

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сабаева Надежда Ивановна
Должность: Директор
Дата подписания: 24.04.2025 08:35:00
Уникальный программный ключ:
02485f7ac423190c9029d33744f061d545a64578

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Дата подписания: 16.04.2025
Подписал: Поливаев Алексей Геннадьевич

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Медико-биологические основы физкультурно-спортивной деятельности
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1.	Предмет медико-биологических основ физкультурно-спортивной деятельности. Основы общей патологии.	ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Лабораторная работа Контрольная работа, реферат. Практикоориентированное задание
2.	Физическое развитие.		
3	Характеристика функционального состояния спортсмена. Диагностика физической работоспособности и функциональной готовности спортсмена.		
4	Медико-педагогический контроль в процессе тренировочных занятий и соревнований.		
5	Медицинский контроль в массовой физической культуре.		
6	Средства восстановления спортивной работоспособности: педагогические, психологические, медицинские, физические.		

2. Виды и характеристика оценочных средств

Контрольная работа и лабораторная работа проверяет готовность студентов к организации преподавания предмета в общеобразовательной школе и учреждениях

дополнительного образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

1. Критерии оценки:
2. оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии со всеми требованиями методики;
3. оценка «хорошо» (4 балла) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с общими требованиями методики;
4. оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется студенту, если работа выполнена в целом в соответствии с требованиями методики;
5. оценка «неудовлетворительно» (0-2 баллов) выставляется студенту, если работа не удовлетворяет требованиям методики.

Домашняя самостоятельная работа показывает способность студента самостоятельно решить ту или иную методическую проблему, провести собственное высказывание по подбору методических решений в рамках образовательных задач.

Реферат. Оценивается по 5-балльной системе оценки:

- 0 баллов – тема не раскрыта, выводы отсутствуют, неверное оформление и структура реферата, отсутствует список литературы или содержит менее 5 источников;
- 2 балла – тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы или отсутствуют, ошибки в оформлении;
- 3 балла – тема раскрыта не полностью, выводы в целом обоснованы, незначительные ошибки в оформлении.
- 4 балла – тема раскрыта полностью, но выводы не полноценны, оформление выполнено правильно, список литературы актуален для выбранной темы;
- 5 баллов – тема раскрыта полностью, выводы обоснованы, оформление верное, требования к структуре и содержанию соблюдены;

3. Оценочные средства

Практикоориентированное задание

Типовые темы контрольных работ и методические рекомендации к ним

При выполнении контрольной работы студент должен раскрыть содержание вопросов на основе литературных источников и лекционного материала. Изложение материала должно носить характер констатации фактов, доказательств, убеждения и т.д. в зависимости от специфики поставленного вопроса. Ответы необходимо иллюстрировать примерами.

Вариант 1

1. Сформулируйте определение:
Тренированность – это ...
2. Оценка функционального состояния сердечно-сосудистой системы.
3. Дайте характеристику видам входных воздействий, используемых при функциональной диагностике:
физической нагрузке.
4. Дайте характеристику ортостатическим пробам и пробам с повторными нагрузками.
5. Раскройте понятие:
срочный тренировочный эффект.
6. Раскройте сущность методов исследования, используемых при врачебно-педагогическом наблюдении:
исследование функции внешнего дыхания.

7. Медицинское обеспечение соревнований.
8. Перечислите медикаментозные средства восстановления спортивной работоспособности.
9. Сформулируйте понятие: здоровье – это..
10. Перечислите острые травмы у спортсменов.
11. Заболевания пищеварительной и выделительной систем спортсменов.

Вариант 2

1. Сформулируйте определение: Физическое развитие – это ...
2. Оценка функционального состояния нервной и нервно-мышечной системы.
3. Дайте характеристику видам входных воздействий, используемых при функциональной диагностике: изменение положения тела в пространстве.
4. Дайте характеристику тесту физической работоспособности PWC170 .
5. Раскройте понятие: отставленный тренировочный эффект.
6. Раскройте сущность методов исследования, используемых при врачебно-педагогическом наблюдении: методы исследования реакции сердечно-сосудистой системы спортсменов на физическую нагрузку.
7. Допинги. Антидопинговый контроль.
8. Что относится к физическим средствам восстановления?
9. Сформулируйте понятие: болезнь – это..
10. Перечислите причины внезапной смерти при занятиях физической культурой и спортом.
11. Заболевания дыхательной системы.

Вариант 3

1. Сформулируйте определение: Дилатация сердца – это...
2. Оценка функционального состояния сенсорных систем.
3. Дайте характеристику видам входных воздействий, используемых при функциональной диагностике: изменение газового состава вдыхаемого воздуха.
4. Дайте характеристику Гарвардскому степ-тесту.
5. Раскройте понятие: кумулятивный тренировочный эффект.
6. Раскройте сущность методов исследования, используемых при врачебно-педагогическом наблюдении: оценка и критерии степени утомления спортсменов.
7. Медико-педагогическое наблюдение за физическим воспитанием школьников и студентов.
8. Перечислите общие принципы применения восстановительных средств.
9. Сформулируйте понятие: этиология – это..
10. Какие внешние и внутренние факторы могут вызвать спортивный травматизм?
11. Заболевания сердечно-сосудистой системы.

Вариант 4

1. Сформулируйте определение:
Физиологическая гипертрофия сердца – это...
 2. Оценка функционального состояния дыхательной системы.
 3. Дайте характеристику видам входных воздействий, используемых при функциональной диагностике:
введение лекарственных веществ.
 4. Дайте характеристику пробе Летунова.
 5. Раскройте понятие:
врачебно-педагогические наблюдения.
 6. Раскройте сущность методов исследования, используемых при врачебно-педагогическом наблюдении:
анамнез (медицинский и спортивный).
 7. Медико-педагогическое наблюдение за юными спортсменами.
 8. Перечислите медицинские средства восстановления спортивной работоспособности.
 9. Сформулируйте понятие:
патогенез – это...
- Перечислите причины спортивного травматизма.
Заболевания центральной и периферической нервной системы.

Тематика рефератов

- Медицинское обследование занимающихся физической культурой.
- Медицинское обследование занимающихся спортом.
- Кабинеты врачебного контроля, задачи, структура и организация.
- Врачебно-физкультурный диспансер, задачи, структура, организация.
- Медицинское обеспечение массовых форм физической культуры.
- Медицинское обеспечение детей и подростков, занимающихся физической культурой.
- Первичное обследование лиц, занимающихся физической культурой и спортом.
- Повторное обследование лиц, занимающихся физической культурой и спортом.
- Врачебно-спортивная консультация.
- Учение о физическом развитии.
- Основные морфофункциональные показатели физического развития.
- Методы исследования физического развития.
- Соматоскопия.
- Антропометрия.
- Оценка осанки (правильная осанка и типы нарушений осанки, сколиозы).
- Формы стопы. Плоскостопие.
- Показатели физического развития.
- Оценка результатов исследования физического развития.
- Метод антропометрических стандартов.
- Особенности физического развития и телосложения представителей различных видов спорта.
- Оценка функционального состояния нервной системы.
- Оценка функционального состояния сенсорной системы.
- Понятие о тренированности.
- Оценка функционального состояния нервно-мышечной системы.
- Формы организации врачебно-педагогических наблюдений.
- Оперативные, текущие и этапные обследования.
- Оперативные обследования.

- Текущие обследования.
- Этапные обследования.
- Самоконтроль в процессе тренировок.
- Самоконтроль в процессе соревнований.
- Классификация восстановительных средств.
- Педагогические средства восстановления.
- Психологические средства восстановления.
- Абсолютные противопоказания к занятиям физической культурой.
- Методы врачебного контроля при занятиях физической культурой (субъективные и объективные).
- Причины заболеваний у спортсменов.
- Структура заболеваемости у спортсменов.
- Причины, непосредственно связанные со спортом – нагрузка, нерациональный режим и условия тренировки, быта и питания.
- Распределение школьников на медицинские группы.

Вопросы к зачёту

1. Предмет, цели и задачи спортивной медицины.
2. Врачебно-физкультурный диспансер, задачи, структура, организация.
3. Медицинское обследование занимающихся физической культурой и спортом.
4. Кабинеты врачебного контроля, задачи, структура, организация.
5. Медицинское обеспечение массовых форм физической культуры.
6. Медицинское обеспечение детей и подростков, занимающихся физической культурой.
7. Первичное обследование лиц, занимающихся физической культурой и спортом.
8. Повторное обследование лиц, занимающихся физической культурой и спортом.
9. Дополнительное обследование лиц, занимающихся физической культурой и спортом.
10. Врачебно-спортивная консультация.
11. Учение о физическом развитии. Понятие о генотипе. Понятие о фенотипе. Понятие о телосложении и конституции.
12. Морфофункциональные показатели физического развития. Методы исследования физического развития.
13. Соматоскопия. Антропометрия.
14. Оценка осанки (правильная осанка, типы нарушений осанки). Формы стопы. Плоскостопие. Форма грудной клетки.
15. Состав тела. Определение веса жировой массы тела (по Матейки). Определение абсолютного количества мышечной ткани (по Матейки). Определение активной массы тела.
16. Оценка результатов исследования физического развития. Метод антропометрических стандартов.
17. Особенности физического развития и телосложения представителей различных видов спорта. Модельные характеристики спортсменов.
18. Методы исследования, используемые при врачебно-педагогическом наблюдении.
19. Оценка и критерии степени утомления.
20. Понятие о тренированности, функциональной готовности.
21. Оценка функционального состояния нервной системы.
22. Оценка функционального состояния сенсорной системы.
23. Оценка функционального состояния нервно-мышечной системы.

24. Оценка функционального состояния сердечно-сосудистой системы. Структурные особенности спортивного сердца.
25. Оценка функционального состояния дыхательной системы.
26. Понятие о физической работоспособности. Гарвардский степ-тест, максимальные тесты определения физической работоспособности.
27. Задачи спортивно-медицинского тестирования. Требования к тестирующим нагрузкам, к проведению функциональных проб.
28. Проба Мартине, С.П.Летунова.
29. Ортостатическая проба.
30. Пробы с повторными нагрузками. Пробы с повторными специфическими нагрузками.
31. Задачи и формы медико-педагогических наблюдений.
32. Понятие о срочном, отставленном, кумулятивном тренировочном эффектах.
33. Оперативные обследования.
34. Текущие обследования.
35. Этапные обследования.
36. Медицинский контроль на соревнованиях. Медицинское обеспечение соревнований.
37. Допинги. Антидопинговый контроль.
38. Самоконтроль в процессе тренировок.
39. Самоконтроль в процессе соревнований.
40. Классификация восстановительных средств.
41. Педагогические средства восстановления.
42. Психологические средства восстановления.
43. Общие принципы применения восстановительных средств. Средства общего и локального воздействия. Медикаментозные средства восстановления.
44. Задачи и содержание медико-педагогического наблюдения при занятиях физической культурой.
45. Абсолютные показатели к занятиям физической культурой.
46. Методы медицинского наблюдения при занятиях физической культурой (субъективные и объективные).
47. Показатели и критерии переносимости и эффективности тренировочного воздействия физических нагрузок лицами разного пола и возраста.
48. Особенности врачебного контроля за женщинами, занимающимися физической культурой и спортом.
49. Организация и проведение медико-педагогического наблюдения за физическим воспитанием школьников и студентов.
50. Понятие о медицинских группах.
51. Критерии распределения школьников на группы занятий физической культурой (основную, подготовительную, специальную).
52. Допуск к занятиям физической культурой после перенесенных заболеваний и травм.
53. Общая характеристика заболеваний у спортсменов. Причины заболеваний у спортсменов.
54. Структура заболеваемости у спортсменов.
55. Причины, непосредственно связанные со спортом – нагрузка, нерациональный режим и условия тренировки, быта и питания.
56. Понятие о перетренированности, перенапряжении. Критерии, объективные и субъективные признаки перетренированности и перенапряжения.
57. Понятие о спортивном травматизме.
58. Причины спортивного травматизма.
59. Спортивный травматизм при занятиях физической культурой.
60. Особенности спортивного травматизма в отдельных видах спорта.
61. Травмы при занятиях физической культурой и спортом.
62. Общая характеристика спортивного травматизма.

63. Внешние и внутренние факторы спортивного травматизма.
64. Травмы опорно-двигательного аппарата.
65. Повреждение кожных покровов.
66. Травмы нервной системы.
67. Травмы внутренних органов.
68. Травмы носа, уха, гортани, зубов и глаз.
69. Профилактика спортивных травм.
70. Виды острых патологических состояний. Признаки наиболее частых острых патологических состояний.
71. Первая доврачебная помощь при острых патологических состояниях.
72. Внешние признаки отдельных травм. Первая доврачебная помощь при различных травмах.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Ишимского педагогического

института

им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ

Поливаевым А.Г.

РАЗРАБОТЧИК

Слизкова Е.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Введение в педагогическую деятельность
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:

физкультурное образование

технологическое образование

начальное образование

44.03.02. Психолого-педагогическое образование

Профиль:

психология и социальная психология

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки:

правоведение и правоохранительная деятельность

форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Общая и профессиональная культура педагога: сущность, специфика, взаимосвязь	УК-3 УК-6	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
2.	Теоретические основы педагогического общения	УК-3 УК-6	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
3.	Профессиональная подготовка, становление и развитие педагога	УК-3 УК-6	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
4.	Педагогические способности и умения современного педагога	УК-3 УК-6	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
5.	Система отечественного образования: стратегия развития	УК-3 УК-6	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
6.	Творчество педагога	УК-3 УК-6	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)

2. Виды и характеристика оценочных средств

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не

было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2 - ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

3. Оценочные средства

Примерная тематика теоретических вопросов по дисциплине:

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Происхождение педагогической деятельности.
3. Профессиональная и непрофессиональная педагогическая деятельность.
4. Педагогическая деятельность как профессия
5. Педагогические основы профессиональной деятельности.
6. Ценностные характеристики педагогической деятельности.
7. История становления образовательных учреждений –школ для подготовки учителя.
8. Модель современного педагога.
9. Профессиональный стандарт «ПЕДАГОГ» как основа профессиональной подготовки педагога.
10. Функции профессионально педагогической деятельности современного педагога.
11. Профессиональная компетентность педагога.
12. Педагогическое взаимодействие субъектов образовательного процесса.
13. Педагогическое общение и его характеристика.
14. Функции и средства педагогического общения.
15. Стили общения и стили педагогического руководства.
17. Педагогический такт и решение конфликтных ситуаций.
18. Общая культура как условие профессионализма педагога.
19. Ценностные ориентации как компоненты педагогической культуры.
20. Этика и эстетика педагогического труда.
21. Общечеловеческое и национальное в образовании.
22. Научно-технологический прогресс, вечные ценности жизни и воспитание человека.
23. Система образования в современной России: резервы и тенденции развития.
24. Стабильность и динамичность школы как образовательной системы.
25. Смыслотворчество и мастерство педагога.
26. Профессионализм педагога: основные этапы.
29. Саморазвитие педагога.
30. Этапы становления педагога.

31. Основные механизмы развития и становления педагога.

32. Программа становления и развития педагога.

Практико-ориентированные задания

1. Подберите несколько высказываний мыслителей прошлого о роли педагогической профессии в современном обществе. Раскройте их актуальность для современного состояния образовательной практики.

2. Изучите образовательный стандарт своей специальности, охарактеризуйте содержание основных групп компетенций. Сформулируйте требования к профессиональным

умениям выпускника педагогического вуза.

3. В педагогическом наследии проблема прав ребенка поднималась видными педагогами-гуманистами.

Первым был Ж.-Ж.Руссо со своим знаменитым «Природа желает, чтобы дети были детьми, прежде чем стать взрослыми». Так было провозглашено первое право ребенка: быть ребенком, проявлять свою природу, жить, думать, видеть мир, поступать как ребенок.

Эллен Кей провозглашает еще несколько естественных прав ребенка: право на недостатки, право на неприкосновенность внутреннего мира, право на выбор родителей.

К.Н.Вентцель в одной из первых в мировой практике «Декларации прав ребенка» (1917 г.) провозгласил для детей равные со взрослыми права и свободы, в частности на воспитание и образование, развитие своих способностей, свободное выражение мыслей, жизнь без наказаний и пр.

Януш Корчак в книге «Право ребенка на уважение» (1929 г.), отстаивая права детей, считал важным признать право ребенка быть тем, кто он есть, – право на индивидуальность, на человеческое достоинство, даже на смерть.

Проанализируйте педагогические идеи о правах ребенка.

Сформулируйте права ребенка, отражающие вашу позицию по проблеме защиты детства. Результаты работы представьте в виде «Современной декларации прав ребенка».

Смоделируйте педагогическую деятельность в проблемной ситуации в соответствии с этапами.

4. Смоделируйте педагогическую деятельность в проблемной ситуации в соответствии с этапами.

Моделирование предполагает конструирование второй реальности (модели), обеспечивающей возможность представить, выяснить соотношение различных сторон объекта, прогнозировать его дальнейшее развитие.

Моделирование предполагает интерпретацию причин педагогического явления, прогнозирование следствий данного явления, разработку вариантов развития данного явления, а также разработку моделей педагогической действительности, деятельности.

Этапы моделирования:

Смоделируйте педагогическую деятельность в соответствии со следующими этапами:

- кратко опишите какую-нибудь проблемную ситуацию, возникшую между педагогом и воспитанником;

- определите действия педагога по разрешению данной проблемной ситуации;

- какие цели может поставить перед собой педагог, планируя свои действия по разрешению данной проблемной ситуации;

- поясните, чем вы руководствовались, выбирая такое поведение педагога;

- сделайте выводы.

5. Аргументируйте требования к педагогической профессии, используя:

- примеры из собственного опыта ученичества;

- примеры из художественной литературы;

- высказывания мыслителей.

6. Подберите несколько пословиц, выражающих народную педагогическую мудрость. Раскройте их педагогический смысл.

7. Подобрать 2–3 ситуации из жизни, газетных и журнальных материалов о педагогической профессии, проблемах воспитания. Проведите педагогический анализ ситуаций.

8. Народная педагогика не только исторически предваряла проявление педагогической науки, но и теперь существует и развивается как педагогическая культура народа. Обратитесь к поговоркам, пословицам, мифам, легендам, сказкам (по выбору) и попытайтесь сами создать аналогичное «произведение» о педагогической профессии.

9. На основе лекционного и дополнительного материала, а также результатов решения предыдущих задач составьте портфолио студента:

- раскройте психолого-педагогические составляющие педагогической профессии;
- определите систему педагогических знаний и умений, которые составляют сущность социально-профессиональной компетентности в сфере вашей будущей профессии;

- выявите необходимые требования к педагогической профессии, профессионально обусловленными требованиями к личности педагога;

- проведите самооценку сформированности у вас психолого-педагогической и социально-профессиональной компетентности, профессионально-педагогических качеств и свойств личности.

Портфолио может быть оформлено с использованием возможностей программы MS PowerPoint.

10. Разработайте индивидуальную программу самообразования по следующему плану:

Шаг 1. Формулировка проблемы: что бы вы хотели изменить, выработать, сформировать в себе как будущем педагоге?

Шаг 2. Постановка цели: сформулируйте подробно конкретную цель, продолжив фразу: «Я хочу...».

Шаг 3. Оценка своих возможностей: оцените, где вы сейчас находитесь по отношению к своей цели? Отметьте это точкой на прямой,

а также заполните таблицу:

Ваши возможности

(все, что у вас на сегодняшний день есть и может помочь в достижении цели (знания, умения, желания, качества и т.д.) Что может помешать достижению цели?

(внешние, внутренние факторы: лень, боязнь, ошибки и т.п.) Что или кто может помочь?

(педагог, однокурсники, семья и т.п.)

1. 1. 1.

2. 2. 2.

и т.д. и т.д. и т.д.

Шаг 4. Определение способов достижения цели: что понадобится сделать для достижения цели? Определите конкретные действия, доступные контролю и оценке. Конкретизируйте каждое действие во времени.

Шаг 5. Осуществление намеченного: самоконтроль и самооценка результатов выполнения каждого пункта плана.

Шаг 6. Коррекция: внесение необходимых поправок в результаты работы над собой. Коррекция плана при необходимости.

Шаг 7. Рефлексия:

- в чем заключалась цель самообразования?

- как планировали достичь данной цели?

- что уже достигнуто?

- можно ли было достигнуть лучшего результата?
- что для этого надо было сделать?
- удовлетворены ли вы достигнутым?
- какие цели самообразования вы бы хотели реализовать? Разработайте индивидуальную программу самообразования по следующему плану:
конкретную цель, продолжив фразу: «Я хочу...».

Примерное семестровое комплексное задание

1. Конспектирование лекций и их дополнение фактами и примерами из житейской практики.
2. Написание рефератов на предложенные темы.
3. Анализ первоисточников.
4. Аннотирование научной и методической литературы.
5. Составление глоссария.
6. Выполнение творческих заданий по темам.
7. Написание сравнительно-аналитических материалов.
8. Решение психолого-педагогических задач.
9. Составить список литературы по основным темам учебного курса «Введение в педагогическую деятельность».
10. Составить словарь терминов по изученным темам.
11. Составить хронологическую таблицу «Этапы становления профессиональной компетенции».
12. Проанализировать ситуацию из СМИ (газеты, журналы и пр.), связанную с подготовкой современного педагога
13. Посетить школу с целью ознакомления деятельностью школьного психолога по теме «Диагностика личности школьника «за последние 5 лет. Результаты представить графически (таблица, гистограмма или диаграмма).
14. Нарисовать рисунки и сделать их анализ «Школа будущего» и «Портрет учителя будущего».
15. Оформить папки-портфолио с практическим материалом:
 - а. разработка программы по профилю дисциплины в соответствии с образовательным стандартом
 - б. банк современных образовательных технологий
16. Написать эссе на тему «Что для меня современное образование?»
17. Составить «Библиотечку в помощь начинающему педагогу», т.е. список книг и пособий, которые помогут учителям на начальном этапе деятельности.
18. Разработать логическую схему «Модель профессиональной деятельности современного педагога»

Примерная тематика презентаций

1. Особенности взаимосвязь теории и практики в педагогике.
2. Методология практической педагогической деятельности. Учитель и наука.
3. Сущность и особенности воспитания. Закономерности и принципы воспитания.
4. Современные подходы воспитания.
5. Современные концепции воспитания.
6. Педагогическое проектирование: сущность, принципы, объекты, формы, этапы.
7. Ценностно-смысловое самоопределение педагога в профессиональной деятельности.
8. Педагогические технологии: понятия, классификации, примеры.
9. Аксиологический подход в педагогике. Педагогические ценности.
10. Индивидуальное и коллективное творчество педагогов

11. Инновационные процессы в образовании. Позиция педагога в инновационных процессах.
12. Здоровьесберегающие технологии в современной школе.
13. Педагогическое взаимодействие: структура, типы, показатели эффективности.
14. Коллектив как объект и субъект воспитания.
15. Пути и средства развития и сплочения коллектива.
16. Педагогическое регулирование межличностных и межгрупповых отношений в коллективе.
17. Понятие о методах и приемах воспитания. Классификация методов воспитания. Выбор методов воспитания.
18. Методы формирования сознания.
19. Методы организации деятельности и формирования опыта социального поведения. Методы стимулирования.
20. Классный руководитель в школе, особенности его деятельности. Функции и направления деятельности классного руководителя.
21. Классный воспитательный час. Методика подготовки и проведения.
22. Формы работы классного руководителя с родителями учащихся.
23. Условия, пути и средства развития сотрудничества педагогов, учащихся и родителей.
24. Воспитание патриотизма и культуры межнационального общения
25. Психолого-педагогическая диагностика
26. Теория педагогической задачи: понятие, классификации, решение задачи, принятие решения.
27. Технологии решения задач. Анализ решения педагогической задачи.
28. Способы и приемы контроля и возрастосообразного оценивания педагогической деятельности.
29. Анализ, целеполагание и планирование педагогической деятельности
30. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.

Тестовые задания

Тестовые задания по теме: «Специфика педагогической деятельности»

1. Кто утверждал, что «педагогическое мастерство не является свойством только талантливых людей?»
 А. А.С. Макаренко
 В. К.Д. Ушинский
 С. В.А. Славенкин
 Д. В.Б. Успенский
 Е. В.А. Сухомлинский

2. Какие главные средства воспитания должен использовать современный педагог?
 А. Трудом, обучением, игрой, учением
 В. Игрой
 С. Обучением
 Д. Трудом
 Е. Учением

3. Чего требует от учителя специфика цели педагогической деятельности?
 А. Творческого понимания целей конкретных задач
 В. Преобразования интересов ребенка в заданные цели учебной деятельности
 С. Творческого понимания задач
 Д. Умения учитывать интересы детей

Е. Творческого понимания целей и задач конкретных действий; умения учитывать интересы ребенка и преобразовывать их в заданные цели учебной деятельности

4. Что может выступать критериями мастерства педагога?

- А. Целесообразность, оптимальность, творчество, продуктивность
- В. Продуктивность, оптимальность
- С. Оптимальность, целесообразность
- Д. Творчество, продуктивность
- Е. Целесообразность, оптимальность

5. Процессом систематического и целенаправленного воздействия на духовное и физическое развитие личности называют

- А. воспитание
- В. развитие
- С. обучение
- Д. совершенствование
- Е. самовоспитание

6. Комплексом свойств личности, обеспечивающих высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности являются

- А. педагогическая техника
- В. педагогическое творчество
- С. педагогические способности
- Д. педагогическое мастерство
- Е. педагогическая направленность

7. Что относится к видам воспитательной деятельности, которые направлены на управление познавательной деятельностью школьников?

- А. Обучение
- В. Воспитание
- С. Преподавание
- Д. Общение
- Е. Управление

8. Какие средства в воспитании использует педагог?

- А. игру и труд
- В. труд, учение, обучение и игру
- С. умение и труд
- Д. обучение
- Е. игру, умение и обучение

9. Какими основными умениями должен обладать учитель?

- А. Умение не делить на любимых и нелюбимых, умение в каждом ученике находить положительные качества, не злоупотреблять доверием ученика, разумно использовать различные формы самоуправления
- В. Не делить учеников на любимых и не любимых, не злоупотреблять доверием ученика, в каждом ученике находить положительные качества
- С. Умение в каждом учение искать и находить положительные качества
- Д. Умение разумно использовать различные формы самоуправления
- Е. Не злоупотреблять доверием ученика

10. Учебная деятельность школьников побуждается

- А. иерархией мотивов
- В. только доминирующим интересом
- С. социумом
- Д. внутренними мотивами учащихся
- Е. тем, как преподносит материал учитель

11. Что относится к личностным качествам учителя?

- А. Чувство юмора и ритма, наблюдательность, пластика
- В. Актерские способности
- С. Фантазия
- Д. Произвольное внимание
- Е. Непроизвольное внимание

12. Чем мотив отличается от мотивации?

- А. Характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает
- В. Система характеров
- С. Объясняет поведение человека, его начало, направленность и активность
- Д. Является совокупностью причин психологического характера
- Е. Принадлежит к самому субъекту

13. Какие функции должен выполнять педагог?

- А. Руководить процессом приобретения знаний, умений, навыков, создавать условия для развития личности учащихся, помогать в трудных ситуациях, передавать знания
- В. Передавать знания, руководить в трудных ситуациях
- С. Помогать в трудных ситуациях и найти выход из сложившегося положения
- Д. Создавать условия для развития личности учащихся, передавать знания
- Е. Руководить процессом приобретения знаний, умений, навыков, помогать в трудных ситуациях

14. Как называется способность, отражающая глубинное свойство педагога создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения?

- А. Креативность
- В. Коммуникативность
- С. Инициативность
- Д. Приспособленность
- Е. Конструктивность

15. Кому принадлежит труд "Великая дидактика"?

- А. И.Г Песталоцци
- В. К.Д. Ушинский
- С. Я.А. Каменский
- Д. Г.А. Дистервег
- Е. Д. Конфуций

16. Основные назначения учителя

- А. стимулировать к самовоспитанию
- В. передача опыта, накопленного человечеством
- С. вводить в мир культуры
- Д. помогать разобраться в трудных жизненных ситуациях
- Е. целенаправленно передавать знания, жизненный опыт, способы деятельности, основы культуры и научного знания

17. Что относится к основным видам деятельности детей и подростков?

- А. Игра, учение, труд, урок
- В. Урок, игра
- С. Лекция, семинар, урок
- Д. Урок, семинар
- Е. Труд, учение, урок, лекция

18. Какая власть основана на идентификации и желании ученика быть похожим на учителя?

- А. Власть эталон
- В. Власть знатока
- С. Власть вознаграждение
- Д. Нормативная власть
- Е. Информационная власть

19. Учебная мотивация характеризуется
- А. направленностью (личности)
 - В. устойчивостью
 - С. направленностью, устойчивостью и динамичностью
 - Д. динамикой
 - Е. интересом учащихся
20. Какая из нижеперечисленных стадий развития мотивированности власти характеризует средний период детства?
- А. «Я сам придаю себе силы»
 - В. «Нечто придает мне силы»
 - С. «Я произвожу впечатление на других»
 - Д. «Я могу это делать сам»
 - Е. «Мне хочется выполнить свой долг»
21. Какая из перечисленных центраций относится к нетрадиционным?
- А. Развлекательная
 - В. Альтруистическая
 - С. Бюрократическая
 - Д. Гуманистическая
 - Е. Конфликтная
22. Какой синоним учебной мотивации часто используется в практике?
- А. «Инициатива»
 - В. «Интерес»
 - С. «Направленность»
 - Д. «Внутренний мотив»
 - Е. «Побуждение»
23. Под совокупностью индивидуальных и психологических особенностей личности понимают
- А. способности
 - В. навыки
 - С. качества
 - Д. умение
 - Е. индивидуальность
24. Учитель владеет информацией, способной заставить ученика увидеть последствия своего поведения
- А. нормативная власть
 - В. власть знатока
 - С. власть вознаграждения
 - Д. информационная власть
 - Е. власть эталон
25. Какими показателями характеризуется уникальность человеческой личности?
- А. Положением в семье и школе
 - В. Сочетанием природных данных и психических особенностей человека
 - С. Социальной средой и теми видами деятельности, в которые включается личность
 - Д. Генетическими особенностями и уникальностью жизнедеятельности человека
 - Е. Физиологическими возможностями и микросредой человека
26. Для какого возраста основным мотивом положительного отношения к учению является учебный процесс?
- А. В послешкольном возрасте
 - В. В старшем школьном возрасте
 - С. В младшем школьном возрасте
 - Д. В среднем школьном возрасте
 - Е. В дошкольном возрасте

27. Что определяет степень "соприкосновения" обучаемого с предметом его деятельности?

- А. Отношения
- В. Активность
- С. Учение
- Д. Прочность
- Е. Деятельность

28. Побуждение учащихся к активной учебной деятельности, продуктивному познанию содержания обучения

- А. интерес
- В. заинтересованность
- С. активность
- Д. отношения
- Е. мотивация

29. Принадлежность личности к мыслительному типу определяется следующими качествами

- А. оперирование абстрактным материалом
- В. умение организовать людей
- С. образное мышление
- Д. общительность и восприятие
- Е. чувственность

30. Кем выступал с момента возникновения педагогической профессии учитель?

- А. Воспитателем, наставником
- В. Информатором
- С. Родителем
- Д. Источником знаний
- Е. Специалистом своего дела

Входное тестирование: <https://urait.ru/input-quiz>

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая и социальная психология
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:

начальное образование

технологическое образование

физкультурное образование

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки:

правоведение и правоохранительная деятельность

форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1.	Общая психология. Психика. Сознание. Самосознание Психология деятельности Психология личности Эмоции. Чувства. Воля Способности. Темперамент. Характер Внимание. Память	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Решение тестов Подготовка и защита реферата Выполнение коллективных и индивидуальных творческих заданий Моделирование профессиональной деятельности Портфолио конспектов внеурочной деятельности Перечень вопросов для обсуждения в планах практических занятий
2.	Социальная психология. Психология общения и межличностных отношений Психология группы и коллектива Психология лидерства и руководства		Решение тестов Выполнение коллективных и индивидуальных творческих заданий Портфолио конспектов внеурочной деятельности Моделирование профессиональной деятельности Перечень вопросов для обсуждения в планах практических занятий
3.	Вид промежуточной аттестации – зачет во 2 семестре		Вопросы к зачету Комплексные ситуационные задания

2. Виды и характеристика оценочных средств

1.	Тест	Тесты достижений (англ. test — испытание, проба) — методики психолого-педагогической диагностики, выявляющие степень владения студентом конкретными знаниями, умениями, навыками. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студентов.
2.	Реферат	Письменная работа, краткий доклад или презентация по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.
3.	Коллективные и индивидуальные творческие	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку

	задания	зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов. Различают ситуации: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.
4.	Портфолио конспектов внеурочной деятельности	Целевая подборка составленных студентами конспектов внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки
5.	Моделирование профессиональной деятельности	Отработка студентами умений и навыков проведения профессиональной деятельности в студенческой группе
6.	Перечень вопросов для обсуждения в планах практических занятий	Средство контроля усвоения учебного материала тем дисциплины, организованного на практических занятиях
7.	Вопросы к зачету	Средство промежуточного контроля усвоения учебного материала тем дисциплины, организованного на лекционных и практических занятиях
8.	Комплексные ситуационные задания	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов. Различают ситуации: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

3. Оценочные средства

Тест

Тема: Психология как наука

Закончите фразу или вставьте пропущенные слова в утверждения:

Наибольшее влияние на науку Средневековья оказали такие открытия античной психологии, как...

В психологии Средневековья появились такие новые проблемы, как...

Одним из центральных вопросов психологии Нового времени стало...

Появление психологии как первой экспериментальной психологии связано с именем...

Для древних греков характерно всеобщее ... природы –

Согласно Платону, есть мир ... и мир... .. обитает в теле в течение жизни человека, а после его смерти переходит в ...

Для Аристотеля психика – это одна из ... тела, его

По мнению Декарта, действия организма определяются ..., находящимися в головном мозге.

Эмпирики считают, что любое знание может быть приобретено лишь...

Решите тесты:

1. Душу человека как разновидность материи, как телесное образование, состоящее из различных атомов, трактовал:
а) Платон;
б) Демокрит;
в) Аристотель;
г) Спиноза.
2. Душу как нечто божественное, отличающее от тела, существующее у человека прежде, чем вступить в соединение с его телом, представлял:
а) Платон;
б) Демокрит;
в) Аристотель;
г) Спиноза.
3. Впервые положение о неотделимости души от тела выдвинул:
а) Демокрит;
б) Платон;
в) Сократ;
г) Аристотель.
4. Уже в период античности душа как смешение четырех элементов представлялась:
а) Демокритом;
б) Гераклитом;
в) Эмпедоклом;
г) Анаксименом.
5. В период античности Алкмеон рассматривал:
а) головной мозг как орган души;
б) душу как огонь;
в) душу как воздух;
г) сердце как орган души.
6. Впервые представления об ассоциациях были сформулированы:
а) Сократом;
б) Аристотелем;
в) Демокритом;
г) Р. Декартом.
7. Автором трактата «О душе» является:
а) Платон;

- б) Демокрит;
- в) Аристотель;
- г) Эпикур.

8. Как независимая от тела сущность, управляющая всеми живыми и неживыми предметами, душа понималась:

- а) представителями анимизма;
- б) Эпикуром;
- в) Платоном;
- г) Б. Спинозой.

9. Что особого духовного начала нет, оно всегда одно из проявлений протяженной субстанции (материи), считал:

- а) Платон;
- б) Аристотель;
- в) Демокрит;
- г) Б.Спиноза.

10. Психологические идеи первоначально зародились:

- а) в экзистенциализме;
- б) в прагматическом утилитаризме;
- в) в работах В. Вундта;
- г) в русле античной философии.

11. По Р. Декарту, концепция человека:

- а) опирается на разум, освященный верой;
- б) дуалистична;
- в) отвергает идею души как сущности человека;
- г) отвергает идею разума как сущности человека.

12. Аристотель...

- а) делает акцент на знание и мудрость;
- б) считает душу сущностью тела, наделенного жизнью;
- в) ставит целью познание царящего во Вселенной порядка;
- г) все ответы верны;
- д) все ответы неверны.

13. Платон...

- а) был стихийным материалистом;
- б) считал, что дух (душа) обитает в теле человека и направляет его на протяжении всей жизни, а после смерти покидает его, отправляясь в мир идей;
- в) рассматривал душу как самостоятельную субстанцию;
- г) считал тело «могилой души»;
- д) считал душу божественным, возвышенным, незримым, вечным началом;
- е) считал, что душа, размещаясь в разных отделах тела, состоит из частей – разума, мужества, вождения и т.д.;
- ж) все ответы верны;
- з) все ответы неверны.

