

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сабаева Надежда Игоревна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 24.04.2025 16:44:25  
Уникальный программный ключ:  
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала  
Поливаевым А.Г.

РАЗРАБОТЧИКИ

Кунгурова И.М., Цаликова И.К.

Иностранный язык  
Методические рекомендации  
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профили подготовки: Математика; физика  
Биология; география  
форма обучения очная

## 1. Пояснительная записка (общие положения)

Данный курс формирует у студентов иноязычную коммуникативную компетенцию как средство общения, получения информации в процессе практической профессиональной деятельности и саморазвития. Для коммуникативно-приемлемого общения на иностранном языке и использования иностранного языка в самообразовательной деятельности должны быть сформированы следующие компетенции, комплекс которых составляет структуру коммуникативной компетенции:

- лингвистическая (языковая компетенция), т.е. владение языковым материалом для его использования в виде речевых высказываний, а также для самостоятельной работы с литературой по профилю подготовки;

- дискурсивная (речевая компетенция), т.е. способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований;

- социолингвистическая компетенция, т.е. способность использовать языковые единицы в соответствии с ситуациями общения;

- социально-культурная компетенция, т.е. знакомство с социально-культурным контекстом функционирования языка, знание о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка;

- компенсаторная компетенция, т.е. способность компенсировать вербальными и невербальными средствами недостатки во владении языком;

- социальная компетенция, т.е. способность и готовность к общению.

Главная цель обучения иностранному языку предполагает взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие студентов средствами иностранного языка и определяет следующие специальные и общие учебные задачи:

1. Овладение акцентуацией и ритмом нейтральной речи иностранного языка.

2. Формирование знаний о полном стиле произношения, характерного для общелитературной коммуникации.

3. Расширение объема осваиваемых грамматических явлений, характерных для сферы бытовой и профессиональной коммуникации.

4. Усвоение нового лексического материала, включающего лексику повседневного и профильно-ориентированного характера.

5. Овладение аудированием на элементарном уровне (понимание полной и основной информации).

6. Овладение всеми типами чтения на элементарном уровне.

7. Овладение монологической и диалогической речью на элементарном уровне.

8. Овладение письменной речью на элементарном уровне, включая элементы профессионально ориентированной речи (резюме, CV) с использованием адекватных языковых средств и правильного применения основных правил орфографии и пунктуации иностранной письменной речи.

9. Формирование элементарной культуроведческой осведомленности о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения.

10. Формирование общекультурных умений на элементарном уровне, в частности собирать, систематизировать и обрабатывать различные виды языковой, профессиональной и культуроведческой информации, интерпретировать и использовать ее при решении коммуникативных, коммуникативно-познавательных и познавательно-поисковых задач.

11. Обучение технологии языкового и профессионального самообразования, что предполагает обучение технике работы с основными типами справочной и учебно-справочной литературы (словари, энциклопедические справочники, учебно-справочные издания) и разнообразной информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу).

12. Обучение основам самооценки уровня сформированности языковой, речевой и социокультурной компетенции и формирования потребности в языковом самообразовании.

Задачи освоения дисциплины:

- развивать логическое мышление студентов, различные виды памяти, воображение, умение самостоятельно работать с языком;
- расширять общекультурный и филологический кругозор студентов;
- заложить основы формирования устойчивого осознанного интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области английской филологии;
- развивать коммуникативные навыки, а также умение читать и понимать адаптированный текст и высказывать свое мнение;
- дальнейшее расширение словарного запаса студентов и их активизация;
- формирование дискуссионных навыков и умений;
- тренировка и коррекция навыков произношения;
- научить студентов писать и делать устные сообщения на заданную тему;
- формирование профессионально-педагогических навыков и умений будущего учителя;
- расширить общекультурный и филологический кругозор студентов;
- приобщение к культуре страны изучаемого языка; воспитание терпимого отношения к языку, традициям стран изучаемого языка.

## **2. Общие рекомендации по организации изучения дисциплины (практики).**

В данном курсе учебным планом предусмотрены лабораторные занятия. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Текущим контролем в данном случае будет являться:

- 1) эссе;
- 2) реферат;
- 3) мультимедийная презентация;
- 4) доклад;
- 5) информационный поиск (поиск фактических сведений);
- 6) проект;
- 7) обучающая ролевая игра;
- 8) тематический портфолио;
- 9) извлечение информации из текстов на иностранном языке;
- 10) пересказ текста.

## **3. Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельной работы обучающихся в ходе изучения дисциплины (практики).**

**Эссе** - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Структура эссе:

1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).

2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала. При цитировании необходимо брать текст в кавычки и давать точную отсылку к источнику (включая номер страницы). Если не делать этого, т.е. выдавать чужие мысли за свои, то

это будет считаться плагиатом (одной из форм обмана); даже в том случае, когда автор эссе передает текст своими словами (приводит краткое его содержание или перефразирует) необходимо дать ссылку к источнику.

В случае сообщения о взглядах определенного автора или авторов, полемизирующих между собой, также необходима ссылка к источнику. Дословное изложение прочитанной литературы недопустимо, так как противоречит самому смыслу эссе, не создает условий для выработки личного мнения. В случае если автор сталкивается с положением, когда у различных авторов нет единой точки зрения по рассматриваемому вопросу, необходимо привести высказывания нескольких авторов, стоящих на разных позициях и представить свое отношение к ним, дать аргументированное изложение собственного понимания вопроса.

3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора. При этом следует помнить, что заключение должно быть очень кратким. Заключительная часть может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) данного исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Следует в нескольких предложениях объяснить, почему это было бы полезно, и кратко проиллюстрировать, как это может быть сделано. Полезно отметить возможные направления дальнейшего развития темы эссе.

Соотношение структурных элементов эссе к общему объему работы:

- Вступление (актуализация заявленной темы эссе) 20%;
- Основная часть (три аргументированных доказательства тезиса, выражающих личное мнение, позицию автора и имеющих в своей основе научный подход) 60%;
- Заключение (вывод, резюмированное изложение главной идеи основной части) 20%.

**Реферат** – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.

Содержание и оформление разделов реферата:

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основные требования к введению: очень часто введение путают с вступлением и в этой части реферата пишут предысторию рассматриваемой проблемы, что само по себе уже является частью основного содержания, поэтому во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения (невыясненность вопроса, многочисленные теории и споры), либо с современных позиций; очень важно, чтобы студент выделил цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели (например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную проблему, а в качестве задач может выступать описание методов решения этих проблем) - обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Частой ошибкой при определении целей и задач исследования является неправильная их формулировка. Так, в качестве цели указывается «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить», «описать», «проследить» и т.д.; введение должно содержать также и краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны; объем введения обычно

составляют две страницы текста; исходя из всего вышеуказанного, введение необходимо писать в последнюю очередь при работе над рефератом.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.

Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

**Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

**Доклад** - это развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично, т.е. в присутствии слушателей. Доклад, являясь разновидностью научной работы, часто применяется на семинарских занятиях.

В качестве тем для докладов используется материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение. Доклады, сделанные студентами на семинарских занятиях, позволяют дополнить лекционный материал и дают возможность преподавателю оценить умения студентов самостоятельно работать с учебным и научным материалом.

Подготовка доклада требует от студента большой самостоятельности и серьезной интеллектуальной работы, которая включает следующие этапы:

- изучение наиболее важных научных работ по данной теме, перечень которых, как правило, дает преподаватель;
- анализ изученного материала, выделение более значимых фактов, мнений разных ученых и научных положений;
- обобщение и логическое построение материала, например, в форме развернутого плана;
- написание текста доклада с соблюдением требований научного стиля.

Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается логическая связь ее с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема.

Основная часть также должна иметь четкое логическое построение. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений.

В заключении подводятся итоги, формулируются выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы.

Работа над докладом позволяет студенту приобрести новые знания, способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

**Информационный поиск (поиск фактических сведений)** – поиск неструктурированной документальной информации.

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.

**Проект** - «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В.Н.Бурсков, Д.А. Новиков).

Этапы работы над проектом:

1. Диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);

2. Проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);

Рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).

### **Обучающая ролевая игра**

Этап подготовки:

- разработка сценария и плана проведения пресс-конференции (продолжительность, место, тематика, тайминг и т.д.);
- согласование места проведения и технического оборудования (выделение специальной аудитории, проектора, видеокамеры, фотоаппарата);
- определение основных действующих лиц и их характерных особенностей (журналисты, организаторы мероприятия, спикеры и др.).

Этап объяснения:

- ориентация участников (повторение ключевых понятий и структуры мероприятия, целей и задач);
- постановка проблемы и выбор ситуации (определение «каркаса» ситуации - какую компанию рассматриваем, сфера её деятельности, макро- и микросреды, текущее положение на рынке и др.);
- формулировка главной цели (может варьироваться в зависимости от игры, например, успешное разрешение кризисной ситуации на предприятии);
- работа с пакетом документов (определение необходимых для игры деловых документов (пресс-кит, включающий в себя: пресс- и медиа-релиз, факт-лист, бэкграундер и др.);
- подготовка участников (распределение ролей, краткий инструктаж. Например, журналист: какое издание представляет, стаж работы, тематика статей).

Этап проведения - процесс игры:

- проведение самой дискуссии;
- запись на камеру, заметки по ходу мероприятия как преподавателем, так и другими студентами (тайминг, достижение поставленной цели, ролевое поведение и его соответствие заданной ситуации и др.)

Этап анализа и обобщения:

- анализ, рефлексия (просмотр видеоматериалов, высказывания участников конференции, её наблюдателей (студентов, не участвующих в игре), комментарии преподавателя);
- оценка и самооценка работы (анализ положительных и отрицательных сторон мероприятия, формулировка выводов и рекомендаций по работе);
- выполнение домашних заданий (написание отчёта, статей, формирование фото и видео отчётов, заметок).

**Тематический портфолио** - материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.

Этапы работы:

1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;
2. Выбрать рубрики и дать им названия;
3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;
4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;
5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;
6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;

7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео);
  8. Составить план исследования;
  9. Провести исследование, обработать результаты;
- Проверить наличие ссылок на источники информации.

**Извлечение информации из текстов на иностранном языке** - просмотр относительно большого объема текстов, содержащих сравнительно небольшое количество искомой информации. Обнаруженная в тексте информация преобразуется в структурированный формат: выявляются целевые факты, объекты, отношения в виде, пригодном для дальнейшей обработки (визуализации, поиска закономерностей в данных и др.).

Этапы работы:

Предобработка (извлечение стилевой разметки текста, предварительная фильтрация).

Лингвистический анализ (осуществляют разбор текста на отдельные слова, морфологический анализ (в том числе специализированные варианты для различных категорий имен собственных), поверхностный синтаксический анализ и определение границ предложений).

Извлечение (поиск в документе целевой лексики и синтаксических конструкций, а также первичное структурирование информации).

Унификация знаний и вывода (осуществляют унификацию и отождествление элементов знаний, вывод производных знаний).

Подготовка результата (осуществляют приведение извлеченной информации к определенному формату и передачу за пределы обработки).

### **Пересказ текста**

Один из видов репродуктивных упражнений обучающего или контрольного характера. Цель его – научить учащихся усваивать содержание текста и в адекватной форме его передавать. Пересказ может проводиться по плану и без плана. По полноте охвата материала он может быть подробным, сжатым, выборочным. Работа над пересказом проводится по следующей схеме:

1. Предтекстовая словарная работа;
2. Чтение или прослушивание текста;
3. Ответы на вопросы по тексту;
4. Самостоятельное составление плана;
5. Пересказ текста с опорой (или без опоры) на план.



Приложение к рабочей  
программе дисциплины

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Наименование дисциплины	<i>Науковедение и естественнонаучное познание</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Козуб Любовь Васильевна, доцент кафедры физико-математических дисциплин и профессионально-технологического образования, канд. пед. наук, доцент</i>

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Натурфилософы
2. Научные революции
3. Развитие естествознания в XIX-XXI веке

### Основная литература:

1. Козуб, Л. В. Наукоеведение и естественно-научное познание : руководство по организации научно-исследовательской работы / Л. В. Козуб. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2024. – 1 электрон. опт. диск.
2. Островский, Э. В. Концепции современного естествознания : учебное пособие / Э.В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2024. — 141 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook\_5beafb1520cbe5.13931025. - ISBN 978-5-9558-0593-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1891835> (дата обращения: 29.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
3. Пижурин, А. А. Методы и средства научных исследований : учебник / А.А. Пижурин, А.А. Пижурин (мл.), В.Е. Пятков. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 264 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018550-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2191268> (дата обращения: 29.03.2025). – Режим доступа: по подписке.

### Дополнительная литература:

1. Боуш, Г. Д. Методология научных исследований (в курсовых и выпускных квалификационных работах) : учебник / Г. Д. Боуш, В. И. Разумов. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 210 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook\_5c4efe94f12440.58691332. - ISBN 978-5-16-014583-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2139004> (дата обращения: 29.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
2. Разумов, В. А. Концепции современного естествознания : учебное пособие / В. А. Разумов. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 352 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009585-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1851539> (дата обращения: 29.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
3. Рузавин, Г. И. Концепции современного естествознания : учебник / Г. И. Рузавин. — 3-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 271 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/ 2503. - ISBN 978-5-16-018670-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2017314> (дата обращения: 29.03.2025). – Режим доступа: по подписке.
4. Привалов, Н. Г. Методология научного исследования. Нравственная наука : учебное пособие / Н.Г. Привалов. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 239 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/2009646. - ISBN 978-5-16-018469-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2009646> (дата обращения: 29.03.2025). – Режим доступа: по подписке.

### Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znanium.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1.	Натурфилософы	репродуктивная	Таблица 1 (домашняя контрольная работа)	0-5	12
			Доклад	0-5	5
			Реферат	0-10	10
2.	Научные революции	репродуктивная	Таблица 2 (домашняя контрольная работа)	0-5	12
			Доклад	0-5	5
			Реферат	0-10	10
3.	Развитие естествознания в XIX-XXI веке	Репродуктивно-творческая	Доклад	0-5	5
		Познавательного-поисковая	Реферат	0-10	10
			Мультимедийная презентация, научно-исследовательская работа / практико-ориентированное задание	0-14	17

### 3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Таблица (домашняя контрольная работа)

Задание 1:

Заполнить таблицу самостоятельно, рассматривается как домашнее задание. Отправить в электронном виде в чат Яндекс мессенджер.

Этап	Первооткрыватель (даты жизни)	Основные идеи	Значение
<b>Ионийский этап:</b> VI в. до н. э.	<i>Милетская школа.</i>		
	<i>Пифагорейцы</i>		
	<i>Элеаты</i>		
	<i>Школа Гераклита</i>		
	<i>Школа Анаксагора</i>		
<b>Афинский этап:</b> V- IV вв. до н. э.	<i>Атомистика</i>		
<b>Софисты</b> (V—IV вв. до н. э.)			
<b>Классический период</b>	<i>Платоники</i>		
<b>Эллинистический Этап:</b> 330 – 30 гг. до н. э.			
<b>Александрийская школа</b> с III в. до н. э. по VI в н. э.			
<b>Древнеримский этап:</b> I в н.э.			

Задание 2.

Заполнить таблицу самостоятельно, рассматривается как домашнее задание. Отправить в электронном виде в чат Яндекс мессенджер.

Этап	Первооткрыватель (годы жизни)	Основные идеи	Значение
Византийская наука			
Золотой век ислама			
Схоластический тип учености средневековой Европы			
Этап механистического естествознания			
Этап эволюционных идей в естествознании			

Критерии оценки:

оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с требованиями и содержит все данные об исследователе, его идеях и значении их идей и открытий в последующих научных открытиях и современной картины мира;

оценка «хорошо» (4 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с требованиями и содержит не все данные об исследователе, его идеях и значении их идей и открытий в последующих научных открытиях и современной картины мира;

оценка «удовлетворительно» (3 баллов) выставляется студенту, если работа не содержит все данные об исследователе, его идеях и отсутствуют некоторые значения их идей и открытий в последующих научных открытиях и современной картины мира;

оценка «неудовлетворительно» (0 баллов) выставляется студенту, если работа не удовлетворяет требованиям.

### Доклад

*Критерии оценки доклада:*

- (5 баллов) выставляется студенту, если содержание доклада соответствует теме, отсутствуют неточности по оформлению доклада и литературы;

- (3 балла) выставляется студенту, если содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы.

### Реферат

*Критерии оценки реферата:*

За реферат выставляется 9-10 баллов, если он выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению и носит характер продуктивного реферата;

За реферат выставляется 7-8 баллов, если он выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, но носит репродуктивный характер;

За реферат выставляется 5-6 баллов, если он в целом выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, но имеются недоработки как по содержанию, так и по оформлению;

За реферат выставляется 0-4 балла, если он существенно не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.

### Мультимедийная презентация (презентация научно-исследовательской работы и сама работа / практико-ориентированного задания).

*Критерии оценки:*

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; иллюстрации не соответствуют содержанию; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0 моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все

вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 14.

Структура презентации:

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

#### 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Студенту следует помнить, что дисциплина предусматривает обязательное посещение студентом практических занятий. Она реализуется через систему аудиторных и домашних работ, входных и итоговых контрольных работ, систему заданий.

Самостоятельная работа студентов заключается в изучении ряда теоретических вопросов, в выполнении домашних заданий с целью подготовки к практическим занятиям. Контроль над самостоятельной работой студентов и проверка их знаний проводится в виде индивидуальной беседы, контрольных работ, отчетов по работам практических занятий. Итоговый контроль знаний и умений осуществляется в ходе зачета, проводимого в виде контрольной работы, теста.

При подготовке к семинарским занятиям рекомендуется пользоваться специально разработанными планами.

#### Вопросы к зачету

1. Наука как феномен культуры. Цель и задачи науки. Характерные черты науки
2. Научное знание и его различные аспекты. Научное познание. Естественнаучное познание. Критерии научности. Принципы научного познания.
3. Алгоритм выполнения научно-исследовательской работы. Источники научной информации. Формы и виды научно-исследовательской работы.
4. Естествознание как одна из важнейших интегративных наук современности.
5. Современные факторы, обуславливающие особую значимость естествознания.
6. Научная теория как форма научного познания. Связь теории с социокультурным контекстом.
7. Формальный и содержательный аспекты научных теорий.
8. Гносеологические предпосылки науки и проблема истинности теорий.
9. Научное понятие. Введение и исключение научных абстракций.
10. Общие, особенные и частные методы науки.
11. Эмпирические и теоретические методы научного познания.
12. Три модели исторических реконструкций науки.
13. Научные революции и их роль в развитии науки.
14. Проблема начала науки. Предфилософская традиция (VIII—VII вв. до н. э.) Акусилаи · Гомер · Гесиод · Орфей · Ферекид
15. Натурфилософия (VII—V вв. до н. э.). Милетская школа: (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен) Пифагорейцы: (Пифагор). Элеаты: (Парменид, Зенон Элейский, Мелис). Школа Гераклита (Гераклид) Школа Анаксагора (Анаксагор) Атомисты (Левкипп, Демокрит)

16. Натурфилософия. Классический период (V—IV вв. до н. э.) Сократ, Платон. Эллинистический период в развитии натурфилософии. (IV в. до н. э. — V в. н. э.) География в эпоху эллинизма. Эллинистическая астрономия. Естествознание в древнем Риме.
17. Допарадигмальный период в развитии естествознания. Научные знания на Древнем Востоке (Вавилон,, Древний Египет, Древняя Индия, Древний Китай.) Наука и миф. От мифа к логосу.
18. Античные научные программы: математическая, атомизм, программа Аристотеля.
19. Основные черты средневекового мировоззрения. Наука и научные знания в Средние века.
20. Роль арабских ученых в сохранении и приумножении естественнонаучных знаний античного мира.
21. Ренессансная революция в мировоззрении и предпосылки появления современной науки.
22. Галилей и его роль в становлении классической науки.
23. Ход и содержание научной революции 16 – 17 вв.
24. И. Ньютон и завершение научной революции.
25. Основные итоги научной революции.
26. Характеристика классической науки.
27. Наука 19 в. Комплексные революции 19 в.
28. Предпосылки и основное содержание новейшей революции в науке.
29. Основные черты современной науки.
30. Кризис науки и мировоззрения конца 20 века.
31. Проблема происхождения и сущность жизни в истории науки и философии.
32. Концепция А.И. Опарина и ее роль в решении проблемы происхождения жизни.
33. Современные концепции происхождения и сущности жизни.
34. Характеристика протобиотической системы. Определение жизни. Признаки жизни. Появление жизни на Земле.
35. Молекулярно-генетические основы наследственности и изменчивости.
36. Биосфера Земли и ее эволюция.
37. Демографические проблемы. Здоровье. Здоровый образ жизни.
38. Экологические и другие глобальные проблемы человечества.

Характеристики ответа: знание теории (0-20 баллов), умение применить теорию на практике (0-20 баллов).

Приложение к рабочей  
программе дисциплины

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Наименование дисциплины	<i>Цифровая грамотность педагога</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>биология; география история; право математика; информационные технологии начальное образование; дошкольное образование русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Павлова Т.В., ст. преподаватель кафедры ФМДиПТО, к.ф.-м.н.</i>



## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.
2. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).
3. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).
4. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения.
5. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.
6. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.
7. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).
8. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.
9. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.
10. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

### Литература:

1. Калабухова, Г. В. Компьютерный практикум по информатике. Офисные технологии : учебное пособие / Г.В. Калабухова, В.М. Титов. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 336 с. – (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0916-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832412> . – Режим доступа: по подписке.
2. Федотова, Е. Л. Информатика : учебное пособие / Е.Л. Федотова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 453 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – DOI 10.12737/1200564. - ISBN 978-5-16-016625-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1200564> – Режим доступа: по подписке.
3. Безручко, В. Т. Компьютерный практикум по курсу «Информатика» : учебное пособие / В.Т. Безручко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 368 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. – (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0714-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1832387> – Режим доступа: по подписке.
4. Подготовка и редактирование документов в MS WORD : учебное пособие / Е.А. Барина, А.С. Березина, А.Н. Пылькин, Е.Н. Степура. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2023. – 184 с. - ISBN 978-5-906923-23-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1916387> – Режим доступа: по подписке.
5. Белаш, В. Ю. Информационно-коммуникационные технологии : учебно-методическое пособие / В. Ю. Белаш, А. А. Салдаева. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 72 с. – ISBN

- 978-5-4497-1390-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/111181.html> – Режим доступа: по подписке.
6. Глотова, М. Ю. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога : учебное пособие / М. Ю. Глотова, Е. А. Самохвалова. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. – 252 с. – ISBN 978-5-4263-0870-1. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/115553.html> – Режим доступа: по подписке.
7. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : учебник [Электронный ресурс]/ О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 549 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1025485>. ЭБС Znanium.com – Режим доступа: по подписке.
8. Ефанов, А. А. Социология медиакультуры и медиаобразования : учебное пособие для вузов / А. А. Ефанов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12432-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/496166> – Режим доступа: по подписке.
9. Сулейманов, М. Д. Цифровая грамотность : учебник / М. Д. Сулейманов, Н. С. Бардыго. – Москва : Креативная экономика, 2019. – 324 с. – ISBN 978-5-91292-273-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/88548.html> – Режим доступа: по подписке.

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Электронные образовательные ресурсы, федеральный реестр ЭОР	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
2.	Сайт образовательной организации, требования к структуре сайта	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
3.	Цифровые образовательные платформы современной школе	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
4.	Дистанционное обучение, его возможности, достоинства и недостатки	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
5.	Интерактивные	Обзорная работа	Доклад,	0-10	4

	технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности	репродуктивного вида	собеседование		
6.	Санитарные правила использования электронных средств обучения и гаджетов в учебном процессе	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
7.	Информационная безопасность школьника.	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
8.	Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
9.	Реестр безопасных образовательных сайтов	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4
10.	Юридическая грамотность в сети. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».	Обзорная работа репродуктивного вида	Доклад, собеседование	0-10	4

\* Рекомендуемый для обучающихся бюджет времени на выполнение самостоятельной работы устанавливается разработчиком(ами) методических рекомендаций и в сумме не может превышать объем времени, выделяемого на самостоятельную работу по дисциплине (модулю).

В столбце 2 могут быть отражены темы/разделы дисциплины (модуля).

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

### **Требования к оформлению и содержанию докладов**

#### **Источники:**

Лекции, источники информации из рекомендованного списка литературы

#### **Оформление доклада:**

1. Основной текст (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, красная строка 1,25, межстрочный интервал 1,5, поля стандартные).

2. Содержание доклада должно точно соответствовать рассматриваемому вопросу.

**Титульный лист доклада:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ

Кафедра физико-математических дисциплин и профессионально-технологического образования.

(тема)

---

ДОКЛАД  
по дисциплине «Цифровая грамотность педагога»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование  
профиль подготовки: «\_\_\_\_\_»

Выполнил:  
Студент(ка) \_\_\_\_\_ группы

\_\_\_\_\_  
ФИО

Проверил:  
к.ф.-м.н.  
Павлова Татьяна Вениаминовна

Ишим, 20\_\_ г.

*Вид самостоятельной работы: Доклад*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 10.

Оценка за доклад зависит от следующей комбинации критериев:

**1. Содержание**

**Отлично:** Полное и глубокое освещение темы, наличие оригинальных идей и аргументов, точное представление информации.

**Хорошо:** Существенное освещение темы, большей частью адекватная информация, но могут отсутствовать некоторые детали.

**Удовлетворительно:** Основные моменты затронуты, но не хватает глубины или целостности изложения.

**Неудовлетворительно:** Тема освещена поверхностно, много неточностей или неуместная информация.

**2. Структура и логика изложения**

**Отлично:** Четкая и логичная структура, плавные переходы между частями доклада.

**Хорошо:** В основном логическая структура, но могут быть небольшие провалы в переходах.

**Удовлетворительно:** Структура присутствует, но имеет значительные недостатки,

переходы часто сбивают с толку.

**Неудовлетворительно:** Логическая структура отсутствует, изложение запутано и неясно.

### 3. Язык и стиль

**Отлично:** Четкая и грамотная речь, уместный стиль, хорошее использование терминологии.

**Хорошо:** В большинстве случаев правильно, но могут быть мелкие ошибки или неуместные слова.

**Удовлетворительно:** Язык и стиль могут быть неуместными или содержать множество ошибок.

**Неудовлетворительно:** Многочисленные грамматические, лексические или стилистические ошибки, речь не понятна.

### 4. Визуальное сопровождение (если применимо)

**Отлично:** Использование зрительных материалов (презентации, таблицы) помогает восприятию и дополнительно иллюстрирует содержание.

**Хорошо:** Визуальные материалы есть, но они не всегда эффективны или содержат незначительные недостатки.

**Удовлетворительно:** Визуальные материалы присутствуют, но не помогают в понимании темы.

**Неудовлетворительно:** Нет визуальных материалов, либо они неуместны и не соответствуют теме.

### 5. Ответы на вопросы и взаимодействие с аудиторией

**Отлично:** Уверенные и обоснованные ответы, активное взаимодействие с аудиторией.

**Хорошо:** Ответы в основном точные, но может отсутствовать активный диалог.

**Удовлетворительно:** Ответы частично удовлетворяют запросы, некоторые вопросы остаются без ответа.

**Неудовлетворительно:** Ответы неуместные или неправильные, взаимодействие с аудиторией отсутствует.

### Общая шкала оценок:

**Отлично:** полный или почти полный соответствие всем критериям.

**Хорошо:** незначительные проблемы, не влияющие на общее восприятие.

**Удовлетворительно:** заметные недостатки, но содержание адекватное.

**Неудовлетворительно:** серьезные недостатки, содержание не соответствует требованиям.

### *Вид самостоятельной работы:* **Собеседование**

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 10.

**Оценка «5» за собеседование ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос.** При этом показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным или техническим языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.

**Оценка «4» в собеседовании ставится, если студент знает весь изученный материал, отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; умеет применять**

полученные знания на практике; в условных ответах не допускает серьёзных ошибок, легко устраняет определённые неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

**Оценка «3» при собеседовании ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений темы**, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. Он не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении.

**Оценка «2» ставится**, когда у студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но большая часть не усвоена.

#### 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

##### **Вопросы для самопроверки:**

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), федеральный реестр ЭОР: определение, виды ЭОР, государственный контроль над ЭОР, используемыми в школе. Подборка ЭОР общего профиля либо по своему профилю, на свой выбор.

2. Федеральная государственная информационная система (ФГИС) «Моя школа» (цели ее внедрения, какие задачи планируется решить с ее помощью, ее возможности, сроки запуска).

3. Открытое образование в Российской Федерации и за рубежом. Электронный образовательный контент, размещенный на открытых ресурсах и платформах. Федеральные коллекции открытого образовательного контента. (привести подборку по своему профилю подготовки).

4. Массовые открытые онлайн-курсы (МООК) Онлайн-курсы для самообразования или углубленного изучения дисциплин (привести подборку по своему профилю подготовки).

5. Цифровые платформы для создания единой информационно-коммуникационной образовательной среды учебного учреждения (например, Сетевой Город, КМ-Школа, Дневник.ру, можно другие на свой выбор).

6. Сайт образовательной организации как компонент электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Требования к структуре и дизайну сайта образовательной организации (на примере сайта ИПИ).

7. Цифровые образовательные платформы в современной школе, их возможности и применение в современной школе (на примере одной-двух из наиболее известных, на свой выбор).

8. Цифровые технологии и цифровые услуги. Государственные цифровые услуги и порталы. Единый портал государственных услуг и функций (ЕПГУ). Каталог предоставляемых электронных услуг. Услуги в сфере социального обеспечения, которые в Тюменской области можно получить в электронном виде.

9. Цифровые технологии обработки графических изображений. Научная графика. Деловая графика. Конструкторская графика. Иллюстративная графика. Художественная и рекламная графика. Растровые и векторные графические изображения. редакторы. Растровые и векторные графические редакторы, их возможности.

10. Дистанционное обучение – его возможности, достоинства и недостатки. Платформы для организации видеоконференций, их возможности, особенности применения. Дистанционное обучение с использованием платформы ZOOM.

11. Цифровые технологии в учебном процессе: возможности инфографики, ее достоинства и недостатки. Требования к инфографике. Онлайн-сервисы для ее создания. Примеры инфографик по своему профилю.

12. Интерактивные технологии визуализации учебного материала в самостоятельной познавательной деятельности. Онлайн-сервисы для разработки интерактивных упражнений. Примеры интерактивных упражнений по своему профилю.

13. Интерактивная доска в учебном процессе, ее возможности. Электронные образовательные ресурсы для интерактивной доски
14. Учебные видеоматериалы, их жанры, применение в учебном процессе, программные инструменты для их создания. Собственный опыт создания учебных видеоматериалов.
15. Онлайн-конструкторы тестов для организации автоматизированного контроля и оценки образовательных результатов в учебном процессе. Перечислить наиболее известные онлайн-сервисы, показать пример создания теста на одном из них, на свой выбор.
16. Особенности применения QR-кодов в образовании (история возникновения QR-кода, их преимущества, онлайн-сервисы для их создания, программы и приложения для распознавания QR-кодов. Возможности использования в учебном процессе, примеры).
17. Технологии дополненной реальности и ее разновидности, программно-аппаратные средства ее реализации, возможности применение в учебном процессе. Примеры использования.
18. Навыки эффективного поиска в сети в поисковых системах Google и Яндекс. Поисковые запросы, поиск по картинке (проиллюстрировать примерами).
19. Клавиатура компьютера. Горячие клавиши. Функциональные клавиши. Привести примеры использования и подборку наиболее полезных.
20. Сервисы цифрового и мобильного банкинга. Понятие электронной платежной системы, их классификация. Способы оплаты в платежных интернет-системах Достоинства и риски интернет-платежей.
21. Основы медиаграмотности: поиск информации из различных источников, анализ источников, поиск первоисточника. Проверка информации на точность и достоверность. Фейковые новости, методы их распознавания.
22. Вредное воздействие компьютера на организм человека. Способы защиты. Действующие санитарные правила использования электронных средств обучения (ЭСО) и гаджетов в учебном процессе.
23. Понятие информационной безопасности. Компьютерные вирусы и информационная безопасность. Классификация компьютерных вирусов. Антивирусные программы.
24. Информационная безопасность школьника. Классификация интернет-угроз, рекомендации по обеспечению безопасности ребенка в сети Интернет в школе и дома (в зоне ответственности родителей).
25. Особенности общения в цифровом пространстве подрастающего поколения. Коммуникационные онлайн-риски и интернет-угрозы для детей. Кибербуллинг, его разновидности, методы борьбы с ним.
26. Цифровая безопасность и контентные онлайн-риски. Информация, причиняющая вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующая задачам образования. Реестр безопасных образовательных сайтов.
27. Интернет-зависимость, определение, симптомы. Факторы, являющиеся катализатором развития Интернет-зависимости. Методы борьбы с интернет-зависимостью.
28. Социальные сети как новая форма социальных взаимодействий между людьми, их возможности и риски. профиль в социальных сетях как способ самопрезентации. Правила поведения в социальных сетях.
29. Сетевой этикет. Правила общения в мессенджерах. Правила деловой переписки по электронной почте.
30. Юридическая грамотность в сети. Государственное регулирование защиты информации. Правовая защита персональных данных. Право интеллектуальной собственности. Ответственность за неправомерные действия в сети «Интернет».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Управление проектной деятельностью</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>математика; информационные технологии биология; география история; право начальное образование; дошкольное образование русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>



1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
- Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании
  - Структура проектной деятельности
  - Основы разработки социальных проектов

#### Основная литература:

1. Вылегжанина, Анастасия Олеговна. Разработка проекта: учебное пособие / А. О. Вылегжанина; [рец.: В. В. Зыков, В. В. Барменкова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 386/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vylegzhanina\\_386\\_UP\\_2014.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vylegzhanina_386_UP_2014.pdf).
2. Селюк, Александр Владимирович. Управление инновационными проектами: учебное пособие / А. В. Селюк, А. В. Куприна, С. А. Бардасов; [рец.: Н. С. Зоткина, Е. П. Киселица; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор № 363/2016-10-19; 2-Лицензионный договор № 363/1/2016-10-19; 2-Лицензионный договор № 363/2/2016-10-19. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Selyuk\\_363\\_Uprav\\_inov-proekt\\_UP\\_2015.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Selyuk_363_Uprav_inov-proekt_UP_2015.pdf)

#### Дополнительная литература:

1. Данилюк, Анна Анатольевна. Управление социальным развитием персонала: учебное пособие / А. А. Данилюк; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 554/2017-11-10. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilyuk\\_554\\_UP\\_2016.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilyuk_554_UP_2016.pdf)
2. Науменко, Евгений Александрович. Психология управления: учебное пособие / Е. А. Науменко; [рец.: В. И. Осейчук, Г. Д. Бабушкин; отв. за вып. А. В. Трофимова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т гос-ва и права. — 2-е изд., перераб. и доп. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2010. — 2-Лицензионный договор №59/2015-01-28. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko\\_59\\_Psihologiyupravleniy\\_UP\\_2010.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_59_Psihologiyupravleniy_UP_2010.pdf)
3. Баринов, В. А. Организационное проектирование: учеб. для слушателей образ. учреждений, обуч. по программе MBA и др. программам подготовки управленческих кадров / В. А. Баринов. — Москва: ИНФРА-М, 2010 — 384 с.; 21 см. — (Учебники для программы MBA). — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Баринов\\_В.А\\_Организационное\\_проектирование.pdf](https://library.utmn.ru/dl/IDO/Баринов_В.А_Организационное_проектирование.pdf)

#### Электронные образовательные ресурсы:

eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

#### Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znanium.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании	Познавательно-поисковая	Кейс-стади	0-10	5
2.	Структура проектной деятельности	Познавательно-поисковая	Кейс-стади	0-10	5
3.	Основы разработки социальных проектов	Познавательно-поисковая	Проект	0-40	40
4.	Экзамен	репродуктивная	Собеседование	0-20	14

### *Вид самостоятельной работы: Кейс-стади*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

### *Вид самостоятельной работы: Проект*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 10 баллов); оценка «3» (11-20 баллов); оценка «4» (21-30 баллов); оценка «5» (31-40 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 40.**

### *Вид самостоятельной работы: Собеседование*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 4 балла); оценка «3» (5 -9 баллов); оценка «4» (10 – 15 баллов); оценка «5» (16 – 20 баллов).

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**Тема.** Сущность и содержание социального проектирования и проективного проектирования в образовании.

*Вид самостоятельной работы:* Кейс-стади

«У нас — ВИЧ. И мы не страшные». Надежда БАЯНДИНА, 14 декабря 2016 г.

— Не надо спрашивать, откуда у нас ВИЧ. Существуют только три пути передачи этой инфекции: половой, через кровь и от матери ребенку. Вот о чем надо говорить. И о том, что своевременная диагностика и лечение помогают сохранить не только приемлемое качество жизни самого пациента, но и здоровье всей нации, — заявляет руководитель регионального фонда «Новая жизнь» Вера КОВАЛЕНКО. Ситуация с ВИЧ остается напряженной на протяжении многих лет не только в Свердловской, но и в Иркутской, Кемеровской, Самарской, Ленинградской, Оренбургской, Тюменской областях... Однако у нас об этом говорят максимально открыто. Результат налицо: по данным Свердловского центра СПИД, с 1 января по 18 ноября 2016 года свой ВИЧ-статус методом экспресс-теста узнали уже 101 144 жителя области. Для сравнения: в 2015 году аналогичное тестирование прошли только 16 529 свердловчан. А на днях к обсуждению проблемы подключились и ВИЧ-позитивные... Вера обнародовала свой статус давно. Так было лучше для дела, которым она занимается: профилактикой ВИЧ среди представителей закрытых групп (секс-работниц и людей, пребывающих в местах лишения свободы). Помогает открытость и при общении с журналистами, общественниками и чиновниками: одно дело, когда о ВИЧ говорят медики, другое — сами ВИЧ-положительные, знающие ситуацию изнутри. — К сожалению, в обществе до сих пор много стереотипов, связанных с ВИЧ, — констатирует Вера. — В сознании сразу всплывают слова о «чуме XX века». Отсюда и соответствующее отношение к ВИЧ-положительным, которых стараются обходить стороной: не дай бог чихнет — заразишься! Хотя воздушно-капельным путем вирус иммунодефицита человека, как известно, не передается. Именно из-за страха дискриминации большинство людей с ВИЧ держит свой диагноз в тайне. И пока в этом есть смысл — признают те, кому хватило смелости открыть положительный статус. Истории, когда ВИЧ-позитивные теряют работу, семью и друзей, случаются повсеместно. — На самом деле мы не страшные, — уверяет еще один ВИЧ-положительный — Петр ГОЛОВИН, рискнувший раскрыть диагноз месяц назад. — Более того, применение антиретровирусной терапии позволяет снизить вирусную нагрузку на организм до нуля. В этом случае 19 человек не несет никакой опасности для окружающих даже при возникновении «аварийной ситуации» (например, порванного презерватива). Таким образом, лечение не только продлевает жизнь человека с ВИЧ и улучшает ее качество, но и позволяет снять остроту проблемы. Если все ВИЧ-положительные будут принимать соответствующие препараты, эпидемия постепенно сойдет на нет. Вот оно то главное, что хотят донести до людей Вера и Петр. Однако лечение необходимо начинать как можно раньше, пока иммунитет еще не подавлен окончательно. Тогда действительно есть шанс блокировать размножение вируса и продолжить вести практически нормальную жизнь. Почему «практически»? Потому что в вопросе лечения нам есть к чему стремиться. В частности, сегодня ВИЧ-положительные россияне вынуждены принимать по 5–7 таблеток ежедневно, в то время как в некоторых странах уже перешли на один комбинированный препарат в сутки. К слову, слишком большое количество лекарственных средств, по информации спикеров, одна из главных причин отказа от терапии. Переживают люди с ВИЧ и по поводу возвращения централизованного закупок антиретровирусных таблеток: вдруг это затянет процесс поступления в регионы жизненно важных лекарств? Впрочем, ранее в Свердловской области не было перебоев с поставками препаратов, добавляет Вера Коваленко: — И вообще, подход к лечению в нашем регионе — один из лучших в России. Тем не менее препараты, которые закупаются по рекомендации Минздрава, все-таки препараты вчерашнего дня. Со всеми вытекающими в виде возможных побочных эффектов. Однако это вопросы к представителям высших эшелонов власти. Нас же общественники призывают к другому: соблюдать меры профилактики ВИЧ, регулярно обследоваться и (если худшие опасения подтвердятся) четко следовать рекомендациям

врача. Всего вышеперечисленного достаточно, чтобы остановить распространение ВИЧ .

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Кейс-стади – учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. Студенты учатся действовать в команде, проводить анализ, принимать управленческие решения.

**Критерии оценки:**

Конструктивность варианта решения ситуации, его обоснование, глубина анализа проблемной педагогической ситуации, обоснование причин, постановка педагогических целей и задач, учет возрастных и иных особенностей участников педагогической ситуации, предвидение результатов воздействия.

**Бальная система оценки:**

**Отлично (10-8 баллов):**

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

**Хорошо(7-5 баллов):**

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

**Удовлетворительно (4-1 балл):**

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

**Неудовлетворительно(0 баллов):**

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Структура проектной деятельности.

**Вид самостоятельной работы:** Кейс-стади

Прочитайте описание проекта, проведенного совместно с благотворительным фондом Константина Хабенского и издательством «Эксмо». Проанализируйте информацию. Общая характеристика. На решение каких проблем, противоречий направлен проект?

Целевая аудитория проекта, контактные (заинтересованные) группы.

В чем состоит основная идея проекта?

В чем выражается инновационность или новое качество результата?

Цель, задачи проекта (сформулировать).

Содержание проекта

Какая деятельность планируется (мероприятия)?

Сроки и масштаб

Ресурсы:

- кадровые
- финансовые
- материально-технические

Результаты:

- количественные
- качественные показатели

Риски:

Результативность, эффективность проекта (критерии).

**«Добро в один клик»: дарите книги с любовью!**

Мы помогаем фонду Константина Хабенского. Присоединяйтесь!

Издательская группа «ЭКМО-АСТ» и благотворительный фонд Константина Хабенского при поддержке Ассоциации деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» продолжают сотрудничество в рамках помощи детям, проходящим лечение в онкологических центрах.

Приглашаем вас принять участие в нашей акции ДОБРО В ОДИН КЛИК и подарить добрые книги тем, кто нуждается в чуде как никто другой. Мы верим — вовремя прочитанная книга может придать сил и укрепить надежду на победу в решающей битве за жизнь. И отправляем любимых героев детства на помощь ребятам.

Для того чтобы стать участником акции ДОБРО В ОДИН КЛИК, нужно:

— выбрать книги или игрушки из шести специальных разделов на странице акции в нашем магазине;

- положить книги в корзину и ввести промокод ДОБРО в специальном поле;
- выбрать получателя (фонд Константина Хабенского).

Для вашего удобства товары акции разделены на темы:

- книги для малышей — истории для детишек от 0 до 3 лет;
- книги на все времена — сказки и легенды;
- игры и игрушки — классические игрушки и книжки с игровыми элементами;
- наборы для хобби и творчества — все для развития творческой фантазии;
- книги о дружбе и любви — художественные произведения о самом главном;
- книги для самых любознательных — энциклопедии и научно-популярные книги для детей.

На все перечисленные товары устанавливается 25 % скидка и бесплатная доставка.

Подробнее об акции:

Акция ДОБРО В ОДИН КЛИК проходит в четвертый раз. За плечами около 1000 собранных книг, которые прочли, читают и будут читать воспитанники детских домов и дети с тяжелыми заболеваниями, чья жизнь надолго ограничена больничными стенами.

Благотворительный фонд Константина Хабенского занимается организацией помощи детям с онкологическими и другими тяжелыми заболеваниями головного мозга.

Каждая покупка гарантированно и бесплатно попадет в один из центров:

- НИИ детской онкологии и гематологии, РОНЦ им. Блохина;
- онкологическое отделение, Научно-практический центр специализированной медицинской помощи детям имени В. Ф. Войно-Ясенецкого;
- детское онкологическое отделение радиотерапии и комплексных методов лечения, Российский научный центр рентгенорадиологии;
- 1-е и 2-е отделение детской нейрохирургии, НИИ нейрохирургии имени академика Н. Н. Бурденко;
- онкологическое отделение, Морозовская детская городская клиническая больница;
- отделение нейроонкологии/опухолей головного и спинного мозга, лечебно-реабилитационный научный центр «Русское поле» (г. Чехов).

Дарите книги с любовью!

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Кейс-стади – учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях. Студенты учатся действовать в команде, проводить анализ, принимать управленческие решения.

**Критерии оценки:**

Конструктивность варианта решения ситуации, его обоснование, глубина анализа проблемной педагогической ситуации, обоснование причин, постановка педагогических целей и задач, учет возрастных и иных особенностей участников педагогической ситуации, предвидение результатов воздействия.

**Бальная система оценки:**

**Отлично (10-8 баллов):**

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

**Хорошо(7-5 баллов):**

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

**Удовлетворительно (4-1 балл):**

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

**Неудовлетворительно(0 баллов):**

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
  - допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Структура проектной деятельности.

**Вид самостоятельной работы:** Проект

Познакомиться с открытыми источниками сети интернет и провести изучение социальной ситуации, собрать информацию о социальной, политической и культурной жизни района, города, региона, составить перечень проблем, интересных для проработки группой. Разработать социальный проект или проект в области образования на основе данного анализа.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**При выполнении проекта следует придерживаться следующих контрольных точек.**

- Поиск идеи проекта.
- Формулировка идеи проекта, ожидаемого результата
- Определение целей и задач проекта, содержания, форм и методов его реализации, планирование необходимых ресурсов для реализации, составление плана графика реализации проекта. Распределение ролей в работе проектной группы
- Погружение в проблемное поле проекта

- Презентация идеи.
- Поиск необходимых для реализации проекта ресурсов, реализация проекта.
- Оформление итоговой документации по проекту.
- Защита проектов, оценка отчетов проектов, оценка индивидуальных заданий студентов, самооценка студентов.

**Критерии оценки:**

Обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; обоснование системы профессиональных коммуникаций; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.

***Бальная система оценивания:***

**Отлично(31-40 баллов)** – представлен анализ состояния образовательной системы на разных уровнях; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы, проект базируется на результатах анализа реальных потребностей ОУ, проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается глубиной, системностью, объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.

**Хорошо(21-30 баллов)** - представлен анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются отдельные позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты некоторые перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.

**Удовлетворительно (11 - 20 баллов)** - представлен краткий анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; не учитываются основные закономерности и условия психического развития обучающихся; не учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; частично обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта не отражает причинно-следственные и пространственно-временные связи; прогноз дальнейшего развития данного проекта не представлен; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; не представлены перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования.

**Неудовлетворительно(0 -10 баллов)** – проект не соответствует вышеназванным критериям.

**Максимальное количество баллов: 0 – 40.**

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

### **Вопросы к экзамену**

**Тема.** Все темы

*Вид самостоятельной работы:* **Собеседование**

1. Содержание понятий «прогнозирование», «моделирование» и «проектирование» и их соотношение с другими понятиями, отражающими будущее.
2. Сущность социального проектирования.
3. Определение проекта, отличительные характеристики проекта.
4. Понятие проектной деятельности.
5. Теоретические основы проектирования.
6. Специфика организации проектной деятельности в образовании.
7. Виды проектной деятельности.
8. Структура проекта, этапы проектной деятельности, способы разработки.
9. Продукт проектной деятельности.
10. Основы разработки социальных проектов.
11. Алгоритм разработки социальных проектов.
12. Постановка целей и задач социального проекта.
13. Планирование проекта.
14. Оценка эффективности разработки и реализации социальных проектов.
15. Защита идей социальных проектов на проектной конференции.
16. Планирование затрат – бюджет проекта.
17. Ресурсное обеспечение проекта.
18. Команда проекта.
19. Понятие проектного риска.
20. Классификация проектных рисков.
21. Прогнозирование и оценка риска в проекте. Качественный и количественный анализ проектных рисков.
22. Методы и способы снижения рисков в проекте.
23. Управление изменениями и завершение проекта.
24. Социально-проектная деятельность как образовательная технология.



25. Проектирование как технология развития организационной культуры социального учреждения.

26. Разрешение конфликтов в проектах.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

*Критерии оценки:*

**Оценка «5» (16 – 20 баллов):** уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно-правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом.

**Оценка «4» (10 – 15 баллов):** в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом.

**Оценка «3» (5 – 9 балла):** в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.

**Оценка «2» (0 – 4 балла):** отказался отвечать на вопрос; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

**Максимальное количество баллов: 0 – 20.**

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Великие педагогические тексты и реформы образования</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>математика; информационные технологии биология; география история; право начальное образование; дошкольное образование русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

- Образование как общественное явление
- История педагогики и образования как область научного знания
- Педагогика цивилизаций Востока
- Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли. Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья
- Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения
- История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)

**Основная литература:**

1. Бессонов, Б. Н. Философия и история образования : учебник и практикум для вузов / Б. Н. Бессонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 354 с. — (Высшее образование). Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536264> (дата обращения: 13.04.2024).
2. Капранова, В.А. История педагогики в лицах : учеб. пособие / В.А. Капранова. — Минск : Новое знание; Москва :ИНФРА-М, 2024. — 176 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=434774>
3. Князев, Е. А. История педагогики и образования : учебник и практикум для вузов / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 505 с. — (Высшее образование). Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536587> (дата обращения: 13.04.2024).

