерских отношений.
11. Эволюция тренинга.
12. Тенденции усиления роли общения в современной деловой коммуникации.
13. Понятие коммуникативной компетентности.
14. Коммуникативная способность.
15. Коммуникативное знание.
16. Восприятие и передача коммуникативных сигналов.
17. Коммуникативные драмы.
18. Преодоление коммуникативных драм с помощью коммуникативных умений.
19. Активное слушание.
20. Регуляция эмоционального напряжения.
21. Классификация техник активного слушания.
22. Техники постановки вопросов.
23. Техники малого разговора.
24. Техники вербализации.
25. Техники регуляции эмоционального напряжения.
26. Классификация техник активного слушания.
27. Развитие умения слушать и понимать партнера по общению как профессионально важное качество.
28. Барьеры общения.
29. Приёмы эффективного слушания.
30. Рефлексивное и нерефлексивное слушание.
31. Обратная связь.
32. Значение навыков вербализации в профессиональной деятельности.
33. Роль навыков вербализации в технике активного слушания.
34. Формирование навыков вербализации.
35. Техника повторения при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
36. Техника перефразирования при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
37. Невербальные и паралингвистические сигналы.
38. Введение в технику малого разговора
39. Экспериментирование с техниками малого разговора
40. Введение техник регуляции эмоционального напряжения в беседу
41. Отработка техники «подчеркивания общности»
42. Отработка техники вербализации чувств в парах.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Критерии оценки:

8-10 баллов: ставится, если:

– полно раскрыто содержание материала;

- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

5-7 баллов:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

2-4 балла:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

0-1 балл ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Физкультурное образование; дополнительное образование (спортивная подготовка) Русский язык; иностранный язык (английский язык) Начальное образование; дошкольное образование История; право; Математика; физика</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Белова Татьяна Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития
Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности.
2. Обучение служением.
3. Организация работы с волонтерами.
4. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.

Литература:

Основная

1. Василенко, В.И., Зорин В.М. Волонтерство в России: отечественный опыт и современность / В.И. Василенко, В.М. Зорин. – М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2020. – 400 с. - URL: <https://znanium.com/read?id=375813> (дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Петрова Т.Э. Организация работы с молодежью: учебное пособие /Т.Э. Петрова, И.Э. Петрова. – М.: Альфа-М, ИНФРА-М, 2022. – 208 с. - (Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/read?id=414859>(дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
3. Обучение служением: Методическое пособие /Под редакцией О.В. Решетникова, С.В. Тетерского.- М.:АВЦ, 2020.- 216с.
4. Холостова Е.И. Социально ориентированные некоммерческие организации: учебное пособие / Е.И. Холостова. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 181 с. - URL: <https://znanium.com/read?id=300631> (дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная

1. Социальная работа с молодежью : учебное пособие / Под ред. д.п.н., проф. Н.Ф. Басова. – 4-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. – 328 с.- URL : <https://znanium.com/read?id=358471> (дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Томилин, К.Г. О.В. Социальное и спортивное волонтерство: методические указания / К.Г. Томилин. – М.: ФЛИНТА, 2021. – 19 с. - URL :<https://znanium.com/read?id=390142>(дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf, <http://www.edu.ru/> и др.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znaniy.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности		Познавательнo-поисковая	Деловая игра	0-10	10
Обучение служением		Познавательнo-поисковая	«Студенческая экспедиция»	0-10	24
Организация работы волонтерами		Познавательнo-поисковая	Деловая игра	0-10	10
Взаимодействие		Познавательнo-	Деловая игра	0-10	10

социально ориентированным и НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями		поисковая			

Вид самостоятельной работы: Деловая игра

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Деловая игра

Критерии оценки:

Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0

– 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Оценочные средства

Тема. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития

Вид самостоятельной работы: **Деловая игра**

Деловая игра «Аквапарк»

Цель игры: развитие горизонтальной коммуникации в большой группе людей, выявление неформальных лидеров, организация совместной деятельности.