14. Философы средневековья...

- а) полностью отвергали идеи Аристотеля о душе;
- б) опирались на учения богословов;
- в) защищали догматы христианской религии;
- г) были вульгарными материалистами;
- д) развивали учение Платона;
- е) все ответы верны;
- ж) все ответы неверны.

15. Декартова концепция человека...

- а) дуалистична;

- б) механистична;
- в) отвергает идею души как сущности человека;
- г) опирается на идею рефлекторного характера психики;
- д) опирается на разум, освященный верой;
- е) материалистична;
- ж) все ответы верны;
- з) все ответы неверны.

16. Психология занимает центральное место согласно классификации наук:

- а) В.И. Вернадского;
- б) Б.М. Кедрова;
- в) М.В. Ломоносова;
- г) Ф. Бэкона.

17. Выстраивать психологию по образцу развитых наук (физики и химии) как «статическую и динамику представлений» предлагал:

- а) И. Гербарт;
- б) Дж. Милль;
- в) Г. Фехнер;
- г) Э. Вебер.

18. Психология как самостоятельная наука оформилась:

- а) в 40-х гг. XIX в.;
- б) в 80-х гг. XIX в.;
- в) в 90-х гг. XIX в.;
- г) в начале XX в.

19. Идея неразделимости души и живого тела и рассмотрения психологии как целостной системы знаний впервые была предложена

- а) Эпикуром;
- б) Демокритом;
- в) Аристотелем;
- г) Б. Спинозой.

20. Термин «психология» в научный оборот ввел:

- а) Р. Декарт;
- б) Г. Лейбниц;
- в) Х. Вольф;
- г) Аристотель.

21. Психология как наука о сознании возникла:

- а) в XV в.;
- б) в XVI в.;
- в) в XVII в.;
- г) в XVIII в.

22. Психология как наука о поведении возникла:

- а) в XVII в.;
- б) в XVIII в.;
- в) в XIX в.;
- г) в XX в.

23. Определение психологии как науки о душе было дано;

- а) более трех тысяч лет тому назад;
- б) более двух тысяч лет тому назад;
- в) в XVI в.;
- г) в XVII в.

24. Душу как пассивную, но способную к восприятию среды сравнивал с чистой доской, на которой ничего не написано:

- а) Г. Лейбниц;

- б) Б. Спиноза;
- в) Х. Вольф;
- г) Дж. Локк.

25. Определение эмпирической психологии принадлежит:

- а) Г. Лейбницу;
- б) Б. Спинозе;
- в) Х. Вольфу;
- г) Дж. Локку

26. Термин «эмпирическая психология» был введен:

- а) в XVI в.;
- б) в XVII в.;
- в) в XVIII в.;
- г) в XIX в.

27. Воззрение на психологию как независимую от философии науку одним из первых предложил:

- а) Э. Крепелин;
- б) Дж. Ст. Милль;
- в) И.М. Сеченов;
- г) В.М. Бехтерев.

28. Изучение отношения психики к ее телесному субстрату отражает суть такой проблемы психологии, как:

- а) психофизиологическая;
- б) психосоциальная;
- в) психопрактическая;
- г) психогностическая.

29. Социальная психология – это

- а) наука, занимающаяся изучением переживаний и психических состояний, которые устанавливаются внечувственным путем, интроспективно;
- б) наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «Я» (т.е. сознание индивида);
- в) отрасль психологической науки, которая изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные включенностью их в различные социальные группы, а также психологические особенности самих этих групп;

30. Предмет изучения социальной психологии – это:

- а) факты, закономерности и механизмы поведения, общения и деятельности отдельных личностей и групп, связанные с их включенностью в социальные общности;
- б) особенности поведения и деятельности людей в обществе;
- в) поведение коллективов, поведение личности в коллективе.

31. Интрадисциплинарный подход стремится отыскать место социальной психологии:

- а) на границах между родительскими дисциплинами;
- б) внутри психологии;
- в) внутри одной из родительских дисциплин.

32. Кто признавал право социальной психологии на существование ценой отлучения от марксистских философских основ другой части психологии в ходе дискуссии о предмете социальной психологии в 20-е годы 20 века:

- а) К.Н. Корнилов;
- б) Г.И. Челпанов;
- в) В.А. Артемов.

33. Социальная психология отождествляется с признанием социальной обусловленности психики. Кому из психологов принадлежит эта точка зрения:

- а) П.П. Блонскому;
- б) К.Н. Корнилову;

в) В.А. Артемову.

34. В предмет коллективной рефлексологии» включаются:

- а) поведение коллективов, поведение личности в коллективе;
- б) поведение коллективов, поведение личности в коллективе, условия возникновения социальных объединений, особенности их деятельности, взаимоотношения их членов;
- в) механизмы объединения людей в коллективы, особенности коллективов и их отношения с обществом.

35. Установите правильную последовательность этапов становления и развития социальной психологии (по Н.И. Шевандрину):

- А. Философский;
- Б. Научный.
- В. Донаучный;
- Г. Феноменологический.

36. Педагогическая социальная психология – это:

- а) отрасль психологической науки, которая изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные включенностью их в различные социальные группы, а также психологические особенности самих этих групп;
- б) отрасль педагогической науки, которая изучает особенности воспитания и обучения детей в различных группах;
- в) отрасль психологической науки, которая занимается изучением социально-психологической специфики преподавания и воспитания, интеллектуальных и личностных взаимодействий, возникающих и развивающихся в процессе учебной деятельности.

37. Установите соответствие:

Основные направления социальной психологии и предметы их исследования:

- 1. Психоанализ.
- 2. Бихевиоризм.
- 3. Интеракционизм.
- А. Поведение.
- Б. Бессознательные аспекты психической жизни.
- В. Символические аспекты психической жизни.

38. Что представляет собой скопление людей с точки зрения Лебона:

- а) массу;
- б) толпу;
- в) элиту.

Тема: Современная отечественная и зарубежная психология

Закончите фразу.

По мнению структуралистов, сознание можно разложить на психические

Основоположником отечественной психологии считается...

Решите тесты.

Бихевиоризм

- а) опирался на схему «S – R»;
- б) превратил психологию в «психологию без психики»;
- в) ввел понятие научения;
- г) заложил идеи программированного обучения;
- д) ввел идеи установки;
- е) все ответы верны;
- ж) все ответы неверны.

Классический психоанализ

- а) опирался на практику лечения истерических неврозов;
- б) сделал предметом бессознательные влечения человека;
- в) определил либидо как энергию, соответствующую потребности в самореализации

личности;

г) ввел в психологию метод «свободных ассоциаций»;

д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

Гештальтпсихологи

а) сделали предметом психологии образы восприятия;

б) определили гештальту как форму, структуру, целостную конфигурацию;

в) трактовали интеллект как поведение;

г) ввели в психологию идею инсайта;

д) определили гештальты как элементы сознания;

е) все ответы верны;

ж) все ответы неверны.

Гуманистическая школа психологии

а) ориентирована на расцвет всех потенциальных возможностей человека;

б) сделала целью воспитания личностный рост;

в) отводит главную роль индивидуальному опыту;

г) является ветвью экзистенциализма;

д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

Признание психологии как самостоятельной науки было связано:

а) с созданием специальных научно исследовательских учреждений;

б) с развитием метода интроспекции;

в) с развитием метода наблюдения;

г) с выходом трактата Аристотеля «О душе».

Назовите отечественного психолога, который впервые в открытой форме поставил вопрос о структуре личности:

а) Б.Г.Ананьев

б) А.Н.Леонтьев

в) Д.А.Леонтьев

г) В.Н.Мясищев

Кем был подробно описан параметр интроверсии-экстраверсии?

а) З.Фрейдом

б) К.Г.Юнгом

в) В.Вундтом

г) А.Адлером

Личность в представлениях А.Ф.Лазурского – это

а) социальная сторона в человеке

б) единство двух психологических механизмов: эндопсихики и экзопсихики

в) интегральное образование психических процессов, психических состояний и психологических свойств

г) психологическое образование особого типа, порождаемое жизнью человека в обществе.

Основной вклад в концепцию отношений внес

а) Б.Г.Ананьев

б) А.Н. Леонтьев

в) В.Н.Мясищев

г) С.Л.Рубинштейн

Назовите автора концепции интегральной индивидуальности личности

а) В.Н.Мясищев

б) А.Н.Леонтьев

в) Б.Г.Ананьев

г) В.С. Мерлин

Тема: Психика и сознание, самосознание

Закончите фразу: Специфическими потребностями человека, аналогов которых нельзя обнаружить ни у одного животного, являются ...

Одной из главных целевых функций психической деятельности является...

Одно из первых представлений о структуре сознания принадлежит ...

Решите тесты:

1. Первые представления о психике были связаны:

- а) с нейропсихизмом;
- б) биопсихизмом;
- в) с анимизмом;
- г) с панпсихизмом.

2. Согласно идеалистическим представлениям психика – это:

- а) неотъемлемое свойство материи;
- б) свойство мозга, отражение объективной реальности;
- в) функция мозга;
- г) образ бесплотной сущности.

3. Психика по отношению к своему носителю не выполняет функцию:

- а) отражения объектов экстрапсихической реальности;
- б) аккумуляирования опыта жизнедеятельности;
- в) трансформации и прогнозирования внешних воздействий;
- г) регуляции вегетативных изменений.

4. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие формы отражения, называется:

- а) волей;
- б) рефлексом;
- в) сознанием;
- г) эмоциями.

5. Психологической характеристикой сознания не является:

- а) активность;
- б) мотивированность;
- в) интенциональность;
- г) реактивность.

6. Понятия «мозг» и «материальное» находятся в таком же соотношении, как «сознание» и:

- а) физиологическое;
- б) реальное;
- в) идеальное;
- г) активное.

7. При исследовании сознания в контексте структуралистического подхода использовался метод:

- а) интроспекции;
- б) наблюдения;
- в) эксперимента;
- г) контент-анализа.

8. Для нормального состояния сознания характерно(а):

- а) гиперактивность;
- б) наличие альфа – ритмов;
- в) сумеречное состояние сознания;
- г) легкое переключение внимания.

9. Возникновение самосознания не связано:

- а) с процессом дифференциации внешних ощущений;
- б) с процессом дифференциации внутренних ощущений;

- в) с увеличением произвольности движений;
 - г) с увеличением произвольности.
10. Самосознание как этап в развитии сознания, подготовленный развитием речи и произвольных движений, исследовал:
- а) В.М. Бехтерев;
 - б) Л.С. Выготский;
 - в) И.М. Сеченов;
 - г) П.П. Блонский.
11. Сознание и самосознание возникают и развиваются параллельно, по мнению:
- а) В.В. Столина;
 - б) В.М. Бехтерева;
 - в) И.М. Сеченова;
 - г) В. Вундта.
12. По С.Л. Рубинштейну, самосознание:
- а) предшествует развитию сознания;
 - б) является этапом в развитии сознания;
 - в) возникает одновременно с сознанием;
 - г) развивается одновременно с сознанием.
13. Первый уровень развития самосознания характеризуется осознанием:
- а) биологических потребностей;
 - б) уровня притязаний;
 - в) значимых отношений;
 - г) социальных потребностей.
14. Психологическим механизмом самосознания выступает:
- а) эмпатия;
 - б) рефлексия;
 - в) идентификация;
 - г) атрибуция.
15. Оценка личностью себя, своих возможностей, личностных качеств и места в системе межличностных отношений называется:
- а) самооценкой;
 - б) самопрезентацией;
 - в) самовосприятием;
 - г) самоощущением.

Тема: Психология деятельности

Вставьте пропущенные слова в следующих суждениях.

1. Деятельность человека не только ..., но и мотивирована.
2. Сознание человека зарождается, развивается и проявляется в
3. Потребности являются источником... личности.
4. Цель является предпосылкой
5. Потребности обнаруживаются в ..., побуждающих к деятельности.
6. Осознанная ... становится мотивом поведения.
7. При встрече потребности с предметом рождается.....
8. Если цель и мотив содержательно совпадают, то это характеризует

Решите тесты

1. Внешними проявлениями психической деятельности человека являются:
 - а) поза, мимика, интонация;
 - б) установки;
 - в) ощущения;
 - г) ожидания.
2. Основной характеристикой деятельности не является:
 - а) предметность;

- б) субъектность;
- в) социальность;
- г) непрерывность.

3. Использование категории деятельности как объяснительного принципа не связано с разработкой положения:

- а) о планомерном формировании умственных действий;
- б) о ведущей деятельности как основе периодизации развития психики;
- в) о микроструктурном анализе познавательной и исполнительной деятельности;
- г) о сведении психики к различным формам поведения.

4. Надситуативная активность, установка не рассматриваются при анализе деятельности в плане:

- а) генетическом;
- б) структурно-функциональном;
- в) динамическом;
- г) ситуативном.

5. В содержании деятельности можно выделить такие психологические компоненты, как:

- а) объективные;
- б) не направленные на цель;
- в) волевые;
- г) немотивированные.

6. Выполнение деятельности базируется на психофизиологических механизмах, изученных в русле:

- а) физиологии активности;
- б) психоаналитической теории;
- в) принципа синхронности функций в развитии;
- г) когнитивной психологии.

7. Среди таких понятий, как активность, труд, трудовые действия, деятельность, логически наиболее широким понятием является:

- а) активность;
- б) труд;
- в) трудовое действие;
- г) деятельность.

8. Активное взаимодействие человека со средой, при котором он достигает сознательно поставленной цели, возникающей как следствие определенной его потребности, мотива, является:

- а) операцией;
- б) действием;
- в) деятельностью;
- г) умением.

9. Воспроизведение детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме – это исторически развивающийся вид деятельности:

- а) игровой;
- б) трудовой;
- в) предметной;
- г) ведущей.

Тема: Психология личности

Решите тесты

Личность – это

- а) Отдельный человек, рассматриваемый как уникальная совокупность его врождённых и приобретённых качеств
- б) Индивидуальные проявления мышления, памяти, способностей, ощущений,

восприятия, которые зависят и от врождённых факторов и от их развития

в) Это человек, обладающий определённым набором психологических свойств, приобретенных в общении и деятельности, на которых основываются его поступки, имеющие значение для общества

Связь и взаимодействие различных компонентов личности: способностей, волевых качеств, характера, эмоций – это:

а) Свойства

б) Структура

в) Индивидуальность

Что такое Личность?

а) конкретный человек, взятый в системе его устойчивых психологических характеристик.

б) человек, имеющий возможность контактировать с другими

в) человек, концентрирующийся исключительно на собственных убеждениях

г) человек, имеющий свою точку зрения.

Важнейшее свойство личности - это:

а) темперамент

б) мотивация

в) характер

г) направленность

Индивидуальность-это способность:

а) психологическое свойство личности

б) моральных свойств личности

в) религиозных свойств личности

г) эстетических свойств личности

Мотивация-это:

а) система операций, основывающихся на данных

б) система мотивов для каждого неповторима

в) выражение личности как отдельного существа

г) совокупность мыслей

Активность-это:

а) условие выполнения какой-либо деятельности

б) мера взаимодействия субъекта с окружающим миром

в) совокупность качеств

г) дееспособность человека

Направленность личности - это ?...

а) совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций;

б) психический процесс и состояние становления личности;

в) побуждение к деятельности, связанное с развитием человека как личности;

г) стремление субъекта к удовлетворению своих потребностей;

д) все предложенные варианты верны.

Что такое "индивидуальность"?

а) это психологические особенности личности;

б) это детерминирующее поведение субъекта;

в) это поведенческая активность человека;

г) это особенности деятельности субъекта;

д) это способность логического мышления личности.

Индивид-это?...

а) биологический организм;

б) носитель общих генетических наследственных свойств биологического вида;

в) стремление личности отличаться от других людей;

- г) отдельно взятый человек в качестве носителя определенных биологических свойств, присущих человечеству как виду;
- д) целостность социальных свойств человека.

Назовите отечественного психолога, который впервые в открытой форме поставил вопрос о структуре личности: а) Б.Г.Ананьев б) А.Н.Леонтьев в) Д.А.Леонтьев г) В.Н.Мясищев

Укажите, что из перечисленного относится к личности:

- а) темперамент
- б) характер
- в) способности
- г) мотивация
- д) направленность
- е) все ответы верны.

Что относится к основным формам направленности?

- а) широта
- б) влечение
- в) желание
- г) стремление
- д) гибкость
- е) интересы
- ж) идеалы
- з) убеждения.

Личность – это человек как:

- а) индивид;
- б) индивидуальность;
- в) субъект деятельности;
- г) а, б, в.

Какую из указанных точек зрения следует признать правильной:

- а) личность формируется обществом; биологические же особенности человека не оказывают влияния на этот процесс;
- б) личность определяется биологическими, наследственными факторами и никак общество не может изменить то, что заложено в человеке природой;
- в) личность есть феномен общественного развития человека; сложный процесс ее развития обусловлен единством биологического и социального. В этом процессе биологические факторы выступают как природные предпосылки, а социальные – как движущая сила психического развития человека в формировании его личности.

Исключите лишнее слово:

- а) темперамент;
- б) способности;
- в) устойчивость;
- г) характер.

Отдельный взятый человек - это:

- а) индивид;
- б) ребенок;
- в) человек;
- г) личность.

Тема: Способности

Продолжите следующие высказывания.

1. Даже если в детском возрасте и проявилась какая-то способность, это совсем не является гарантией...
2. Чтобы способности реализовались, необходимо...
3. Нельзя говорить о наличии способностей к рисунку, если человека ...

4. «Неспособность» к чему-либо обнаруживается, когда при прочих равных условиях человек ...
5. При выраженных способностях родителей с большой вероятностью создаются...
6. Способность – это всегда *способность к чему-то*, к конкретной деятельности; задатки же сами по себе...
7. Задатки многозначны: один и тот же задаток может...

Решите тесты.

1. О наличии способностей к какому-нибудь виду деятельности свидетельствует:
 - а) низкий темп обучения соответствующей деятельности;
 - б) большие энергетические затраты по выполнению данной деятельности;
 - в) индивидуальное своеобразие выполнения деятельности;
 - г) отсутствие связи с направленностью.
2. Высшая ступень развития творческих способностей называется:
 - а) одаренностью;
 - б) гениальностью;
 - в) талантом;
 - г) задатками.
3. Высшая степень проявления творческих способностей личности в определенной сфере жизнедеятельности называется:
 - а) одаренностью;
 - б) гениальностью;
 - в) талантом;
 - г) задатками.
4. Противостояние теоретических подходов к пониманию способностей в советской психологии четко обозначилось:
 - а) в 1930-1940 гг.;
 - б) в 1940-1950 гг.;
 - в) в 1950-1960 гг.;
 - г) в 1960-1970 гг.
5. Развитие способностей сводится к накоплению «опыта», овладению знаниями, умениями и навыками, по мнению:
 - а) К.К. Платонова;
 - б) В.Д. Шадрикова;
 - в) С.Л. Рубинштейна;
 - г) Д.Б. Эльконина.
6. Классификация способностей должна исходить из психологического анализа соответствующих видов деятельности, по мнению:
 - а) С.Л. Рубинштейна;
 - б) Б.М. Теплова;
 - в) В.Д. Шадрикова;
 - г) А.Н. Леонтьева.
7. То, что способности не связаны с мотивацией, утверждал:
 - а) С.Л. Рубинштейн;
 - б) В.Н. Мясищев;
 - в) Г.С. Костюк;
 - г) В. Бунд.
8. Из гипотезы о наличии у человека природных, не изменяющихся влиянием жизненного опыта интеллектуальных способностей, исходят представители:
 - а) гештальтпсихологии;
 - б) бихевиоризма;
 - в) ассоциативной психологии;

г) психоанализа.

9. Способности, которыми обладает человек, не только заключены (аккумулированы) внутри его организма, но и распределены в социальных условиях его жизнедеятельности согласно:

а) отечественной психологии;

б) бихевиоризму;

в) психоанализу;

г) гештальтпсихологии.

10. Целостность, внутреннее единство и взаимовлияние способностей предполагают подход:

а) системно-структурный;

б) функциональный;

в) кибернетический;

г) бихевиоральный.

11. Наследственность способностей, исходя из эволюционной теории Ч. Дарвина, открыл:

а) Дж. Гилфорд;

б) Ф. Галь;

в) Ф. Гальтон;

г) К. Гельвеций.

12. То, что способности биологически обусловлены, зависят от унаследованного фонда, а обучение и воспитание могут лишь изменить скорость их проявления, считал:

а) Платон;

б) Ф. Галь;

в) Ф. Гальтон;

г) К. Гельвеций.

13. Автором концепции «выращивания» одаренных детей является:

а) Ф. Галь;

б) Ф. Гальтон;

в) У. Эшби;

г) К. Гельвеций.

14. То, что посредством воспитания можно сформировать гениальность, полагал:

а) Ф. Галь;

б) Ф. Гальтон;

в) У. Эшби;

г) К. Гельвеций.

15. Автором «теории интеллектуального порога» является:

а) Е. Торренс;

б) К. Спирмен;

в) Л. Терстон;

г) Дж. Гилфорд.

Тема: Темперамент и характер

Вставьте пропущенные слова в предложениях.

В отечественной психологии характер определяется как совокупность ... свойств индивида, в которых выражаются способы его ... и способы

От ... зависят особенности характера, определяющие динамику его проявления.

Характер не наследуется и не является прирожденным качеством личности, он ... под влиянием условий жизни, в процессе воспитания и активного ... с окружающим миром.

На формирование характера особенно влияет

Черты ... отражают то, ... действует человек, а черты личности – то, ... он действует.

Характер имеет различную степень выраженности: ... характеры, ... характеры и ...

характеры.

... – это своеобразные заострения характера, которые подразделяются на ... и

И. П. Павлов назвал характер ..., а темперамент –

Решите тесты:

1. Характер – это

- а) Разновидность стремлений и увлечений человека, разнообразие деятельности.
- б) Выраженность той или иной черты
- в) Индивидуальное сочетание существенных свойств личности, показывающих отношение человека к окружающему миру и выражающихся в его поведении, поступках

2. Характер может быть:

- а) Природным
- б) Навязанным
- в) Приобретенным

3. Черты характер, проявляющиеся по отношению к другим:

- а) Инициативность, работоспособность, трудолюбие
- б) Аккуратность, бережливость, щедрость, скупость
- в) Тактичность, вежливость, чуткость

4. Акцентуация характера при крайне неблагоприятных обстоятельствах может привести к:

- а) Психопатии
- б) Депрессии
- в) Стрессу

5. Для какого типа свойственен эгоцентризм, лживость, склонность к позерству и рисовке, потребность в постоянном внимании к своей особе, восхищении и сочувствии?

- а) Интроверт
- б) Демонстративный
- в) Экстраверт

6. Инициативность, работоспособность, трудолюбие – это черты:

- а) Проявляющиеся в деятельности
- б) Проявляющиеся по отношению к вещам
- в) Проявляющиеся по отношению к другим

7. Сенситивный тип характеризуется:

- а) Импульсивностью, конфликтностью, нетерпимостью к возражениям
- б) Лживостью, склонностью к позерству и рисовке
- в) Пугливостью, замкнутостью, застенчивостью, страхом перед незнакомыми людьми, самобичеванием

8. Какое из утверждений является правильным?

- а) Характер не наследуется и не является чем-то врожденным
- б) Под чертами характера понимают индивидуальные поступки и действия
- в) Характер не формируется под влиянием окружающей среды и воспитания

9. Совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении - это:

- а) темперамент;
- б) характер;
- в) способности;
- г) направленность личности.

10. Импульсивность, инициативность, гибкость поведения, общительность, социальная адаптированность свойственны людям типа:

- а) интровертированного;
- б) экстравертированного;

11. Согласно концепции Г. Айзенка, эмоционально неустойчивый интроверт:

- а) холерик;
- б) меланхолик;
- в) сангвиник;
- г) флегматик.

12. Какой тип темперамента имеет преимущества в некоторых видах монотонной работы:

- а) холерик;
- б) сангвиник;
- в) меланхолик;
- г) флегматик.

13. Закономерное соотношение устойчивых особенностей индивида, характеризующее различные стороны динамики психической деятельности, - это:

- а) характер;
- б) темперамент;
- в) чувства;
- г) воля.

14. Быстро сходится с людьми, жизнерадостен, легко переключается с одного вида деятельности на другой, но не любит однообразной работы:

- а) сангвиник;
- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

15. Ровен в поведении, не принимает скоропалительных решений, медленно переключается с одного вида работы на другой, малоактивен:

- а) сангвиник;
- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

16. Слишком впечатлителен, отзывчив и легкораним, медленно осваивается и привыкает к переменам, стеснителен, боязлив, нерешителен:

- а) сангвиник;
- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

17. В характере личность проявляется в большей степени со стороны:

- а) содержательной;
- б) динамической;
- в) процессуальной

18. Самокритичность, скромность, гордость характеризуют:

- а) отношение личности к вещам;
- б) отношение к другим людям;
- в) систему отношений человека к самому себе;
- г) особенности выполнения им какой-либо деятельности.

19. Под темпераментом понимают характеристики психической деятельности:

- а) статические;
- б) содержательные;
- в) динамические;
- г) приобретенные.

20. По И.П. Павлову, классификация типов темперамента необходимо строить с учетом:

- а) соотношения жидкостей в организме человека;

- б) особенностей функционирования нервной системы;
- в) строения тела;
- г) преобладания правого или левого полушария головного мозга.

Тема: Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы.

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

- 1. Ощущение как психофизиологический процесс начинается с...** а) физического процесса; б) физиологического процесса; в) психического процесса; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
- 2. К экстерорецептивным ощущениям относят...** а) зрительные ощущения; б) ощущения вибрации; в) органические ощущения; г) ощущения боли; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
- 3. Основные свойства ощущений – это...** а) константность; б) интенсивность; в) предметность; г) обобщенность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
- 4. Минимальная величина раздражителя, вызывающая ощущение, называется...** а) верхним абсолютным порогом чувствительности; б) разностным порогом; в) нижним порогом; г) интенсивностью ощущения; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
- 5. К изменению чувствительности приводит...** а) адаптация; б) синестезия; в) сенсibilизация; г) избирательность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
- 6. Новый вид чувствительности, обусловленный переносом качеств одной модальности на другую, – это...** а) аккомодация; б) конвергенция; в) синестезия; г) сенсibilизация; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
- 7. В структуру каждого ощущения входит...** а) обобщение; б) движение; в) анализ; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
- 8. Каждый анализатор имеет...** а) расположенный на периферии воспринимающий проводниковый аппарат; б) совокупность промежуточных (подкорковых) перерабатывающих центров; в) центральный (корковый) аппарат; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
- 9. Каждый анализатор имеет представительство в...** а) правом полушарии; б) обоих полушариях; в) левом полушарии; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.
- 10. В психологии описаны механизмы функционирования органов чувств:** а) механизмы сличения; б) механизмы потребностей; в) механизмы новизны; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

Решите тесты:

1. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:
 - а) проводниковым отделом;
 - б) рецептором;
 - в) анализатором;
 - г) рефлексом
2. Ощущения возникают в результате центростремительного процесса и имеют пассивную природу согласно теории:
 - а) рефлекторной;
 - б) рецепторной;
 - в) стимульной;
 - г) деятельностной.
3. Предел чувствительности каждого органа чувств, за которым не может произойти их возбуждение, называется порогом:
 - а) нейрофизиологическим;

- б) физиологическим;
 - в) психологическим;
 - г) психофизиологическим.
4. Теория, отражающая пороговый принцип работы сенсорных систем – это:
- а) теория уровней построения движений;
 - б) теория функциональных систем;
 - в) теория психофизического взаимодействия;
 - г) классическая теория непрерывности сенсорного ряда.
5. Способность к восприятию изменений раздражителя или к различению близких раздражителей называется:
- а) абсолютной чувствительностью;
 - б) дифференциальной чувствительностью;
 - в) сенсibilизацией;
 - г) адаптацией.
6. Интервал времени от момента подачи сигнала до момента его возникновения называется:
- а) дифференциальным порогом ощущений;
 - б) временным порогом ощущений;
 - в) пространственным порогом ощущений;
 - г) латентным периодом реакции.
7. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:
- а) нижний абсолютный;
 - б) дифференциальный;
 - в) временный;
 - г) верхний абсолютный.
8. Восприятие часто принято называть:
- а) осязанием;
 - б) апперцепцией;
 - в) перцепцией;
 - г) наблюдательностью.
9. Субсенсорное восприятие – это одно из проявлений:
- а) бессознательного;
 - б) сознательного;
 - в) надсознательного;
 - г) сверх-Я.
10. Бинокулярное зрение составляет основу видения окружающего мира:
- а) монокулярного;
 - б) астрономического;
 - в) стереоскопического;
 - г) бинокулярного.
11. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:
- а) агнозией;
 - б) галлюцинацией;
 - в) иллюзией;
 - г) бредом.
12. Иллюзии восприятия не обусловлены:
- а) особенностями строения глаза;
 - б) спецификой процессов кодирования и декодирования информации;
 - в) эффектом иррадиации;
 - г) темпераментом воспринимающего.

13. То, что из двух предметов равного веса, но разных размеров меньший кажется тяжелее, называется иллюзией:

- а) Шарпантье;
- б) Аристотеля;
- в) Гоббса;
- г) Уоллеса

14. Пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля, иллюстрирует закон:

- а) транспозиции;
- б) фигуры и фона;
- в) прегнантности;
- г) константности.

15. Образы, возникающие у человека без наличия внешних воздействий на органы чувств, называются:

- а) иллюзиями восприятия;
- б) галлюцинациями;
- в) фантазиями;
- г) грезами.

Тема: Память и внимание как познавательные психические процессы

Решите тесты:

1. Сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении или переживании обеспечивает:

- а) рефлексия;
- б) восприятие;
- в) внимание;
- г) память.

2. Внимание – это – направленность сознания на определенный предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо. Эта направленность:

- а) избирательная;
- б) рассеянная;
- в) распределенная;
- г) неосознаваемая.

3. Проблема внимания впервые была разработана в рамках:

- а) психологии сознания;
- б) бихевиоризма;
- в) гештальтпсихологии;
- г) теории деятельности.

4. В теории внимания П.Я. Гальперин рассматривает внимание как:

- а) продукт развития внешней, предметной и развернутой деятельности контроля во внутреннюю форму;
- б) психическое явление, не имеющее собственного содержания;
- в) феноменальное продуктивное проявление работы ведущего уровня организации деятельности;
- г) форму психической активности, проявляющейся в сосредоточенности на объекте.

5. Понятие «ориентировочный рефлекс» введено в научный словарь:

- б) И.М. Сеченовым;
- а) В.М. Бехтеревым;
- в) И.П. Павловым;
- г) А.А. Ухтомским.

6. Внимание является важной стороной ориентировочно-исследовательской деятельности в теории:

- а) А.А. Ухтомского;
- б) А.Н. Леонтьева;
- в) П.Я. Гальперина;
- г) А-Ф. Лазурского.

7. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:

- а) ведущий анализатор;
- б) предмет отражения;
- в) форма существования материи;
- г) характер связи с практикой.

8. Критерием классификации внимания на сенсорно-перцептивное, интеллектуальное, двигательное служит:

- а) ведущий анализатор;
- б) предмет отражения;
- в) форма существования материи;
- г) характер связи с практикой.

9. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:

- а) непроизвольным;
- б) произвольным;
- в) послепроизвольным;
- г) зрительным.

10. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:

- а) отсутствие цели деятельности;
- б) постановка цели деятельности;
- в) новизна раздражителя;
- г) эмоциональная значимость объекта.

11. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак внимания:

- а) непроизвольного;
- б) произвольного;
- в) послепроизвольного;
- г) опосредованного.

12. Значения параметров внимания – это индикатор:

- а) только состояния человека;
- б) только степени утомления и уровня бодрствования человека;
- в) только уровня бодрствования человека;
- г) состояния, степени утомления и уровня бодрствования человека.

13. К показателям внимания, не выявленным в экспериментально-психологических исследованиях, относится:

- а) концентрация;
- б) объем;
- в) распределение;
- г) скорость.

14. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:

- а) концентрация;
- б) распределение;
- в) устойчивость;
- г) избирательность.

15. Степень сосредоточенности сознания на объекте – это такой показатель внимания, как:

- а) объем;
- б) концентрация;

- в) распределение;
- г) переключение.

Тема: Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы

Решите тесты:

1. Сущность процесса мышления состоит в установлении таких связей и отношений между предметами и явлениями, как:
 - а) беспричинные;
 - б) корреляционные;
 - в) причинно-следственные;
 - г) какие-либо связи, не являющиеся сущностью мышления.
2. Мышление рассматривается как прижизненно формирующаяся способность к решению разнообразных задач и целесообразному преобразованию действительности:
 - а) в бихевиоризме;
 - б) в психоанализе;
 - в) в гуманистической психологии;
 - г) в деятельностной теории мышления.
3. Автором культурно-исторической теории мышления признан:
 - а) Ж. Пиаже;
 - б) А.Н. Леонтьев;
 - в) П.Жане;
 - г) Л.С. Выготский.
4. Основанием классификации мышления на наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое является:
 - а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) активность субъекта.
5. Теоретическое и эмпирическое мышление различают:
 - а) по типу решаемых задач;
 - б) по характеру обобщений;
 - в) по активности субъекта;
 - г) по ведущему анализатору.
6. Конвергентное и дивергентное мышление выделил:
 - а) П. Торенс;
 - б) Дж. Гилфорд;
 - в) Ж. Годфруа;
 - г) Ж. Пиаже.
7. Автором различения продуктивного репродуктивного мышления является:
 - а) Я.А. Пономарев;
 - б) Г. Зельц;
 - в) А.М. Матюшкин;
 - г) М.И. Махмутов.
8. Расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики – это:
 - а) анализ;
 - б) сравнение;
 - в) классификация;
 - г) абстракция.
9. Глубина мышления – это его:
 - а) вид;
 - б) уровень;
 - в) форма;

г) качество.

10. В умении проникать в сущность сложных явлений, процессов выражается такое качество мышления, как:

- а) широта;
- б) глубина;
- в) самостоятельность;
- г) гибкость.

11. Умением человека выдвигать новые задачи и находить пути их решения, не прибегая к помощи других людей, характеризуется такое качество мышления, как:

- а) широта;
- б) глубина;
- в) самостоятельность;
- г) гибкость.

12. Мысль о предмете, в которой что-либо утверждается или отрицается, – это:

- а) понятие;
- б) суждение;
- в) умозаключение;
- г) силлогизм.

13. Логический переход в процессе мышления от общего к частному называется:

- а) индукцией;
- б) дедукцией;
- в) понятием;
- г) суждением.

14. «Мозговой штурм» как метод активизации мыслительного процесса был разработан:

- а) Н.А. Бернштейном;
- б) У. Гордоном;
- в) А. Осборном;
- г) Дж. Гилфордом.

15. Индуктивное рассуждение является:

- а) обоснованием;
- б) умозаключением;
- в) понятием;
- г) суждением.

Вставьте пропущенные в следующих утверждениях слова.

Психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи называется

Процесс воображения свойствен только

Образы ... служат основой воображения.

По степени психической ... различают ... и ... виды воображения.

Воображение – это отражение реальной ... в ..., ..., ... сочетаниях и комбинациях.

Грезами называются ... вызванные ... фантазии, не связанные с

Активное ... воображение предполагает создание ..., ..., ..., не имеющих аналога и характеризующихся ... и новизной.

Согласно закону эмоциональной ... воображения, ... влияют на воображение, воображение влияет на

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. *Воображение – познавательный процесс...* а) связанный с мышлением; б) мотивированный потребностями личности; в) имеющий эмоциональную окраску; г) оперирующий образами реальной действительности; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

2. *Воображение выражается в...* а) построении опережающих образов-представлений; б) организации системы понятий; в) воспроизведении представлений

ранее воспринятых предметов и явлений; г) классификации представлений; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

3. **Фантазия осуществляется как...** а) оперирование понятиями, приводящими к новому выводу; б) преобразование конкретных образов, создание новых образов; в) возобновление образов, приближающее к точной копии ранее воспринятой ситуации; г) обобщение образов и представлений; д) связь с другими наклонностями; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.