**Дополнительная литература:**

1. Чернявский, А. Г. История образования и педагогической мысли. Том 1. История : монография / А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 264 с. Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=443887>
2. Чернявский, А. Г. История образования и педагогической мысли. Том 2. Теория : монография / А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 243 с. —Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=422313>
3. История образования и педагогической мысли : монография : в 3 т. Т. 3. Правовое регулирование государственного контроля качества образования / А.Г. Чернявский, Д.А. Пашенцев, Н.М. Ладнушкина, С.И. Фёклин. - Москва : ИНФРА-М, 2024. — 380 с. Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=438725>

**Электронные образовательные ресурсы:**eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до

	«Издательство Лань»			21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Образование как общественное явление	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	0-10	5
2.	История педагогики и образования как область научного знания	Познавательно-поисковая	Эссе	0-10	40
3.	Педагогика цивилизаций Востока	Познавательно-поисковая	Реферат	0-10	
4.	Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли. Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья	Познавательно-поисковая	Реферат	0-10	
5.	Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	0-10	

6.	История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	0-10	
7.	Диф. зачет	репродуктивная	Собеседование	0-40	

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Реферат*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Собеседование*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**Тема.** Образование как общественное явление

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).*

**Темы презентаций:**

1. Образование: общественное явление или культура.
2. Социум как элемент продуктивного взаимодействия.
3. Культурологическая парадигма образовательной системы.
4. Поликультурное образование – все за!
5. Образовательные организации: плюсы и минусы.
6. Субъекты образовательного процесса: какие они.
7. Сохраняем и приумножаем традиции народов.
8. Образование – это процесс передачи накопленных поколениями знаний и культурных ценностей.
9. Социокультурные функции и развивающий потенциал современного образования.
10. Образование — это один из оптимальных и интенсивных способов вхождения человека в мир науки и культуры.
11. Образование как практика социализации человека и преемственности поколений.
12. Образование как механизм формирования общественной и духовной жизни человека.
13. Образование – отрасль массового духовного производства.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Структура презентации:**

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;

- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

*Критерии оценки:*

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0- ключевые моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 1 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 2 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1-есть небольшое отступление от регламента; 2- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема. История педагогики и образования как область научного знания**

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

**Темы эссе:**

1. Цивилизационный подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

2. Парадигмальный подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

3. Культурологический подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

4. Антропологический подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

5. Системный подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

6. Синергетический подход как методологическое познание историко-педагогического процесса.

7. Теоретический историко-педагогический анализ как методологическое познание историко-педагогического процесса.

8. Контент-анализ как методологическое познание историко-педагогического процесса.

9. Аналогии как методологическое познание историко-педагогического процесса.

10. Историческое моделирование как методологическое познание историко-педагогического процесса.

11. Генерализация как методологическое познание историко-педагогического процесса.

12. Компаративный метод как методологическое познание историко-педагогического процесса.

13. Генетический метод как методологическое познание историко-педагогического процесса.

14. Метабиографический метод как методологическое познание историко-педагогического процесса.

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчлняется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

**Структура эссе:**

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;

Заключение.

***Критерии оценки эссе:***

8 -10 баллов: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

5 – 7 баллов: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других

источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

2 - 4 балла: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

0 - 1 балл: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема. Педагогика цивилизаций Востока**

*Вид самостоятельной работы: Реферат*

**Темы рефератов:**

1. «Дома табличек» в междуречье (Месопотамии).
2. Воспитание и школа в Древнем Египте.
3. Воспитание и школа в Древней Индии.
4. Воспитание и школа в Древнем Китае.
5. Педагогика воспитания восточной цивилизации.
6. Ценностные практики Древнего Востока.
7. Педагогическая практика в период древних цивилизаций.
8. Культура Древнего Египта.
9. Культура Древней Индии.
10. Культура Древнего Китая.

**Тема. Воспитание и школа в античном мире Средиземноморья**

*Вид самостоятельной работы: Реферат*

**Темы рефератов:**

1. Воспитание и школы в эпоху Античности.
2. Воспитание и школа в Древней Греции.
3. Философы Древней Греции о воспитании.
4. Воспитание и образование в эпоху эллинизма.
5. Воспитание и школа в Древнем Риме.
6. Педагогические идеи Древнего Рима.
7. Влияние раннего христианства на воспитание и обучение.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Реферат** — краткое изложение содержания документа или его части, научной работы, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с источниками и определения целесообразности обращения к ним.

Современные требования к реферату — точность и объективность в передаче сведений, полнота отображения основных элементов как по содержанию, так и по форме.

Цель реферата — не только сообщить о содержании реферируемой работы, но и дать представление о вновь возникших проблемах соответствующей отрасли науки.



В учебном процессе реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научного исследования и т.п.

Иначе говоря, это доклад на определенную тему, освещающий ее вопросы на основе обзора литературы и других источников.

**Основные этапы работы над рефератом.** В организационном плане написание реферата — процесс, распределенный во времени по этапам. Все этапы работы могут быть сгруппированы в три основные: подготовительный, исполнительский и заключительный.

*Подготовительный этап* включает в себя поиски литературы по определенной теме с использованием различных библиографических источников; выбор литературы в конкретной библиотеке; определение круга справочных пособий для последующей работы по теме.

*Исполнительский этап* включает в себя чтение книг (других источников), ведение записей прочитанного.

*Заключительный этап* включает в себя обработку имеющихся материалов и написание реферата, составление списка использованной литературы.

**Написание реферата.** Определен список литературы по теме реферата. Изучена история вопроса по различным источникам, составлены выписки, справки, планы, тезисы, конспекты. Первоначальная задача данного этапа — систематизация и переработка знаний. Систематизировать полученный материал — значит привести его в определенный порядок, который соответствовал бы намеченному плану работы.

### Структура реферата

#### 1. Введение.

Введение — это вступительная часть реферата, предваряющая текст. Оно должно содержать следующие элементы:

- а) очень краткий анализ научных, экспериментальных или практических достижений в той области, которой посвящен реферат;
- б) общий обзор опубликованных работ, рассматриваемых в реферате;
- в) цель данной работы;
- г) задачи, требующие решения.

Объем введения при объеме реферата, который мы определили (10—15 страниц), — 1,2 страницы.

#### 2. Основная часть.

В основной части реферата студент дает письменное изложение материала по предложенному плану, используя материал из источников. В этом разделе работы формулируются основные понятия, их содержание, подходы к анализу, существующие в литературе, точки зрения на суть проблемы, ее характеристики.

В соответствии с поставленной задачей делаются выводы и обобщения. Очень важно не повторять, не повторять стиль источников, а выработать свой собственный, который соответствует характеру реферируемого материала.

#### 3. Заключение.

Заключение подводит итог работы. Оно может включать повтор основных тезисов работы, чтобы акцентировать на них внимание читателей (слушателей), содержать общий вывод, к которому пришел автор реферата, предложения по дальнейшей научной разработке вопроса и т.п. Здесь уже никакие конкретные случаи, факты, цифры не анализируются.

Заключение по объему, как правило, должно быть меньше введения.

#### 4. Список использованных источников.

В строго алфавитном порядке размещаются все источники независимо от формы и содержания: официальные материалы, монографии и энциклопедии, книги и документы, журналы, брошюры и газетные статьи.

*Критерии оценки эссе:*

8 – 10 баллов: полное соответствие содержания реферата теме, глубина изложения материала, наличие и правильность выводов, полнота использования источников и

корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Соответствие структуры реферата предложенному образцу. Самостоятельность и творческий подход при подготовке, связность и логичность изложения информации, умение обобщить сообщаемую информацию.

5 - 7 баллов: соответствие содержания реферата теме, самостоятельность при подготовке, связность и логичность изложения информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании.

2 - 4 баллов: неполное раскрытие темы в содержании, отсутствие самостоятельности при подготовке, использование ограниченного количества источников, отсутствие логических выводов, несоответствие требованиям.

0 – 1 балла – полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения**

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация*

**Темы:**

1. Становление педагогики как науки в странах Западной Европы (XVII - XVIII вв.).
2. Педагогические идеи В. Ратке.
3. Педагогическая концепция Я.А. Коменского как составная часть его проекта переустройства общества.
4. Ступени возрастного развития человека в школьной системе по Я.А. Коменскому. Содержание воспитания и образования.
5. Дидактические принципы, правила и методы обучения по Я.А. Коменскому
6. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.
7. Концепция естественного воспитания Ж.Ж. Руссо. Периодизация детства.
8. Влияние педагогических идей Ж.Ж. Руссо на возникновение в последующем теории «свободного воспитания».
9. Проекты реформ народного образования в период французской революции конца XVIII в. Пробуждение интереса к воспитанию аномальных детей.
10. Влияние немецкой классической философии на развитие педагогической мысли в Европе. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци: идеи развивающего поэтапного начального обучения и нравственного воспитания; практическая педагогическая деятельность. Забота о воспитании умственно-отсталых детей.
11. Развитие Ф.В.А. Дистервегом теории развивающего и воспитывающего обучения. Требования к учителю.
12. Создание И.Ф. Гербартом основ научной педагогики. Идея многостороннего интереса. Структура процесса обучения. Содержание и средства нравственного воспитания детей.
13. Педагогические воззрения Г. Спенсера, их связь с идеей эволюции природы и общества. Основные виды человеческой деятельности и задачи воспитания. Утилитаризм взглядов Г. Спенсера на проблемы воспитания и подходы к обновлению профессионального образования.
14. Педагогическая мысль в США. Практическая направленность школьного образования. Идеи Х. Манна о постановке школьного дела и организация им подготовки учителей.
15. Вопросы воспитания и подготовки детей к трудовой деятельности в социальных учениях второй половины XIX в. (Р. Оуэн, Ш. Фурье, К.А. Сен-Симон, К. Маркс, Ф. Энгельс и др.).
16. Педагогика в странах Западной Европы и США в XIX в. (до 90-х гг.).
17. Зарубежная педагогика и школа в конце XIX - начале XX вв.

18. Основные направления развития педагогики и школы в Европе и Северной Америке. Реформаторская педагогика или «новое воспитание»; «свободное воспитание» (Э. Кей, Ф. Гансберг, Л. Гурлитт); «трудовая школа» (Г. Кершенштейнер, Р. Зейдель); педагогика прагматизма (Дж. Дьюи и его последователи); «экспериментальная педагогика» (В.А. Лай, З. Мейман и др.); педология (Э. Торндайк, С Холл, А. Бине) и ее влияние на развитие всех отраслей педагогики и школы.

19. Создание новых школ педагогами-реформаторами (С. Редди, У.Бегли, Г.Литц, Г. Шаррельман, М. Монтессори, О. Декроли, Г.Винекен и др.). Место в них физического воспитания и трудовой деятельности.

**Тема. История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)**

*Вид самостоятельной работы: мультимедийная презентация*

1. Воспитание и обучение детей у славян до принятия христианства.
2. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.
3. Школа и педагогическая мысль в Московской Руси.
4. Развитие школы в Русском централизованном государстве XVII века.
5. Развитие государственной системы образования и науки в эпоху Петра I.
6. Организация государственных светских школ.
7. Педагогические идеи М.В. Ломоносова. Его влияние на развитие отечественной школы и педагогической мысли.
8. Политика просвещенного абсолютизма в области воспитания и образования.
9. Школа, воспитание и педагогическая мысль России в первой половине XIX века.
10. Создание государственной системы начального, среднего и высшего образования.
11. Русская революционно-демократическая педагогика первой половины XIX века.
12. К.Д. Ушинский – основоположник русской национальной школы и педагогики.
13. Педагогические взгляды Л.Н. Толстого.
14. Педагогическое творчество Л.Н. Толстого и современное воспитание.
15. Общая характеристика школьного образования в России на рубеже XIX-XX вв. Разнообразие направлений педагогической мысли (П.Ф. Каптерев, К.Н. Вентцель, В.П. Вахтеров, П.Ф. Лесгафт).
16. Становление и развитие советской школы и педагогики. Преобразования в области просвещения и воспитания (1917-1920 гг.). Творческие поиски новых форм и методов учебно-воспитательной работы в 20-30-е гг.
17. Педагогические взгляды Н.К. Крупской.
18. Педагогические взгляды и деятельность А.С. Макаренко.
19. Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в 30-х гг. Разработка новых учебных планов и программ.
20. Перестройка содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы в школе в конце 50-х – начале 60-х годов.
21. Педагогическая деятельность и литературно-педагогическое наследие В.А. Сухомлинского.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Структура презентации:**

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

*Критерии оценки:*

8. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

9. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

10. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

11. Содержание презентации: 0- ключевые моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

12. Выводы: 0 - нет выводов; 1 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 2 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

13. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все вопросы.

14. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1-есть небольшое отступление от регламента; 2- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

3. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

### Вопросы к дифференцированному зачету

**Тема.** Все темы

*Вид самостоятельной работы:* **Собеседование**

1. Реформы образования: исторический обзор и современность.

2. Заполните таблицу: Возрастная периодизация и система школ по Я.А. Коменскому

возраст	Период	Система школ
0-6		
	отрочество	
		Академия

3. Приоритетные направления, основные концепции и модели развития современной педагогики

4. Заполните таблицу: Педагогическое наследие Ж.Ж.Руссо.

№	Произведения Ж.-Ж.Руссо	Взгляды, идеи, отраженные в них

5. Образование и воспитание в период раннего средневековья. Рыцарская система образования.

6. Заполните таблицу: Возрастная периодизация в Древней Руси

Возраст	название	Этимологическое толкование	Роль взрослого в воспитании
От рождения до 3 лет			Тесная связь с матерью

	молодец		
		Начало, начинающий, новый, молодой	
С 7 до 14 лет			Выполнение всех мужских видов работ

### 7. Педагогическое наследие Я.А. Коменского.

8. Сочините небольшое стихотворение о вкладе Петра 1 в реформирование образования.
9. Образование и педагогическая мысль ведущих стран Западной Европы и США в первой четверти XX века: новые педагогические технологии обучения и воспитания.
10. Составьте 10 тестовых заданий по теме «Зарубежная педагогика конца 19-начала 20 века»
11. К.Д. Ушинский и педагогическая антропология.
12. Составьте 10 вопросов по истории отечественной педагогики для экспресс-опроса (с ответами).
13. Основные тенденции развития современного образования
13. Подберите по 5 исторических, культурных, педагогических терминов, характеризующую каждую из исторических эпох:
  - Античность
  - Раннее средневековье
  - Ренессанс
  - Новое Время
  - Просвещение
  - начало 20 века
15. Дидактическое учение А. Дистервега.
16. Составьте кроссворд по жизни и деятельности В.А. Сухомлинского.
17. Методы и направленность воспитания в первобытном обществе.
18. Подготовьте задания и вопросы для викторины по произведению «Педагогическая поэма»
19. Сравнительный анализ спартанской и афинской систем воспитания.
20. Напишите небольшое сочинение типа «Спасибо вам, Я.А. Коменский»
21. Эпоха Возрождения и гуманистический подход к воспитанию и развитию личности.
22. Представьте, что вы журналист и берете интервью у Д.Локка. Какие вопросы вы ему зададите.
23. А.С. Макаренко: коллектив как средство воспитания и развития личности.
24. Составьте задания для педагогического диктанта по античной педагогике.
25. Педагоги-новаторы и педагогика сотрудничества.
26. Представьте, что вам нужно выступить на научной конференции с докладом о жизни и творчестве К.Н. Вентцеля. Составьте план своего выступления.
27. Развитие профессионального образования в России.
28. Составьте план статьи К.Д. Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении». Раскройте смысл названия этой статьи.
29. Педагогическая система И.Г. Песталоцци.
30. Составьте задания для педагогического диктанта по советской педагогике.
31. И.Ф. Герbart: психологические аспекты учения.
32. Заполните таблицу «Система школ при Петре 1.»

№	Название школы	Особенности функционирования школы

--	--	--

33. Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Древней Руси и Киевской Руси.  
 34. Составьте 10 вопросов по истории зарубежной педагогики для экспресс-опроса (с ответами).  
 35. Школа в Русском централизованном государстве XVII века.  
 36. Дайте определение понятиям: абак, академия, дидаскал, калькулятор, криптия, палестра, педоном, ритор, софистика, эфебия.  
 37. Педагогические системы П.Ф. Каптерева и В.П. Вахтерова.  
 38. Опираясь на исторический материал, напишите мини-сочинение на тему «Я - студент Парижского университета эпохи средневековья».  
 39. Педологически ориентированная педагогика П.П. Блонского. С.Т. Шацкий: взаимодействие социальной среды и школы.  
 40. Заполните таблицу: Философские направления в современном западном образовании

Направление	Представители	Основные идеи
Идеализм		
Прагматизм		
Экзистенциализм		
Неотомизм		
Современный рационализм		

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

*Критерии оценки:*

**Оценка «5» (16 – 20 баллов):** уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом.

**Оценка «4» (10 – 15 баллов):** в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом.

**Оценка «3» (5 – 9 балла):** в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.

**Оценка «2» (0 – 4 балла):** отказался отвечать на вопрос; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

**Максимальное количество баллов: 0 – 20.**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Психология развития и образования</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>биология; география математика; информационные технологии история; право русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика начальное образование; дошкольное образование физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Проблема развития в истории человечества	<p>1. Понятие о психическом развитии человека, подходы к объяснению психического развития</p> <p>2. Исторический аспект психологии развития в России</p> <p>3. Исторический аспект психологии развития за рубежом</p> <p>4. Проблема возрастной периодизации психического развития</p>	<p>1. Баттерворт, Дж. Принципы психологии развития / Дж. Баттерворт, М. Харрис; перевод В. И. Белопольский; Е. А. Сергиенко. — Принципы психологии развития, 2025-09-26. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Когито-Центр, 2019. — 341 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 26.09.2025 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — &lt;URL:<a href="https://www.iprbookshop.ru/88414.html">https://www.iprbookshop.ru/88414.html</a>&gt;.</p> <p>2. Бережковская, Елена Львовна. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / Е. Л. Бережковская. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 357 с. — (Высшее образование). — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/519955">https://urait.ru/bcode/519955</a>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/519955">https://urait.ru/bcode/519955</a>&gt;.</p> <p>3. Волков, Б. С. Психология подростка / Б. С. Волков. — Психология подростка, 2023-04-06. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Академический проект, 2020. — 240 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — &lt;URL:<a href="https://www.iprbookshop.ru/110004.html">https://www.iprbookshop.ru/110004.html</a>&gt;.</p>
Развитие человека в различные возрастные периоды	<p>5. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте и особенности его учебной деятельности</p> <p>6. Психическое развитие ребенка в младшем школьном возрасте и особенности его учебной деятельности</p> <p>7. Психическое развитие подростка и особенности его учебной деятельности</p> <p>8. Психическое развитие человека в юношеском возрасте и особенности его учебной деятельности</p> <p>9. Психическое развитие во взрослости</p>	<p>4. Выготский, Лев Семенович. Психология развития. Избранные работы: - / Л. С. Выготский. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 281 с. — (Антология мысли). — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/513888">https://urait.ru/bcode/513888</a> (дата обращения: 12.01.2023). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/513888">https://urait.ru/bcode/513888</a>&gt;.</p> <p>5. Головей, Лариса Арсеньевна. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 415 с. — (Высшее образование). — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/510373">https://urait.ru/bcode/510373</a>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/510373">https://urait.ru/bcode/510373</a>&gt;.</p> <p>6. Дегтярева, Ирина Ивановна. Методики преодоления кризисных периодов развития детей и подростков: Учебно-методическая литература / Сочинский государственный университет. — Москва: Издательство "Флинта", 2021. — 48 с. — ВО - Бакалавриат. — &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=389951">https://znanium.com/catalog/document?id=389951</a>&gt;. — &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1851/1851766.jpg">https://znanium.com/cover/1851/1851766.jpg</a>&gt;.</p> <p>7. Есина, Е. В. Педагогическая психология: учебное пособие /</p>



<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Психологические основы</p>	<p>10. Индивидуальность в образовательном пространстве 11. Здоровьесберегающая среда как фактор развития личности 12. Психодиагностическая деятельность в образовании 13. Основы консультирования родителей по проблемам развития</p>	<p>Е. В. Есина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1765-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81039.html">http://www.iprbookshop.ru/81039.html</a> 8. Князева, Т. Н. Психологическая система сопровождения готовности младших школьников к обучению в основной школе: учебное пособие / Т. Н. Князева. — Психологическая система сопровождения готовности младших школьников к обучению в основной школе, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 118 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — &lt;URL:<a href="https://www.iprbookshop.ru/79669.html">https://www.iprbookshop.ru/79669.html</a>&gt;.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Подготовка к дифференцированному зачету</p>	<p>См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся</p>	<p>9. Кулагина, И. Ю. Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учебное пособие для вузов / И. Ю. Кулагина, В. Н. Коллюцкий. — Психология развития и возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека, 2023-04-06. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Академический проект, 2020. — 420 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.04.2023 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии IPR SMART. — Текст. — электронный. — &lt;URL:<a href="https://www.iprbookshop.ru/110032.html">https://www.iprbookshop.ru/110032.html</a>&gt;. 10. Мандель, Б. Р. Педагогическая психология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : КУРС : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-905554-13-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1027010">https://znanium.com/catalog/product/1027010</a> 11. Обухова, Людмила Филипповна. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы: учебное пособие для вузов / Л. Ф. Обухова. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 275 с. — (Высшее образование). — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/518030">https://urait.ru/bcode/518030</a>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/518030">https://urait.ru/bcode/518030</a>&gt;. 12. Сапогова, Елена Евгеньевна. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие / Московский педагогический государственный университет. — 2, перераб. и доп. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. — 638 с. — ВО - Бакалавриат. — &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419111">https://znanium.com/catalog/document?id=419111</a>&gt;. — &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1906/1906038.jpg">https://znanium.com/cover/1906/1906038.jpg</a>&gt;. 13. Фоминова, А. Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Н. Фоминова, Т. Л. Шабанова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 333 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/19532.html">http://www.iprbookshop.ru/19532.html</a> 14. Хухлаева, Ольга Владимировна. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Базаева ; под редакцией О. В. Хухлаевой. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2024. — 367 с. — (Высшее образование). — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/468744">https://urait.ru/bcode/468744</a>. — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/468744">https://urait.ru/bcode/468744</a>&gt;.</p>

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	Проблема развития истории человечества	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	20	22
2	Развитие человека различные возрастные периоды	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	21	22
3	Психологические основы педагогической деятельности	Аудиторная Внеаудиторная	Тестовые задания Мультимедийная презентация Реферат	20	22
16	Подготовка к дифференцированному зачету	Внеаудиторная	Дифференцированный зачет	-	24
Итого				61 б.	90 ак.ч.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- тестирование;
- составление конспекта лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- написание реферата;
- мультимедийная презентация;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utmn.ru/login/index.php?loginredirect=1>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию.

### **Реферат**

*Критерии оценки:*

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию - 3 балла. Далее подсчитывается среднее значение. Итого по представленным критериям:  $15/3=5$  баллов.

### **Темы рефератов:**

1. Жизненный путь человека: возрастные изменения в сравнении с историческими переменами

2. Наследственность как фактор психического развития

3. Социальная среда как фактор психического развития

4. Влияние среды на пренатальное развитие

5. Культурно-историческая теория развития Л.С.Выготского

6. Пренатальное развитие. Психологический аспект рождения

7. Новорожденность как критический период

8. «Комплекс оживления» и его значение

9. Госпитализм, как синдром патологии детского психического и личностного развития

10. Влияние сюжетно-ролевой игры на психическое развитие ребёнка

11. Психологическая характеристика готовности ребёнка к обучению в школе

12. Методы изучения психологической готовности ребёнка к школе

13. Проблема обучения детей с 6 лет

14. Школьная тревожность как психологическая проблема

15. Трудовая и учебная деятельность младшего школьника

16. Обучение младшего школьника с доминированием правого полушария головного мозга

17. Психосексуальное развитие подростков

18. Понятие и структура Я-концепции

19. Формирование идентичности в юношеском возрасте

20. Общепсихологическая характеристика и подходы к исследованию юношества

21. Юноши и девушки «группы риска»

22. Профессиональное самоопределение в юности

23. Развитие личности в молодости. Становление индивидуального жизненного стиля. Кризис молодости

24. Любовь, брак

25. Социальная активность, профессиональное самоопределение и обретение социального статуса

26. Ответственность и инициатива – отличительные черты зрелой личности

27. Проблема смысла жизни

28. Особенности формирования личности на разных возрастных этапах

29. Творческая деятельность в старости

30. Биологические аспекты геронтогенеза

31. Естественнонаучные взгляды на смерть. Смерть с точки зрения психологии

### **Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

#### *Критерии оценки:*

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное значение балла по каждому критерию - 3 балла. Далее подсчитывается среднее значение. Итого по представленным критериям:  $21/3=7$  баллов.

#### **Темы презентаций:**

1. Основные школы психологии развития XX века
2. Работа В.Прейера «Душа ребёнка», её значение для психологии развития
3. Теория развития А. Буземана
4. Теория созревания А.Гезелла. нормативный подход Л.Термена
5. Теория конвергенции двух факторов В.Штерна
6. Психоанализ З.Фрейда и его трактовка стадий развития
7. Эпигенетическая концепция жизненного пути Э.Эриксона
8. Когнитивное направление в возрастной психологии. Теория Ж.Пиаже.
9. Теория морального развития Л.Колберга
10. Модель развития общения М.И.Лисиной
11. Экологическое направление в психологии развития. Теории У.Бронфенбреннера и К.Ф.Ригеля
12. Методы изучения возрастных особенностей человека

#### **Тестовые задания**

##### *Критерии оценки*

9-10 правильных ответов – 3 балла; 8-7 правильных ответов – 2 балла; 6-5 правильных ответов – 1 балл; 4 и менее правильных ответов – 0 баллов.

#### **Тестовые задания**

##### **Тема №1**

1. Развитие – это...
  - а. Количественные изменения в ходе совершенствования той или иной функции;
  - б. Закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в количественных, качественных и структурных преобразованиях;
  - в. Процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта;

г. Процесс непосредственного, неконтролируемого сознанием усвоения каких-либо норм, способов поведения.

2. Для общей интегральной характеристики процессов развития используются категории...

- а. Рост, созревание;
- б. Дифференциация, научения;
- в. Запечатление, социализация;
- г. Всё перечисленное.

3. Процесс развития обладает разными свойствами. Среди них...

- а. Необратимость;
- б. Направленность;
- в. Закономерность;
- г. Всё перечисленное.

4. Отечественные ученые рассматривают соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Обучение ничего не меняет в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

5. Формирование психических структур в течение жизни данного индивида – это...

- а. Антропогенез;
- б. Филогенез;
- в. Эпигенез;
- г. Онтогенез.

6. Изменение в эмоциональной и личностной сферах – это область развития...

- а. Психосоциальная;
- б. Психофизическая;
- в. Когнитивная;
- г. Все перечисленные.

7. Развитие психики – это...

- а. Цепь количественных и качественных изменений;
- б. Равномерный и последовательный процесс;
- в. Цепь процессов эволюции;
- г. Реализация наследственной программы поведения.

8. Ребёнок в своём развитии кратко повторяет путь человеческого рода. Это основная идея теории...

- а. Созревания;
- б. Рекапитуляции;
- в. Конвергенции двух факторов;
- г. Психоаналитической.

9. Сторонники биогенетического подхода рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Это тождественные процессы;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. Б.Г. Ананьев выделил 4 группы методов: организационные, эмпирические, обработки данных и интерпретационные. В группу организационных входят (выбрать лишнее)...

- а. Сравнительный метод;

- б. Лонгитюдный метод;
- в. Комплексный метод;
- г. Эксперимент.

### Тема №2

1. Главная закономерность онтогенеза психики состоит в интериоризации ребёнком структуры его внешней, социально-символической (т.е. совместной со взрослыми и опосредованной знаками) деятельности. Это вывод теории...
  - а. Биогенетической;
  - б. Бихевиоризма;
  - в. Психоаналитической;
  - г. Культурно-исторической.
2. Предмет культурно-исторической концепции Л.С. Выготского...
  - а. Глубинные чувства и переживание;
  - б. Поведение человека;
  - в. Интеллектуальные структуры;
  - г. Сознание.
3. Высшие психические функции образуются в результате...
  - а. Воздействия социальной среды;
  - б. Адаптации ребёнка к окружающей среде;
  - в. Разворачивания наследственных задатков;
  - г. Овладения орудиями труда и знаковыми системами.
4. Уровень актуального развития – это...
  - а. Уровень развития психических функций ребёнка, который сложился в результате определенных, уже завершившихся циклов его развития;
  - б. Уровень развития психических функций ребёнка, который еще будет складываться в результате созревания определенных психических процессов;
  - в. Процессы, находящиеся в состоянии становления, созревания развития;
  - г. То, что ребёнок может сделать с помощью взрослого.
5. Высшие психические функции определяются...
  - а. Наследственностью;
  - б. Социальным фактором;
  6. В качестве факторов развития психики в отечественной психологии рассматривают...
    - а. Природные задатки;
    - б. Социальную среду;
    - в. Активность самой личности;
    - г. Все перечисленное.
7. Понятие интериоризация означает...
  - а. Процесс порождения внешних действий на основе преобразования ряда внутренних структур (перенос изнутри вовне);
  - б. Преобразование структуры предметной деятельности в структуру внутреннего плана сознания (перенос действия извне внутрь).
8. В основе деятельностного подхода лежит...
  - а. Эпигенетическая концепция;
  - б. Культурно-историческая концепция;
  - в. Теория отношений;
  - г. Принцип единства сознания и деятельности.
9. Автор данной возрастной периодизации: кризис новорожденности, младенческий возраст, кризис одного года, школьный возраст, раннее детство, кризис 13 лет, кризис 3 лет, пубертатный возраст, дошкольный возраст, кризис 17 лет, кризис 7 лет...
  - а. Л.С. Выготский;
  - б. Д.Б. Эльконин;

в. Э. Эриксон;

г. Л.И. Божович.

10. П.П. Блонский предложил возрастную периодизацию на основе...

а. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;

б. Появления и смены молочных зубов;

в. Смены ведущей деятельности;

г. Появления новообразований и учета динамики переходов от одного возраста к другому.

### Тема №3

1. Сторонники бихевиоризма утверждают, что развитие...

а. Предопределено врожденными особенностями;

б. Совершается под действием непознанных сил;

в. Это результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями;

г. Есть приобретение нового опыта.

2. Идея о том, что развитие есть результат конвергенции внутренних задатков с внешними условиями жизни, высказал...

а. З. Фрейд;

б. В. Штерн;

в. С. Холл;

г. А. Гезелл.

3. Автор эпигенетической теории...

а. З. Фрейд;

б. Ж. Пиаже;

в. Э. Эриксон;

г. А. Гезелл.

4. С. Холл – автор теории...

а. Рекапитуляции;

б. Конвергенции двух факторов;

в. Культурно-исторической;

г. Нормативной.

5. Глубинные чувства и переживания – предмет исследования...

а. Бихевиоризма;

б. Психоанализа;

в. Биогенетического подхода;

г. Культурно-исторической теории.

6. Оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная стадии развития психики человека выделил...

а. С. Холл;

б. Ж. Пиаже;

в. З. Фрейд;

г. Э. Эриксон.

7. Психическое развитие рассматривается как созревание природных задатков в теории...

а. культурно-исторической;

б. бихевиористической;

в. биогенетической;

г. конвергенции двух факторов.

8. Стадия сенсомоторного интеллекта в концепции Ж. Пиаже соответствует возрасту...

а. от 11-12 лет и старше;

б. от 6-7 до 11-12 лет;

в. от 2 до 11-12 лет;

г. от рождения до 2 лет.

9. Сторонники бихевиоризма рассматривали соотношение процессов обучения и развития как...

- а. Обучение – чисто внешний процесс, оно не участвует в развитии;
- б. Шаг в обучении равен шагу в развитии;
- в. Обучение должно идти впереди развития;
- г. Обучение не есть развитие, но правильно организованное, оно стимулирует развитие.

10. К биогенетическому направлению относится теория...

- а. Социального научения Р. Сирса;
- б. Психоаналитическая З. Фрейда;
- в. Рекапитуляции С. Холла;
- г. Эпигенетическая Э. Эриксона.

#### **Тема №4**

1. С точки зрения Л.С. Выготского, существует два типа возрастов...

- а. Стабильный и кризисный;
- б. Психологический и хронологический;
- в. Социальный и хронологический;
- г. Психологический и биологический.

2. Сколько существует подходов к возрастной периодизации психического развития с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Три;
- б. Четыре;
- в. Пять;
- г. Шесть.

3. Смена ведущих типов деятельности связана с...

- а. Возникновением новых мотивов;
- б. Биологическим созреванием ребёнка;
- в. Развитием активности;
- г. Возникновением новых интересов.

4. Непосредственно-эмоциональное общение – это деятельность, в процессе которой происходит ориентация...

а. В основных смыслах человеческой деятельности, её задачах, мотивах, нормах отношений;

б. Общественно-выработанных способах действий с предметами.

5. Какой вид деятельности является ведущим...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Предметно-манипулятивная деятельность;
- в. Сюжетно-ролевая игра;
- г. Все являются.

6. Периодизацию, в которой кризисные периоды чередуются со стабильными, предложил...

- а. Д.Б. Эльконин;
- б. Э. Эриксон;
- в. Л.С. Выготский;
- г. З.Фрейд.

7. Я согласен с утверждением, что проблема возрастной периодизации...

- а. Существует в психологии развития и медицине;
- б. Существует только в психологии развития;
- в. Существует в психологии развития и педагогике;
- г. Существует в ряде наук.

8. Периодизация развития психики человека предложена Л. С. Выготским на основе...

- а. Расчленения не самого процесса развития психики, а другого, связанного с ним;



- б. Одного признака;
- в. Изменения внутреннего ритма и темпа самого развития;
- г. Внутреннего изменения самого развития и динамики переходов от одного возраста к другому.

9. Социальная ситуация развития – это...

- а. Своеобразная, специфическая для данного возраста обстановка развития;
- б. Исключительное, единственное и неповторимое отношение взрослых к ребёнку на каждом возрастном этапе;
- в. Своеобразное, специфическое для данного возраста восприятие внешней действительности ребёнком;
- г. Исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребёнком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной.

10. Новый тип строения личности, её деятельности, психические и социальные изменения, которые впервые возникают на данной возрастной ступени, – это, с точки зрения Л.С. Выготского...

- а. Зона ближайшего развития;
- б. Кризис развития;
- в. Социальная ситуация развития;
- г. Новообразования.

#### **Тема №5**

1. Главная особенность социальной ситуации развития новорождённого...

- а. Ребёнок отделился от матери и физически, и биологически;
- б. Ребёнок представляет собой независимое существо;
- в. Ребёнок представляет собой минимально социальное существо;
- г. Ребёнок отделился от матери физически, но не биологически.

2. Центральное новообразование новорождённости - это...

- а. Комплекс оживления;
- б. Индивидуальная психическая жизнь;
- в. Ощущения;
- г. Безусловные рефлексy.

3. Ведущая деятельность в младенческом возрасте...

- а. Кормление;
- б. Игровая;
- в. Непосредственно-эмоциональное общение;
- г. Сон.

4. Кризис первого года жизни связан с несколькими моментами. Среди них лишний...

- а. Первые акты протеста;
- б. Первые слова;
- в. Развитие ходьбы;
- г. Эмоциональная привязанность к матери.

5. Ведущая деятельность в раннем возрасте...

- а. Непосредственно-эмоциональное общение;
- б. Сюжетно-ролевая игра;
- в. Предметно-манипулятивная деятельность;
- г. Учебная деятельность.

6. Центральным новообразованием раннего возраста выступает...

- а. Становление ходьбы;
- б. Речь;
- в. Произвольность;
- г. Рефлексия.

7. Главная черта социальной ситуации развития в раннем детстве...

- а. Рост влияния сверстников;

- б. Ситуация слитности с матерью, ситуация «Мы»;
- в. Связанность ребёнка с конкретной ситуацией, она определяет поведение ребёнка;
- г. Пассивное отношение к окружающему миру.
- 8. Внешним проявлением кризиса трех лет выступает...
  - а. Негативизм;
  - б. Утрата детской непосредственности;
  - в. Первые акты протеста;
  - г. Обобщение переживаний.
- 9. Ведущая деятельность дошкольника...
  - а. Непосредственно-эмоциональное общение;
  - б. Сюжетно-ролевая игра;
  - в. Предметно-манипулятивная деятельность;
  - г. Учебная деятельность.
- 10. Новообразование кризиса семи лет...
  - а. Упрямство;
  - б. Строптивость;
  - в. Обобщение переживаний;
  - г. Негативизм.

### **Тема №6**

- 1. Психологическая готовность к школе – это...
  - а. Совокупность знаний, умений и навыков ребенка;
  - б. Стремление ребенка к новому социальному положению;
  - в. Сложное образование, включающее высокий уровень развития;
  - г. Интеллектуальной и мотивационной сферы, сферы произвольности.
- 2. Внутренняя позиция школьника представляет собой...
  - а. Субъективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
  - б. Объективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
  - в. Объективное отражение объективной системы отношений ребенка с миром взрослых;
  - г. Субъективное отражение субъективной системы отношений ребенка с миром взрослых.
- 3. Содержание учебной деятельности младшего школьника...
  - а. Усвоение определенной системы знаний;
  - б. Воспроизводство отношений между людьми;
  - в. Освоение отношений между людьми;
  - г. Развитие познавательной активности ребенка.
- 4. Основные новообразования младшего школьного возраста (выберите лишнее)...
  - а. Речь;
  - б. Произвольность;
  - в. Внутренний план действия;
  - г. Рефлексия.
- 5. Произвольность поведения – это...
  - а. Все перечисленное;
  - б. Сдержанность;
  - в. Самостоятельность;
  - г. Целеустремленность.
- 6. На становление самооценки младшего школьника решающее влияние оказывает...
  - а. Школьная успеваемость;
  - б. Отношения с родителями;
  - в. Отношения со сверстниками;

- г. Социальный статус ребенка.
- 7. Для младшего школьника характерно...
  - а. Доверчивость;
  - б. Исполнительность;
  - в. Подражательность;
  - г. Верны все ответы.
- 8. Характерная особенность личности младшего школьника...
  - а. Конфликтность;
  - б. Подозрительность;
  - в. Самокритичность;
  - г. Реактивность (готовность к действию).
- 9. Ведущие потребности младшего школьного возраста (выберите лишнее)...
  - а. Взаимопонимание;
  - б. Сопереживание и одобрение;
  - в. Познавательные;
  - г. Знание собственных особенностей.
- 10. В мотивационной сфере младшего школьника одна из ведущих потребностей...
  - а. Признание сверстниками;
  - б. Новые впечатления;
  - в. Потребность в движении;
  - г. Познавательные потребности.

#### **Тема №7**

- 1. Подростковый возраст называют пубертатным периодом. Это означает...
  - а. Эмоциональная реактивность;
  - б. Возмужание, половая зрелость;
  - в. Эмансипация от взрослых;
  - г. Индивидуализация.
- 2. Ученые различают три точки созревания: органического, полового и социального. В подростковом возрасте эти линии развития существуют в следующем соотношении...
  - а. Все линии развития совпадают во времени;
  - б. Социальное созревание опережает органическое и половое;
  - в. Органическое развитие опережает половое и социальное;
  - г. Половое развитие опережает органическое и социальное.
- 3. Характерная черта подросткового возраста...
  - а. Повышенная реактивность (готовность к действию);
  - б. Покладистость;
  - в. Эмоциональная устойчивость;
  - г. Повышенная обидчивость.
- 4. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте заключается в том, что...
  - а. Подросток стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь;
  - б. Возникает необходимость определить свое место в жизни;
  - в. Налаживаются отношения со взрослыми;
  - г. Характерно господство детского сообщества над взрослым.
- 5. Ведущая деятельность подросткового возраста...
  - а. Учебно-профессиональная;
  - б. Учебная;
  - в. Общественно-полезная;
  - г. Интимно-личностное общение.
- 6. Центральное новообразование подросткового возраста...
  - а. Готовность к профессиональному и личностному самоопределению;
  - б. Эго-идентичность;
  - в. Произвольность;

- г. Чувство взрослости.
- 7. Ведущий мотив учебной деятельности подростков...
  - а. Значимость самого процесса учения как социальной деятельности;
  - б. Получение хорошей оценки;
  - в. Стремление к превосходству;
  - г. Стремление завоевать определенное положение в классе, добиться признания сверстников.
- 8. В выборе друга подросток ориентируется...
  - а. На успеваемость;
  - б. Внешний облик;
  - в. Поведение;
  - г. Личностные качества.
- 9. Чувство взрослости проявляется...
  - а. В подражании внешним признакам взрослости;
  - б. Равнении на психосоциальные образцы своего пола;
  - в. Социально-моральном и интеллектуальном взрослении;
  - г. Во всем перечисленном.
- 10. В сфере самосознания подростка происходят следующие изменения...
  - а. Открытие внутреннего мира и осознание его уникальности;
  - б. Повышенный интерес к своей личности;
  - в. Осознание временной перспективы;
  - г. Осознание своих недостатков, повышенный интерес к ним.

#### **Тема №8**

- 1. В анатомо-физиологическом плане юноша характеризуется...
  - а. В основном завершением физического развития;
  - б. Бурным половым созреванием.
- 2. Главная характеристика социальной ситуации развития в юношеском возрасте...
  - а. Зрелое отношение к жизни;
  - б. Две системы отношений: со взрослыми и сверстниками;
  - в. Реакция группирования со сверстниками;
  - г. Необходимость профессионального самоопределения.
- 3. Ведущая деятельность в юношеском возрасте...
  - а. Интимно-личностное общение;
  - б. Учебная деятельность;
  - в. Предметно-манипулятивная;
  - г. Учебно-профессиональная.
- 4. Центральное новообразование юношеского возраста...
  - а. Чувство взрослости;
  - б. Профессиональное и жизненное самоопределение;
  - в. Чувство компетентности;
  - г. Становление устойчивого самосознания и стабильного образа Я.
- 5. В основе юношеской дружбы лежит...
  - а. Потребность в понимании другого и себя другим, в самораскрытии;
  - б. Потребность быть в коллективе;
  - в. Познавательные потребности;
  - г. Потребность в признании.
- 6. Я согласен(а) с утверждением, что...
  - а. Юношеская влюбленность становится основой прочного брака;
  - б. Юношеская влюбленность помогает человеку лучше осознать себя;
  - в. Юношеская влюбленность – это болезнь;
  - г. Юношеская влюбленность – это критерий социального взросления.
- 7. В сфере самосознания главным достижением юношеского возраста выступает...

- а. Открытие своего внутреннего мира;
  - б. Чувство взрослости;
  - в. Чувство идентичности;
  - г. Осознание своих недостатков.
8. Для старшеклассников характерно...
- а. Проявление самостоятельности;
  - б. Юношеский максимализм;
  - в. Категоричность и прямолинейность;
  - г. Все варианты верны.
9. Старшеклассникам свойственно...
- а. Эмоциональная неустойчивость;
  - б. Покладистость;
  - в. Доверчивость;
  - г. Юношеский максимализм.
10. Одно из проявлений кризиса идентичности...
- а. Прояснение образа «Я»;
  - б. Развитие самоуважения;
  - в. Открытие внутреннего мира;
  - г. Ни одно из них.

#### **Тема №9**

1. Самосознанию взрослого человека присуще...
  - а. Субъективное ощущение своей нужности другим;
  - б. Целостная самооценка личности;
  - в. Повышение стабильности и внутренней последовательности образа Я;
  - г. Все ответы верны.
2. Потребность, свойственная взрослому человеку...
  - а. В самореализации;
  - б. В труде;
  - в. Передать опыт;
  - г. Найти и защитить свое место в окружающей социальной среде.
3. Основная жизненная потребность взрослого человека...
  - а. Потребность в труде;
  - б. Телесные потребности;
  - в. Потребность в признании;
  - г. Потребность в поддержке.
4. Основной признак зрелой личности...
  - а. Инициативность;
  - б. Новое чувство времени;
  - в. Ответственность и самостоятельность;
  - г. Целеустремленность.
5. Кризис зрелости проявляется...
  - а. В чрезмерной сосредоточенности на себе;
  - б. В новом чувстве времени;
  - в. В субъективном ощущении нужности другим;
  - г. В чувстве взрослости.
6. Возрастные границы взрослости определяются...
  - а. Комплексом социальных и биологических причин;
  - б. Конкретными социально-экономическими условиями;
  - в. Условиями индивидуального развития человека;
  - г. Всем перечисленным.
7. Социальная ситуация развития в период взрослости характеризуется следующим (исключите лишнее)...

- а. Участием во всех видах социальной и общественной жизни общества;
  - б. Созданием собственной семьи и построением своего образа жизни;
  - в. Построением жизненного плана;
  - г. Зрелым отношением к жизни.
8. Центральное новообразование периода взрослости...
- а. Собственное мировоззрение;
  - б. Способность любить;
  - в. Богатый жизненный опыт;
  - г. Генеративность, или производительность.
9. Период старости необходимо рассматривать...
- а. В контексте периода взрослости;
  - б. Независимо от предыдущих этапов развития;
  - в. В контексте целостного жизненного пути индивида;
  - г. Как возврат к детству.
10. Центральное новообразование пожилого возраста...
- а. Продуктивность;
  - б. Мудрость;
  - в. Чувство реализованное;
  - г. Собственное мировоззрение.

### Тема №10

1. Индивидуальность – это...
- а. Это такая форма бытия, в которой в специфическом виде выражается общая природа человека;
  - б. Неповторимые качества человека;
  - в. Устойчивый набор черт и характеристик, определяющих действие и поведение человека;
  - г. Все ответы верны.
2. Факторы, влияющие на формирование индивидуальности...
- а. Наследственность и физиологические особенности;
  - б. Окружающая среда и общение;
  - в. Черты и особенности характера;
  - г. Все ответы верны.
3. К основным характеристикам индивидуальности относятся...
- а. Чувствительность, стабильность, любовь;
  - б. Самооценка;
  - в. Физические данные;
  - г. Все ответы верны.
4. Под индивидуальностью в педагогической деятельности понимают...
- а. Все то, что не поддается изменению с помощью деятельности педагога;
  - б. Усвоение ребенком способов практической и интеллектуальной деятельности, существующих в культуре в виде знаний;
  - в. Нормы деятельности и отношений, которые заключаются в понятиях;
  - г. Все ответы верны.
5. Необходимость изучения индивидуальности заключается...
- а. В желании, которое обусловлено педагогами и родителями;
  - б. В желании делать верные заключения о людях и их характеристиках;
  - в. В изучении психологических особенностей человека;
  - г. В возрастных особенностях человека.
  - б. Характеристики индивидуальности определяются...
  - а. Тестами;
  - б. Анкетами;
  - в. Интервью;

г. Все ответы верны.

7. Педагогическая деятельность – это...

а. Целенаправленное, мотивированное воздействие педагога, ориентированное на всестороннее развитие личности ребенка и подготовку его к жизни в современных социокультурных условиях;

б. Реализуется в образовательных учреждениях и осуществляется специально подготовленными и обученными людьми – педагогами;

в. Специально организованная деятельность взаимодействия с воспитанниками, которая направлена на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития человека;

г. Все ответы верны.

8. Специфической характеристикой педагогической деятельности является...

а. Субъективность;

б. Объективность;

в. Организованность;

г. Нет верного ответа.

9. Индивидуальный стиль деятельности педагога заключается...

а. Педагог умеет пересказать другим то, что знает сам;

б. Педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории;

в. Педагог владеет стратегиями вооружения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса;

г. Все ответы верны.

10. Цель развития индивидуальности у ребенка заключается...

а. В развитии эмоциональной сферы;

б. В развитии мотивационной сферы;

в. В развитии познавательных умений;

г. Все ответы верны.

### **Тема №11**

1. Здоровьесберегающая среда это ...

а. Четкая интеграция профилактического и организационного направления, педагогического и физического воздействия на человека специфическими и неспецифическими средствами;

б. Основы общей культуры личности, компонентом которой является культура здоровья.

2. Функцией медико-социальной службы в образовательном учреждении является...

а. Лечение учащихся с нарушениями зрения;

б. Проведение диспансеризации учащихся и сотрудников образовательного учреждения;

в. Стоматологические осмотры и лечение;

г. Лечение сердечно-сосудистой и бронхо-легочной систем организма.

3. Задача учебно-воспитательного подразделения образовательного учреждения в решении проблемы здоровьесбережения учащихся заключается в ...

а. Анализе расписания уроков;

б. Контроле ассортимента горячего питания учащихся;

в. Популяризации преимуществ здорового образа жизни;

г. Проведение тренингов с сотрудниками образовательного учреждения по предупреждению «Эмоционального выгорания».

4. Какое из предложенных мероприятий не относится к здоровьесберегающим...

а. Физкультурные;

б. Медицинские;

в. Психологические;

г. Все ответы верны.

5. Здоровье – это ...

а. Состояние любого живого организма, при котором он в целом и все его органы способны полностью выполнять свои функции;

б. Это не отсутствие болезни как таковой или физических недостатков, а состояние полного физического, душевного и социального благополучия;

в. Нормальная функция организма на всех уровнях его организации, нормальный ход биологических процессов, способствующих индивидуальному выживанию и воспроизводству;

г. Все ответы верны.

6. На психическое здоровье подростков воздействие СМИ можно определить как...

а. Позитивное;

б. Негативное;

в. Все ответы верны;

г. Нет верного ответа.

7. Первичная профилактика это...