Игровая цель: построить трубу из предложенных материалов для свободного прохождения теннисного мяча.

Механика проведения игры: В вводной части ведущий игры ставит задачу для участников. Необходимо разделиться на 4 команды. В каждой команде выбрать капитана. Общая задача участников – построить трубу для аквапарка из предоставленных материалов (бумага, пластиковые стаканы, тарелки, вилки, канцелярские резинки, скотч) таким образом, чтобы теннисный мяч без посторонней помощи прокатился по данной трубе. Диаметр мяча – 64 мм, вес – 49,7 г. (мяч запрещено использовать до этапа испытания, но параметры мяча должны быть известны участникам). Длина трубы – ориентировочно 1/4 метра на 1 участника. Крепление трубы возможно только к полу. Общение между командами разрешено только в специально отведенное время.

Тайминг игры: 3 минуты – планирование своего участка трубы в команде. Отборочный этап 7 5 минут – переговоры командиров, обсуждение стыковочных узлов. 20 минут – изготовление участков трубы внутри команды. 5 минут – создание стыковочных узлов. Тестирование акватрубы. 5 минут – обсуждение капитанами команд необходимых доработок. 5 минут – доработка. Тестирование акватрубы.

Подведение итогов: Участникам выдаются наклейки разных цветов, которыми они могут отметить друг друга – кто был в их команде лучший по критериям: работа в команде, лидерство, позитивный настрой, достижение цели, конструктивное решение конфликтов, навыки переговоров и аргументирования.

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Какую цель вы ставили для себя в игре? Была ли она достигнута? 3. Что помогало, а что мешало достигать цель? 4. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас? Необходимые материалы для проведения игры: - теннисный мяч (1 шт) - ножницы (от 4 штук) - скотч (4 шт) - бумага (250-300 листов, можно черновики) - пластиковые стаканы (500 мл), пластиковые тарелки, вилки - канцелярские резинки - бэйджи.

Тема. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности

Вид самостоятельной работы: **Деловая игра**

Деловая игра «Дорога славы»

Цель игры: развитие навыков коммуникации, самопрезентации, работы в команде.

Игровая цель: заработать как можно больше игровых денег.

Механика проведения игры: Игра состоит из трех раундов. В начале первого раунда ведущий предлагает выбрать участникам роли на свой вкус. Далее ведущий объявляет задачу первого раунда – спасти принцессу из лап огромного дракона, замок которого находится на болотах, до которых два месяца пути. Ведущий предлагает участникам объединиться в команды и за 15 минут предложить свой вариант спасения принцессы. В своем ответе участники команды должны рассказать не только план спасения, но и объяснить, как каждый член команды принимает участие в решении проблемы. Ведущий выбирает команду, предложившую лучшее решение, и вручает им «золото». Далее участникам предлагается сменить свои роли и выбрать те, которые им максимально не нравятся. Ведущий озвучивает следующую задачу – остановить деятельность разбойников в лесу. Участники снова объединяются в команды и в течении 10 минут готовят новую презентацию (рассказ). По

итогам ведущий определяет победителя. Далее ведущий предлагает участникам снова сменить роли на те, которые им больше всего комфортны. Предлагается новая тема – отправиться в государство за три моря и добыть Отборочный этап золотое яблоко Елены Троянской. Участники объединяются в команды, на подготовку дается 5 минут. После этого проходит презентация, и ведущий снова выбирает победителя. После каждого раунда участники делят заработанное золото или заключают необходимые договоренности. Задача участников – заработать лично как можно больше игрового золота. Примеры ролей (функции необходимо проговорить устно): Маг – может колдовать. Охотник – выслеживает, добывает пропитание. Певец – поет песни, рассказывает стихи, показывает фокусы. Повар – готовит еду и зелья. Воин – умеет сражаться. Следопыт – находит скрытые пути, ориентируется на местности. Лекарь – исцеляет от ранений, разбирается в травах. Советник – проводит переговоры, умеет избегать конфликтов.