4. **4.Воображение – это...** а) создание новых чувственных образов; б) создание новых мыслительных образов; в) преобразование образов; г) трансформация имеющихся представлений в новые; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. **Создание нового образа – это...** а) отлет от действительности; б) творчество; в) стремление к преобразованию действительности; г) подлежащая воплощению идея; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. **В художественном восприятии функционирует механизм эмпатического взаимодействия, называемый...** а) заражением; б) идентификацией; в) проекцией; г) интроекцией; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

7. **Мысленное перенесение своего реального «Я» в воображаемую ситуацию – это...** а) внушение; б) проекция; в) катарсис; г) эмпатия; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

Тема: Психология группы и коллектива

Решите тесты:

1. Группа – это:

- а) совокупность людей, объединенных каким-то общим признаком;
- б) включенность индивида в совокупность людей;
- в) образование людей, помещенных в одинаковые условия.

2. По количественному признаку группы бывают большие и ...

- а) референтные;
- б) малые;
- в) условные.

3. К естественным группам относят:

- а) возрастные;
- б) профессиональные;
- в) все варианты верны.

4. Неформальная социально-психологическая характеристика положения члена группы, степень его авторитетности для остальных участников группы – это:

- а) роль;
- б) статус;
- в) все варианты верны.

5. Нормативно заданный, одобряемый образец поведения человека, данный его положением в группе – это:

- а) статус;
- б) позиция;
- в) роль.

6. Важным компонентом характеристики положения индивида в группе является:

- а) групповые санкции;
- б) групповые нормы;
- в) все варианты верны.

7. К основным характеристикам группы относятся:

- а) групповые процессы;
- б) нормы и ценности;
- в) все варианты верны.

8. К стихийным группам относят:

- а) группу студентов на лекции;
- б) толпу;
- в) группу людей, собравшихся на совещание.

9. Кратковременное образование людей для просмотра зрелища – это:

- а) толпа;
- б) публика;
- в) масса.

10. К функциям воспитательного коллектива не относится:

- а) стимулирующая;
- б) воспитательная;
- в) личностная.

Тема: Психология лидерства и руководства

Решите тесты:

1. Лидерство – это:

- а) ведущее положение отдельного лица социальной группы;
- б) посредник социального контроля и административно-государственной власти;
- в) все варианты верны.

2. Проблема лидерства как научно-практическая задача возникла:

- а) в первой половине 20 века;
- б) в середине 20 века;
- в) во второй половине 20 века.

3. По Маскону, стиль руководства – это:

- а) привычная манера поведения руководителя по отношению к подчиненным;
- б) совокупность способов и приемов целенаправленного воздействия руководителя на подчиненных;
- в) устойчивый комплекс черт руководителя.

4. Традиционно выделяют стили руководства: авторитарный, попустительский и ...

- а) активный стиль;
- б) пассивный;
- в) демократический.

5. Лидерство трактуется как один из процессов организации и управления малой группой:

- а) А.С. Макаренко;
- б) Б.Д. Парыгиным;
- в) Е.А. Аркиным.

6. Формальный, неформальный, смешанный тип лидера выделяется на основании:

- а) позиции организованности;
- б) функции, реализуемой лидерами;
- в) сфере взаимоотношений.

7. По характеру деятельности выделяют такой тип лидера, как:

- а) демократический;
- б) универсальный;
- в) лидер-инициатор.

8. К функциям руководителя не относится:

- а) Планирование;
- б) создание самоуправления;
- б) контроль.

9. Деятельность взрослых членов общества, профессиональной целью которых является воспитание подрастающего поколения – это:

- а) воспитание;
- б) обучение;

в) педагогическая деятельность.

10. К компонентам педагогической деятельности не относится:

а) конструктивный;

б) организаторский;

в) индивидуальный.

Реферат

Напишите и устно защитите реферат по теме (на выбор студента). Творческая защита реферата проходит в форме коллективной ролевой игры «Научно-практическая конференция». Тема конференции «Авторские психологические теории о личности». Студенты перевоплощаются в ученого, психологической теории которого посвящен реферат. В устном выступлении (до 5 минут) студент излагает суть своей работы и основные выводы от лица ученого. Рекомендуется свободное владение материалом, а не его дословное зачитывание. Студенту могут быть заданы вопросы, связанные с его темой реферата, на которые требуется дать аргументированные ответы.

Тематика рефератов

1. Теория личности З. Фрейда.
2. Теория личности К.Г. Юнга.
3. Теория личности А.Адлера.
4. Теория личности К.Хорни.
5. Теория личности неопреимизма Э.Эриксона.
6. Теория личности Э. Фромма.
7. Диспозиционная теория личности Г.Олпорта.
8. Структурная теория черт личности Р.Кеттела.
9. Теория типов личности Г.Айзенка.
10. Теория оперантного научения Б.Ф.Скиннера.
11. Социально-когнитивная теория личности А.Бандуры.
12. Когнитивная теория личности Дж.Келли.
13. Проблема личности в гуманистической психологии К. Роджерса.
14. Проблема личности в гуманистической психологии Г.Олпорта.
15. Проблема личности в гуманистической психологии А. Маслоу.
16. Концепция Б.Г.Ананьева.
17. Культурно-историческая теория развития высших психических функций Л.С.Выготского. Учение Л.С.Выготского о структуре и динамике детского возраста.
18. Концепция структуры личности К.К.Платонова.
19. Концепция личности А.Н.Леонтьева.
20. Понятие личности в трудах В.Н.Мясищева.
21. С.Л.Рубинштейн о личности.
22. Системно-уровневая концепция развития личности Л.И.Анцыферовой.
23. А.Г. Асмолов о личности.
24. Комплексный подход к личности Б.Ф.Ломова.
25. Личность с точки зрения Б.С. Братуся.
26. Личность с позиции А.В.Петровского и В.А.Петровского. Социально-психологический подход к проблемам возрастной периодизации онтогенетического развития А.В.Петровского: адаптация, индивидуализация, интеграция.
27. Понятие личности в трудах В.И.Слободчикова и Е.И.Исаева.
28. Личность и сущность: внешнее и внутреннее Я человека по А.Б.Орлову.
29. Теория интеллектуального развития Ж.Пиаже.
30. Периодизация психического развития Д.Б.Эльконина.
31. Теория развития личности Л.И.Божович.

Рекомендации к написанию и защите рефератов

Реферат должен состоять из оглавления, текстовой части и списка литературы. Он должен иметь титульный лист, который оформляется в соответствии с принятыми правилами. Текст размещается на листах стандартного формата (А4), на одной стороне листа, с оставлением полей (30 мм слева, 10 мм справа, 20 мм сверху и внизу). Текст должен быть четким и разборчивым. Произвольное сокращение слов не допускается. Все заимствованные данные сопровождаются ссылками на источники. Все цитаты и ссылки на других авторов, использованные в работе должны быть соответствующим образом оформлены. Прямое цитирование «берется» в кавычки, далее в квадратных скобках идет ссылка на источник (номер источника в списке литературы) и указывается номер страницы. Ссылки на исследователей и авторов литературы отмечаются указанием в квадратных скобках номера источника, в которых раскрывается содержание материала.

Объем реферата - не менее 10-15 страниц через полтора интервала. Реферат оценивается в соответствии с полнотой систематизации важного теоретического материала.

Коллективные и индивидуальные творческие задания

Коллективные творческие задания

1. Подготовьтесь к дискуссии на тему «Каково место современной психологии в системе наук?»

2. Подготовьтесь к дискуссиям на тему: «Условия возникновения человеческого сознания», «Что это такое – бессознательное?».

3. Подготовьтесь к дискуссии по следующим суждениям. Выберите наиболее правильные суждения, выбор аргументируйте.

- Личность формируется в деятельности.
- Всякая деятельность человека детерминирована, как правило, внутренними стимулами.
- Деятельность обусловлена только сознанием человека.
- Мотивами деятельности могут быть потребности, установки, мысли, чувства, идеалы.
- Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
- Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

4. Подготовьтесь к дискуссии на темы «Что такое личность?», «Какие условия необходимы для формирования зрелой личности?», «Soft skills, их значение в жизни современной личности».

1. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение команды). Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

2. Подготовьтесь к дискуссии на тему «Эмоции и чувства – тонкие грани различий и тесные связи».

7. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

8. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Посмотрите фильм и проанализируйте его - «Временные трудности»(Россия, 2018. Драма. Режиссер: Михаил Расходников. В ролях: Риналь Мухаметов, Иван Охлобыстин, Ян Цапник, Ирина Пегова и

др. Длительность: 86 мин.) на предмет эмоциональных переживаний и чувств главного героя (Александра), его отца (Олега Ковалёва), его матери (Риты).

04.35 Эпизод на заводе	Опишите, какие эмоциональные состояния проявились в эпизоде на заводе у героя Ивана Охлобыстина? Почему?	
05.15 Эпизод с известием о рождении сына	Как Вы поняли, какие переживания испытывал Олег Ковалёв по поводу рождения сына? Как Вы это поняли?	
06.34 Эпизод в реанимации, разговор с врачом	Как Олег Ковалёв воспринял диагноз врача? Как он эмоционально отреагировал на фразу врача, что от ребенка можно отказаться? Какова была эмоциональная реакция жены Риты?	
07.49. Эпизод на заводе	Опишите эмоциональное состояние Олега, какое оно? Почему?	
08.38. Эпизод встречи Риты с ребенком из роддома	Опишите эмоциональное состояние Олега. Опишите эмоциональное состояние Риты	
10.07. Эпизоды с усилиями мамы для восстановления здоровья ребенка (привороты бабушки, молитвы батюшки в церкви, реабилитационные занятия с врачом)	Как вы можете описать эмоциональное состояние мамы? Как ведет себя папа по отношению к сыну, к Рите, какое у него эмоциональное состояние? Какие слова отца говорят, что он все-таки неравнодушен к ребенку, переживает за него?	
12.00 Эпизод с подарком инвалидного кресла на Новый год	Опишите эмоциональное состояние мамы, ее переживания до и после эпизода со спуском коляски с лестницы. Опишите эмоциональное состояние отца и причины его? Опишите эмоциональное состояние мальчика вначале и в конце эпизода.	
16.44 Эпизоды с попытками отца воспитывать мальчика по своим правилам (занятия физические, мотивация к занятиям, эпизод на улице во дворе, эпизод в подъезде, когда пошли домой)	Верила ли мама в попытки отца помочь мальчику стать сильнее? Какие эмоциональные состояния у мамы? Какие чувства вы видите у отца к ребенку? Опишите переживания мальчика на прогулке, когда он пытался догнать папу, когда пытался открыть дверь, когда заключил договор с папой, когда сам пошел по лестнице без помощи мамы.	
20. 52. Эпизоды: обед, поход в кино, вынос мусора	Опишите переживания ребенка на обеде, когда собирался в кино и когда выносил мусорку. Какое формируется у мальчика эмоциональное отношение к отцу при помощи мамы? Опишите эмоции мамы и отца в этих ситуациях	
22.03 Эпизод с записью в школу	Почему отец против того, чтобы Саша учился в коррекционной школе, его эмоции?	

	Почему Рита выступает против решения Олега, ее эмоции? Почему Олег не сдержался и толкнул Риту, его эмоции? Эмоциональные переживания Саши, когда он костылем стукнул папу по голове, защищая маму?	
26.57. Эпизоды с одноклассниками на перемене, с учительницей на уроке и в школе	Какое эмоциональное отношение демонстрируют одноклассники в школе к Саше? Как вы оцените эмоциональное отношение к Саше учительницы математики?	
32.29 Эпизод с поездкой в Артек	В чем отличие эмоционального отношения учительницы и отца к Саше? Почему Саша не принял помощь отца понести рюкзак, какие эмоции он испытывал при этом? Какое эмоциональное отношение к Саше демонстрирует чиновник из Артека? Опишите переживания вожатой по отношению к Саше.	
34.10. Эпизод в поезде (переживания Саши)	Опишите эмоциональное состояние Саши в поезде, когда он лежал?	
36.17 Эпизод в поезде с другими детьми и с учительницей математики	Как Саша смог договориться с детьми, какие чувства он при этом испытывал? Почему Саша пришел не домой, а к учительнице, какие чувства он к ней испытывает? Какова была эмоциональная реакция учителя?	
38.47. Эпизод торжественного мероприятия, столкновения с одноклассниками, выполнение заданий по математике за деньги	Опишите эмоциональные состояния Саши и отца	
42.52	Какие обстоятельства спровоцировали приступ и парализацию у Саши? Что пытался донести Саша до отца? Эмоциональные переживания отца и сына?	
57.02 Эпизод в лесу + отъезд из родительского дома	Чувства отца к сыну в лесу Чувства Саши к отцу в лесу. Докажите	
1.01.26 Эпизод выступления как кризис-бизнес-консультанта	Эмоциональные переживания Александра	
1.04.23 Эпизод встречи и разговора с дядей Колей (зам. мера)	Чувства и переживания Александра: почему Александр согласился помочь дяде Коле в проблеме с заводом? Что послужило основным мотивом, какие детские переживания?	

1.08.31 Эпизод встречи отца с сыном на заводе	Что Вы прочли во взгляде отца на сына (какие эмоциональные переживания), когда он увидел его? Почему отец попросил прощение у сына, почему встал перед ним на колени (какие чувства испытывал отец и сын при этом)? Какая эмоциональная реакция была у Александра на извинения отца и его поступок?	
1.13.10 Эпизод встречи с мамой и своей комнатой?	Какие эмоции испытал Александр?	
1.18.16 Эпизод разговора на пожаре с дядей Колей и спасения отца из огня	Что понял Александр в разговоре с дядей Колей (зам. мера)? Эмоции Александра? Почему Александр кинулся в огонь спасать отца? Эмоции Александра	
1.20.15 Эпизод совещания на заводе и разговора отца с сыном	Как изменилось эмоциональное отношение к отцу? Докажите	

9. Подготовьтесь к дискуссии. Определите, что из перечисленного списка можно отнести к способностям, а что – нельзя и почему.

Способность к прямохождению; способность представлять свои мысли и чувства в наглядных образах; способность к распознаванию запахов; способность к волевой регуляции поведения; способность к точному восприятию цветовых оттенков; способность к говорению; способность к игре на органе; способность к быстрому счету в уме; способность к языкам; способность к стихосложению; ораторские способности; педагогические способности; способности к кулинарии; способность к построению абстрактных мысленных конструкций; способность к комбинированию пространственных образов; способность к синтезу образного материала; способность к труду; способность к рефлексии; способность к общению с помощью языка; способность к саморазвитию.

10. Подготовьтесь к публичному полилогу-спору на 3-5 минуты на тему «Природа способностей: врожденность или приобретенность?»

11. Подготовьтесь к коллективной ролевой игре «Учитель (предмет – в соответствии с профилем подготовки студента) холерического (флегматического, сангвинистического, меланхолического) типа темперамента ведет урок». Отрадите тип темперамента учителя в его действиях, поведении, речи, жестах, мимике, реакциях на происходящее в классе.

12. Подготовьтесь к парной ролевой игре «Разговор двух учителей с разными акцентуациями характера в учительской по поводу класса, в котором много учащихся с проблемами разного характера».

10. Приготовьтесь к дискуссии. Прокомментируйте приведенные высказывания. Укажите наиболее верные, с вашей точки зрения, и неправильные.

Характер – это такое совокупное психическое свойство человека, которое и наследуется, и формируется в процессе его жизнедеятельности.

Черты характера социально типичны и индивидуально своеобразны.

В характере проявляются и отношения личности, и способы действия, при помощи которых эти отношения осуществляются.

Характер – это сложившийся и укрепившийся в результате жизненных воздействий и воспитания типичный для личности стиль социального поведения.

Единство мотивов и воли есть то, что образует характер человека.

Характер – это программа типичного поведения в типичных обстоятельствах.

Так как поведение относительно образом определяется характером человека, то

при изменениях характера оно остается неизменным.

В характере его индивидуальное своеобразие, порождаемое неповторимыми ситуациями социализации, вступает в противоречие с социально-типическим.

С характером рождаются, а личностью становятся.

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.

В «типах характеров» проявляется типичность, закономерность сочетаний определенных черт характера с определенными чертами личности, так что можно говорить о «личностно-характерологических типах».

14. Подготовьтесь к дискуссии. Объясните приведенные факты, используя знания психологии восприятия. На какой феномен восприятия указывают эти примеры?

1. Поздний вечер. Деревня спит. Стук в темное окно. Хозяин неохотно просыпается: «Кто там?» – «Хозяин, а хозяин...» – «Ну, чего надо?» – «Хозяин, дрова нужны?» – «Какие еще дрова? Не нужны мне никакие дрова!» Проснувшись утром, хозяин обнаруживает, что ночные гости вывезли с его двора поленницу дров. «Мерзавцы, – жалуется он соседу, спросили, хочу ли я купить дрова, а сами украли мои дрова».

2. К. Чапек в «Письмах из Англии» описывает свое посещение лондонского Музея восковых фигур. В одном зале он обратил внимание на сидящего господина с бородой – экспонат № 12. В каталоге значилось: «12. Томас Нейл Крим, казнен в 1892 году. Отравил стрихнином Матильду Кlover. Был обвинен также в убийстве еще трех женщин». Посмотрел на лицо – действительно, очень подозрительное. Через несколько фигур – почтенный священник. А в каталоге: «21. Миссис Дейер, ридингская убийца младенцев». Что-то не то! И вдруг Чапек заметил, что перепутал страницы каталога и читает об экспонатах совсем другого зала. Открыл нужную страницу. Оказывается, сидящий господин под номером 12 – Бернард Шоу!

3. Иллюзия Шарпантье состоит в следующем: перед испытуемым помещают два одинаковых с виду по материалу, но сильно отличающихся по объему предмета (шары, цилиндры и пр.). Испытуемого просят одновременно поднять оба предмета – один правой рукой, а другой – левой и сказать, какой из них тяжелее. На самом деле они одинакового веса, но испытуемый не предупрежден об этом. Меньший предмет ему всегда кажется тяжелее. Если же предложить поднимать эти предметы за веревочные петли и с закрытыми глазами, то иллюзия не возникает. Выходит, глаза мешают рукам правильно сравнивать вес?

15. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

16. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

17. Подготовьтесь к коллективной ролевой игре «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

18. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

19. Подготовьтесь к дискуссии: что говорят нам мимика и жесты? Выберите наиболее правильные, с вашей точки зрения, варианты для следующих утверждений:

1. Вы считаете, что мимика и жесты это - ... а) спонтанное выражение душевного состояния человека в данный конкретный момент; б) дополнение к речи; в) предательское проявление нашего самосознания; г) отпечаток культуры и происхождения, который трудно скрыть; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
2. У женщин по сравнению с мужчинами язык мимики и жестов... а) более выразителен; б) менее выразителен; в) более сложен; г) более многозначен; д) более индивидуален; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.
3. Какая мимика и какие жесты во всем мире значат одно и то же: а) качание головой из стороны в сторону; б) кивок головой вверх-вниз; в) когда морщат нос; г) когда поднимают вверх указательный палец; д) когда хмурят лоб; е) когда подмигивают; ж) когда улыбаются; з) ответы верны; и) все ответы неверны.
4. Какая часть тела «выразительнее» всего: а) ноги; б) руки; в) пальцы; г) плечи; д) кисти рук; е) ступни; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.
5. Какая часть человеческого лица наиболее «информативна»: а) лоб; б) глаза; в) губы; г) брови; д) нос; е) уголки рта; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.
6. Когда люди видят человека в первый раз, то они обращают в первую очередь на... а) одежду; б) походку; в) внешность; г) осанку; д) манеры; е) речь; ж) деятельность; з) все ответы верны; и) все неверны.
7. Если собеседник, говоря с вами, отводит глаза, то вы делаете вывод о его... а) нечестности; б) неуверенности в себе; в) комплексе неполноценности; г) сосредоточенности; д) шизоидной акцентуации; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.
8. Преступника всегда легко узнать по внешнему виду, так как у него... а) злой взгляд; б) взгляд исподлобья; в) низкий лоб; г) бегающие глаза; д) циничная ухмылка; е) шишковатый череп; ж) руки с наколками; з) бритая голова; и) все ответы верны; к) все ответы неверны.
9. Мужчина сочтет женское поведение призывным и эротическим, если женщина... а) будет раскачивать на ноге туфельку; б) засунет руки в передние карманы тесно облегающих ее джинсов; в) будет посасывать дужки своих очков; г) обхватит себя обеими руками; д) будет встряхивать волосами; е) обхватит пальцами свой подбородок; ж) сядет, подбрав одну ногу под себя; з) станет крутить браслеты на запястье и кольца на пальцах; и) все ответы верны; к) все ответы неверны.
10. Большинство используемых жестов и поз... а) передаются из поколения в поколение; б) заучены с детства от родителей; в) подсмотрены у других и заучены; г) заложены в человеке от природы; д) имеют национально-культурную специфику; е) все ответы верны; ж) все ответы не верны.

20. Подготовьтесь к дискуссии. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.

2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.

3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа) учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». - «Давай я её тебе просто

так поставлю». «Поставьте! Я не против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

21.Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

22. Подготовьтесь к групповой дискуссии и проведению коллективной ролевой игры «Захват заложников в школе (детском саду)».

23.Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы –дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

24. Приготовьтесь к групповой дискуссии и ролевой игре «Качества лидера».

25. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я - лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Индивидуальные творческие задания

1. Заполните таблицу:

Основные этапы развития психологии

Этап, время развития	Представители	Предмет познания	Основные достижения	Недостатки

2. Составьте словарь по основным категориям психологии (сознание, самосознание, психика, человек, индивид, личность, индивидуальность, деятельность, действие, общение, мотив, направленность, воля, чувства, эмоции, темперамент, характер, способности, мышление, воображение, ощущение, восприятие, речь, внимание, память, взаимодействие, межличностные отношения, группа, коллектив, лидер, руководитель).

3. Заполните таблицу:

Зарубежные и отечественные школы и направления

Название	Основатель/представители школы	Основная идея	Вклад в развитие науки	Недостатки

4. Заполните таблицу: «Эволюция психики»

Этапы и уровни развития	Виды живых существ	Особенности поведения

5.Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

Труд, деятельность, трудовое действие, нажатие педали тормоза, трудовая операция, мышечные сокращения.

6. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы (по выбору студента): «Какая я личность?», «Могу ли я считать себя зрелой личностью?», «Индивидуальность и личность: тонкие различия и тесные связи», Я как личность - глазами других людей», «Сформированы ли у меня «мягкие» навыки?».

7. Определите, какие из перечисленных положительных и отрицательных эмоций соответствуют состоянию повышенной, а какие – пониженной активности человека. Приведите примеры.

Радость, грезы, страх, негодование, ярость, счастье, ужас, экстаз, грусть, печаль, восторг, страдание, тоска, паника, гнев, подавленность, наслаждение, раздражение, удивление, интерес.

8. Завершите старинную притчу. Дайте объяснение описанному явлению.

«Куда ты идешь?» – спросил странник, повстречавшись с Чумой. «Иду в Багдад. Мне нужно уморить там пять тысяч человек». Через несколько дней тот же человек снова встретил Чуму. «Ты сказала, что уморишь пять тысяч, а уморила пятьдесят», – упрекнул он ее. «Нет, – возразила Чума, – я погубила только пять. Остальные умерли от ...».

9. Назовите самую «холодную» и самую «горячую» эмоции человека, самую «громкую» и самую «тихую», самую «сильную» и самую «слабую». Какие эмоции образуют «враждебную триаду»?

10. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеку фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а ля Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.

- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе вписаться в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.

- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

11. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру,

соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По Е. П. Ересь)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повылся его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

12. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на тему «Мои способности».

13. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы (по выбору студента): «Какой у меня характер?», «Могу ли я сказать, что у меня сильный характер?»

14. Выберите из приведенного списка слова, которыми можно описать характер.

Медлительность, впечатлительность, общительность, сила эмоциональной реакции, быстрая адаптация, быстрота мышления, впечатлительность, благородство, трудолюбие, скупость, развязность, агрессивность, вспыльчивость, оптимизм, неряшливость, решительность, дружелюбие, воля, требовательность, инициативность, настойчивость, ранимость, плаксивость, энергичность, наблюдательность, жизнерадостность, находчивость, сообразительность, бездарность, наглость, самоуверенность, педантизм, осторожность, аккуратность, тревожность, изобретательность.

15. Из перечисленных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

Ощущение, психика, осязание, познание, чувственный образ, отражение.

16. Определите, в каких из перечисленных примеров речь идет о непосредственной (оперативной, мгновенной, сенсорной), кратковременной или долговременной памяти.

При печатании на пишущей машинке, как только буква напечатана, человек тут же забывает ее, чтобы перейти к следующей.

Старушка всю жизнь помнит о своей первой любви.

Человек, набирающий малознакомый номер в телефоне-автомате и держащий в руках сумку, букет и торт, не имеет возможности держать перед глазами записную книжку, и ему приходится мысленно повторять номер, пока набирает его. Если его прервать в момент, пока он дозванивается, номер исчезнет из памяти.

Пожилой актрисе, работающей над мемуарами, кажется, что свои гимназические годы она помнит лучше, чем военные и перестроечные.

Авиадиспетчер на несколько минут сосредоточивает внимание на изображении движущейся точки на экране, а после посадки самолета тут же забывает о ней, переключая внимание на следующую.

Писатель, работающий над историческим романом, помнит огромное число архивных данных, хотя далеко не все они войдут в повествование.

Ожидая на остановке автобус № 664, человек помнит номера других, прошедших до «своего», автобусов (№ 47, 57, 119, 117 и т.д.), но, дождавшись, тут же выбрасывает их из памяти.

Люди, окончившие школу даже 40-50 лет назад, сохраняют в памяти имя первой учительницы.

Студент перед экзаменом помнит огромное количество цифр, дат, фактов, которые «улетучиваются» из головы, как только экзамен сдан.

Дошкольник, вспомнив летом о новогодних подарках, рисует Деда Мороза «по памяти».

На конференции с человеком пытается поболтать неинтересный ему собеседник. Высматривая в толпе знакомые лица, человек что-то отвечает на вопросы, как-то реагирует на реплики навязчивого собеседника, но, наконец, избавившись от него, совершенно не помнит, о чем был разговор.

Малыш, проводивший все лето в деревне у бабушки, может не узнать ее, когда зимой она приедет в город.

17. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания. (К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествующе тыкала в Апеннинский полуостров.

Швеция и Норвегия?

Это собака, которая прыгает с крыши.

Балтийское море?

Вдова стоит на коленях.

Черное море?

Башмак.

Испания?

Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

Врете, ни одного...

Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

-Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. (А. Толстой)

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать

курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попа. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания. (*Э. де Бона*)

18. Какие способы создания образов воображения использованы при создании названных образов? По каким признакам это можно установить?

1. В мифах и легендах древности описываются различные фантастические существа – кентавры, сфинксы, драконы, гаргульи (рыльца водосточных труб, выполненные в виде фантастических фигур). Некоторые из них воплощены в картинах и скульптурах.

2. А то свищет Соловей да по-соловьему,
Он кричит злодей Разбойник по-звериному,
И от его ли-то от посвисту соловьего,
И от его ли-то покрику звериного,
То все травушки-муравы улетаются,
Все лазуревы цветочки осыпаются,
Темны лесушки к земле все приклоняются,
А что есть людей, то все мертвы лежат.
{«Илья Муромец и Соловей Разбойник»}

3....старый старичок:

Худой, как зайцы зимние,
Весь бел, и шапка белая,
Высокая, с околышем
Из красного сукна.
Нос клювом, как у ястреба,
Усы седые, длинные
И – разные глаза.
Один, здоровый, светится,
А левый – мутный, пасмурный,
Как оловянный грош!.

(Н. А. Некрасов)

4. Поглядел богатырь в руку правую, Увидал тут Илью Муромца. Он берет Илью за желты кудри, Положил Илью да он к себе в карман, Илью с лошадью да богатырской...
(«Илья Муромец и Святогор»)

5. Беседуя о создании литературных образов, А. М. Горький говорил:

«Они строятся, конечно, не портретно, не берут определенного какого-нибудь человека, а берут тридцать-пятьдесят человек одной линии, одного ряда, одного настроения и из них создают Обломова, Онегина, Фауста, Гамлета, Отелло и т. д....» Он советовал молодым писателям: «Если вы описываете лавочника, так надо сделать так, чтобы в одном лавочнике было описано тридцать лавочников, в одном попе – тридцать попов, чтобы, если эту вещь читают в Херсоне, видели херсонского попа, а читают в Арзамасе – арзамасского попа...».

6. Л. Н. Толстой рассказывает о том, как возник у него образ Наташи для романа «Война и мир»: «Я взял Таню, перетолок с Соней, и вышла Наташа». Таня и Соня – это его свояченица и жена, две реальные женщины.

7. отрывок из трактата Лукреция «О природе вещей»?

Ведь не живым существом порождается образ Кентавра;
Ибо созданий таких никогда не бывало, конечно,
Но коли образ коня с человеческим как-то сойдется,
Сцепятся тотчас они, как об этом сказали мы раньше,

Вследствие легкости их и строения тонкого ткани.

Так же и прочее все в этом роде всегда возникает...

19. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Особенности моей речи», «Роль воображения в моей жизни», «Давайте рассмотрим процесс моего мышления под лупой» (по выбору студента).

20. Принятие позиции Ребенка, Взрослого или Родителя может характеризоваться рядом физических признаков. Определите, какую позицию занимает ваш собеседник, если он:

1) выражает себя по большей части не словами, а проявлениями чувств; похлопывает собеседника по плечу; кусает ногти; шмыгает носом; смотрит на собеседника открытым взглядом; поджигает губы; легко плачет, поднимает вверх указательный палец; сдержан; смущается; хмурит брови; хихикает; надувает губы; поднятием руки спрашивает разрешения что-либо сказать; часто вспыхивает от раздражения; вздрагивает от испуга; хнычет; внимателен; уверен в себе; покажет языком; строит глазки; пожимает плечами; ставит руки на бедра; скрещивает руки на груди; держит руки пирамидой вверх; потупляет взор; изображает на лице ужас; дразнит; восторгается; смеется; «ломает» руки; тяжело вздыхает; снисходительно кивает головой; криво усмехается;

2) употребляет следующие слова и выражения: «хочу»; «на мой взгляд»; «никогда в жизни...»; «давай пойдем»; «запомни раз и навсегда!»; «что»; «где»; «самый (большой, высокий, лучший, самый-самый)»; превосходные степени сравнения; «только попробуй...», «не буду»; «заруби себе на носу!»; «сын (варианты: милочка, голубчик, деточка, мой дорогой)»; «сколько можно тебе повторять!?!»; «какой бестолковый»; «мам, я пошел...»; «подумаешь, какой...»; «когда вырасту и стану большим...»; «ужасный»; «ну ну»; «идиотский»; «чушь»; «почему»; «я полагаю»; «неверно»; «вероятно»; «возможно»; «когда»; «кто»; «как»; «по сравнению с...»; «справедливо»; «иначе говоря...»; «сколько»; «каким образом»; «неизвестно»; «действительно»; «правильно ли я понял, что...».

21. В транзактной концепции Э. Берна выделены позиции Ребенка, Родителя и Взрослого. Ниже перечислены характеристики поведения при принятии каждой из них. Определите, что в данном списке принадлежит Родителю, Взрослому и Ребенку.

Раскованность, скептицизм, жизнерадостность, бедность фантазии, недооценка эмоциональной стороны жизни из-за рационального подхода к ней, авторитетный тон, импульсивность, контроль над своими действиями, покровительство, безапелляционность, богатая фантазия, пугливость, скованность, догматизм, сознание собственного превосходства и права «качать», неуверенность, любопытство, беспомощность, доверчивость, уверенность в своей правоте, расчет действий, трезвость в оценках, понимание относительности догм, несдержанность.

22. Оцените, как сочетаются эти три «Я» в вашем поведении. Оцените приведенные высказывания в баллах от 1 до 10.

Тест «Родитель - Взрослый - Дитя»

1. Мне порой не хватает выдержки.
2. Если мои желания мешают мне, то я умею их подавлять.
3. Родители, как более зрелые люди, должны устраивать семейную жизнь своих детей.
4. Я иногда преувеличиваю свою роль в каких-либо событиях.
5. Меня провести нелегко.
6. Мне бы понравилось быть воспитателем.
7. Бывает, мне хочется подурочиться, как маленькому.
8. Думаю, что я правильно понимаю все происходящие события.
9. Каждый должен выполнять свой долг.
10. Нередко я поступаю не как надо, а как хочется.
11. Принимая решение, я стараюсь продумать его последствия.

12. Младшее поколение должно учиться у старшего, как ему следует жить.
 13. Я, как и многие люди, бываю обидчив.
 14. Мне удастся видеть в людях больше, чем они говорят о себе.
 15. Дети должны, безусловно, следовать указаниям родителей.
 16. Я - увлекающийся человек.
 17. Мой основной критерий оценки человека - объективность.
 18. Мои взгляды непоколебимы.
 19. Бывает, что я не уступаю в споре лишь потому, что не хочу уступать.
 20. Правила оправданы лишь до тех пор, пока они полезны.
 21. Люди должны соблюдать правила независимо от обстоятельств.
- Подсчитайте отдельно сумму баллов по строкам:
- 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19 - «Д» (Дитя);
 - 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20 - «В» (Взрослый);
 - 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21 - «Р» (Родитель).

Расположите соответствующие символы в порядке убывания веса. Если у вас получилась формула «ВДР», то вы обладаете развитым чувством ответственности, в меру импульсивны, непосредственны и не склонны к назиданиям и поучениям. Вам можно пожелать лишь сохранить эти качества и впредь. Они помогут вам в любом деле, связанном с общением, коллективным трудом, творчеством. Хуже, если на первом месте стоит «Р», категоричность и самоуверенность противопоставлены, например, педагогу, организатору, словом, всем, кто в основном имеет дело с людьми, а не с машинами.

Сочетание «РДВ» порой способно осложнить жизнь обладателю такой характеристики. «Родитель» с детской непосредственностью режет «правду-матку», ни в чем не сомневаясь. «Д» во главе приоритетной формулы – вполне приемлемый вариант, скажем, для научной работы. Эйнштейн, например, однажды шутливо объяснил причины своих научных успехов тем, что он развивался медленно и над многими вопросами задумывался лишь тогда, когда люди обычно перестают о них думать. Но детская непосредственность хороша до определенных пределов. Если она начинает мешать делу, то, значит, пора взять свои эмоции под контроль.

23. Проанализируйте отрывки, представленные ниже, определите типовую схему перцепции, систематические ошибки социального восприятия.

«Удивительное дело, какая полная бывает иллюзия того, что красота есть добро. Красивая женщина говорит глупости, ты слушаешь и не слышишь глупости, а слышишь умное. Она говорит, делает гадости, а ты видишь что-то милое. Когда же она не говорит ни глупостей, ни гадостей, а красива, то сейчас уверяешься, что она чудо как умна и нравственна» (Л.Н Толстой. «Крейцера соната»).

«Красота производит совершенные чудеса. Все душевные недостатки в красавице вместо того, чтобы произвести отвращение, становятся как-то необыкновенно привлекательны» (Н.В. Гоголь. «Невский проспект»).

«На нем был черный фрак, побелевший уже по швам, панталоны летние..., под истертым черным галстуком на желтоватой манишке блеснул фальшивый алмаз, шершавая шляпа, казалось, видела и ведро и ненастье. Встретясь с этим человеком в лесу, вы приняли бы его за разбойника; в обществе - за политического заговорщика; в передней - за шарлатана, торгующего эликсирами или мышьяком» (А.С.Пушкин. «Египетские ночи»).

«Что приличествует Юпитеру, то не приличествует быку» (гласит древняя поговорка).

24. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Какой я в общении», «Трудности моего общения».

25. Подготовьтесь к проведению методики на изучение референтометрического статуса индивида в группе.

Инструкция:

Напишите на листке бумаги слева дату, справа - свою фамилию, имя.

1 серия - выберите из предложенных (или дополните самостоятельно) качества личности 3-5 уважаемых Вами студентов (учащихся). Поставьте около каждого из пяти участников баллы за выраженность в нем каких-либо качеств (1 балл за наименее выраженное качество, 5- за наиболее часто проявляющееся в нем). Возможные качества: трудолюбивый, уверенный в себе, целеустремленный, организованный, ответственный, умный, эрудированный, веселый, общительный, чуткий, внимательный, добрый, смелый, аккуратный, бережливый, скромный, застенчивый и т.д. Затем суммируйте баллы по каждому избраннику и разделите на 25, умножив частное на 100%, Вы получите коэффициент их выраженности в индивиде (или степень уважительного отношения к коллеге);

2 серия - Напишите 3-5 фамилий студентов (учащихся), с которыми бы Вы предпочли быть рядом в трудной ситуации (поставьте около фамилии «+»). Напишите 3-5 фамилий тех, с кем бы Вам не хотелось бы оказаться в такой ситуации (поставьте знак «-»).