а. Мероприятия, направленные на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление, а также на повышение устойчивости личности к влиянию этих факторов;

б. Раннее выявление и реабилитация нервно-психических нарушений и работа с «группой риска»;

в. Решает такие специальные задачи, как лечение нервно-психических расстройств, сопровождающихся нарушениями поведения;

г. Все ответы верны.

8. Здоровый образ жизни предполагает...

а. Здоровое питание;

б. Регулярные физические нагрузки;

в. Соблюдение режима труда и отдыха;

г. Все ответы верны.

9. К принципам психопрофилактической работы относится...

а. Адресность;

б. Массовость;

в. Позитивность информации;

г. Все ответы верны.

10. Профилактическое направление здоровьесберегающей среды включает в себя...

а. Выполнение санитарно-гигиенического режима;

б. Предупреждение острых заболеваний и невротических состояний;

в. Проведение обследования по скринг-программе и выявление патологий;

г. Все ответы верны.

### **Тема №12**

1. К интроспективным методам психодиагностики относится...

а. Анкета;

б. Беседа;

в. Тест;

г. Все ответы верны.

2. Какое из определений дефиниции «тест» верно...

а. Не стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;

б. Стандартизированное, часто ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий;



в. Методическое средство для получения первичной социологической и социально-психологической информации на основе вербальной коммуникации. представляет собой набор вопросов, каждый из которых логически связан с центральной задачей исследования;

г. Нет верного ответа.

3. Первичные показатели, полученные после обработки данных выполнения респондентом тестовых заданий выражается в ...

а. Сырых баллах;

б. Стенах;

в. Процентах;

г. Все ответы верны.

4. Проективные методы отличаются от стандартизированных методов...

а. Особенности вопросов;

б. Особенности стимульного материала;

в. Проективные методы не отличаются от стандартизированных методов;

г. Нет верного ответа.

5. Психодиагностика как научно-практическая дисциплина сформировалась...

а. В начале XIII века;

б. В конце XIX – начале XX века;

в. В середине XX века;

г. В конце XX века.

6. Психологическая диагностика это...

а. Вид экспериментирования как процесса психологической оценки;

б. Совокупность методов и приемов психологической оценки;

в. Раздел психологии;

г. Все ответы верны.

7. Классификация психологических методик на базе комплексного предметно-технологического подхода включает...

а. Объективные методики;

б. Субъективные методики;

в. Проективные методики;

г. Все ответы верны.

8. К проективным методикам относятся...

а. Словесный тест ассоциации (Ф. Гальтон);

б. Дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов);

в. Шкала проявления тревожности (Ж.Тейлор);

г. Тест юмористических фраз (А.Г. Шмелев, В.С. Болдырева).

9. Под валидностью психологического измерения свойств субъекта понимают...

а. Меру соответствия тестовых оценок представлениям о сущности свойств или их роли в той или иной деятельности человека;

б. Критерий, который говорит о точности психологических измерений и позволяет судить о том, насколько внушают доверие полученные результаты;

в. Возможность обобщать результаты исследования с привлечением определённой выборки на всю генеральную совокупность, из которой она была собрана;

г. Обоснованность, доказательность, бесспорность знания.

10. Какие требования не предъявляются к разработчикам тестов...

а. Цели, предмет и область применения методики должны быть однозначно сформулированы;

б. Тестовые шкалы должны быть проверены на репрезентативность, надежность и валидность в заданной области применения;

в. Тесты должны соответствовать международным и профессионально-этическим стандартам, которые приняты в работе психологов.

г. Процедура обработки должна включать статистически обоснованные методы подсчета и стандартизации тестового балла.

**Общие качественные критерии оценки выполнения** студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Оценка «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;
- уверенные ответы на все контрольные вопросы;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Оценка «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;
- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии

преподавателя;

- в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- большинство необходимых умений и навыков сформированы

Оценка «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

• задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;

• в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);

- отчёт составлен с нарушением требований;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно

Оценка «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

• студент не подготовлен к выполнению работы;

• полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;

- плохое знание теоретического материала;
- работа не предоставлена в требуемые сроки;
- отсутствие необходимых умений и навыков.

#### 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

– от 91 до 100 баллов – «отлично».

Общие качественные критерии сдачи дифференцированного зачета следующие:

**«отлично»:** знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет информацию, осуществляет ее критический анализ и синтез информации; обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

**«хорошо»:** достаточно знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает достаточными знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; в основном умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; в основном умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет достаточно полную информацию, осуществляет достаточно полный ее критический анализ и синтез информации; вполне обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

**«удовлетворительно»:** знает, но недостаточно, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обладает пороговыми знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; слабо умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; слабо умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет недостаточно полную информацию, осуществляет недостаточно полный ее критический анализ и синтез информации; обладает слабыми навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

**«неудовлетворительно»:** не знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; не обладает знаниями в рамках системного подхода для решения поставленных задач; не умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; не умеет решать поставленные задачи в рамках системного подхода; ищет информацию, но не осуществляет ее критический анализ и синтез информации; не обладает навыками решения поставленных задач в рамках системного подхода.

### Задания к дифференцированному зачету

1. Создайте интерактивную электронную книгу (форматы - на усмотрение студента – сайт, презентация, видео-эссе, подкасты, викторины, кроссворды, шарады, квесты и пр., пр.) по выбранной вами теме.
2. В книге должен отражаться научный теоретический материал и практический материал (в виде педагогических ситуаций и их решения, тестов (психологических, педагогических), викторин, кроссвордов, шарад, игр, заданий и пр.)

### Тематика

1. Взаимосвязь развития и деятельности. Понятие и характеристика ведущей деятельности
2. Взаимосвязь развития и обучения. Походы к проблеме соотношения обучения и развития. Понятие «развивающее обучение»
3. Социальная ситуация развития и её роль в становлении психики человека в разные возрастные периоды.
4. Понятие и содержание возрастной нормы, возрастная и индивидуальная норма
5. Понятие, механизмы протекания кризисов психического развития.
6. Роль эмоционально-непосредственного общения в процессе формирования психики ребенка младенческого возраста
7. Предметная деятельность как ведущая в раннем возрасте.

8. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном возрасте.
9. Психологическая готовность ребёнка к обучению в школе.
10. Сложности адаптации к школе в младшем школьном возрасте.
11. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте.
12. Школьные проблемы леворуких детей.
13. Школьные проблемы гиперактивных детей (с диагнозом СДВГ).
14. Школьные проблемы пассивных детей.
15. Школьные проблемы демонстративных детей.
16. Школьные проблемы одаренных детей.
17. Учет ведущей сенсорной системы (аудиал, визуал, кинестетик) в обучении учащихся.
18. Учет типа темперамента учащихся в обучении.
19. Психологические особенности слабоуспевающих школьников.
20. Развитие познавательной мотивации у младших школьников.
21. Развитие познавательной мотивации у подростков.
22. Кризис одного года в отечественной и зарубежной психологии.
23. Кризис трех лет в отечественной и зарубежной психологии.
24. Кризис семи лет в отечественной и зарубежной психологии.
25. Проблемы кризиса подросткового возраста в отечественной и зарубежной психологии.
26. Проблемы общения в подростковом возрасте со взрослыми.
27. Проблемы общения в подростковом возрасте со сверстниками.
28. Эмоциональный интеллект: концепции, возможности развития в подростковом возрасте.
29. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая в старшем школьном (ранняя юность) возрасте.
30. Кризис 17-18 лет.
31. Общая психологическая характеристика молодости.
32. Общая психологическая характеристика зрелости.
33. Кризисы зрелого возраста. Проблема поиска смысла жизни в зрелости
34. Общая психологическая характеристика пожилого возраста. Психологические проблемы и особенности.

3. Создайте тезаурус по представленным ниже терминам дисциплины. Выучите их. Будьте готовы к собеседованию по терминологии.

### Термины

1. Детство
2. Квазидетство
3. Неразвитое детство
4. Развитое детство
5. Культура
6. Постфигуративная культура
7. Кофигуративная культура
8. Префигуративная культура
9. Инкультурация
10. Возраст
11. Абсолютный (календарный) возраст
12. Условный возраст (возраст развития)
13. Хронологический возраст
14. Биологический возраст
15. Психологический возраст
16. Социальный возраст

17. Возрастная норма
18. Онтогенез
19. Развитие
20. Развитие психики
21. Созревание
22. Филогенез
23. Механизмы развития психики
24. Идентификация как механизм развития психики
25. Отчуждение (обособление) как механизм развития психики
26. Компенсация как механизм развития психики
27. Интериоризация
28. Экстериоризация
29. Движущие силы психического развития
30. Условия психического развития
31. Развивающее обучение
32. Уровень актуального развития
33. Зона ближайшего развития
34. Периодизация психического (детского) развития
35. Социальная ситуация развития
36. Возрастное новообразование
37. Стабильный возрастной период
38. Критический возрастной период (возрастной кризис)
39. Ведущая деятельность
40. Закономерности психического развития
41. Необратимость психического развития
42. Сензитивность психического развития
43. Неравномерность психического развития
44. Интеграция психики
45. Преемственность психического развития
46. Мобильность границ возраста
47. Индивидуализация психического развития
48. Пластичность и компенсаторность психического развития
49. Цикличность психического развития
50. «Метаморфозы» в детском развитии
51. Сочетание процессов эволюции и инволюции в развитии ребенка

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Школа вожатых</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	биология; география, математика; информационные технологии, история; право, русский язык; иностранный язык (английский язык), технологическое образование; экономика, начальное образование; дошкольное образование, физическая культура; безопасность и защита Родины
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Слизкова Елена Владимировна, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности вожатого (Правовые основы деятельности вожатого; Возрастные особенности детей; Основы техники безопасности в летнем оздоровительном учреждении; Контроль соблюдения гигиенических требований; Организация взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители)
2. Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа) (Временный детский коллектив. Динамика развития временного детского коллектива; Отрядные игры; Корпоративная культура отряда; Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела)
3. Особенности организации смены (Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система; Понятие «смена». Особенности организации тематической и профильной смены; Логика смены; Формы массовых мероприятий; Методика организации и проведения массовых мероприятий; Программа деятельности отряда (смены))

**Литература:**

**Основная:**

1. Бикеева, А. С. Времена года: сказки, игры, сценарии, творческие задания, веселые поделки : методическое пособие для организации занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / А. С. Бикеева. - Москва : Издательство ВЛАДОС, 2020. - 173 с. - ISBN 978-5-00136-068-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1084882>
2. Демидко, В. В. Педагогика : учебно-методическое пособие / В. В. Демидко, М. Н. Демидко. - Минск : РИПО, 2020. - 223 с. - (Учебно-методический комплекс). - ISBN 978-985-7234-46-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1894057>
3. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. - 3-е изд., стер.- Москва : Флинта, 2021. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233251>
4. Оздоровительно-экологическое воспитание школьников в летних лагерях отдыха и оздоровления : учебно-методическое пособие / З. И. Тюмасева, И. Л. Орехова, Н. В. Калашников [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 138 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-108319-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069476>
5. Педагогика детского оздоровительного лагеря: практикум : учеб. пособие / Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова [и др.] ; под ред. М.М. Борисовой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 258 с — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/24091](http://www.dx.doi.org/10.12737/24091). - ISBN 978-5-16-105552-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1018728>
6. Энциклопедия социальных практик / под ред. Е. И. Холостовой, Г. И. Климантовой. — 2-е изд. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 660 с. - ISBN 978-5-394-01825-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1092954>

**Электронные образовательные ресурсы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: [ed.gov11](http://ed.gov11.ru/). Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

Тематический каталог образовательных ресурсов  
 – [https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno\\_minus\\_obrazovatelnie/metod\\_posobie.pdf](https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf),  
<http://www.edu.ru/> и др.

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности водителя (Правовые основы деятельности водителя; Возрастные особенности детей; Основы техники безопасности в летнем оздоровительном учреждении; Контроль соблюдения гигиенических требований; Организация	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	42



	взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители)				
2.	Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа) (Временный детский коллектив. Динамика развития временного детского коллектива; Отрядные игры; Корпоративная культура отряда; Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела)	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	42
3.	Особенности организации смены (Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система; Понятие «смена». Особенности организации тематической и профильной смены; Логика смены; Формы массовых мероприятий; Методика организации и проведения массовых мероприятий; Программа деятельности отряда (смены))	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	42

*Вид самостоятельной работы:*

**Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

*Критерии оценки:*

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается

презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Структура презентации:**

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

**Структура портфолио:**

**Раздел 1.** Резюме для трудоустройства в организацию, осуществляющую летнее оздоровление детей.

**Раздел 2.** Готовность студента к осуществлению профессионально-педагогической деятельности в качестве «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора» (подбор диагностического инструментария студентом для оценки уровня сформированности профессиональных и личностных качеств «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора» - полная версия методики с подробным анализом, не менее 6 диагностических методик).

**Раздел 3.** Нормативно-правовой регламент по организации и осуществлению досуговой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря (СанПиНы извлечения).

**Раздел 4.** Логика развития лагерной смены (периоды и характеристики) – информация для всех заинтересованных лиц (администрация организации, воспитатели, вожатые, дети и их родители).

**Раздел 5.** Буклеты для детей, подростков и их родителей по охране жизни и здоровья детей.

**Раздел 6.** Рекламные буклеты воспитательных мероприятий для детей, подростков (с учетом возрастных особенностей – прописать) и их родителей.

**Раздел 7.** Видео-отчеты воспитательных мероприятий (ролик до 7 минут, не менее 5 мероприятий).

**Раздел 8.** Методическая копилка «Вожатого»/ «Вожатого-аниматора».

**Раздел 9.** Литература.

«Веревочный курс» — это систематизированный активный тренинг командообразования и личностного роста каждого ребенка включенного во временный детский коллектив. Программа тренинга представляет собой комплекс упражнений, деловые игры и т.д., которые развивают в участниках тренинга – «командный дух», чувство доверия,

ответственности и уважения к каждому участнику коллектива.

Основное содержание упражнений, игр и т.д. направлено на решение множества профессиональных задач, решение которых возможно лишь в команде с полной отдачей каждого кто вошел во временный коллектив.

### **I. Тренинг командообразования (<https://nsportal.ru>)**

**Цель:** сплочение группы в процессе преодоления трудностей, создание атмосферы взаимного доверия и поддержки в коллективе.

**Задачи:** создание атмосферы доверия, взаимовыручки, поддержки; адаптация учащихся и быстрое вхождение в коллектив группы; создание взаимодействия, сотрудничества, коммуникации между участниками команды; налаживание эффективных межличностных взаимоотношений между участниками.

**Продолжительность:** 1–1,5 часа

**Место проведения:** спортивная площадка.

**Используемые материалы:** веревки, туристские коврики, одеяло, палка длиной 1,5 метра, бревно, скамейка, цветная лента, яйцо (по одному на команду), ножницы, карандаши, тарелочка, вода.

#### **Функции ведущего:**

- в начале каждого упражнения зачитывает группе его задание и правила. При возникновении у участников вопросов, задание и правила повторно зачитываются без дополнительных объяснений. При выполнении задания действует принцип: «Разрешено все, что не запрещено», но участники должны сами догадаться об этом;

- во время выполнения упражнений не помогает и не мешает группе, помнит, что группа всего должна добиться сама на собственном опыте;

- во время прохождения группой «ВК» поддерживает хорошее настроение в группе, осуществляет страховку и организует ее силами самих участников.

#### **Обсуждение упражнений (памятка для ведущего):**

- упражнения для участников должны проговариваться точно и четко, так, как они изложены в правилах;

- ведущий должен говорить медленно, ясно и спокойно, при необходимости повторяя для участников условия выполнения;

- ведущий должен быть доброжелателен и нейтрален по отношению к участникам;

- если участники задают вопросы, ведущий не должен давать подсказок, оптимальный вариант – еще раз проговорить текст упражнения;

- ведущий должен следить за тем, чтобы в группе не было зрителей – посторонних участников, либо тех, кто отказался от выполнения упражнения (либо работаем, либо уходим);

- ведущий должен варьировать сложность упражнения в зависимости от уровня группы – таким образом, чтобы группа не сомневалась в своей успешности;

- если группа принимает решение отказаться от выполнения упражнения, она вправе это сделать – при условии единогласного решения отказа;

- выполнение заданий необходимо фиксировать, проводя после каждого упражнения групповой анализ.

Ведущему при **проведении группового анализа** необходимо обратить внимание группы на командность работы, смену настроений, изменения в степени участия, распределение ролей, принятие решений, индивидуальные реакции (преобладающие эмоции, реакция на неудачи, реакция на сложность упражнения и пр.). Важно при этом не настаивать на своей точке зрения, оставляя группе свободу для анализа.

Примерные вопросы для анализа упражнения: *Что Вы чувствовали, когда...? Что изменилось, когда...? Почему вы выбрали это решение? Каким образом получилась ситуация, что...?*

#### **Рекомендации организаторам:**

- организаторами «В» должны быть взрослые, прошедшие «ВК» в качестве участников;
- для осознания членами группы процесса ее развития следует организовать самоанализ действий группы.

### **Обращение к участникам перед началом «ВК»**

«Дорогие друзья! Сейчас вам предстоит пройти серию испытаний, которая называется «ВК». Испытания достаточно сложные, и, чтобы ваша группа успешно их преодолела, каждому из вас придется приложить максимум усилий.

Некоторые испытания связаны с риском получения ссадин и более серьезных травм, поэтому вам необходимо постоянно помнить о технике безопасности, беречь и поддерживать друг друга.

В начале каждого испытания я буду зачитывать вам его задание и правила. Если у вас появятся вопросы, задайте их. Но по условиям «ВК» я имею право только повторно зачитать задание и правила без дополнительных объяснений.

Если какое-либо испытание не удастся долго пройти, вы можете перейти к выполнению следующего. При желании вы всегда можете вернуться к не пройденному испытанию.

Вам нужно постараться за отведенное время пройти как можно больше испытаний. Это будет непросто, но я уверен, очень увлекательно.

Помните, что от вклада каждого в достижение общей цели зависит успех группы. Вы справитесь, если будете одной командой. Удачи!»

### **Упражнения для «ВК»**

#### **Представление.**

Придумать название команды, девиз. Представить свою команду.

#### **1. Упражнение «Дракон ловит свой хвост»**

**Исходные условия:** Играющие выстраиваются друг за другом. Правую руку кладут на правое плечо стоящего впереди. Первый игрок - голова дракона, последний его хвост.

**Цель головы** – поймать хвост. Тело дракона (остальные игроки) находится в постоянном движении и послушно следует за головой. Цепочка игроков не должна разрываться. Тот, по чьей вине произошел разрыв, становится головой. Тело дракона подыгрывает хвосту, не давая голове его ухватить. Когда голова ловит хвост, последний в колонне игрок идет вперед, становится головой, а новым хвостом - игрок, бывший предпоследним.

#### **2. Упражнение «Паутина»- вертикальная**

**Исходные условия:** между деревьями натянуты веревки в виде паутины. Расстояние между деревьями - 2,5 метра. Верхняя веревка - на высоте 1,5 метра над землей. Нижняя - на высоте 0,3 метра. Ячейки «паутины» такие, чтобы в них можно было каким-то образом пролезть участнику. Число ячеек на два-три меньше числа участников. Группа находится по одну сторону от «паутины». На «нити паутины» можно повесить колокольчики – если звенят, то это нарушение правил.

**Задание:** пролезть всей группе сквозь «паутину».

**Ограничения:** сквозь одну ячейку может пролезть только один человек; над «паутиной» и под ней могут пролезть два участника; обходить «паутину» нельзя ни в ту, ни в другую сторону; нельзя касаться «паутины» (веревки); при касании любым участником «паутины» (веревки) упражнение выполняется всей группой с самого начала.

#### **Примечание для ведущего:**

Использовать ячейки «Паутины» вторично разрешается, если участников больше, чем ячеек, и только после того, как будут использованы все ячейки по одному разу.

#### **3. Упражнение «Паутина» – горизонтальная**

Между несколькими деревьями (две скамейки), которые стоят в 2–3 метрах друг от друга натягивается веревка и плетется паутина. Дырки в ней должны быть сделаны таким образом, чтобы можно было в нее наступить ногой и не задеть. Далее паутина натягивается от земли 20–30 см. - примерно на уровне колен. Задача отряда взяться за руки и пройти через всю

паутину не зацепив ее.

При ошибке задание начинается сначала.

#### **4. Упражнение «Колодец» («Треугольник»)**

**Исходные условия:** между тремя деревьями на высоте 1,5 метра натянута веревка. Расстояние между деревьями - 2 метра. Внутри «треугольника» лежит прочная палка длиной 1,5 метра, способная выдержать на себе взрослого человека. Группа находится внутри «треугольника» («колодца»).

**Задание:** всей группе выбраться из «колодца» через «верх» над веревками.

**Ограничения:** нельзя касаться веревки и пролезать под ней; при касании любым участником веревки упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **5. Упражнение «Бревно» («Обрыв»)**

**Исходные условия:** вся группа встает в шеренгу на бревно, скамейку (шириной 20 сантиметров и длиной 7-8 метров).

**Задание:** участникам группы поменяться местами так, чтобы первый с одного конца шеренги стал первым с начала другого, второй с конца стал вторым с начала и т.д.

**Ограничения:** при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **6. Упражнение «Крокодил»**

**Исходные условия:** участники садятся на землю (пол) вплотную друг за другом, вытянув в стороны ноги. Руки участников подняты над головой и согнуты в локтях. Первый участник встает и ложится спиной на руки сидящих за ним, скрестив свои руки на груди. Участники передают его на руках в «хвост» группы.

**Задание:** переправить таким образом всех участников.

**Ограничения:** переправляющим участникам нельзя вставать; переправляемый участник не должен касаться земли (пола); при падении или касании земли (пола) передаваемым человеком упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **7. Упражнение «Откос»**

**Исходные условия:** участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров.

**Задание:** не разрывая петель, пройти 100 метров.

#### **8. Упражнение «Квадрат»**

**Исходные условия:** на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

**Задание:** уместиться всей группой внутри квадрата.

**Ограничения:** не заступать за его стороны; продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

#### **9. Упражнение «Гусеница»**

**Исходные условия:** участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

**Задание:** всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

**Ограничения:** при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **10. Упражнение «Электроцель»**

**Исходные условия:** участники садятся в круг на землю (пол), касаясь сидящих рядом ступнями и держась за руки.

**Задание:** всем участникам одновременно (синхронно) встать, не расцепляя рук и не меняя положения ступней.

**Ограничения:** при расцеплении рук или несинхронном подъеме всех участников упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **11. Упражнение «Сидячий круг»**

**Исходные условия:** Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо.

**Задание:** нужно медленно сесть на колени друг к другу и рукой коснуться плеча находящегося сзади человека. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

### **12. Упражнение: «Лабиринт»**

**Исходные условия:** на местности очерчен криволинейный путь (например цветной лентой), ширина его варьируется от 0,5 до 2 м – это лабиринт. В лабиринте есть не более двух препятствий – натянутые на пути веревки, так чтобы через одну можно было перешагнуть, а под ругой пройти нагнувшись. В конце лабиринта подвешено яйцо, на полу лежат ножницы.

**Задание:** выбрать одного человека, который вслепую пройдет по лабиринту, не задев ограждения и препятствий, срежет яйцо и разобьет его.

Команда, распределившись вдоль лабиринта, могут подсказывать слепому, куда идти, только по одному слову каждый в заранее выбранном порядке (один после другого, когда все сказали по слову, снова начинает первый и т.д.)

**Реквизит:** веревка 40 - 50 м, яйцо (по одному на команду), ножницы.

### **3. Упражнение «Покрывало»**

**Исходные условия:** всем встать на покрывало и перевернуть покрывало на другую сторону, при этом (переворачивании) никто из команды с покрывала не сходит.

### **14. Упражнение «Доверительное падение»**

**Исходные условия:** Один человек становится спиной к команде и должен упасть, а его должны поймать. Вся команда выстраивается сзади в две шеренги и вытягивает вперед руки.

### **15. Упражнение «Муравьи»**

**Исходные условия:** Группа становится цепочкой друг за другом, каждый пытается удержать карандаш (или любой другой мелкий предмет, предлагаемый ведущим), вставленный между ним и стоящим впереди.

**Задание:** нужно чтобы человек, замыкающий цепочку, переступил линию финиша. Если же кто-то роняет карандаш, все пятятся обратно на старт.

### **16. Упражнение «Тарелочка»**

Команда садится в круг на корточки. Задача команды: предать по кругу тарелочку с водой. Нельзя: касаться руками земли, проливать воду, вставать.

И еще, ни в коем случае не забывайте, что курс можно проводить только в теплой, доброжелательной атмосфере. А она зависит только от вас, дорогие коллеги! Удачи!

## **II. Дополнительные упражнения для работы вожатого:**

### **«Узелки»**

Участники образуют круг и берутся за руки. Теперь попросите их расцепить и перехватить ребят за руки напротив так, чтобы руки одного человека были сцеплены с руками разных людей. Как только это сделано, объявите задачу: не расцепляя рук, распутать узел и образовать снова круг.

Это упражнение дает возможность участвовать всем в выработке стратегии.

### **«Электрическая цепь»**

Команда разбивается на пары. Партнеры садятся напротив друг друга, где соединяют руки и ступни, образуя таким образом, электрическую цепь, по которой ток течет по сцепленным рукам и ногам.

Задача участников: встать, не разрывая электрической цепи. Теперь объединитесь по две пары друг с другом, чтобы получилась электрическая цепь, состоящая из четырех человек. Задача остается прежней - встать всем вместе, не разрывая цепь. Когда этот этап благополучно завершен, снова объедините группы, чтобы образовать электрическую цепь, состоящую из 8 человек. В конце концов, вы получите электрическую цепь, образованную

всеми участниками, которые должны подняться.

Два главных условия этого упражнения: 1) электрический ток должен беспрепятственно течь по замкнутой электрической цепи, образованной сцепленными руками и ногами; 2) на каждом этапе участники должны отрываться от земли одновременно. Подсказка вожатому: не забудьте поддержать детей, ведь им очень трудно!

Как упрощенный вариант электроцепи – Исходные условия: участники садятся в круг на землю (пол), касаясь сидящих рядом ступнями и держась за руки (т.е. замкнули цепь руками и ногами). Задание: «Пускаем ток» - всем участникам одновременно (синхронно) подняться, не расцепляя рук и не меняя положения ступней. Ограничения: при расцеплении рук или несинхронном подъеме всех участников упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **«Биг-мак»**

Организуем большой круг. Разбейте команду на пары и попросите каждую пару выбрать словосочетание из двух слов, которые традиционно употребляются вместе (например, один партнер говорит: «Биг», - другой: «Мак»; один: «Ореховые», - другой: «Масло», «Ковер-самолет» и т.д.). Затем объясните, что по условиям игры, нужно закрыть глаза и не открывать их до конца события (упражнения), и, кроме того, можно произносить только свое выбранное слово. Теперь ведущий перемешивает команду так, чтобы партнеры были далеко друг от друга. Партнеры с закрытыми глазами, выкрикивая свое слово, находят друг друга. Как только пара воссоединилась, отведите ее с пути тех, у кого глаза еще закрыты. По завершению задания, каждая пара сообщает всем участникам свое словосочетание. Для этого упражнения очень важную роль играет площадка, которая должна быть большой.

#### **«Сидячий круг»**

Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90 градусов направо. Задание: нужно медленно сесть на колени друг к другу и рукой коснуться плеча находящегося сзади человека. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

#### **«Отжимания»**

Разбейтесь на группы по 4 человека. Ваша задача - отжаться от земли, чтобы в нее упирались только ваши руки, и продержаться не меньше 5 секунд.

Подсказка вожатому: удобнее всего будет выполнять отжимания, если группа ляжет на землю лицом вниз так, чтобы образовался квадрат, стороны которого образованы телами (ноги одного лежат на спине соседа).

Вожатому необходимо узнать у детей, есть ли у них проблемы со спиной? В данном упражнении таких детей можно привлечь в качестве судей.

#### **«Все на борт»**

Оборудование: любая обозначенная площадка (банкетка, стул, брусок). Задача участников: уместиться всей командой на площадке средней величины. Нужно убрать обе ноги от земли, и удержаться минимум пять секунд. Второй этап: нужно сделать то же самое на площадке меньшей величины. Может быть, и третий этап и т.д.

#### **«Бревно (Обрыв)»**

Оборудование: любое бревно (дерево, лежащее на земле, гимнастическое бревно и т.п.) или любой другой бортик, скамейку, шириной 20 см и такой длиной, чтобы 10-11 участников, встав «паровозиком», уместились впритык. Команда выстраивается на бревне. Задание: участникам группы - поменяться местами так, чтоб первый с конца стал первым сначала, второй с конца - стал вторым сначала и т.д. Итак, начиная с первого человека, команда переправляется на противоположный конец бревна. В результате должна получиться та же линия, в том же порядке. Ограничения: при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой с начала.

Подсказка вожатому: лучше расположить команду, чередуя мальчиков и девочек.

#### **«Тролли»**

Оборудование: тролли - небольшая дощечка, брусок или другой вспомогательный предмет. Обозначить две параллельные линии, находящиеся на расстоянии не меньше трех метров друг от друга. Задача команды - переправиться от одной линии до другой, не касаясь земли, используя тролли.

#### «Прогулка слепых»

Вся группа встает «паровозиком», впереди встает ведущий. Все, кроме ведущего закрывают глаза (или завязывают на глаза повязку). Когда все глаза закрыты расскажите ребятам, что мы собираемся в путешествие по неприкосновенной земле, которой не может коснуться наш взгляд. Попросите положить правую руку на плечо впереди стоящего (или кладут руки на пояс впереди стоящему). Дорогу видит лишь ведущий. Если впереди препятствие (около правой ноги), то ведущий хлопает сзади стоящего по правой ноге, тот перешагивает препятствие и хлопает по правой ноге сзади стоящего, аналогично с левой ногой. Если надо повернуть направо или налево, то ведущий ударяет по соответствующему боку сзади стоящего и поворачивает. Тот, в свою очередь, передает сигнал дальше назад. Медленно начните путешествие по выбранному маршруту, включая залезание на пеньки, возвышенности, «пролезание» под низко нависшими деревьями и ветками, «протискивание» между деревьями и т.д. Финишируйте на каком-нибудь тесном (но безопасном!) месте.

Подсказка водителю: выполнять это упражнение следует в полном молчании. Следует выбрать знак для обозначения опасности (пожимание, хлопок по плечу и др.).

#### «Переправа»

Оборудование: канат, ведро с водой. Заранее готовится «маятник» (канат крепится к опоре). Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой за обозначенную линию, не касаясь земли. Кроме того, каждому члену команды нужно перенести емкость с водой, не пролив ни единой капли. Обязательна страховка!

Платформа, на расстоянии 3 м от нее находится бесконечная прямая. Между ними вертикально висит веревка, не касающаяся земли с узлами и петлями. За прямой находится банка с водой и ручкой. Ваша группа стоит за линией. Ваша задача - перебраться на платформу всей командой и перенести туда банку с водой. Если вы касаетесь любой точки земли или проливаете хоть каплю воды, вся команда возвращается за линию и упражнение начинается сначала. Какие-либо прыжки запрещены.

Переправа - команда переправляется из одного пункта в другой, используя один промежуточный перевалочный пункт (несколько узких коротких брёвен) и две широкие доски.

Параллельная переправа - Между деревьями один над другим натянуты два троса длиной 10-15м, нижний - на высоте 1.5м. Необходимо перейти по нижнему тросу, держась руками за верхний. Надевается обвязка, пристегивается страховка. Максимальное количество участников на трассе – 2 человека.

Переправа/болото - Задача команды: перебраться с одного края болота на другой по кочкам (листья бумаги). Причем 1) при переправе на каждой кочке должна стоять нога участника (начиная с первого), если на кочке в какой-то момент нет ноги, кочка исчезает; 2) При переправе ни на одной кочке не должно находиться две ноги одновременно, иначе – штраф.

Участникам нужно переправиться по двум натянутым между двумя деревьями канатам. Примечание: можно натянуть всего один канат, но перебраться по нему на руках на другую сторону.

Исходные условия: между двумя деревьями на высоте 3,5-4 метров натянута прочная веревка.

Расстояние между деревьями - 2,5 метра. К середине веревки привязана висящая вертикально прочная веревка с узлами в нижней части. Нижний конец висящей веревки - на высоте 0,5 метра над землей. Параллельно натянутой между деревьями веревке на земле чертятся две линии на расстоянии 1,5 метра от деревьев. Расстояние между линиями - 3 метра. Группа находится за одной из линий.



Задание: всей группе переправиться за другую линию.

Ограничения: нельзя касаться земли между линиями; нельзя обходить деревья; нельзя перепрыгивать; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

### «Электрическая изгородь»

Оборудование: веревка, шест (доска, палка и т.д.). Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой через воображаемую электрическую стену, не касаясь ни единой видимой или воображаемой ее части. Если кто-либо коснется стены, вся команда возвращается обратно и начинает упражнение снова.

Подсказка водителю: шест может использовать как вся команда, так и последний участник.

### «Траст – фол»

(Доверительное падение) Постройте команду в две линии так, чтобы обе группы стояли лицом друг к другу. Попросите снять часы, кольца, браслеты, вытянуть руки вперед, согнуть их в локтях (угол 90 градусов). Руки чередуются между собой, образуя «колыбель» для падающего. Ладони обращены вверх и ни в коем случае не сцеплены ни между собой, ни с руками соседа сбоку или напротив. Колени страхующих слегка согнуты. Ведущий становится в линию на то место, куда придется наибольший вес падающего и, чтобы ни случилось, не убирать рук во время падения участника. Поставьте рядом с собой сильных ребят. По мере продвижения очереди вы можете изменять порядок линии, чтобы каждый участник испытал момент поимки, но держите сильных в середине. Если у вас большая сильная команда, вы можете быть руководителем падения (вне линии), но если вы чувствуете, что для безопасности падения вы необходимы команде, попросите ребят самим выбрать руководителя (Маэстро).

Подготовьте Маэстро, чтобы он смог проверить падающего:

- Торс и ноги должны быть абсолютно прямыми, как струнка;
- Руки - скрещены на груди и сцеплены в замок;
- Голова немного откинута назад;

Попросите снять очки и вынуть предметы из карманов.

Слова, которые обязательно должны быть сказаны перед падением: ПАДАЮЩИЙ: «Готовы страхующие?»; СТРАХУЮЩИЕ: «Страхующие готовы»; МАЭСТРО: «Падай».

После приземления покачайте товарища на руках - проявите ласку.

Заключение: это упражнение на доверие и снятие комплексов (освобождение внутреннего «Я»).

Попросите каждого поделиться опытом и чувствами, т.к. ощущение каждого индивидуальны. Начните обсуждение, сказав, что вам хотелось бы узнать об ощущениях каждого: что вы чувствовали перед самым началом падения, во время падения и после? Что можно сделать, чтобы создать доверительную атмосферу в коллективе?

Обосновывайте ваше обсуждение на приобретенном опыте.

На этом «Веревочный курс» закончен. Результаты этой программы вы получили. Все ли смогли выполнить упражнение? Никто не остался в стороне? А на вечернем «Огоньке». Спросите у детей, чему они научились в процессе данного курса?

### «Квадрат»

На площадке чертится квадрат небольшого размера (подбирайте по количеству человек). Задача команды - уместится на квадрате за определенное время (10-30 секунд), и столько же простоять, не дотрагиваясь до пола за пределами квадрата никакими частями.

Исходные условия: на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

Задание: уместиться всей группой внутри квадрата.

Ограничения: не заступать за его стороны; продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

### «Лабиринт»

Нужно преодолеть препятствия с завязанными глазами, держась друг за друга. Открыты глаза только у замыкающего цепочку. Он видит все препятствия и должен объяснить жестами, как их преодолеть, не произнося при этом ни слова. Например, хлопок по правому плечу означает - шаг вправо, по левому - влево.

Участники договариваются об этих условных сигналах перед началом движения.

Веревка натянута горизонтально на уровне колен, между 4 деревьями, на расстоянии 2-2,5 м. 2-3 веревки переплетаются в виде паутины. Участники, держась за руки, дружно проходят все ячейки лабиринта. В каждой ячейке должна находиться нога впереди идущего и следующего за ним участника.

Описание: на местности очерчен криволинейный путь (например: цветной лентой), ширина его варьируется от 0,5 до 2 м – это лабиринт. В лабиринте есть не более двух препятствий – натянутые на пути веревки, так чтобы через одну можно было перешагнуть, а под ругой пройти нагнувшись. В конце лабиринта подвешено яйцо, на полу лежат ножницы. Задача команды: выбрать одного человека, который вслепую пройдет по лабиринту, не задев ограждения и препятствий, срежет яйцо и разобьет его. Команда, распределившись вдоль лабиринта, могут подсказывать слепому, куда идти, только по одному слову каждый в заранее выбранном порядке (один после другого, когда все сказали по слову, снова начинает первый и т.д.) Реквизит: веревка 40 - 50 м, яйцо 3 шт. (по одному на команду), ножницы.

#### **«Треугольник»**

Между деревьев на высоте 1-1,5 метра натянуты тросы, которые образуют треугольник (постепенно расходятся). Участникам нужно по двое пройти этот треугольник, держась за руки.

#### **«Треугольники»**

Повязки на глаза для всех членов команды, широкая комната (6х6 кв. м), веревка длиной 6 м. Завязать всем членам группы глаза, только после этого запустить их в комнату и прочесть правила. Веревка лежит где-нибудь в комнате.

Где-то в комнате лежит веревка. Ваша задача - найти ее и сделать из нее равнобедренный треугольник. Не забудьте и то, что, когда вы попросите ведущего оценить вашу фигуру, вся команда должна держать в руках этот треугольник. Если играющие просят Вас оценить их фигуру, сначала спросите: «Вы уверены, что это равнобедренный треугольник?» Если они согласны, попросите их аккуратно положить веревку на землю и затем развязать глаза и посмотреть на фигуру.

#### **«Кочки (болото)»**

На игровой зоне размещены так называемые «кочки» — это могут быть и круги на асфальте и кирпичи и т.д. Задача участников - перейти с одной стороны поля на другое через это болото. Переходить участники могут только по кочкам, причем на кочке одновременно должны всегда находиться 2 ноги - человека спереди и следующего за ним. Исключение составляют только идущие в начале и в конце. Ведущий, первый игрок считает «И раз, и два». Участники под счет должны одновременно переставлять ноги с кочки на кочку. За разрыв рук касание пола за пределами кочек команда начинает снова.

#### **«Покрывало»**

сем встать на покрывало и перевернуть покрывало на другую сторону, при этом (переворачивании) никто из команды с покрывала не сходит.

По-другому... Кружка должна пройти определенный путь согласно маршруту, нарисованному на покрывале

#### **«Шарики»**

6 штук надувных шариков удерживать в кругу, чтобы они не упали на пол, в руки при этом не брать, только отбивать.

#### **«Мячики»**

прижаться друг к другу с шариками между людьми.

#### **«Качающееся бревно»**

Исходные условия: бревно длиной 2,5 - 3 метра и диаметром 0,4 метра подвешено за концы прочными веревками на высоте 0,2 метра над землей. Веревки крепятся к деревьям, расстояние между которыми 3,5-4 метр. К дереву, у которого находится группа, прислонена прочная палка длиной 1,5 метра.

Задание: всей группе переправиться по бревну за другое дерево.

Ограничения: можно использовать палку длиной 1,5 метра; нельзя касаться земли между деревьями; переходить от дерева к дереву можно только по бревну; при касании любым участником земли между деревьями упражнение выполняется всей группой с начала

#### **«Тать»**

Исходные условия: на земле начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми 25 метров. У одной линии лежат три жерди длиной 4,5 метра и диаметром 10 -15 см. Перед этой линией находится группа.

Задание: всей группе переправиться за другую линию.

Ограничения: можно использовать три жерди; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **«Откос»**

Исходные условия: участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров. Задание: не разрывая петель, пройти 100 метров.

#### **«Прыжок с шестом»**

Исходные условия: яма (канавка) глубиной 1 метр и шириной 2,5 метра. По краям ямы начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми равно 3 метрам. Группа находится за линией, у которой лежит деревянный шест длиной 2,5 метра и диаметром 10 см.

Задание: переправиться всей группе через яму за противоположную линию с помощью шеста.

Ограничения: нельзя перепрыгивать яму; при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **«Гусеница»**

Исходные условия: участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

Задание: всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

Ограничения: при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой с начала.

#### **«Пенальти»**

Исходные условия: на расстоянии 10 метров перед футбольными воротами шириной 3 метра установлен футбольный мяч.

Задание: группе забить ногой мяч в ворота 15 раз подряд с расстояния 10 метров,

Ограничения: при промахе счет забитых мячей идет сначала.

#### **«Баскетбол»**

Исходные условия: группа находится на баскетбольной площадке.

Задание: каждому участнику с линии штрафного броска забросить в баскетбольную корзину баскетбольный мяч два раза.

#### **«Подтягивание»**

Исходные условия: группа находится перед турником.

Задание: подтянуться всей группе 100 раз, при этом каждый участник должен попытаться подтянуться.

#### **«Волейбол»**

Исходные условия: участники стоят в кругу лицом друг к другу. Ведущий подает им волейбольный мяч.

Задание: группе сделать 25 касаний по правилам волейбола.

Ограничения: участник не может касаться мяча два раза подряд; каждый участник должен коснуться мяча; при падении мяча или нарушении условий задания счет касаний идет сначала.

#### **«Платформа»**

Платформа или что-либо наподобие (можно просто нарисовать), лежащая горизонтально. Ее размеры зависят от количества участников (для 9-10 человек: 1x1 м). Ваша задача - уместиться всей группой на этой платформе, не заступая за ее края и удержаться на ней 5-10 секунд.

#### **«Восковая палочка»**

Группа встает в круг плечом к плечу. Один из участников встает в круг, закрывает глаза, обнимает себя за плечи и стараясь не отрывать пяток от земли, ровно, словно палочка, падает в любом направлении. Участники, стоящие в кругу, держат руки перед собой и ладонями аккуратно отталкивают падающего, заставляя его качаться внутри круга, словно маятник. Почувствуйте свое единство, руки ваших друзей, доверьтесь им! После прохождения через круг всех участников, проведите обсуждение ваших чувств.

Участники встают в плотный круг, плечам к плечу, руки полусогнуты ладонями к центру круга. В середине встает человек, прижимает руки к груди, закрывает глаза, расслабляется и плавно падает на руки участников. Их задача передать человека по кругу, а его в это время полностью расслабиться, но не сгибать колени и не топтаться. Это не совсем стандартный трек «ВК», но его хорошо проводить в начале, чтобы группа как бы «потрогала друг друга», научилась, так сказать, доверять.

#### **«Доверительное падение»**

Для этого упражнения группа самостоятельно разбивается на пары. Один из участников встает за спиной другого - он страхующий, на расстоянии 1,5м. По команде страхующего «Падай!», стоящий к страхующему спиной начинает падать назад, не отрывая пятки от земли. Страхующий подхватывает падающего под руки. Падайте ровно, страхующему будет легче поймать вас. Доверьтесь другу, а потом поменяйтесь с ним местами.

По-другому...

Это задание выявляет степень доверия в отряде. Один человек становится спиной к отряду и должен упасть, а его должны поймать. Весть отряд выстраивается сзади в две шеренги и вытягивает вперед руки.

Оно же... Падение на доверие - падение на руки всех членов команды спиной вперед. Здесь главное выработать доверия к команде, людям, которые тебя будут страховать.

#### **«Тростинка»**

Выбирается тонкая длинная палка или камыш. Задача ребят поднять с земли эту палку над головой используют только два указательных пальца.

#### **«Фломастеры»**

Материалы: фломастеры – по количеству человек в группе (возможна замена фломастеров на трубочки из бумаги).

Место проведения и исходное положение участников: комната делится прямой линией на 2 игровые зоны – «зона обсуждения» и «зона молчания». В «зоне молчания» на полу находятся фломастеры.

Задание: поднять одновременно с пола все предметы, при этом:

1 человек может касаться только одного предмета, в воздухе одновременно может находиться только один предмет.

Правила:

У группы на выполнение задания есть 20 минут.

Когда группа готова выполнять задание, она сигнализирует ведущему. Ведущий дает команду: «Время». Группа переходит в «зону молчания» и начинает выполнять задание.

При нарушении задания ведущий говорит об этом, группа переходит в «зону обсуждения», ведущий приводит в исходное положение материалы (соединенные

фломастеры разъединяются).

Участники группы могут разговаривать, только когда все они находятся в «зоне обсуждения». За нарушение этого правила – штраф во времени 1 минута.

Когда задание выполнено, ведущий говорит об этом группе.

Примечание для ведущего: два и более фломастера, устойчиво соединенных вместе, рассматриваются как один предмет. Участники должны догадаться об этом самостоятельно.

#### **«Монстр (Гоблин)»**

Группе в 10 человек необходимо преодолеть расстояние в 10 шагов, используя всего лишь 6 конечностей или точек опоры.

Задача группы сделать четыре шага, но при условии, что вся группа будет стоять определенном количестве опор. Группа из 10 человек на 4, так же можно варьироваться в зависимости от возраста. Есть вариант что «монстр» не идет, а стоит, например 10 секунд.

#### **«Муравьи»**

Группа становится цепочкой друг за другом, каждый пытается удержать карандаш (или любой другой мелкий предмет, предлагаемый ведущим), вставленный между ним и стоящим впереди. Нужно чтобы человек, замыкающий цепочку, переступил линию финиша. Если же кто-то роняет карандаш, все пятятся обратно на старт.

#### **«Десятиножка»**

только 10 ног. Кого-то поднять, кому-то встать на одну ножку и т.д. В итоге должно остаться только 10 ног. И продержаться так заданное время.

#### **«Расчет»**

Встают в круг, свободный не касаясь друг друга. Головы опускают вниз. Задача: рассчитаться, то есть каждый участник должен произнести одно число (раз, два, три и т.д.). Но при условии - нельзя договариваться заранее, как считаться, нельзя говорить одновременно, нельзя называть следующее число рядом стоящим. Если делаются ошибки, то считаться начинают сначала.

#### **«Амеба»**

Группа держится за руки, задача перебраться через веревку, натянутую чуть ниже уровня пояса среднего участника. Если группа расцепляется или задевает веревку (одежда в счет) то начинают сначала.

Есть более суровый вариант, когда нельзя еще и разговаривать.

#### **«Прыжок с высоты»**

Существуют варианты: прыжок вперед на трапецию и падение спиной вперед (второе не пробал, наверное, совсем жуть).

#### **«Растяжки»**

высоте расходящимся тросам, упираясь друг на друга вытянутыми руками.

#### **«Болото»**

Команда переправляется из одного пункта в другой, используя несколько перевалочных пунктов (несколько брёвен малого размера) и две длинные узкие жерди для перехода.

#### **«Зигзаги»**

Команда переправляется по нескольким узким доскам, сложенным зигзагообразно, из одного пункта в другой, не коснувшись земли. Иногда вводятся роли: однорукий (участник не может пользоваться одной рукой), слепой (участник проходит упражнение с закрытыми глазами при помощи других участников), немой (участник не может говорить во время упражнения).

#### **«Минное поле»**

Участники делятся на пары, одному из пары завязывают глаза и выпускают на поле с препятствиями, которое с помощью команд другого члена пары «слепому» участнику предстоит преодолеть.

#### **«БИП/Минное поле»**

На земле расчерчено поле из 20 – 30 клеток, в каких-то из них мины. Где есть мины, знает только ведущий. Задача команды: пройти через поле, не наравшись на мины. Пробуют по одному. Когда участник нарывается на мину, ведущий говорит: «БИП!», участник сходит с пути, следующий начинает сначала.

#### **«Джойстик»**

Вся команда держится друг за друга следующим образом: левой рукой - за большой палец правой руки соседа, правая рука сжата в кулак с выставленным большим пальцем. Первый участник в цепи выполняет роль джойстика, управляя пальцем правой руки, как джойстиком. Задача команды: максимально точно по цепи передать движения джойстика, чтобы последний человек в цепи своей правой рукой совершил определенное действие (вверх, вниз, влево, вправо) для того, чтобы достичь цели – сорвать яблоко, обрезать веревку, коснуться мишени и т.д. Глаза закрыты у всех, кроме первого участника (джойстика).

#### **«Улитка/Якорь»**

Веревка длиной около 15-20 м привязана одним концом к дереву, второй конец в руках у команды (за веревку держится каждый одной или двумя руками). Команда стоит на таком расстоянии от дерева, чтобы веревка была натянута. Задача команды: до дерева так, чтобы веревка всегда была натянута, переставлять руки на веревке нельзя.

#### **«Пещера»**

Команда встает в круг, держась за руки. С одной стороны круга на руках висит большой обруч, с другой стороны – обруч поменьше. Задача команды: пройти через обручи так, чтобы они оба прошли полный круг.

#### **«Тарелочка»**

Команда садится в круг на корточки. Задача команды: предать по кругу тарелочку с водой. Нельзя: касаться руками земли, проливать воду, встать.

#### **«Ватная палочка»**

Команда встает «паровозиком» в цепь. Между спиной впередистоящего и животом следующего ставят ватную палочку и т.д. во всем «паровозике». Задача команды: пройти какой-либо маршрут, не уронив ни одной палочки.

#### **«Качели»**

К прочно привязанной ветке прикрепляется веревка с доской (качели). Команде нужно по очереди с помощью качелей, переправиться на другую сторону, на расстояние 3 метров.

#### **«Петля»**

На ветку дерева завязать висящую петлю из веревки. Участники по очереди, с расстояния 2-3 метра, метают копье через петлю, стараясь не задеть веревку. Копья можно сделать из ровных веток.