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Какую цель вы ставили для себя в игре? Была ли она достигнута? 3. Что помогало, а что мешало достичь цель? 4. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас?

Необходимые материалы для проведения игры: - карточки с ролями (достаточно 5-6 ролей на группу до 20 человек) - карточки «золота» по количеству человек, разделенное на 9 Отборочный этап 10 3 части - бэйджи.

Тема. Организация работы с волонтерами

Вид самостоятельной работы: Деловая игра

Деловая игра «Волонтерская инициатива»

Цель игры: развитие навыков планирования (времени и других ресурсов).

Игровая цель: заработать как можно больше игровых баллов.

Механика игры: Каждый участник делает свой ход по часовой стрелке начиная с игрока, у которого в одежде больше всего оттенков синего (можно выбрать любой другой критерий). В ход игрока: 1. Обязательно! Подвинуть фишку на один день вперед (в первый ход на цифру 1). 2. Взять карту. Игрок может взять карту события или карту волонтера. На карте события указано количество дней, за которые задачу Планирование и тайм-менеджмент 12 необходимо решить. Игрок отсчитывает от положения фишки указанное на карте количество дней и кладет карту события на игровое поле. На карте события указано количество волонтеров, необходимых для решения данной задачи. Для решения задачи игроку необходимо иметь на руках карту волонтера с номиналом, совпадающим с картой события.

Примечание для ведущего – игроки могут обмениваться картами волонтеров. Если задача решена, то игрок кладет карту себе на руку. Если в начале хода фишка игрока попадает на поле с картой, то карта скидывается в отбой, а участник должен скинуть с руки карту события номиналом волонтеров, равную сброшенной карте. В случае отсутствия в руке необходимой карты игрок остается должен данное количество очков, что учитывается при финальном подсчете.

Примечание для ведущего – никто не запрещает игрокам объединиться, одолжить карту у соседа и пр. Когда карты событий заканчиваются, игрокам дается возможность закончить круг, чтобы закрыть все имеющиеся карты событий. Все карты событий на игровом поле игрока после финального круга считаются не исполненными и минусуются из количества баллов игрока. Побеждает игрок, набравший максимальное количество баллов (баллы считаются по количеству волонтеров на выполненных карточках событий).

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Какую цель ставили для себя в игре? Была ли она достигнута? 3. Что помогало, а что мешало достичь цели? 4. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас? 5. На основе результатов игры скажите, какие факторы помогают нам в эффективном планировании времени? Планирование и тайм-менеджмент

Необходимые материалы для проведения игры: - игровые поля по количеству

участников - фишки - карточки событий - карточки волонтеров - бэйджи.

Тема. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями

Вид самостоятельной работы: **Деловая игра**

Деловая игра «Контакт»

Цель игры: отработать навыки коммуникации и работы в команде.

Игровая цель: выяснить причину конфликта, прояснить информацию и договориться.

Механика игры: Участники объединяются в 2 команды. Дается общая вводная (устно), вводные по командам (распечатки, чтобы другая команда не слышала) и единая задача, которую они должны решить. При помощи идеограмм письменно передаются сообщения. Коммуникация и работа в команде 15 от одной команды к другой. Перечень идеограмм выдается, участники могут использовать и другие символы, рисунки, кроме букв любого из алфавитов, арабских и римских цифр. Другие формы общения между командами также запрещены. Команды сидят отдельно, за разными столами. Легенду игры можно выбрать любую, но важно, чтобы знания были частичные - чтобы командам нужно было понять друг друга. Задача игроков передавать другой команде символы, и пытаться расшифровать послания. Побеждает тот, кто получит наиболее верную информацию.