3 серия (основная) -Запишите ответ на вопрос: «Чье мнение о себе Вам хотелось бы узнать в первую очередь?» (Поставьте цифру «1» около названной фамилии, во вторую – цифру «2», в третью очередь - «3»). Далее можно предоставить студентам 3-5 минут на удовлетворение желания познакомиться со своими оценками и проверкой своего предположения о том, насколько правильно их ожидание сделанного другими выбора. Если тот, чье мнение захотел узнать о себе человек, не характеризует его, или не желает знакомить других со своими данными, он может это не делать, сославшись на конфиденциальность своих результатов. В этом случае нахождение референтометрического статуса по приводимой ниже формуле осуществляется по желанию членов группы. Обработка результатов ведется по всей группе с соблюдением правила о неразглашении полученных данных.

Обработка данных:

1. Выпишите и подсчитайте количество качеств, которые ценятся членами группы.

2. Заполните следующую таблицу по трем сериям опыта.

№	Кто выбирает	1	2	3	4	5	6	7	8	9
		123	123	123	123	123	123	123	123	123
		Мнение (кого выбирают)								
1	Арбузова Г.									
2	Боржова Т.		3				3			
3	Вахромеева Т.									
4	Ярыгина Н.		1			2				
...	...									
9	Мелехов Д.									
Количество отклонений индивида										
Количество полученных выборов		0	2	0	0	1	1	1	0	1
Референтометрический статус										

3. Референтометрический статус вычисляется на каждого члена группы по

формуле:
$$P_c = \frac{B+2B+3B}{3(N-1)}$$
, где P_c - референтометрический статус члена группы, B - количество первых выборов данного индивида, $2B$ - вторых, $3B$ -его третьих выборов, N – количество членов группы (подгруппы).

4. Результаты, полученные путем суммирования количества выборов каждого члена группы, или по формуле, изображаются графически в виде дифференциальной референтограммы (см. практическое занятие № 5), в которой также выделяются «звезды», «предпочитаемые», «пренебрегаемые», и «изолированные».

5. Проанализировать результаты методики. Охарактеризуйте свой референтометрический статус по данным опыта. Устраивает ли он Вас? В чем Вы видите причины такого уровня? Могли бы Вы его повысить? И как?

26. Подготовьтесь к исследованию («Экспресс-методика» по изучению социально-психологического климата в коллективе». Авторы: О.С. Михалюк, А.Ю. Шалыто). Проанализировать результаты исследования.

«Экспресс-методика» по изучению социально-психологического климата в коллективе

Методика разработана О.С. Михалюк и А.Ю. Шалыто на кафедре социальной психологии факультета психологии СПб. университета. Методика позволяет выявить эмоциональные, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. В качестве существенного признака эмоционального компонента рассматривается критерий привлекательности - на уровне понятий «нравится - не нравится», «приятный - не приятный». При конструировании вопросов, направленных на измерение поведенческого компонента, выдерживался критерий «желание - не желание работать, учиться вместе». Основным критерием когнитивного компонента избранна переменная «знание - не знание особенностей членов коллектива».

Цель исследования: диагностика существующего психологического климата в коллективе.

Инструкция:

Для ответа на предлагаемые вопросы необходимо:

- внимательно ознакомиться с вариантами ответов;
- выбрать один из них наиболее соответствующий вашему мнению.

Предложенные вопросы.

I. Отметьте, с каким из приведенных ниже утверждений вы больше всего согласны:

1. Большинство членов нашего коллектива - хорошие, симпатичные люди.
2. В нашем коллективе есть всякие люди.
3. Большинство членов нашего коллектива - люди малопривлекательные.

II. Считаете ли вы, что было бы хорошо, если бы члены вашего коллектива жили близко друг от друга?

1. Нет, конечно.
2. Скорее нет, чем да.
3. Не знаю, не задумывался об этом.
4. Скорее да, чем нет.
5. Да, конечно.

III. Как вам кажется, могли бы вы дать достаточно полную характеристику:

А. Деловых качеств большинства членов коллектива?

1. Да.
2. Пожалуй, да.
3. Не знаю, не задумывался над этим.
4. Пожалуй, нет.
5. Нет.

Б. Личных качеств большинства членов коллектива.

1. Да.
2. Пожалуй, да.
3. Не знаю, не задумывался над этим.
4. Пожалуй, нет.
5. Нет.

IV. Представлена шкала от 1 до 9, где цифра 1 характеризует коллектив, который вам очень нравится, а цифра 9 - коллектив, который вам очень не нравится. В какую цифру вы поместите ваш коллектив.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

V. Если бы у вас появилась возможность провести каникулы с членами вашего коллектива, то как бы вы к этому отнеслись?

1. Это меня бы вполне устроило.
2. Не знаю, не задумывался над этим.
3. Это меня бы совершенно не устроило.

VI. Могли бы вы с достаточной уверенностью сказать о большинстве членов вашего коллектива, с кем они охотно общаются по деловым вопросам.

1. Нет, не мог бы.
2. Не могу сказать, не задумывался над этим.
3. Да, мог бы.

VII. Какая атмосфера обычно преобладает в вашем коллективе?

Представлена шкала от 1 до 9, где цифра 1 соответствует нездоровой, недружеской атмосфере, а 9, наоборот, атмосфере взаимопомощи, взаимного уважения. К какой из цифр вы отнесли бы свой коллектив?

1 2 3 4 5 6 7 8 9

VIII. Как вы думаете, если бы вы заболели, или долго не появлялись по какой-либо причине, стремились бы вы встречаться с членами вашего коллектива?

1. Да, конечно.
2. Скорее да, чем нет.
3. Затрудняюсь ответить.
4. Скорее нет, чем да.
5. Нет, конечно.

Обработка результатов:

Анализируются 3 компонента: эмоциональный, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. Каждый из них тестируется 3 вопросами: I, IV и VII относятся к эмоциональному компоненту; II, V и VIII - к поведенческому; когнитивный компонент определяется вопросами III и VI, причем вопрос III содержит 2 вопроса - причем ответ на каждый из них принимает только одну из трех возможных форм: +1; -1; 0. Следовательно, для целостной характеристики компонента полученные сочетания ответов каждого испытуемого на вопросы по данному компоненту могут быть обобщены следующим образом:

- положительная оценка (к этой категории относятся сочетания, в которых положительные ответы даны на все три вопроса, относящихся к данному компоненту, или два ответа положительные, а третий имеет любой другой знак);
- отрицательная оценка (сочетания, содержащие три отрицательных ответа, или два ответа отрицательных, а третий может выступать с любым другим знаком);
- неопределенная, противоречивая оценка (когда на все три вопроса дан неопределенный ответ; ответы на два вопроса неопределенны, а третий ответ имеет любой другой знак; один ответ неопределенный, а два других имеют разные знаки).

Полученные по всей выборке данные можно свести в таблицу. В каждой клетке таблицы должен стоять один из трех знаков: +, -, 0.

На следующем этапе обработки для каждого компонента выводится средняя оценка по выборке. Например, для эмоционального компонента

Где - количество положительных ответов, содержащихся в столбце, - количество отрицательных ответов, n - число членов коллектива, принявших участие в исследовании. Очевидно, что для любого компонента средние оценки могут располагаться в интервале от - 1 до +1. В соответствии с принятой трехчленной оценкой ответов классифицируются

полученные средние. Для этого континуум возможных оценок делится на три равные части: от -1 до -0,33; от -0,33 до +0,33; от +0,33 до +1.

Средние оценки, попадающие в первый интервал, будем считать отрицательными, во второй - противоречивыми, а третий - положительными.

Произведенные вычисления позволяют вывести структуру отношения к коллективу для рассматриваемого подразделения. Тип отношений выводится аналогично процедуре, описанной выше. Следовательно, возможны следующие сочетания рассматриваемого отношения:

- полностью положительное - психологический климат трактуется как весьма благоприятный;
- положительное - в целом благоприятный;
- полностью отрицательное - совершенно неудовлетворительный;
- отрицательное - в целом неудовлетворительный;
- противоречивое, неопределенное - тенденции противоречивы и неопределенны.

27. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Я в своей группе», «Достоинства и недостатки моей студенческой группы».

28. Проведите исследование на выявление типа лидера, к которому Вы относитесь.

МЕТОД: Анкетирование

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ: 15 утверждений закрытой анкеты..

ИНСТРУКЦИЯ: Используйте для ответов «да», «нет», «не знаю» или знаки «+», «-», «+/-».

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

1. Уже в детстве необходимость подчиняться другим была для меня проблемой.
2. Считаю, что прогресс в науке и культуре не мыслим без людей с развитыми потребностями господствовать над другими.
3. Думаю, что настоящий мужчина умеет подчинять своей воле женщин.
4. Честно говоря, не люблю, когда близкие опекают.
5. Согласен(на) с утверждением, что истинная натура женщины - покорность.
6. Не все, возможно, догадываются, что «брать все на себя» мне приходится из-за постоянных опасений за благополучие родных.
7. По-моему, большинство проблем у нас возникает из-за недостатка лидеров с «железной рукой».
8. В трудных ситуациях, требующих быстрого решения, мне обычно не нужно много времени, чтобы поступить правильно.
9. Знаю, что могу и люблю руководить другими людьми.
10. Не умею и не хочу открываться «до конца» ни перед кем.
11. Мне не нужны мечты о «тихой пристани».
12. Думаю, что подчиненному просто необходимо уметь выполнять любые приказы начальников.
13. Возможно, это странно, но в отношениях с близкими мне людьми испытывают внутреннее сопротивление, когда вынужден просить о чем-то.
14. Часто сталкиваюсь с ситуацией, в которой кто-то ждет от меня объяснений, хотя, на мой взгляд, все и так ясно.
15. Мне кажется, что мой характер похож на отца, который был опорой в семье.

ОБРАБОТКА ДАННЫХ:

1. За каждый ответ «да» («+») поставьте себе 10 баллов, «не знаю» («+/-») - 5 баллов, «нет» («-») - 0 баллов.

2. найдите сумму баллов.

ЗНАЧЕНИЯ:

1. От 150 до 100 баллов. Если Вы отвечали искренне, то Вы авторитар, который привык командовать окружающими. Такой человек самоуверен, считает, что он все знает в настоящем и уверен в том, что должно быть в будущем. Вам доставляет удовольствие

убеждать людей, управлять ими и требовать своевременного и качественного выполнения задания (или приказа). Вы умеете оправдывать себя в любой ситуации «промах» и не намерены давать передышку своим подчиненным.

2. От 99 до 50 баллов. Сотрудничающий (демократический) тип лидера, который умеет советоваться и давать полезные идеи. Такой руководитель рационально мыслит, просчитывает ситуацию на несколько ходов вперед. Он решителен и настойчив в достижении поставленной цели, достаточно гибок, если в ситуации появляются новые переменные. Умеет считаться с мнениями, желаниями и чувствами других людей.

3. От 49 до 0 баллов. Тип лидера- «психологический уж», мазохист, готовый стерпеть любую обиду, упрек и даже оскорбление. Часто испытывает бессилие и растерянность при управлении другими людьми, льстите, заискиваете и пасуете перед руководителями, недооценивая свои желания, чувства, мнения. Дойдя до крайности, способен совершить решительный поступок, который носит иногда необдуманный характер.

КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ:

1. Охарактеризуйте себя по полученным в опытах данным. Подтвердилась ли эмпирическая гипотеза о Ваших способностях лидера? Можете ли согласиться со значениями, и чем Вы могли бы их дополнить, учитывая свой жизненный опыт? Приведите примеры.

2. Устраивает ли Вас выявленный тип лидерства, и как Вы можете изменить его в себе и учащих, с которыми Вы будете работать?

29. Проведите исследование на выявление стиля руководства.

МЕТОД: Анкетирование тестового характера

МАТЕРИАЛ И ОБОРУДОВАНИЕ: 40 утверждений.

ИНСТРУКЦИЯ: Прочитав утверждение, поставьте перед его порядковым номером один из следующих ответов: ТСНБ – так совсем не бывает; ТНБ - как правило, так не бывает; МБ - может быть (неопределенная оценка); ТБ - да, как правило, так бывает; ТБВ - да, так бывает всегда.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

1. Я давал(а) бы подчиненным нужные поручения даже в том случае, если есть опасность, что при их невыполнении критиковать будут меня.
2. У меня всегда много идей и планов.
3. Я прислушиваюсь к замечаниям других.
4. Мне в основном удается привести логически правильные аргументы при обсуждениях.
5. Я настраиваю сотрудников на то, чтобы они решали свои задачи самостоятельно.
6. Если меня критикуют, то я защищаюсь, несмотря ни на что.
7. Когда другие приводят свои доводы, я всегда прислушиваюсь.
8. Для того, чтобы провести какое-то мероприятие, мне приходится строить планы заранее.
9. Свои ошибки я по большей части признаю.
10. Я предлагаю альтернативы к предложениям других.
11. Защищаю тех, у кого есть трудности.
12. Высказываю свои мысли с максимальной убедительностью.
13. Мой энтузиазм заразителен.
14. Я принимаю во внимание точку зрения других и стараюсь включить её в проект решения.
15. Обычно я настаиваю на своей точки зрения и гипотезах.
16. Я с пониманием выслушиваю и агрессивно высказываемые контраргументы.
17. Ясно выражаю свои аргументы.
18. Я всегда признаюсь в том, что не все знаю.
19. Энергично защищаю свои взгляды.

20. Я стараюсь развить чужие мысли так, как будто бы они были мои.
21. Всегда подумываю то, что могли бы ответить другие, и ищу контраргументы.
22. Я помогаю другим советом, как организовать свой труд.
23. Увлекаясь своими проектами, я обычно не беспокоюсь о чужих работах.
24. Я прислушиваюсь и к тем, кто имеет точку зрения, отличающуюся от моей собственной.
25. Если кто-то не согласен с моим проектом, то я не сдаюсь, а ищу новые пути, как переубедить другого.
26. Использую все средства, чтобы заставить согласиться со мной.
27. Открыто говорю о своих надеждах, опасениях и личных трудностях.
28. Я всегда нахожу, как облегчить другим поддержку моих проектов.
29. Я понимаю чувства других людей.
30. Я больше говорю о собственных мыслях, чем выслушиваю чужие.
31. Прежде чем защищаться, я всегда выслушиваю критику.
32. Излагаю свои мысли системно.
33. Я помогаю другим получить слово.
34. Внимательно слежу за противоречиями в чужих рассуждениях.
35. Я меняю точку зрения для того, чтобы показать другим, что слежу за холодом их мыслей.
36. Как правило, я никогда не перебиваю.
37. Не притворяюсь, что уверен в своей точке зрения, если это не так.
38. Я трачу много энергии на то, чтобы убедить других, как им нужно правильно поступать.
39. Выступаю эмоционально, чтобы вдохновить людей на работу.
40. Стремлюсь, чтобы при подведении итогов были активны и те, которые очень редко просят слово.

ОБРАБОТКА ДАННЫХ:

1. Поставьте баллы около своих ответов-утверждений следующим образом: ТБВ-1 балл, ТНБ-2, МБ-3, ТБ-4, ТСНБ-5 баллов.
2. Найдите сумму «А», сложив баллы за ответы в утверждениях: 1,3,5,7,9,11,14,16,18,20,22,24,27,29,31,33,35,36,37,40.
3. Найдите сумму «В», сложив баллы за ответы в утверждениях: 2,4,6,8,10,12,13,15,17,19,21,23,25,26,28,30,32,34,38,39.
4. Сравнивая значения сумм «А» и «В», определите свой стиль руководства.

ЗНАЧЕНИЯ:

1. $A > B$ на 10 или более баллов. У вас демократический, товарищеский, коллегиальный стиль руководства. Вы умеете слушать и ценить мнения других людей. Решения принимаете после того, как «взвесите» все «за» и «против». Как руководитель Вы нравитесь многим людям, Вас считают дипломатичным человеком. Этим Вы обязаны людям, которые занимались вашим воспитанием, себе, если Вы занимались самовоспитанием, хорошим манерам поведения и своей культуре общения. Вам есть что посоветовать другим и, иногда, Вы успешно это делаете, стараясь помочь людям. Воздействуете на них, преимущественно используя вопросительные предложения, тон голоса доброжелательный.

2. $A < B$ на 10 или более баллов. Вы обладаете авторитарным (диктаторским, административно-хозяйственным) стилем руководства. Ждать чего-либо хорошего от Вас в общении не приходится, такой человек любит властвовать, отдавать приказы, голос суровый, иногда с нотками угрозы. Мнения других, их эмоции и чувства, как правило, не учитываются. Бесцеремонность и враждебность отталкивают партнеров общения от такого человека. поощрения и наказания выносят от собственного «Я». В целом, культура общения такого руководителя оставляет желать лучшего.

3. $A \geq 85$. Показатель либерально-попустительского стиля руководства. Такой руководитель не уверен в себе, переоценивает мнение других людей, работу группы не планирует и не контролирует (этим нередко занимается неформальный лидер). Поощрения и наказания отсутствуют. Выражения лица заискивающее, тон голоса угоднический, соглашательский.

Разница сумм «А» и «В» менее 10 баллов в стороны увеличения или уменьшения. Склонность к непоследовательному стилю признак его несформированности или значительная зависимость поведения от сложившейся ситуации.

КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ:

1. Охарактеризуйте свой стиль руководства по полученным данным. Совпадает ли он с вашим представлением о себе? Что и как можно сделать для его корректировки?
2. Какие приемы (способы) психокоррекции Вы можете использовать в работе со школьниками, формируя у них демократический стиль руководства?

30. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Я- лидер?», «Что мне не хватает, чтобы быть лидером?».

Портфолио конспектов внеурочной деятельности

1 Название портфолио «Конспекты внеурочной деятельности»

2 Структура портфолио (инвариантные и вариативные части):

Титульный лист

Содержание

Тема 1. Формирование у учащихся (детей) жизненных навыков («мягких навыков», soft skills)

Тема 2. Формирование у учащихся (детей) умений распознавать эмоции и чувства других людей.

Тема 3. «Законы и загадки зрительного восприятия человека».

Тема 4. «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов».

Тема 5. «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!»

Тема 6. «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!», «Загадки восприятия человека другими»

Тема 7. «Мы – дружный коллектив»

Тема 8. «Я - лидер»

Критерии оценки портфолио

отлично: портфолио составлено в соответствии с требованиями: минимум технологий в одном разделе – 3; четко описана методика; подобранные технологии соответствуют возрастному периоду и развиваемой сфере; аккуратность оформления.

хорошо: портфолио составлено в основном в соответствии с требованиями: минимум технологий – 2; недостаточно четко описана методика организации; подобранные технологии не всегда соответствуют возрастному периоду и развиваемой сфере; аккуратность оформления вызывает отдельные замечания.

удовлетворительно: портфолио составлено не в соответствии с требованиями, бессистемно, неаккуратно.

неудовлетворительно: не предоставлено портфолио.

Методические рекомендации: портфолио может выполняться в двух вариантах:

- 1) В текстовом оформлении (ксерокопии или набранный текст)
- 2) В электронном оформлении: папка (Портфолио); в ней папки и файлы в соответствии со структурой портфолио.

Моделирование профессиональной деятельности

Задание 1. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение команды). Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 2. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 3. Подготовьтесь к коллективной ролевой игре «Учитель (предмет – в соответствии с профилем подготовки студента) холерического (флегматического, сангвинистического, меланхолического) типа темперамента ведет урок». Отрадите тип темперамента учителя в его действиях, поведении, речи, жестах, мимике, реакциях на происходящее в классе.

Задание 4. Подготовьтесь к парной ролевой игре «Разговор двух учителей с разными акцентуациями характера в учительской по поводу класса, в котором много учащихся с проблемами разного характера».

Задание 5. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 6. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 7. Подготовьтесь к коллективной ролевой игре «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Задание 8. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 9. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 10. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 11. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я – лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Перечень вопросов для обсуждения в планах практических занятий

Тема: Современная отечественная и зарубежная психология

Вопросы для изучения

1. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.

2. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.

Тема: Психология личности

Вопросы для изучения

1. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
2. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
3. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
4. Структура личности с разных научных точек зрения.
5. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
6. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
7. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития мотивов по А.Н.Леонтьеву.
8. Мотивация достижения и избегания.
9. Уровень притязаний и самооценка.
10. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
11. Мотив отвержения.
12. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
13. Условия и механизмы развития личности.

Тема: Психология общения и межличностных отношений

Вопросы для изучения

1. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
2. Цели и средства общения.
3. Формы, функции, виды и уровни общения.
4. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
5. Механизмы перцепции.
6. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
7. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
8. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
9. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.

Тема: Психология лидерства и руководства

Вопросы для изучения

1. Понятия «лидерство», «руководство», «лидер», «руководитель». Различия лидера и руководителя.
2. Теории происхождения лидерства.
3. Качества личности лидера/руководителя.
4. Стили лидерства и руководства.
5. Понятие и функции управления.
6. Факторы формирования лидерских качеств личности.

Вопросы к зачету

1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат
2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.
3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.
4. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии.
5. Основные этапы развития психологии.
6. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.
7. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.
8. Формы отражения действительности.

9. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.
10. Основные концепции связи мозга и психики.
11. Понятие психики. Уровни развития психики.
12. Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию.
13. Структура сознания.
14. Самосознание человека.
15. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну.
16. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву.
17. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей.
18. Отличия деятельности человека от активности животных.
19. Виды деятельности.
20. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
21. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
22. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
23. Структура личности с разных научных точек зрения.
24. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
25. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
26. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития мотивов по А.Н. Леонтьеву.
27. Мотивация достижения и избегания.
28. Уровень притязаний и самооценка.
29. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
30. Мотив отвержения.
31. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
32. Условия и механизмы развития личности.
33. Понятие, функции и виды эмоций.
34. Теории эмоций.
35. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.
36. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.
37. Волевые качества человека и их развитие.
38. Понятие о способностях, их виды, структура способностей.
39. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
40. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.
41. Понятие об одаренности.
42. Источники и условия развития способностей.
43. Понятие характера и его сущность.
44. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.
45. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К. Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.
46. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е. Личко.
47. Факторы формирования характера.
48. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П. Павлова.
49. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М. Теплову и В.Д. Небылицыну.
50. Концепция темперамента В.М. Русалова. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу.
51. Взаимосвязь характера и темперамента.

52. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.
53. Основные свойства ощущений.
54. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.
55. Понятие о восприятии.
56. Основные свойства и закономерности восприятия.
57. Классификация видов восприятия и их характеристики.
58. Зрительные иллюзии восприятия.
59. Понятие и виды памяти.
60. Основные процессы и механизмы памяти
61. Индивидуальные различия в памяти.
62. Мнемотехнические приемы.
63. Понятие о внимании и виды внимания.
64. Характеристика свойств внимания
65. Понятие о воображении и его виды.
66. Способы (механизмы) создания образов воображения.
67. Понятие и виды мышления.
68. Основные формы мышления.
69. Мыслительные операции.
70. Понятие о речи. Основные виды и формы речи.
71. Функции речи.
72. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
73. Цели и средства общения.
74. Формы, функции, виды и уровни общения.
75. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
76. Механизмы перцепции.
77. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
78. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
79. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
80. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.
81. Понятие о группе. Классификация групп.
82. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.
83. Причины возникновения и этапы развития малой группы.
84. Механизмы групповой динамики.
85. Социально-психологические характеристики малой группы.
86. Принятие группового решения.
87. Характеристика коллектива. Понятие. Критерии. Этапы/стадии формирования.
88. Социально-психологический климат в коллективе.
89. Понятие о большой социальной группе.
90. Общая характеристика и типы стихийных групп (толпа, масса, публика).
91. Способы воздействия в стихийных группах (заражение, внушение, подражание)

Комплексные ситуационные задания

1. Определите, какой механизм взаимопонимания представлен в данных текстах. Дайте краткую характеристику механизма для обоснования своего ответа и приведите свой пример. Какие механизмы взаимопонимания важны (и эффективны) в профессиональной деятельности педагога и почему, а какие – являются непродуктивными и почему?

А.Высокий лоб – умный; полные губы – чувственный и добрый; твердый подбородок – решителен; во вьетнамской культуре большой рот у мужчин означает интеллект.

Б. Мы легко делим людей на женщин и мужчин, старых и молодых, граждан своей страны и иностранцев. Сложнее выделять такие группы, как интеллигентный и неинтеллигентные; бедные и богатые; москвичи и гости столицы.

В. Некогда существовала целая наука, основанная на изучении данного механизма взаимопонимания. Она называлась физиогномика. Так, австралийский пастор Лафатер прославился своими предсказаниями черт характера, способностей, основываясь только на кратковременном наблюдении людей.

Г. Сравнительно легко мы идентифицируем себя по полу, возрасту, по профессии, по месту жительства, по уровню жизни. Труднее нам определиться по таким критериям, как умные – глупые, красивые – некрасивые, порядочные – непорядочные...

Д. Самым важным моментом здесь является то, что сравниваются не люди как уникальные индивидуальности, но именно группы как целое. Не «Я», «Ты», а «Мы» и «Они».

Е. Итак, если сравнивать «Мы» и «Они», то легко предвидеть, что «Мы» лучше «Их».

Ж. Самый простой пример этого механизма – «они все такие». Все преподаватели повернутые на своих дисциплинах. Все студенты списывают и не готовятся к экзаменам. Все русские ленивые и щедрые. Все женщины непостоянны, а мужчины обманщики.

З. Мы с легкостью объясняем себе и другим, почему, например, те женятся, а эти разводятся, один поступает в институт, а другой идет работать; почему не удалось сдать зачет автоматом (потому что преподаватель такой-сякой).

И. Когда субъект пытается встать на позицию другого, мы говорим о работе механизма Когда, напротив, субъект пытается приблизить к своей позиции другого, налицо работа механизма....

К. Когда мы понимаем другого, основываясь на разуме, на слове, на логических связях, работает механизм.... Когда же мы понимаем без помощи слов, без мышления, ориентируясь только на чувства, ощущения, эмоции – включается механизм.....

Л. Способ понимания другого путем отождествления себя с ним. Это результат действия механизма децентрации. З Фрейд считал этот механизм самым важным моментом в сексуальном развитии человека вообще. Он называл этот механизм Эдиповым комплексом (для девочек) и комплексом Электры (для мальчиков).

2. Составьте развернутую социально-психологическую характеристику своей учебной студенческой группы, с описанием интегральных психологических характеристик и всех параметров группы. Придерживайтесь примерной схемы. Обосновывайте определенный Вами тип группы. Наметьте несколько путей развития вашей студенческой группы как коллектива.

Курс, направление и профиль подготовки, номер группы:

Тип группы по общественному статусу:

Тип группы по непосредственности взаимосвязей:

Тип группы по значимости для тебя:

Тип группы по количеству человек:

Тип группы с точки зрения отношения к социуму:

Тип группы по уровню развития:

Стадия развития группы как коллектива:

Композиция группы: количество членов группы, возрастной состав, половой состав, национальности членов группы.

Психологический климат в группе: (по результатам теста)

Социальные нормы и санкции: в соответствии с правилами и нормами поведения в ТюмГУ

Групповые интересы:

Структура группы:

Формальная структура группы:

Успеваемость в группе:

Неформальная структура группы:

Пути развития Вашей студенческой группы как коллектива:

3.1. Определите возможный тип темперамента.

А. при получении ответственного задания учащийся быстро разработал план конструкции.

Сделал расчеты и за короткий срок выполнил чертеж

Б. порученное задание вызвало у учащегося недовольство и возмущение, он долго не мог приступить к выполнению, говоря о том, что это задание слишком сложно для него

В. Прежде чем выполнять данное задание, учащийся долго раздумывал, тщательно проверял все данные, а затем приступил к работе

Г. Учащийся при выполнении работы часто переключается с одного вида деятельности на другой, отвлекается на посторонние разговоры. При возникновении затруднений в решении задачи теряет всякий интерес. С удовольствием выполняет задания только среднего уровня.

Д. Учащийся. Получив вопрос на уроке в присутствии завуча, начал говорить тихим голосом, затем сбился и в целом ответить на вопрос не смог, хотя, как выяснилось, материал знал

Е. Учащийся обладает высокой работоспособностью, надолго сосредотачивается на кропотливом деле, не спеша его выполняет, практически не допускает ошибок

Ж. учащийся очень сильно реагирует на замечания учителя, долго переживает из-за допущенных ошибок, малейшие неприятности могут вызвать ухудшение настроения. Если необходимо срочно выполнить задание, не может сразу сосредоточиться

3. Большую часть урока ученица прокрутилась, словно веретено, успевая поговорить и с детьми, сидящими сзади, и поспорить с соседом по парте, и послать записку в другой конец класса

И. Когда, проходя мимо него, одноклассник случайно задел ногой его портфель, он закричал и с гневом кинулся на того с кулаками.

3.2. Определите, какие свойства или тип темперамента учитывались авторами следующих психолого-педагогических рекомендаций:

А. если учитель захотел спросить этого ученика, то пусть наберется терпения выслушать его соображения до конца. Сколько бы времени от урока это не заняло

Б. общающимся с таким мальчиком детям лучше не вступать с ним в перепалки во избежание лишних ссор и драк

В. Чтобы ребенок не впал в депрессию после получения им «двойки» за самостоятельную работу, учителю следует подбодрить его, сказав, что это, очевидно, всего лишь нелепая случайность, ведь на самом деле он способный ученик

Г. Для участия в КВН целесообразно делегировать в школьную команду именно эту девочку

Д. Ведущими праздничного концерта учителю лучше выбрать таких детей

Е. Если вдруг во время похода группа школьников сбилась с маршрута и заблудилась в незнакомом лесу, чтобы не возникла паника, ни в коем случае не нужно говорить об этом таким детям.

4. Охарактеризуйте (как можно подробнее) деятельность по сдаче Вами сессии в соответствии со структурными компонентами деятельности: потребность, мотив, цель, действия, операции, условия (внутренние и внешние), результат. В чем отличия мотива от цели?

5.1. Представьте и запишите конкретные учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), требующие активизации различных видов мышления: наглядно-действенного, образного (наглядного и теоретического), словесно-логического.

5.2. Разработайте учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать у учащихся мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, классификация, сравнение). Каждая операция должна быть представлена двумя заданиями.

6.1. Укажите, какие приемы создания образов воображения были использованы в следующих случаях:

- А. русалка
- Б. Змей-горыныч
- В. Человек- амфибия
- Г. Гулливер
- Д. Колобок
- Е. ковер-самолет
- Ж. дон Жуан
- З. Буратино
- И. Волшебная лампа Алладина
- К. Шапка-невидимка
- Л. Баба-Яга
- М. русская береза
- Н. Дружеский шарж
- О. Плюшкин
- П. Скатерть-самобранка
- Р. Дядя Степа
- С. волшебная палочка
- Т. Соловей-разбойник
- У. скульптура «Рабочий и колхозница»
- Ф. Карикатура на буржуя
- Х. Подводная лодка
- Ц. сапоги-скороходы
- Ч. Золотая рыбка
- Ш. дюймовочка
- Щ. мальчик с пальчик
- Э. избушка на курьих ножках
- Ю. Илья Муромец
- Я. Вертолет

6.2. Укажите, какие виды воображения актуализируются в предложенных ситуациях:

- А. сегодня вы будете писать сочинение на тему «Я 20 лет спустя»
- Б. Человек видит сон.
- В. Человек галлюцинирует под воздействием наркотических средств
- Г. Давайте выполним аппликацию как на этом листе. Все необходимые детали лежат у перед вами
- Д. мы решили с вами задачу. Используйте ее как образец, алгоритм для решения другой задачи самостоятельно
- Е. Человек грезит наяву
- Ж. Студент мечтает сдать сессию на стипендию

7.1. Используя закономерности работы памяти и знание об эффективных мнемических приемах, подготовьте психолого-педагогические рекомендации для эффективного запоминания учебного материала

7.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов памяти:

- А. Кратковременной

- Б. Долговременной
- В. Оперативной
- Г. Двигательной
- Д. Эмоциональной
- Е. Образной (зрительной, слуховой, вкусовой, обонятельной, осязательной)
- Ж. Словесно-логической
- З. Произвольной
- И. Непроизвольной
- К. Натуральной
- Л. Культурной

8.1. Разработайте жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать свойства внимания (устойчивость, концентрацию, распределение, переключение, объем)

8.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов внимания:

- А. непроизвольное
- Б. произвольное
- В. послепроизвольное
- Г. внешнее
- Д. внутреннее

9.1. Определите по описанию тип акцентуации характера в подростковом возрасте:

- А. энергичный, инициативный, жизнерадостный
- Б. в периоды приподнятого настроения добродушны, аккуратны, общительны; в периоды подавленного настроения раздражительны, вспыльчивы, конфликтны
- В. альтруизм, ответственность, робость, застенчивость, пугливость
- Г. настойчивость, решительность, аккуратность, мелочность, злопамятность, агрессивность, яростные вспышки аффективных реакций
- Д. серьезность, несуетливость, рассудительность, холодность, замкнутость, безразличие к делам и интересам других

9.2. опишите ситуации школьной жизни, труднопереносимые подростками с определенными Вами типами акцентуации

Задание 10. 1. Определите, о каких видах способностей идет речь:

- А. непроизвольная механическая память
- Б. интеллектуальные способности
- В. хорошо развитая произвольная культурная память
- Г. хорошо поставленная устная монологическая речь
- Д. слуховое восприятие
- Е. математические способности
- Ж. музыкальные способности
- З. педагогические способности

Задание 10.2 по заданиям курса «Общая и социальная психология» Вам надо было посмотреть фильм «Одаренная». На каком уровне развития способностей находится главная героиня? Обоснуйте свой ответ. Какие уровни развития способностей Вы знаете?

Задание 11. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение команды). Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 12. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 13. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 14. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 15. «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Задание 16. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 17. Подготовьтесь к дискуссии. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.

2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.

3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа) учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». – «Давай я её тебе просто так поставлю». «Поставьте! Я не против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

Задание 18. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 19. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 20. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я – лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 21. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По *Е. П. Ересь*)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

Задание 22. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видику фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.
- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а ля Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.

- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.

- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задание 23. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания. (К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествующе тыкала в Апеннинский полуостров.

Швеция и Норвегия?

Это собака, которая прыгает с крыши.

Балтийское море?

Вдова стоит на коленях.

Черное море?

Башмак.

Испания?

Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

Врете, ни одного...

Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

- Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. {А. Толстой}

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попа. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания. (*Э. де Боно*)

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русский язык и культура речи
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Физкультурное образование;
Технологическое образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

п/п	Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	Из истории русского языка	УК-4: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Темы рефератов (10 тем)
2	Язык как знаковая система		Темы рефератов (17 тем)
3	Коммуникативные свойства языка		Заполнение таблицы
4	Устная и письменная форма речи		Тесты (5 тестовых заданий)
5	Нормативный аспект культуры речи		Вопросы для собеседования (6 вопросов)
6	Речевой этикет		Темы эссе (5 тем)
7	Речевое общение		Темы докладов (7 тем)
8	Понятие об ораторском искусстве		Комплект заданий (4 задания)
9	Специфика публичного выступления		Риторический анализ текста (2 варианта), дискуссия по заданной теме (тема и рекомендации)
10	Понятие функционального стиля		Практикоориентированное контрольное задание (составление текстов на свободную тему в рамках функционального стиля)
11	Научный стиль		Практикоориентированное контрольное задание (составление текстов на свободную тему в рамках функционального стиля)
12	Официально-деловой стиль		Практикоориентированное контрольное задание (составление текстов на свободную тему в рамках функционального стиля)
13	Публицистический стиль		Практикоориентированное контрольное задание (составление текстов на свободную тему в рамках функционального стиля)
14	Разговорный стиль		Практикоориентированное контрольное задание (составление текстов на свободную тему в рамках функционального стиля)

		функционального стиля)
15	Художественный стиль	Практикоориентированное контрольное задание (составление текстов на свободную тему в рамках функционального стиля)
16	Стилистические фигуры и тропы	Практикоориентированное контрольное задание. Контрольная работы (2 варианта по 8 заданий)
17	Культура устной речи	Практикоориентированное контрольное задание. Контрольная работа (2 варианта по 11 заданий)
18	Культура письменной речи	Тест (14 тестовых заданий)
	Зачет (2 семестр)	Вопросы к зачету. 23 вопроса

** Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.*

2.1. Виды и характеристика оценочных средств для текущего контроля

Реферат

Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все структурные элементы реферата оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями, список используемых источников включает работы за последние 5 лет, отсутствуют орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки; тема реферата раскрыта полностью и доказательно;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется незначительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема доклада раскрыта полностью и доказательно;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется незначительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема реферата раскрыта не полностью, однако студент, ориентируется в его содержании;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если существуют значительные недочеты в оформлении структурных элементов реферата, имеется значительное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибки; тема реферата раскрыта не полностью или не раскрыта.