#### **«Карусель»**

Судья становится в центр круга, образованного членами команды, и начинает раскручивать канат. В интервале между отдельными вращениями каната каждый должен успеть вбежать в круг, взять находящийся там предмет и вернуться на свое место так, чтобы его не задел канат.

#### **«Осиное гнездо»**

Описание: на возвышении, в отдалении от команды установлен стакан с шариком. На месте старта приготовлено множество не надутых воздушных шариков и скотч. Задача команды – надуть шарики и, скрепив их скотчем в одну длинную указку, сбить шарик. При этом нельзя заступать за территорию, ограниченную сигнальной лентой, нельзя сбивать шарик мотками скотча.

Реквизит: 50 воздушных шариков, нитки, скотч 2 штуки – для каждой команды; металлический стакан (кружка), бумажный шар, диаметра чуть больше стакана.

#### **«Плот»**

Описание: на этапе приготовлен коврик (ткань), такого размера, чтобы на нем тесно умещались все участники команды. На коврик встают все члены команды, задача команды –

перевернуть коврик на другую сторону, при этом, не сходя с него. Наступать на землю (пол) во время выполнения задания нельзя. Можно брать друг друга на руки, на шею, поддерживать друг друга любым образом.

Реквизит: резиновый коврик или кусок плотной ткани.

#### «Узел»

Описание: Все члены команды берутся двумя руками за один длинный канат, равномерно распределяясь по всей его длине. Команде необходимо завязать узел посередине каната, не отпуская от него рук и не перемещая их по длине каната.

Реквизит: Канат или плотная веревка длиной не менее 5 метров.

#### «Коридор любви»

Детям в лагере часто не хватает внимания и заботы, данная игра может помочь уменьшить тоску по дому вдали от маминого тела. Участники выстраиваются в узкий коридор лицом друг к другу, по этому коридору начинает медленно двигаться человек с закрытыми глазами, а все остальные участники должны сделать ему что-нибудь приятное, пока он движется по этому коридору: обнять, погладить по голове, поцеловать в щечку и т. д. Надо заранее настроить детей на определенный лад, чтобы игра не превратилась в тычки и подножки.

#### «Плен»

Описание: на этапе параллельно земле растянут участок паутины в виде сетки на высоте 10-15 см от земли. По одну стороны паутины собирается команда, а по другую становится один из участников, которого и надо будет спасти. Вызволить его можно только переправив на ту сторону паутины, на которой собралась команда. Чтобы сделать это остальным участникам также придется забраться в «паутину». Но при этом необходимо соблюдать следующее правило: Паутина состоит из 4-5 рядов, в каждом из которых от 2 до 6 ячеек. Как только участник встает в ячейку – он тоже запутывается в паутине и может выйти из нее только когда будет спасен главный пленник. Значит, команде доступны только ближайшие к ним два ряда, как же достигнуть остальных? Алгоритм: когда участник ставит ногу (или руку) в какую-либо ячейку – он тоже «запутывается» в паутине и уже не может достать ногу из ячейки. Но он может поставить вторую ногу в более далекую ячейку. Таким образом, он приблизится к спасаемому, но сам «увязнет» в паутине. Следующий участник становится напротив него подобным же образом. Далее, они на руках переправляют следующего участника в ближайшие к пленнику ряды. И еще одного напротив него. Образуется еще одна пара. Теперь эти две пары могут переправить следующую пару практически вплотную к пленнику. Таким образом, выстраивается ряд пар от свободной стороны к пленнику и его можно на руках переправить на свободу. Подсказывать алгоритм командам нельзя, они сами должны догадаться об этом.

Реквизит: 30 м веревки 18 колышков (при расчете на паутину 4×5 ячеек размером 50×50 см).

#### «Река памяти»

Описание: на земле размечен веревкой следующий рисунок: Таким образом, две линии сходятся и расходятся примерно параллельно друг другу. Команда выстраивается перед этими линиями лицом друг к другу, и соединяют руки ладонями в шахматном порядке. То есть: правая ладонь первого участника с левой ладонью второго участника, правая ладонь второго участника с левой ладонью третьего участника и т.д. Задача команды пройти по этим линиям от начала и до конца. Руки должны быть соединены на всем протяжении маршрута от старта до финиша. Если кто-то из участников разъединит ладони – команда начинает все сначала. Это можно сделать в том случае, если участники, доверяя друг другу, будут в равной степени друг на друга опираться. Если кто-то падает или расцепляет ладони, задание начинается сначала.

Реквизит: веревка или сигнальная лента 20 м

#### «Зыбучие пески»

Описание: на ровной земле отмечены две линии на расстоянии 10 м: старт и финиш. Между ними – «зыбучие пески». Команде необходимо пройти от старта до финиша, дотрагиваясь до земли как можно меньшим количеством конечностей (т.е. рук или ног). Первый этап: можно использовать столько конечностей, сколько человек в команде. Второй этап – минус три ноги.

Реквизит: веревка или сигнальная лента - 4 м (можно использовать длинные палки).

#### **«Рама»**

Задача состоит в том, чтобы переправить деревянную раму отсюда за ту линию вон там. Один человек должен касаться рамы в течение всего упражнения, но он не должен касаться земли. Все остальные участники не могут приблизиться к раме ближе, чем на 5 метров. Рама может иметь с землей не менее одной и не более двух точек касания. Когда она находится между двух линий, веревки не должны касаться земли.

#### **«Статуя добра»**

Вся команда становится глиной, из которой надо вылепить статую, где каждый является каким-то элементом. Кроме изображения можно добавить звуки (по желанию), а потом эта статуя обсуждается: кто каким элементом был? Что хотел изобразить? Доволен ли своим местом в общей картине

#### **«Карандаш»**

На ровной площадке устанавливается деревянный шестигранный помост, на котором в центре устанавливается вертикально бревно с привязанными к нему сверху и снизу веревками. Участник, удерживающий нижнюю веревку, должен протащить бревно по кругу помоста против часовой стрелки. Участники, удерживающие верхние веревки, должны удерживать бревно в равновесии.

### **III. Деловые игры (<https://www.wrike.com>)**

#### **1. Тонущий корабль**

Развивает умение адаптироваться. Необходимый инвентарь: веревка, одеяло или клейкая лента, чтобы обозначить место на полу. Правила игры. Отметьте с помощью веревки (одеяла, клейкой ленты) ограниченный участок на полу, и пусть ваша команда на него встанет. Постепенно сокращайте это пространство в течение 10-15 минут, а участники пусть ищут способ удержать друг друга внутри и не «вывалиться за борт».

#### **2. Башня из спагетти и зефира**

Развивает навыки командной работы. Необходимый инвентарь: по 20 штук сырых спагетти, одному мотку клейкой ленты, метровому куску веревки и одному зефиру на каждую команду. Правила игры. Ваша цель - построить самую высокую башню, способную стоять самостоятельно, опередив команды соперников. Если хотите усложнить игру, поставьте дополнительное условие: зефир должен находиться на вершине башни и использоваться в качестве «купола». Это упражнение учит активному мышлению, а также укрепляет командный дух и развивает лидерские способности.

#### **3. Яйцепад**

Развивает навыки командной работы, умение принимать решения. Необходимый инвентарь: десяток яиц; строительные материалы (газеты, соломинки для коктейлей, клейкая лента, пищевая пленка, воздушные шары, резиновые ленты, палочки от мороженого и т. п.); брезент или защитная пленка, место на автостоянке или любой участок, где вы не боитесь намусорить. Правила игры. Каждая команда получает по яйцу и выбирает для себя строительные материалы. За 20-30 минут участники должны соорудить защитный контейнер, который не позволит яйцу разбиться. Затем сбрасывайте контейнеры с яйцами с высоты (с высокого стола или даже со второго этажа), и смотрите, чье яйцо не разобьется. Если уцелеют несколько яиц, постепенно повышайте высоту падения, пока не останется только один победитель.

#### **4. Заперти**

Развивает коммуникационные навыки, умение принимать решения. Необходимый инвентарь: офис. Правила игры. Представьте, что ваша команда оказалась запертой в офисе.



Все двери заблокированы, ломать их или выбивать окна нельзя. За 30 минут участники команды должны выбрать 10 обычных предметов из вашего офиса, которые необходимы им для выживания, и расположить их по степени значимости. Цель заключается в том, чтобы за тридцать минут обсудить предложенные списки и порядок предметов и прийти к согласию.

### **1. Лего**

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: набор Лего. Правила игры. Разбейтесь на небольшие команды из двух и более участников. Выберите ведущего, не входящего ни в одну из команд, который должен за 10 минут построить из блоков Лего произвольную конструкцию. После этого команды должны за 15 минут в точности воспроизвести эту конструкцию, используя блоки того же цвета и формы. Но видеть оригинальную конструкцию может только один участник от каждой команды. Этому участнику придется понятно и точно описать размеры, цвета и форму оригинальной конструкции. Если вам кажется, что это слишком легко, запретите «видящему» участнику прикасаться к конструкции, которую строит его команда. Эта игра поможет вам понять всю важность эффективного обмена информацией.

### **2. Побег**

Развивает навыки командной работы. Необходимый инвентарь: 1 веревка, 1 ключ, запертая комната и 5-10 загадок или головоломок в зависимости от того, сколько времени вы хотите потратить на игру. Правила игры. Цель этого упражнения состоит в том, чтобы выбраться из запертой комнаты за отведенное время, отыскав ключ с помощью подготовленных подсказок. Ключ и подсказки должны быть спрятаны заранее. Команду запирают в комнате, и за 30 минут или один час игроки должны найти ключ с помощью спрятанных здесь же подсказок. Для успешного прохождения игры нужно уметь действовать сообща и устраивать мозговые штурмы, пытаться понять, что означает та или иная подсказка.

### **3. Полярники**

Развивает умение принимать решения, умение адаптироваться. Необходимый инвентарь: повязки на глаза и по одной упаковке «строительных материалов» (листов картона, зубочисток, резиновых лент или стикеров) на каждую команду, электрический вентилятор. Правила игры. Представьте, что вы отважные исследователи Арктики, бредущие по ледяной пустыне. В каждой команде выберите «начальника экспедиции». Через 30 минут должна налететь снежная буря, и каждой команде нужно выстроить убежище, чтобы остаться в живых. К несчастью, у начальника экспедиции обморожены руки, так что он не может участвовать в строительстве, а у остальных снежная слепота, и они не могут видеть. Через 30 минут включите вентилятор и посмотрите, чье убежище уцелеет.

### **4. Минное поле**

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: пустая комната или коридор, повязки на глаза и набор обычных офисных принадлежностей. Правила игры. Разбросайте на полу предметы (коробки, офисные стулья, бутылки с водой и т. д.) случайным образом, чтобы нельзя было пройти из одного конца комнаты в другой и ни на что не наткнуться. Разделите участников по парам, и завяжите глаза одному из партнеров. Второй должен провести своего напарника из одного конца «минного поля» в другой так, чтобы не задеть ни одну мину. При этом он не имеет права прикасаться к напарнику. Если хотите усложнить задачу, запустите на «минное поле» все пары одновременно, чтобы игрокам приходилось внимательнее прислушиваться к указаниям своих «проводящих».

### **5. Слепые фигуры**

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: повязки на глаза, веревка. Правила игры. Игроки надевают повязки и становятся в круг. Концы веревки связываются вместе, и она укладывается перед участниками также в форме круга - чтобы каждый из игроков мог наклониться и ее нащупать. Ведущий говорит игрокам, чтобы они взяли в руки веревку и образовали с ее помощью геометрическую фигуру: квадрат, треугольник, прямоугольник и т. п. Игроки могут переговариваться, но им нельзя снимать повязки. Если у вас очень много участников, их можно разбить на команды и дать по веревке

каждой из команд. Победит та команда, которая быстрее построит нужную фигуру.

### **6. Слепой строй**

Развивает коммуникационные навыки. Необходимый инвентарь: повязки на глаза. Правила игры. Участники завязывают глаза, а затем ведущий шепотом называет каждому игроку число, начиная с единицы. Затем участники должны выстроиться в порядке возрастания их чисел, не переговариваясь между собой. Также можно выстраиваться не по числам, а по росту, возрасту, дням рождения и т. д.

### **7. Переверни пирамиду**

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Участники становятся так, чтобы образовать пирамиду, подобно шарам в бильярде. Затем ведущий говорит, что трое из участников команды должны переместиться таким образом, чтобы вершина и основание пирамиды поменялись местами. Лучше всего делать это упражнение в большой группе, которую можно разделить на маленькие команды и посмотреть, кто перевернет пирамиду быстрее.

### **8. Перемена мест**

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: мел, веревка, клейкая лента, бумага (чтобы отметить место, где можно встать). Правила игры. Разделите группу игроков на две команды истройте их в две шеренги лицом друг к другу. Используя мел, клейкую ленту, веревку или листы бумаги (в зависимости от того, на каком полу вы играете) отметьте место, где стоит каждый из игроков, а также один дополнительный пустой участок между двумя шеренгами. Цель заключается в том, чтобы шеренги поменялись местами. Используйте следующие ограничения: одновременно может перемещаться только один человек; нельзя меняться местами с игроком, смотрящим в том же направлении; нельзя двигаться назад; за один ход игрок не может меняться местами с более чем одним игроком из второй команды.

### **9. Запутанная история**

Развивает умение адаптироваться, навыки командной работы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Все участники должны встать в круг, затем каждый игрок берет за руки двух любых игроков, не стоящих с ним рядом. После того, как все возьмутся за руки, попросите игроков «распутаться» и образовать идеальную окружность, не разжимая рук. Для этого участникам игры потребуется творческое и стратегическое мышление.

### **10. Конкурс на самую тупую идею**

Цель: решение текущей проблемы. Необходимый инвентарь: не нужен. Правила игры. Иногда «тупые» идеи оказываются самыми удачными. Попросите, чтобы каждый из участников предложил самый тупой вариант решения насущной проблемы. А затем, составив длинный список, попробуйте найти решение, которое окажется не таким уж тупым.

## **IV. Структура воспитательного мероприятия**

Воспитательное мероприятие является процессом, предполагающим в своем развитии несколько взаимодействующих между собой стадий:

- определение актуальности темы мероприятия, понимание педагогической цели;
- организация подготовки непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников;
- определение концепции включая цель, задачи;
- планирование этапов мероприятия;
- результативность – анализ состоятельности данного мероприятия.

Такая логическая цепочка постоянна для любого мероприятия, меняется лишь содержание, усиливается значение того или иного этапа в зависимости от цели проводимого мероприятия.

В процессе организации и проведения любого воспитательного мероприятия его организаторам приходится решать определенные вопросы: 1. Как же подготовить мероприятие? 2. С чего начать? 3. Что следует учитывать при подготовке и проведении мероприятия?

Этапы работы над проектом воспитательного мероприятия:

- Подготовительная часть. 1. Определить цели и задачи мероприятия. 2. Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей учащихся. 3. Продумать об оптимальной занятости учащихся в подготовке и проведении мероприятия. 4. Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения. 5. Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников. 6. Определить возможность участия родителей, других педагогов и специалистов.

- Организационная часть. 1. Подбор тематического материала – по содержательности и актуальности. 2. Использование простых и сложных средств. 3. Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия. 4. Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

- Основная часть. 1. В ней должны отражаться современные воспитательные технологии. 2. Формироваться на современном этапе принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности). 3. Использоваться дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы. 4. Выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия. 5. Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия. 6. Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом.

- Заключительная часть. 1. Имеет важное организационно-педагогическое значение. 2. Позволяет подвести итог не только данного мероприятия, но и определенного этапа работы с детьми. 3. Завершающий этап мероприятия очень важен для дальнейшей работы с детьми, так как он включает подведение общих итогов и определение перспектив на будущее. 4. На этом этапе мероприятия важно создать ситуацию успеха для каждого ребенка и психологического климата в детском объединении.

Организуя с детьми любую форму проведения мероприятий, важно не повторяться, уходить от шаблонов, никого не копировать, искать свой ключ, т.е. «изюминку» мероприятия. Подробное планирование (структура мероприятия): 1. Возраст обучающихся. 2. Организационная форма мероприятия. 3. Тема (название) мероприятия. Отражается тема мероприятия, которая должна быть лаконичная, привлекательная и точно отражать содержание: «Вальс цветов», «Эрудит», «Джунгли зовут». 4. Цель (цели). Формулируется как общее направление мероприятия, это идеальный конечный результат.

Должна быть сформулирована так, чтобы можно было проверить степень достижения и содержать триединую цель в развитии, обучении, воспитании в виде одного предложения:

- сохранение и укрепление здоровья детей через активные формы взаимодействия;
- оказание психологической помощи воспитанникам;
- выявление одаренных, талантливых детей, их интеллектуальное развитие;
- углубление знаний, умений воспитанников в области экологии, через конкурсную игровую программу.

5. Задачи. В них должны быть различимы пути достижения заявленного результата. Должны быть четкими, направленными на развитие конкретных качеств обучающихся, отражать содержание мероприятия:

- расширять и закреплять знания детей о правовой системе Российской Федерации;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданской ответственности;
- развивать умение наблюдать за объектами живой природы, выделять характерные особенности.

6. Оборудование, оформление и реквизит (далее перечислены некоторые средства из тех, что могут использоваться): технические средства; иллюстрации, схемы, таблицы, плакаты; оформление доски, сцены, зала, игровой площадки: общая идея и элементы оформления; костюмы, актёрский антураж; тематические выставки книг, рисунков, сочинений, поделок; предметы, необходимые для проведения мероприятия и отдельных его

этапов: конкурсов, игр, тестов и т.д.

Оборудование, реквизит и материалы должны подбираться в соответствии с темой, с учетом возраста учащихся: карточки с заданиями, загадками; живые объекты, маршрутные карты, специальный наглядный и дидактический материал, аудио и видеоаппаратура, фотоаппарат, плакаткроссворд, обручи, плотный картон, линейка, ножницы и др. Оформляется мероприятие в соответствии со спецификой воспитательного мероприятия.

Музыкальное оформление воспитательного мероприятия является важным показателем его качества, оно должно соответствовать его целям и содержанию. Музыка является наиболее действенным средством, обращенным к душе человека. Художественное оформление зала играет важную роль в подготовке и проведении воспитательного мероприятия.

7. Подготовительная работа с обучающимися (если была): подготовка сценария, оборудования, реквизита, оформление, проведение диагностики и т.д.; если подготовка к данному мероприятию началась на одном из предыдущих, то, как именно.

8. Ход мероприятия (сценарный план мероприятия).

Организационное начало (объявляется тема, в доступной для обучающихся форме ставятся задачи мероприятия, акцентируется внимание на важности данного мероприятия; основная цель этого этапа – увлечь, заинтересовать тем, что будет дальше).

Основная часть (может состоять из различного числа этапов; количество и характер этапов зависят от формы мероприятия: если планируется игра, конкурсная шоу-программа, то этапы – это конкурсные задания, если диспут, то этапы – это обсуждаемые вопросы и т.д.).

Подведение итогов. Ценность этого этапа зависит от того, насколько в ходе его удалось «сконцентрировать», «высветить» основную идею (показать её важность и привлекательность), выявить воспитательный эффект мероприятия. Например, если цель мероприятия заключается в том, чтобы сформировать у обучающихся знание основных правил поведения в обществе, то можно попросить детей назвать и объяснить эти правила, спросить, зачем они нужны, почему их надо выполнять (варианты типа «потому что так надо» не принимаются). При проведении воспитательного мероприятия в форме конкурсной программы нельзя ограничиваться только подведением итогов игры («победил тот-то, ему вручается приз под ваши аплодисменты»). Необходимо обратить внимание на качества, которые обеспечили успех победителям, убедить обучающихся, что для достижения успеха в любом деле нужно заниматься самовоспитанием, верить в свои силы, в поддержку друзей и т.д. Фотосъемка и видеосъемка в ходе воспитательного мероприятия позволяет создавать необходимый материал для наглядного анализа выполненной работы, а также для её рекламы (выполнение презентации мероприятия, видео- и фото альбомов, оформление выставок и т. д.). Выяснение мнения аудитории, выявление причин его изменений или отрицательного эффекта воспитательного мероприятия, возможно путем обратной связи.

**Входное тестирование:** <https://urait.ru/input-quiz>

## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ**

1. Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы деятельности вожатого.
2. Возрастные особенности детей.
3. Основы техники безопасности в летнем оздоровительном учреждении.
4. Контроль соблюдения гигиенических требований.
5. Организация взаимодействия с участниками воспитательного процесса (администрация лагеря, педагогический коллектив, родители).
6. Основы организации работы с временным детским коллективом (отрядная работа).
7. Временный детский коллектив.
8. Динамика развития временного детского коллектива.
9. Отрядные игры.

10. Корпоративная культура отряда.
11. Особенности проведения отрядных огоньков; Методика проведения отрядного дела.
12. Особенности организации смены.
13. Детский оздоровительный лагерь как воспитательная система.
14. Понятие «смена».
15. Особенности организации тематической и профильной смены.
16. Логика смены.
17. Формы массовых мероприятий.
18. Методика организации и проведения массовых мероприятий.
19. Программа деятельности отряда (смены).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Теория обучения и воспитания</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	математика; информационные технологии, история; право, русский язык; иностранный язык (английский язык), начальное образование; дошкольное образование, физическая культура; безопасность и защита Родины, биология; география, технологическое образование; экономика
Форма обучения	<i>Очная</i>
Разработчик(и)	<i>Дереча Ирина Ивановна, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Современный образовательный процесс
2. Содержание образования и его социально-педагогическая функция
3. Закономерности и принципы обучения
4. Современные образовательные концепции
5. Методы, средства и формы обучения
6. Современные образовательные системы
7. Содержание воспитания
8. Методы, формы и средства воспитания

**Литература:**

**Основная:**

Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учебник / Л.И. Маленкова ; под ред. П.И. Пидкасистого. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 483 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1039193. - ISBN 978-5-16-015505-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039193>

Пашенцев, Д. А. Образовательное право : учебник / Д.А.Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 180 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/24327. - ISBN 978-5-16-016096-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081488>

Темина, С. Ю. Общая теория воспитания : учеб. пособие / С.Ю. Темина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 210 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5acf830a23c8e4.95798815](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5acf830a23c8e4.95798815). - ISBN 978-5-16-013457-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045283>

Федотов, Б. В. Общая и профессиональная педагогика. Теория обучения : учебное пособие / Б. В. Федотов. - Новосибирск, 2011. - 215 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516710>

**Дополнительная:**

1. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 156 с. ISBN 978-5-16-103279-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/515330>

2. Ходусов А.Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика : учебник / А.Н. Ходусов. — 2-е изд., доп. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 405 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/25027](http://www.dx.doi.org/10.12737/25027). <http://znanium.com/go.php?id=939286>

3. Цепляева, С.А. Основы досуговой педагогики в системе профессиональной подготовки: учебное пособие / Цепляева С.А. - Волгоград:Волгоградский ГАУ, 2015. - 88 с. <http://znanium.com/go.php?id=615241>

**Электронные образовательные ресурсы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29

декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – [https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno\\_minus\\_obrazovatelnie/metod\\_posobie.pdf](https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf), <http://www.edu.ru/> и др.

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	<a href="https://dlib.eastview.com/browse">https://dlib.eastview.com/browse</a>	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

**2. План самостоятельной работы**

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Современный образовательный процесс	репродуктивная	Реферат	0-10	11
2.	Содержание образования и его	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	11



	социально-педагогическая функция				
3.	Закономерности и принципы обучения	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	11
4.	Современные образовательные концепции	репродуктивная	Реферат	0-10	11
5.	Методы, средства и формы обучения	Репродуктивная, Познавательльно-поисковая	Реферат, Кейс-задание	0-10	14
6.	Современные образовательные системы	репродуктивная	Эссе	0-10	11
7.	Содержание воспитания	репродуктивная	Реферат	0-10	11
8.	Методы, формы и средства воспитания	Познавательльно-поисковая	Кейс-задание	0-10	14
					Итого 94 часа

*Вид самостоятельной работы: Реферат*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).*

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Кейс-задание*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

*Вид самостоятельной работы: Реферат*

*Критерии оценки:*

Оценка «5»: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и

дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4»: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3»: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2»: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Глава 1
- Глава 2
- Глава 3
- Заключение
- Список использованных источников

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).*

*Критерии оценки:*

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:*

**Структура презентации:**

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

*Вид самостоятельной работы: Кейс- задание*

*Критерии оценки:*

1.Содержание решения : 0 - не выделены проблема, 2 – четкость формулировки проблемы, выводов, обобщающих решение; 3 -аргументы соответствуют содержанию ситуации, предложена дополнительная информация, таблицы, статистика.

3.Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют ситуацию, представлены методические рекомендации к предложенной ситуации.

4.Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 -

докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10**

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

**Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине**

**Тема.** Современный образовательный процесс.

*Вид самостоятельной работы:* **Реферат**

**Темы рефератов:**

1. Учет психогигиенических требований при организации образовательного процесса практики.
2. Влияние противоречивых учебных ситуаций на результат обучения.
3. Влияние противоречий на результаты развития индивидуальности школьника.
4. Влияние противоречивых ситуаций на социализацию учащегося
5. Сущность и особенности современного образовательного процесса.
6. Организация образовательного процесса в школе В.А. Сухомлинского.
7. Организация образовательного процесса в школе Е. Ямбурга.
8. Организация образовательного процесса в Тюменском кадетском классе.
9. Личностные качества педагога.
10. Профессиональная компетентность педагога.
11. Обязанности и права о педагога.
12. Сферы профессиональной деятельности и специализации педагога.
13. Планирование и организация работы педагога. Критерии эффективности работы педагога.
14. Парадигма защиты прав человека в культурно-цивилизированном многообразии мира.

**Тема.** Содержание образования и его социально-педагогическая функция.

*Вид самостоятельной работы:* Мультимедийная презентация

**Вопросы темы:**

1. Сущность содержания образования и его исторический характер.
2. Факторы, детерминирующие формирование содержания образования.
3. Принципы и критерии отбора содержания образования.
4. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.
5. Подходы к рассмотрению содержания образования.
6. Содержание образования как основа базовой культуры личности.
7. Достоинства и недостатки современных образовательных стандартов.
8. Влияние образовательных стандартов на качество образования.
9. Гуманистическая функция учебного плана школы.
10. Государственный образовательный стандарт и модель выпускника школы.
11. Учебный план инновационного учебного заведения как фактор образования выпускника.
12. Основные теории школьного образования (теории материального и формального образования).
13. Процесс обучения как сторона целостного педагогического процесса.
14. Дидактические условия реализации функций обучения.
15. Взаимосвязь педагогической и учебной деятельности как фактор целостности процесса обучения.
16. Роль целей обучения в целостном педагогическом процессе.

17. Творческий характер процесса обучения.
18. Технология обучения. Традиционные и нетрадиционные технологии.
19. Характеристика информационных технологий.
20. Технология программированного обучения.
21. Технология модульного обучения.
22. Технология адаптивной системы обучения.
23. Технология проблемного обучения.
24. Общие основы технологии развивающего обучения.
25. Личностно - ориентированные технологии.

**Тема.** Закономерности и принципы обучения.

*Вид самостоятельной работы:* **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности)

**Темы презентаций:**

1. Законы и закономерности обучения.
2. Принципы обучения.
3. Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения.
4. Проявление дидактических принципов в творчестве учителей-новаторов.
5. Роль дидактические принципы в процессе обучения.
6. Взаимосвязь между дидактическими закономерностями и принципами.
7. Принцип природосообразности и культуросообразности.
8. Принцип научности.
9. Принцип прочности
10. Принцип сознательности и активности обучения.
11. Связь закономерностей и принципов обучения.
12. Первая закономерность обучения: в процессе обучения происходит развитие личности.
13. Вторая закономерность обучения: в процессе обучения происходит воспитание личности.
14. Принцип наглядности.
15. Принцип сознательности.
16. Принцип упражнения.
17. Принцип последовательности и систематичности обучения.
18. Принцип ценностной направленности обучения.
19. Принцип равных возможностей.
20. Принцип сотрудничества.
21. Принцип научности.
22. Принцип связи обучения с жизнью.
23. Принцип сознательности и творческой активности.
24. Принцип системности обучения.
25. Принцип доступности обучения.

**Тема.** Современные образовательные концепции.

*Вид самостоятельной работы:* **Реферат**

**Темы рефератов:**

1. Понятие и сущность образовательных концепций.
2. Содержательная характеристика образовательных концепций.
3. Проблемное обучение.

4. Программированное обучение.
5. Развивающее обучение.
6. Теория поэтапного формирования умственных действий.
7. Модели личносно ориентированного образования.
8. Компетентностная модель образования.
9. Концепция сообщающего обучение.
10. Концепция развивающего обучения.
11. Концепция личносноориентированного обучения.

**Тема.** Методы, средства и формы обучения

*Виды самостоятельной работы:* **Реферат, кейс-задания**

**Темы рефератов:**

1. Метод обучения как многомерное явление.
2. Развитие теории методов обучения.
3. Классификация методов обучения
4. Сущность и содержание методов обучения.
5. Средства обучения и их классификация.
6. Выбор методов и средств обучения.
7. Методы словесного обучения.
8. Наглядные методы обучения.
9. Практические методы обучения.
10. Урок как основная форма обучения.
11. Не традиционные формы проведения уроков.
12. Экскурсия как форма обучения.

**Кейс-задания**

1. Вы пришли в класс заранее и увидели, что двое учеников (один из них староста) исправляют в журнале оценку. Как Вы отреагируете (поступите, сделаете, скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы.

2. Обучающийся учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Я все равно поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди в городе большие связи». Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

3. Ученики 9 класса, в котором Вы являетесь классным руководителем объявили бойкот одному из обучающихся. Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

**Тема.** Современные образовательные системы

*Вид самостоятельной работы:* **Эссе**

**Темы эссе:**

1. Нужны ли инновации в организация образовательной среды в школах России.

2. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Азии и Африки.
3. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах США.
4. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Японии.
5. Что полезного можно позаимствовать в вопросах организация образовательной среды в школах Китая.
6. Нужны ли инновации в современной школе
7. Надо ли заниматься современному учителю научно-исследовательской деятельностью.
8. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности по организации образовательной среды из опыта Школы М. Монтессори.
9. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта «Школы завтрашнего дня» Д. Ховарда .
10. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта «Школы адаптирующей модели» (Е.А. Ямбург).
11. Что я использовал бы в своей педагогической деятельности из опыта организация образовательной среды Школа « Диалог культур».
12. Решение этических проблем в авторской школе Л. Кольберга
13. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

**Тема.** Содержание воспитания

*Вид самостоятельной работы:* **Реферат**

**Темы рефератов:**

1. Базовые теории и модели воспитания.
2. Современные концепции воспитания.
3. Содержание нравственного воспитания обучающихся.
4. Содержание эстетического воспитания обучающихся.
5. Содержание умственного воспитания обучающихся.
6. Содержание трудового воспитания обучающихся.
7. Содержание физического воспитания обучающихся.
8. Содержание гражданского воспитания обучающихся.
9. Содержание экономического воспитания обучающихся.
10. Содержание экологического воспитания обучающихся.
11. Содержание правового воспитания обучающихся.
12. Специфика воспитания на уроке.
13. Специфика воспитания во внеурочной деятельности.

14. Содержание, основные направления и формы взаимодействия учреждений культуры, семьи и школы в семейном воспитании (на примере конкретного региона).
15. Взаимодействие различных социальных институтов общества в культурно-досуговой сфере (на примере конкретного региона).
16. Деятельность клубов по внедрению новых праздников и обрядов (на примере конкретного региона).
17. Формирование досуговой культуры у современной молодежи (на примере конкретного региона).
18. Сфера досуга и оптимизация форм и методов изучения культурно-досуговых потребностей населения (на примере конкретного региона).
19. Культурно-досуговая деятельность в системе социализации личности (на примере конкретного региона).

**Тема.** Методы, формы и средства воспитания  
*Вид самостоятельной работы:* **Реферат, кейс-задания.**

#### **Темы рефератов:**

1. Проблемы внедрения новых воспитательных технологий во внеурочной деятельности.
2. Воспитательные технологии работы с детьми-инвалидами: опыт работы регионов.
3. Технологии воспитательной работы с мигрантами и беженцами, пострадавшими при военных конфликтах.
4. Методы формирования сознания.
5. Методы формирования опыта поведения.
6. Методы стимулирования поведения.
7. Методы контроля, самоконтроля и самооценки.
8. Метод организованного взаимодействия детей со средой.
9. Фактор социальной среды в личностном формировании .
10. Метод организации воспитывающей деятельности.
11. Интерактивные формы воспитательной работы.
12. Массовые формы воспитательной работы.
13. Индивидуальные формы воспитательной работы.
14. Групповые формы воспитательной работы.
15. Современные средства воспитания.
16. Игра как средство воспитания.
17. Организационно-деятельностные игры как средство воспитания.
18. Ролевые игры как средство воспитания.
19. Народные игры как средство воспитания.

#### **Кейс-задания**

1. На днях в школу пришла врач и велела учителю после уроков повести всех детей в ее кабинет для прививки. Дети испугались. Вот хороший случай проверить, кто из наших мальчиков бесстрашный, а кто – трусишка, - сказал учитель детям. Давайте выберем комиссию в составе трех девочек. Пусть они находятся в кабинете врача, когда мальчикам будут делать прививку. В кабинет врача пришли Марина, Элла и Ия. Все мальчики оказались мужественными и бесстрашными.

2: В пятом классе пришёл новый учитель-словесник Петр Сергеевич. Он внимательно присматривался к ученикам. Бросилось в глаза, что ученица Нина чувствует себя как-то неуверенно. На уроках отвечает боязливо. Дети посмеиваются над ней. Нина имела слабое зрение, еле вытягивала на тройку. Однажды она хорошо выучила стихотворение, и учитель поставил ей пятерку и похвалил. Ученики как-то настороженно загудели. Учитель, поинтересовавшись прошлым Нины, узнал, что ей учиться трудно. В свой коллектив ее



ребята не принимали. Петр Сергеевич не упускал случая отметить любое достижение ученицы. Нина прилагала много усилий, чтобы хорошо учить материал по языку и литературе. Учитель замечал это и обращал внимание других учеников. Постепенно начал укрепляться авторитет Нины в коллективе. Ее приняли к себе. Уже вместе играли, помогали ей в учебе.

3. Ученик пятого класса часто забывал свои учебные принадлежности. Учитель вынужден был несколько раз давать ему свою ручку и лист бумаги. Мальчик принимал это как должное, ему и в голову не приходило поблагодарить учителя. Однажды, проходя мимо ученика, учитель как бы невзначай уронил футляр от очков. Ученик поднял его и подал учителю. Тот вежливо и громко сказал: «Спасибо, Саша». После этого случая мальчик стал всегда благодарить за услугу.

4: Олег Сергеевич был классным руководителем в 9 классе. Кто-то из девятиклассников посматривал на молодого учителя с опаской, кто-то – с расположением, а были и такие, что и вовсе, кажется, никак не смотрели или уж поглядывали, но настолько тусклыми, равнодушными глазами, что вынуждали Олега надолго задумываться: что в этом – равнодушие к его химии или к нему самому? Его радовали и подкрепляли дух те несколько человек из класса, которые выказывали готовность слушать, размышлять над его вопросами, отвечать, живые, открытые. К ним Олег и обращался чаще всего, им и поручал демонстрацию опытов, их и посылал с поручениями. И в начале второго полугодия он услышал за своей спиной: «Любимчиков развел и думает, что это ему пройдет?» Фраза эта словно обожгла классного руководителя 9 «А». Он всегда ставил себе законом: не позволять никаких предпочтений в оценках и отношениях – ни под каким видом и никогда! И на тебе...

- - Что ты сказала? – резко обернувшись, громко спросил он. Еще и не зная толком, к кому обращается. Сказала, видимо, Соня, но именно она тут же сделала большие глаза и удивленно пожала плечами. – Кто что сказал? Когда? Где? – загалдели, обступая Олега, его девятиклассники. Олег остановил этот галдеж и твердо и спокойно, насколько мог, сказал, что трусость и клевета, это две равные составляющие подлости.
- Он сдержался, не остановился, не обернулся, прошел сквозь ребят, словно и не слыша тех слов. А через день он говорил с ребятами на классном часе о том, что с двенадцати лет решил – станет учителем, и с той же поры знал, что никогда в жизни не допустит, чтобы у него когда-нибудь объявились в школе любимчики. Он может по-разному относиться к людям в душе, но в классе ко всем – с равной справедливостью.
- Олег не остановился, не заговорил с ребятами ни сразу, ни позже, он задумался о том, что действия его продиктованы одними соображениями, могут всегда быть истолкованы иначе, с других позиций, с другими мерками. И, видимо, стоит и ему, не торопясь, посмотреть на них с другой стороны. Только тогда может возникнуть база для выводов.

Учащиеся из класса, где Вы являетесь классным руководителем – из семей с разным материальным положением. Вы заметили, что дети состоятельных родителей дискриминируют учеников из малообеспеченных семей. Как Вы отреагируете (как поступите, что сделаете, что скажете и др.) в данной ситуации и почему? Напишите Ваш вариант объемом не более 1 страницы

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ**

1. Сущность понятия «воспитание».
2. Проблема определения цели воспитания.
3. Движущие силы и логика воспитательного процесса
4. Закономерности и принципы воспитания.
5. Принцип природосообразности.
6. Принцип персонификации.
7. Принцип дифференциации.

8. Содержание компонентов базовой культуры личности. Интеллектуальная и нравственная культура личности.
9. Гражданская культура личности.
10. Культура труда и экономическая культура личности.
11. Экологическая культура личности.
12. Физическая культура личности
13. Эстетическая культура личности.
14. Методы приемы и средства воспитания.
15. Методы убеждения
16. Методы формирования сознания.
17. Методы стимулирования.
18. Ученический коллектив: методика его создания и развития.
19. Категории дидактики. Функции обучения.
20. Принципы обучения, примеры их проявления.
21. Принцип научности.
22. Принцип прочности.
23. Принцип наглядности.
24. Принцип систематичности.
25. Методы обучения, их классификации.
26. Выбор методов обучения. Методический прием.
27. Сущность теории формального образования.
28. Сущность теории материального образования.
29. Выбор методов и средств обучения.
30. Педагогические модели организации образования.

1.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Инклюзия в образовании</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>русский язык; иностранный язык (английский язык) биология; география математика; информационные технологии история; право технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины начальное образование; дошкольное образование</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Бырдина Ольга Геннадьевна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования
2. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования
3. Инклюзивное образование в современном мире
4. Классификация детей с разными нозологиями, особенности работы педагога с детьми с ОВЗ
5. Проектирование инклюзивной образовательной среды
6. Инклюзивный образовательный дизайн
7. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования
8. Технологии инклюзивного образования
9. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ в инклюзивной образовательной среде

### Литература:

#### Основная:

1. Недоповз, И. И. Технологии инклюзивного образования : учебное пособие / И. И. Недоповз, Н. А. Лысенко. - Ставрополь : Изд-во СКФУ, 2022. - 110 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2133435>
2. Педагогика инклюзивного образования : учебник / Т.Г. Богданова, А.А. Гусейнова, Н.М. Назарова [и др.] ; под ред. Н.М. Назаровой. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 335 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/20170. - ISBN 978-5-16-011182-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1082444>
3. Соловьева, О. А. Технологии инклюзивного образования : учебное пособие / О. А. Соловьева, С. В. Просмыцкая. - Минск : РИПО, 2024. - 184 с. - ISBN 978-985-895-199-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2176124>

#### Дополнительная:

4. Гайченко, С. В. Игровые коммуникативные технологии в условиях инклюзивного образования : учебное пособие / С.В. Гайченко. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 83 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook\_5d35bc99b02237.90489721. - ISBN 978-5-16-019175-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2161287>
5. Проблемы социальной консолидации: инвалиды в региональном сообществе [Электронный ресурс] : монография / О.Н. Калачикова [и др.] ; под. науч. рук. А.А. Шабуновой. - Вологда : ИСЭРТ РАН, 2014. - 134 с. - ISBN 978-5-93299-275-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1019703>

#### Электронные образовательные ресурсы:

Архив учебных материалов и платформ:

- <http://www.lekoteka.ru/> Российская Лекотека — это система психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с проблемами развития.
- <https://ug.ru> – сайт журнала «Учительская газета».
- <https://n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».
- <http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html> - сайт журнала «Дошкольник».

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

<b>№</b>	<b>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</b>	<b>Принадлежность</b>	<b>Адрес сайта</b>	<b>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</b>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

**2. План самостоятельной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Учебные встречи</b>	<b>Виды самостоятельной работы</b>	<b>Форма отчетности/контроля</b>	<b>Количество баллов</b>	<b>Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*</b>
1	2	3	4	5	6
1.	Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования	репродуктивная	Эссе	0-10	10
2.	Нормативно-правовые основы инклюзивного образования	репродуктивная	Доклад	0-10	10
3.	Инклюзивное образование в современном мире	познавательно-поисковая	Презентация	0-10	10
4.	Классификация детей с разными	познавательно-поисковая	Портфолио	0-10	10

	нозологическими, особенностями работы педагога с детьми с ОВЗ				
5.	Проектирование инклюзивной образовательной среды	познавательнo-поисковая	Портфолио	0-10	10
6.	Инклюзивный образовательный дизайн	познавательнo-поисковая	Решение кейсов	0-10	10
7.	Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования	познавательнo-поисковая	Доклад, презентация	0-10	10
8.	Технологии инклюзивного образования	познавательнo-поисковая	Доклад	0-10	10
9.	Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ в инклюзивной образовательной среде	репродуктивная	Контрольная работа	0-10	12
					Всего: 92 часа

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).*

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Портфолио*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Решение кейсов*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Контрольная работа*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

*Критерии оценки:*

Знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений.

**Бальная система оценки:**

**Отлично** (8-10 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

**Хорошо** (7-5 баллов) — рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

**Удовлетворительно** (4-1 балла) — рассматриваемые понятия определяются нечетко, неполно, используемые понятия не всегда соответствуют теме, формально применяется категория анализа, не используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно или не объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, личная оценка по рассматриваемой проблеме отсутствует, изложение нечеткое, приводимые доказательства не логичны, выдвинутые тезисы не сопровождаются грамотной аргументацией, различные точки зрения и их личная оценка не представлены, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи;

**Неудовлетворительно (0 баллов)** — полное несоответствие эссе изложенным выше параметрам или неготовность эссе.

*Вид самостоятельной работы: Портфолио*

*Критерии оценки* (один из возможных вариантов, в зависимости от вида портфолио): промежуточные и итоговые самостоятельные и контрольные работы, выполнение проектов (индивидуально или в группе), заданий повышенной сложности, решение нестандартных задач, рефераты, сочинения, другие виды творческих работ, приложение изученного материала к практическим ситуациям, решение прикладных задач, выполнение лабораторных работ, экспериментов, составление биографий, исторические описания, описания событий, ведение дневника, рефераты, отзывы педагогов и др.

**Бальная система оценки:**

**Отлично (10-8 баллов)** - портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

**Хорошо (7-5 баллов)** - в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.

**Удовлетворительно (4-1 балл)** - в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.

**Неудовлетворительно (0 баллов)** - портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.

*Вид самостоятельной работы: Доклад*

*Критерии оценки доклада:*

Соответствие содержания доклада теме; наличие выводов; полнота использования источников. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; полнота представленного материала; наглядность, соответствие вербальной составляющей. Ответы на дополнительные вопросы. Использование профессиональной терминологии.

**Бальная система оценки:**

**Отлично (10-8 баллов)** - Полное соответствие содержания доклада теме; глубина изложения материала. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию, умение адекватно представить содержание, выводы, соответствующий визуальный ряд в виде презентации. Адекватное реагирование на дополнительные вопросы. При изложении ответов используется профессиональная терминология.

**Хорошо (7-5 баллов)** - Соответствие содержания доклада теме; самостоятельность при подготовке доклада; связное и логическое изложение информации, наличие выводов, погрешности в ответах на дополнительные вопросы.

**Удовлетворительно (4-1 балла)** - Некоторое несоответствие содержания доклада теме; отсутствие самостоятельности при подготовке; При изложении ответов больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено.



**Неудовлетворительно (0 баллов)** - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность доклада.

*Вид самостоятельной работы: Решение кейсов*

*Критерии оценки:*

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

**Бальная система оценки:**

**Отлично (10-8 баллов):**

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

**Хорошо (7-5 баллов):**

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

**Удовлетворительно (4-1 балл):**

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;
- материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения;
- обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала.

**Неудовлетворительно (0 баллов):**

- отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса;
- допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;
- в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

*Структура отчета-презентации по выполнению кейс-задания:*

1. Титульный лист.
2. Формулировка кейс-задания.
3. Описание ситуации (кейса).
4. Анализ ситуации, диагностика проблем(ы) и их (ее) формулировка, определение главной проблемы и второстепенных.
5. Ответы на поставленные вопросы к кейс-заданию или найденные решения.

*Вид самостоятельной работы: Презентация*

*Критерии оценки:*

Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура презентации.

**Бальная система оценивания:**

**Отлично (10-8 баллов)** - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность предоставляемой информации.

**Хорошо (7-5 баллов)** - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью

создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность предоставляемой информации.

**Удовлетворительно (4-1 балл)** – содержание оцениваемой презентации в целом, соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), не совсем удобный просмотр презентации, недостаточная структурированность, точность, и достоверность, наблюдается избыточность или недостаток предоставляемой информации.

**Неудовлетворительно (0 баллов)** - содержание оцениваемой презентации не соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, очень низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), просмотр презентации неудобный, отсутствует структурированность, точность и достоверность.

*Вид самостоятельной работы: Контрольная работа*

*Критерии оценки:*

Оценка «5» - выставляется, если даны исчерпывающие и обоснованные ответы на контрольные вопросы; показано умение грамотно применять теоретические знания в практических целях; показано глубокое и творческое овладение основной и дополнительной литературой; ответы отличались четкостью и полнотой изложения.

Оценка «4» - выставляется, если даны полные, достаточно глубокие и обоснованные ответы на вопросы, показаны достаточно прочные практические навыки; глубокие знания дополнительной литературы; ответы не всегда были четкими и краткими, мысли и решения излагались с использованием специальных терминов, понятий, категорий, но в них не всегда выдерживалась логическая последовательность.

Оценка «3» - выставляется, если даны в основном правильные ответы на вопросы, но без должного обоснования и глубины; показаны недостаточно прочные практические навыки; недостаточные знания основной литературы; ответы были нечеткими, многословными; мысли и решения излагались не всегда с правильным и необходимым применением специальных терминов, понятий и категорий, без должной логической последовательности.

Оценка «2» - выставляется в случаях, когда не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно».

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

#### 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

**Методические рекомендации:**

1. Объем эссе не должен превышать 5 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей

позиции, идеи.

4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Рекомендуемые темы эссе:

1. Современная инклюзивная школа.
2. Проблемы и перспективы инклюзивного образования.

*Вид самостоятельной работы: Доклад*

**Методические рекомендации:**

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление: формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию). Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема). Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5-10 лет).

Основная часть: изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение: подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Рекомендуемые темы докладов:

- Модели инклюзивного образования.
- Формы интеграции.

*Вид самостоятельной работы: Презентация*

**Методические рекомендации:**

Следует использовать минимум текста в презентации. Текст не является визуальным средством. Старайтесь не использовать текст на слайде как часть вашей речи, лучше поместить только важные тезисы, акцентируя на них внимание в процессе своей речи. Рекомендуется помещать на слайд только один тезис.

Содержание и расположение информационных блоков в презентации:

Информационных блоков не должно быть слишком много (3-6).

Рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда.

Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Для оформления презентации следует использовать стандартные, широко

распространенные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Calibri и др. Размер шрифта для информационного текста — 18-22 пункта.

Методические рекомендации к содержанию презентации:

**Введение (план презентации):** очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования.

**Основная часть:** формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

**Заключение (выводы):** в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

**Список использованных источников:** список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

Рекомендуемые темы презентаций:

1. Технология инклюзивного обучения, построенная на основе идей методики А.Г. Ривина.
2. Методика совместного обучения.
3. Технология индивидуализированного обучения.
4. Технология адаптивного обучения А.С. Границкой.
5. Обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова.
6. Игровые технологии в инклюзивном образовании.
7. Метод проектов в инклюзивном образовании.
8. Технология проблемного обучения в инклюзивной практике.
9. Интерактивные технологии в инклюзивном образовании.
10. Модульная технология в инклюзивном образовании.
11. Цифровые технологии обучения в инклюзивном образовании.

*Вид самостоятельной работы: Портфолио*

**Методические рекомендации:**

Портфолио включает подборку и создание материалов, касающиеся коррекционно-развивающих игр для детей с различными нарушениями. Кроме того, можно включить разделы, содержащие памятки, статьи, содержащие рекомендации по работе с детьми с ОВЗ. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и т.д., все, что связано с тематикой портфолио.

Рекомендуемая тематика портфолио:

1. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с нарушением интеллекта.
2. Коррекционно-развивающие игры и упражнения для детей с ЗПР.

*Вид самостоятельной работы: Доклад*

**Методические рекомендации:** объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

Структура доклада:

- титульный лист
- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

Рекомендуемые темы докладов:

1. Заболевания органов зрения.
2. Заболевания органов слуха.

*Вид самостоятельной работы: Решение кейсов*

**Методические рекомендации:**

Первый этап – анализ задачи. Прежде чем начать решение кейса, следует внимательно прочитать условие задачи и понять ее суть. Важно выделить ключевые факторы и переменные, которые могут повлиять на результат. Анализ задачи поможет сформулировать правильный подход к ее решению.