Вводная: На просторах космоса ваш звездолет впервые для вашей расы вступает в контакт с неизвестными инопланетянами. Наладить связь и передать информацию о себе, а также выяснить намерения инопланетян не представляется возможным. Вы не знаете, как они общаются – может жестами, а может телепатией. Много лет ученые вашей планеты готовились к первому контакту, и был разработан специальный прибор, передающий на самой широкой частоте сигналы, закодированные в особом виде. Используя данную систему кодировки, которую точно будут принимать на другом корабле, вам необходимо передать информацию о своей планете и выяснить намерения ваших партнеров. Надеюсь, вы помните разные виды письма, которые могли встречаться вам в жизни – египетские иероглифы, китайский язык, иконки в ваших телефонах, картинки. Все это передает информацию от сознания к сознанию, от человека к человеку. Сегодня мы с вами попробуем общаться при помощи идеографического письма – тех самых иконок, которые мы так часто видим в жизни.

Работа в команде. Задание группы 1: Вы развитая инопланетная раса. До настоящего дня вам ни разу не удавалось встретить во вселенной представителей других планет. И первый контакт стал для вас очень значимым событием. Все бы ничего, но инопланетяне оказались похожими на диких животных, которые обитают в степях вашей планеты, и которые в древние времена утаскивали к себе маленьких детей, наносили вред. Эти существа всегда были детскими страшилками, и неприязнь к ним заложена в вашей культуре сизмальства. Когда произошел контакт, первым желанием ваших парламентариев было убежать и оградить себя от неприятных существ, в них закипала агрессия, замешанная на страхе. Они долго сдерживали себя, но когда один из НИХ попытался взять на руки ребенка....

Задание группы 2: Вы люди, первооткрыватели космоса. Вам посчастливилось встретить расу разумных инопланетян как две капли воды похожих на милых плюшевых мишек, с которыми привыкли засыпать дети на всей планете. Конечно же, неосознанным желанием было затискать этих милых медвежат. Важно, чтобы группы не знали задания друг друга.

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Что помогло/помешало вам найти общий язык? 3. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас?

Необходимые материалы для проведения игры: - карточки с идеограммами - листы А4 - маркеры, фломастеры, ручки - карточки с алфавитом. - бэйджи.

Тема. Обучение служением

Задание: «Студенческая экспедиция»

Программа экспедиции:

1. Название (тема) экспедиции;
2. География экспедиции (населенный пункт или маршрут);
3. Предполагаемые сроки проведения экспедиции;
4. Группа участников экспедиции (по функциям);
5. Описание экспедиции;
6. Цели и задачи экспедиции;
7. Выводы.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие НКО, СО НКО, НКО – поставщики услуг в социальной сфере, НКО – исполнители общественно полезных услуг, примеры.
2. Организационно-правовые формы НКО.
3. Количественные характеристики сектора негосударственных некоммерческих организаций в России.
4. Примеры добровольных объединений граждан в истории России.
5. Примеры форм добровольных объединений граждан за рубежом.
6. Волонтерство как практика гражданского общества: понятие и явление.
7. Исторические корни добровольческой деятельности в России.
8. Современные формы и направления волонтерской деятельности.
9. Масштабы участия россиян в волонтерской деятельности.
10. Примеры развития волонтерских практик за рубежом.
11. Нормативно-правовое регулирование деятельности НКО, включая социально ориентированные организации.
12. Нормативно-правовая база добровольчества (волонтерства) в России.
13. Основные направления государственной политики в области содействия развитию институтов гражданского общества, в том числе добровольчества (волонтерства) и СОНКО.
14. Формы государственной поддержки добровольчества (волонтерства) и СОНКО.
15. Инфраструктура развития волонтерской деятельности и СОНКО.
16. Организационные структуры НКО.
17. Виды, уровни и органы управления в НКО.
18. Особенности функционирования СОНКО, отличия от государственных организаций и коммерческих компаний.
19. Виды ресурсов СОНКО, ресурсы как объект управления.
20. Социально-ориентированные НКО и специфика взаимодействия с ними.
21. Социальный проект и особенности социально-ориентированного проектирования.
22. Выявление актуальных социальных проблем и разработка социального проекта. Ресурсное обеспечение социального проекта.
23. Планирование социального проекта: методы реализации, инструменты проектной деятельности и ожидаемые результаты.
24. Реализация общественного проекта. Подведение итогов и рефлексия деятельности.
25. Фандрайзинг: определение, методы и формы.
26. Технологии взаимодействия с частными и корпоративными донорами.
27. Проблемы прозрачности и доступности информации о СОНКО.
28. Отчетность в НКО: требования, особенности.
29. Лидерство в НКО, роль руководителей в НКО.
30. Дизайн-мышление как метод совместной деятельности с добровольцами (волонтерами) и представителями СОНКО: суть и возможности применения.
31. Задачи и технологии взаимодействия с СОНКО, включая содействие укреплению их роли как поставщиков услуг в социальной сфере, организаторов волонтерской деятельности, внедрению инноваций.
32. Мотивирование волонтеров и сотрудников СОНКО.