Таблица

В задании студенту предлагаются пословицы, взятые из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа». Необходимо ответить на вопросы: Какие требования к речи

(коммуникативные качества) отражены в пословицах? В каких ситуациях они могут быть уместно употреблены в вашей речи? С какой целью? Ответ оформляется в таблице.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если все структурные элементы таблицы оформлены в соответствии с предъявляемыми требованиями, коммуникативный характер пословиц раскрыт полностью и доказательно, присутствуют полноценные комментарии;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов таблицы, коммуникативный характер пословиц раскрыт полностью и доказательно;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если существуют недочеты в оформлении структурных элементов таблицы; коммуникативный характер пословиц раскрыт не полностью, однако студент ориентируется в его содержании;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если существуют значительные недочеты в оформлении структурных элементов таблицы; содержание таблицы раскрыто не полностью или не раскрыто.

Тестовое задание

Студенту предлагается ответить на тестовые вопросы: необходимо выбрать правильный ответ. Данный тест предлагается студенту для проверки теоретических знаний. Он необходим в том случае, если у студента недостаточно теоретической базы по теме. Тест позволяет увидеть, какие разделы и темы студенту необходимо повторить.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;
 «Хорошо» – 70%;
 «Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

Устный опрос, собеседование по вопросам

Устный опрос – это форма выявления уровня знаний студентов по изучаемой теме. В ходе устного опроса студент устно излагает содержание вопроса.

При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект, соответствующие справочники и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы письменной речи.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;
 «Хорошо» – 70%;
 «Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

Эссе

Подготовка эссе предполагает выбор темы, знакомство с материалом, структурирование материала и его оформление в соответствии со стилем.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: не выполнены критерии.

«Удовлетворительно»: в эссе отсутствует структура; содержание эссе показывает поверхностное знакомство автора с рассматриваемой проблемой.

«Хорошо»: эссе имеет правильную структуру; содержание показывает достаточно полное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; автор обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором цитат, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: эссе имеет правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, показывает углубленное знание автором научного содержания темы; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

Доклад

Подготовка доклада предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала, его оформление согласно требованиям стандарта и выступление на занятии.

Продолжительность устного доклада на практическом занятии не должна превышать 12 минут (примерно соответствует 5-7 страницам печатного текста). Доклад должен содержать не только изложение теории, но и конкретный анализ текстов с яркими примерами, цитатами. Сопровождение доклада раздаточным материалом (примеры, таблицы, схемы), показом фотографий, других иллюстраций, аудиовизуальными и компьютерными презентациями поощряется. В конце доклада необходимо назвать источники и использованную литературу. Докладчик должен быть готов ответить на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: не выполнены критерии.

«Удовлетворительно»: в докладе отсутствует структура; содержание доклада показывает поверхностное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; отсутствует контакт с аудиторией.

«Хорошо»: доклад имеет правильную структуру; содержание показывает достаточно полное знакомство автора с рассматриваемой проблемой; автор обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором цитат, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: доклад имеет правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, выступление показывает углубленное знание автором научного содержания темы; автор контактирует с аудиторией; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

Практикоориентированное контрольное задание. Комплексное задание по теме, контрольная работа

В комплексном задании даются разные вопросы по определенной теме. Выполняя эти вопросы и задания, студенты должны показать свою компетентность в данной теме, увидеть взаимосвязь ее отдельных аспектов.

Критерии оценки:

«Удовлетворительно» – 50% правильно выполненных заданий;

«Хорошо» – 70%;

«Отлично» – 100%.

Студент, выполнивший меньше 50% заданий, получает «неудовлетворительно».

Риторический анализ текста

Студенты должны проанализировать предложенные тексты по схеме риторического анализа, постараться назвать авторов текстов, определить вид речи.

Примечание: авторы текстов студентам не известны.

Схема риторического анализа текста

1) Общая характеристика текста: устный или письменный, вид красноречия – политическое, судебное, деловой документ, поэтическое произведение и т.д.

2) Жанр и предметное воплощение: письмо, лекция, надпись на стене, речь на митинге, телеграмма, спектакль, монолог в спектакле и т.д.

3) Характеристика содержания: жизнеописание, текст закона, разговор друзей, рассказ о событиях, картина ландшафта (описания) и др.

4) Анализ дискурса: ситуация жизни, события до и, возможно, после, кто говорит, кому, с какой целью, при каких обстоятельствах и пр.

5) Что известно об авторе, уровень его интеллекта, духовного склада?

6) Кто предполагаемый адресат, на какой уровень восприятия и понимания ориентировано высказывание и т.п.?

7) В каком стилистическом ключе построен текст (стиль, его разновидность), какими средствами выражена стилистическая принадлежность?

8) Композиция, построение речевого произведения, сюжетные линии и пр.

В итоге, студенты должны ответить на три вопроса: что хотел сказать автор; что сказал; что сказал ненамеренно?

Критерии оценки:

80% – 100% правильно выполненного задания – «Отлично»

60% – 79% - «Хорошо»

40% – 50% - «Удовлетворительно»

Студент, правильно выполнивший задание меньше чем на 40%, получает «неудовлетворительно»

Дискуссия

Студентам предлагаются темы для дискуссии. Студенты должны разделиться на несколько групп, каждая из которых должна аргументировано представить свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.

Критерии оценки

«Неудовлетворительно»: критерии не выполнены

«Удовлетворительно»: аргументы студента показывают поверхностное знакомство с рассматриваемой проблемой; отсутствует контакт с аудиторией.

«Хорошо»: аргументы студента имеют правильную структуру; их содержание показывает достаточно полное знакомство с рассматриваемой проблемой; студент обладает способностью логично и содержательно излагать мысли, но испытывает затруднения с подбором примеров, которые не совсем удачно соотносятся с содержанием.

«Отлично»: аргументы студента имеют правильную структуру, излагаемый материал содержателен, изложен последовательно и логично, выступление показывает углубленное знание студентом научного содержания темы; автор контактирует с аудиторией; используемые цитаты и примеры доказательны и убедительны.

2.2. Виды и характеристика оценочных средств для промежуточного контроля

Устный ответ на зачете

Критерии оценивания

Критерии оценки: полнота, осознанность освоения студентом теоретических и научно-методических основ организации познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста на основе современных педагогических теорий и концепций; способность к интеграции психолого-педагогических знаний; самостоятельность и глубокое научное обоснование своей позиции при решении заданий.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он точно отвечает на предложенные вопросы, приводит примеры, ссылается на конкретные научные работы, может представить одну или несколько точек зрения на предложенный для обсуждения вопрос, знаком с научными текстами; речь студента отличается правильностью;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не отвечает или отвечает неполно на предложенные вопросы, не может привести примеры, не знает конкретных научных работ по вынесенному на обсуждение вопросу, не знаком или не полностью знаком с научными текстами; присутствуют речевые ошибки.

3. Оценочные средства

3.1. Оценочные средства для текущего контроля

Темы рефератов к разделу «Из истории русского языка»

1. Происхождение русского языка.
2. Русский национальный язык XVIII века.
3. Роль М.В. Ломоносова в формировании национального языка.
4. Роль Н.М. Карамзина в формировании национального языка.
5. Русский национальный язык XIX века.
6. Роль А.С. Пушкина в формировании национального языка.
7. Русский язык советского периода.
8. Неологизмы в языке советской эпохи.
9. Русский язык конца XX века.
10. Русский язык в современном мире.

Темы рефератов к разделу «Язык как знаковая система»

1. Классификация гласных и согласных звуков.
2. Качественная и количественная редукция гласных.
3. Единицы речевого потока: фонетическое слово, синтагма, фонетическая фраза.
4. Звук и фонема.
5. Непозиционные (исторические) чередования звуков.
6. Комбинаторные изменения гласных и согласных.
7. Позиционные изменения и позиционная мена гласных и согласных звуков в современном русском языке.
8. Принципы русской орфографии.
9. Принципы русской графики.
10. Типы синонимов.
11. Вопрос о категории состояния в русском языке.
12. В.В. Виноградов. Грамматическое учение о слове.
13. Фразеологизмы советской эпохи.
14. В.И. Даль и его Словарь живого великорусского языка.
15. Вопрос о бессоюзных сложных предложениях в русском языке.
16. Омонимия частей речи.
17. Переходные явления в области частей речи.

Заполнение таблицы по разделу «Коммуникативные свойства языка»

Прочитайте пословицы, взятые из сборника В.И. Даля «Пословицы русского народа». Какие требования к речи (коммуникативные качества) отражены в пословицах? В каких ситуациях они могут быть уместно употреблены в вашей речи? С какой целью? Ответ оформите в следующей таблице.

Пословица	Требования к речи (коммуникативные качества)	Комментарии

- 1) Во многословии не без пустословия.
- 2) Короткую речь слушать хорошо, под долгую речь думать хорошо.
- 3) Не все годится, что говорится.
- 4) За твоим языком не поспеешь босиком.
- 5) Язык мой – враг мой: прежде ума рыщет, беды ищет.
- 6) От одного слова – да на век ссора.
- 7) Умей сказать, умей и смолчать! Не все вслух да в голос.
- 8) Не ножа бойся, языка. Бритва скребет, а слово режет.
- 9) Он на мах (на ветер, на вей-ветер) слова не молвит.
- 10) Кланяться горазд, а говорить не умеет.
- 11) У него слово слову костыль подает.
- 12) Красно поле пшеном, а беседа умом.
- 13) С тобой разговориться, что меду напиться.
- 14) Слово слово родит, третье само бежит.

Тестовые задания к разделу «Устная и письменная формы речи»

- 1) В предложении «Жил высокий человек маленького роста» нарушено коммуникативное качество речи:
 - ☐ чистота
 - ☐ правильность
 - ☐ логичность
 - ☐ выразительность.
- 2) Качество речи, дающее возможность поддерживать интерес адресата к предмету речи,
 - ☐ богатство
 - ☐ логичность
 - ☐ выразительность
 - ☐ уместность.
- 3) Богатство речи создается:
 - ☐ соответствием языковой норме
 - ☐ большим словарным запасом
 - ☐ высокой степенью владения синонимическими возможностями языка
 - ☐ воздействием как на эмоциональную сферу адресата
 - ☐ соответствием содержания и формы предмету речи и коммуникативной ситуации.
- 4) Уместность речи – это:
 - ☐ умение построить речь таким образом, чтобы привлечь к ней внимание адресатов
 - ☐ соответствие построения речи законам логики
 - ☐ соответствие речи коммуникативной ситуации
 - ☐ соответствие значения компонентов речи содержанию выражаемых ими понятий.
- 5) Следствиями употребления в речи слов-паразитов являются:
 - ☐ затруднение восприятия речи адресатом
 - ☐ усиление эмоционального воздействия на адресата
 - ☐ усиление убедительности речи
 - ☐ психологическое раздражение адресата речи.

Вопросы для собеседования к разделу «Нормативный аспект культуры речи»

1. Предлог как служебная часть речи, его функции. Разряды предлогов по структуре и значению.
2. Союз как служебная часть речи, его функции. Разряды союзов по значению, структуре и синтаксической функции.
3. Частица как служебная часть речи, её функции. Разряды частиц по значению, функции и структуре.
4. Модальные слова. Вопрос о модальных словах в современном русском языке, их изучение в вузе и школе. Значение и грамматические признаки модальных слов.
5. Междометие, его место в системе частей речи. Вопрос о звукоподражательных словах в современном русском языке. Междометия и звукоподражательные слова в школьном и вузовском изучении.
6. Переходные явления в области частей речи. Причины переходности слов из одной части речи; направления переходности.

Темы эссе к разделу «Речевой этикет»

1. Современный культурный человек и его речь.
2. Культурные традиции и их роль в речи современного человека.
3. Культура как фактор, отражающий качество жизни населения.
4. Культура речи современного человека.
5. Духовные ценности в жизни современного человека.

Темы докладов к разделу «Речевое общение»

1. Формирование здорового образа жизни у школьников 5-9 классов.
2. Проблема компьютерной зависимости у школьников.
3. Нарушения литературных норм в рекламных текстах.
4. Средства воздействия в рекламе.
1. Цензура в Интернете: за и против.
2. Что значит быть русским человеком сегодня?
3. Проблема изучения современной литературы в школе.

Комплект заданий к разделу «Понятие об ораторском искусстве»

1. Прочитайте возможные темы выступлений, сформулированные в виде вопросов. Выберите одну из них, составьте развернутый план выступления, напишите 5-7 тезисов речи на выбранную тему.
 - Какого человека мы назовем культурно грамотным?
 - Почему люди стремятся получить образование?
 - Для чего необходимо читать книги?
 - Почему русский язык считают трудным для изучения?
2. Выберите и запишите только верные утверждения, которые могут быть использованы как советы при подготовке речи.
 - Подготовку речи следует начинать с выбора темы и постановки цели.
 - Лучше всего воспринимается текст, прочитанный по бумаге.
 - В выступление следует включать как можно больше вопросов, требующих обсуждения.
 - Готовясь к речи, оратор должен представить себе обстановку и состав слушателей.
 - Лучше всего, если среди слушателей есть люди разных полов.
 - При поиске материала для выступления достаточно обратиться только к собственному опыту.

- Лучше использовать индуктивный способ изложения, если аудитория недоброжелательна и недоверчива.
3. Прочитайте фрагмент из Нобелевской лекции И. Бродского по учебнику «Русский язык и культура речи» / под общ.ред проф. В.Д. Черняк (С. 391). Определите тему и проблему, поднимаемую автором. Определите, какой образ является композиционно значимым для этого отрывка.
 4. Найдите в классических художественных текстах XIX-XXвв (произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, М.А. Булгакова и др.) описание судебных прений и проанализируйте систему аргументации сторон.

Риторический анализ текста (раздел «Специфика публичного выступления»)

Студенты должны проанализировать предложенные тексты по схеме риторического анализа, постараться назвать авторов текстов, определить вид речи.

Примечание: авторы текстов студентам не известны.

Примеры текстов

Из речи «О четырех свободах»

В будущем, которое мы стремимся освободить от тревог и опасений, перед нами открывается мир, построенный на основе четырех неотъемлемых свобод человека.

Первая из них – свобода слова где бы то ни было на свете.

Вторая – свобода религиозных культов везде и всюду на свете.

Третья – свобода от нужды, которая, согласно принятым во всем мире понятиям, означает взаимопонимание в сфере экономических отношений, обеспечивающее для каждого государства мирную зажиточную жизнь его граждан всюду на свете.

Четвертая свобода – это свобода от страха, которая, говоря теми же словами, означает сокращение во всем мире вооружений в такой степени, в такой полной мере, что ни одно государство не будет в состоянии совершить акт агрессии против любого своего соседа нигде на свете.

Ф.Д.Рузвельт, 1882-1945 гг.,
политическая программная речь

Из речи «Жребий Пушкина» (1937 г.)

Природный облик Пушкина отмечен не только исключительной одаренностью, но и таковым же личным благородством, духовным аристократизмом. Он родился баловнем судьбы, ибо уже по рождению принадлежал к высшему культурному слою старинного русского дворянства, что он сам в себе знал и так высоко ценил. Конечно, он наследовал и всю распущенность русского барства, которая еще усиливалась его личным «африканским» темпераментом. При желании в нем легко и естественно различается психология «класса» или сословия, как и обращенность к французской культуре, с ее утонченностью, но и с ее отравой. Величайший русский поэт говорил и мыслил по-французски столь же легко, как и по-русски, хотя творил он только на русском языке. Даром и без труда дана была эта приобщенность к Европе, как и лучшая по тому времени школа, столь трогательно любимый им Лицей. Сразу же после школы он вступил на стезю жизни большого света, с ее пустотой и распущенностью, и спасла его от духовной гибели или онегинского разложения его светлая муза. Пушкину от природы, может быть, как печаль его гения, дано было исключительное личное благородство. Прежде всего и больше всего оно выражается в способности к верной и бескорыстной дружбе: он был окружен друзьями в юности и до смерти, причем и сам он сохранил верностью дружбе через всю жизнь.

С.Н.Булгаков, 1871-1944 гг.,

СХЕМА РИТОРИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА

- 9) Общая характеристика текста: устный или письменный, вид красноречия – политическое, судебное, деловой документ, поэтическое произведение и т.д.
 - 10) Жанр и предметное воплощение: письмо, лекция, надпись на стене, речь на митинге, телеграмма, спектакль, монолог в спектакле и т.д.
 - 11) Характеристика содержания: жизнеописание, текст закона, разговор друзей, рассказ о событиях, картина ландшафта (описания) и др.
 - 12) Анализ дискурса: ситуация жизни, события до и, возможно, после, кто говорит, кому, с какой целью, при каких обстоятельствах и пр.
 - 13) Что известно об авторе, уровень его интеллекта, духовного склада?
 - 14) Кто предполагаемый адресат, на какой уровень восприятия и понимания ориентировано высказывание и т.п.?
 - 15) В каком стилистическом ключе построен текст (стиль, его разновидность), какими средствами выражена стилистическая принадлежность?
 - 16) Композиция, построение речевого произведения, сюжетные линии и пр.
- В итоге, студенты должны ответить на три вопроса: что хотел сказать автор; что сказал; что сказал ненамеренно?

Дискуссия по теме «Кого можно считать хорошим студентом» (раздел «Специфика публичного выступления»)

Группа самостоятельно готовит процедуру организации и проведения дискуссии по теме «Кого можно считать хорошим студентом».

Методические рекомендации:

Участникам дискуссии необходимо помнить следующее:

- 1) Конкретные виды провозглашаемых целей дискуссии: решение проблемы, планирование, переговоры для достижения соглашения, решение конфликта, обмен информацией, укрепление дружбы. Форматы открытых дискуссии: совещание экспертов, симпозиум, форум (открытый для вопросов публики). Форматы закрытых дискуссий: свободный обмен мнениями, управляемая дискуссия, заседание постоянной комиссии, заседание специальной комиссии, за круглым столом, заседание секционных групп конференции.
- 2) Формулировка темы дискуссии: обсуждение фактов, оценка, выработка рекомендаций.
- 3) Роли участников: председатель, его заместитель и секретарь.
- 4) Стили руководства: авторитарный, демократический и либеральный.
- 5) Функции председателя: вступительное слово, руководство ходом дискуссии, поддержание порядка, удержание обсуждения в заданном русле, произнесение заключительного слова.
- 6) Конфликты и их разрешение. Способы достижения соглашения: декрет, голосование, консенсус.

Методические рекомендации к технике ведения дискуссии:

Задачи ведущего можно определить кратко и последовательно: подготовка – ведение – побуждение – наведение мостов – поддержание порядка – подведение итогов – благодарность.

Тому, кто председательствует на заседании или ведет обсуждение, надо обдумать ряд обстоятельств: *Подготовку. Основательность:* то, что ведущий должен владеть обсуждаемым материалом, само собой разумеется. Лучшей манерой ведения остается спокойная, независимая, полная юмора и терпения. Ведущий не навязывает собственного мнения.

«Введение, умение начать, «разбить лед». Открывать конференцию надо кратко, определенно, дружелюбно.

Побуждение. Дискуссия возможна только при равенстве партнеров. Председательствующий обязан предотвратить вырождение ее в диалог экспертов или в монолог. Как правило, в обсуждении участвует меньшинство присутствующих. Но и остальные имеют собственное мнение, предпочитая держать его при себе. Ведущий должен побудить этих «тайных советников» высказаться, спросить их, к примеру: «А как вы думаете? – Вы согласны?»

Конкретность. У участников не должно создаваться впечатления подконтрольности, если дискуссия протекает нормально. Не стоит вмешиваться и в случае отклонений от темы, если они мимолетны. Требуется опытность и известное чутье, чтобы понять: вот здесь мы теряем из виду предмет обсуждения, уклоняемся от темы, а теперь все заболтают. Если выступающий совершенно отходит от темы, следует ему вежливо на это указать. Если он пропустит предупреждение мимо ушей, надо лишить его слова.

Уточнение. Не всегда участники обсуждения настолько опытны, что в состоянии четко и последовательно изложить свои мнения. Иногда приходится помогать им, делая их соображения понятными, переформулируя.

Подведение промежуточных итогов. Время от времени ведущему приходится подытоживать дискуссию и сопоставлять высказанные мнения: «Если я правильно понял, г-н Камински придерживается того мнения, что ... тогда как г-н Шмиц, напротив, считает, что ...»

Соблюдение регламента. Надо следить за тем, чтобы выступающие не говорили дольше отведенного времени. Когда время истекло, следует указать на это. Если просят: «только пару слов», то в случае существенности выступления можно продлить его выступление. Если оно представляет особый интерес и участники готовы его выслушать, можно решить вопрос голосованием. Но вы должны оградить обсуждение от неуместных наскоков, предупреждая и призывая к порядку, а в крайних случаях лишая слова.

Заключительное подведение итогов. Этого ни в коем случае нельзя избегать. В особенности нужно выделить конкретные предложения, чтобы деловая цель собрания была подтверждена. Иначе участники разойдутся, считая, что в очередной раз поговорили, и опять не будет конкретного результата.

По завершении *дискуссия должна быть подвергнута критическому разбору*: правильное ли ей было задано направление? Создана ли благоприятная атмосфера? Соблюдены ли требования, предъявляемые к ведущему? Что не удалось? Стала ли дискуссия событием или хотя бы моментом приближения к истине?

Председательствующий на заседании, ведущий дискуссию должен быть «добрым духом», помогающим соткать волшебную ткань общения. Дар вести переговоры объединяет профессионализм, психологическую и риторическую predisposedность и натренированность.

Практикоориентированное контрольное задание к разделам «Понятие функционального стиля», «Научный стиль», «Официально-деловой стиль», «Публицистический стиль»

Составление мини-текстов, посвященных какой-то одной теме, но в разных функциональных стилях: публицистическом, научном, официально-деловом.

Практикоориентированное контрольное задание к разделам «Разговорный стиль», «Художественный стиль»

Составление мини-текстов, посвященных какой-то одной теме, но в разных функциональных стилях: разговорном, художественном.

**Практикоориентированное контрольное задание. Контрольная работа к разделу
«Стилистические фигуры и тропы»**

Вариант 1

1. В данных примерах найдите слова, употреблённые в переносном значении, указать тип переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)

Лапы медведя, еловые лапы; заварить чай, пригласить к чаю; действующие лица и исполнители.

2. Определите тип синонимов.

обмануть – надуть;

много – бездна.

3. Определите тип антонимов.

вход – выход;

ложь – правда;

холодный – горячий.

4. Определите признаки, указывающие на иноязычное происхождение данных слов: алфавит, коммерция, кофе, рэкет, аорта.

5. Указать приметы слов старославянского происхождения.

Власть, агнец, одежда, горящий.

6. Укажите, какие из данных слов являются историзмами, а какие архаизмами. Определите тип архаизмов.

Чело, кольчуга, бурлаки, середя (среда), кладбище.

7. Подберите слова (по 4 примера), представляющие стилистические разновидности лексики: нейтральную, научную, официально-деловую, разговорную, просторечную (Для справок используйте словари современного русского языка).

8. Распределите фразеологические единицы по группам: 1) фразеологические сращения; 2) фразеологические единства; 3) фразеологические сочетания.

Ад кромешный, вверх тормашками, дойная корова.

Вариант 2

1. В данных примерах найдите слова, употреблённые в переносном значении, указать тип переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)

Раскаты грома, гром аплодисментов; умственная работа, печатные работы учёного; дома несколько голодных ртов.

2. Определите тип антонимов.

Загибать – отгибать;

Жизнь – смерть;

Любить – ненавидеть.

3. Определите признаки, указывающие на иноязычное происхождение данных слов: кафе, мэр, кювет, пауза.

4. Указать приметы слов старославянского происхождения.

Боязнь, молитва, глава, гражданин.

5. Укажите, какие из данных слов являются историзмами, а какие архаизмами. Определите тип архаизмов.

Лик (лицо), князь, брань (война), рыбарь, на холмах, музы'ка.

6. Подберите слова (по 4 примера), представляющие стилистические разновидности лексики: нейтральную, научную, официально-деловую, разговорную, просторечную (Для справок используйте словари современного русского языка).

7. Распределите фразеологические единицы по группам: 1) фразеологические сращения; 2) фразеологические единства; 3) фразеологические сочетания.

Точить лясы, заварить кашу, потупить голову, делать из мухи слона.

8. Какие толковые словари русского языка вы знаете? (назвать не менее 4 словарей)

Практикоориентированное контрольное задание. Комплект заданий для контрольной работы к разделу «Культура устной речи»

1 вариант

Задание 1. Расставьте ударение в словах, пользуясь «Орфоэпическим словарём русского языка» под ред. Р.И.Аванесова. Отметьте случаи равноправных вариантов постановки ударения.

Металлургия, заиндеветь, украинский, одновременно, по средам, столяр, мизерный, кулинария, заплесневеть, закупорить, исчерпать, облегчить, ободрить, премировать, ходатайствовать.

Задание 2. Определите, в каких словах на месте выделенной буквы произносится <э>, а в каких <о>?

Маневры, белесый, истекший, острие, оседлый, шерстка, безнадежный, блеклый, бытие, головешка.

Задание 3. Как произносится сочетание *чи* в следующих словах? Отметьте случаи равноправных вариантов произношения слов.

Скворечник, порядочный, ключница, двоечник, полуночник, прачечная, лавочный.

Задание 4. В каких словах согласный перед *е* произносится твёрдо, а в каких мягко?

Интеграл, паштет, декан, тезис, рельс, стратегия, сессия, стенд, дефект, термос, эфемерный, терапевт, регресс, велотрек, фанера, дегустация, шимпанзе, текст.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании грамматических форм.

Дети играютя, более лучшие показатели, я побегу (от глагола *победить*), моя шампунь, инженера (именительный падеж множественного числа).

Задание 6. Определите род имён существительных. Запишите их в сочетании с прилагательным.

Пони, сопрано, рагу, резюме, фойе, коллега, толь, ваниль, кенгуру, джерси, тюль, ООН.

Задание 7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Мандарины, чулки, брызги, гусары, башкиры, вафли, баклажаны, судьи, сапоги.

Задание 8. Числительные и относящиеся к ним существительные поставьте в нужной падежной форме.

1. Организовали встречу с 38 ветеранами войны.
2. Число участников колеблется между 457 и 502.
3. Из 4803 лондонских автобусов 4120 – двухэтажные.
4. Более чем в 350 залах хранится почти 3 млн. произведений искусства.

Задание 9. Найдите ошибки в построении предложений.

1. На отстающих стали больше уделять внимание.
2. Подбор и наблюдение за фактами.
3. Устав после лекций, мне не работалось.
4. Они уже сейчас готовые к экзамену.
5. Не всегда существует взаимопонимание между народом и их представителями в Законодательном собрании.

Задание 10. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. Дешёвая цена на товары отечественных и импортных фабрик.
2. По деловому суетятся члены избирательной комиссии.
3. Мы наметили встречу где-то в районе шестнадцати часов.
4. У меня, к сожалению, нет соответствующих туфель, чтобы пойти на вечеринку.

Задание 11. Составьте словосочетание с каждым из слов-паронимов.

Существо – сущность, проводить – производить, представлять – предоставлять, одеть – надеть, обличье – обличение.

2 вариант

Задание 1. Расставьте ударение в словах, пользуясь «Орфоэпическим словарём русского языка» под ред. Р.И.Аванесова. Отметьте случаи равноправных вариантов постановки ударения.

Симметрия, обеспечение, баржа, балованный, газопровод, поисковый, феномен, премирование, намерение, предложить, углубить, одолжить, опошлить, бряцать, усугубить.

Задание 2. Определите, в каких словах на месте выделенной буквы произносится <э>, а в каких <о>?

Маневренный, груженный, дареный, желоб, запечатленный, заряженный, издалека, коленопреклоненный, комбайнер, крестный отец.

Задание 3. Как произносится сочетание *чи* в следующих словах? Отметьте случаи равноправных вариантов произношения слов.

Сердечный друг, сердечный приступ, уличный, Фоминична, булочная, троечник, скучно.

Задание 4. В каких словах согласный перед *е* произносится твёрдо, а в каких мягко?

Деканат, академия, цитадель, штемпель, фонетика, тембр, теннис, тент, тире, спринтер, синтез, орхидея, сепсис, свитер, репрессия, рекем, преискуронт, пенсне, отель.

Задание 5. Исправьте ошибки в образовании грамматических форм.

Чёрное кофе, менее красивее, я победу (от глагола *победить*), любимый мозоль, одевать кольцо.

Задание 6. Определите род имён существительных. Запишите их в сочетании с прилагательным.

Капри, НАТО, авеню, визави, воевода, забияка, бра, плащ-палатка, виски, ЖЭК, клише, пенальти

Задание 7. Образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Помидоры, носки, грузины, ботинки, ножницы, барышни, деревни, платья, черешни.

Задание 8. Числительные и относящиеся к ним существительные поставьте в нужной падежной форме.

2. Высота пирамиды Хеопса в 84 раза больше роста человека.
3. Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.
4. Книга была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами.
5. Альпинисты в составе 11 человек поднялись на гору высотой 3785 метров над уровнем моря.

Задание 9. Найдите ошибки в построении предложений.

1. Кефир очень хорошо помогает от сердца.
2. Я был очень благодарен этим людям, которые сидели и волновались теми волнениями, которыми я волновался.
3. Германн – главный герой повести «Пиковой дамы».
4. Базаров говорит Аркадию, что твой отец – человек отставной
- 5 Правительство неоднократно отмечало об экономической опасности неплатежей.

Задание 10. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1. Это исследование имеет большую роль в развитии современной науки.
2. Большое значение в этом процессе в этом процессе играют электромагнитные поля гидродинамических источников.
3. Наконец комиссия ставит окончательный вердикт: останки принадлежат Романовым.
4. Благодаря низкому качеству строительных работ значительное время уйдёт на устранение неполадок.

Задание 11. Составьте словосочетание с каждым из слов-паронимов.

Невежа – невежда, эффектно – эффективно, искусный – искусственный, советник – советчик, база – базис.

Тест к разделу «Культура письменной речи»

1. Какие морфологические признаки имеет глагол?

- А) падеж, наклонение, род;
- Б) склонение, лицо, время;
- В) вид, наклонение, время, лицо, число;
- Г) род, число, падеж;
- Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

2. Выберите вариант с переходным глаголом:

- А) любить музыку;
- Б) зайти за другом;
- В) уйти домой;
- Г) улыбаться девушке;
- Д) одеться к ужину.

3. Какие глаголы обладают категорией рода?

- А) глаголы настоящего времени;
- Б) возвратные глаголы;
- В) глаголы неопределенной формы;
- Г) глаголы прошедшего времени;
- Д) глаголы будущего времени.

4. От каких глаголов образуется форма настоящего времени?

- А) выбросить, взять, посмотреть;
- Б) приехать, сочинить, построить;
- В) поздравить, сказать, взять;
- Г) сочинять, помогать, дышать, поздравлять;
- Д) написать, дыхнуть, выбросить.

5. Определите наклонение глаголов: спойте, сходил бы, напишу.

- А) условное, повелительное, изъявительное;
- Б) изъявительное, условное, повелительное;
- В) повелительное, условное, изъявительное;
- Г) изъявительное, повелительное, условное;
- Д) условное, изъявительное, повелительное.

6. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?

- А) гнать, дышать, держать, слышать;
- Б) брить, стелить;
- В) бежать, хотеть;
- Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
- Д) все глаголы на –уть.

7. Какие глаголы являются безличными?

- А) горевать, ночевать, бушевать;
- Б) улыбается, умывается, одевается;
- В) бродить, предупредить, дерзить;
- Г) шелестеть, говорить, устремить;
- Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится

8. Назовите постоянные признаки глагола:

- А) время, лицо, род;
- Б) вид, число, время;
- В) вид, спряжение, переходность;
- Г) спряжение, лицо, число;
- Д) наклонение, спряжение, время.

9. В каких глаголах пишется ь?

- А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
- Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
- В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
- Г) во всех безличных глаголах;
- Д) в глаголах прошедшего времени.

10. Как образовать видовую пару глаголов: разрезать, рассыпать?

- А) с помощью перестановки ударения;

- Б) с помощью приставок;
- В) с помощью суффиксов;
- Г) путем чередования гласных в корне;
- Д) с помощью приставок и суффиксов.

11. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;
- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;
- Д) воспит..вать, использ..вать.

12. Выберите вариант с суффиксом –ева- в глаголах:

- А) рад..вать, проб..вать;
- Б) во..вать, гор..вать;
- В) побесед..вать, расслед..вать;
- Г) чувств..вать, мотивир..вать;
- Д) оборуд..вать, завид..вать.

13. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- А) встречаться, решать;
- Б) обидеть, лечить;
- В) решить, встретить;
- Г) исправить, торопиться;
- Д) накормить, заблудиться.

14. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- А) добыть, желать;
- Б) вязать, добывать;
- В) играть, искать;
- Г) спорить, утешить;
- Д) обещать, ругать.

3.2. Оценочные средства для промежуточного контроля

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Понятие о современном русском языке как системе и изменениях, происходящих в языке.
2. Риторика как научная и учебная дисциплина, её предмет, основные задачи.
3. Коммуникативная грамотность: определение, значение.
4. Понятие публичного выступления. Основные требования к публичному выступлению.
5. Подготовка к конкретному выступлению (выбор темы; работа с литературой, источниками и фактическим материалом; расположение материала, изложение; запоминание и его приёмы; произнесение).
6. Способы подготовки выступления (экспромт, письменный текст выступления, план-конспект, заучивание наизусть).
7. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.
8. Разноаспектные классификации публичных выступлений (по цели, форме).
9. Поведение оратора в аудитории.
10. Голос. Тембр голоса. Темп речи. Интонация. Логическое ударение.
11. Правильность артикуляции. Дикция. Благозвучие речи. Техника речи.

12. Невербальные средства коммуникации и их роль в публичном выступлении.
13. Эффективность выступления в различных аудиториях. Однородная/разнородная аудитория.
14. Публичные дискуссии в современном обществе. Правила проведения публичных дискуссий.
15. Спор, дискуссия, полемика, диспут: общее и различное.
16. Дебаты: определение, этапы подготовки, правила для участников и зрителей. Проведение дебатов.
17. Словари современного русского языка. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковые словари. Принципы построения словарной статьи в толковых словарях.
18. Понятие текста. Основные признаки текста. Работа с текстами разных жанров. Роль изобразительно-выразительных средств в тексте.
19. Понятие о функциональном стиле. Общая характеристика функциональных стилей.
20. Понятие об индивидуальном стиле автора.
21. Деловое общение.
22. Телефонный разговор.
23. Использование технических средств в коммуникации.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Культурология

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:

Начальное образование;

Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Культура первобытного общества. Миф	УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом философском контекстах	Реферат (35)
2.	Культура Древнего Востока		Реферат (35)
3.	Культурное наследие Античности		Проект (практикоориентированное задание) (10) и Реферат (35)
4.	Феномен средневековой культуры		Собеседование (11) Реферат (35)
5.	Особенности культуры эпохи Возрождения		Проект (практикоориентированное задание) (10) Реферат (35)
6.	Специфика культуры Нового времени		Проект (практикоориентированное задание) (10)
7.	От модернизма к постмодернизму (Культура XX века)		Сообщение (5)
8.	Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 1.		Реферат (35)
9.	Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 2.		Проект (практикоориентированное задание) (10)
	Зачет (5 семестр)		Вопросы к зачету (40)

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2.1. Виды и характеристика оценочных средств для текущего контроля

1) Реферат

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Рекомендуются для оценки знаний и умений студентов.

Критерии оценки

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников;
- владение материалом.

2) Проект (практикоориентированное задание)

Продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Критерии оценки:

- обоснование и постановка цели, умение спланировать пути её достижения;
- информационная компетентность;
- соответствие выбранных средств цели;
- творческий и аналитический подход к работе;
- соответствие требованиям оформления;
- анализ процесса и результата работы;
- качество проведения презентации;
- качество проектного продукта;
- глубина раскрытия темы проекта.

3) Сообщение

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов.