Второй этап – сбор информации. Чтобы принять информированное решение, нужно найти все необходимые данные. Собранные данные помогут лучше понять контекст задачи и предоставят необходимую информацию для принятия решения.

Третий этап – анализ данных. После сбора информации необходимо проанализировать данные и выделить основные тренды, закономерности или причинно-следственные связи. Это поможет сформулировать гипотезы или варианты решения задачи.

Четвертый этап – принятие решения. На основе проведенного анализа необходимо выбрать оптимальное решение задачи. При этом необходимо учитывать все факторы, которые могут повлиять на результат и оценить возможные последствия каждого варианта решения. Принятие решения должно быть обоснованным и логичным.

Пятый этап – коммуникация результата. После того как студент выбрал оптимальное решение, он должен уметь объяснить свою логику и предложить доказательства эффективности выбранного подхода. Данный шаг предполагает грамотное оформление хода решения и конечного результата с обоснованием каждого шага, анализом данных и пр.

Пример кейса: Проведите анализ следующей ситуации. Какие шаги необходимо предпринять в плане изменения школьной культуры, с тем, чтобы она стала более инклюзивной для Игоря и его семьи?

Мама Игоря была убеждена, что её сына в школе дразнят, над ним издеваются, и у него совсем нет друзей. Она была убеждена, что её сын – особо одарённый мальчик, поэтому из-за его опережающего развития, для него многие виды деятельности в школе скучны и неинтересны. Она обвиняла школу в том, что та не обеспечивает изменения в создавшемся трудном положении с обучением мальчика. Мать также была убеждена в том, что «одарённость» её сына является причиной его трудных отношений с одноклассниками, и особой «взрослой» манере говорить. Учитель Игоря также заметила то, что у него очень мало друзей. Она наблюдала также, что мальчик постоянно ставит одноклассникам свои условия, он очень надменный, любит командовать и негибкий в общении. Она была уверена, что одноклассники считают его ненормальным, странным. Причину такого поведения учитель видела в том, что Игорь был

единственным сыном у одинокой матери, избалованным ею, и не имел перед собой моделей правильного мужского поведения в семье. Несмотря на то, что мальчик был неспортивным, учитель всегда поддерживала его участие в спортивных командных играх. Она заметила, что Игорь очень расстраивается, когда замечает, что дети играют не по правилам. В классе, по её мнению, мальчик вёл себя нормально и всегда выполнял задания. В некоторых областях его знания были на очень высоком уровне (например, его общие знания были просто превосходными – он знал множество фактов), но он очень медленно выполнял письменные задания, а его почерк был просто скверный. Периодически на уроке он становился очень расстроенным и мог начать кричать и плакать, но причины такого поведения учитель понять не мог. Была назначена психологическая диагностика и оценка. Проведённая психологическая оценка показала, что тесты, выполненные Игорем, свидетельствуют о высоком уровне когнитивного развития мальчика, но его вербальные навыки и способности существенно выше невербальных. Диагностика показала также, что у Игоря существуют определённые трудности в решении социально значимых проблем. Основываясь на полученных результатах тестирования и связав их с информацией, полученной ранее от матери Игоря и его учителя, было рекомендовано провести дальнейшую оценку его социальной компетенции. Используя определённые методы, психолог установил, что многие черты в поведении мальчика свидетельствуют о наличии у Игоря синдрома Аспергера. Это один из вариантов аутистического поведения, который включает в себя трудности во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, наличие определённого «зависимого» поведения в отношении порядка, правил, или своеобразная «завроженность» определёнными темами, а также трудности в использовании языка для общения с людьми и отсутствие в общении гибкости. Задержка моторного развития и моторная неловкость являются дополнительными характеристиками при наличии этого синдрома.

*Вид самостоятельной работы:* **Контрольная работа**

**Методические рекомендации:**

Предлагаемые контрольные задания имеют разный характер. Это задания на сравнение, обобщение, анализ идей, концепций, теорий и т.п., изложенных в теоретических источниках; задания проблемного характера; практико-ориентированные задания; исследовательские задания. Время на презентацию задания – 15 минут. Форма представления – по желанию: видео-презентация, компьютерная презентация, рисунок, предметная модель и др.

Примеры контрольных заданий:

**Задание 1.** Составьте план разговора с родителями ребенка с СДВГ об организации чтения с ним детской литературы. Какие способы привлечения внимания ребенка к литературному тексту вы предложите?

**Задание 2.** Проанализируйте план беседы учителя класса с родителями детей по вопросу проявления толерантности к детям с ОВЗ:

1. Что такое инклюзивное образование.
2. С какими нарушениями есть в классе дети.
3. Какие отношения складываются между детьми в классе.
4. Какие положительные черты проявляются у обычных детей (обсудить примеры по персоналиям).
5. Какие случаи негативного отношения к детям с ОВЗ имели место (обсудить по персоналиям).
6. Выслушать мнения родителей по обсуждаемому вопросу.
7. Предложить родителям темы для беседы с детьми дома.
8. Какие позиции вызывают у вас сомнения? Что бы вы изменили? Почему? Что, по вашему мнению, следует добавить?

**Задание 3.** Предложите (опишите правила, роли) 2—3 игры, целью которых является сплочение детского коллектива. Продумайте рефлексивные вопросы, помогающие детям понять важность позитивных взаимоотношений в жизни каждого человека.

**Задание 4.** Разработайте игру для детей (класс на выбор студента), предполагающую использование средств альтернативного общения (пиктограммы, жесты, другие знаки) для передачи важной информации. Проведите среди детей рефлексию, помогающую определить их эмоциональное состояние при невозможности общения привычными средствами. Сформулируйте методические рекомендации педагогу по использованию такой игры в образовательном процессе.

**Задание 5.** Проанализируйте план разговора учителя с детьми класса о людях с инвалидностью.

План:

1. Все люди разные (различия по полу, росту, цвету глаз, вероисповеданию и т. д.).
2. Что такое инвалидность?
3. Люди с инвалидностью рядом с нами (где мы встречаемся с людьми с инвалидностью, чем они занимаются, где учатся, в чем нуждаются).
4. Какие барьеры встречаются в жизни людей с инвалидностью?
5. Чем мы можем помочь?
6. Истории успеха людей с инвалидностью.

Насколько полно раскрыта тема? Какие позиции вызывают у вас сомнения? Какие приемы использованы? Какие приемы порекомендуете использовать вы? Какие детали, с вашей точки зрения, являются наиболее важными?

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Понятие и сущность инклюзивного образования.
2. Классификации лиц с ОВЗ. Особенности детей с ОВЗ.
3. Развитие инклюзивного образования в России.
4. Развитие инклюзивного образования за рубежом.
5. Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования.
6. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.
7. Модели инклюзивного образования: их преимущества и недостатки.
8. Формы инклюзивного образования.
9. Барьеры в реализации моделей ИО.
10. Сущность понятия «умственная отсталость», «олигофрения», причины олигофрении.
11. Степени олигофрении.
12. Основные формы олигофрении.
13. Редкие формы олигофрении.
14. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми.
15. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании.
16. Понятие ЗПР, ее классификации.
17. Характеристика детей с ЗПР.
18. Причины нарушений слуха.
19. Классификации нарушений слуха.
20. Особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ.
21. Причины нарушения зрения.
22. Категории слепых и слабовидящих детей. Их особенности.
23. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании.

24. Причины речевых нарушений.
25. Классификации нарушений речи.
26. Особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.
27. Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП.
28. Структура двигательного дефекта при ДЦП.
29. Формы ДЦП.
30. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования.
31. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА.
32. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями.
33. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.
34. Понятие технологии инклюзивного образования.
35. Характеристика технологий инклюзивного образования.
36. Технология портфолио в инклюзивном образовании.
37. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях инклюзивного образования.
38. Профессиональная подготовка и сопровождение педагогических кадров.
39. Управление в инклюзивном образовании.
40. Принципы обучения и воспитания в инклюзивной образовательной среде.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Практикум по взаимодействию педагога с родителями</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>начальное образование; дошкольное образование биология; география математика; информационные технологии история; право русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Попова Елена Исааковна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд.пед.наук</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

- 1. Семья как социо-культурная среда и субъект педагогического взаимодействия.
  - 2 Концептуальные подходы к организации взаимодействия образовательного учреждения с семьей.
  - 3 Направления, методы и формы взаимодействия педагога с родителями.
  - 4 Взаимодействие образовательного учреждения с проблемной семьей.
  - 5 Диагностические техники определения проблемного поля семьи.
  - 6 Взаимодействие образовательного учреждения и семьи в условиях вызовов времени.
6. Оценка эффективности взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

**Литература:**

**Основная:**

1. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети [Электронный ресурс]: методич. пособие / Л.И. Маленкова. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 303 с. ISBN 978-5-16-107906-5 Режим доступ: <https://znanium.com/catalog/product/1035058>.
2. Семеновских, Т.В. Психолого-педагогическая работа учителя с родителями [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. В. Семеновских; [рец.: Г. В. Кухтерина, Н. А. Голиков; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т психологии и педагогики. – Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. 2-Лицензионный договор № 359/2016-10-18. Режим доступа: [https://library.utmn.ru/dl/PPS/Semenovskih\\_359\\_UP\\_2015.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Semenovskih_359_UP_2015.pdf).

**Дополнительная литература:**

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика / Ю.П. Азаров – СПб.: Питер, 2011. – 400с. 3 экз.
2. Зеленская, Ю. Б. Организация работы с родителями в дошкольном образовательном учреждении для детей с задержкой психического развития / Ю. Б. Зеленская, Н. Г. Колесникова. – Организация работы с родителями в дошкольном образовательном учреждении для детей с задержкой психического развития, Весь срок охраны авторского права. – Электрон. дан. (1 файл). – Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2008. – 48 с. – Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. – Текст. – электронный. – <URL:<http://www.iprbookshop.ru/29983.html>>.
3. Панфилова А.П. Взаимодействие образовательного процесса : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.П. Панфилова, А.В. Долматов; под ред. А.П. Панфиловой. – М. : Юрайт, 2017. – 487 с. 21 экз.
4. Подковко Е.Н. Взаимодействие педагога с родителями [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие: направление подготовки 050100.62 Педагогическое образование, 050700.62 Специальное (дефектологическое) образование / Е.Н. Подковко. Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2014. 104 с. ISSN:2227-8397 Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/86983.html>.
5. Психология семьи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ составители: М. В. Лукьянова, С. В. Офицера. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. 138 с. ISSN: 2227-8397 Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75591.html>.
6. Токарская Л.В. Социальное и психолого-педагогическое сопровождение приемных детей и их семей [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.В. Токарская. Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015.136 с. ISBN:978-5-7996-1579-6 Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66595.html>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора использования</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор 2Т/00349-18 02.03.2018 период 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2Т/00221-21 18.02.2021 период 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор 2Т/00114-21 02.02.2021 период 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор 2Т/00100-21/1 29.01.2021 период 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Семья как социокультурная среда и субъект педагогического взаимодействия	репродуктивная	Информационное сообщение	0-10	12
2.	Концептуальные подходы к организации взаимодействия образовательного учреждения с семьей	репродуктивная	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	12
3.	Направления, методы и формы взаимодействия педагога с родителями	Познавательнопойсковая	Компетентностно-ориентированное задание Мультимедийная презентация Коллоквиум Разработка тренинговых занятий	0-10	12
4.	Взаимодействие образовательного учреждения с проблемной семьей	репродуктивная	Групповые проекты	0-10	12
5.	Диагностические техники определения проблемного поля семьи	Познавательнопойсковая	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	12
6.	Взаимодействие образовательного учреждения и семьи в условиях вызовов времени	Познавательнопойсковая	Компетентностно-ориентированное задание	0-10	12
7.	Оценка эффективности взаимодействия образовательного учреждения с семьей.	Познавательнопойсковая	Практическое задание, направленное на решение локальной профессиональной задачи	0-10	12

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

1. Схемы и свернутые информационные таблицы

Схема (от греческого *schema* - наружный вид, форма) – это 1) чертеж, на котором условными графическими обозначениями изображены процесс, состояние, взаиморасположение и связь частей чего-либо. 2) Описание, изложение чего-либо в общих, главных чертах.

Существует множество разных видов схем. Традиционно они делятся на два больших класса: структурные схемы и схемы, отражающие процесс.

Кластер. Она удобна как для выявления и структурирования имеющихся знаний по теме, так и для постановки вопросов, требующих выяснения. Особенность схемы-кластера в том, что она показывает различные равнозначные направления и связи, и в то же время может развивать каждую ветвь по принципу подчинения.

Схема подчинения. Этот вид графического отображения взаимосвязей показывает иерархическую структуру чего-либо (структуру штата школы или библиотеки, структуру научной дисциплины по принципу «от общего – к частному» и др.). При использовании такой схемы часто возникает ошибка: в иерархическую схему ученики пытаются уложить систему взаимосвязей разных структур, на самом деле не подчиняющихся друг другу.

Схема взаимодействия. Она отличается от предыдущей тем, что выстраивает не иерархические, а партнерские взаимосвязи равных по уровню звеньев. Чаще всего на таких схемах стрелки направлены, например, от блока А к блоку Б и обратно, или от каждого из блоков – к С. Схемы взаимодействия строить сложнее, чем иерархические, так как легко сделать логическую ошибку или пропустить какое-то звено, из-за чего нарушается все построение. Но если схема выстроена верно, она очень наглядно представляет все взаимосвязи. Часто данная схема сочетается с предыдущей, что помогает увидеть связи (процессы) во всем их многообразии.

Кольцевая схема. Название данной схемы говорит само за себя. Она строится стрелками по кольцу от блока к блоку и отражает, как правило, замкнутый цикл чего-либо. Примеры таких схем можно увидеть во многих школьных учебниках: круговорот воды в природе, экосистема леса и т. п.

Циклическая схема. Она, в отличие от кольцевой, представляет явления или процессы, повторяющиеся с некоторой регулярностью, но на самом деле не являющиеся замкнутыми. (Например, цикл развития бабочки или лягушки). Такая схема чаще всего линейна и заканчивается многоточием. Например: икринка – головастик – головастик с лапками и хвостиком – лягушка – икринка – головастик – ... Циклическая схема может быть вписана в линейную же временную или пространственную шкалу (например, распределение солнечного света от Северного полюса – к Южному).

Свернутые информационные таблицы.

Под свертыванием информации понимают изменение физического объема сообщения (документа) в результате его аналитико-синтетической переработки, сопровождающееся уменьшением (или увеличением) его информативности. В результате производится новое знание на основе переработки имеющейся информации. Совокупность операций аналитико-синтетической переработки документальной информации, преследующих цель создания вторичных документов, или выражение содержания исходного текста в более экономичной форме при сохранении или некотором уменьшении его информативности в производном тексте, называют информационным свертыванием.

Графические формы свертывания информации:

- схема (кластерная, подчинительная и другие);
- график;
- диаграмма;
- таблица;
- карта, план.

Таблица - эта форма хороша тогда, когда нужно свести ряд данных для сравнения или

противопоставления по разным параметрам. Таблицы хороши не только при работе с количественными показателями, но тогда, когда нужно представить себе общую картину происходящего по фактам, событиям и т.п.

## 2. Компетентностно-ориентированное задание

Компетентностно-ориентированное задание – это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

3. Практическое задание, направленное на решение локальной профессиональной задачи:

Различают задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Профессиональная педагогическая задача – это осмысленную педагогическая ситуация с привнесенной в нее целью в связи с необходимостью познания и преобразования действительности. Любая педагогическая ситуация проблемна. Осознанная и поставленная педагогом как задача, она в результате его деятельности в дальнейшем трансформируется в систему конкретных задач педагогического процесса.

## 4. Групповые проекты

Продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

При разработке проекта студент должен учитывать, что проект – это 5П: проблема – планирование (проектирование) – поиск – продукт – презентация. Шестое П – портфолио – папка, в которой собраны все материалы проекта.

## 5. Мультимедийные презентации

Мультимедийные презентации – это сочетание самых разнообразных средств представления информации, объединенных в единую структуру. Чередование или комбинирование текста, графики, видео и звукового ряда позволяют донести информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации, создавать наглядные эффектные образы в виде схем, диаграмм, графических композиций и т. п.

Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков. Кроме того, при использовании анимации и вставок видеофрагментов возможно продемонстрировать динамичные процессы. Преимущество мультимедийных презентаций – проигрывание аудиофайлов, что обеспечивает эффективность восприятия информации: излагаемый материал подкрепляется зрительными

образами и воспринимается на уровне ощущений.

Создание презентации

Процесс презентации состоит из отдельных этапов:

1. Подготовка и согласование с преподавателем текста доклада
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в Power Point
4. Согласование презентации и репетиция доклада
5. Выступление с докладом, сопровождаемым компьютерной презентацией перед

целевой аудиторией.

Требования к оформлению компьютерной презентации

- компьютерная презентация должна содержать начальный и конечный слайды; структура компьютерной презентации должна включать оглавление, основную и резюмирующую части;
- каждый слайд должен быть логически связан с предыдущим и последующим; слайды должны содержать минимум текста (на каждом не более 7-10 строк);
- необходимо использовать графический материал (включая картинки), сопровождающий текст (это позволит разнообразить представляемый материал и обогатить доклад выступающего);
- компьютерная презентация может сопровождаться анимацией, что позволит повысить эффект от представления доклада (но акцент только на анимацию недопустим, т.к. злоупотребление им на слайдах может привести к потере зрительного и смыслового контакта со слушателями);
- время выступления должно быть соотнесено с количеством слайдов из расчета, что компьютерная презентация, включающая 10-15 слайдов, требует для выступления около 7-10 минут.

6. Коллоквиум – форма проверки и оценивания знаний студентов в системе образования, преимущественно в вузах. Как правило, представляет собой проводимый по инициативе преподавателя промежуточный мини-экзамен один или несколько раз в семестр, имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на основной экзамен, и оценить текущий уровень знаний студентов. В ходе коллоквиума могут также проверяться проекты, рефераты и другие письменные работы обучающихся.

### 3. Оценочные средства

#### 1. Составление схемы по теме «Семья и ее социальные функции, их взаимосвязь».

*Составление схемы по теме «Семья и ее социальные функции, их взаимосвязь».*

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

#### 2. Компетентностно-ориентированное задание

Компетентностно-ориентированное задание – это деятельностное задание, моделирующее практическую, жизненную ситуацию и строящееся на актуальном для студентов материале. Его структура задается определенными элементами и требует применения общих учебных умений.

Компетентностно-ориентированные задания:

- 1) анализ нормативно-правовых документов разного уровня, регламентирующих организацию взаимодействия ДООУ (начальной школы) с семьей;
- 2) составление профессиограммы по критерию взаимодействия педагога с родителями

и разработка плана-программы повышения профессиональной компетентности педагогов в работе с семьей;

3) составление таблицы методов по схеме (название метода, цель применения, участники, роль субъектов-участников, пример);

4) разработка тренинговых занятий, направленных на: А) развитие у родителей педагогической наблюдательности; осмысление понятия «индивидуальность ребенка»; Б) погружение в детский мир; В) создание эмоциональных «якорей»; активизацию уровня подсознательной памяти; самопрограммирование; аутотренинг («Возвращение в свое детство»);

5) разработка программы взаимодействия образовательного учреждения с семьей на основе диагностики и запроса родителей;

6) анализ примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования на предмет взаимодействия ДООУ с родителями и представление материала в виде таблицы:

Название программы, автор	Разделы, в которых представлена работа с родителями	Цель работы с родителями	Формы работы с родителями	Предполагаемый результат

### **3. Практическое задание, направленное на решение локальной профессиональной задачи:**

- разработка карты-схемы анализа эффективности взаимодействия педагога с родителями детей дошкольного и/или младшего школьного возраста;
- подбор диагностического инструментария для оценки эффективности взаимодействия педагога с родителями;
- разработка практикума для родителей по теме «Конфликты».

Критерии оценки:

- конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения ситуации;
- умение оперативно сориентироваться в ситуации и причинах ее возникновения;
- умение ставить и реализовывать педагогические цели и задачи в различных, в том числе неожиданных ситуациях;
- умение учитывать возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся;
- умение использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи;
- умение прогнозировать результаты коррекционной логопедической работы.

### **4. Групповые проекты**

*Примерные темы проектов:*

- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с алкогольной зависимостью.
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с нарушениями общения
- Психолого-педагогическое сопровождение опекунской семьи с детьми, оставшимися без попечения родителей
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с детьми с инвалидностью (детьми с ОВЗ)
- Психолого-педагогическое сопровождение многодетной семьи



- Психолого-педагогическое сопровождение семьи со скрытой формой неблагополучия.

Критерии оценки:

- значимость и необходимость выполнения педагогического проекта для образовательного учреждения;
- ясность, четкость, достижимость целей и задач проекта, логичность вытекания задач из проблем, выделенных в проекте;
- корректность выбора мероприятий проекта, соблюдение последовательности действий, разумность ограничения набора мероприятий;
- адекватность показателей оценки эффективности проекта;
- соблюдение логической концепции проекта, наличие логической цепочки: проблема – цель – задачи – метод – результат;
- значимость проекта для других образовательных учреждений, возможность внедрения результатов проекта в деятельность педагогов.

## 5. Мультимедийные презентации

*Мультимедийные презентации:*

А) Разработка презентаций для родителей на следующие темы: «Мобильные дети с мобильными телефонами»; «Хай-тек дети»; «Дети, одержимые гаджетоманией», «Ребенок-геймер» и др.).

Тема на выбор: «Секреты воспитания со всего мира», «Английское воспитание: уважение и самостоятельность», «Французские дети не плюются едой», «Воспитание по-итальянски», «Собственный взгляд на воспитание детей в Германии», «Скрытые законы успешного еврейского воспитания», «Воспитание по-американски», «Семейное и дошкольное воспитание в Японии», «Воспитание в Южной Корее» и др.

Б) Выступление с докладом, сопровождаемым мультимедийной презентацией: «Обобщение опыта взаимодействия с родителями одного из образовательных учреждений».

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям.

## 6. Коллоквиум по теме «Взаимодействие образовательного учреждения и семьи: новые смыслы»

Вопросы для обсуждения в микрогруппах:

1. Поддерживающее и развивающее взаимодействие образовательного учреждения с семьей: каким будет это сочетание?
2. Родители и воспитатели: новый формат взаимоотношений.
3. Диагностика педагогического взаимодействия. С инструментами разобрались. Что дальше?
4. Методическая система управления качеством взаимодействия детей, педагогов, родителей. Какие решения нужны уже сейчас?

Критерии оценки:

- практический анализ ситуации, определение проблемы;
- определение проблемных узлов (возможные причины и прогнозируемые последствия развития ситуации);
- условное прогнозирование развития ситуации;
- формулировка решения ситуации;
- формулировка итоговых выводов;

- решение (анализ ситуации, с примерами из задания, доказательствами из теоретического материала, подкрепленными практическим личным опытом, обязательное использование профессиональных терминов).

### **Примерные вопросы к зачету**

1. Семья и ее социальные функции, их взаимосвязь.
2. Воспитательная функция семьи.
3. Личностные и профессиональные смыслы взаимодействия педагога с родителями.
4. Теоретические основы организации взаимодействия педагога с родителями.
5. Правовое регулирование взаимодействия образовательного учреждения и семьи.
6. Условия включения родителей в образовательное пространство образовательного учреждения.
7. Поддерживающее и развивающее взаимодействие образовательного учреждения с семьей.
8. Направления работы по взаимодействию педагога с родителями.
9. Диагностика педагогического взаимодействия.
10. Методы взаимодействия педагога с родителями. Формы взаимодействия педагога с родителями.
11. Планирование взаимодействия педагога с родителями.
12. Технология проектирования взаимодействия образовательной организации с семьей.
13. Методическая система управления качеством взаимодействия педагогов и родителей.
14. Взаимодействие образовательного учреждения с проблемной семьей.
15. Тактики взаимодействия образовательного учреждения с разными типами семей.
16. Методики диагностики, консультирования, коррекции, системного анализа проблемной семьи.
17. Модели психолого-педагогической поддержки семьи.
18. Диагностические техники определения проблемного поля семьи
19. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи в условиях вызовов времени.
20. Оценка эффективности взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Общая и социальная психология</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>биология; география математика; информационные технологии история; право русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика начальное образование; дошкольное образование физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Еланцева Светлана Александровна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тема	Вопросы для самоконтроля	Литература
Психология как наука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат</li> <li>2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.</li> <li>3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.</li> <li>4. Понятие, задачи, место в системе наук, структура социальной психологии.</li> <li>5. Основные этапы развития психологии.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 1. С.9-22. Глава 2. С.23-34)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 1. С.5-17)</li> <li>3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=929961">http://znanium.com/go.php?id=929961</a>. (Раздел 1. С.5-33)</li> <li>4. Наumenко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>. (Глава 1.)</li> <li>5. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>. Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 1.С.17-40. Раздел 2. Тема 19. С.349-366)</li> </ol>
Современная отечественная и зарубежная психология	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.</li> <li>2. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 2. С.23-34)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 1. С.18-19)</li> <li>3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T_3.pdf">https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T_3.pdf</a>&gt;. (Раздел II. Глава 3. Глава 4).</li> </ol>

<p style="text-align: center;">Психика и сознание, самосознание</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие, виды отражения в психологии: физическое, физиологическое, психическое. Их отличительные характеристики.</li> <li>2. Понятие психики. Эволюция психики живых организмов. Этапы становления психики в филогенезе.</li> <li>3. Основные концепции связи мозга и психики.</li> <li>4. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.</li> <li>5. Формы проявления психики человека.</li> <li>6. Уровни проявления психики человека: бессознательное, предсознательное, сознание.</li> <li>5. Условия перехода к высшей форме психического отражения – человеческому сознанию.</li> <li>6. Понятие, функции и структура сознания. Виды состояний сознания в психологии.</li> <li>7. Понятие, функции, структура, формы, уровни самосознания человека.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 4. С.55-75. Глава 5. С.76-93. Глава 6. С.93-111. Глава 7. С.112-125)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 1. С.20-41)</li> <li>3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 3.С.57-68. Тема 6. С.109-138.)</li> </ol>
<p style="text-align: center;">Психология деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятия активности и форм ее проявления: жизнедеятельность, деятельность, поведение.</li> <li>2. Отличия деятельности человека от активности животных (можно по А.В. Петровскому).</li> <li>3. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну.</li> <li>4. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву.</li> <li>5. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей: потребность, предмет потребности, мотив, цель, смысл действия, действия, операции, внешние условия выполнения деятельности, внутренние условия выполнения деятельности.</li> <li>6. Классификация видов деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 4. С.55-75)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 5. С.167-188)</li> <li>3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 7.С.140-155.)</li> </ol>

<p style="text-align: center;">Психология личности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность.</li> <li>2. Проблема соотношения биологического и социального в личности.</li> <li>3. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.</li> <li>4. Структура личности с разных научных точек зрения.</li> <li>5. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.</li> <li>6. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.</li> <li>7. Мотивация достижения и избегания.</li> <li>8. Понятие о «Я-концепции», «Образе Я» и самооценке; их взаимосвязи.</li> <li>9. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.</li> <li>10. Мотив отвержения.</li> <li>11. Мотив агрессивности.</li> <li>12. Условия, движущие силы и механизмы развития личности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 12. С.215-230)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 4. С.123-166)</li> <li>3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=929961">http://znanium.com/go.php?id=929961</a>&gt;. (Раздел 2. С. 34-102)</li> <li>4. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>&gt;. (Глава 3.)</li> <li>5. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf">https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf</a>&gt;. (Глава 1. Глава 10).</li> <li>6. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 4.С.71-91. Тема 5. С.94-107.)</li> </ol>
<p style="text-align: center;">Эмоции, чувства и воля</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие, функции и виды эмоций.</li> <li>2. Теории эмоций.</li> <li>3. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.</li> <li>4. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.</li> <li>5. Волевые качества человека и их развитие.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 9. С. 165-185. Глава 10. С.186-202)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 3. С.99 -122)</li> <li>3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf">https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf</a>&gt;. (Глава 8. Глава 9).</li> <li>4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 8.С.157-170. Тема 18. С.305-343.)</li> </ol>

Способности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие о способностях, виды, структура и уровни способностей.</li> <li>2. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.</li> <li>3. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.</li> <li>4. Понятие об одаренности.</li> <li>5. Источники и условия развития способностей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С.. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 12. С.215-230)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 4. С.162 -163)</li> <li>3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf">https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf</a>&gt;. (Глава 5).</li> <li>4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 9.С.173-183).</li> </ol>
Темперамент и характер	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие характера и его сущность.</li> <li>2. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.</li> <li>3. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.</li> <li>4. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко.</li> <li>5. Факторы формирования характера.</li> <li>6. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П. Павлова.</li> <li>7. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну.</li> <li>8. Концепция темперамента В.М. Русалова.</li> <li>9. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу.</li> <li>10. Взаимосвязь характера и темперамента.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С.. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 12. С.215-230)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 4. С.150 -161)</li> <li>3. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf">https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf</a>&gt;. (Глава 6. Глава 7)</li> <li>4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 10. С. 185-196. Тема 11. С. 199-211).</li> </ol>



<p>Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.</li> <li>2. Основные свойства ощущений.</li> <li>3. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.</li> <li>4. Понятие о восприятии.</li> <li>5. Основные свойства и закономерности восприятия.</li> <li>6. Классификация видов восприятия и их характеристики.</li> <li>7. Зрительные иллюзии восприятия.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 8. С.126-164)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 2. С.43 - 61)</li> <li>3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 12. С. 213-224).</li> </ol>
<p>Память и внимание как познавательные психические процессы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и виды памяти.</li> <li>2. Основные процессы и закономерности памяти</li> <li>3. Индивидуальные различия в памяти.</li> <li>4. Мнемотехнические приемы.</li> <li>5. Понятие о внимании и виды внимания.</li> <li>6. Характеристика свойств внимания.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 8. С.126-164)</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 2. С.66 - 79)</li> <li>3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 13. С. 226-237. Тема 14. С. 239-253).</li> </ol>
<p>Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие о воображении и его виды.</li> <li>2. Способы (механизмы) создания образов воображения.</li> <li>3. Понятие и виды мышления.</li> <li>4. Основные формы мышления.</li> <li>5. Мыслительные операции.</li> <li>6. Понятие о речи. Функции речи.</li> <li>7. Основные виды и формы речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 8. С.126-164. Глава 11. С.203 – 214))</li> <li>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва: ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Глава 2. С.80 - 97)</li> <li>3. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Тема 15. С. 256-269. Тема 16. С. 272-283. Тема 17. С.285-303).</li> </ol>



<p style="text-align: center;">Психология общения и межличностных отношений</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие об общении и его связь с деятельностью.</li> <li>2. Цели и средства общения.</li> <li>3. Формы, функции, виды и уровни общения.</li> <li>4. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.</li> <li>5. Механизмы перцепции в психологии общения.</li> <li>6. Стили и способы (методы) воздействия в процессе общения, их основные закономерности.</li> <li>7. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.</li> <li>8. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.</li> <li>9. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 11. С.203-214. Глава 13. С.231-253. Глава 16. С.274 -285)</li> <li>2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=929961">http://znanium.com/go.php?id=929961</a>&gt;. (Раздел 3. С. 103-174)</li> <li>3. Наumenко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>&gt;. (Глава 2. Глава 7)</li> <li>4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 2. Тема 22. С. 406-224).</li> </ol>
<p style="text-align: center;">Психология группы и коллектива</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие о группе. Классификация групп.</li> <li>2. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.</li> <li>3. Причины возникновения и этапы развития малой группы.</li> <li>4. Механизмы групповой динамики.</li> <li>5. Социально-психологические характеристики малой группы.</li> <li>6. Принятие группового решения.</li> <li>7. Характеристика коллектива: определение.</li> <li>8. Характеристика коллектива: критерии. Отличия от группы.</li> <li>9. Этапы/стадии формирования коллектива с разных научных точек зрения.</li> <li>10. Социально-психологический климат в коллективе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 14. С.254-273)</li> <li>2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=929961">http://znanium.com/go.php?id=929961</a>&gt;. (Раздел 4. С. 175-259. Раздел 5. С.260-311)</li> <li>3. Наumenко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>&gt;. (Глава 5. Глава 6)</li> <li>3. Наumenко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Наumenко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>&gt;. (Глава 2. Глава 7)</li> <li>4. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 2. Тема 23. С. 426-441).</li> </ol>

Психология лидерства и руководства	<p>1. Понятия «лидерство», «руководство», «лидер», «руководитель». Различия лидера и руководителя.</p> <p>2. Теории происхождения лидерства.</p> <p>3. Качества личности лидера/руководителя.</p> <p>4. Факторы формирования лидерских качеств личности.</p> <p>5. Стили лидерства и руководства.</p> <p>6. Понятие и функции управления.</p>	<p>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Глава 16. С. 274-285)</p> <p>2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=929961">http://znanium.com/go.php?id=929961</a>&gt;. (Раздел 4. С. 175-259.)</p> <p>3. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>&gt;. (Глава 4)</p>
Подготовка к зачету	<p>См. п.4 методических рекомендаций по организации самостоятельной работы обучающихся</p>	<p>1. Абрамова Г.С. Общая психология: Учебное пособие. Москва: НИЦ ИНФРА-М", 2025. 496 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=944631">http://znanium.com/go.php?id=944631</a>&gt;. (Все главы)</p> <p>2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. Москва ИНФРА-М, 2025. 196 с. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=419799">https://znanium.com/catalog/document?id=419799</a>&gt;. &lt;URL:<a href="https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg">https://znanium.com/cover/1912/1912710.jpg</a>&gt;. (Все главы)</p> <p>3. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. Москва; Издательство "ФОРУМ", 2022. 335 с. &lt;URL:<a href="http://znanium.com/go.php?id=929961">http://znanium.com/go.php?id=929961</a>&gt;. (Все главы)</p> <p>4. Науменко Е.А. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf">https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf</a>&gt;. (Все главы)</p> <p>5. Немов Р.С. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов]. Москва: Юрайт, (Магистр). Т.3: Психология личности, 2014. Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). &lt;URL:<a href="https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf">https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf</a>&gt;. (Все главы)</p> <p>6. Сосновский Б.А. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая и социальная психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]. Москва: Юрайт, 2024. 481 с. (Высшее образование). URL: <a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a> (дата обращения: 12.01.2023). Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — &lt;URL:<a href="https://urait.ru/bcode/512826">https://urait.ru/bcode/512826</a>&gt;. (Раздел 1. Раздел 2)</p>

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6

1	Психология как наука	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	6	5
2	Современная отечественная и зарубежная психология	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Доклад/Реферат Коллективное творческое задание	3	5
3	Психика и сознание, самосознание	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание Конспект внеурочной деятельности	3	5
4	Психология деятельности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Индивидуальное творческое задание	3	4
5	Психология личности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности	3	5
6	Эмоции, чувства и воля	Аудиторная Внеаудиторная	Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
7	Способности	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	4
8	Темперамент и характер	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания	3	5
9	Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
10	Память и внимание как познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности	3	4
11	Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	4
12	Психология общения и межличностных	Аудиторная Внеаудиторная	Коллективные творческие задания Конспект внеурочной	12	5

	отношений		деятельности Индивидуальное творческое задание		
13	Психология группы и коллектива	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Конспект внеурочной деятельности Индивидуальное творческое задание	3	5
14	Психология лидерства и руководства	Аудиторная Внеаудиторная	Тест Коллективные творческие задания Индивидуальное творческое задание	3	5
15	Темы лекций (см. РПД)	Аудиторная Внеаудиторная	Конспект лекции Презентация по вопросам лекции	27	8
16	Подготовка к зачету	Внеаудиторная	Зачет	-	12
				81	86

### 3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В преподавании дисциплины применяется два вида самостоятельной работы студентов:

1. Аудиторная. Выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию.

2. Внеаудиторная (самоподготовка). Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды аудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- коллективные творческие задания, выполняемые на практических занятиях;
- тестирование;
- составление конспекта лекции.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы, используемые по дисциплине:

- написание реферата/доклада;
- подготовка к практическим занятиям по планам;
- индивидуальное творческое задание;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными.

Планы практических занятий с рекомендациями по их выполнению доступны для студентов на портале <https://lms.utmn.ru/login/index.php?loginredirect=1>. В соответствии с установленными на образовательном портале сроками студенты прикрепляют для проверки преподавателем выполненные задания по каждому практическому занятию. Также студенты выкладывают на образовательном портале презентации по лекционным вопросам.

Общие качественные критерии оценки выполнения студентами практических заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы (с учётом количественной оценки от 0 до 3) следующие:

Оценка «3» («отлично» по традиционной системе оценивания):

- глубокое и осмысленное усвоение программного материала;
- умение устанавливать связь между теорией и практической деятельностью;
- умение применять теоретические знания на практике;

- выбор рациональных способов выполнения задания;
- выполнение задания полностью;
- уверенные ответы на все контрольные вопросы;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы

Оценка «2» («хорошо» по традиционной системе оценивания):

- полное усвоение программного материала;
- умение применять теоретические знания на практике;
- выполнение задания полностью;
- незначительные неточности, которые студент исправляет в присутствии

преподавателя;

- в ответах на контрольные вопросы не более двух недочётов;
- составление отчёта в соответствии с требованиями;
- сдача работы в срок;
- большинство необходимых умений и навыков сформированы

Оценка «1» («удовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

• задание выполнено не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты;

• в ходе проведения работы были допущены ошибки (не более двух грубых ошибок и двух недочётов);

- отчёт составлен с нарушением требований;
- сдача работы в срок;
- необходимые умения и навыки сформированы частично, неравномерно

Оценка «0» («неудовлетворительно» по традиционной системе оценивания):

• студент не подготовлен к выполнению работы;

• полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;

- плохое знание теоретического материала;
- работа не предоставлена в требуемые сроки;
- отсутствие необходимых умений и навыков.

#### 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов: от 0 до 60 баллов – «не зачтено»; от 61 до 100 баллов – «зачтено».

На зачете студенты образуют микрогруппы (команды) и готовятся коллективно к устному ответу на один теоретический вопрос и решают одно комплексное ситуационное задание.

Общие качественные критерии сдачи зачета следующие:

«зачтено»:

- знает общие и специфические особенности и закономерности психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- умеет применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией

общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоённому профилю (профилям) подготовки;

- сформированы навыки работы в команде в соответствии с реализуемой ролью и осуществления социального взаимодействия в учебно-профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоённому профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач;

«незачтено»:

- не знает общие и специфические особенности и закономерности психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- не умеет применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоённому профилю (профилям) подготовки;

- не сформированы навыки работы в команде в соответствии с реализуемой ролью и осуществления социального взаимодействия в учебно-профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоённому профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач.

### Вопросы к зачету

1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат
2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.
3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.
4. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии.
5. Основные этапы развития психологии.
6. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.
7. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.
8. Формы отражения действительности.
9. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.
10. Основные концепции связи мозга и психики.
11. Понятие психики. Уровни развития психики.
12. Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию.
13. Структура сознания.
14. Самосознание человека.
15. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну.
16. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву.
17. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей.
18. Отличия деятельности человека от активности животных.
19. Виды деятельности.
20. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
21. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
22. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
23. Структура личности с разных научных точек зрения.
24. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы

- направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
25. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
  26. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития мотивов по А.Н.Леонтьеву.
  27. Мотивация достижения и избегания.
  28. Уровень притязаний и самооценка.
  29. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
  30. Мотив отвержения.
  31. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
  32. Условия и механизмы развития личности.
  33. Понятие, функции и виды эмоций.
  34. Теории эмоций.
  35. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.
  36. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.
  37. Волевые качества человека и их развитие.
  38. Понятие о способностях, их виды, структура способностей.
  39. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
  40. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.
  41. Понятие об одаренности.
  42. Источники и условия развития способностей.
  43. Понятие характера и его сущность.
  44. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.
  45. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.
  46. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко.
  47. Факторы формирования характера.
  48. Учение о темпераменте Гиппократов, И.П.Павлова.
  49. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну.
  50. Концепция темперамента В.М. Русалова. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стрелю.
  51. Взаимосвязь характера и темперамента.
  52. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.
  53. Основные свойства ощущений.
  54. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.
  55. Понятие о восприятии.
  56. Основные свойства и закономерности восприятия.
  57. Классификация видов восприятия и их характеристики.
  58. Зрительные иллюзии восприятия.
  59. Понятие и виды памяти.
  60. Основные процессы и механизмы памяти
  61. Индивидуальные различия в памяти.
  62. Мнемотехнические приемы.
  63. Понятие о внимании и виды внимания.
  64. Характеристика свойств внимания
  65. Понятие о воображении и его виды.
  66. Способы (механизмы) создания образов воображения.
  67. Понятие и виды мышления.
  68. Основные формы мышления.
  69. Мыслительные операции.
  70. Понятие о речи. Основные виды и формы речи.
  71. Функции речи.

72. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
73. Цели и средства общения.
74. Формы, функции, виды и уровни общения.
75. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
76. Механизмы перцепции.
77. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
78. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
79. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
80. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.
81. Понятие о группе. Классификация групп.
82. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.
83. Причины возникновения и этапы развития малой группы.
84. Механизмы групповой динамики.
85. Социально-психологические характеристики малой группы.
86. Принятие группового решения.
87. Характеристика коллектива. Понятие. Критерии. Этапы/стадии формирования.
88. Социально-психологический климат в коллективе.
89. Понятие о большой социальной группе.
90. Общая характеристика и типы стихийных групп (толпа, масса, публика).
91. Способы воздействия в стихийных группах (заражение, внушение, подражание)

#### **Комплексные ситуационные задания**

1. Определите, какой механизм взаимопонимания представлен в данных текстах. Дайте краткую характеристику механизма для обоснования своего ответа и приведите свой пример. Какие механизмы взаимопонимания важны (и эффективны) в профессиональной деятельности педагога и почему, а какие – являются непродуктивными и почему?
  - А. Высокий лоб – умный; полные губы – чувственный и добрый; твердый подбородок – решителен; во вьетнамской культуре большой рот у мужчин означает интеллект.
  - Б. Мы легко делим людей на женщин и мужчин, старых и молодых, граждан своей страны и иностранцев. Сложнее выделять такие группы, как интеллигентный и неинтеллигентные; бедные и богатые; москвичи и гости столицы.
  - В. Некогда существовала целая наука, основанная на изучении данного механизма взаимопонимания. Она называлась физиогномика. Так, австралийский пастор Лафатер прославился своими предсказаниями черт характера, способностей, основываясь только на кратковременном наблюдении людей.
  - Г. Сравнительно легко мы идентифицируем себя по полу, возрасту, по профессии, по месту жительства, по уровню жизни. Труднее нам определиться по таким критериям, как умные – глупые, красивые – некрасивые, порядочные – непорядочные...
  - Д. Самым важным моментом здесь является то, что сравниваются не люди как уникальные индивидуальности, но именно группы как целое. Не «Я», «Ты», а «Мы» и «Они».
  - Е. Итак, если сравнивать «Мы» и «Они», то легко предвидеть, что «Мы» лучше «Их».
  - Ж. Самый простой пример этого механизма – «они все такие». Все преподаватели повернутые на своих дисциплинах. Все студенты списывают и не готовятся к экзаменам. Все русские ленивые и щедрые. Все женщины непостоянны, а мужчины обманщики.
3. Мы с легкостью объясняем себе и другим, почему, например, те женятся, а эти разводятся, один поступает в институт, а другой идет работать; почему не удалось сдать зачет автоматом (потому что преподаватель такой-сякой).
- И. Когда субъект пытается встать на позицию другого, мы говорим о работе механизма ..... Когда, напротив, субъект пытается приблизить к своей позиции другого, налицо работа механизма....
- К. Когда мы понимаем другого, основываясь на разуме, на слове, на логических связях, работает механизм.... Когда же мы понимаем без помощи слов, без мышления, ориентируясь



только на чувства, ощущения, эмоции – включается механизм.....

Л. Способ понимания другого путем отождествления себя с ним. Это результат действия механизма децентрации. З Фрейд считал этот механизм самым важным моментом в сексуальном развитии человека вообще. Он называл этот механизм Эдиповым комплексом (для девочек) и комплексом Электры (для мальчиков).

2. Составьте развернутую социально-психологическую характеристику своей учебной студенческой группы, с описанием интегральных психологических характеристик и всех параметров группы. Придерживайтесь примерной схемы. Обосновывайте определенный Вами тип группы. Наметьте несколько путей развития вашей студенческой группы как коллектива.

Курс, направление и профиль подготовки, номер группы:

Тип группы по общественному статусу:

Тип группы по непосредственности взаимосвязей:

Тип группы по значимости для тебя:

Тип группы по количеству человек:

Тип группы с точки зрения отношения к социуму:

Тип группы по уровню развития:

Стадия развития группы как коллектива:

Композиция группы: количество членов группы, возрастной состав, половой состав, национальности членов группы.

Психологический климат в группе: (по результатам теста)

Социальные нормы и санкции: в соответствии с правилами и нормами поведения в ТюмГУ

Групповые интересы:

Структура группы:

Формальная структура группы:

Успеваемость в группе:

Неформальная структура группы:

Пути развития Вашей студенческой группы как коллектива:

3.1. Определите возможный тип темперамента.

А. при получении ответственного задания учащийся быстро разработал план конструкции. Сделал расчеты и за короткий срок выполнил чертеж

Б. порученное задание вызвало у учащегося недовольство и возмущение, он долго не мог приступить к выполнению, говоря о том, что это задание слишком сложно для него

В. Прежде чем выполнять данное задание, учащийся долго раздумывал, тщательно проверял все данные, а затем приступил к работе

Г. Учащийся при выполнении работы часто переключается с одного вида деятельности на другой, отвлекается на посторонние разговоры. При возникновении затруднений в решении задачи теряет всякий интерес. С удовольствием выполняет задания только среднего уровня.

Д. Учащийся. Получив вопрос на уроке в присутствии завуча, начал говорить тихим голосом, затем сбился и в целом ответить на вопрос не смог, хотя, как выяснилось, материал знал

Е. Учащийся обладает высокой работоспособностью, надолго сосредотачивается на кропотливом деле, не спеша его выполняет, практически не допускает ошибок

Ж. учащийся очень сильно реагирует на замечания учителя, долго переживает из-за допущенных ошибок, малейшие неприятности могут вызвать ухудшение настроения. Если необходимо срочно выполнить задание, ее может сразу сосредоточиться

З. Большую часть урока ученица прокрутилась, словно веретено, успевая поговорить и с детьми, сидящими сзади, и поспорить с соседом по парте, и послать записку в другой конец класса

И. Когда, проходя мимо него, одноклассник случайно задел ногой его портфель, он закричал и с гневом кинулся на того с кулаками.

3.2. Определите, какие свойства или тип темперамента учитывались авторами следующих психолого-педагогических рекомендаций:

А. если учитель захотел спросить этого ученика, то пусть наберется терпения выслушать его соображения до конца. Сколько бы времени от урока это не заняло

Б. общающимся с таким мальчиком детям лучше не вступать с ним в перепалки во избежание лишних ссор и драк

В. Чтобы ребенок не впал в депрессию после получения им «двойки» за самостоятельную работу, учителю следует подбодрить его, сказав, что это, очевидно, всего лишь нелепая случайность, ведь на самом деле он способный ученик

Г. Для участия в КВН целесообразно делегировать в школьную команду именно эту девочку

Д. Ведущими праздничного концерта учителю лучше выбрать таких детей

Е. Если вдруг во время похода группа школьников сбилась с маршрута и заблудилась в незнакомом лесу, чтобы не возникла паника, ни в коем случае не нужно говорить об этом таким детям.

4. Охарактеризуйте (как можно подробнее) деятельность по сдаче Вами сессии в соответствии со структурными компонентами деятельности: потребность, мотив, цель, действия, операции, условия (внутренние и внешние), результат. В чем отличия мотива от цели?

5.1. Представьте и запишите конкретные учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), требующие активизации различных видов мышления: наглядно-действенного, образного (наглядного и теоретического), словесно-логического.

5.2. Разработайте учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать у учащихся мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, классификация, сравнение). Каждая операция должна быть представлена двумя заданиями.