33. Подходы к решению проблемы эмоционального и психологического выгорания.
34. Управление рисками в работе с СОНКО и волонтерами.
30. Разработка и принятие управленческих решений в сфере взаимодействия с СОНКО и волонтерами.
35. Технология продвижения результатов совместной деятельности с СОНКО и волонтерами.
36. Технологии взаимодействия с бизнес-организациями и корпоративными донорами.
37. Методики измерения экономической, коммерческой и бюджетной эффективности.
38. Нормативное регулирование оценки социально ориентированных проектов.
39. Инструменты оценки социальной эффективности.
40. Оценка проектов СОНКО: подходы и ограничения.
41. Оценка эффективности деятельности СОНКО: методы и возможности применения.
42. Оценка эффективности волонтерской деятельности: методы и границы применения.
43. Система оценки вклада добровольчества в валовый внутренний продукт страны.
44. Методы оценки волонтерского труда.
45. Специфика организации корпоративного волонтерства.
46. Принципы организации деятельности волонтерских центров образовательных организаций высшего образования.
47. Место оценки волонтерской деятельности в менеджменте НКО.
48. Отраслевые направления развития добровольчества.
49. Добровольчество в системе здравоохранения и социального обслуживания.
50. Добровольчество в образовании и культуре.
51. Добровольчество в сфере физической культуры и спорта.
52. Добровольчество в сфере охраны природы, предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Тренинг успешной карьеры</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Математика; физика История; право Начальное образование; дошкольное образование Русский язык; иностранный язык (английский)</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
 - Составляющие профессионального и карьерного успеха
 - Механизмы движения карьерных процессов
 - Основы самоуправления карьерой
 - Технологии трудоустройства

Основная литература:

1. Исаченко И. И. Основы самоменеджмента : учебник / И.И. Исаченко. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 312 с. — (Высшее образование).
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=673030>
2. Сотникова С. И. Управление персоналом: деловая карьера: Учебное пособие/С.И.Сотникова, 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 328 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование) (Переплёт) ISBN 978-5-369-01455-4
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=501180>

Дополнительная литература:

1. Глузман, Н. А. Профессионализм педагога: успешность и карьера : монография / Н.А. Глузман, Н.В. Горбунова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 314 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography_5b48b438b75148.79631598. - ISBN 978-5-16-108208-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1059304>
2. Ладыжец Н. С. Игровые техники для развития карьеры. Приглашение к самодиагностике [Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика, Вып. 4, 2012, стр. -] - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/525900>

Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Составляющие профессионального и карьерного успеха	репродуктивная	Эссе	0-10	10
2.	Механизмы движения карьерных процессов	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-15	10
3.	Основы самоуправления карьерой	репродуктивная	Собеседование	0-10	20
4.	Технологии трудоустройства	Познавательно-поисковая	Портфолио	0-20	12

Вид самостоятельной работы: Эссе

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Портфолио

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 4 балла); оценка «3» (5 – 9 баллов); оценка «4» (10 – 15 баллов); оценка «5» (16 – 20 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Тема. Составляющие профессионального и карьерного успеха

Вид самостоятельной работы: Эссе

Темы эссе:

1. Моя карьера.
2. Мои жизненные и профессиональные планы.
3. Я – идеальный, Я- реальный.
4. Инициативная тема.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои

ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Структура эссе:

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;

Заключение.