Критерии оценки:

- соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;
- проблемность / актуальность;
- новизна / оригинальность полученных результатов;
- глубина / полнота рассмотрения темы;
- доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов;
- логичность / структурированность / целостность выступления;
- речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.);
- используются ссылки на информационные ресурсы (сайты, литература);
- наглядность / презентабельность (если требуется);
- самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

4) Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение

объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Рекомендуется для оценки знаний студентов.

Критерии оценки:

- глубина, прочность, систематичность знаний
- адекватность применяемых знаний ситуации
- рациональность используемых подходов
- степень проявления необходимых профессионально значимых личностных качеств
- степень значимости определенных ценностей
- проявленное отношение к определенным объектам, ситуациям
- умение поддерживать и активизировать беседу, корректное поведение

2.2. Виды и характеристика оценочных средств для промежуточного контроля

Устный ответ на зачете

Критерии оценивания

Критерии оценки: полнота, осознанность освоения студентом теоретических и научно-методических основ организации познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста на основе современных педагогических теорий и концепций; способность к интеграции психолого-педагогических знаний; самостоятельность и глубокое научное обоснование своей позиции при решении заданий.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он точно отвечает на предложенные вопросы, приводит примеры, ссылается на конкретные научные работы, может представить одну или несколько точек зрения на предложенный для обсуждения вопрос, знаком с научными текстами; речь студента отличается правильностью;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не отвечает или отвечает неполно на предложенные вопросы, не может привести примеры, не знает конкретных научных работ по вынесенному на обсуждение вопросу, не знаком или не полностью знаком с научными текстами; присутствуют речевые ошибки.

3. Оценочные средства

3.1. Оценочные средства для текущего контроля

Темы рефератов

1. Особенности архитектуры в Древней Индии.
2. Йога: особенности системы.
3. Конфуций: жизнь и учение.
4. Научные знания в Древнем Китае.
5. Иероглифика и ее значение для культуры Китая.
6. Символика религиозного архаического ритуала в Китае.
7. Роль буддизма в Китае.
8. Китай в эпоху Средневековья.
9. Особенности искусства Фэн-шуй.
10. Японская живопись и гравюра.
11. Театр Японии.
12. «Сад камней» в Киото.
13. Традиционная японская поэзия и ее историко-философские основания.
14. Понимание гармонии и красоты в японской культуре
15. Самураи как особое сословие в Японии.
16. Древняя Япония: обычаи, быт, костюм.
17. Импрессионизм и постимпрессионизм: преемственность и новации. Гуманизм в творчестве О. Родена.
18. Осмысление проблемы личности в романтизме (Гете, Байрон).

19. Проблема трагедийности человеческого существования и ее осмысление в романтизме и символизме.

20. Прикладное искусство Древней Руси.

21. Скоморохи на Руси.

22. Быт и нравы русского народа.

23. Троице-Сергиевская лавра и ее культурно-историческое значение.

24. Икона: ее религиозно-философский смысл и эстетическое достоинство (Ф.Грек, А.Рублев).

25. «Смеховая культура» Древней Руси.

26. Женщины Древней Руси.

27. Философская мысль русского средневековья.

28. Московский Кремль.

29. Русское деревянное зодчество.

30. Третьяковская галерея как феномен культурной жизни XIX века.

31. Представление о судьбе русской культуры в конце XIX века.

32. Развитие науки в России XIX века.

33. Русский космизм и ноосфера.

34. «Вехи» - опыт самокритики русской культуры.

35. «Серебряный век» русского искусства. Подготовка культурно-просветительского мероприятия по данной теме.

Проект (практикоориентированное задание)

Разработать проект культурно-просветительского мероприятия для обучающихся, посвященного одному из этапов развития мировой культуры: Античность, Возрождение, Новое время, культура XX века (на выбор).

Сообщение

1. Кубизм и творчество П. Пикассо.

2. Духовно-нравственные основы модернистского искусства.

3. Экспрессионизм в живописи.

4. Культурно-просветительский проект в школе по памятной дате, связанной с культурой региона.

5. Иллюстрация в книге и процесс духовно-нравственного воспитания.

Собеседование

1. Вклад академика Б.А.Рыбакова в исследование древнерусской культуры

2. Восточнославянская община ("вервь", "мир") как социокультурная основа жизнеустройства сельского населения

3. Городское вече как реальное проявление демократизма древнерусской культуры

4. Язычество как мифологическое восприятие неразрывной связи мира природы и человека

5. Языческие мотивы и сюжеты в русской литературе и искусстве

6. Историко-культурные предпосылки и причины христианизации Древней Руси

7. Воздействие церкви на развитие древней русской культуры

8. Роль христианской нравственности в формировании характера русского человека

9. Развитие зодчества, живописи и ювелирного искусства в христианской Руси

10. Памятники древнерусской архитектуры XI-XIII вв. и их воспитательное значение.

11. Духовно-нравственное воспитание в школе с опорой на традиционную культуру.

3.2. Оценочные средства для промежуточного контроля

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Культурология как наука. Ее предмет и методы. Важность культурологии для духовно-нравственного развития обучающихся.
2. Понятие культуры. Основные формы культуры. Речевая культура, ее специфика.
3. Философия Гегеля как теория культуры.
4. Концепции культуры О. Шпенглера и А. Тойнби, П. Сорокина.
5. Культура и бессознательное: З. Фрейд.
6. Концепция коллективного бессознательного и теория архетипов К. Г. Юнга.
7. Культура как знаковая система в работах структуралистов (К. Леви-Стросс, М. Фуко, Ю. Лотмана).
8. Игровая концепция культуры Й. Хейзинга. Х. Ортега-и-Гассет о культуре.
9. Диалог культур. Концепции М. Бубера, М. Бахтина, В. Библера.
10. Миф как исторически первая форма культуры. Миф и магия.
11. Мистическая сопричастность в архаической культуре. Тотемизм. Фетишизм. Анимизм.
12. Культурогенез первобытного человека. Человек и община. Ритуал и обряд. Искусство. Первобытный синкретизм.
13. Культура Древней Индии. Индуизм. Буддизм.
14. Культура Древнего Китая. Даосизм. Конфуцианство.
15. Культура арабо-исламского Востока.
16. Античность как основа европейской культуры. Культура Древней Греции. Агоническое начало.
17. Особенности культуры Древнего Рима.
18. Христианство. Его значение в развитии европейской культуры. Просветительская роль христианства.
19. Средневековая культура. Романский и готический стили. Развитие науки и искусства в эпоху Средневековья.
20. Культура эпохи Возрождения. Неоднозначность данного понятия. Гуманизм. Философские концепции Л. Да Винчи, Н. Кузанского, Н. Макиавелли.
21. Культура Нового времени (Абсолютизм и Просвещение). Классицизм.
22. Особенности культурного развития XIX века.
23. Культура XX века. Кризис культуры. Модернизм и авангард.
24. Языческая культура Древней Руси.
25. Культура Киевской Руси. Принятие христианства. Зодчество. Письменная культура.
26. Особенности культуры Московской Руси. Концепция «Москва – третий Рим». Иконопись. Развитие книжности. Процессы обмирщения в культуре.
27. Культура императорской России. Реформы в области культуры. Становление национальной культуры.
28. «Серебряный век» российской культуры. Кризис и расцвет художественной культуры. Символизм. Акмеизм. Футуризм. Понятие авангарда. Подготовка школьного вечера по данной эпохе.
29. Своеобразие культурного развития в советский период. Тоталитаризм и культура.
30. Постмодернизм как явление культуры второй половины XX-XXI вв.
31. Россия в мировом культурном пространстве. Разработка культурно-просветительской программы по данной теме.
32. Культура и цивилизация. Подходы к проблеме взаимодействия.
33. Культура и природа. Экология культуры.
34. Проблема элитарной и массовой культуры.
35. Религиозная культура общества. Ее роль в современности.
36. Роль искусства в формировании духовного мира человека.
37. Кинематограф как культурный феномен XX века. Школьный кино клуб как культурно-просветительский проект.
38. Интернет и интерактивная культура в современном мире.
39. Мировая и национальная культура в XXI веке. Проблема глобализации.

40. Этническая и культурная идентичность.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Педагогическая инноватика	УК.2.1. Проводит декомпозицию поставленной цели проекта в задачах	Доклад
2.	Современные образовательные технологии: определение, компоненты, признаки, виды	УК.2.1. Проводит декомпозицию поставленной цели проекта в задачах	Реферат, портфолио
3.	Педагогические (дидактические) парадигмы	УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта	Тест
4.	Педагогические (дидактические) концепции	УК.2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта	Тест
5.	Модульная и модульно-рейтинговая технологии обучения	УК.2.4. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор УК.3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде ПК.2.1. Разрабатывает и реализует часть учебной дисциплины средствами электронного образовательного ресурса ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	Кейс-задача
6.	Технология продуктивного образования	УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды	Тест
7.	Здоровьесберегающие технологии в учебной и внеучебной деятельности	УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по	Проект

		принадлежности к социальной группе) УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	
8.	Интерактивные технологии	УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды ПК.2.3. Формирует у обучающихся умения применять средства информационно-коммуникационных технологий в решении предметных задач. ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	Проект
9.	Технология развития критического мышления (ТРКМ)	УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды	Проект
10.	Технология проектного обучения	УК.3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	Проект
11.	Рефлексивные технологии	УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды	Проект

12.	Проектирование индивидуального образовательного маршрута	УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	Проект
13.	Спортизированные технологии физического воспитания.	УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды ПК.2.3. Формирует у обучающихся умения применять средства информационно-коммуникационных технологий в решении предметных задач. ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	Проект
14.	Дистанционные образовательные технологии в физическом воспитании обучающихся	УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды	Видеозапись

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

Тест: формируется по всем разделам дисциплины, содержит 10 вопросов закрытой и открытой формы; результат теста оценивается по 10-балльной системе оценки:

50% верных ответов – 0 баллов;

55% ответов – 1 баллов;

60% ответов – 2 баллов;

65% ответов – 3 баллов;

70% ответов – 4 баллов;

75% ответов – 5 баллов.

80% ответов – 6 баллов.

85% ответов – 7 баллов.

90% ответов – 8 баллов.

95% ответов – 9 баллов.

100% ответов – 10 баллов.

- Кейс-задача:

Оценивается по 4-балльной системе: от 2 до 5 баллов.

0 баллов – задача не решена, студентом не понято содержание кейса, отсутствуют конструктивные решения.

3 балла – задача решена на слабом теоретико-практическом уровне, отсутствует теоретическое обоснование решения, предложены интуитивные способы решения на бытовом уровне.

4 балла – задача решена полностью и верно, однако, теоретическое обоснование не представлено.

5 баллов – задача решена полностью и верно, обосновано теоретическая база принятого решения.

- Реферат. Тема реферата «Современные образовательные технологии: определение, компоненты, признаки, виды (технология на выбор студента)». Оценивается по 5-балльной системе оценки:

0 баллов – тема не раскрыта, выводы отсутствуют, неверное оформление и структура реферата, отсутствует список литературы или содержит менее 5 источников;

2 балла – тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы или отсутствуют, ошибки в оформлении;

3 баллов – тема раскрыта не полностью, выводы в целом обоснованы, незначительные ошибки в оформлении.

4 баллов – тема раскрыта полностью, но выводы не полноценны, оформление выполнено правильно, список литературы актуален для выбранной темы;

5 баллов – тема раскрыта полностью, выводы обоснованы, оформление верное, требования к структуре и содержанию соблюдены;

Доклад: выполняется в печатном виде объемом не более 3 страниц, по времени продолжительность доклада – не более 5 минут. Тема доклада – «Педагогическая инноватика в ФКиС».

Оценивается по 4-балльной системе: от 2 до 5 баллов.

0 баллов – тема не раскрыта, отсутствуют отдельные разделы по теме доклада

3 балла – тема раскрыта слабо, не полностью присутствуют все разделы доклада, отсутствуют примеры.

4 балла – тема раскрыта полностью, однако, отсутствуют примеры или примеры не верны.

5 баллов – тема раскрыта полностью, с приведением большого количества верных примеров и понятий.

Проект. Требования к проекту: оформление титульного листа с темой урока. В реферате шрифт Times New Roman, кегль 14, поля левое – 3 см, верхнее, нижнее – 2 см, правое – 1,5 см. Объем – 2-5 страниц печатного текста. Оформление в соответствии с шаблоном технологической карты урока.

Содержание и структура проекта: составляется только основная часть урока. В шапке ТК указывается тема урока, цель, задачи урока, формируемые УУД, далее в табличной форме представляется содержание основной части урока, где указываются упражнения и действия ученика, учителя, нагрузка, организационно-методические указания, формируемые УУД.

Критерии оценки: правильное оформление проекта (2-5 баллов), содержание урока, последовательность упражнений, адекватная нагрузка при выполнении отдельных упражнений и урока в целом, верный подбор комплекса упражнений в соответствии с заболеванием (2-5 баллов).

3. Оценочные средства

Вопросы к зачету:

1. Педагогическая инноватика.
2. Факторы и условия инновационной деятельности
3. Классификация инновационных процессов: радикальные, комбинированные, модифицирующие, ретронововведения. Их примеры.
4. Сущность понятия "педагогическая технология", «образовательная технология».
5. Характеристики инновационных образовательных технологий, выражающие их признаки. Проект и проектирование в педагогике. Сущность явления педагогического проектирования.
6. Концептуальный, содержательный, процессуальный уровни педагогического проектирования. Этапы проектирования педагогических технологий в общеобразовательной школе и учреждениях СПО.
7. Виды парадигм: традиционно-консервативная; рационалистическая; гуманистическая и др.
8. Сущность понятия «концепция обучения» (дидактическая концепция). Разнообразие дидактических концепций.
9. Личностно-ориентированное обучение - концептуальная основа современных педагогических технологий. Разнообразие подходов к трактовке сущности личностно-ориентированного обучения.
10. Суть технологии модульного обучения. Принципы модульного обучения.
11. Виды модульных программ, их проектирование учителем. Проблемно-модульное обучение.
12. Модульно-рейтинговое обучение. Рейтинговая икала.
13. Технология продуктивного обучения, виды образовательных продуктов (по А.В.Хуторскому).
14. Трактовка сущности понятия «здоровье», виды здоровья: физическое, психическое, нравственное. Факторы сохранения и профилактики здоровья.
15. Сущность технологии интерактивного обучения. Активные методы обучения, их признаки и классификация.
16. Дидактические возможности игровых технологий. Ограничения и трудности их использования. Виды дидактических игр.
17. Новые коммуникативные технологии. Учебная дискуссия, особенности ее организации, виды.
18. Технология развития критического мышления (ТРКМ). Стадии ее организации.
19. Варианты педагогических технологий индивидуализации обучения.
20. Технология проектного обучения, ее сущность, история появления.
21. Технология портфолио. Типы портфолио. Рефлексивный портфолио.
22. Понятие «образовательный маршрут». Деятельность преподавателя по моделированию образовательного маршрута.

Защита портфолио курса

Структура портфолио:

1. Титульный лист.
 2. Содержание.
 3. Представление автора портфолио (Эссе «О себе»).
 4. Проекты инновационных технологий, изученных в процессе реализации дисциплины (не менее 6 технологий).
 5. Рефлексия (оформляется в любой из 3-х форм).
- При оценке качества портфолио учитывается:
- Содержание работ;
 - Оформление;
 - Представление работ и ответы на вопросы

Тест

1. Педагогическая инноватика – это ...

Впишите ответ

2. Факторы и условия инновационной деятельности
Перечислите факторы:
3. Приведите примеры инновационных процессов по классификации инновационных процессов:
Радикальные - ...
комбинированные - ...
модифицирующие - ...
ретронововведения -
4. Педагогическая технология – это ...
Впишите правильный ответ
5. Что такое проект педагогике?
Впишите ответ
6. Какие уровни педагогического проектирования выделены в педагогике?
Концептуальный
Содержательный
Процессуальный
Проектировочный
Моделирующий
Аналитический
Интегрирующий
7. Перечислите виды парадигм:
Традиционно-консервативная;
Рационалистическая;
Гуманистическая;
Социальная
Прагматическая
Либеральная
Консервативная
Прогностическая
8. Что характеризует понятие «концепция обучения» (дидактическая концепция)?
Впишите ответ.
9. Концептуальной основой современных педагогических технологий является подход:
Личностно-ориентированный подход.
Системно-деятельностный
Системный
Метапредметный
Проектный.
10. Перечислите принципы модульного обучения.

Реферат. Тематика рефератов

1. Современные образовательные технологии: определение, компоненты, признаки, виды
2. Модульная технологии обучения
3. модульно-рейтинговая технологии обучения
4. Технология продуктивного образования
5. Здоровьесберегающие технологии в учебной деятельности
6. Здоровьесберегающие технологии во внеучебной деятельности
7. Интерактивные технологии
8. Технология развития критического мышления (ТРКМ)
9. Технология проектного обучения
10. Рефлексивные технологии
11. Проектирование индивидуального образовательного маршрута

12. Спортизированные технологии физического воспитания.
13. Дистанционные образовательные технологии в физическом воспитании обучающихся.

Кейс-задача

В общеобразовательной школе для реализации программы по физической культуре в наличии имеются спортивный игровой зал размерами 30x20 м, спортивный танцевальный зал размерами 20x12 м, туристическое оборудование, лыжная база, хоккейный корт, мини-футбольное поле, беговая дорожка вокруг корта и поля.

Вы молодой учитель ФК, пришедший в школу, и пытаетесь предложить руководству школы реализовать спортизированный (спортивно-ориентированный) подход в физическом воспитании. Ваше задача разработать модель организации ФК с учетом того, что в школе по 3 класса с 1 по 4, по 4 класса – с 5 по 9 классы, по 2 класса – с 10 по 11 классы. Итого 36 классов общей численностью 1080 человек, обучающиеся в 2 смены: 1-4 классы с 1й смены (432 обучающихся), 5-8 классы со второй смены (576 человек), 9-11 классы с первой смены (288 человек). В школе 5 учителей ФК, их спортивная специализация неизвестна.

Задача создать модель и расписание занятий, выступить с докладом на педагогическом совете школы и убедить присутствующих, директора, завуча о переходе на спортизированный подход. Критерии оценки: модель – от 2 до 5 баллов, оценка выступления – от 2 до 5 баллов.

Структура модели: проблемный анализ, цель, задачи проекта, план мероприятий, расписание занятий, инновационная программа по ФК, календарно-тематический план на четверть, технологическая карта отдельного урока (1 шт.), планируемые результаты проекта.

Доклад

Тематика докладов «Педагогическая инноватика». Студент выбирает инновационную технологию, применяемую в сфере образования (физической культуре и спорте), готовить доклад, выступает перед группой. Структура доклада: приветствие, тема доклада, содержание, выводы, используемые литературы или концепции и подходы. Объем доклада – 5-8 минут. Наличие презентации, выполненной в одной из лицензионных программ.

Проект

По одной из педагогических технологий в сфере ФК составить проект и доложить с использованием презентации в одной из лицензионных программ. Структура проекта: титульный лист, оглавление, проблемный анализ, цель, задачи проекта, план мероприятий, планируемые результаты проекта.

Объем – 5-10 страниц печатного текста.

Тематика проектов:

1. Модульная технологии обучения
2. модульно-рейтинговая технологии обучения
3. Технология продуктивного образования
4. Здоровьесберегающие технологии в учебной деятельности
5. Здоровьесберегающие технологии во внеучебной деятельности
6. Интерактивные технологии
7. Технология развития критического мышления (ТРКМ)
8. Технология проектного обучения
9. Рефлексивные технологии
10. Проектирование индивидуального образовательного маршрута
11. Спортизированные технологии физического воспитания.
12. Дистанционные образовательные технологии в физическом воспитании обучающихся.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Психолого-педагогические основы физкультурно-спортивной деятельности
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Введение в предмет психолого-педагогических основ физкультурно-спортивной деятельности	ПК-1, УК-3	реферат
2.	Психологические основы обучения на уроках физической культуры	ПК-1, УК-3	Мультимедийная презентация
3.	Психологические особенности физкультурно-спортивной деятельности	ПК-1, УК-3	собеседование
4.	Психологические основы спортивной дидактики	ПК-1, УК-3	Кейс-стади
5.	Психология школьника как субъекта учебной деятельности на уроках физической культуры	ПК-1, УК-3	Проект
6.	Психология личности спортсмена Социальная психология спортивных групп	ПК-1, УК-3	Информационный поиск
7.	Психологическое обеспечение спортивной деятельности	ПК-1, УК-3	Мультимедийная презентация

2. Виды и характеристика оценочных средств

Вид самостоятельной работы: Реферат

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Вид самостоятельной работы: Информационный поиск

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Вид самостоятельной работы: Учебный проект

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: кейс-стади

Ранжирование баллов: **Отлично (2 баллов), хорошо (1 балл), неудовлетворительно (0 баллов). 15 заданий**

Максимальное количество баллов: 0 – 30.

Темы рефератов

1. Предпосылки, зарождение, становление психологии спорта в России и СССР
2. Развитие психологии спорта в 1960 – 1980-е гг. в СССР.
3. Психология физкультуры и спорта в 1990-х – до настоящего времени в РФ.
4. История психологии спорта за рубежом.

Темы мультимедийных презентаций:

1. Развитие внимания и способы поддержания его устойчивости.
2. Организация эффективного восприятия на уроках физической культуры.
3. Особенности мыслительной деятельности.
4. Особенности проявления памяти.
5. Интерес к физической культуре как фактор, повышающий активность школьников.
6. Факторы, способствующие повышению активности школьников на уроках физической культуры.
7. Дидактические принципы.

Темы для собеседования

1. Психологическая характеристика физических качеств.
2. Психологические особенности двигательных навыков.
3. Стадии формирования двигательных навыков.
4. Двигательные ощущения – основа саморегуляции моторных действий.
5. Специализированные восприятия в спорте.
6. Роль представлений в управлении движениями.
7. Реакция в спорте.
8. Психологическое напряжение и перенапряжение в тренировочном процессе.
9. Предсоревновательные психические состояния.
10. Причины динамики предсоревновательного психического напряжения.
11. Экстремальные ситуации соревновательного характера как фактор, снижающий результативность в спортивной деятельности.

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

Задача 1. Укажите, какие из перечисленных утверждений относятся кообщей психологической подготовке спортсменов, а какие к специальной:

1. Оценка и самооценка тренированности.
2. Овладение идеомоторной тренировкой.
3. Воспитание высокой личной ответственности перед коллективом.
4. Формирование уверенности спортсмена в возможности добиться высоких результатов.
5. Овладение приемами саморегуляции.
6. Воспитание волевых качеств спортсмена.
7. Актуализация готовности к максимальным волевым усилиям.
8. Воспитание умения преодолевать все увеличивающиеся трудности.

Задача 2. Определите, к какому виду психологической подготовки можно отнести следующие факты.

1. Чемпион мира по стендовой стрельбе Ишель Каррегал на вопрос корреспондента: «...Вы не избегаете тренировок с холостым патроном?» — ответил:

«Это само собой, но еще ежедневно час-другой, сидя в кресле, я мысленно повторяю все движения на стенде. Очень полезный прием. Правда, никто из домашних даже не подозревает, чем именно я занят в эти минуты».

2. Тренер штангистов П. Савицкий рассказал, что однажды Д. Ригерт вошел в зал, где тренировались члены сборной команды общества «Труд», увидел штангу и сказал: «Я ее сейчас вырву». Посчитали - на штанге 160 кг. Ригерт попросил: «Дайте только один подход на 90 кг». Дали... Ригерт стоял у этой штанги четыре минуты. Казалось, что он ничего не делает, но на лбу у него выступили капли пота и струйками потекли по щекам. Поднял 90 кг. Тут же подошел к штанге 160 кг и ее тоже поднял. Его спросили: «Зачем это тебе?» Он ответил: «После баранки в Мюнхене учусь собираться в любых условиях».

Задача 3. Укажите, какие из перечисленных предложений по регуляции эмоционального состояния вы считаете полезными, а какие нецелесообразными и почему?

1. Известный голландский конькобежец К. Форкерк рассказывает: «Накануне ответственного соревнования вечером Эдди Ферхейн предложил немного прогуляться вдвоем. Я отказался. Лучше пойду один.

Позже я пожалел об этом, но в тот момент не мог иначе. Очень нервничал. Если бы пошли вместе, может, за разговорами рассеялись бы мои переживания, но я остался один, как всегда, — такая уж моя система подготовки.

Утром я уже чувствовал себя превосходно: встал в отличном настроении и постоянно твердил себе: "Я должен выиграть!"».

2. Он же: «Я считаю, что успех спортсмена на 90% зависит от него самого. Умение сконцентрироваться, войти в форму, верить в собственные силы — кому, как не спортсмену самому думать об этом? Но остаются еще 10% успеха, которые зависят от тех, кто рядом, от ваших спутников(друзья, тренер, психолог, врач)».

3. Л. Латынина (олимпийская чемпионка по гимнастике) вспоминает: «Во время выступления я никогда не смотрю в зал. Я никогда не могу задерживаться взглядом на чьем-то лице, улыбнуться судьбе. Я никого не вижу, никого не могу заметить. Вижу снаряд или ковер и знаю - зритель здесь, в зале. Выступаю я для них - да, конечно. Выступаю я для себя - разумеется. Я перестану соревноваться в тот день, когда пойму, что уже не приношу радости людям и себе. А пока это не так, я готова бороться».

Задача 4. Среди примеров, раскрывающих переживания спортсменов перед началом или в ходе соревновательной борьбы, найдите: а) спортивное воодушевление; б) спортивную злость; в) соревновательное или игровое увлечение; г) предстартовое возбуждение; д) спортивный азарт или перевозбуждение.

1. Ю.Власов (неоднократный чемпион мира) вспоминает, что однажды, накануне выступления в международном соревновании по тяжелой атлетике, он пытался заснуть. И хотя в комнате было темно и очень спокойно, сон не шел. Лежал и думал о соревновании. Наверное, минуло несколько часов, прежде чем он задремал. Это был чуткий, напряженный сон.

2. П.Снелл перед последним поворотом вложил все силы в финишный спурт. Сражаясь на прямой, он не думал ни о чем, кроме надвигающейся ленточки. Тогда он почти потерял сознание и, пробежав финишный столб, упал в чьи-то руки. Как рассказывает сам Питер: «Я не помню этого... Это была самая быстрая миля в моей жизни — и это позволило нам побить рекорд».

3. П.Снелл рассказывает о соревновании в беге на 880 ярдов, где единственным его соперником был Дж. Керр, которому он однажды проиграл на этой дистанции. «Я

мирно дрейфовал вдоль предпоследней прямой, когда вдруг Джордж пролетел мимо. В мозгу молнией вспыхнуло воспоминание о прошлом проигрыше. Ну, нет, это не повторится снова.

С отчаянной решимостью я принялся преследовать Джорджа на последнем вираже. Когда мы вышли на прямую, я был на ярд позади. Джордж бежал в полную силу, и я пядь за пядью продвигался к нему в отчаянной битве. Мы прошли 800-метровую отметку грудь в грудь... Я сорвал ленточку на грудь впереди».

4. Ю.Власов вспоминает о выступлении на международном соревновании, в котором он победил: «Прикосновение к железу штанги... и я с наслаждением, даже с каким-то восторгом захватывал руками гриф. Крепче и крепче. Это был прекрасный мир мгновенных движений, гудения мускулов и счастья. В этом мире не было сомнений...»

5. К.Феркерк(конькобежец): «Он начал бег со временем лучшим, чем мое, закончил же дистанцию наравне с Ардом Схенка. Страх и сомнения усиливались. Так всегда бывает, когда следишь за временем основного конкурента... Нервы не выдерживают напряжения. Ты знаешь, что бежал хорошо. И одновременно испытываешь невероятный страх, что тебя опередят».

6. Футболист первого разряда рассказывает: «В очень ответственном матче я, отыгрывая мяч вратарю, закатил мяч в свои ворота. Играл я в очень возбужденном состоянии и это в какой-то мере объясняет мою нерасчетливость. Если я нахожусь в сильном возбуждении, то в любом матче начинаю делать необычные для себя ошибки, теряю быстроту реакции, хуже ориентируюсь».

7. Футболист(мастер спорта) говорит, что как только начинается игра, все волнение пропадает, увлекаешься игрой, забываешься вплоть до того, что не замечаешь окружающих зрителей. Возникает стремление сделать игру возможно более острой, интересной.

8. На международных соревнованиях по гимнастике борьба за абсолютное первенство, по существу, шла между Т. Аниной и Л. Латыниной. Победила Латынина. Она рассказывает о своем разговоре с аниной после соревнований: «...«А вообще-то ты не должна была у меня выиграть». Вот это уже правда. Честно сказать, я отнеслась к этим словам тогда спокойно: я действительно не была уверена, что выиграла по праву. И сказала в ответ, что она отыграется, еще будет где. Она согласилась: "Обязательно отыграюсь"».

Задача 5. Определите, какие предстартовые состояния (стартовая лихорадка, стартовая апатия, состояние боевой готовности, самоуспокоенность, спокойная уверенность) переживают спортсмены в приведенных случаях.

1. Ю. Власов вспоминает: «В 1959 году на Варшавском чемпионате по тяжелой атлетике в борьбе за золотую медаль я столкнулся с американцем Джимом Бредфордом и едва не проиграл. Он буквально подавил меня в первом же упражнении — жиме, опередив на 10 кг... Я был совсем новичком и впервые выступал в таких соревнованиях. И я растерялся. Растерялся настолько, что мне подумалось: "Победить невозможно". Штанга валилась из рук. На душе было скверно... казалось, уже не было силы, которая смогла бы заставить мои мышцы драться за победу».

2. Спортсмен чувствовал себя предельно собранным и вместе с тем — абсолютно уверенным. Чувствовал себя бодрым и сильным, был готов к борьбе.

3. К. Феркерк рассказывает: «Для меня последняя дистанция (10000 м) была решающей. Я должен был выиграть ее, чтобы стать чемпионом мира. Разница в одну десятую долю секунды могла стать фатальной. Напряжение страшное... не казалось, что великаны стоят на моем пути и тянут меня назад. Никогда раньше я так не боялся дорожки. Я чувствовал себя побежденным уже на старте. И все же я вышел на старт. Я с трудом финишировал. Разбитый. Без славы».

4. Спортсмен был вполне удовлетворен течением тренировки и не беспокоился... Он сознавал свои возможности, и пока результаты были с ним в согласии, ему не нужно

было ничего другого. Он твердо верил, что если предварительная работа проделана добросовестно, конечный результат буде ее логическим следствием... Перед соревнованием чувствовал себя вполне свежим.

5. Заслуженный тренер СССР Г.Д. Качалин рассказывает, что в 1961 г.(он был тренером сборной команды СССР) за несколько дней до игры футболисты нашей команды наблюдали за игрой своих будущих соперников. Последние провели эту встречу слабо и неинтересно, хотя команда имела славные традиции и была довольно сильной. После этого наши игроки стали относиться к предстоящему матчу как к простой формальности. И сколько и не убеждали в том, что противник силен и может играть хорошо, — ничего не помогало. Ребята были уверены в легкой победе. В матче с советской командой противники играли хорошо, первый тайм наши футболисты проиграли 0:1.

6. Мастер спорта по футболу рассказывает, что обычно перед ответственным матчем он испытывает нервное возбуждение, волнение. Перед ним встают всевозможные игровые ситуации, которые он мысленно разрешает тем или иным путем, представляя себе способы борьбы, чувствует волнение и с нетерпением ждет начала соревнований.

7. Мастер спорта по футболу(вратарь) рассказывает, что его перед игрой преследует назойливая мысль о возможности поражения, несмотря на то, что команда, против которой предстоит играть, много слабее той, в которой он играет.

Задача 6. Укажите, какие средства психологической подготовки использованы тренерами в следующих примерах.

1. Лыжник получил задание: пройти дистанцию 5 км в максимальном темпе, без отдыха; при этом на лыжи была нанесена совершенно не подходящая по погодным условиям мазь.

2. В беседе со спортсменом-лыжником тренер попросил его ответить на вопрос: «Ты участвуешь в соревнованиях, в эстафете. Находишься на дистанции. Но вдруг у тебя ломается палка. Что ты будешь делать?».

Задача 7. Определите, какие стадии психического перенапряжения (нервозность, прочная стеничность, астеничность) присутствуют у спортсменов в указанных ситуациях.

1. Легкоатлет(прыжки в высоту): Спортсмен старательно выполняет задание тренера на тренировочном занятии, но периодически выражает свое недовольство условиями тренировки: ему кажется, что планка установлена неровно, тренер грубо с ним обращается, он жалуется на неустойчивость погоды, к тому же он «неважно» себя чувствует, а тренер при этом много от него требует.

2. Фехтовальщик: Спортсмен на протяжении всей тренировки грустный, у него плохое настроение, угнетенный вид, он занимается без всякого желания и постоянно ищет причину лишней раз присесть(якобы рапира требует ремонта и т.п.).

Тренеру сказал, что тот зря теряет время на него; он все равно бросит занятия спортом: устал и чувствует, что уровень, который достигнут им, — это предел. В конце тренировки этот спортсмен устроил скандал с товарищами из-за того, что они называли его слабаком.

Задача 8. Ответьте, каково влияние как активных и пассивных, так и положительных и отрицательных эмоций на деятельность спортсмена в приведенных ситуациях.

1. «Наиболее замечательным в этих соревнованиях было то, насколько быстро и легко я пришел в себя. Я уже испытывал нечто подобное после хороших выступлений, и это доказывает, что способность к восстановлению действительно зависит от состояния сознания. Когда вы знаете, что добились чего-то действительно стоящего, организм погружается в спокойное состояние, в котором все функции легко возвращаются в норму».

2. Матчу сборной команды СССР с аргентинскими футболистами

предшествовало появление в аргентинской прессе отрицательных отзывов о нашей сборной, которая впервые выступала в этой стране. Прогнозировали неизбежное поражение сборной СССР со счетом 0:3, 0:4. Отрицательные характеристики на отдельных наших игроков были особенно предвзяты. Однако все это оказало мобилизующее влияние на футболистов. Прочтя газеты, они настроились на настоящий бой. Впервые в истории Аргентина проиграла на своем поле (1:2).

3. «В течение первого круга (в беге на дистанции 880 ярдов) лидером был Гарри Филпотт, а на предпоследней прямой второго круга я вышел вперед. Я вел бег очень уверенно, как вдруг внезапно Джордж сделал спринтерский рывок и в мгновение ока оставил меня позади. Он прошел мимо с таким ускорением, что я до определенной степени потерял контроль над собой. Когда я пришел в себя, он был уже на пять ярдов впереди и, даже взяв себя в руки, я смог преследовать его весьма вяло».

4. «Сколько раз я читала и слышала про полную опустошенность после победы, смертельную усталость, даже сомнения. А стоило ли опять вступать в эту жесткую игру? Я никогда не переживала подобного. И после победы продолжает действовать тот огромный заряд, что накапливался передсоревнованиями. Карусель так раскручивалась, что остановить ее сразу было невозможно. У нас хватало сил и на веселье: этому тоже спорт научил».

Задача 9. Укажите, какие из перечисленных приемов саморегуляции следует использовать спортсмену при состоянии «стартовой апатии» и какие — при «стартовой лихорадке».

1. Упражнения с большой амплитудой, небыстрые.
2. Успокаивающий самомассаж.
3. Интенсивная специальная разминка.
4. Дыхательные упражнения с глубоким вдохом и медленным выдохом.
5. Резкие, быстрые движения в неровном ритме.
6. Сосредоточение взгляда на сине-зеленых тонах.
7. Прослушивание любимых мелодий.
8. Идеомоторная разминка.

Задача 10. Объясните, какие из данных признаков относятся к объективным трудностям, а какие — к субъективным и почему?

1. Трудности, обусловленные специфическими для данного вида спорта особенностями.
2. Трудности, одинаковые по своему содержанию для всех спортсменов, занимающихся данным видом спорта.
3. Личное отношение спортсмена к объективным условиям выполнения действий в данном виде спорта.
4. Количественные показатели, варьирующиеся в зависимости от возраста и квалификации спортсмена.
5. Трудности, связанные с особенностями личности спортсмена, его темпераментом и характером.
6. Трудности, различные для представителей одного и того же вида спорта.

Задача 11. Назовите условия, которые обеспечивают эффективность воспитания у спортсменов стремления к волевому усилию.

1. Многократно повторять на занятиях хорошо заученные действия.
2. Периодически использовать тренировочные занятия с предельными нагрузками и минимальным отдыхом между упражнениями.
3. Применять задания, превышающие физические возможности спортсмена.