6.1. Укажите, какие приемы создания образов воображения были использованы в следующих случаях:

А. русалка

Б. Змей-горыныч

В. Человек- амфибия

Г. Гулливер

Д. Колобок

Е. ковер-самолет

Ж. дон Жуан

З. Буратино

И. Волшебная лампа Алладина

К. Шапка-невидимка

Л. Баба-Яга

М. русская береза

Н. Дружеский шарж

О. Плюшкин

П. Скатерть-самобранка

Р. Дядя Степа

С. волшебная палочка

Т. Соловей-разбойник

У. скульптура «Рабочий и колхозница»

Ф. Карикатура на буржуя

Х. Подводная лодка

Ц. сапоги-скороходы

- Ч. Золотая рыбка
- Ш. дюймовочка
- Щ. мальчик с пальчик
- Э. избушка на курьих ножках
- Ю. Илья Муромец
- Я. Вертолет

6.2. Укажите, какие виды воображения актуализируются в предложенных ситуациях:

- А. сегодня вы будете писать сочинение на тему «Я 20 лет спустя»
- Б. Человек видит сон.
- В. Человек галлюцинирует под воздействием наркотических средств
- Г. Давайте выполним аппликацию как на этом листе. Все необходимые детали лежат у перед вами
- Д. мы решили с вами задачу. Используйте ее как образец, алгоритм для решения другой задачи самостоятельно
- Е. Человек грезит наяву
- Ж. Студент мечтает сдать сессию на стипендию

7.1. Используя закономерности работы памяти и знание об эффективных мнемических приемах, подготовьте психолого-педагогические рекомендации для эффективного запоминания учебного материала

7.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов памяти:

- А. Кратковременной
- Б. Долговременной
- В. Оперативной
- Г. Двигательной
- Д. Эмоциональной
- Е. Образной (зрительной, слуховой, вкусовой, обонятельной, осязательной)
- Ж. Словесно-логической
- З. Произвольной
- И. Непроизвольной
- К. Натуральной
- Л. Культурной

8.1. Разработайте жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать свойства внимания (устойчивость, концентрацию, распределение, переключение, объем)

8.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов внимания:

- А. непроизвольное
- Б. произвольное
- В. слепопроизвольное
- Г. внешнее
- Д. внутреннее

9.1. Определите по описанию тип акцентуации характера в подростковом возрасте:

- А. энергичный, инициативный, жизнерадостный
- Б. в периоды приподнятого настроения добродушны, аккуратны, общительны; в периоды подавленного настроения раздражительны, вспыльчивы, конфликтны
- В. альтруизм, ответственность, робость, застенчивость, пугливость
- Г. настойчивость, решительность, аккуратность, мелочность, злопамятность, агрессивность, яростные вспышки аффективных реакций

Д. серьезность, несуетливость, рассудительность, холодность, замкнутость, безразличие к делам и интересам других

9.2. опишите ситуации школьной жизни, труднопереносимые подростками с определенными Вами типами акцентуации

Задание 10. 1. Определите, о каких видах способностей идет речь:

А. произвольная механическая память

Б. интеллектуальные способности

В. хорошо развитая произвольная культурная память

Г. хорошо поставленная устная монологическая речь

Д. слуховое восприятие

Е. математические способности

Ж. музыкальные способности

З. педагогические способности

Задание 10.2 Посмотрите фильм «Одаренная». На каком уровне развития способностей находится главная героиня? Обоснуйте свой ответ. Какие уровни развития способностей Вы знаете?

Задание 11. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение). Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 12. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 13. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 14. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 15. «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Задание 16. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 17. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.

2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.

3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа)

учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». – «Давай я её тебе просто так поставлю». «Поставьте! Я не против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

Задание 18. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 19. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 20. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я - лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин).

Задание 21. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнивалась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По *Е. П. Ересь*)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи

кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

Задание 22. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеку фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а ля Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.

- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе вписаться в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.

- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задание 23. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания. (К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествуя тыкала в Апеннинский полуостров. Швеция и Норвегия?

Это собака, которая прыгает с крыши.

Балтийское море?

Вдова стоит на коленях.

Черное море?

Башмак.

Испания?

Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

Врете, ни одного...

Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

- Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. *{А. Толстой}*

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попа. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания. *{Э. де Боно}*

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Введение в педагогическую деятельность</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	биология; география, математика; информационные технологии, история; право, русский язык; иностранный язык (английский язык), технологическое образование; экономика, начальное образование; дошкольное образование, физическая культура; безопасность и защита Родины
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Слизкова Елена Владимировна, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>



1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Общая и профессиональная культура учителя: сущность, специфика, взаимосвязь
2. Теоретические основы педагогического общения
3. Профессиональная подготовка, становление и развитие педагога
4. Педагогические способности и умения современного педагога
5. Система отечественного образования: стратегия развития

### Литература:

#### Основная:

1. Андриенко, О. А. Педагогика. Введение в педагогическую деятельность : учебно-методическое пособие / О. А. Андриенко, М. С. Мантрова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 101 с. - ISBN 978-5-9765-4193-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1861687>

2. Мандель, Б. Р. Педагогика : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 287 с. - ISBN 978-5-9765-1685-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066608>

3. Орлов, А. А. Введение в педагогическую деятельность. Практикум : учебно-методическое пособие / А.А. Орлов, А.С. Агафонова ; под ред. А.А. Орлова. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 258 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1000610. - ISBN 978-5-16-014713-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1000610>

4. Турбовской, Я. С. Педагогика : монография / Я.С. Турбовской. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 209 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1168573. - ISBN 978-5-16-016499-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1168573>

5. Шайденко, Н. А. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие / Н.А. Шайденко, С.Н. Кипурова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 228 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016834-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1898857>

#### Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – [https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informacionno\\_minus\\_obrazovatelnie/metod\\_posobie.pdf](https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informacionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf), <http://www.edu.ru/> и др.

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование

1.	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Общая и профессиональная культура учителя: сущность, специфика, взаимосвязь	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	18
2.	Теоретические основы педагогического общения	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	18
3.	Профессиональная подготовка, становление и развитие педагога	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	18
4.	Педагогические способности и умения современного педагога	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	18
5.	Система отечественного образования: стратегия развития	репродуктивная	Мультимедийная презентация	0-10	18

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов*

деятельности).

*Критерии оценки:*

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

### **Примерная тематика презентаций**

1. Особенности взаимосвязь теории и практики в педагогике.
  2. Методология практической педагогической деятельности. Учитель и наука.
  3. Сущность и особенности воспитания. Закономерности и принципы воспитания.
  4. Современные подходы воспитания.
  5. Современные концепции воспитания.
  6. Педагогическое проектирование: сущность, принципы, объекты, формы, этапы.
  7. Ценностно-смысловое самоопределение педагога в профессиональной деятельности.
  8. Педагогические технологии: понятия, классификации, примеры.
  9. Аксиологический подход в педагогике. Педагогические ценности.
  10. Индивидуальное и коллективное творчество педагогов
  11. Инновационные процессы в образовании. Позиция педагога в инновационных процессах.
  12. Здоровьесберегающие технологии в современной школе.
  13. Педагогическое взаимодействие: структура, типы, показатели эффективности.
  14. Коллектив как объект и субъект воспитания.
  15. Пути и средства развития и сплочения коллектива.
  16. Педагогическое регулирование межличностных и межгрупповых отношений в коллективе.
  17. Понятие о методах и приемах воспитания. Классификация методов воспитания.
- Выбор методов воспитания.
18. Методы формирования сознания.
  19. Методы организации деятельности и формирования опыта социального поведения.
- Методы стимулирования.
20. Классный руководитель в школе, особенности его деятельности. Функции и направления деятельности классного руководителя.
  21. Классный воспитательный час. Методика подготовки и проведения.
  22. Формы работы классного руководителя с родителями учащихся.

23. Условия, пути и средства развития сотрудничества педагогов, учащихся и родителей.
24. Воспитание патриотизма и культуры межнационального общения
25. Психолого-педагогическая диагностика
26. Теория педагогической задачи: понятие, классификации, решение задачи, принятие решения.
27. Технологии решения задач. Анализ решения педагогической задачи.
28. Способы и приемы контроля и возрастосообразного оценивания педагогической деятельности.
29. Анализ, целеполагание и планирование педагогической деятельности
30. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.

### **Практико-ориентированные задания**

1. Подберите несколько высказываний мыслителей прошлого о роли педагогической профессии в современном обществе. Раскройте их актуальность для современного состояния образовательной практики.

2. Изучите образовательный стандарт своей специальности, охарактеризуйте содержание основных групп компетенций. Сформулируйте требования к профессиональным умениям выпускника педагогического вуза.

3. В педагогическом наследии проблема прав ребенка поднималась видными педагогами-гуманистами.

Первым был Ж.-Ж.Руссо со своим знаменитым «Природа желает, чтобы дети были детьми, прежде чем стать взрослыми». Так было провозглашено первое право ребенка: быть ребенком, проявлять свою природу, жить, думать, видеть мир, поступать как ребенок.

Эллен Кей провозглашает еще несколько естественных прав ребенка: право на недостатки, право на неприкосновенность внутреннего мира, право на выбор родителей.

К.Н.Вентцель в одной из первых в мировой практике «Декларации прав ребенка» (1917 г.) провозгласил для детей равные со взрослыми права и свободы, в частности на воспитание и образование, развитие своих способностей, свободное выражение мыслей, жизнь без наказаний и пр.

Януш Корчак в книге «Право ребенка на уважение» (1929 г.), отстаивая права детей, считал важным признать право ребенка быть тем, кто он есть, – право на индивидуальность, на человеческое достоинство, даже на смерть.

Проанализируйте педагогические идеи о правах ребенка.

Сформулируйте права ребенка, отражающие вашу позицию по проблеме защиты детства. Результаты работы представьте в виде «Современной декларации прав ребенка».

Смоделируйте педагогическую деятельность в проблемной ситуации в соответствии с этапами.

4. Смоделируйте педагогическую деятельность в проблемной ситуации в соответствии с этапами.

Моделирование предполагает конструирование второй реальности (модели), обеспечивающей возможность представить, выяснить соотношение различных сторон объекта, прогнозировать его дальнейшее развитие.

Моделирование предполагает интерпретацию причин педагогического явления, прогнозирование следствий данного явления, разработку вариантов развития данного явления, а также разработку моделей педагогической действительности, деятельности.

Этапы моделирования:

Смоделируйте педагогическую деятельность в соответствии со следующими этапами:

- кратко опишите какую-нибудь проблемную ситуацию, возникшую между педагогом и воспитанником;
- определите действия педагога по разрешению данной проблемной ситуации;
- какие цели может поставить перед собой педагог, планируя свои действия по

разрешению данной проблемной ситуации;

- поясните, чем вы руководствовались, выбирая такое поведение педагога;
- сделайте выводы.

5. Аргументируйте требования к педагогической профессии, используя:

- примеры из собственного опыта ученичества;
- примеры из художественной литературы;
- высказывания мыслителей.

6. Подберите несколько пословиц, выражающих народную педагогическую мудрость.

Раскройте их педагогический смысл.

7. Подобрать 2–3 ситуации из жизни, газетных и журнальных материалов о педагогической профессии, проблемах воспитания. Проведите педагогический анализ ситуаций.

8. Народная педагогика не только исторически предвещала проявление педагогической науки, но и теперь существует и развивается как педагогическая культура народа. Обратитесь к поговоркам, пословицам, мифам, легендам, сказкам (по выбору) и попытайтесь сами создать аналогичное «произведение» о педагогической профессии.

9. На основе лекционного и дополнительного материала, а также результатов решения предыдущих задач составьте портфолио студента:

- раскройте психолого-педагогические составляющие педагогической профессии;
- определите систему педагогических знаний и умений, которые составляют сущность социально-профессиональной компетентности в сфере вашей будущей профессии;
- выявите необходимые требования к педагогической профессии, профессионально обусловленными требованиями к личности педагога;
- проведите самооценку сформированности у вас психолого-педагогической и социально-профессиональной компетентности, профессионально-педагогических качеств и свойств личности.

Портфолио может быть оформлено с использованием возможностей программы MS PowerPoint.

10. Разработайте индивидуальную программу самообразования по следующему плану:

Шаг 1. Формулировка проблемы: что бы вы хотели изменить, выработать, сформировать в себе как будущем педагоге?

Шаг 2. Постановка цели: сформулируйте подробно конкретную цель, продолжив фразу: «Я хочу...».

Шаг 3. Оценка своих возможностей: оцените, где вы сейчас находитесь по отношению к своей цели? Отметьте это точкой на прямой,

а также заполните таблицу:

Ваши возможности

(все, что у вас на сегодняшний день есть и может помочь в достижении цели (знания, умения, желания, качества и т.д.) Что может помешать достижению цели?

(внешние, внутренние факторы: лень, боязнь, ошибки и т.п.) Что или кто может помочь?

(педагог, однокурсники, семья и т.п.)

1. 1. 1.

2. 2. 2.

и т.д. и т.д. и т.д.

Шаг 4. Определение способов достижения цели: что понадобится сделать для достижения цели? Определите конкретные действия, доступные контролю и оценке. Конкретизируйте каждое действие во времени.

Шаг 5. Осуществление намеченного: самоконтроль и самооценка результатов выполнения каждого пункта плана.

Шаг 6. Коррекция: внесение необходимых поправок в результаты работы над собой. Коррекция плана при необходимости.

**Шаг 7. Рефлексия:**

- в чем заключалась цель самообразования?
- как планировали достичь данной цели?
- что уже достигнуто?
- можно ли было достигнуть лучшего результата?
- что для этого надо было сделать?
- удовлетворены ли вы достигнутым?
- какие цели самообразования вы бы хотели реализовать? Разработайте индивидуальную программу самообразования по следующему плану: конкретную цель, продолжив фразу: «Я хочу...».

**Примерное семестровое комплексное задание**

1. Конспектирование лекций и их дополнение фактами и примерами из житейской практики.
2. Написание рефератов на предложенные темы.
3. Анализ первоисточников.
4. Аннотирование научной и методической литературы.
5. Составление глоссария.
6. Выполнение творческих заданий по темам.
7. Написание сравнительно-аналитических материалов.
8. Решение психолого-педагогических задач.
9. Составить список литературы по основным темам учебного курса «Введение в педагогическую деятельность».
10. Составить словарь терминов по изученным темам.
11. Составить хронологическую таблицу «Этапы становления профессиональной компетенции».
12. Проанализировать ситуацию из СМИ (газеты, журналы и пр.), связанную с подготовкой современного педагога
13. Посетить школу с целью ознакомления деятельностью школьного психолога по теме: «Диагностика личности школьника «за последние 5 лет. Результаты представить графически (таблица, гистограмма или диаграмма).
14. Нарисовать рисунки и сделать их анализ «Школа будущего» и «Портрет учителя будущего».
15. Оформить папки-портфолио с практическим материалом:
  - а. разработка программы по профилю дисциплины в соответствии с образовательным стандартом
  - б. банк современных образовательных технологий
16. Написать эссе на тему «Что для меня современное образование?»
17. Составить «Библиотечку в помощь начинающему педагогу», т.е. список книг и пособий, которые помогут учителям на начальном этапе деятельности.
18. Разработать логическую схему «Модель профессиональной деятельности современного педагога»

**Тестовые задания****Тестовые задания по теме: «Специфика педагогической деятельности»**

1. Кто утверждал, что «педагогическое мастерство не является свойством только талантливых людей?»
  - А. А.С.Макаренко
  - В. К.Д.Ушинский
  - С. В.А.Сластенин
  - Д. В.Б.Успенский
  - Е. В.А.Сухомлинский

2. Какие главные средства воспитания должен использовать современный педагог?

- А. Трудом, обучением, игрой, учением
- В. Игрой
- С. Обучением
- Д. Трудом
- Е. Учением

3. Чего требует от учителя специфика цели педагогической деятельности?

- А. Творческого понимания целей конкретных задач
- В. Преобразования интересов ребенка в заданные цели учебной деятельности
- С. Творческого понимания задач
- Д. Умения учитывать интересы детей
- Е. Творческого понимания целей и задач конкретных действий; умения учитывать интересы ребенка и преобразовывать их в заданные цели учебной деятельности

4. Что может выступать критериями мастерства педагога?

- А. Целесообразность, оптимальность, творчество, продуктивность
- В. Продуктивность, оптимальность
- С. Оптимальность, целесообразность
- Д. Творчество, продуктивность
- Е. Целесообразность, оптимальность

5. Процессом систематического и целенаправленного воздействия на духовное и физическое развитие личности называют ... .

- А. воспитание
- В. развитие
- С. обучение
- Д. совершенствование
- Е. самовоспитание

6. Комплексом свойств личности, обеспечивающих высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности являются ... .

- А. педагогическая техника
- В. педагогическое творчество
- С. педагогические способности
- Д. педагогическое мастерство
- Е. педагогическая направленность

7. Что относится к видам воспитательной деятельности, которые направлены на управление познавательной деятельностью школьников?

- А. Обучение
- В. Воспитание
- С. Преподавание
- Д. Общение
- Е. Управление

8. Какие средства в воспитании использует педагог?

- А. игру и труд
- В. труд, учение, обучение и игру
- С. умение и труд
- Д. обучение
- Е. игру, умение и обучение

9. Какими основными умениями должен обладать учитель?

- А. Умение не делить на любимых и нелюбимых, умение в каждом ученике находить положительные качества, не злоупотреблять доверием ученика, разумно использовать

различные формы самоуправления

В. Не делить учеников на любимых и не любимых, не злоупотреблять доверием ученика, в каждом ученике находить положительные качества

С. Умение в каждом ученике искать и находить положительные качества

Д. Умение разумно использовать различные формы самоуправления

Е. Не злоупотреблять доверием ученика

10. Учебная деятельность школьников побуждается ... .

А. иерархией мотивов

В. только доминирующим интересом

С. социумом

Д. внутренними мотивами учащихся

Е. тем, как преподносит материал учитель

11. Что относится к личностным качествам учителя?

А. Чувство юмора и ритма, наблюдательность, пластика

В. Актерские способности

С. Фантазия

Д. Произвольное внимание

Е. Непроизвольное внимание

12. Чем мотив отличается от мотивации?

А. Характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает

В. Система характеров

С. Объясняет поведение человека, его начало, направленность и активность

Д. Является совокупностью причин психологического характера

Е. Принадлежит к самому субъекту

13. Какие функции должен выполнять педагог?

А. Руководить процессом приобретения знаний, умений, навыков, создавать условия для развития личности учащихся, помогать в трудных ситуациях, передавать знания

В. Передавать знания, руководить в трудных ситуациях

С. Помогать в трудных ситуациях и найти выход из сложившегося положения

Д. Создавать условия для развития личности учащихся, передавать знания

Е. Руководить процессом приобретения знаний, умений, навыков, помогать в трудных ситуациях

14. Как называется способность, отражающая глубинное свойство педагога создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения?

А. Креативность

В. Коммуникативность

С. Инициативность

Д. Приспособленность

Е. Конструктивность

15. Кому принадлежит труд "Великая дидактика"?

А. И.Г Песталоцци

В. К.Д.Ушинский

С. Я.А.Каменский

Д. Г.А.Дистервег

Е. Д.Конфуций

16. Основные назначения учителя ... .

А. стимулировать к самовоспитанию

В. передача опыта, накопленного человечеством

С. вводить в мир культуры

Д. помогать разобраться в трудных жизненных ситуациях

Е. целенаправленно передавать знания, жизненный опыт, способы деятельности, основы культуры и научного знания



17. Что относится к основным видам деятельности детей и подростков?

- А. Игра, учение, труд, урок
- В. Урок, игра
- С. Лекция, семинар, урок
- Д. Урок, семинар
- Е. Труд, учение, урок, лекция

18. Какая власть основана на идентификации и желании ученика быть похожим на учителя?

- А. Власть эталон
- В. Власть знатока
- С. Власть вознаграждение
- Д. Нормативная власть
- Е. Информационная власть

19. Учебная мотивация характеризуется ... .

- А. направленностью (личности)
- В. устойчивостью
- С. направленностью, устойчивостью и динамичностью
- Д. динамикой
- Е. интересом учащихся

20. Какая из нижеперечисленных стадий развития мотивированности власти характеризует средний период детства?

- А. «Я сам придаю себе силы»
- В. «Нечто придает мне силы»
- С. «Я произвожу впечатление на других»
- Д. «Я могу это делать сам»
- Е. «Мне хочется выполнить свой долг»

21. Какая из перечисленных центраций относится к нетрадиционным?

- А. Развлекательная
- В. Альтруистическая
- С. Бюрократическая
- Д. Гуманистическая
- Е. Конфликтная

22. Какой синоним учебной мотивации часто используется в практике?

- А. «Инициатива»
- В. «Интерес»
- С. «Направленность»
- Д. «Внутренний мотив»
- Е. «Побуждение»

23. Под совокупностью индивидуальных и психологических особенностей личности понимают ... .

- А. способности
- В. навыки
- С. качества
- Д. умение
- Е. индивидуальность

24. Учитель владеет информацией, способной заставить ученика увидеть последствия своего поведения

- А. нормативная власть
- В. власть знатока
- С. власть вознаграждения
- Д. информационная власть
- Е. власть эталон

25. Какими показателями характеризуется уникальность человеческой личности?
- А. Положением в семье и школе
  - В. Сочетанием природных данных и психических особенностей человека
  - С. Социальной средой и теми видами деятельности, в которые включается личность
  - Д. Генетическими особенностями и уникальностью жизнедеятельности человека
  - Е. Физиологическими возможностями и микросредой человека
26. Для какого возраста основным мотивом положительного отношения к учению является учебный процесс?
- А. В послешкольном возрасте
  - В. В старшем школьном возрасте
  - С. В младшем школьном возрасте
  - Д. В среднем школьном возрасте
  - Е. В дошкольном возрасте
27. Что определяет степень "соприкосновения" обучаемого с предметом его деятельности?
- А. Отношения
  - В. Активность
  - С. Учение
  - Д. Прочность
  - Е. Деятельность
28. Побуждение учащихся к активной учебной деятельности, продуктивному познанию содержания обучения ... .
- А. интерес
  - В. заинтересованность
  - С. активность
  - Д. отношения
  - Е. мотивация
29. Принадлежность личности к мыслительному типу определяется следующими качествами ... .
- А. оперирование абстрактным материалом
  - В. умение организовать людей
  - С. образное мышление
  - Д. общительность и восприятие
  - Е. чувственность
30. Кем выступал с момента возникновения педагогической профессии учитель?
- А. Воспитателем, наставником
  - В. Информатором
  - С. Родителем
  - Д. Источником знаний
  - Е. Специалистом своего дела

**Входное тестирование:** <https://urait.ru/input-quiz>

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ**

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Происхождение педагогической деятельности.
3. Профессиональная и непрофессиональная педагогическая деятельность.
4. Педагогическая деятельность как профессия
5. Педагогические основы профессиональной деятельности.

6. Ценностные характеристики педагогической деятельности.
7. История становления образовательных учреждений –школ для подготовки учителя.
8. Модель современного педагога.
9. Профессиональный стандарт «ПЕДАГОГ» как основа профессиональной подготовки педагога.
10. Функции профессионально педагогической деятельности современного педагога.
11. Профессиональная компетентность педагога.
12. Педагогическое взаимодействие субъектов образовательного процесса.
13. Педагогическое общение и его характеристика.
14. Функции и средства педагогического общения.
15. Стили общения и стили педагогического руководства.
17. Педагогический такт и решение конфликтных ситуаций.
18. Общая культура как условие профессионализма педагога.
19. Ценностные ориентации как компоненты педагогической культуры.
20. Этика и эстетика педагогического труда.
21. Общечеловеческое и национальное в образовании.
22. Научно-технологический прогресс, вечные ценности жизни и воспитание человека.
23. Система образования в современной России: резервы и тенденции развития.
24. Стабильность и динамичность школы как образовательной системы.
25. Смыслотворчество и мастерство педагога.
26. Профессионализм педагога: основные этапы.
29. Саморазвитие педагога.
30. Этапы становления педагога.
31. Основные механизмы развития и становления педагога.
32. Программа становления и развития педагога.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Наименование дисциплины	<i>Русский язык и культура речи</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>«биология; география»; «математика; информационные технологии»; «технологическое образование; экономика»; «физическая культура; безопасность и защита Родины»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Вьюшкова Ирина Геннадьевна, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и методик их преподавания, канд. филол. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Из истории русского языка
2. Язык как знаковая система
3. Коммуникативные свойства языка
4. Устная и письменная форма речи
5. Нормативный аспект культуры речи
6. Речевой этикет
7. Речевое общение
8. Понятие об ораторском искусстве
9. Специфика публичного выступления
10. Понятие функционального стиля
11. Научный стиль
12. Официально-деловой стиль
13. Публицистический стиль
14. Разговорный стиль
15. Художественный стиль
16. Стилистические фигуры и тропы
17. Культура устной речи
18. Культура письменной речи

### **Литература:**

#### **Основная:**

1. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи : курс лекций / Г. К. Трофимова. - 9-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1875069>. – Режим доступа: по подписке.

2. Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики : учебное пособие / И.В. Волосков. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 56 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook\_5b17e61af2f816.02486699. - ISBN 978-5-16-019109-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1913241>. – Режим доступа: по подписке.

#### **Дополнительная литература:**

3. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи: сборник тестов и конкурсных заданий : учебное пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. А. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. - 4-е изд., испр. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-5124-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2137790>. – Режим доступа: по подписке.

4. Коренева, А. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А. В. Коренева. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2024. — 221 с. — I SBN 978-5-9765-1365-5. - ISBN 978-5-9765-1365-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2149637>. – Режим доступа: по подписке.

5. Мандель, Б. Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика : учебное пособие / Б.Р. Мандель. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2022. — 267 с. - ISBN 978-5-9558-0079-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836598>. – Режим доступа: по подписке.

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Из истории русского языка	репродуктивная	Подготовка реферата	0-5	5
2.	Язык как знаковая система	репродуктивная	Подготовка реферата	0-5	5
3.	Коммуникативные свойства языка	Познавательно-поисковая	Заполнение таблицы	0-5	5
4.	Устная и письменная форма речи	репродуктивная	Выполнение теста	0-5	5
5.	Нормативный аспект культуры речи	репродуктивная	Собеседование	0-5	5
6.	Речевой этикет	Познавательно-поисковая	Написание эссе	0-5	5
7.	Речевое общение	репродуктивная	Подготовка доклада	0-5	5
8.	Понятие об ораторском искусстве	Познавательно-поисковая	Комплексное задание	0-5	5
9.	Специфика публичного	Познавательно-поисковая	Риторический анализ текста	0-5	5

	выступления				
10	Понятие функционального стиля	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
11	Научный стиль	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
12	Официально-деловой стиль	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
13	Публицистический стиль	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
14	Разговорный стиль	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
15	Художественный стиль	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
16	Стилистические фигуры и тропы	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
17	Культура устной речи	Познавательнопойсковая	Практикоориентированное контрольное задание	0-5	5
18	Культура письменной речи	репродуктивная	Тестовое задание	0-5	5

*Вид самостоятельной работы:*

### **Реферат**

Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все структурные элементы реферата оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями, список используемых источников включает работы за последние 5 лет, отсутствуют орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки; тема реферата раскрыта полностью и доказательно;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется незначительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема доклада раскрыта полностью и доказательно;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется незначительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема реферата раскрыта не полностью, однако студент ориентируется в его содержании;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если существуют значительные недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется значительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема реферата раскрыта не полностью или не раскрыта.

### Темы рефератов к разделу «Из истории русского языка»

1. Происхождение русского языка.
2. Русский национальный язык XVIII века.
3. Роль М.В. Ломоносова в формировании национального языка.
4. Роль Н.М. Карамзина в формировании национального языка.
5. Русский национальный язык XIX века.
6. Роль А.С. Пушкина в формировании национального языка.
7. Русский язык советского периода.
8. Неологизмы в языке советской эпохи.
9. Русский язык конца XX века.
10. Русский язык в современном мире.

### Темы рефератов к разделу «Язык как знаковая система»

1. Классификация гласных и согласных звуков.
2. Качественная и количественная редукция гласных.
3. Единицы речевого потока: фонетическое слово, синтагма, фонетическая фраза.
4. Звук и фонема.
5. Непозиционные (исторические) чередования звуков.
6. Комбинаторные изменения гласных и согласных.
7. Позиционные изменения и позиционная мена гласных и согласных звуков в современном русском языке.
8. Принципы русской орфографии.
9. Принципы русской графики.
10. Типы синонимов.
11. Вопрос о категории состояния в русском языке.
12. В.В. Виноградов. Грамматическое учение о слове.
13. Фразеологизмы советской эпохи.
14. В.И. Даль и его Словарь живого великорусского языка.
15. Вопрос о бессоюзных сложных предложениях в русском языке.
16. Омонимия частей речи.
17. Переходные явления в области частей речи.

### Таблица

В задании студенту предлагаются пословицы, взятые из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа». Необходимо ответить на вопросы: Какие требования к речи (коммуникативные качества) отражены в пословицах? В каких ситуациях они могут быть уместно употреблены в вашей речи? С какой целью? Ответ оформляется в таблице.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все структурные элементы таблицы оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями, коммуникативный характер пословиц раскрыт полностью и доказательно, присутствуют полноценные комментарии;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов таблицы, коммуникативный характер пословиц раскрыт полностью и доказательно;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов таблицы; коммуникативный характер пословиц раскрыт не полностью, однако студент, ориентируется в его содержании;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если существуют значительные недочеты в оформлении структурных элементов таблицы; содержание таблицы раскрыто не полностью или не раскрыто.



### Заполнение таблицы по разделу «Коммуникативные свойства языка»

Прочитайте пословицы, взятые из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа». Какие требования к речи (коммуникативные качества) отражены в пословицах? В каких ситуациях они могут быть уместно употреблены в вашей речи? С какой целью? Ответ оформите в следующей таблице.

Пословица	Требования к речи (коммуникативные качества)	Комментарии

- 1) Во многословии не без пустословия.
- 2) Короткую речь слушать хорошо, под долгую речь думать хорошо.
- 3) Не все годится, что говорится.
- 4) За твоим языком не поспеешь босиком.
- 5) Язык мой – враг мой: прежде ума рыщет, беды ищет.
- 6) От одного слова – да на век ссора.
- 7) Умей сказать, умей и смолчать! Не все вслух да в голос.
- 8) Не ножа бойся, языка. Бритва скребет, а слово режет.
- 9) Он на мах (на ветер, на вей-ветер) слова не молвит.
- 10) Кланяться горазд, а говорить не умеет.
- 11) У него слово слову костыль подает.
- 12) Красно поле пшеном, а беседа умом.
- 13) С тобой разговориться, что меду напиться.
- 14) Слово слово родит, третье само бежит.

#### Тестовое задания

Студенту предлагается ответить на тестовые вопросы: необходимо выбрать правильный ответ. Данный тест предлагается студенту для проверки теоретических знаний. Он необходим в том случае, если у студента недостаточно теоретической базы по теме. Тест позволяет увидеть, какие разделы и темы студенту необходимо повторить.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

#### Тестовые задания к разделу «Устная и письменная формы речи»

1) В предложении «Жил высокий человек маленького роста» нарушено коммуникативное качество речи:

- чистота
- правильность
- логичность
- выразительность.

2) Качество речи, дающее возможность поддерживать интерес адресата к предмету речи,

- богатство
- логичность

- выразительность*
- уместность.*

3) Богатство речи создается:

- соответствием языковой норме*
- большим словарным запасом*
- высокой степенью владения синонимическими возможностями языка*
- воздействием как на эмоциональную сферу адресата*
- соответствием содержания и формы предмету речи и коммуникативной ситуации.*

4) Уместность речи – это:

- умение построить речь таким образом, чтобы привлечь к ней внимание адресатов*
- соответствие построения речи законам логики*
- соответствие речи коммуникативной ситуации*
- соответствие значения компонентов речи содержанию выражаемых ими понятий.*

5) Следствиями употребления в речи слов-паразитов являются:

- затруднение восприятия речи адресатом*
- усиление эмоционального воздействия на адресата*
- усиление убедительности речи*
- психологическое раздражение адресата речи.*

### **Тест к разделу «Культура письменной речи»**

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?

- А) падеж, наклонение, род;
- Б) склонение, лицо, время;
- В) вид, наклонение, время, лицо, число;
- Г) род, число, падеж;
- Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:

- А) любить музыку;
- Б) зайти за другом;
- В) уйти домой;
- Г) улыбаться девушке;
- Д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?

- А) глаголы настоящего времени;
- Б) возвратные глаголы;
- В) глаголы неопределенной формы;
- Г) глаголы прошедшего времени;
- Д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- А) выбросить, взять, посмотреть;
- Б) приехать, сочинить, построить;
- В) поздравить, сказать, взять;
- Г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;

Д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: спойте, сходил бы, напишу.

- А) условное, повелительное, изъявительное;
- Б) изъявительное, условное, повелительное;
- В) повелительное, условное, изъявительное;
- Г) изъявительное, повелительное, условное;
- Д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?

- А) гнать, дышать, держать, слышать;
- Б) брить, стелить;
- В) бежать, хотеть;
- Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
- Д) все глаголы на –уть.

7. Какие глаголы являются безличными?

- А) горевать, ночевать, бушевать;
- Б) улыбается, умывается, одевается;
- В) бродить, предупредить, дерзить;
- Г) шелестеть, говорить, устремить;
- Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:

- А) время, лицо, род;
- Б) вид, число, время;
- В) вид, спряжение, переходность;
- Г) спряжение, лицо, число;
- Д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется ь?

- А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
- Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
- В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
- Г) во всех безличных глаголах;
- Д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: разрезать, рассыпать?

- А) с помощью перестановки ударения;
- Б) с помощью приставок;
- В) с помощью суффиксов;
- Г) путем чередования гласных в корне;
- Д) с помощью приставок и суффиксов.

11. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;
- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;
- Д) воспит..вать, использ..вать.

12. Выберите вариант с суффиксом –ева- в глаголах:

- А) рад..вать, проб..вать;
- Б) во..вать, гор..вать;
- В) побесед..вать, расслед..вать;
- Г) чувств..вать, мотивир..вать;
- Д) оборуд..вать, завид..вать.

13. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- А) встречаться, решать;
- Б) обидеть, лечить;
- В) решить, встретить;
- Г) исправить, торопиться;
- Д) накормить, заблудиться.

14. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- А) добыть, желать;
- Б) вязать, добывать;
- В) играть, искать;
- Г) спорить, утешить;
- Д) обещать, ругать.

### **Устный опрос, собеседование по вопросам**

Устный опрос – это форма выявления уровня знаний студентов по изучаемой теме. В ходе устного опроса студент устно излагает содержание вопроса.

При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект, соответствующие справочники и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы письменной речи.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

### **Вопросы для собеседования к разделу «Нормативный аспект культуры речи»**

1. Предлог как служебная часть речи, его функции. Разряды предлогов по структуре и значению.
2. Союз как служебная часть речи, его функции. Разряды союзов по значению, структуре и синтаксической функции.
3. Частица как служебная часть речи, её функции. Разряды частиц по значению, функции и структуре.
4. Модальные слова. Вопрос о модальных словах в современном русском языке, их изучение в вузе и школе. Значение и грамматические признаки модальных слов.
5. Междометие, его место в системе частей речи. Вопрос о звукоподражательных словах в современном русском языке. Междометия и звукоподражательные слова в школьном и вузовском изучении.

Переходные явления в области частей речи. Причины переходности слов из одной части речи; направления переходности.

### **Эссе**

Подготовка эссе предполагает выбор темы, знакомство с материалом, структурирование материала и его оформление в соответствии со стилем.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: не выполнены критерии.

«Удовлетворительно»: в эссе отсутствует структура; содержание эссе показывает поверхностное знакомство автора с рассматриваемой проблемой.

«Хорошо»: эссе имеет правильную структуру; содержание показывает достаточно полное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; автор обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором цитат, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: эссе имеет правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, показывает углубленное знание автором научного содержания темы; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

### **Темы эссе к разделу «Речевой этикет»**

1. Современный культурный человек и его речь.
2. Культурные традиции и их роль в речи современного человека.
3. Культура как фактор, отражающий качество жизни населения.
4. Культура речи современного человека.
5. Духовные ценности в жизни современного человека.

### **Доклад**

Подготовка доклада предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала, его оформление согласно требованиям стандарта и выступление на занятии.

Продолжительность устного доклада на практическом занятии не должна превышать 12 минут (примерно соответствует 5-7 страницам печатного текста). Доклад должен содержать не только изложение теории, но и конкретный анализ текстов с яркими примерами, цитатами. Сопровождение доклада раздаточным материалом (примеры, таблицы, схемы), показом фотографий, других иллюстраций, аудиовизуальными и компьютерными презентациями поощряется. В конце доклада необходимо назвать источники и использованную литературу. Докладчик должен быть готов ответить на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: не выполнены критерии.

«Удовлетворительно»: в докладе отсутствует структура; содержание доклада показывает поверхностное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; отсутствует контакт с аудиторией.

«Хорошо»: доклад имеет правильную структуру; содержание показывает достаточно полное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; автор обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором цитат, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: доклад имеет правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, выступление показывает углубленное знание автором научного содержания темы; автор контактирует с аудиторией; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

### **Темы докладов к разделу «Речевое общение»**

1. Формирование здорового образа жизни у школьников 5-9 классов.
2. Проблема компьютерной зависимости у школьников.
3. Нарушения литературных норм в рекламных текстах.

4. Средства воздействия в рекламе.
5. Цензура в Интернете: за и против.
6. Что значит быть русским человеком сегодня?
7. Проблема изучения современной литературы в школе.

**Практикоориентированное контрольное задание. Комплексное задание по теме, контрольная работа**

В комплексном задании даются разные вопросы по определенной теме. Выполняя эти вопросы и задания, студенты должны показать свою компетентность в данной теме, увидеть взаимосвязь ее отдельных аспектов.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

**Комплект заданий к разделу «Понятие об ораторском искусстве»**

1. Прочитайте возможные темы выступлений, сформулированные в виде вопросов. Выберите одну из них, составьте развернутый план выступления, напишите 5-7 тезисов речи на выбранную тему.

- Какого человека мы назовем культурно грамотным?
- Почему люди стремятся получить образование?
- Для чего необходимо читать книги?
- Почему русский язык считают трудным для изучения?

2. Выберите и запишите только верные утверждения, которые могут быть использованы как советы при подготовке речи.

Подготовку речи следует начинать с выбора темы и постановки цели.

Лучше всего воспринимается текст, прочитанный по бумаге.

В выступление следует включать как можно больше вопросов, требующих обсуждения.

Готовясь к речи, оратор должен представить себе обстановку и состав слушателей.

Лучше всего, если среди слушателей есть люди разных полов.

При поиске материала для выступления достаточно обратиться только к собственному опыту.

Лучше использовать индуктивный способ изложения, если аудитория недоброжелательна и недоверчива.

3. Прочитайте фрагмент из Нобелевской лекции И. Бродского по учебнику «Русский язык и культура речи» / под общ.ред проф. В.Д. Черняк (С. 391). Определите тему и проблему, поднимаемую автором. Определите, какой образ является композиционно значимым для этого отрывка.

4. Найдите в классических художественных текстах XIX-XX вв (произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, М.А. Булгакова и др.) описание судебных прений и проанализируйте систему аргументации сторон.

**Практикоориентированное контрольное задание к разделам «Понятие функционального стиля», «Научный стиль», «Официально-деловой стиль», «Публицистический стиль»**

Составление мини-текстов, посвященных какой-то одной теме, но в разных функциональных стилях: публицистическом, научном, официально-деловом.

**Практикоориентированное контрольное задание к разделам «Разговорный стиль»,  
«Художественный стиль»**

Составление мини-текстов, посвященных какой-то одной теме, но в разных функциональных стилях: разговорном, художественном.

**Практикоориентированное контрольное задание. Контрольная работа к разделу  
«Стилистические фигуры и тропы»**

**Вариант 1**

1. В данных примерах найдите слова, употреблённые в переносном значении, указать тип переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)

Лапы медведя, еловые лапы; заварить чай, пригласить к чаю; действующие лица и исполнители.

2. Определите тип синонимов.

обмануть – надуть;

много – бездна.

3. Определите тип антонимов.

вход – выход;

ложь – правда;

холодный – горячий.

4. Определите признаки, указывающие на иноязычное происхождение данных слов: алфавит, коммерция, кофе, рэкет, аорта.

5. Указать приметы слов старославянского происхождения.

Власть, агнец, одежда, горящий.

6. Укажите, какие из данных слов являются историзмами, а какие архаизмами.

Определите тип архаизмов.

Чело, кольчуга, бурлаки, середя (среда), кладбище.

7. Подберите слова (по 4 примера), представляющие стилистические разновидности лексики: нейтральную, научную, официально-деловую, разговорную, просторечную (Для справок используйте словари современного русского языка).

8. Распределите фразеологические единицы по группам: 1) фразеологические сращения; 2) фразеологические единства; 3) фразеологические сочетания.

Ад кромешный, вверх тормашками, дойная корова.

**Вариант 2**

1. В данных примерах найдите слова, употреблённые в переносном значении, указать тип переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)

Раскаты грома, гром аплодисментов; умственная работа, печатные работы учёного; дома несколько голодных ртов.

2. Определите тип антонимов.

Загибать – отгибать;

Жизнь – смерть;  
Любить – ненавидеть.

3. Определите признаки, указывающие на иноязычное происхождение данных слов: кафе, мэ́р, кюве́т, пауза.

4. Указать приметы слов старославянского происхождения.  
Боязнь, молитва, глава, гражданин.

5. Укажите, какие из данных слов являются историзмами, а какие архаизмами.  
Определите тип архаизмов.

Лик (лицо), князь, брань (война), рыбарь, на холмах, музы́ка.

6. Подберите слова (по 4 примера), представляющие стилистические разновидности лексики: нейтральную, научную, официально-деловую, разговорную, просторечную (Для справок используйте словари современного русского языка).

7. Распределите фразеологические единицы по группам: 1) фразеологические сращения; 2) фразеологические единства; 3) фразеологические сочетания.

Точить лясы, заварить кашу, потупить голову, делать из мухи слона.

8. Какие толковые словари русского языка вы знаете? (назвать не менее 4 словарей)

### **Практикоориентированное контрольное задание. Комплект заданий для контрольной работы к разделу «Культура устной речи»**

#### **1 вариант**

Задание 1. Расставьте ударение в словах, пользуясь «Орфоэпическим словарём русского языка» под ред. Р.И.Аванесова. Отметьте случаи равноправных вариантов постановки ударения.

Металлургия, заиндеветь, украинский, одновременно, по средам, столяр, мизерный, кулинария, заплесневеть, закупорить, исчерпать, облегчить, ободрить, премировать, ходатайствовать.

Задание 2. Определите, в каких словах на месте выделенной буквы произносится <э>, а в каких <о>?

Маневры, белесый, истекший, острое, оседлый, шерстка, безнадежный, блеклый, бытие, головешка.

Задание 3. Как произносится сочетание *чн* в следующих словах? Отметьте случаи равноправных вариантов произношения слов.

Скворечник, порядочный, ключница, двоечник, полуночник, прачечная, лавочный.

Задание 4. В каких словах согласный перед *е* произносится твёрдо, а в каких мягко?

Интеграл, паштет, декан, тезис, рельс, стратегия, сессия, стенд, дефект, термос, эфемерный, терапевт, регресс, велотрек, фанера, дегустация, шимпанзе, текст.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании грамматических форм.

Дети играютя, более лучшие показатели, я побегу (от глагола *победить*), моя шампунь, инженера (именительный падеж множественного числа).



Задание 6. Определите род имён существительных. Запишите их в сочетании с прилагательным.

Пони, сопрано, рагу, резюме, фойе, коллега, толь, ваниль, кенгуру, джерси, тюль, ООН.

Задание 7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Мандарины, чулки, брызги, гусары, башкиры, вафли, баклажаны, судьи, сапоги.

Задание 8. Числительные и относящиеся к ним существительные поставьте в нужной падежной форме.

1. Организовали встречу с 38 ветеранами войны.
2. Число участников колеблется между 457 и 502.
3. Из 4803 лондонских автобусов 4120 – двухэтажные.
4. Более чем в 350 залах хранится почти 3 млн. произведений искусства.

Задание 9. Найдите ошибки в построении предложений.

1. На отстающих стали больше уделять внимание.
2. Подбор и наблюдение за фактами.
3. Устав после лекций, мне не работалось.
4. Они уже сейчас готовые к экзамену.
5. Не всегда существует взаимопонимание между народом и их представителями в Законодательном собрании.

Задание 10. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. Дешёвая цена на товары отечественных и импортных фабрик.
2. По деловому суетятся члены избирательной комиссии.
3. Мы наметили встречу где-то в районе шестнадцати часов.
4. У меня, к сожалению, нет соответствующих тужель, чтобы пойти на вечеринку.

Задание 11. Составьте словосочетание с каждым из слов-паронимов.

Существо – сущность, проводить – производить, представлять – предоставлять, одеть – надеть, обличье – обличение.

## 2 вариант

Задание 1. Расставьте ударение в словах, пользуясь «Орфоэпическим словарём русского языка» под ред. Р.И.Аванесова. Отметьте случаи равноправных вариантов постановки ударения.

Симметрия, обеспечение, баржа, балованный, газопровод, поисковый, феномен, премирование, намерение, предложить, углубить, одолжить, опошлить, бряцать, усугубить.

Задание 2. Определите, в каких словах на месте выделенной буквы произносится <э>, а в каких <о>?

Маневренный, груженный, дареный, желоб, запечатленный, заряженный, издалека, коленопреклоненный, комбайнер, крестный отец.

Задание 3. Как произносится сочетание *чи* в следующих словах? Отметьте случаи равноправных вариантов произношения слов.

Сердечный друг, сердечный приступ, уличный, Фоминична, булочная, троечник, скучно.

Задание 4. В каких словах согласный перед *е* произносится твёрдо, а в каких мягко?

Деканат, академия, цитадель, штемпель, фонетика, тембр, теннис, тент, тире, спринтер, синтез, орхидея, сепсис, свитер, репрессия, реквием, преysкyрант, пенсне, отель.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании грамматических форм.

Чёрное кофе, менее красивее, я победу (от глагола *победить*), любимый мозоль, одевать кольцо.

Задание 6. Определите род имён существительных. Запишите их в сочетании с прилагательным.

Капри, НАТО, авеню, визави, воевода, забияка, бра, плащ-палатка, виски, ЖЭК, клише, пенальти

Задание 7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Помидоры, носки, грузины, ботинки, ножницы, барышни, деревни, платья, черешни.

Задание 8. Числительные и относящиеся к ним существительные поставьте в нужной падежной форме.

1. Высота пирамиды Хеопса в 84 раза больше роста человека.
2. Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.
3. Книга была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами.
4. Альпинисты в составе 11 человек поднялись на гору высотой 3785 метров над уровнем моря.

Задание 9. Найдите ошибки в построении предложений.

1. Кефир очень хорошо помогает от сердца.
2. Я был очень благодарен этим людям, которые сидели и волновались теми волнениями, которыми я волновался.
3. Германн – главный герой повести «Пиковой дамы».
4. Базаров говорит Аркадию, что твой отец – человек отставной
- 5 Правительство неоднократно отмечало об экономической опасности неплатежей.

Задание 10. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. Это исследование имеет большую роль в развитии современной науки.
2. Большое значение в этом процессе в этом процессе играют электромагнитные поля гидродинамических источников.
3. Наконец комиссия ставит окончательный вердикт: останки принадлежат Романовым.
4. Благодаря низкому качеству строительных работ значительное время уйдёт на устранение неполадок.

Задание 11. Составьте словосочетание с каждым из слов-паронимов.

Невежа – невежда, эффектно – эффективно, искусный – искусственный, советник – советчик, база – базис.

### **Риторический анализ текста**

Студенты должны проанализировать предложенные тексты по схеме риторического анализа, постараться назвать авторов текстов, определить вид речи.

Примечание: авторы текстов студентам не известны.

Схема риторического анализа текста

- 1) Общая характеристика текста: устный или письменный, вид красноречия – политическое, судебное, деловой документ, поэтическое произведение и т.д.

- 2) Жанр и предметное воплощение: письмо, лекция, надпись на стене, речь на митинге, телеграмма, спектакль, монолог в спектакле и т.д.
- 3) Характеристика содержания: жизнеописание, текст закона, разговор друзей, рассказ о событиях, картина ландшафта (описания) и др.
- 4) Анализ дискурса: ситуация жизни, события до и, возможно, после, кто говорит, кому, с какой целью, при каких обстоятельствах и пр.
- 5) Что известно об авторе, уровень его интеллекта, духовного склада?
- 6) Кто предполагаемый адресат, на какой уровень восприятия и понимания ориентировано высказывание и т.п.?
- 7) В каком стилистическом ключе построен текст (стиль, его разновидность), какими средствами выражена стилистическая принадлежность?
- 8) Композиция, построение речевого произведения, сюжетные линии и пр.

В итоге, студенты должны ответить на три вопроса: что хотел сказать автор; что сказал; что сказал ненамеренно?

Критерии оценки:

80% – 100% правильно выполненного задания – «Отлично»

60% – 79% - «Хорошо»

40% – 50% - «Удовлетворительно»

Студент, правильно выполнивший задание меньше чем на 40%, получает «неудовлетворительно».

### **Риторический анализ текста (раздел «Специфика публичного выступления»)**

Студенты должны проанализировать предложенные тексты по схеме риторического анализа, постараться назвать авторов текстов, определить вид речи.

Примечание: авторы текстов студентам не известны.

### **Примеры текстов**

#### ***Из речи «О четырех свободах»***

*В будущем, которое мы стремимся освободить от тревог и опасений, перед нами открывается мир, построенный на основе четырех неотъемлемых свобод человека.*

*Первая из них – свобода слова где бы то ни было на свете.*

*Вторая – свобода религиозных культов везде и всюду на свете.*

*Третья – свобода от нужды, которая, согласно принятым во всем мире понятиям, означает взаимопонимание в сфере экономических отношений, обеспечивающее для каждого государства мирную зажиточную жизнь его граждан всюду на свете.*

*Четвертая свобода – это свобода от страха, которая, говоря теми же словами, означает сокращение во всем мире вооружений в такой степени, в такой полной мере, что ни одно государство не будет в состоянии совершить акт агрессии против любого своего соседа нигде на свете.*

Ф.Д.Рузвельт, 1882-1945 гг.,  
политическая программная речь

#### ***Из речи «Жребий Пушкина» (1937 г.)***

*Природный облик Пушкина отмечен не только исключительной одаренностью, но и таковым же личным благородством, духовным аристократизмом. Он родился баловнем судьбы, ибо уже по рождению принадлежал к высшему культурному слою старинного русского дворянства, что он сам в себе знал и так высоко ценил. Конечно, он наследовал и всю распущенность русского барства, которая еще усиливалась его личным «африканским» темпераментом. При желании в нем легко и естественно различается психология «класса» или сословия, как и обращенность к французской культуре, с ее утонченностью, но и с ее отравой. Величайший русский поэт говорил и мыслил по-французски столь же легко, как и по-русски, хотя творил он только на русском языке. Даром и без труда дана была эта*

*приобщенность к Европе, как и лучшая по тому времени школа, столь трогательно любимый им Лицей. Сразу же после школы он вступил на стезю жизни большого света, с ее пустотой и распущенностью, и спасла его от духовной гибели или онегинского разложения его светлая муза. Пушкину от природы, может быть, как печаль его гения, дано было исключительное личное благородство. Прежде всего и больше всего оно выражается в способности к верной и бескорыстной дружбе: он был окружен друзьями в юности и до смерти, причем и сам он сохранил верностью дружбе через всю жизнь.*

С.Н.Булгаков, 1871-1944 гг.,  
юбилейная речь

### **Дискуссия**

Студентам предлагаются темы для дискуссии. Студенты должны разделиться на несколько групп, каждая из которых должна аргументировано представить свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.