Критерии оценки эссе:

8 -10 баллов: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

5 – 7 баллов: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

2 - 4 балла: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или

недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

0 - 1 балл: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Тема. Механизмы движения карьерных процессов

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Темы мультимедийных презентаций:

1. Внутренние факторы карьеры.
2. Внешние факторы карьеры.
3. Факторы сдерживания и сопротивления карьеры.
4. Физические, психологические, социальные факторы карьеры.
5. Краткосрочные, устойчивые и постоянно действующие факторы карьеры.
6. Закономерности действия факторов карьеры.
7. Противоречия карьеры.
8. Движущие силы карьеры.
9. Уровни деловой и социальной активности.
10. Рефлексивность карьерных процессов.
11. Ценностные ориентации в карьерном движении.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0- ключевые моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 1 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 2 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1-есть небольшое отступление от регламента; 2- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 15.

Тема: Технологии трудоустройства.

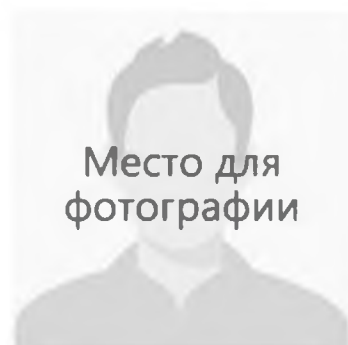
Вид самостоятельной работы: **Портфолио**

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Портфолио трудоустройства включает свидетельства, которые могут быть интересны потенциальным работодателям и подтверждающие компетенции выпускника, включает резюме, отзывы, рекомендательные письма.

Для подготовки резюме можно воспользоваться конструктором резюме, либо составить свой.

Примерный образец.



Фамилия Имя Отчество
ЖЕЛАЕМАЯ ДОЛЖНОСТЬ
 Образование:
 Дата рождения:
 Город:
 Телефон:
 Email:

ОБРАЗОВАНИЕ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

Дата окончания (месяц/год), (Форма обучения)

Факультет, учебное заведение, город

ОПЫТ РАБОТЫ

месяц/год – текущее время

ДОЛЖНОСТЬ / ОРГАНИЗАЦИЯ, ГОРОД

Должностные обязанности:

- Обязанность 1
- Обязанность 2
- Обязанность 3

месяц/год – месяц/год

ДОЛЖНОСТЬ / ОРГАНИЗАЦИЯ, ГОРОД

Должностные обязанности:

- Обязанность 1
- Обязанность 2
- Обязанность 3

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

- Навык 1
- Навык 2
- Навык 3

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

- Качество 1
- Качество 2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- Доп. Инфо 1
- Доп. Инфо 2

Пустой бланк резюме для заполнения в Word подготовил сайт <https://резюме-образец.рф/>

Критерии оценки:

16 – 20 баллов: портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

10 – 15 баллов: в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. В содержании и оформлении портфолио недостаточно выражены оригинальность и творчество.

5 – 9 баллов: в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

0 – 4 балла – портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы студента. Представлены отрывочные сведения. Невозможно определить уровень сформированности компетенций.

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

Вопросы к зачету

Тема. Основы самоуправления карьерой

Вид самостоятельной работы: **Собеседование**

1. Работа с психологическими барьерами эффективной карьеры.
2. Работа над принятием ответственности.
3. Развитие внутренней мотивации.
4. Модели анализа, планирования и управления развитием карьеры.
5. SWOT – анализ для решения проблем и управления эффективностью.
6. Модель SPIN как техника планирования и анализа проблем самоменеджмента.
7. Проактивность. Подчинение действий собственным целям.
8. Самоорганизации и действие на основе приоритетов.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:

Критерии оценки:

8-10 баллов: ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;

- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

5-7 баллов:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

2-4 балла:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

0-1 балл ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.