4. В отдельных случаях увеличивать время тренировок.
5. Постепенно усложняя упражнения, требовать от спортсмена, чтобы он довел все элементы техники до совершенства.
6. Включать в тренировочные занятия сложные и требующие больших физических усилий упражнения, если они доступны для спортсмена (при условии контроля за качеством их выполнения).

Задача 12. Определите, какой из приведенных признаков соответствует тому или иному волевому качеству (смелость, настойчивость, решительность, инициативность, самообладание, целеустремленность, дисциплинированность).

1. Способность преодолевать систематически возникающие трудности.
2. Способность подчинять свои действия установленным правилам и нормам поведения.
3. Способность сознательно идти на преодоление трудностей, связанных с опасностью.
4. Способность управлять своими действиями при сильных эмоциональных переживаниях.
5. Способность быстро принимать правильные решения.
6. Способность объективно оценить спортивную ситуацию, беря на себя ответственность за предпринимаемые действия.
7. Способность сознательно ставить общие и частные цели деятельности.

Задача 13. Какое волевое качество проявляется у спортсменов в данных примерах? По каким признакам вы это определили?

1. Баскетболист (мастер спорта), стремительно направляясь с мячом к щиту противника, вдруг заметил, что игроки его команды намного отстали от него и не в состоянии содействовать успешному исходу начатой комбинации. Считая бросок в кольцо или передачу мяча какому-либо игроку своей команды нецелесообразным, он неожиданно для всех, с целью выиграть время, ударил мячом по щиту противника. Это действие вызвало панику у защитника, а баскетболист, схватив отскочивший от щита мяч, направил одному из игроков своей команды, который уже занял удобную позицию для совершения броска по корзине противника.

2. Большой силы воли требует умение не реагировать на ложные атаки. Если новичок сумеет удержать себя от реакции на ложную атаку, то специально записанная миограмма всегда покажет, что он чуть было не среагировал, но сдержался. Мастер всегда тормозит свои реакции более уверенно, даже на миограмме не всегда можно увидеть, стоило ли ему это значительных внутренних усилий.

Задача 14. Укажите, с недостаточным развитием какого волевого качества связан неуспех в следующих ситуациях.

1. Баскетболист на вопрос, почему он в начале игры проявил вялость, ответил, что он вышел на площадку довольно бодрым, с большим удовольствием провел разминку, приступил к игре с бурным желанием победить, однако после начала игры не смог проявить себя: как будто бы почувствовал усталость, хотя это чувство не было похоже на настоящую усталость.

2. В. Муратов (олимпийский чемпион по гимнастике) рассказывает: «Моя вера в силу и непоколебимость Чукарина была безгранична... Ни разу даже не зарождалась мысль о том, чтобы опередить Виктора. Самое большее, о чем я мечтал, встречаясь с ним на соревнованиях, это как можно меньше отстать от него. Всякий раз, когда мы вместе находились на помосте, я ощущал какую-то скованность, был чересчур осторожным».

Задача 15. Какими психологическими особенностями личности спортсмена можно объяснить эти данные?

«Оказывается, что чем моложе спортсмены и чем ниже их спортивные разряды, тем большее количество у них мотивов, которые побуждают их заниматься тяжелой атлетикой. Например, у тяжелоатлетов-новичков в среднем один спортсмен руководствуется почти шестью мотивами, в то время как для кандидатов в мастера спорта в среднем достаточно четырех мотивов, в группе ветеранов спорта среднее количество мотивов на одного человека еще снижается...

Было замечено, что наиболее яркие представители этой категории спортсменов, как правило, руководствуются только одним или двумя мотивами».

Задача 16. Известны четыре типа направленности личности по отношению к спортивной деятельности: 1) тип спортивной направленности; 2) тип физкультурно-оздоровительной направленности; 3) тип полуспортивной направленности; 4) тип раздвоенной или противоречивой направленности.

Какому типу направленности личности соответствуют предлагаемые характеристики?

1. Представители этой категории отличаются отсутствием у них стремлений к спортивному росту и совершенствованию. Это прежде всего отражается на их целях, которые ограничиваются лишь намерением в ходе дальнейших тренировок укрепить свое здоровье и физическое развитие или даже хотя бы поддерживать их на ранее достигнутом уровне.

2. Сущность этого варианта заключается в том, что спортсмены этой категории ставят перед собой спортивные по характеру цели, а мотивы их не спортивные, т.е. оздоровительные или направленные на физическое развитие.

В этом варианте направленности отчетливо проявляется тенденция многих спортсменов к завышению притязаний.

3. К данной группе относятся все спортсмены, которые, независимо от возраста и уровня спортивного мастерства, в своих планах на будущее обязательно предполагают достижение каких-то спортивных результатов или повышение уже имеющихся. Для них характерно наличие стремления к спортивному росту и совершенствованию.

4. В этой группе главной психологической особенностью спортсменов следует считать относительную умеренность спортивных притязаний... и в тоже время наличие у них в качестве руководящих побуждений мотивов соперничества.

Умеренность большинства спортсменов этой категории выражается в том, что они ставят перед собой такие доступные цели, как намерение попробовать свои силы в спорте, попытаться стать настоящим спортсменом и при возможности получить какой-нибудь спортивный разряд.

Задача 17. Определите, какие из указанных ниже черт характера относятся к следующим группам: 1) моральные черты; 2) волевые черты; 3) эмоциональные черты; 4) отношения в коллективе; 5) отношение к повышению спортивного мастерства. а) внушаемость(мнимость, вера в приметы и т.п.); б) смелость; в) ответственность, долг; г) увлеченность; д) общительность; е) доброжелательность; ж) самообладание в экстремальных условиях; з) чувство спортивной чести; и) болезненное отношение к спортивным неудачам; к) исполнительность; л) наблюдательность; м) инициативность; н) уважение к товарищам; о) сильное переживание радости победы, бурное ее проявление; п) патриотизм; р) требовательность к себе и другим; с) аккуратность; т) уверенность в своих силах.

Задача 18. О каких индивидуальных психологических свойствах личности (способности, темпераменте, характере) идет речь в данном отрывке? «Ты, - говорят мне,

- Славка, какой-то одержимый... Да, я был одержим мечтой стать классным гонщиком. В те годы рядом со мной тренировалось много ребят. Были среди них и повыше меня, и покрепче, намного физически одаренней. Но одни из них не выдерживали нагрузок, другие - бремя жестокого режима. А я вот остался, когда никто из специалистов и не пророчил мне высоких скоростей. Никто, за исключением Павла Константиновича Колчина. Только труд и еще труд - до седьмого пота, до конечной стадии усталости может совершить чудеса. Когда мои коллеги, показывая мне того или иного новичка, говорят, что он талантлив, я этому не придаю никакого значения. Лишь проверив его в деле, я могу сказать- стоит ли он чего-либо или не стоит».

Учебный проект

Подготовьте сценарий спортивного праздника для конкретного контингента, указав воспитательную направленность данного мероприятия.

Информационный поиск

1. Сделайте подборку литературных источников и интернет-ресурсов по проблемам психологии личности спортсмена и социальной психологии учебных групп. (не менее 10). Оформите в соответствии с требованиями ГОСТ-2008.
2. Подберите методики изучения структурных компонентов личности спортсмена (не менее 5). Апробируйте на себе. Напишите выводы и проведите рефлексию.

Мультимедийная презентация

Темы:

1. Развитие внимания и способы поддержания его устойчивости.
2. Организация эффективного восприятия на уроках физической культуры.
3. Особенности мыслительной деятельности.
4. Особенности проявления памяти.
5. Интерес к физической культуре как фактор, повышающий активность школьников.
6. Факторы, способствующие повышению активности школьников на уроках физической культуры.
7. Дидактические принципы.

Вопросы к зачету

Тема. Все темы

Вид самостоятельной работы: Собеседование

1. Особенности индивидуального стиля деятельности, общения, руководства.
2. Стили руководства спортивной группой и их эффективность.
3. Структура и содержание профессионально-педагогической компетентности специалиста.
4. Особенности профессионально-педагогической деятельности тренера по виду спорта.
5. Педагогическая культура специалиста: двигательная и речевая культура как составляющие компоненты.
6. Педагогический авторитет и его показатели.
7. Классификация ложного авторитета.
8. Профессиональная компетентность спортивного педагога. Основные уровни и показатели.
9. Основные подходы к пониманию сущности педагогического мастерства в современной педагогике спорта.
10. Профессия тренера в отечественной системе физической культуры и спорта.
11. Личностно-деятельностные подходы в анализе деятельности тренера: мотивы, цели, интересы, способности, воля, характер, личностные качества, опыт, знания, умения и навыки

тренера.

12. Развитие детского спорта в общеобразовательных школах.
13. Развитие и поддержка уровня судейства соревнований. Содержание и обновление педагогического опыта тренера.
14. Педагогические способности по Ф. Н. Гоноболину (перцептивные конструктивные, экспрессивные, коммуникативные, организаторские, академические).
15. Подходы к определению содержания понятия «профессиональная компетентность». Профессионально-деятельностный подход, знаниевый подход, личностный подход, системный подход.
16. Уровни педагогической деятельности тренера.
17. Спортивная тренировка.
18. Сходства и различия урока физической культуры и тренировки.
19. Обязанности и права спортсмена, тренера и представителя команды на соревнованиях.
20. Соревновательная деятельность.
21. Конфликтные ситуации в группе и способы их решения.
22. Физическая культура. Физическое воспитание.
23. Спортивный отбор, спортивная ориентация.
24. Психологическая готовность к работе.
25. Психологические аспекты деятельности тренера.
26. Формы психологического воздействия специалиста на воспитанников, спортсменов.
27. Особенности секундирования тренером спортсменов на соревнованиях.
28. Индивидуализация педагогического воздействия тренера на спортсменов.
29. Психологическое обеспечение подготовки спортсмена.
30. Многолетняя подготовка спортсмена.
31. Современная подготовка юных спортсменов.
32. Тестирование в спорте.
33. Научно-методическая работа тренера.
34. Артистизм в тренерской профессии.
35. Юмор в тренерской работе.
36. Сравнительная характеристика деятельности преподавателя ФК и тренера.
37. Лидерство в спорте.
38. Педагогические условия эффективности тренировочного процесса.
39. Современные педагогические технологии обучения и воспитания в спорте.
40. Принципы организации детского спортивного коллектива.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
филиала
Поливаевым А. Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
История физкультурно – спортивного и олимпийского движения
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации	Код и содержание компетенции	Оценочные материалы
1	2	3	4
1.	Введение в историю физической культуры и спорта	ПК - 1 - готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	Доклад, эссе, реферат
2.	Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе.		
3.	Физическая культура в средние века.		
4.	Зарубежные системы физической культуры и спорта в период с XVIII в. до настоящего времени.		
5.	Физическая культура в России с древнейших времен до второй половины XIX в.		
6.	Создание и развитие в России системы физического воспитания и современных видов спорта во второй половине XIX - начале XX в.		
7.	Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта.		
8.	История Древнегреческих олимпийских игр		
9.	Международное олимпийское движение.		

10	Возрождение современного международного олимпийского движения (МОД) и его функционирование в настоящее время.		
11	Прогрессивная роль П. Кубертена в МОД.		
12	История современных олимпийских игр		

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. **Реферат** — краткий доклад или презентация по определённой теме, где собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы.
2. **Доклад** — один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержащее которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.
3. **Эссе** - сочинение небольшого объёма до 5 страниц, иногда и больше, свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету.

3. Оценочные средства

Часть времени курса отводится на самостоятельную работу студентов и написание письменных работ с использованием первоисточников, учебников и другой рекомендованной литературы. Самостоятельная работа студентов представлена в программе дисциплины, в виде вопросов и заданий к практическим занятиям, примерными темами рефератов, тестовыми заданиями.

Самостоятельная работа предполагает выполнение заданий, направленных на обобщение и закрепление изученного материала, на поиск дополнительных материалов к практическим занятиям, а так - же на формирование умений и навыков рационального умственного труда.

Преподаватель на практическом занятии задает текст для прочтения, анализа, интерпретации или вопрос для самостоятельного размышления (как правило, вопросы носят остро социальный характер и служат для формирования мировоззрения студентов). Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе устного опроса или в форме письменной работы (реферата).

Устный опрос.

Тема сообщения указывается преподавателем и соответствует плану семинарских занятий.

Сообщение предполагает устное выступление студента в пределах 15 минут. По результатам выступления формируется дискуссия: присутствующие задают вопросы (не менее 3 вопросов). В конце выступления возможен краткий опрос основных положений: докладчик или преподаватель задают вопросы аудитории.

При составлении сообщения студент должен использовать не менее трех источников (учебник и специализированная литература по теме).

Знакомство с оригинальными текстами (по дисциплине), изложение и анализ оригинала оценивается дополнительными баллами.

В течение семестра студент может сделать, как минимум, 2 сообщения. Критерии оценивания устного опроса:

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Самостоятельная работа включает подготовку рефератов и мультимедийных презентаций по вопросам, предложенным для самостоятельного изучения в теоретической части практических занятий. Подготовка ведется к каждому практическому занятию.

Методические рекомендации: подготовка ведется с использованием текста лекции по соответствующей теме, с использованием учебников и учебных пособий, указанных в списке литературы.

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие слушателей на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Слушатели обязаны посещать лекции и практические занятия, выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции — это систематическое устное изложение учебного материала. На них слушатели получают основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и

дискуссионных вопросов, кроме того, они способствуют формированию у слушателей навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Предполагается, что слушатели приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой. Часто слушателям трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью практических занятий является проверка уровня понимания слушателями вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических занятиях под руководством преподавателя слушатели обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические задания и т.п. Для успешного проведения практического занятия слушателям следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки слушателей к практическим занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, слушатель может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические занятия предоставляют слушателю возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа слушателей включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает слушателям перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах (подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны выполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Регулярно рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у слушателей определенных компетенций.

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течение периода обучения.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины осуществляется на основе действующего Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине слушателям необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение всего периода обучения.

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Введение в историю физической культуры и спорта	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.
2.	Физическая культура в первобытном и рабовладельческом обществе.	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.
3.	Физическая культура в средние века.	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.
4.	Зарубежные системы физической культуры и спорта в период с XVIII в. до настоящего времени.	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.
5.	Физическая культура и спорт в Российской Федерации.	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.
6.	Международное спортивное движение по отдельным видам спорта.	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.
7.	Международное спортивное движение студентов, в области массовой и оздоровительной физической культуры, его современные проблемы.	Подготовить доклад, эссе, реферат, по данной тематике.

Подготовка реферата

Тематика рефератов

1. Особенности физической культуры в странах древнего Востока (Месопотамия, Египет, Ассирия, Вавилон, Персия Индия, Китай, Япония).
2. Физическая культура в странах древней Европы. Отражение вопросов физической культуры в философии, медицине, литературе, искусстве.
3. Физическая культура и спорт в государствах Востока (Индия, Китай, Япония) в V веке - середине XVII века.
4. Физическая культура и спорта в государствах Европы в V веке – середине XVII века.
5. Физическая культура и спорт в государствах Северной и Южной Америки в V-XVII веках.
6. Анализ произведений гуманистов и ранних социалистов-утопистов стран мира в XV-XVII веках.

7. Развитие теоретических основ физического воспитания и спорта в странах Западной Европы в XVII - конце XIX века (Д. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.-Г. Песталоцци, Р. Оуэн, Ш. Фурье, К. Маркс, Ф. Энгельс, Ф. Ницше, Г. Спенсер).
8. Анализ спортивно-олимпийского движения в странах Западной Европы, Азии, Америки в конце XIX века.
9. Возникновение и развитие массового спорта в спортивно-гимнастических организациях. Их характеристика (Сокольские, Маккаби, СХМ, Скаутизм, предпринимательские и рабочие организации в XIX - начале XX века).
10. Развитие спорта в крупнейших странах мира до первой мировой войны.
11. Физическая культура и спорт в странах мира между первой и второй мировыми войнами.
12. Рабочее спортивно-гимнастическое движение в странах мира в XIX - XX веках (ЛСИ, КСИ, САСИ, КСИТ).
13. Характеристика развития физической культуры и спорта в странах Юго-Восточной Европы в 50-80-е годы (бывшие страны социализма).
14. Развитие физической культуры и спорта в развивающихся странах Азии, Африки, Америки в 50-90-е годы.
15. Современное состояние спорта и массовой физической культуры в крупнейших странах мира (США, Японии, Франции, Германии, Китае, Индии, Египте и т.д. по выбору).
16. Физические упражнения и игры у народов России с древнейших времен до конца XIX века.
17. Место и роль физического воспитания в системе учебных заведений России в XVII – начале XX века.
18. Создание и развитие основ русской национальной системы военно-физической подготовки войск в XVIII-XX веках.
19. Становление и развитие идейно-теоретических, педагогических естественнонаучных основ физического воспитания в России (XVII - начало XX века).
20. Развитие спорта в России, международные спортивные связи с середины XIX до начала XX века.
21. Развитие в России олимпийского движения. Выступление России на Олимпийских играх.
22. Организационно-методическая перестройка физкультурного движения в России с 1917-1945 гг.
23. Развитие массовых форм физической культуры и спорта в стране с 1917-1945гг.
24. Физическое воспитание в системе учебных заведений России в 1917-1994 гг.
25. Развитие советского спорта в 1945-1992 гг. (с учетом своей спортивной специализации).
26. Советские спортсмены на Олимпийских играх 1952-2000 гг. (выборочно - либо летние, либо зимние Игры).
27. Развитие теоретических, педагогических, естественнонаучных основ советской физической культуры и спорта в 20-90-е годы.
28. Роль спартакиад народов СССР в развитии советского спорта.
29. Физическая культура и спорт в России после распада СССР
30. Анализ выступления спортсменов России после распада СССР на XVII
31. Зимних Олимпийских играх в Лиллехаммере, XVIII в Нагано, Играх XXVI Олимпиады в Атланте и XXVII Олимпиады в Сиднее (2000 г.) (выборочно).
32. Возникновение Олимпийских игр Древней Греции (мифы, предположения, реальность).
33. Развитие программ древних Олимпийских игр. Их связь с культурой и военной практикой греков.
34. Ритуалы, традиции древних Олимпийских игр.

35. Выдающиеся олимпионики древних Олимпийских игр.
36. Закат древних Олимпийских игр. Причина прекращения празднования Олимпийских игр.
37. Состояние спорта в мире накануне I Олимпийских игр.
38. Пьер де Кубертен. Жизнь и деятельность, заслуги в возрождении Олимпийских игр.
39. От Афин до Стокгольма. Анализ I-V Олимпиад (программа, участники, соотношение сил).
40. Проникновение и развитие олимпизма в России XIV-XIX веках.
41. Подготовка и участие спортсменов России в Олимпийских играх до первой мировой войны.
42. Причины выхода СССР из международного спортивного и олимпийского движения в 20-30-х гг.
43. Основные тенденции развития олимпийских видов спорта в странах мира между первой и второй мировыми войнами.
44. Анализ летних Олимпийских игр между первой и второй мировыми войнами.
45. Анализ зимних Олимпийских игр между первой и второй мировыми войнами.
46. Выдающиеся спортсмены-чемпионы Олимпийских игр от Афин до Берлина (1896-1936 гг.).
47. Международное спортивное движение и первые послевоенные зимние и летние Олимпийские игры 1948 г. (страны-участницы, программа, победители, результаты, расстановка сил).
48. Выход спортсменов СССР на Олимпийскую арену. Итоги выступления в Играх XV Олимпиады (1952 г.).
49. Анализ выступления российских спортсменов в отдельных видах спорта в Олимпийских играх 1952-2001 гг.
50. Игры XXII Олимпиады в Москве (подготовка, организация, итоги).
51. Кризисные явления в олимпийском движении 70-80-х гг.
52. Вклад спортивных организаций СССР в развитие международного спортивного и олимпийского движения.

Методические рекомендации по выполнению.

Реферат, как форма самостоятельной научной работы студентов, - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы. Преподаватель может рекомендовать литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Написание реферативной работы следует начать с изложения плана темы, который обычно включает 3-4 пункта. План должен быть логично изложен, разделы плана в тексте обязательно выделяются. План обязательно должен включать в себя введение и заключение.

Во введении формулируются актуальность, цель и задачи реферата; в основной части рассматриваются теоретические проблемы темы и практика реализации в современных политических, экономических и социальных условиях; в заключении подводятся основные итоги, высказываются выводы и предложения.

Реферат завершается списком использованной литературы.

Задачи студента при написании реферата заключаются в следующем:

1. логично и по существу изложить вопросы плана;
2. четко сформировать мысли, последовательно и ясно изложить материал, правильно использовать термины и понятия;
3. показать умение применять теоретические знания на практике;

4. показать знание материала, рекомендованного по теме;
5. использовать для экономического обоснования необходимый статистический материал.

Реферат оценивается преподавателем кафедры безопасности жизнедеятельности, который оформляет допуск к сдаче зачета по изучаемому курсу.

Работа, в которой дословно переписаны текст учебника, пособия или аналогичная работа, защищенная ранее другим студентом, не оценивается, а тема заменяется на новую.

Необходимо соблюдать сроки и правила оформления реферата. План работы составляется на основе программы курса. Работа должна быть подписана и датирована, страницы пронумерованы; в конце работы дается список используемой литературы.

Объем реферата должен быть не менее 12-18 стр. формата А 4 (Шрифт - Time New Roman, размер шрифта 14, полуторный интервал), включая титульный лист. Критерии оценивания.

Оценка «отлично» выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет четкую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на мнения известных ученых в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.

Оценка «хорошо» выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет четкую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на мнения известных ученых в данной области.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент выполнил задание, однако, не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылаясь на мнения ученых, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута.

Студент сдает зачет в следующем формате:

1. Предпосылки возникновения физической культуры.
2. Взгляды гуманистов и ранних социалистов - утопистов на физическое воспитание.
3. Взгляды прогрессивных деятелей России на физическое воспитание 18-19 веков.
4. Военно-физическая подготовка в русской армии и флота в 18 веке и в первой половине века.
5. Возникновение международного спортивного движения.
6. Государственные и не государственные органы руководства физической культурой и спорта в России.
7. Классовый характер физического воспитания в рабовладельческом обществе
8. Красный спортивный интернационал и Люцернский спортивный интернационал и их коренные различия в деятельности.
9. Краткая характеристика национальных буржуазных систем гимнастики.
10. Краткая характеристика Олимпийских игр в межвоенный период.
11. Краткая характеристика Олимпийских игр после Второй мировой войны.
12. Краткая характеристика олимпийских игр, проходивших до первой мировой войны.
13. Международный Олимпийский комитет, национальные олимпийские комитеты и их роль в современном международном спортивном движении.
14. Метод физического воспитания Демени, Сокольская гимнастика, скаутское движение.
15. Народные формы физического воспитания в период феодализма.
16. Научно-теоретическая и методологическая основы предмета истории физической

культуры.

17. Национальный олимпийский комитет СССР и международные выступления советских спортсменов после Великой Отечественной войны.
18. Олимпийские игры в Древней Греции и их общественное значение.
19. Основные проблемы совершенствования международного спортивного олимпийского движения.
20. Особенности развития спорта в России во втором периоде 19 века.
21. Особенности развития физической культуры в Древнем Риме.
22. Особенности спортивной работы в стране в годы Великой Отечественной войны.
23. Особенности физической культуры в первобытном обществе.
24. Особенности физической культуры в первый период нового времени.
25. Особенности физической культуры и спорта в России в начале 20 века.
26. Педагогические и естественнонаучные знания и мысли в области физического воспитания
в трудах: Авиценны, Мономаха, Славинецкого.
27. Причины возникновения физической культуры и спортивного движения в России во втором периоде 19 века.
28. Причины упадка физической культуры в период рабовладения.
29. Развитие массового физкультурного движения и отдельных видов спорта в России послевоенные годы.
30. Развитие науки о физическом воспитании и спорта после Великой Отечественной войны.
31. Развитие спортивно-гимнастического движения в России с начала 20 века до Первой мировой войны.
32. Роль научных исследований для совершенствования системы физического воспитания перед Второй мировой войной.
33. Системы физического воспитания в Спарте и Афинах.
34. Содержание рыцарских турниров.
35. Создание международного олимпийского комитета, его задачи и социальное значение.
36. Средневековая церковь и физическое воспитание.
37. Становление организационных научных методических и программно-нормативных основ в
системах физического воспитания в России.
38. Сущность системы физического образования П.Ф. Лесгафта.
39. Условия возникновения рабочего спортивного движения.
40. Физическая культура в Казанской Губернии.
41. Физическая культура и спорт в Татарии в годы Великой Отечественной войны.
42. Физическая культура и спорт в Татарстане в период до Великой Отечественной войны.
43. Физическое воспитание - составная часть всесторонней развитой личности (исторический
аспект).
44. Физическое воспитание в педагогических теориях второй половины 18 века.
45. Физкультурное и спортивное движение в Республике Татарстан в послевоенный период.
46. Формы и методы работы, применяемые физкультурными организациями в послевоенные
годы в России.
47. Характерные черты народных форм физического воспитания у древних славян.
48. Исторические причины возникновения международного спортивного и олимпийского движения.
49. Роль Пьера де Кубертена в создании МОК и организации Олимпийских игр.
Олимпийская хартия.

50. Особенности проведения и итогов Олимпийских игр, проходивших до первой мировой войны.
51. Дебют советских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх и их итоги.
52. Итоги выступления советских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх до распада СССР.
53. Итоги выступления российских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх после распада СССР.
54. Международное спортивное движение студентов.
55. Проблемы международного спортивного движения на современном этапе.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ *(МОДУЛЮ)* (ПРАКТИКЕ)
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения заочная

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю), практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1	Организация занятий с учащимися, отнесенными к СМГ	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения	Тест
2	Частные методики при занятиях с детьми СМГ	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения	Реферат, тест
3.	Врачебно-педагогические наблюдения (ВПН)	ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью	Кейс-задача
4	Экспериментальная программа по физической культуре для СМГ 1-4 классов	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения ПК.1.3. Участвует сам и вовлекает учащихся в формирование социокультурной среды и решение проблем региона (местного сообщества) согласно предметной области	Проект
5	Экспериментальная программа по физической культуре для СМГ 5-8 классов	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения ПК.1.3. Участвует сам и вовлекает учащихся в формирование социокультурной среды и решение проблем региона (местного сообщества) согласно предметной области	Проект
6	Экспериментальная программа по физической культуре для СМГ 9-11 классов	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения ПК.1.3. Участвует сам и	Проект

		вовлекает учащихся в формирование социокультурной среды и решение проблем региона (местного сообщества) согласно предметной области	
--	--	---	--

** Наименования тем дисциплины (модуля) или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины (модуля), программе практики.*

2. Виды и характеристика оценочных средств

- Тест: формируется по разделам темы 1, включает 20 вопросов закрытой и открытой формы; результат теста оценивается по 10-балльной системе оценки:

0-10 верных ответов – 0 баллов;

11-12 – 6 баллов;

13-14 ответов – 7 баллов;

15-16 ответов – 8 баллов;

17-18 ответов – 9 баллов;

19-20 ответов – 10 баллов

- Кейс-задача:

Оценивается по 4-балльной системе: от 2 до 5 баллов.

0 баллов – задача не решена, студентом не понято содержание кейса, отсутствуют конструктивные решения.

3 балла – задача решена на слабом теоретико-практическом уровне, отсутствует теоретическое обоснование решения, предложены интуитивные способы решения на бытовом уровне.

4 балла – задача решена полностью и верно, однако, теоретическое обоснование не представлено.

5 баллов – задача решена полностью и верно, обосновано теоретическая база принятого решения.

- Реферат. Оценивается по 10-балльной системе оценки:

0 баллов – пульсометрия не проведена;

5 баллов – процедура проведена, но отсутствуют выводы и рекомендации;

6 баллов - процедура проведена, есть констатация фактов, но не сформулированы выводы.

7 баллов - пульсометрия проведена, обсуждены результаты, выявлены трудности, есть краткие выводы;

8 баллов - пульсометрия проведена, обсуждены результаты, выявлены трудности, есть подробные выводы, рекомендации отсутствуют или краткие и не точные;

9 баллов - пульсометрия проведена в полном, обсуждены результаты, дана характеристика нагрузке на уроке, выявлены трудности и ошибки учителя, есть подробные выводы, присутствуют общие рекомендации;

10 баллов - пульсометрия проведена в полном, обсуждены результаты, дана характеристика нагрузке на уроке, выявлены трудности и ошибки учителя и обучающихся, есть подробные выводы, присутствуют подробные рекомендации учителю и обучающимся по результатам пульсометрии.

Проект. Требования к проекту: оформление титульного листа с темой урока. В реферате шрифт Times New Roman, кегль 14, поля левое – 3 см, верхнее, нижнее – 2 см,

правое – 1,5 см. Объем – 2-5 страниц печатного текста. Оформление в соответствии с шаблоном технологической карты урока.

Содержание и структура проекта: составляется только основная часть урока. В шапке ТК указывается тема урока, цель, задачи урока, формируемые УУД, далее в табличной форме представляется содержание основной части урока, где указываются упражнения и действия ученика, учителя, нагрузка, организационно-методические указания, формируемые УУД.

Критерии оценки: правильное оформление проекта (2-5 баллов), содержание урока, последовательность упражнений, адекватная нагрузка при выполнении отдельных упражнений и урока в целом, верный подбор комплекса упражнений в соответствии с заболеванием (2-5 баллов).

3. Оценочные средства

Темы рефератов:

1. Особенности методики занятий с детьми, имеющими заболевания ССС (заболевания, задачи, спец. упражнения).
2. Особенности методики занятий с детьми, имеющими заболевания дыхательной системы.
3. Особенности методики занятий с детьми, имеющими заболевания нарушения обмена веществ.
4. Особенности занятий с детьми, имеющими заболевания ОДА.
5. Особенности методики занятий с детьми при нарушении осанки.
6. Особенности методики занятий с детьми при плоскостопии.
7. Особенности и методика дыхательных систем: по К.П. Бутейко, А.Н. Стрельниковой, по Б.С. Толкачёву

Тематика проектов:

1. Охарактеризовать двигательные способности человека (классификация, гетерохронность в развитии физических качеств, особенности и последовательность развития у лиц с ослабленным здоровьем).
2. Освоить методику (условия) выполнения контрольных упражнений (тестов) для определения уровня физической подготовленности занимающихся в СМГ, которые с учетом формы и тяжести заболевания не противопоказаны обучающимся:
 - а) прыжок в длину с места толчком двух ног;
 - б) наклон вперед из положения сидя на полу (касание руками носков ног);
 - в) челночный бег 4×9 м;
 - г) вис на согнутых руках (хватом сверху, руки на ширине плеч);
 - д) подтягивание в висе на высокой перекладине (мал);
 - е) сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу с прямым телом (мал) и на гимнастической скамейке (дев);
 - ж) поднимание туловища из положения лежа на спине, руки скрестно перед грудью (дев);
 - з) бег 30 м с высокого старта;
 - и) шестиминутный бег.
3. Оценить результаты тестирования уровня физической подготовленности занимающихся для определения результативности педагогического процесса в СМГ.

Кейс-задачи:

Литература:

1. Белякова, Р.Н. Педагогический и медицинский контроль физического воспитания учащихся: пособие для преподавателей физ. культуры и мед. работников учебных учреждений / Р.Н. Белякова, Г.А. Боник, И.А. Мотевич. – Минск: УП «ИВЦ Минфина», 2004. – 154 с.
2. Гамза, Н.А. Функциональные пробы в спортивной медицине: пособие / Н.А. Гамза, Г.Р. Гринь, Т.В. Жукова; Белор. Гос. Ун-т физ. культуры.-7-е изд., стереотип.-Минск: БГУФК, 2015.- 57 с.

3. Круцевич Т. Ю., Воробьев М. И. Контроль в физическом воспитании детей, подростков и юношей: учебное пособие для студентов высших учебных заведений физического воспитания и спорта. — Киев: Полиграф-Экспресс, 2005. — 195 с.
 4. Теория и организация адаптивной физической культуры [Текст]: учебник. В 2 т. Т. 2: Содержание и методики адаптивной физической культуры и характеристика ее основных видов / Под общей ред. проф. С. П. Евсеева. - М.: Советский спорт, 2009. — 448 с. <http://www.irbis.vogu.ru/repos/12406/HTML/index.htm>
 5. Тимошина, И. Н. Физкультурное образование учащихся специальных медицинских групп общеобразовательных учреждений [Текст]: Монография / И.Н. Тимошина. — М.: Научно-издательский центр «Теория и практика физической культуры и спорта», 2006. — 138 с.
 6. Тихонова, В.И. Организация и методика проведения занятий по физической культуре в специальных медицинских группах: учеб.-метод. пособие / В.И.Тихонова. — Минск: БГПУ, 2011. — 132 с.
 7. Физическая культура и здоровье: учеб. программа для специальных медицинских групп общеобразовательных учреждений с русским языком обучения / М-во образования Респ. Беларусь. - Минск: НИО, 2007. — 280 с.
- 1-ый уровень сложности. Ознакомиться с учебной литературой из предложенного выше списка. Представить краткий конспект по вопросам для самоподготовки №1,2 (по выбору 3 теста), 3.
- 2-ой уровень сложности. Ознакомиться с учебной литературой из предложенного выше списка. Представить краткий конспект по вопросам для самоподготовки №1,2 (по выбору 3 теста),
3. Пройти собеседование по заданной теме. 3-й уровень сложности. Ознакомиться с учебной литературой из предложенного выше списка. Составить краткий конспект по вопросам для самоподготовки №1,2 (по выбору 3 теста), 3. Практическое освоение методики и техники двигательных тестов для оценки уровня физической подготовленности занимающихся в СМГ. Интерпретация их результатов.

Вопросы к зачету:

- Организация учебного процесса по физической культуре в СМГ в высших учебных заведениях. Основные задачи. Документы планирования.
2. Организация учебного процесса по физической культуре в СМГ в общеобразовательных учреждениях. Основные задачи. Документы планирования.
 3. Характеристика периодов физического воспитания в СМГ. Средства и формы физической культуры.
 4. Организационно-методические особенности проведения занятий в СМГ. Особенности структуры и содержания урока.
 5. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Дозирование нагрузки. Оценка эффективности.
 6. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при заболеваниях органов дыхания. Противопоказания. Специальные упражнения. Методы оценки эффективности.
 7. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при бронхиальной астме. Противопоказания. Специальные упражнения. Методы оценки эффективности.
 8. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при заболеваниях органов пищеварения. Специальные упражнения. Дозирование нагрузки.
 9. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при заболеваниях почек. Специальные упражнения. Противопоказания.
 10. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при функциональных нарушениях нервной системы (неврозы).
 11. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при нарушениях осанки. Специальные упражнения. Противопоказания.

12. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при ожирении. Методы оценки эффективности.
13. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при миопии. Специальные упражнения. Противопоказания.
14. Формы контроля в СМГ. Врачебно-педагогический и самоконтроль. Цель, задачи, содержание.
15. Дозирование физических нагрузок в процессе врачебнопедагогического контроля в специальных медицинских группах.
16. Методы оценки эффективности проводимых занятий в специальных медицинских группах по уровню физического состояния занимающихся.
17. Исследования уровня физического развития у занимающихся в СМГ. Методы оценки физического развития.
18. Функциональные показатели аппарата внешнего дыхания. Пробы, применяемые для исследования функционального состояния респираторной системы на занятиях в СМГ.
19. Методы исследования функциональных показателей деятельности сердечно-сосудистой системы как основы дозировки физической нагрузки у занимающихся в СМГ.
20. Определение уровня физической подготовленности обучающихся в СМГ. Педагогические тесты для оценки физической подготовленности школьников.
21. Понятие «скоростные способности». Методы воспитания быстроты на занятиях в СМГ. Двигательно-функциональные тесты для определения скоростных способностей.
22. Понятие «силовые способности». Методика воспитания силовых способностей на занятиях в СМГ. Двигательно-функциональные тесты для определения уровня развития силы.
23. Понятие «выносливость». Методика воспитания выносливости на занятиях в СМГ. Двигательно-функциональные тесты для определения уровня развития выносливости.
24. Понятие «гибкость». Методика воспитания гибкости на занятиях в СМГ. Двигательно-функциональные тесты для определения гибкости.
25. Задачи и основы методики занятий в СМГ при статических деформациях опорно-двигательного аппарата.
26. Задачи и особенности методики занятий в СМГ при заболеваниях суставов. Специальные упражнения.
27. Средства физической культуры в профилактике и лечении плоскостопия. Методы диагностики и оценки эффективности занятий.
28. ЛФК при остеохондрозах. Специальные упражнения. Противопоказания на занятиях.
29. Правила составления схемы занятия ЛФК (план-конспект урока) и комплексов физических упражнений. Основные разделы, их содержание.
30. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при заболеваниях сердечно-сосудистой системы.
31. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при заболеваниях дыхательной системы.
32. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при бронхиальной астме.
33. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при заболеваниях органов пищеварения.
34. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при холециститах и дискинезии желчевыводящих путей.
35. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при заболеваниях мочевыделительной системы.
36. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при миопии.
37. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при кифотической осанке.
38. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при асимметричной осанке.
39. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при сколиозе.
40. Составить примерный план-конспект урока в СМГ при остеохондрозах.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
филиала
Поливаевым А. Г.