#### **Критерии оценки**

«Неудовлетворительно»: критерии не выполнены

«Удовлетворительно»: аргументы студента показывают поверхностное знакомство с рассматриваемой проблемой; отсутствует контакт с аудиторией.

«Хорошо»: аргументы студента имеют правильную структуру; их содержание показывает достаточно полное знакомство с рассматриваемой проблемой; студент обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором примеров, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: аргументы студента имеют правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, выступление показывает углубленное знание студентом научного содержания темы; автор контактирует с аудиторией; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

### **Дискуссия по теме «Кого можно считать хорошим студентом» (раздел «Специфика публичного выступления»)**

Группа самостоятельно готовит процедуру организации и проведения дискуссии по теме «Кого можно считать хорошим студентом».

#### **Методические рекомендации:**

Участникам дискуссии необходимо помнить следующее:

1) Конкретные виды провозглашаемых целей дискуссии: решение проблемы, планирование, переговоры для достижения соглашения, решение конфликта, обмен информацией, укрепление дружбы. Форматы открытых дискуссии: совещание экспертов, симпозиум, форум (открытый для вопросов публики). Форматы закрытых дискуссий: свободный обмен мнениями, управляемая дискуссия, заседание постоянной комиссии, заседание специальной комиссии, за круглым столом, заседание секционных групп конференции.

2) Формулировка темы дискуссии: обсуждение фактов, оценка, выработка рекомендаций.

3) Роли участников: председатель, его заместитель и секретарь.

4) Стили руководства: авторитарный, демократический и либеральный.

5) Функции председателя: вступительное слово, руководство ходом дискуссии, поддержание порядка, удержание обсуждения в заданном русле, произнесение заключительного слова.

6) Конфликты и их разрешение. Способы достижения соглашения: декрет, голосование, консенсус.

**Методические рекомендации к технике ведения дискуссии:**

*Задачи ведущего можно определить кратко и последовательно: подготовка – ведение – побуждение – наведение мостов – поддержание порядка – подведение итогов – благодарность.*

Тому, кто председательствует на заседании или ведет обсуждение, надо обдумать ряд обстоятельств: *Подготовку. Основательность:* то, что ведущий должен владеть обсуждаемым материалом, само собой разумеется. Лучшей манерой ведения остается спокойная, независимая, полная юмора и терпения. Ведущий не навязывает собственного мнения.

**«Введение, умение начать, «разбить лед».** Открывать конференцию надо кратко, определенно, дружелюбно.

**Побуждение.** Дискуссия возможна только при равенстве партнеров. Председательствующий обязан предотвратить вырождение ее в диалог экспертов или в монолог. Как правило, в обсуждении участвует меньшинство присутствующих. Но и остальные имеют собственное мнение, предпочитая держать его при себе. Ведущий должен побудить этих «тайных советников» высказаться, спросить их, к примеру: «А как вы думаете? – Вы согласны?»

**Конкретность.** У участников не должно создаваться впечатления подконтрольности, если дискуссия протекает нормально. Не стоит вмешиваться и в случае отклонений от темы, если они мимолетны. Требуется опытность и известное чутье, чтобы понять: вот здесь мы теряем из виду предмет обсуждения, уклоняемся от темы, а теперь все заболтают. Если выступающий совершенно отходит от темы, следует ему вежливо на это указать. Если он пропустит предупреждение мимо ушей, надо лишить его слова.

**Уточнение.** Не всегда участники обсуждения настолько опытны, что в состоянии четко и последовательно изложить свои мнения. Иногда приходится помогать им, делая их соображения понятными, переформулируя.

**Подведение промежуточных итогов.** Время от времени ведущему приходится подытоживать дискуссию и сопоставлять высказанные мнения: «Если я правильно понял, г-н Камински придерживается того мнения, что ... тогда как г-н Шмиц, напротив, считает, что ...»

**Соблюдение регламента.** Надо следить за тем, чтобы выступающие не говорили дольше отведенного времени. Когда время истекло, следует указать на это. Если просят: «только пару слов», то в случае существенности выступления можно продлить его выступление. Если оно представляет особый интерес и участники готовы его выслушать, можно решить вопрос голосованием. Но вы должны оградить обсуждение от неуместных наскоков, предупреждая и призывая к порядку, а в крайних случаях лишая слова.

**Заключительное подведение итогов.** Этого ни в коем случае нельзя избегать. В особенности нужно выделить конкретные предложения, чтобы деловая цель собрания была подтверждена. Иначе участники разойдутся, считая, что в очередной раз поговорили, и опять не будет конкретного результата.

По завершении *дискуссия должна быть подвергнута критическому разбору:* правильное ли ей было задано направление? Создана ли благоприятная атмосфера? Соблюдены ли требования, предъявляемые к ведущему? Что не удалось? Стала ли дискуссия событием или хотя бы моментом приближения к истине?

Председательствующий на заседании, ведущий дискуссию должен быть «добрым духом», помогающим соткать волшебную ткань общения. Дар вести переговоры объединяет профессионализм, психологическую и риторическую предрасположенность и натренированность.

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие о современном русском языке как системе и изменениях, происходящих в языке.

2. Риторика как научная и учебная дисциплина, её предмет, основные задачи.
3. Коммуникативная грамотность: определение, значение.
4. Понятие публичного выступления. Основные требования к публичному выступлению.
5. Подготовка к конкретному выступлению (выбор темы; работа с литературой, источниками и фактическим материалом; расположение материала, изложение; запоминание и его приёмы; произнесение).
6. Способы подготовки выступления (экспромт, письменный текст выступления, план-конспект, заучивание наизусть).
7. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.
8. Разноаспектные классификации публичных выступлений (по цели, форме).
9. Поведение оратора в аудитории.
10. Голос. Тембр голоса. Темп речи. Интонация. Логическое ударение.
11. Правильность артикуляции. Дикция. Благозвучие речи. Техника речи.
12. Невербальные средства коммуникации и их роль в публичном выступлении.
13. Эффективность выступления в различных аудиториях.  
Однородная/разнородная аудитория.
14. Публичные дискуссии в современном обществе. Правила проведения публичных дискуссий.
15. Спор, дискуссия, полемика, диспут: общее и различное.
16. Дебаты: определение, этапы подготовки, правила для участников и зрителей.  
Проведение дебатов.
17. Словари современного русского языка. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковые словари. Принципы построения словарной статьи в толковых словарях.
18. Понятие текста. Основные признаки текста. Работа с текстами разных жанров.  
Роль изобразительно-выразительных средств в тексте.
19. Понятие о функциональном стиле. Общая характеристика функциональных стилей.
20. Понятие об индивидуальном стиле автора.
21. Деловое общение.
22. Телефонный разговор.
23. Использование технических средств в коммуникации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название практики	<i>Летняя педагогическая (вожатская) практика</i>
Вид практики / тип практики	<i>Концентрированная / Учебная</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	биология; география, математика; информационные технологии, история; право, русский язык; иностранный язык (английский язык), технологическое образование; экономика, начальное образование; дошкольное образование, физическая культура; безопасность и защита Родины
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Слизкова Елена Владимировна, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, канд.пед.наук, доцент</i>

## 1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая контактную работу и самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в академических часах)	Формы текущего контроля
1.	Организационно-ознакомительный этап	Диагностика, проектирование, моделирование и реализация культурно-просветительских программ, игры, упражнения, тренинг, беседы, инструктажи, видео-материалы; заполнение отчетной документации и др.	количество дней смены – 1-14; 1-21; 1-30	Отчетный портфолио, вкл. «Дневник летней педагогической практики»
2.	Практический этап			
3.	Итоговый этап			
4.	Анализ педагогической деятельности студента за весь период производственной практики в летнем оздоровительном лагере		2 часа	Презентация профессионально-педагогической деятельности (мультимедийная презентация)
Итого			<b>144 часа (4 ЗЕТ/ 2 2/3 неделя)</b>	<b>Портфолио, «Дневник летней практики»</b>

**Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике** – экзамен, включающий «Презентацию профессионально-педагогической деятельности за весь период организации летнего отдыха детей и подростков».

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания (Приложение 1).



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тюменский государственный университет»  
«Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова» (филиал) ТюмГУ  
Кафедра педагогики и психологии детства

**ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ  
ПРАКТИКИ**

	(Ф.И.О. студента)	
Форма обучения		
	(очная, заочная, очно-заочная)	
Обучающийся	_____ курса	
Направление подготовки		
Место прохождения практики		
Сроки прохождения практики		
Инструктаж по охране труда и правилам техники безопасности проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от института		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда и правилам безопасности ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)
Инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка проведен ответственным за проведение инструктажей обучающимся от профильной организации		
(дата)	(ФИО инструктирующего)	(подпись инструктирующего)
С инструкцией по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилам внутреннего трудового распорядка в профильной организации ознакомлен		
(дата)	(ФИО обучающегося)	(подпись обучающегося)

## ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающегося \_\_\_\_\_

(ФИО)

Направление  
подготовки \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_

Форма обучения \_\_\_\_\_

(очная, заочная, очно-заочная)

Вид практики \_\_\_\_\_

Место прохождения практики \_\_\_\_\_

Сроки прохождения практики \_\_\_\_\_

Руководитель практики  
от профильной организации

(подпись)

/ \_\_\_\_\_ /  
Ф.И.О.

М.П.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**График выполнения работ**

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ
	<b>Ознакомление с Программой летней смены</b>
	<b>Организационный период</b>
	<b>Основной период</b>
	<b>Заключительный период</b>
<b>За 2-3 дня до окончания практики</b>	<b>Защита/ сдача Отчета о результатах практики</b>

Обучающийся

---

 (подпись)  
(дата)

ФИО

Содержание объемов выполненных работ подтверждаю:

Руководитель практики  
от профильной организации

---

 (подпись)  
(дата)

ФИО

М.П.





## План-сетка воспитательных мероприятий

1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				
1 половина дня				
2 половина дня				

Воспитатель \_\_\_\_\_

Руководитель смены \_\_\_\_\_

Дата утверждения \_\_\_\_\_

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Цель— адаптация ребёнка к условиям и особенностям летнего лагеря. Дети знакомятся друг с другом, педагоги и воспитатели узнают об их интересах, определяют лидера, дают детям возможность проявить себя.

### ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### **Уровень отряд-ребенок:**

преодоление стресса от смены обстановки;  
организация группировок, распределение в них ролей;  
принятие законов существования отряда (правила поведения, этические нормы, взаимоотношений дети – вожатый);  
вхождение в состояние успеха;  
сплочение отряда, осознание коллективом себя;  
срыв отряда (попытка оспорить коллективом, осознавшим себя, роли вожатого и законов существования отряда);  
преодоление срыва отряда (подтверждение роли вожатого и законов).

#### **Уровень (воспитатель) вожатый:**

формулирование задач и методов их решений;  
формулирование этических норм существования в отряде и лагере;  
подтверждение собственной успешности и введение напарника в состояние успеха;  
позиционирование вожатого, оценка приехавших детей;  
анализ складывающихся в отряде группировок, выстраивание отношений с ними;  
формулирование законов существования в отряде и этических норм;  
ввод отряда в состояние успеха;  
подтверждение позиционирования вожатого, подтверждение законов и этических норм;  
отслеживание процесса образования коллектива

### ЗАДАЧИ ПЕРИОДА:

Знакомство детей друг с другом, со взрослыми и с условиями проживания.

Обеспечение детям чувства защищенности, самостоятельности.

Принятие в коллективе сверстниками и взрослым.

Определение места (статуса) в коллективе.

Формирование умения найти «золотую середину» между удовлетворением личностных потребностей и реализацией общественных интересов.

Формирование чувства «Мы» (семья, особенные, вместе), доверия друг к другу.

Формирование групповых норм, ценностей и традиций.

#### **ФОРМЫ РАБОТЫ:**

Игры на знакомство.

Экскурсия по лагерю.

Игра на территории «Шифровка»;

КТД.

Формы работы с группами переменного состава.

Выбор названия и других отличительных особенностей

### ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

1. Сформирована официальная структура, у каждого есть поручения, выработаны законы жизни, составлен план.
2. Все знают имена друг друга. Знают территорию.
3. Обеспечена узнаваемость отряда.
4. Налажено межличностное общение, в отряде нет отверженных ребят.
5. Принятие норм и правил жизни, налажен быт.
6. Существует атмосфера заинтересованности, готовности участия в общих делах.

День 1_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____







День 2_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____





День 3 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





День 4 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





День 5 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____







День 6 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





### ЗАВЕРШИТЕ ФРАЗУ

Я умею \_\_\_\_\_  
 Могу описать \_\_\_\_\_  
 Могу провести \_\_\_\_\_  
 Могу оценить \_\_\_\_\_  
 Могу посоветовать \_\_\_\_\_

ВЕС



### МИШЕНИ

0 – неудовлетворенность деятельностью («я умею», «могу описать»)

5 – частичная удовлетворенность деятельностью («могу провести», «могу оценить»)

10 – удовлетворенность деятельностью («могу посоветовать»)

### ЦЕПОЧКА ПОЖЕЛАНИЙ

алгоритм работы вожатого (воспитателя) в организационный период смены

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_







## ОСНОВНОЙ ПЕРИОД

Основной период делится в свою очередь на два этапа, до экватора(середины смены) и после, на каждом из которых решаются определённые задачи.

### ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Уровень (воспитатель) вожатый:

поддержание «туннеля реальности»  
 решение личностных проблем ребенка  
 решение задач его личностного роста  
 подтверждение этических установок, заданных в отряде  
 поддержание вожатых в состоянии успеха  
 формирование у родителей позитивного мнения об отряде, лагере и нашей работе

Основной вид деятельности вожатого:

Отрядные, межотрядные и общие дела. Старайтесь почаще уйти в сторону, не берите на себя всю ответственность, как в организационный период.

**Пик трудности:** на 13–14-й день смены. Это «пик привыкания», время, когда ребята привыкли ко всему: к вам, совместной жизни, режиму, делам, лагерю.

На уровне лагеря возможно использование пятидневков.

1 день – организационный (постановка задач, составление плана конкретных дел, отбор участников и организаторов, диагностика мотивов и способностей детей).

2 день – учебный (беседы, комплексные практические работы, детские игры, работа мастерских, секций, кружков, отрядные дела).

3 день – развитие творчества (конкурсы, работа площадок, сюжетно-ролевые игры, отрядные дела, диагностика уровня полученных знаний и т.д.).

4 день – подготовка и проведение ключевого дела

### ЗАДАЧИ ПЕРИОДА:

#### первый этап

создать условия для проявления самобытности каждого ребёнка, его духовно-нравственного потенциала;

развернуть деятельность клубов и кружков, которые соответствуют интересам и запросам ребёнка;

создать условия для работы органов самоуправления;

корректировать нормы общения, поведения, отношений.

#### второй этап

организовать коллективно-творческую деятельность;

создать условия для полноценного

функционирования органов детского самоуправления;

показать знания, умения, навыки, полученные на занятиях кружков или клубных объединений;

корректируются межличностные и коллективные отношения.

#### ФОРМЫ РАБОТЫ:

Совместное планирование

## ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ОСНОВНОЙ ПЕРИОД

1. Способность к оценке деятельности и самооценке.
2. Все знают имена друг друга. Знают территорию.
3. Достаточно много лидеров.
4. Не должно быть замкнутых групп.
5. Четкая организационная работа в отряде наравне с вожатыми.



День 7 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





День 8 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





День 9 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





День 10 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____







День1_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____





День 12_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____





День 13 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____





День14_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____







День15_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____



### Содержание работы

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

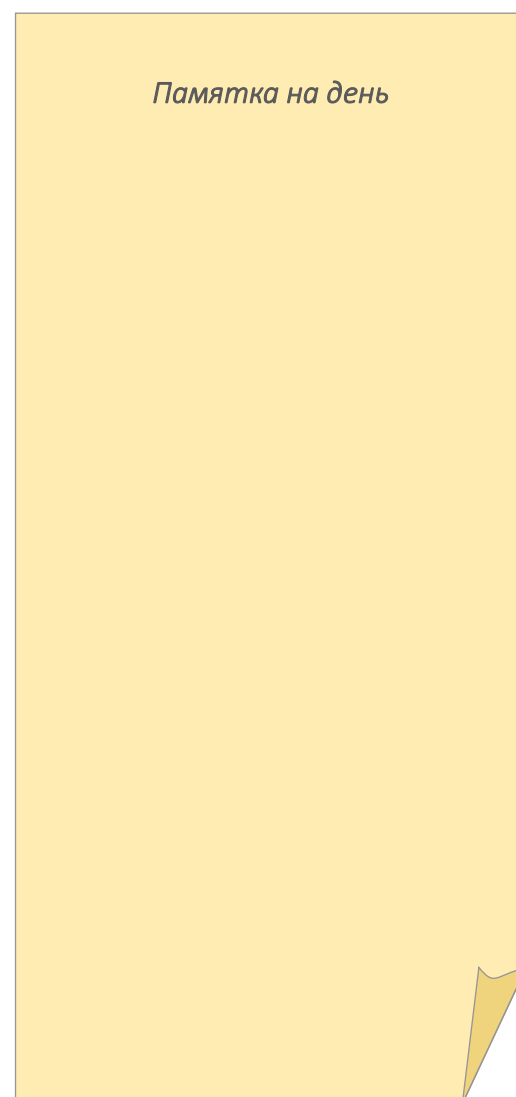
---

---

---

---

---



*Памятка на день*

*Анализ дня:*

День 16 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____



## Содержание работы

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

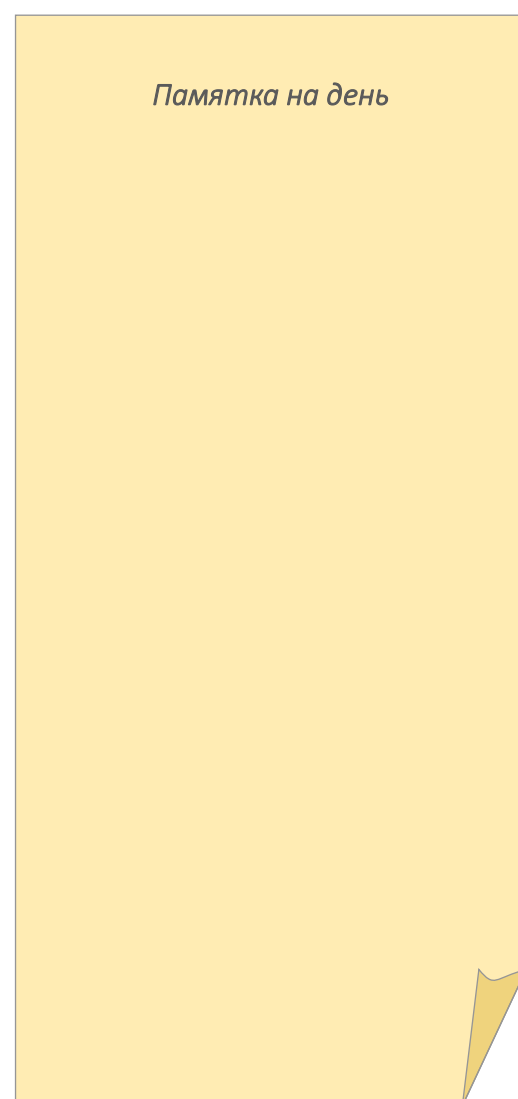
---

---

---

---

---



*Анализ дня:*

День 17 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____



## Содержание работы

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

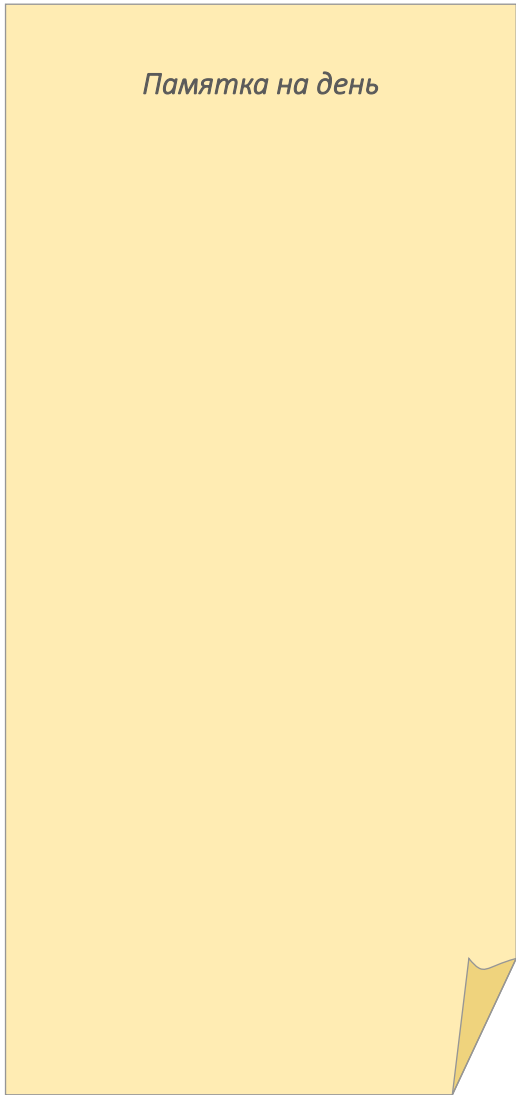
---

---

---

---

---



*Анализ дня:*

День 18 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____



### ЗАВЕРШИТЕ ФРАЗУ

Я умею \_\_\_\_\_

Могу описать \_\_\_\_\_

Могу провести \_\_\_\_\_

Могу оценить \_\_\_\_\_

Могу посоветовать \_\_\_\_\_

### Содержание работы

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

*Памятка на день*

Ежедневно необходимо нарисовать свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние водителя за день.

Каждый имеет право нарисовать на карте и какой-либо новый остров со своим названием, если его не совсем устраивают уже имеющиеся.

### ЦЕПОЧКА ПОЖЕЛАНИЙ

**Анализ дня.** Алгоритм работы водителя (воспитателя) в организационный период смены

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_



Например: «Мое состояние после состоявшегося взаимодействия характеризуется удовлетворением, осознанием полезности дела, положительными эмоциями. Я нарисую свою яхту, дрейфующей между островами Удовольствия, Радости и Просветления». Л.С. Кожуховская, И.В. Позняк. Рефлексивные техники, методы и приемы.



































## ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ К РАССТАВАНИЮ

Подведение итогов прожитой смены, реадаптация детей к возвращению домой.

Вожатый в это время – работает по намеченному ранее плану; привлекает к

### ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Уровень вожатый:

подготовка ребенка к завершению смены  
завершение образа отряда (создание образа «это лучшее лето в моей жизни»)

вывод отряда на состояние отъезда (комплекс мероприятий «Расстаемся друзья, чтобы встретиться вновь»)

#### Пик трудности:

За 2–3 дня до отъезда. «Пик усталости». Постарайтесь улучшить настроение детей

Итоговый период - это период подведения итогов смены. Ребята активно применяют полученные знания, умения и навыки. Наибольшим успехом пользуются общелагерные дела, в том числе и организационно сложные, наряду с этим возрастает потребность во внутриотрядном общении. Роль вожатого становится второстепенной, многие задания ребята могут выполнять самостоятельно, но все-таки исполнение необходимо контролировать.

Дети чувствуют отъезд задолго до окончания смены. Вожатому в эти дни нужно не потерять бдительность, нельзя расслабляться («ну вот уже и конец!»), нужно быть предельно внимательными. Чувствуя приближение отъезда, ребята начинают нарушать правила, если вожатые ослабляют требовательность, стараются увеличить объем «свободы». Поэтому программу последних дней необходимо сделать максимально насыщенной, так

### ЗАДАЧИ ПЕРИОДА:

Организация подведения итогов смены;

Закрепление приобретенных знаний и умений (общаться, сотрудничать и т. д.);

Реализация вышеперечисленных знаний и умений;

Организация личной рефлексии;

Организация групповой рефлексии.

### ФОРМЫ РАБОТЫ:

Формы подведения итогов смены: вечерний разговор «Расскажи мне обо мне»; забор; награждение; Выставки творческих работ; Фестивали, гала-концерты (награждение по различным творческим номинациям).

Конкурсы творческих дел,

## ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

1. Уверенность в своих силах.
2. Терпение друг к другу, принятие друг друга такими, какие есть.
3. Есть тенденция к творческому отношению к делам.
4. Организационная структура срабатывает и в отсутствие вожатого.

День 19 _____
Цель _____
Задачи _____
_____
_____



### Содержание работы

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

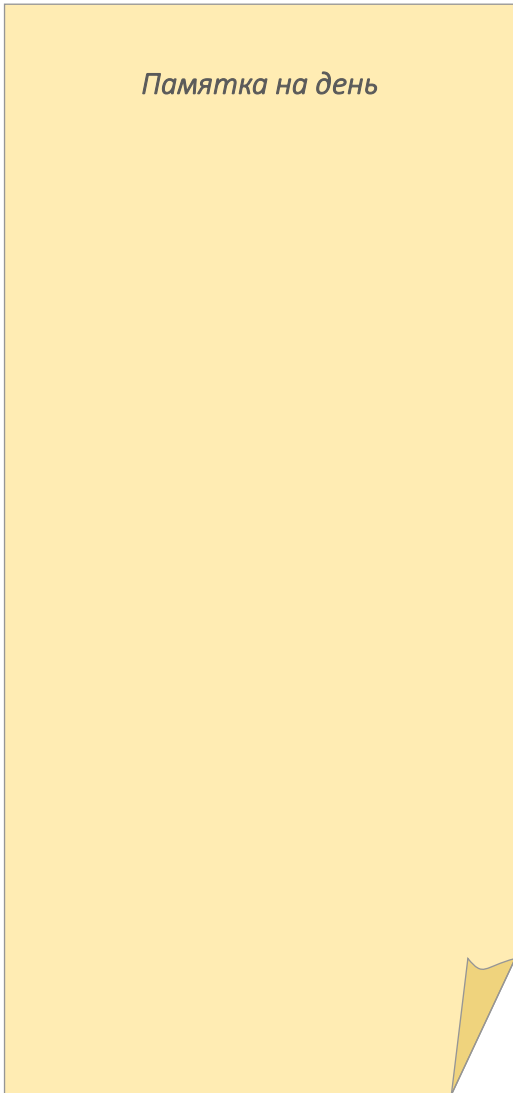
---

---

---

---

---



*Анализ дня:*

День 20_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____



Содержание работы

---

---

---

---

---

---

---

---

---

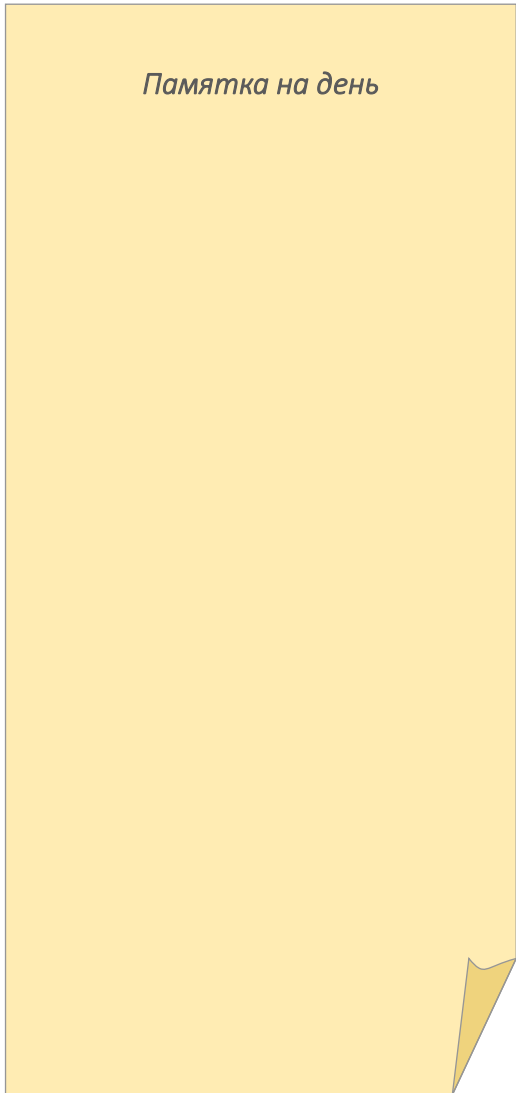
---

---

---

---

---



*Памятка на день*

<p><i>Анализ дня:</i></p>
---------------------------

День 21_____
Цель_____
Задачи_____
_____
_____



**Содержание работы**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

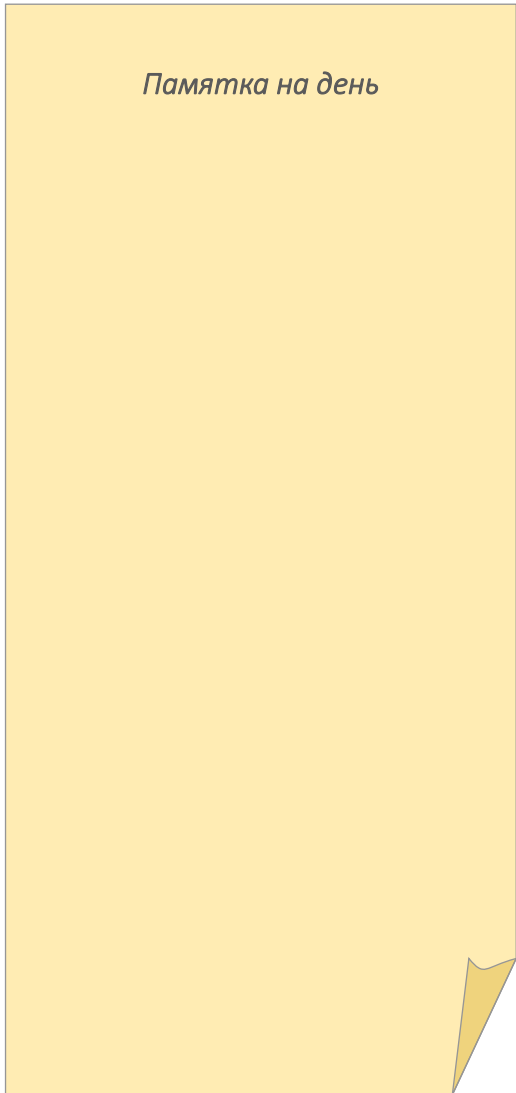
---

---

---

---

---



**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ЛЕТНЕЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

*Анализ дня:*









Дата выполнени я	Вид деятельности (организация воспитательных мероприятий, руководство кружком и т.д. с указанием тематики	Отметка	Подпись должностного лица
Общая отметка воспитателя за выполненный объем работ			
Общая отметка замдиректора по воспитательной работе за выполненный объем работ			
Итоговая отметка группового руководителя			

## РЕГИСТРАЦИЯ ДАННЫХ О ДЕТЯХ И ПОДРОСТКАХ

ФИО ребенка	Дата рождения	Домашний адрес	ФИО родителей	Телефон родителей	Увлечения ребенка





## **ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

(п. 4.1. Положения об охране жизни и здоровья, обеспечения безопасной жизнедеятельности детей)

### **Дети и подростки в период пребывания в ДОЛ имеют право:**

- на выбор видов деятельности в ДОЛ;
- на уважение собственного человеческого достоинства;
- на свободу мысли, совести и религии;
- на свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- на поиск, получение и передачу информации любого вида;
- в случае возникновения конфликтной ситуации требовать от администрации ее объективной оценки и принятия действенных мер;
- на охрану своей жизни и здоровья, своего имущества;
- на получение квалифицированной медицинской помощи в случае заболевания или травмы;
- обращаться в администрацию детского лагеря за разъяснением возникающих проблем по вопросам быта, питания, медицинского обслуживания;
- на защиту прав и свобод, определенных Декларацией прав ребенка, Конституцией РФ.

### **Дети и подростки в период пребывания в ДОЛ обязаны:**

- принимать активное участие в организации работы лагеря;
- уважительно относиться к работникам;
- не совершать действия, наносящие вред своему здоровью и здоровью окружающих, в случае недомогания немедленно известить своего вожатого или медицинского работника;
- выполнять санитарно-гигиенические требования по уходу за собой, своим личным имуществом;
- не покидать территорию без сопровождения педагога;
- принимать участие в самообслуживающем и посильном труде (уборка спального места и помещения, территории детского лагеря, дежурство в столовой);
- выполнять распорядок дня, установленный детским лагерем на каждый день;
- бережно относиться к природе и растительности ДОЛ: не обрывать дикорастущие деревья и цветы, кустарники;
- бережно относиться к имуществу детского лагеря: в случае нанесения ущерба возместить стоимость убытков в установленном законом порядке;
- не допускать действий, словесных выражений, поступков, оскорбляющих достоинство другого человека.

При этом категорически запрещается: курение, употребление наркотических средств и алкогольных напитков, самостоятельное купание за пределами детского пляжа в неустановленное время и без сопровождения педагога и спасательной службы, порча или посягательство на имущество других людей.

Нарушение одного или нескольких вышеуказанных правил влечет за собой немедленное отчисление из ДОЛ и отpravку домой за счет родителей.

На период пребывания в ДОЛ администрация рекомендует воздержаться от наличия

у детей большого количества золотых украшений, драгоценностей, дорогостоящих предметов и больших сумм денег.

При направлении необходимо ознакомиться с данными правилами и в случае невозможности их выполнения отказаться от поездки.

## **1. Должностные обязанности вожатого**

1.1. Вожатый способствует развитию личности, талантов, умственных и физических способностей, формированию общей культуры личности, педагогизации окружающей среды в условиях временного детского коллектива, для чего:

- изучает возрастные и психологические особенности, интересы и потребности подростков;
- создает условия для реализации интересов и потребностей ребенка в различных видах творческой деятельности;
- организует разнообразную совместную деятельность детей и взрослых, индивидуальную работу с подростками;
- способствует реализации прав ребенка.

1.2. Осуществляет целенаправленную деятельность по выполнению плана работы детского лагеря, своего отряда или объединения.

1.3. Постоянно повышает уровень своего педагогического мастерства, ведет педагогическую документацию, занимается обобщением педагогического опыта.

1.4. Принимает активное участие в разработке и проведении дел, педагогических мероприятий детского лагеря.

1.5. Неукоснительно выполняет «Положение об охране жизни и здоровья детей», нормативные документы, направленные на профилактику детского травматизма и заболеваемости.

1.6. Во вверенном ему детском коллективе проводит работу по сохранности государственного имущества, находящегося в пользовании отряда и каждого подростка.

1.7. Несет материальную ответственность за материальные ценности, являющиеся собственностью центра и необходимые для обеспечения жизнедеятельности детей, полученные по разовым документам, и в других случаях, установленных законодательством.

1.8. Несет в установленном порядке ответственность за жизнь и здоровье детей.

## **2. Права**

2.1. Вносить на обсуждение педагогического совета и администрации центра предложения по совершенствованию образовательно-оздоровительного процесса в детском лагере.

2.2. Разрабатывать и внедрять в практику своей работы собственные педагогические программы после утверждения их педагогическим советом детского лагеря.

2.3. Пользоваться правами и льготами, установленными законодательством РФ и коллективным договором.

2.4. Требовать от администрации детского лагеря выполнения обязательств по условиям труда и заработной платы, предусмотренных трудовым договором и законодательством РФ.

### **3. Ответственность**

*Вожатый несет персональную дисциплинарную или иную, предусмотренную законодательством Российской Федерации, ответственность за:*

3.1. Своевременное и качественное выполнение задач и функций в соответствии с должностной инструкцией, в том числе за достоверность подготовленных им документов.

3.2. Сохранность документов, информации и оборудования.

Выполнение правил внутреннего трудового договора распорядка детского лагеря, настоящей должностной инструкции.



## АНКЕТА № 1 «РАССКАЖИ О СЕБЕ»

1. Меня зовут \_\_\_\_\_ (Ф.И. ребёнка)
2. Мое любимое занятие \_\_\_\_\_
3. Я хочу заниматься \_\_\_\_\_ в лагере \_\_\_\_\_
4. Я знаю такие интересные игры, как \_\_\_\_\_
5. Я знаю такие интересные песни, как \_\_\_\_\_
6. Я предпочитаю дружить (с мальчиками, с девочками, сверстниками, взрослыми) \_\_\_\_\_
7. Моим кумиром является \_\_\_\_\_
8. Моя любимая книга \_\_\_\_\_
9. Мой любимый фильм \_\_\_\_\_
10. Я хотел(-а) бы научиться \_\_\_\_\_

**Цель проведения анкеты:**

1. Интересы и способности детей.
2. Целенаправленность пребывания их в лагере.
3. Объем кругозора, круг общения.

**Анализ анкеты**

## АНКЕТА № 2 «НЕДЕЛЯ В ЛАГЕРЕ»

1. Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_
2. Чем любишь заниматься? \_\_\_\_\_
3. Что больше всего понравилось, что не понравилось за прошедшую неделю? \_\_\_\_\_
4. Чем бы хотел(-а) заняться в ближайшую неделю? \_\_\_\_\_

5. В \_\_\_\_\_ каких \_\_\_\_\_ мероприятиях \_\_\_\_\_ хотел(-а) \_\_\_\_\_ бы \_\_\_\_\_ участвовать?

6. Есть \_\_\_\_\_ ли \_\_\_\_\_ у \_\_\_\_\_ тебя \_\_\_\_\_ друзья \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ отряде?

7. Скучно \_\_\_\_\_ ли \_\_\_\_\_ тебе? \_\_\_\_\_ Если \_\_\_\_\_ «да», \_\_\_\_\_ то \_\_\_\_\_ почему?

8. Нравится \_\_\_\_\_ ли \_\_\_\_\_ тебе \_\_\_\_\_ наш \_\_\_\_\_ отряд?

9. Твои \_\_\_\_\_ вопросы  
вожатому \_\_\_\_\_

10. Дата \_\_\_\_\_ заполнения  
анкеты \_\_\_\_\_

**Цель проведения анкеты:**

1. Какие изменения произошли с ребенком за неделю?
2. Как изменился круг общения?
3. Чему научился?
4. Чем хотел бы заняться?
5. Что нового хотел бы узнать?
6. Отношение к лагерю, к вожатому.
7. Пожелания.

**АНКЕТА № 3 «КОНЕЦ СМЕНЫ»**

1. Ф.И.  
ребенка \_\_\_\_\_

2. Что больше всего понравилось? Какой из дней смены тебе запомнился больше всего? \_\_\_\_\_  
Почему? \_\_\_\_\_

3. Какие фильмы, книги, песни, праздники понравились за время жизни в лагере?  
\_\_\_\_\_

4. Что \_\_\_\_\_ не \_\_\_\_\_ понравилось?

5. Оцени, \_\_\_\_\_ как \_\_\_\_\_ с \_\_\_\_\_ вами \_\_\_\_\_ работал \_\_\_\_\_ вожатый?

6. В каких мероприятиях больше всего понравилось участвовать?  
(в творческих, спортивных, трудовых, в др.) \_\_\_\_\_

7. Самое интересное дело в отряде?

8. Какие отношения сложились между тобой и другими ребятами?

9. Кому из ребят отряда ты бы сказал «спасибо» и почему?

10. Чему ты научился? Что узнал нового? Напиши, если лагерь не принес тебе никакой пользы \_\_\_\_\_

11. Все ли из задуманного в начале смены удалось осуществить? \_\_\_\_\_

12. Что бы ты пожелал ребятам твоего отряда?

13. Нарисуй на обратной стороне рисунок водителю на память.

*Цель рисуночной методики:* выяснить отношение ребенка к водителю, отряду, лагерю.

*Цель проведения анкеты:*

1. Выявить отношение детей ко всей лагерной смене.
2. Сделать общие выводы о проделанной работе, взглянуть глазами детей на лагерь и самого себя.

*Если ваш оппонент нашел способ «достать» вас, то вы должны быть ему благодарны, потому что он нащупал именно ту ценность, которой вы придаете избыточное значение.*

А. Свияш «Исправляем ошибки»

## СОВЕТЫ САМОМУ СЕБЕ

Эти вопросы могут помочь в работе с дневником, в разговоре с ребятами на «огоньке»:

- Сегодня (на этой неделе...) я мог гордиться собой, когда...
- Сегодня (на этой неделе) я сердился, когда *(что случилось, что ты чувствовал, что бы ты изменил, если бы была такая возможность)*...
- У меня возникло непонимание...
- Мне бы хотелось лучше *(делать что-то; относиться к кому-то; лучше понимать кого-то или что-то)*...
- Для меня очень трудно *(или: Я думаю, что очень трудно)*...
- Я знаю, у меня хорошо получается ..., потому что...
- Мне кажется, у меня не слишком хорошо получается...
- Что я могу сделать *(например, обратиться к методистам, коллегам, администрации...)*?
- Что хорошего для людей я сделал на этой неделе?
- Что хорошего я сделал для себя?
- Что бы я хотел изменить в этой неделе?

**ДЛЯ ЗАМЕТОК (игры)**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК (конкурсы)**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК (викторины)**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**



**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Коммуникативный тренинг</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>история; право начальное образование; дошкольное образование русский язык; иностранный язык (английский язык) физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

- Понятие тренинга коммуникативной компетентности
- Коммуникативная компетентность
- Коммуникативные техники
- Введение в концепцию активного слушания
- Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции
- Техники малого разговора

**Основная литература:**

1. Кондратьев, М. Ю. Психология отношений межличностной значимости : учеб. пособие / М. Ю. Кондратьев, Ю. М. Кондратьев. - 2-е изд. – Москва: Саратов. - 2019. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8820> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Пахальян, В. Э. Практическая психология. Введение : учеб. пособие / В. Э. Пахальян. - 2-е изд. - Саратов, 2018. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76800> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

**Дополнительная литература:**

1. Евтихов, О.В. Практика психологического тренинга / О.В. Евтихов. – Санкт-Петербург, 2004. - URL :<https://znanium.com/read?id=287626> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Марусева И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. – Саратов, 2016. – URL : <http://www.iprbookshop.ru/39001>(дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

**Электронные образовательные ресурсы:**eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1

				от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
--	--	--	--	---------------------------------------

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Понятие тренинга коммуникативной компетентности	Познавательно-поисковая	Деловая игра	0-10	8
2.	Коммуникативная компетентность	Познавательно-поисковая	Тренинг	0-10	8
3.	Коммуникативные техники	Познавательно-поисковая	Деловая игра	0-10	8
4.	Введение в концепцию активного слушания	Познавательно-поисковая	Тренинг	0-10	8
5.	Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции	Познавательно-поисковая	Игровые имитационные действия	0-10	8
6.	Техники малого разговора	Познавательно-поисковая	Тренинг	0-10	8
7.	Все темы курса	репродуктивная	Собеседование	0-10	10

### *Вид самостоятельной работы: Деловая игра*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

### *Вид самостоятельной работы: Тренинг*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

### *Вид самостоятельной работы: Игровые имитационные действия*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

### *Вид самостоятельной работы: Собеседование*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**Тема.** Понятие тренинга коммуникативной компетентности

*Вид самостоятельной работы: Деловая игра*

*Деловая игра «Моя проблема в общении»*

Вы пишете на отдельных листах бумаги в краткой, лаконичной форме ответ на вопрос: «В чем заключается твоя основная проблема в общении?» Листки не подписываются. Листки сворачиваются и складываются в общую кучу. Затем каждый участник произвольно берет любой листок, читает его и пытается найти прием, с помощью которого он смог бы выйти из данной проблемы. Группа слушает его предложение и оценивает, правильно ли понята соответствующая проблема и действительно ли предлагаемый прием способствует ее разрешению.

Рефлексия: (5 минут)

Что вы чувствовали, выполняя упражнение?

Главную роль в общении играет речь. В процессе «говорения» важно буквально все: как обращаются к собеседнику, что говорится вначале, а что потом, соответствуют ли слова тону высказываний и т.д. Еще древние философы отмечали, что ведение беседы – настоящее искусство. Удивительно, что люди, зная о своем неумении публично выступать и всячески стремясь научиться этому, практически не задумываются, удастся ли им успешно общаться с окружающими людьми – друзьями, коллегами, родственниками и т.д. Между тем часто в жизни бывает, что мы хотим сказать одно, а, сами того не осознавая, говорим другое или вообще не находим слов для выражения какой-то важной мысли или чувства.

Важнейшая невербальная составляющая процесса общения – умение слушать. Когда человек внимательно слушает другого человека, в нем буквально все – глаза, поза, выражение лица обращены к говорящему, что, в свою очередь, оказывает влияние на собеседника, помогает ему сформулировать свои мысли, раскрыться, быть максимально искренним. Рассеянность, безучастность, равнодушие могут привести к обратному результату.

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Деловая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач, путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Студенту необходимо показать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

*Критерии оценки:*

Оценка «5» – каждым студентом предьявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «4» - предьявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется

аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Коммуникативная компетентность

**Вид самостоятельной работы:** **Тренинг**

*Тренинг на развитие коммуникативной компетентности*

Цель тренинга: развитие коммуникативной компетенции, овладение навыками делового общения.

Программа

Знакомство друг с другом (5 минут). Правила тренинга: равноправие, активность, искренность, принцип здесь и сейчас, принцип конфиденциальности, принцип обратной связи.

Упражнение «Самопрезентация» (5 – 8 минут).

Цель для участников: осознание своего коммуникативного потенциала.

Цель для тренера: знание объема активной работы. Программа тренинга коммуникативной компетенции.

Мини-лекция (10 – 15 минут). Самопрезентация – это представление себя собеседникам или аудитории. Другой человек оценивает вашу внешность, настроение, тембр речи, смысл ваших слов и жесты. Успех в жизни часто зависит от того, как нас оценивают люди.

Правило № 1. С кем бы вы не общались, как бы вы ни общались ключом к сердцу и памяти собеседника будет имя. Начиная разговор всегда представляйтесь. Без имени вы никто. Даже если на вас одет бейдж, произнесите свое имя.

Правило № 2. Внешний имидж. 1. фейсбилдинг (внешняя эстетика); 2. кинесика (пластичность в движениях) 3. стиль в одежде.

Правило № 3. Тщательно продумывайте свою речь необходимо выбросить все слова паразиты и сленг, а также профессиональные термины.

Правило № 4. Главное из речи убрать все отрицательные слова и высказывания.

Правило № 5. Используйте в своей речи «Я – высказывания» (Вы меня не правильно поняли, правильно сказать «Я наверно не совсем точно объяснил суть дела»).

Правило № 6. Неречевая коммуникация. Отзеркаливание позы собеседника.

Правило № 7. Подготовка своей «лифтовой речи». Ваша лифтовая речь должна быть исчерпывающей при этом оставляя какую –нибудь недосказанность, загадку.

Упражнение «Фото» (5- 10 минут). Цель для участников: изучение особенностей восприятия. Цель для тренера: активная демонстрация перцептивной стороны общения. Данное упражнение может проходить в нескольких вариантах. 1. Ведущий показывает в течение 5 -7 секунд слушателям портрет человека и просит описать его внешность, дать психологический портрет, угадать профессию это задание позволяет проверить наблюдательность. 2. Ведущий показывает портрет какого-нибудь человека, но представляет его иначе, называя другую профессию. Предполагается описать черты лица и дать психологический портрет. В ответах части слушателей явно будет обнаружено влияние установок на восприятие

Упражнение «Все мы особые» (5 минут). Цель для участников тренинга: развитие наблюдательности. Цель для тренера: обучение навыкам социальной перцепции. Участники, разбившись на пары, 6 секунд молча, смотрят друг на друга. Затем ведущий приглашает в круг пару. Не глядя на партнера, нужно будет описать черты его лица, цвет глаз, волос. Затем нужно назвать главную особенность внешности партнера. «При первом контакте люди доверяют на 55% невербальным сигналам, на 38% паралингвистическим и лишь на 7% содержанию вашей речи».

Мозговой штурм о невербалике (10 минут). О многом может рассказать поза и жесты человека, которые человек не всегда может контролировать Назовите типичные жесты и их интерпретацию. Жесты и их интерпретации (стимульный материал презентация).

Упражнение «Разговор через стекло» (5 – 8 минут). Цель для участников: раскрытие важность невербальных средств общения. Цель для тренера: создание позитивного настроения в группе. Двое участников с помощью жестов стараются договориться. Тему сообщают одному из них, и он должен передать эту информацию, как бы стоя перед звуконепроницаемым стеклом. Разговаривать запрещено.

Рефлексия.

#### ***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Тренинг – форма обучения, основной целью которой является быстрое формирование новых установок, усвоение новой информации, изменение личностных установок.

*Критерии оценки:*

Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.

Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.

Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.

Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Коммуникативные техники



*Вид самостоятельной работы: Деловая игра*

*Деловая игра «Умение слушать»*

Участники группы сидят в кругу.

Инструкция: Сейчас мы совершим небольшую прогулку по берегу моря. Сядьте, пожалуйста, поудобнее и медленно закройте глаза. Обратите внимание на ваше дыхание, ощутите его: воздух проходит через нос, горло, попадает в грудь, наполняет ваши легкие. Ощутите, как с каждым вдохом в ваше тело попадает энергия и с каждым выдохом уходят ненужные заботы, переживания, напряжение... Обратите внимание на ваше тело, почувствуйте его – от ступней до макушки. Вы сидите на стуле (в кресле), слышите какие-то звуки, ощущаете дуновение ветерка на вашем лице. Может быть, вам захочется изменить позу, сделайте это. А теперь представьте, что вы оказались у моря. Вы медленно идете по берегу. Осмотритесь внимательно вокруг: какие вас окружают цвета, звуки, запахи... Посмотрите на небо, на море. Обратите внимание на ваше состояние: какие эмоции, чувства у вас возникают, как они изменяются во время прогулки. Вы никуда не спешите и можете спокойно идти дальше. Возможно, вы захотите зайти в воду и искупаться или посидеть на берегу. Сделайте это...

А теперь настала пора вернуться в эту комнату, в наш круг. Сделайте это в удобном для вас темпе: можете сразу открыть глаза или посидеть еще с закрытыми.

Сейчас мы поделимся друг с другом своими впечатлениями. Для этого создадим группы по 3-4 человека. Постарайтесь, чтобы в одной группе с вами оказались в основном те, с кем вы еще не работали в малой группе.

(После того как группы сформировались.)

Сейчас каждый по очереди расскажет о своих впечатлениях, о тех образах, переживаниях, состояниях, которые у него возникали во время нашей «прогулки», а остальные будут внимательно слушать рассказчика, не задавая вопросов, не комментируя и не интерпретируя услышанное. Постарайтесь уловить те моменты, когда вы перестаете слушать. На каждый рассказ потратьте примерно 3-4 минуты.

После завершения этой работы предлагается вернуться в круг и поделиться впечатлениями – на этот раз о работе в малых группах.

Рефлексия: (5 минут)

В какие моменты вы переставали слушать?

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Деловая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач, путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Студенту необходимо показать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

***Критерии оценки:***

Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда

учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Введение в концепцию активного слушания

*Вид самостоятельной работы:* **Тренинг**

*Тренинг активного слушания*

Цель тренинга: отработка техник активного слушания.

Программа

Упражнение «Лего» (30 минут). Цель для тренера: обучение навыку эффективной передачи информации без обратной связи.

Цель для участников: отработать навык активного слушания.

Упражнение выполняется в парах, необходимо построить две башни, без обратной связи. Шерринг: что получилось, что нет, почему возникали затруднения. Разминка «Меняются те кто...» (3 минуты). Мини лекция о технике активного слушания (8-10 минут).

Задача № 1. Умение разговаривать: техника формулирования открытых вопросов, техника малого разговора.

Задача № 2. Умение услышать и понять техника повторения; техника перефразирования; техника интерпретации.

Для начала поговорим о задаче № 1

Упражнение «Пум – пум- пум» (10 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: потренироваться в открытых вопросах. Инструкция: «Пум – пум» это характеристика, которая у некоторых участников есть, у некоторых нет. Ваша задача отгадать, что это за «пум – пум» задавая открытые вопросы. Для чего нужен этот пум – пум? Как он проявляется этот пум – пум у человека? Нельзя задавать такой вопрос «Что это за пум – пум?».

Упражнение «Кто этот человек?» (10 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка техники формулирования открытых вопросов. Инструкция: сейчас я гадаю известного человека. Нужно задавать открытые вопросы, чтобы узнать этого человека. Техника малого разговора

(мозговой штурм). Малый разговор также помогает решить задачу уметь разговаривать. Цель малого разговора – создать благоприятную психологическую атмосферу, заложить основы взаимной симпатии и доверия. 1. Цитирование партнера 2. Позитивные констатации 3. Информирование 4. Интересный рассказ.

Программа тренинга коммуникативной компетенции. Ошибки малого разговора: Насильственное интервью, инвентаризация жизни прочее.

Упражнение «Детектив» (15 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка умения дословно повторять сказанное партнером. Инструкция: Сейчас мы будем сочинять детектив, и все будем авторами его. Я придумываю первую фразу, затем следующий участник продолжает сочинять, но при этом должен повторить все сказанное. «Рано утром мисс Марпл услышала телефонный звонок». Шерринг: «Что труднее сочинять свою фразу или повторять чужую? Если ты слишком занят своими мыслями, ты не всегда в состоянии повторить сказанное партнером, но это умение очень важно для полноценного контакта. Упражнение «Стихотворение» (20 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка умения передавать суть сказанного своими словами. Инструкция: разделение команды на группы. Необходимо переделать четверостишие, при этом каждое слово в нем должно передавать по-иному. Я – автор, лицо Дорога – путь Сердце – центральный орган кровообращения. Программа тренинга коммуникативной компетенции.

Стимульный материал: четверостишие. Шерринг: в русском языке все можно передать своими словами. При этом изменить текст до неузнаваемости. Поэтому лучше передавать суть сказанного партнера его, а не своими словами?

Упражнение «А может быть?» (10 минут). Цель для тренера: предоставить возможность отработать теоретический материал. Цель для участников: отработка умения формулировать свои предложения о причинах или целях высказывания партнера. Инструкция: Предлагаю потренироваться в формировании пробных гипотез. Карл Роджерс говорил о вреде ложных интерпретаций и бесполезных истинных. Будем работать в режиме пробных вопросов Проблемная ситуация и наши с вами интерпретации. Я вчера решил уволить одного сотрудника, который – работает в целом хорошо, но слишком резко шутит в адрес некоторых сотрудниц. С вами невозможно разговаривать на серьезные темы! – Ты не можешь убедить меня в своей правоте, даже не – пытайся! Ты ни разу ничего не сделал для меня! – Сотрудница из соседнего отдела просто выводит меня из – себя.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Тренинг – форма обучения, основной целью которой является быстрое формирование новых установок, усвоение новой информации, изменение личностных установок.

*Критерии оценки:*

Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.

Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.

Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.

Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции

**Вид самостоятельной работы:** **Игровые имитационные действия**

*Ролевая игра «Преподаватель и студент»*

Название. Ролевая игра "Преподаватель и студент"

Предназначение.

Процедура группового психологического тренинга. В ролевой игре участвуют «преподаватель» и «студент» – ситуация экзамена.

Качества. Коммуникативная компетенция.

Содержание

Вызываются два добровольца. Один будет «преподавателем», другой «студентом». Разыгрывается ситуация экзамена. «Дисциплину», которая сдается, определяет ведущий после консультаций с участниками. Желательно, чтобы эта «дисциплина» соответствовала реальным знаниям участников тренинга.

Если ролевая игра разыгрывается два раза или более, то можно пойти следующим путем. Первая «дисциплина» реальная, например: «Физика», «Высшая математика», «Математическая статистика», «Обществознание», «Социальная психология» и т.д. В этом случае на роль «преподавателя» можно поставить того участника, который лучше разбирается в предмете (со слов участников). Для второй ролевой игры можно придумать вымышленную дисциплину: «квантовая литература», «психологическая география», «введение в чистку зубов», «профессиональный вид из окна» или что-нибудь другое в том же духе. В этом случае предварительные знания участников ролевой игры значения не имеют.

«Преподавателю» ставится задача такого рода:

– На сегодня вы уже выполнили план по пятеркам и четверкам. Ваша задача – поставить двойку или, на худой конец, тройку. При этом вы видите, что студент вам попался довольно нервный. Поэтому ваша задача – предварительно убедить студента в том, что тройка и даже двойка это тоже хорошие оценки. Когда студент будет отвечать, сбивайте его, делайте недовольное лицо и т.д. Тему «билета» вы сами придумайте.

«Студенту» ставится обратная задача:

– Вам позарез нужна пятерка. В крайнем случае сойдет четверка. Очень хорошо отвечайте – всё, что знаете. Вы увидите, что преподаватель колеблется, что вам поставить. Постарайтесь всеми силами склонить его на свою сторону.

Далее разыгрывается сценка: «студент» «заходит», «преподаватель» сообщает ему тему «билета», после чего «студент» отвечает без подготовки.

После каждой ролевой игры можно проводить мини-обсуждение:

- на какие интересные моменты вы обратили внимание?
- как можно охарактеризовать невербальное поведение участников ролевой игры?
- какие способы воздействия, манипуляции вы заметили?

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Игровые имитационные действия (ситуация) – в основе лежат воспроизведение в условиях обучения с той или иной мерой адекватности процессов, происходящих в реальной системе. При оценивании учитывается готовность действовать с учетом позиции другого, готовность брать инициативу на себя, способность проявлять профессиональные умения и профессионально значимые качества.

*Критерии оценки:*

Оценка «5»– участники действуют с учетом позиций другого; берут на себя инициативу при решении проблем; способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; выявлены умения различать эмоциональное состояние участников и использовать это в ходе общения; отмечается способность проявлять профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Оценка «4»- участники действуют с учетом позиций другого; берут на себя инициативу при решении проблем; способны находить некоторые пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; выявлены умения различать эмоциональное состояние участников и использовать это в ходе общения; частично проявляют профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Оценка «3»– не все участники действуют с учетом позиций другого и берут на себя инициативу при решении проблем; большинство участников не способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; проявляются затруднения в определении эмоционального состояния участников; частично проявляют профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Оценка «2» – участники действуют без учета позиций другого и не берут на себя инициативу при решении проблем; большинство участников не способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; не проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; проявляются значительные затруднения в определении эмоционального состояния участников; не проявляются профессиональные умения, профессионально-значимые качества.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Техники малого разговора

Вид самостоятельной работы: **Тренинг**

*Упражнение «Взаимное цитирование»*

Цель: отработка умения запоминать высказывания других людей.

Дополнительные цели тренера: осмысление пройденного группой пути.

Инструкция. Мы сыграем в такую игру. Я два раза стучу ладонями по своим коленям и дважды называю свое имя «Елена-Елена», а затем два раза хлопаю в ладоши в воздухе, вызывая кого-либо другого, например: «Михаил-Михаил». Михаил сначала два раза стучит ладонями по коленям, а затем произносит в воздух чье-либо имя, например «Катя-Катя». Теперь Катя перенимает ход, и т. д. Важно не смотреть на того участника, которого ты вызываешь, а произносить его имя в пространство, глядя, например, куда-то вверх. Это упражнение сначала будет легким, а потом станет очень сложным. Начинаем!

После того как каждого участника вызовут по крайней мере один раз и водящим окажется тренер, инструкция продолжается: а теперь после того, как я называю свое имя, я должна вызвать другого человека. Но делать я это буду по-другому. Глядя в пространство и два раза хлопнув в ладоши, я произнесу какую-либо цитату из высказываний этого человека, например:

- Раньше я не верил в возможности тренинга... Кто-нибудь узнает свое высказывание? Тот, кто его узнал, должен назвать себя, а затем тоже в пространство процитировать чье-либо чужое высказывание.

Часто поначалу игра идет тяжело. Участники не могут вспомнить ни одного высказывания друг друга или вспоминают их неточно. «Возникает впечатление собственной глухоты и немоты», - признался однажды один из участников группы.

При обсуждении результатов упражнения тренер может задать вопросы: «Что мешало точно процитировать высказывания других людей?» или «Какой возникает отклик в душе, когда другие люди цитируют твоё «высказывание?»

Отвечая на первый вопрос, участники обычно признаются в том, насколько это большой и непривычный для них труд - точно запомнить слова другого человека. Некоторые сетуют на то, что не помнят не только чужих, но и своих собственных высказываний. Однажды один участник тренинга никак не мог узнать свои слова, несмотря на то, что они были узнаваемы для всех остальных участников группы. Наконец, он с улыбкой произнес: «Наверное, это цитата из меня раннего!»

При ответе на второй вопрос участники говорят о том, что теперь им стало яснее, что из сказанного ими важно для других, а что оказалось неважным, так как никому не запомнилось. Некоторые делают для себя вывод о том, как важно точно и ярко сформулировать свою мысль, чтобы она запомнилась. Нередко участники говорят о том, насколько точнее в памяти отпечатывается метафора.

Это упражнение является вызовом для самого тренера. Он должен быть готов к тому, что ему придется высказываться чаще всех, потому что участники будут цитировать чаще всего именно высказывания тренера. Ведь его-то, по крайней мере, слушали (может быть...). А друг друга участники не всегда слушают. Поэтому у тренера должны быть готовы цитаты из высказываний каждого участника. Упражнение позволяет тренеру процитировать тех участников, кто говорил меньше всех. Вот когда пригодятся записи! Но их нужно перечитать до начала этого упражнения.

«Сухой остаток» упражнения. Цитирование другого человека - это подчеркивание его значимости. Для того же, чтобы запомнились твои собственные слова, чаще используй метафору.

#### ***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Тренинг – форма обучения, основной целью которой является быстрое формирование новых установок, усвоение новой информации, изменение личностных установок.

#### ***Критерии оценки:***

Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.

Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.

Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.

Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

#### 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

**Вопросы к зачету***Вид самостоятельной работы: Собеседование*

1. Коммуникация как обмен информацией.
2. Вербальная и невербальная коммуникация.
3. Понятие коммуникативной ситуации.
4. Трудности коммуникации.
5. Использование знаковых систем в коммуникативном процессе.
6. Значение индивидуального восприятия.
7. Феномены и механизмы межличностного восприятия.
8. Область
9. Формулирование правил работы в тренинге.
10. Тренинг как модель партнерских отношений.
11. Эволюция тренинга.
12. Тенденции усиления роли общения в современной деловой коммуникации.
13. Понятие коммуникативной компетентности.
14. Коммуникативная способность.
15. Коммуникативное знание.
16. Восприятие и передача коммуникативных сигналов.
17. Коммуникативные драмы.
18. Преодоление коммуникативных драм с помощью коммуникативных умений.
19. Активное слушание.
20. Регуляция эмоционального напряжения.
21. Классификация техник активного слушания.
22. Техники постановки вопросов.
23. Техники малого разговора.
24. Техники вербализации.
25. Техники регуляции эмоционального напряжения.
26. Классификация техник активного слушания.
27. Развитие умения слушать и понимать партнера по общению как профессионально важное качество.
28. Барьеры общения.
29. Приёмы эффективного слушания.
30. Рефлексивное и нерефлексивное слушание.
31. Обратная связь.
32. Значение навыков вербализации в профессиональной деятельности.
33. Роль навыков вербализации в технике активного слушания.
34. Формирование навыков вербализации.
35. Техника повторения при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
36. Техника перефразирования при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
37. Невербальные и паралингвистические сигналы.
38. Введение в технику малого разговора
39. Экспериментирование с техниками малого разговора
40. Введение техник регуляции эмоционального напряжения в беседу
41. Отработка техники «подчеркивания общности»
42. Отработка техники вербализации чувств в парах.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***Критерии оценки:*

8-10 баллов: ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

5-7 баллов:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

2-4 балла:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

0-1 балл ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**



## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>математика; информационные технологии история; право начальное образование; дошкольное образование русский язык; иностранный язык (английский язык) технологическое образование; экономика физическая культура; безопасность и защита Родины</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Воронина Евгения Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства, канд. пед. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
  - Социальная реабилитация обучающегося с ограничением жизнедеятельности как де
  - Социальная среда и личность
  - Организация комплексной поддержки обучающихся с ограничением жизнедеятельности
  - Технологии социальной реабилитации для обучающихся с различными ограничениями жизнедеятельности
  - Творческая реабилитация в системе социальной реабилитации

#### **Основная литература:**

1. Закрепина, А. В. Развиваем социальные умения: родителям детей с ОВЗ : учеб.-практич. пособие / А.В. Закрепина. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 162 с. — (Практическая педагогика). — [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5c6ac3d03ad7c7.32561871](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c6ac3d03ad7c7.32561871). - ISBN 978-5-16-014382-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/978606>
2. Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая поддержка семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник / Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 184 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015297-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1145436>

#### **Дополнительная литература:**

1. Гайченко, С. В. Игровые коммуникативные технологии в условиях инклюзивного образования / Гайченко С.В. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 83 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015951-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1071389>
2. Тьютор в образовательном пространстве : учебное пособие / В.П. Сергеева, И.С. Сергеева, Г.В. Сороковых [и др.] ; под ред. В.П. Сергеевой. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 192 с. — (Высшее образование: Магистратура). — DOI 10.12737/17329. - ISBN 978-5-16-011228-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205372>
3. Лица с ограниченными возможностями здоровья в современном реабилитационно-образовательном пространстве : монография / С. Ю. Ильина, В. З. Кантор, О. А. Красильникова [и др.]. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. - 144 с. - ISBN 978-5-8064-2650-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1173668>
4. Национальный стандарт Российской Федерации «Реабилитация инвалидов». М.: Стандартиформ., 2013.- URL: <http://dokipedia.ru/document/5319116> (дата обращения 08.11.2020)
5. Национальный стандарт Российской Федерации «Социальное обслуживание населения». М.: Стандартиформ., 2010. - URL: <http://dokipedia.ru/document/5328544> (дата обращения 08.11.2020)

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

#### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от

	система «Znanium.com »			02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Социальная реабилитация обучающегося с ограничением жизнедеятельности и как деятельность	репродуктивная	Тест	0-10	8
2.	Социальная среда и личность	Познавательно-поисковая	Эссе	0-10	8
3.	Организация комплексной поддержки обучающихся с ограничением жизнедеятельности	Познавательно-поисковая	Мультимедийная презентация	0-10	8
4.	Технологии социальной реабилитации для обучающихся с различными ограничениями жизнедеятельности	Познавательно-поисковая	Информационный поиск	0-20	8
5.	Творческая реабилитация в системе социальной	Познавательно-поисковая	Проект	0-20	8

	реабилитации				
6.	Все темы курса	репродуктивная	Собеседование	0-10	12

*Вид самостоятельной работы: Тест*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Эссе*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

*Вид самостоятельной работы: Информационный поиск*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 4 балла); оценка «3» (5 -9 баллов); оценка «4» (10 – 15 баллов); оценка «5» (16 – 20 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 20.**

*Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).*

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Собеседование*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Учебный проект*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 4 балла); оценка «3» (5 -9 баллов); оценка «4» (10 – 15 баллов); оценка «5» (16 – 20 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 20.**

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**Тема.** Социальная реабилитация обучающегося с ограничением жизнедеятельности как деятельность

*Вид самостоятельной работы: Тест*

**ИНСТРУКЦИЯ: Выберите правильный ответ.**

**1. Основные принципы реабилитации:**

- 1) раннее начало
- 2) индивидуальный подход
- 3) комплексность
- 4) все перечисленное верно

**2. Формы реабилитации:**

- 1) реабилитационный центр
- 2) специализированный диспансер
- 3) отделение функциональной диагностики
- 4) кабинет функциональной диагностики

**3. Здоровье-это**

- 1) нормальное состояние функций организма
- 2) сохранение целостности тканей
- 3) состояние физического, психического, социального благополучия
- 4) отсутствие болезней

**4. Инвалидность- это**

- 1) социальная недостаточность

- 2) нарушение здоровья
  - 3) состояние физического, психического, социального благополучия
  - 4) наличие хронического заболевания
- 5. Нарушение здоровья связано с**
- 1) ограничением жизнедеятельности
  - 2) нарушением самообслуживания
  - 3) расстройством структуры и функции организма
  - 4) отсутствием настроения
- 6. Социальная недостаточность - это**
- 1) ограничение жизнедеятельности
  - 2) социальные последствия нарушения здоровья
  - 3) нарушение самообслуживания
  - 4) проблемы с поведением
- 7. Реабилитация инвалидов осуществляется с помощью мероприятий**
- 1) Педагогических
  - 2) Экономических
  - 3) медицинских
  - 4) все перечисленное верно
- 8. Целью реабилитации является**
- 1) восстановление здоровья
  - 2) восстановление социального статуса инвалида
  - 3) профилактика осложнений заболеваний
  - 4) все перечисленное верно
- 9. Нарушение представляет собой расстройство на уровне**
- 1) органном
  - 2) эмоциональном
  - 3) личностном
  - 4) социальном
- 10. Причиной развития социальной недостаточности может быть**
- 1) нарушения жизнедеятельности
  - 2) неблагоприятные условия внешней среды
  - 3) ограничение жизнедеятельности
  - 4) все перечисленное верно
- 11. В реабилитации выделяют аспекты**
- 1) физический
  - 2) социальный
  - 3) психологический
  - 4) все перечисленное верно
- 12. Нарушения включают в себя**
- 1) двигательные нарушения
  - 2) ухудшение самообслуживания
  - 3) ограничение физической независимости
  - 4) все перечисленное верно

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Тест – это стандартизированное задание, по результатам выполнения которого дается оценка знаний, умений и навыков испытуемого. При выполнении теста следуйте инструкции к каждому виду тестового задания:

1. задания закрытой формы, студенты выбирают правильный ответ из набора ответов к тексту задания;
2. задания открытой формы, требуют при выполнении самостоятельного формулирования ответа;

3. задания на соответствие, необходимо найти соответствие между элементами двух множеств;
4. задания на установление правильной последовательности, требуется указать порядок действий или процессов.

*Критерии оценки:* Оценка выставляется в виде процента успешно выполненных заданий.

После чего переводится в систему баллов и оценку

(8 -10 баллов) - (91-100% правильных ответов).

(5 – 7 баллов) - (76 - 90% правильных ответов).

(2 - 4 балла) - (61 – 75% правильных ответов).

(0 - 1 балл) - (0-61% правильных ответов)

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Социальная среда и личность

*Вид самостоятельной работы:* Эссе

**Темы эссе:**

1. Мое отношение к благотворительности
2. Люди с ограниченными возможностями жизнедеятельности – «свой среди чужих»?

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

- **эссе-описание:** описывает какой-либо объект. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту;

- **эссе-повествование** - это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт;

- **эссе-определение:** преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики;

- **эссе-классификация:** выбирается понятие, вычленяется какой-либо принцип, создаем классификацию;

- **эссе-сравнение:** расчленяется понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия;

- **эссе-иллюстрация:** цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова;

- **эссе-аргументация:** если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

**Структура эссе:**

1. Вступление, включающее в себе тему и проблему эссе;
2. Тезис или суждение, его необходимо обосновать и подкрепить аргументами, а также сделать промежуточный вывод;
3. Второй тезис, аргумент или аргументы, выводы;
4. Третий тезис и т.д.;
5. Общие выводы;

*Критерии оценки эссе:*

8 -10 баллов: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

5 – 7 баллов: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

2 - 4 балла: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

0 - 1 балл: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

**Тема.** Организация комплексной поддержки обучающихся с ограничением жизнедеятельности

*Вид самостоятельной работы:* **Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).**

**Темы мультимедийных презентаций:**

1. Современные взгляды на процесс развития психики и личности человека.
2. Вторичный дефект как основной объект изучения и коррекции аномального развития.
3. Методы психологического изучения детей и подростков с ограниченными возможностями жизнедеятельности.
4. Комплексный подход в реабилитации детей-инвалидов — важнейшее условие их подготовки к интеграции в общество.
5. Благотворительность — одна из гуманных инициатив с целью оказания помощи и поддержки детям-инвалидам и их семьям и ее проявление в условиях города, области.
6. Средства массовой информации — мощный рычаг общественной поддержки проблем инвалидов и детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности.
7. Неправительственные и общественные организации как активные участники создания полноценных условий для успешной интеграции инвалидов в общественную

жизнь.

8. Нарушения личностного развития у лиц без психической патологии и их преодоление в процессе социальной реабилитации.

9. Замедленное психическое развитие и его влияние на формирование личности детей и подростков. Основные направления социальной реабилитации детей с ЗПР.

10. Социальная среда и особенности ее воздействия на личность ребенка с ограниченными возможностями.

11. Проблемы интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в среду здоровых детей.

12. Социально-психологические аспекты развития ребенка с отклонениями в развитии в детских специализированных учреждениях.

13. Опыт создания специальной развивающей среды в системе комплексной реабилитации детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности в условиях реабилитационного центра.

14. Активность личности. Особенности проявления активности у детей с ограниченными возможностями здоровья.

15. Потребности и их развитие у детей с отклонениями в развитии.

16. Подготовка ребенка и подростка с ограниченными возможностями жизнедеятельности к труду как средство их социальной реабилитации.

17. Опыт организации подготовки детей-инвалидов к труду в специализированных учреждениях и реабилитационных центрах региона, города, области.

18. Ребенок с ограниченными возможностями жизнедеятельности и особенности его личностного развития.

19. Опыт использования учреждений культуры (концертных залов, кинотеатров, клубов, библиотек и др.) с целью более эффективной социализации детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

20. Формирование «Я-образа» у подростков, имеющих ограниченные возможности жизнедеятельности.

21. Малая группа. Роль и место малой группы в системе социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

22. Формирование личности ребенка с ограниченными возможностями в системе межличностных отношений.

23. Психологические особенности воспитания ребенка с ограниченными возможностями жизнедеятельности в семье.

24. Социально-психологические особенности семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

**Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Структура презентации:**

- обоснование актуальности темы;
- демонстрация методологии и подходов, использованных при изучении темы;
- презентация полученных результатов по изученной теме;
- определение места работы в контексте существующей литературы и предыдущих исследований;
- формулирование выводов и предложений, вытекающих из изученной темы.

**Критерии оценки:**

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 2 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.



3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации: 0- ключевые моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 1 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 2 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1-есть небольшое отступление от регламента; 2- регламент соблюден.

**Максимальное количество баллов: 0 – 15.**

**Тема:** Технологии социальной реабилитации для обучающихся с различными ограничениями жизнедеятельности

*Вид самостоятельной работы:* **Информационный поиск**

1. Сделайте подборку литературных источников и интернет-ресурсов по проблемам социально-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.
2. Подберите 2-3 упражнения для коррекционной работы с глухими и слабослышащими детьми.
3. Подберите 2-3 упражнения для коррекционной работы со слепыми и слабовидящими детьми.
4. Подберите 2-3 упражнения для коррекционной работы с детьми с ЗПР.
5. Подберите 2-3 упражнения для коррекционной работы с детьми с умственной отсталостью.
6. Подберите 2-3 упражнения для коррекционной работы с детьми с нарушениями речи.
7. Подберите 2-3 упражнения для коррекционной работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
8. Составьте аннотацию на одну статью.

Фамилия автора И.О. Название статьи // Название сборника. Город: Издательство, год. С. ...- ...

(вариант: Фамилия автора И.О. Название статьи // Название журнала. Год. №... С....-....)

**Структура аннотации:**

1. Статья посвящена .... (предмет исследования или основной исследовательский вопрос).
2. Фраза по существу предмета исследования.
3. На основе таких-то подходов ИЛИ анализируя такие-то данные (или и то и другое), автор показывает .....(конкретно, что получилось у автора в результате размышлений и исследований).
4. Фраза по существу находок, выводов, открытий.
5. Автор полагает, что ... (о финальных выводах или рекомендациях, содержащиеся в статье).

Объем аннотации – от 200 до 500 слов

#### ПРИМЕР НАПИСАНИЯ АННОТАЦИИ НАУЧНОЙ СТАТЬИ

Леденева А.В. Личные связи и неформальные сообщества: трансформация блата в постсоветском обществе // Мир России. Т. VI. № 4, 1997. С. 89-106

Использование личных контактов и неформальных процедур продолжает быть предпочтительным и эффективным способом решения проблем и в значительной степени

определяет ту российскую специфику, на которую часто ссылаются, но не объясняют. В своей статье А.В. Леденева осуществляет концептуализацию и анализ появившейся в советское время практики, известной под названием «блат». Статья посвящена описанию роли личных контактов в становлении новых секторов экономики, развитии бизнеса и проведении приватизации в стране. Рассмотрены формы, которые принимают «блатные» контакты в современной России и их перспективы. В статье автор опирается на данные, полученные в результате исследования, проведенного по одной из двух схем неформализованного интервью – экспертное или биографическое – в Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, а также других городах Сибири и Урала. Анализируя эти данные, А.В. Леденева показывает, в результате чего исчезло такое распространенное явление советской России как блат и чем отличается советский блат от постсоветских неформальных отношений. Кроме того, А.В. Леденева подробно описывает сферы применения личных контактов и неформальных отношений в постсоветский период. Автор полагает, что навыки и особенности менталитета, сформированные блатом и их инерция, оказываются деструктивными для экономики и общества. То, что было естественно для советской системы, считает А.В. Леденева, только умножает проблемы постсоветского общества.

Составитель аннотации – студентка \_\_\_\_\_ ф-та, \_\_\_\_\_ группы Юлия Иванова

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 4 балла); оценка «3» (5 -9 баллов); оценка «4» (10 – 15 баллов); оценка «5» (16 – 20 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 20.**

**Тема:** Творческая реабилитация в системе социальной реабилитации

*Вид самостоятельной работы:* **Учебный проект**

*Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:*

### **УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ**

Разработка проекта коррекционно-развивающего занятия для детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием одной из арт-терапевтических технологий. Форма взаимодействия – на выбор студента.

Требования к составлению занятия.

1. Необходимо выбрать целевую аудиторию.
2. Определить цель и задачи собрания.
3. Выбрать методы и форму осуществления замысла.
4. В соответствии с целью и задачами выбрать средства обучения (компьютер, мультимедиа, кинофильм, видеоролик и т. д.)
5. Продумать дополнительное оборудование и расстановку мебели в аудитории.
6. Оформить замысел в виде конспекта занятия по следующей схеме

Тема

Цель

Задачи

Оборудование

Оформление доски и аудитории

Ход занятия:

Этап занятия	Действия учителя	Действия родителей	Примечания
1. Орг. момент. 2. Вводная часть (актуализация знаний, мотивация на изучение темы). 3. Основная часть (изучение темы, закрепление знаний)	Пошаговое описание действий педагога	Предполагаемые ответы	1. Время, планируемое на каждый этап занятия. 2. Необходимые пометки для каждого этапа занятия.

и умений).			
4. Подведение итогов.			
5. Рефлексия.			

*Критерии оценки:*

16 – 20 баллов: проект базируется на результатах анализа реальных потребностей образовательной организации, проект отличается содержательная полнота, теоретическая обоснованность, отражены цели, проблемы, потребности современного образования, проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний, учтены закономерности и условия психического развития обучающихся, представлена разработка и описание каждого этапа реализации проекта, обоснованы ресурсы.

10 – 15 баллов: в проекте представлен анализ состояния образовательной организации, проект отличается содержательная полнота, теоретическая обоснованность, отражены цели, проблемы, потребности современного образования, проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний, учтены отдельные закономерности и условия психического развития обучающихся, представлена разработка и описание каждого этапа реализации проекта, обоснованы ресурсы..

5 – 9 баллов: представлен краткий анализ состояния образовательной системы, проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний, не учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся, представлена разработка и описание каждого этапа реализации проекта, частично обоснованы ресурсы.

0 – 4 балла – проект не соответствует вышеназванным критериям или не подготовлен

**Максимальное количество баллов: 0 – 20 баллов.**

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится по результатам аудиторной, самостоятельной работы и предполагает итоговое собеседование.

**Вопросы к зачету**

**Тема.** Все темы курса

*Вид самостоятельной работы:* **Собеседование**

1. Классификация детей с трудностями в развитии в научном наследии Л. С. Выготского.

2. Методологические принципы организации индивидуальной коррекционно-педагогической помощи проблемным детям по Л. С. Выготскому.

3. Социально-педагогические технологии работы с семьёй воспитывающей ребёнка с ограниченными возможностями. Модели взаимодействия с клиентом.

4. Основные формы проявления отклонений от нормального развития.

5. Психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР. Основные формы работы с ними.

6. Психолого-педагогические особенности детей с нарушениями умственного развития. (Показать на примере одной из категорий)

7. Основные формы работы с данной категорией детей.

8. Дети с речевыми нарушениями. Основная психолого-педагогическая характеристика. Классификация речевых нарушений.

9. Дети с речевыми нарушениями. Организация работы с данной категорией детей.

10. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Основные особенности развития данной категории детей.

11. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Организация работы с ними.

12. Дети с нарушениями слуха. Основная психолого-педагогическая характеристика данной категории детей.

13. Дети с нарушениями слуха. Организация работы с ними.

14. Дети с нарушениями зрения. Основная психолого-педагогическая характеристика данной категории детей.

15. Дети с нарушениями зрения. Организация работы с ними.

16. Слепоглухонемые дети, организация работы с ними.

17. Основные социально-психологические проблемы семей детей с ограниченными возможностями.

18. Педагог и семьи детей с ограниченными возможностями. Вопросы педагогической этики.

19. Методы и формы работы с семьей детей с ограниченными возможностями.

20. Правовые основы социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями.

***Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

*Критерии оценки:*

8-10 баллов: ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

5-7 баллов:

- вопросы излагаются систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

2-4 балла:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- неполное знание теоретического материала, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

0-1 балл ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>физическая культура; безопасность и защита Родины русский язык; иностранный язык (английский язык) начальное образование; дошкольное образование история; право</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Белова Татьяна Владимировна, доцент кафедры педагогики и психологии детства</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

1. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития  
Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности.
2. Обучение служением.
3. Организация работы с волонтерами.
4. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.

### **Литература:**

#### **Основная**

1. Василенко, В.И., Зорин В.М. Волонтерство в России: отечественный опыт и современность / В.И. Василенко, В.М. Зорин. – М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2020. – 400 с. - URL: <https://znanium.com/read?id=375813> (дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Петрова Т.Э. Организация работы с молодежью: учебное пособие /Т.Э. Петрова, И.Э. Петрова. – М.: Альфа-М, ИНФРА-М, 2022. – 208 с. - (Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/read?id=414859>(дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
3. Обучение служением: Методическое пособие /Под редакцией О.В. Решетникова, С.В. Тетерского.- М.:АВЦ, 2020.- 216с.
4. Холостова Е.И. Социально ориентированные некоммерческие организации: учебное пособие / Е.И. Холостова. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 181 с. - URL: <https://znanium.com/read?id=300631>(дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

#### **Дополнительная**

1. Социальная работа с молодежью : учебное пособие / Под ред. д.п.н.. проф. Н.Ф. Басова. – 4-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. – 328 с.- URL : <https://znanium.com/read?id=358471> (дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Томилин, К.Г. О.В. Социальное и спортивное волонтерство: методические указания / К.Г. Томилин. – М.: ФЛИНТА, 2021. – 19 с. - URL :<https://znanium.com/read?id=390142>(дата обращения: 21.04.2022). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов –[https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno\\_minus\\_obrazovatelnie/metod\\_posobie.pdf](https://sh2gav.edu.yar.ru/docs/informatsionno_minus_obrazovatelnie/metod_posobie.pdf), <http://www.edu.ru/> и др.

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025

## 2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности		Познавательно-поисковая	Деловая игра	0-10	10
Обучение служением		Познавательно-поисковая	«Студенческая экспедиция»	0-10	24
Организация работы волонтерами	с	Познавательно-поисковая	Деловая игра	0-10	10
Взаимодействие	с	Познавательно-	Деловая игра	0-10	10



социально ориентированным и НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями		поисковая			
--	--	-----------	--	--	--

*Вид самостоятельной работы: Деловая игра*

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

*Вид самостоятельной работы: Деловая игра*

*Критерии оценки:*

Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

**Максимальное количество баллов: 0 – 10.**

### **3. Оценочные средства**

**Тема.** Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития

*Вид самостоятельной работы:* **Деловая игра**

*Деловая игра «Аквапарк»*

Цель игры: развитие горизонтальной коммуникации в большой группе людей, выявление неформальных лидеров, организация совместной деятельности.

Игровая цель: построить трубу из предложенных материалов для свободного прохождения теннисного мяча.

Механика проведения игры: В вводной части ведущий игры ставит задачу для участников. Необходимо разделиться на 4 команды. В каждой команде выбрать капитана. Общая задача участников – построить трубу для аквапарка из предоставленных материалов (бумага, пластиковые стаканы, тарелки, вилки, канцелярские резинки, скотч) таким образом, чтобы теннисный мяч без посторонней помощи прокатился по данной трубе. Диаметр мяча – 64 мм, вес – 49,7 г. (мяч запрещено использовать до этапа испытания, но параметры мяча должны быть известны участникам). Длина трубы – ориентировочно 1/4 метра на 1 участника. Крепление трубы возможно только к полу. Общение между командами разрешено только в специально отведенное время.

Тайминг игры: 3 минуты – планирование своего участка трубы в команде. Отборочный этап 7 5 минут – переговоры командиров, обсуждение стыковочных узлов. 20 минут – изготовление участков трубы внутри команды. 5 минут – создание стыковочных узлов. Тестирование акватрубы. 5 минут – обсуждение капитанами команд необходимых доработок. 5 минут – доработка. Тестирование акватрубы.

Подведение итогов: Участникам выдаются наклейки разных цветов, которыми они могут отметить друг друга – кто был в их команде лучший по критериям: работа в команде, лидерство, позитивный настрой, достижение цели, конструктивное решение конфликтов, навыки переговоров и аргументирования.

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Какую цель вы ставили для себя в игре? Была ли она достигнута? 3. Что помогало, а что мешало достигать цель? 4. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас? Необходимые материалы для проведения игры: - теннисный мяч (1 шт) - ножницы (от 4 штук) - скотч (4 шт) - бумага (250-300 листов, можно черновики) - пластиковые стаканы (500 мл), пластиковые тарелки, вилки - канцелярские резинки - бэйджи.

**Тема.** Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности

*Вид самостоятельной работы:* **Деловая игра**

*Деловая игра «Дорога славы»*

Цель игры: развитие навыков коммуникации, самопрезентации, работы в команде.

Игровая цель: заработать как можно больше игровых денег.

Механика проведения игры: Игра состоит из трех раундов. В начале первого раунда ведущий предлагает выбрать участникам роли на свой вкус. Далее ведущий объявляет задачу первого раунда – спасти принцессу из лап огромного дракона, замок которого находится на болотах, до которых два месяца пути. Ведущий предлагает участникам объединиться в команды и за 15 минут предложить свой вариант спасения принцессы. В своем ответе участники команды должны рассказать не только план спасения, но и объяснить, как каждый член команды принимает участие в решении проблемы. Ведущий выбирает команду, предложившую лучшее решение, и вручает им «золото». Далее участникам предлагается

сменить свои роли и выбрать те, которые им максимально не нравятся. Ведущий озвучивает следующую задачу – остановить деятельность разбойников в лесу. Участники снова объединяются в команды и в течении 10 минут готовят новую презентацию (рассказ). По итогам ведущий определяет победителя. Далее ведущий предлагает участникам снова сменить роли на те, которые им больше всего комфортны. Предлагается новая тема – отправиться в государство за три моря и добыть Отборочный этап золотое яблоко Елены Троянской. Участники объединяются в команды, на подготовку дается 5 минут. После этого проходит презентация, и ведущий снова выбирает победителя. После каждого раунда участники делят заработанное золото или заключают необходимые договоренности. Задача участников – заработать лично как можно больше игрового золота. Примеры ролей (функции необходимо проговорить устно): Маг – может колдовать. Охотник – выслеживает, добывает пропитание. Певец – поет песни, рассказывает стихи, показывает фокусы. Повар – готовит еду и зелья. Воин – умеет сражаться. Следопыт – находит скрытые пути, ориентируется на местности. Лекарь – исцеляет от ранений, разбирается в травах. Советник – проводит переговоры, умеет избегать конфликтов.

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Какую цель вы ставили для себя в игре? Была ли она достигнута? 3. Что помогало, а что мешало достичь цель? 4. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас?

Необходимые материалы для проведения игры: - карточки с ролями (достаточно 5-6 ролей на группу до 20 человек) - карточки «золота» по количеству человек, разделенное на 9 Отборочный этап 10 3 части - бэйджи.

**Тема.** Организация работы с волонтерами

*Вид самостоятельной работы:* **Деловая игра**

*Деловая игра «Волонтерская инициатива»*

Цель игры: развитие навыков планирования (времени и других ресурсов).

Игровая цель: заработать как можно больше игровых баллов.

Механика игры: Каждый участник делает свой ход по часовой стрелке начиная с игрока, у которого в одежде больше всего оттенков синего (можно выбрать любой другой критерий). В ход игрока: 1. Обязательно! Подвинуть фишку на один день вперед (в первый ход на цифру 1). 2. Взять карту. Игрок может взять карту события или карту волонтера. На карте события указано количество дней, за которые задачу Планирование и тайм-менеджмент 12 необходимо решить. Игрок отсчитывает от положения фишки указанное на карте количество дней и кладет карту события на игровое поле. На карте события указано количество волонтеров, необходимых для решения данной задачи. Для решения задачи игроку необходимо иметь на руках карту волонтера с номиналом, совпадающим с картой события.

Примечание для ведущего – игроки могут обмениваться картами волонтеров. Если задача решена, то игрок кладет карту себе на руку. Если в начале хода фишка игрока попадает на поле с картой, то карта скидывается в отбой, а участник должен скинуть с руки карту события номиналом волонтеров, равную сброшенной карте. В случае отсутствия в руке необходимой карты игрок остается должен данное количество очков, что учитывается при финальном подсчете.

Примечание для ведущего – никто не запрещает игрокам объединиться, одолжить карту у соседа и пр. Когда карты событий заканчиваются, игрокам дается возможность закончить круг, чтобы закрыть все имеющиеся карты событий. Все карты событий на игровом поле игрока после финального круга считаются не исполненными и минусуются из количества баллов игрока. Побеждает игрок, набравший максимальное количество баллов (баллы считаются по количеству волонтеров на выполненных карточках событий).

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Какую цель ставили для себя в игре? Была ли она достигнута? 3. Что помогало, а что мешало достичь цели? 4. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в

жизни? Как обычно разрешаются они для вас? 5. На основе результатов игры скажите, какие факторы помогают нам в эффективном планировании времени? Планирование и тайм-менеджмент  
 Необходимые материалы для проведения игры: - игровые поля по количеству участников - фишки - карточки событий - карточки волонтеров - бэйджи.

**Тема.** Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями

**Вид самостоятельной работы:** Деловая игра

*Деловая игра «Контакт»*

Цель игры: отработать навыки коммуникации и работы в команде.

Игровая цель: выяснить причину конфликта, прояснить информацию и договориться.

Механика игры: Участники объединяются в 2 команды. Дается общая вводная (устно), вводные по командам (распечатки, чтобы другая команда не слышала) и единая задача, которую они должны решить. При помощи идеограмм письменно передаются сообщения Коммуникация и работа в команде 15 от одной команды к другой. Перечень идеограмм выдается, участники могут использовать и другие символы, рисунки, кроме букв любого из алфавитов, арабских и римских цифр. Другие формы общения между командами также запрещены. Команды сидят отдельно, за разными столами. Легенду игры можно выбрать любую, но важно, чтобы знания были частичные - чтобы командам нужно было понять друг друга. Задача игроков передавать другой команде символы, и пытаться расшифровать послания. Побеждает тот, кто получит наиболее верную информацию.

Вводная: На просторах космоса ваш звездолет впервые для вашей расы вступает в контакт с неизвестными инопланетянами. Наладить связь и передать информацию о себе, а также выяснить намерения инопланетян не представляется возможным. Вы не знаете, как они общаются – может жестами, а может телепатией. Много лет ученые вашей планеты готовились к первому контакту, и был разработан специальный прибор, передающий на самой широкой частоте сигналы, закодированные в особом виде. Используя данную систему кодировки, которую точно будут принимать на другом корабле, вам необходимо передать информацию о своей планете и выяснить намерения ваших партнеров. Надеюсь, вы помните разные виды письма, которые могли встречаться вам в жизни – египетские иероглифы, китайский язык, иконки в ваших телефонах, картинки. Все это передает информацию от сознания к сознанию, от человека к человеку. Сегодня мы с вами попробуем общаться при помощи идеографического письма – тех самых иконок, которые мы так часто видим в жизни.

Работа в команде. Задание группы 1: Вы развитая инопланетная раса. До настоящего дня вам ни разу не удавалось встретить во вселенной представителей других планет. И первый контакт стал для вас очень значимым событием. Все бы ничего, но инопланетяне оказались похожими на диких животных, которые обитают в степях вашей планеты, и которые в древние времена утаскивали к себе маленьких детей, наносили вред. Эти существа всегда были детскими страшилками, и неприязнь к ним заложена в вашей культуре сизмальства. Когда произошел контакт, первым желанием ваших парламентариев было убежать и оградить себя от неприятных существ, в них закипала агрессия, замешанная на страхе. Они долго сдерживали себя, но когда один из НИХ попытался взять на руки ребенка....

Задание группы 2: Вы люди, первооткрыватели космоса. Вам посчастливилось встретить расу разумных инопланетян как две капли воды похожих на милых плюшевых мишек, с которыми привыкли засыпать дети на всей планете. Конечно же, неосознанным желанием было затискать этих милых медвежат. Важно, чтобы группы не знали задания друг друга.

Вопросы для обсуждения: 1. О чем это игра? 2. Что помогло/помешало вам найти общий язык? 3. Какое отношение игра имеет к реальной жизни? Встречаются ли ситуации, процессы, происходившие в игре, в жизни? Как обычно разрешаются они для вас?

Необходимые материалы для проведения игры: - карточки с идеограммами - листы А4 - маркеры, фломастеры, ручки - карточки с алфавитом. - бэйджи.

**Тема.** Обучение служением

*Задание:* «Студенческая экспедиция»

Программа экспедиции:

1. Название (тема) экспедиции;
2. География экспедиции (населенный пункт или маршрут);
3. Предполагаемые сроки проведения экспедиции;
4. Группа участников экспедиции (по функциям);
5. Описание экспедиции;
6. Цели и задачи экспедиции;
7. Выводы.

**ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ**

1. Понятие НКО, СО НКО, НКО – поставщики услуг в социальной сфере, НКО – исполнители общественно полезных услуг, примеры.
2. Организационно-правовые формы НКО.
3. Количественные характеристики сектора негосударственных некоммерческих организаций в России.
4. Примеры добровольных объединений граждан в истории России.
5. Примеры форм добровольных объединений граждан за рубежом.
6. Волонтерство как практика гражданского общества: понятие и явление.
7. Исторические корни добровольческой деятельности в России.
8. Современные формы и направления волонтерской деятельности.
9. Масштабы участия россиян в волонтерской деятельности.
10. Примеры развития волонтерских практик за рубежом.
11. Нормативно-правовое регулирование деятельности НКО, включая социально ориентированные организации.
12. Нормативно-правовая база добровольчества (волонтерства) в России.
13. Основные направления государственной политики в области содействия развитию институтов гражданского общества, в том числе добровольчества (волонтерства) и СОНКО.
14. Формы государственной поддержки добровольчества (волонтерства) и СОНКО.
15. Инфраструктура развития волонтерской деятельности и СОНКО.
16. Организационные структуры НКО.
17. Виды, уровни и органы управления в НКО.
18. Особенности функционирования СОНКО, отличия от государственных организаций и коммерческих компаний.
19. Виды ресурсов СОНКО, ресурсы как объект управления.
20. Социально-ориентированные НКО и специфика взаимодействия с ними.
21. Социальный проект и особенности социально-ориентированного проектирования.
22. Выявление актуальных социальных проблем и разработка социального проекта. Ресурсное обеспечение социального проекта.
23. Планирование социального проекта: методы реализации, инструменты проектной деятельности и ожидаемые результаты.
24. Реализация общественного проекта. Подведение итогов и рефлексия деятельности.
25. Фандрайзинг: определение, методы и формы.
26. Технологии взаимодействия с частными и корпоративными донорами.
27. Проблемы прозрачности и доступности информации о СОНКО.
28. Отчетность в НКО: требования, особенности.
29. Лидерство в НКО, роль руководителей в НКО.
30. Дизайн-мышление как метод совместной деятельности с добровольцами (волонтерами) и представителями СОНКО: суть и возможности применения.

31. Задачи и технологии взаимодействия с СОНКО, включая содействие укреплению их роли как поставщиков услуг в социальной сфере, организаторов волонтерской деятельности, внедрению инноваций.
32. Мотивирование волонтеров и сотрудников СОНКО.
33. Подходы к решению проблемы эмоционального и психологического выгорания.
34. Управление рисками в работе с СОНКО и волонтерами.
30. Разработка и принятие управленческих решений в сфере взаимодействия с СОНКО и волонтерами.
35. Технология продвижения результатов совместной деятельности с СОНКО и волонтерами.
36. Технологии взаимодействия с бизнес-организациями и корпоративными донорами.
37. Методики измерения экономической, коммерческой и бюджетной эффективности.
38. Нормативное регулирование оценки социально ориентированных проектов.
39. Инструменты оценки социальной эффективности.
40. Оценка проектов СОНКО: подходы и ограничения.
41. Оценка эффективности деятельности СОНКО: методы и возможности применения.
42. Оценка эффективности волонтерской деятельности: методы и границы применения.
43. Система оценки вклада добровольчества в валовый внутренний продукт страны.
44. Методы оценки волонтерского труда.
45. Специфика организации корпоративного волонтерства.
46. Принципы организации деятельности волонтерских центров образовательных организаций высшего образования.
47. Место оценки волонтерской деятельности в менеджменте НКО.
48. Отраслевые направления развития добровольчества.
49. Добровольчество в системе здравоохранения и социального обслуживания.
50. Добровольчество в образовании и культуре.
51. Добровольчество в сфере физической культуры и спорта.
52. Добровольчество в сфере охраны природы, предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.