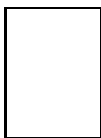
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Базовые и новые виды физкультурно – спортивной деятельности
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации	Код и содержание компетенции	Оценочные материалы
1	2	3	4
1.	Боевые искусства Востока	ПК-1 - Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и	- Тесты, рефераты, доклады, эссе, презентации. - боевые искусства Востока; - основание и развитие дзюдо; - путь дзюдо как спортивного единоборства; - развитие дзюдо в СССР и России; - организация и проведение соревнований по дзюдо
2.			- Тесты, рефераты, доклады, эссе, презентации. - борьба стоя; - броски (бедро, плечо, спина); - техника борьбы дзюдо в партере; - техника борьбы дзюдо лёжа; классификация тактических действий в схватке.
3.			- Тесты, рефераты, доклады, эссе, презентации. Особенности тренировочного процесса по борьбе Методические особенности изучения технических приёмов Методические особенности изучения тактических приёмов.

4.	Шейпинг и аэробика как гимнастические оздоровительные системы физических упражнений для женщин	- шейпинг — сочетание аэробики и атлетической гимнастики; - компоненты шейпинга: а) мышечная выносливость. б) дыхательная и сердечно-сосудистая система в) гибкость. г) состав массы тела. - история развития аэробики в России - оздоровительное значение аэробики - разновидности аэробики - термины для описания движений человека.
5.	Структура и содержание занятий шейпингом и аэробикой	- структура занятия: вводная, основная, заключительная части запрещенные движения в шейпинге; - отличительные особенности шейпинга от аэробики; - основные требования при выполнении аэробных упражнений. - рациональное питание занимающихся шейпингом и аэробикой - составление суточного рациона, режимы питания, употребление воды.
6.	Особенность методики проведения занятий по аэробике и шейпингу	- структура аэробного урока; - дозировка нагрузки, контроль; - подготовка связок, мышц, суставов к нагрузке, разогревание организма; - базовые шаги; - оптимальная продолжительность занятия;

		- основные принципы занятия аэробикой; - ударность, интенсивность аэробного урока; - способы повышения интенсивности занятия; - проведение тренировочного занятия шейпингом и аэробикой.
7.	История развития калланетики в России. Оздоровительное значение гимнастической системы калланетика.	Оздоровительное значение гимнастической системы калланетика. (лекции 4 часа) - история развития калланетики; - оздоровительное значение гимнастической системы калланетика.
8.	Структура и содержание занятий калланетикой	- базовые упражнения калланетики; - особенность подводящих упражнений в калланетике; - значение дыхательной гимнастики для овладения техникой упражнения; - расслабляющие упражнения.
9.	Особенность проведения занятий калланетикой	особенность выполнения упражнений; - основные принципы калланетики; - овладение дыхательной гимнастикой; - методика обучения разминочным упражнениям; - методика обучения упражнениям для мышц грудного отдела и спины; - методика обучения упражнениям для брюшного пресса;



- методика обучения упражнениям для бедер и ног.

2. Виды и характеристика оценочных средств

- дидактические закономерности в физической культуре и спорте, используемые в базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности;
- основы технического мастерства базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности;
- закономерности формирования двигательных навыков и методики подготовки спортсменов в базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности;
- методы и организацию контроля в ходе занятий базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности.
- планировать и организовывать процесс обучения в соответствии с образовательной программой базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности;
- определять причины ошибок в процессе освоения двигательных действий и находить методику их устранения в базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности;
- оказывать первую медицинскую помощь и проводить мероприятия по профилактике травматизма в базовых и новых видах физкультурно – спортивной деятельности;
- применять навыки научно-методической деятельности для решения задач, возникающих в процессе обучения базовым и новым видам физкультурно – спортивной деятельности.

3. Оценочные средства

Тестирование Вариант 1.

1. Боевое искусство «Капоэйра» сформировалось...
 - А) 17-18 век
 - Б) 16-17 век
 - В) 18-19 век
2. Первыми кто занимался Капоэйра были...
 - А) рабы из Португалии
 - Б) рабы из Африки
 - В) рабы из Бразилии
3. Первую школу Капоэйры открыл...
 - А) Бимба

- Б) Сунь Тун
 - В) Пастинья
4. Основной вид перемещений в Капоэйре называется...
- А) бананейра
 - Б) туна
 - В) джинго
5. «Самбо» как вид единоборств был основан в...
- А) СССР
 - Б) Китае
 - В) Японии
6. Дата рождения самбо
- А) 1981 год
 - Б) 1972 год
 - В) 1938 год
7. Единоборство схожее с самбо...
- А) дзюдо
 - Б) вольная борьба
 - В) греко – римская борьба
8. Броски в спортивном самбо применяются...
- А) в стойке
 - Б) в партере
 - В) в стойке и в партере
9. По современным правилам куртки самбистов должны быть...
- А) белого или красного цвета
 - Б) красного или синего цвета
 - В) белого или синего цвета
10. Боевое самбо было создано...
- А) для гражданских лиц
 - Б) для силовых структур
 - В) для тех и других
11. Основой техники самбо являются...
- А) удары руками, бросковая техника

- Б) удары ногами, волевые приемы
 - В) бросковая техника, волевые приемы
12. Одним из самых известных российских самбистов в мире является
- А) Олег Тактаров
 - Б) Федор Емельяненко
 - В) Александр Пушница
- 13) Первую школу Дзюдо открыл...
- А) Дзигоро Коно
 - Б) Седзр Нацуи
 - В) Кодзи Сонэ
14. Техника бросков в дзюдо называется...
- А) катамэ-вадза
 - Б) нагэ-вадза
 - В) атэми-вадза
15. Броски из стойки в Дзюдо, проводимые в основном руками
- А) коси-вадза
 - Б) аси-вадза
 - В) тэ-вадза
16. Броски из стойки в Дзюдо, проводимые в основном ногами
- А) коси-вадза
 - Б) асивадза
 - В) тэ-вадза
17. Броски из стойки в Дзюдо, в основном тазобедренным суставом
- А) коси-вадза
 - Б) асивадза
 - В) тэ-вадза
18. Рабочая зона поединков по Дзюдо составляет...
- А) 8*8 метров
 - Б) 10*10 метров
 - В) 12* 12 метров
19. Цвет формы у дзюдоиста
- А) белого или синего

- Б) белого или красного
 - В) синего или красного
20. Схватка в Дзюдо начинается и заканчивается...
- А) рукопожатием
 - Б) поклоном
 - В) объятиями
21. Время поединка у мужчин в Дзюдо составляет...
- А) 3мин.
 - Б) 5мин.
 - В) 8мин.
22. Самая высокая оценка в Дзюдо
- А) око
 - Б) вадза-ари
 - В) иппон
23. Основателем Айкидо является ...
- А) Ягуи Муненори
 - Б) Морихей Уэсиба
 - В) Годзе Сиода
24. Прародителем стиля Кёкусинкай карате является...
- А) Ояма Масутацу
 - Б) Дзигоро Кано
 - В) Гитин Фунагоси
 - Г) Марихей Усаиба
25. Название Дзюдо произошло от ...
- А) Кудо
 - Б) Джиу-джидзу
 - В) Ашихара Карате
 - Г) Самбо
26. Боевое искусство, которым владели самураи, называется...
- А) кабудо
 - Б) дзю-дзюцу
 - В) айки-дзюцу

- Г) сито рю
27. В. Ф. Маргелов является одним из основателей...
- А) боевого самбо
 - Б) милицейского рукопашного боя
 - В) армейского рукопашного боя
 - Г) рукопашного боя по версии национальной федерации боевых искусств

28. Удар головой в голову, так же разрешённый на соревнованиях, используется в боевом стиле...

- А) М-1
 - Б) кудо
 - В) рукопашное многоборье ШТУРМ
 - Г) Сётокан Карате
29. Неверным высказыванием является то, что...
- А) армейский рукопашный бой - Российское боевое искусство
 - Б) Кикбоксинг-американское боевое искусство
 - В) вьет во дао-Японское боевое искусство
 - Г) Капоэйра-Бразильское боевое искусство

30. Закрытые шлема (пластиковое или металлическое забрало) используются в ...

- А) кудо
 - Б) боевое самбо
 - В) кёкусинкай карате
 - Г) джиу-джицу
31. Спортивный стиль Карате разработал...
- А) Фунакоси Гитин
 - Б) Фунакоси Йоситаки
 - В) Масутацу Ояма

Материалы текущего контроля

Тестирование Вариант 2

Тесты по восточным единоборствам и гимнастическим системам

1. Боевое искусство «Капоэйра» сформировалось...
 - А) 17-18 век
 - Б) 16-17 век
 - В) 18-19 век
2. Первыми кто занимался Капоэйра были...
 - А) рабы из Португалии
 - Б) рабы из Африки
 - В) рабы из Бразилии
3. Первую школу Капоэйры открыл...
 - А) Бимба
 - Б) Сунь Тун
 - В) Пастинья
4. Основной вид перемещений в Капоэйре называется...
 - А) бананейра
 - Б) туна
 - В) джинго
5. «Самбо» как вид единоборств был основан в...
 - А) СССР
 - Б) Китае
 - В) Японии
6. Дата рождения самбо
 - А) 1981 год
 - Б) 1972 год
 - В) 1938 год
7. Единоборство схожее с самбо...
 - А) дзюдо
 - Б) вольная борьба
 - В) греко – римская борьба
8. Броски в спортивном самбо применяются...
 - А) в стойке
 - Б) в партере
 - В) в стойке и в партере

9. По современным правилам куртки самбистов должны быть...
- А) белого или красного цвета
 - Б) красного или синего цвета
 - В) белого или синего цвета
10. Боевое самбо было создано...
- А) для гражданских лиц
 - Б) для силовых структур
 - В) для тех и других
11. Основой техники самбо являются...
- А) удары руками, бросковая техника
 - Б) удары ногами, волевые приемы
 - В) бросковая техника, волевые приемы
12. Одним из самых известных российских самбистов в мире является
- А) Олег Тактаров
 - Б) Федор Емельяненко
 - В) Александр Пушница
- 13) Первую школу Дзюдо открыл...
- А) Дзигоро Коно
 - Б) Седзр Нацуи
 - В) Кодзи Сонэ
14. Техника бросков в дзюдо называется...
- А) катамэ-вадза
 - Б) нагэ-вадза
 - В) атэми-вадза
15. Броски из стойки в Дзюдо, проводимые в основном руками
- А) коси-вадза
 - Б) аси-вадза
 - В) тэ-вадза
16. Броски из стойки в Дзюдо, проводимые в основном ногами
- А) коси-вадза
 - Б) асивадза
 - В) тэ-вадза

17. Броски из стойки в Дзюдо, в основном тазобедренным суставом
- А) коси-вадза
 - Б) асивадза
 - В) тэ-вадза
18. Рабочая зона поединков по Дзюдо составляет...
- А) 8*8 метров
 - Б) 10*10 метров
 - В) 12* 12 метров
19. Цвет формы у дзюдоиста
- А) белого или синего
 - Б) белого или красного
 - В) синего или красного
20. Схватка в Дзюдо начинается и заканчивается...
- А) рукопожатием
 - Б) поклоном
 - В) объятиями
21. Время поединка у мужчин в Дзюдо составляет...
- А) 3мин.
 - Б) 5мин.
 - В) 8мин.
22. Самая высокая оценка в Дзюдо
- А) око
 - Б) вадза-ари
 - В) иппон
23. Основателем Айкидо является ...
- А) Ягуи Муненори
 - Б) Морихей Уэсиба
 - В) Годзе Сиода
24. Прародителем стиля Кёкусинкай карате является...
- А) Ояма Масутацу
 - Б) Дзигоро Кано
 - В) Гитин Фунагоси

Г) Марихей Усаиба

25. Название Дзюдо произошло от ...

А) Кудо

Б) Джиу-джидзу

В) Ашихара Карате

Г) Самбо

26. Боевое искусство, которым владели самураи, называется...

А) кабудо

Б) дзю-дзюцу

В) айки-дзюцу

Г) сито рю

27. В. Ф. Маргелов является одним из основателей...

А) боевого самбо

Б) милицейского рукопашного боя

В) армейского рукопашного боя

Г) рукопашного боя по версии национальной федерации боевых искусств

28. Удар головой в голову, так же разрешённый на соревнованиях, используется в боевом стиле...

А) М-1

Б) кудо

В) рукопашное многоборье ШТУРМ

Г) Сётокан Карате

29. Неверным высказыванием является то, что...

А) армейский рукопашный бой - Российское боевое искусство

Б) Кикбоксинг-американское боевое искусство

В) вьет во дао-Японское боевое искусство

Г) Капоэйра-Бразильское боевое искусство

30. Закрытые шлема (пластиковое или металлическое забрало) используются в ...

А) кудо

Б) боевое самбо

В) кёкусинкай карате

Г) джиу-джицу

31. Спортивный стиль Карате разработал...
- А) Фунакоси Гитин
 - Б) Фунакоси Йоситаки
 - В) Масутацу Ояма
32. Первый Чемпионат Мира по Карате состоялся в ...
- А) США
 - Б) Мадрид
 - В) Токио
33. Мастер Ушу, которого люди называли «Золотым архатом»
- А) Мяосин
 - Б) У Чжун
 - В) Ци Синь
34. Актёр, сыгравший роль мастера Ушу?
- А) Ван Дамм
 - Б) Брюс Ли
 - В) Чак Норис
35. Что является изначальной особенностью капоэйры?
- А) танцевальные элементы
 - Б) удары
 - В) броски
36. Ответвление в спортивном ушу, напоминающее худ. гимнастику
- А) кун-фу
 - Б) ушу саньда (санышоу)
 - В) ушу-таолу
37. В кёкусинкай карате присваиваются квалификационные разряды...
- А) НЮ
 - Б) КЮ
 - В) ДЮ
38. Какой вид боевого искусства называют и боевым искусством для джентльменов?
- А) Капоэйра
 - Б) Айкидо
 - В) Кун-фу

39. Вид древнейшей гимнастики, давший в своё время основы многим видам боевых искусств Китая...

- А) Тай-чи
- Б) Джиу-джицу
- В) Сито-рю

40. Какая специальная форма нужна для занятий Тай-чи?

- А) шорты и футболка
- Б) кимано
- В) халат на пуговицах и эластичные штаны на резинке

41. Существует два вида самбо боевое и ... ?

- А) классическое
- Б) спортивное
- В) специализированное

42. Сколько возрастных групп предусмотрено в самбо?

- А) 7
- Б) 5
- В) 10

43. Известный боевой отряд в Кун-фу (Вин чунь)?

- А) Ихэтуань и Ихэцуань
- Б) Асивадза
- В) Джинго

44. В каком виде боевого искусства можно применять своего противника против него же самого?

- А) Кудо
- Б) Кун-фу
- В) Кёкусинкай .

45. Вид корейского единоборства?

- А) Дзюдо
- Б) Самбо
- В) Тхеквандо

ОТВЕТЫ НА ТЕСТЫ ПО ЕДИНОБОРСТВАМ

1 а. 2б. 3а. 4в. 5а. 6в. 7а. 8в. 9б. 10б. 11в. 12б. 13в. 14а. 15б. 16в. 17г. 18б. 19а. 20б. 21а. 22г
23в. 24а. 25б. 26б. 27а. 28а. 29в. 30а. 31в. 32в. 33а. 34б. 35а. 36а. 37б. 38а. 39б. 40в. 41а. 42б.
43в. 44а. 45.в.

Тестирование Вариант 3

1. К какому направлению гимнастики относится шейпинг?
 - А) спортивному;
 - Б) ритмическому;
 - В) гимнастическому;
 - Г) легкоатлетическому.
2. Шейпинг призван целенаправленно изменять.....
 - А) фигуру;
 - Б) спорт подготовленность;
 - В) вес;
 - Г) рост.
3. Главное направление шейпинга...
 - А) коллективный подход;
 - Б) личностный подход;
 - В) комплексный подход;
 - Г) индивидуальный подход.
4. Чем отличается шейпинг от аэробики?
 - А) статическими упражнениями;
 - Б) простыми упражнениями;
 - В) нагрузкой;
 - Г) динамическими упражнениями.
5. Сколько раз в неделю и сколько часов рекомендуется заниматься шейпингом?
 - А) 1 раз в неделю по 1 часу;
 - Б) 5 раз в неделю по 30 минут;
 - В) 2-3 раз в неделю по 55 минут;
 - Г) 7 раз в неделю по 20 минут.
6. период активного развития шейпинга?

- А) 1991- 1995г;
- Б) 1990-1998г;
- В) 1999г;
- Г) 1991-1992г.

7. Шейпинг — это специальная программа физических упражнений соответствующей.....

- А) диетой;
- Б) нагрузкой;
- В) системой занятий.

8. В каком темпе выполняются упражнения в шейпинге?

- А) в высоком;
- Б) в умеренном;
- В) в низком.

9. В шейпинге получают максимальную нагрузку мышцы тела...

- А) грудь, талия;
- Б) бедра, ягодицы;
- В) Все выше перечисленные.

10. В каком возрасте можно заниматься шейпингом?

- А) с 3 - 60 лет;
- Б) с 10-50 лет;
- В) С 14 – 60 лет;
- Г) С 3- 40 лет.

1.Кем была создана аэробика?

- А) Кудер;
- Б) Крючек;
- В) Шипилина;
- Г) Купер.

2.Что означает термин «аэробика»?

- А) приобретать энергию;
- Б) живущий в воздухе;
- В) воздух;
- Г) энергия.

3. Самый популярный вид аэробики?
- А) Степ;
 - Б) Аква;
 - В) Слайд;
 - Г) Памп.
4. Откуда заимствован термин «аэробика»?
- А) Литература;
 - Б) Химия;
 - В) Физиология;
 - Г) Физика.
5. Одно из направлений массовой физической культуры с регулируемой нагрузкой....
- А) прикладная аэробика;
 - Б) спортивная аэробика;
 - В) Оздоровительная аэробика;
 - Г) Степ аэробика.
1. Хатха - йога – это.....
- А) духовная йога;
 - Б) физическая йога;
 - В) спортивная йога;
 - Г) прикладная йога.
2. Что является основой занятия по хатха – йоге?
- А) гимнастика внутренних органов;
 - Б) гимнастика внешней скелетной мускулатуры;
 - В) духовное восстановление;
 - Г) физическое воспитание.
3. На сколько частей подразделяется йога?
- А) 5;
 - Б) 3;
 - В) 10;
 - Г) 8.
4. Нияма - это?
- А) медитация;
 - Б) предписание образа
 - В) дыхательные упражнения;

Г) разнообразные позы.

5. Асана – это

А) концентрация мысли;

Б) предписание образа жизни;

В) дыхательные упражнения;

Г) разнообразные позы.

6. Сколько направлений насчитывается в йоге?

А) 5;

Б) 6;

В) 3;

Г) 8.

7. Сколько недель включает курсы занятий хатха – йогой?

А) 32;

Б) 50;

В) 31;

Г) 43.

8. В какой стране возникла хатха – йога

А) Китай;

Б) Индия;

В) Япония;

Г) Новая Зеландия.

9. Какой философ впервые в Европе начал изучать йогу?

А) Купер;

Б) Вивенанд;

В) Шопенгауэр;

Г) Кувалаанда.

10. К какому веку относят происхождение йоги?

А) 3-2 т. до н. э.;

Б) 5-4 т. до н.э.;

В) 1-2 н.э.;

Г) 3 н.э.

Тесты по гимнастическим оздоровительным системам.

1. Кем была создана аэробика?

- А) Кудер;
- Б) Крючек;
- В) Шипилина;
- Г) Купер.

2. Что означает термин «аэробика»?

- А) приобретать энергию;
- Б) живущий в воздухе;
- В) воздух;
- Г) энергия.

3. Самый популярный вид аэробики?

- А) Степ;
- Б) Аква;
- В) Слайд;
- Г) Памп.

4. Откуда заимствован термин «аэробика»?

- А) литература;
- Б) химия;
- В) Физиология;
- Г) Физика.

5. Одно из направлений массовой физической культуры с регулируемой нагрузкой....

- А) прикладная аэробика;
- Б) спортивная аэробика;
- В) Оздоровительная аэробика;
- Г) Степ аэробика.

6. Какая аэробика развивает силу и выносливость, тренирует дыхательную систему, развивает гибкость и координацию, и помогает сбросить лишний вес?

- А) ки-бо;
- Б) кик;
- В) Тай-бо;
- Г) слайд.

7. Из каких фаз состоят занятия по аэробике?

- А) основная, заключительная. Подготовительная;
- Б) разминка, аэробная фаза; заминка; силовая нагрузка;
- В) разминка; аэробная фаза; заминка;
- Г) Основная; аэробная фаза; силовая нагрузка.

8. Что является самым главным требованием после занятий аэробикой?

- А) сесть;
- Б) лечь;
- В) двигаться;
- Г) наклониться.

9. Сколько видов аэробики насчитывается на сегодняшний день?

- А) 20;
- Б) 41;
- В) 50;
- Г) 40.

10. Степ аэробика это.....

- А) разновидности занятий аэробикой с элементами бокса и его восточных разновидностей;
- Б) занятия, проводимые в воде;
- В) Упражнения выполняются на специальной дорожке, позволяющей имитировать скольжение конькобежца;
- Г) упражнения выполняются на специальной платформе с регулируемой высотой подъема.

11. В каком году спортивная аэробика была официально признанной как вид спорта?

- А) 1995г;
- Б) 2006г;
- В) 1985г;
- Г) 1996г.

12. Сколько разновидностей оздоровительной аэробики выделил Е.К.Крючек?

- А) 10;
- Б) 11;
- В) 3;
- Г) 5.

13. В каком году прикладная аэробика использовалась для улучшения производственных показателей чебанов в Казахстане?

- А) 1981г;
- Б) 1980г;
- В) 1891г;
- Г) 1982г.

14. Вид спорта в котором спортсмены выполняют непрерывный и высоко интенсивный комплекс упражнений, включающий сочетание ациклических движений со сложной координацией?

- А) оздоровительная аэробика;
- Б) памп аэробика;
- В) прикладная аэробика;
- Г) спортивная аэробика.

15. С чем связан 2006г в спортивной аэробике?

- А) спорт. аэробика была признана как официальный вид спорта;
- Б) проведен первый чемпионат мира по спорт. аэробике;
- В) была избрана Международная федерация спорт. аэробике;
- Г) разработана программа по спорт. аэробике.

16. Кем были предложены «аэробные танцы»?

- А) Купер;
- Б) Соренсен;
- В) Джекен;
- Г) Ростов.

17. Сколько сантиметров обычная высота степ-платформы?

- А) 14-30см;
- Б) 10-30см;
- В) 14-25см;
- Г) 15-30см.

18. С именем какого физиолога связано появление аэробики?

- А) Деменш;
- Б) Бехтерев;
- В) Рещ;
- Г) Павлов.

19. В каком веке стал заметен рост популярности аэробики?

- А) 19;
- Б) 20;
- В) 17;
- Г) 18.

20. В каких годах в Петрограде появилось множество студий для занятий аэробикой?

- А) 18;
- Б) 17;
- В) 19;
- Г) 20.

1. Хатха- йога – это.....

- А) духовная йога;
- Б) физическая йога;
- В) спортивная йога;
- Г) прикладная йога.

2. Что является основой занятия по хатха – йоге?

- А) гимнастика внутренних органов;
- Б) гимнастика внешней скелетной мускулатуры;
- В) духовное восстановление;
- Г) физическое воспитание.

3. На сколько частей подразделяется йога?

- А) 5;
- Б) 3;
- В) 10;
- Г) 8.

4. Нияма - это?

- А) медитация;
- Б) предписание образа жизни;
- В) дыхательные упражнения;
- Г) разнообразные позы.

5. Асана – это

- А) концентрация мысли;
- Б) предписание образа жизни;

- В) дыхательные упражнения;
 - Г) разнообразные позы.
6. Сколько можно определить направлений в йоге?
- А) 5;
 - Б) 6;
 - В) 3;
 - Г) 8.
7. Сколько недель включает курсы занятий хатха – йогой?
- А) 32;
 - Б) 50;
 - В) 31;
 - Г) 43.
8. В какой стране возникла хатха – йога?
- А) Китай;
 - Б) Индия;
 - В) Япония;
 - Г) Новая Зеландия.
9. Какой философ впервые в Европе начал изучать йогу?
- А) Купер;
 - Б) Вивенанд;
 - В) Шопенгауэр;
 - Г) Кувалаанда.
10. К какому веку относят происхождение йоге?
- А) 3-2 т. до н. э.;
 - Б) 5-4 т. до н.э.;
 - В) 1-2 н.э.;
 - Г) 3 н.э.
1. К какому направлению гимнастики относится шейпинг?
- А) спортивному;
 - Б) ритмическому;
 - В) Гимнастическому;
 - Г) Легкоатлетическому.

2. Шейпинг призван целенаправленно изменять.....
- А) фигуру;
 - Б) спорт подготовленность;
 - В) Вес;
 - Г) Рост.
3. Главное направление шейпинга?
- А) коллективный подход;
 - Б) личностный подход;
 - В) Комплексный подход;
 - Г) Индивидуальный подход.
4. Чем отличается шейпинг от аэробики?
- А) статическими упражнениями;
 - Б) простыми упражнениями;
 - В) Нагрузкой;
 - Г) Динамическими упражнениями.
5. Сколько раз в неделю и на сколько часов нужно заниматься шейпингом?
- А) 1 раз в неделю 1 час;
 - Б) 5 раз в неделю по 30 минут;
 - В) 2-3 раза в неделю по 55 минут;
 - Г) 7 раз в неделю по 20 минут.
6. В какое время разрабатывается шейпинг?
- А) 1991- 1995г;
 - Б) 1990-1998г;
 - В) 1999г;
 - Г) 1991-1992г.
7. Шейпинг — это специальная программа физических упражнений и соответствующий.....
- А) диеты;
 - Б) нагрузкой;
 - В) Системы занятий.
8. В каком темпе выполняются упражнения в шейпинге?
- А) в высоком;

Б) в умеренном;

В) В низком.

9. В шейпинге нагружаются все мышцы тела, в том, числе, формирующие наиболее важные для женщин участки тела?

А) грудь, талия;

Б) бедра, ягодицы;

В) Все выше перечисленные.

10. В каком возрасте можно заниматься шейпингом?

А) с 3 - 60 лет;

Б) с 10-50 лет;

В) С 14 – 60 лет;

Г) С 3- 40 лет.

ОТВЕТЫ.

1.б. ,2. а, ,3. г.4.б.,5. в.,6. б.,7. а.,8. б.,9. в.,10. в

1. Основателем калланетики является...

А) Каллан Пинкней;

Б) Сунь Тун;

В) Кодзи Сонэ.

2. На сколько лет обещали помолодеть после 10 занятий калланетикой?

А) 10 лет;

Б) 5 лет;

В) 3 года.

3. Во время занятий калланетикой все мышцы развиваются....

А) по очереди;

Б) равномерно;

В) Только верхний плечевой пояс.

4. Приняв нужную позу в калланетики сколько по времени нужно ее держать?

А) 60 секунд;

Б) 30-40 секунд;

В) 60-100 секунд.

5. Сколько статических упражнений содержит комплекс в калланетике?

- А) 29;
 - Б) 30;
 - В) 40.
6. Выполненные упражнения несут
- А) динамическую нагрузку;
 - Б) статическую нагрузку;
 - В) И то и другое.
7. В какой стране образовалась калланетика?
- А) Америка;
 - Б) Россия;
 - В) Индия.
8. Все упражнения в калланетике направлены на?
- А) растяжение и сокращение мышц;
 - Б) только не растяжение;
 - В) Только не сокращение.
9. Сколько по времени длится тренировка по калланетике?
- А) 2 ч;
 - Б) 1ч;
 - В) 30м;
 - Г) 45м.
10. На каком стыке родилась калланетика?
- А) хореографии и йоге;
 - Б) самбо и дзюдо;
 - В) Аэробика и шейпинг.

Тематика рефератов

1. Виды единоборств и их классификация.
2. Виды оздоровительной гимнастики.
3. Особенности методики обучения различным видам единоборств.
4. Единоборства – духовное и физическое воспитание занимающихся.
5. Значение базовых и новых видов физкультурно – спортивной деятельности как эффективного средства для снятия стресса.
6. История аэробики как нового физкультурно – спортивного вида.
7. История ритмической гимнастики как нового физкультурно – спортивного вида.
8. История шейпинга как нового физкультурно – спортивного вида.

9. История калланетики как нового физкультурно – спортивного вида.
10. Новые виды физкультурно – спортивной деятельности и их влияние на здоровье занимающихся.
11. Влияние занятий новыми физкультурно-спортивными видами на организм занимающихся.
12. Техника и методика обучения различным НФСВ.
13. Методы контроля за функциональным состоянием организма в процессе занятий НФСВ.
14. Методы контроля за уровнем физической подготовленности занимающихся НФСВ.
15. Оздоровительное влияние на организм базовым и новых видов физкультурно – спортивной деятельности .
16. Базовые и новые виды физкультурно – спортивной деятельности как эффективное средство физического воспитания.
17. Факторы, определяющие усиленность обучения базовым и новым видам физкультурно – спортивной деятельности.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Психолого-педагогическая диагностика физического воспитания и спорта

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: физкультурное образование

форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Введение в предмет Психолого-педагогическая диагностика физического воспитания и спорта	ПК-1, УК-3	реферат
2.	Психологические основы обучения на уроках физической культуры	ПК-1, УК-3	Мультимедийная презентация
3.	Психологические особенности физкультурно-спортивной деятельности	ПК-1, УК-3	собеседование
4.	Психологические основы спортивной дидактики	ПК-1, УК-3	Кейс-стади
5.	Психология школьника как субъекта учебной деятельности на уроках физической культуры	ПК-1, УК-3	Проект
6.	Психология личности спортсмена Социальная психология спортивных групп	ПК-1, УК-3	Информационный поиск
7.	Психологическое обеспечение спортивной деятельности	ПК-1, УК-3	Мультимедийная презентация

2. Виды и характеристика оценочных средств

Вид самостоятельной работы: Реферат

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: Собеседование

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Вид самостоятельной работы: Информационный поиск

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 20.

Вид самостоятельной работы: Учебный проект

Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: кейс-стади

Ранжирование баллов: **Отлично (2 баллов), хорошо (1 балл), неудовлетворительно (0 баллов). 15 заданий**

Максимальное количество баллов: 0 – 30.

Темы рефератов

1. Предпосылки, зарождение, становление психологии спорта в России и СССР
2. Развитие психологии спорта в 1960 – 1980-е гг. в СССР.
3. Психология физкультуры и спорта в 1990-х – до настоящего времени в РФ.
4. История психологии спорта за рубежом.

Темы мультимедийных презентаций:

1. Развитие внимания и способы поддержания его устойчивости.
2. Организация эффективного восприятия на уроках физической культуры.
3. Особенности мыслительной деятельности.
4. Особенности проявления памяти.
5. Интерес к физической культуре как фактор, повышающий активность школьников.
6. Факторы, способствующие повышению активности школьников на уроках физической культуры.
7. Дидактические принципы.

Темы для собеседования

1. Психологическая характеристика физических качеств.
2. Психологические особенности двигательных навыков.
3. Стадии формирования двигательных навыков.
4. Двигательные ощущения – основа саморегуляции моторных действий.
5. Специализированные восприятия в спорте.
6. Роль представлений в управлении движениями.
7. Реакция в спорте.
8. Психологическое напряжение и перенапряжение в тренировочном процессе.
9. Предсоревновательные психические состояния.
10. Причины динамики предсоревновательного психического напряжения.
11. Экстремальные ситуации соревновательного характера как фактор, снижающий результативность в спортивной деятельности.

Вид самостоятельной работы: Кейс-стади

Задача 1. Укажите, какие из перечисленных утверждений относятся кобщей психологической подготовке спортсменов, а какие к специальной:

1. Оценка и самооценка тренированности.
2. Овладение идеомоторной тренировкой.
3. Воспитание высокой личной ответственности перед коллективом.
4. Формирование уверенности спортсмена в возможности добиться высоких результатов.
5. Овладение приемами саморегуляции.
6. Воспитание волевых качеств спортсмена.
7. Актуализация готовности к максимальным волевым усилиям.
8. Воспитание умения преодолевать все увеличивающиеся трудности.

Задача 2. Определите, к какому виду психологической подготовки можно отнести следующие факты.

1. Чемпион мира по стендовой стрельбе Ишель Каррегал на вопрос корреспондента: «...Вы не избегаете тренировок с холостым патроном?» — ответил:

«Это само собой, но еще ежедневно час-другой, сидя в кресле, я мысленно повторяю все движения на стенде. Очень полезный прием. Правда, никто из домашних даже не подозревает, чем именно я занят в эти минуты».

2. Тренер штангистов П. Савицкий рассказал, что однажды Д. Ригерт вошел в зал, где тренировались члены сборной команды общества «Труд», увидел штангу и сказал: «Я ее сейчас вырву». Посчитали - на штанге 160 кг. Ригерт попросил: «Дайте только один подход на 90 кг». Дали... Ригерт стоял у этой штанги четыре минуты. Казалось, что он ничего не делает, но на лбу у него выступили капли пота и струйками потекли по щекам. Поднял 90 кг. Тут же подошел к штанге 160 кг и ее тоже поднял. Его спросили: «Зачем это тебе?» Он ответил: «После баранки в Мюнхене учусь собираться в любых условиях».

Задача 3. Укажите, какие из перечисленных предложений по регуляции эмоционального состояния вы считаете полезными, а какие нецелесообразными и почему?

1. Известный голландский конькобежец К. Форкерк рассказывает: «Накануне ответственного соревнования вечером Эдди Ферхейн предложил немного прогуляться вдвоем. Я отказался. Лучше пойду один.

Позже я пожалел об этом, но в тот момент не мог иначе. Очень нервничал. Если бы пошли вместе, может, за разговорами рассеялись бы мои переживания, но я остался один, как всегда, — такая уж моя система подготовки.

Утром я уже чувствовал себя превосходно: встал в отличном настроении и постоянно твердил себе: "Я должен выиграть!"».

2. Он же: «Я считаю, что успех спортсмена на 90% зависит от него самого. Умение сконцентрироваться, войти в форму, верить в собственные силы — кому, как не спортсмену самому думать об этом? Но остаются еще 10% успеха, которые зависят от тех, кто рядом, от ваших спутников(друзья, тренер, психолог, врач)».

3. Л. Латынина (олимпийская чемпионка по гимнастике) вспоминает: «Во время выступления я никогда не смотрю в зал. Я никогда не могу задерживаться взглядом на чьем-то лице, улыбнуться судьбе. Я никого не вижу, никого не могу заметить. Вижу снаряд или ковер и знаю - зритель здесь, в зале. Выступаю я для них - да, конечно. Выступаю я для себя - разумеется. Я перестану соревноваться в тот день, когда пойму, что уже не приношу радости людям и себе. А пока это не так, я готова бороться».

Задача 4. Среди примеров, раскрывающих переживания спортсменов перед началом или в ходе соревновательной борьбы, найдите: а) спортивное воодушевление; б) спортивную злость; в) соревновательное или игровое увлечение; г) предстартовое возбуждение; д) спортивный азарт или перевозбуждение.

1. Ю.Власов (неоднократный чемпион мира) вспоминает, что однажды, накануне выступления в международном соревновании по тяжелой атлетике, он пытался заснуть. И хотя в комнате было темно и очень спокойно, сон не шел. Лежал и думал о соревновании. Наверное, минуло несколько часов, прежде чем он задремал. Это был чуткий, напряженный сон.

2. П.Снелл перед последним поворотом вложил все силы в финишный спурт. Сражаясь на прямой, он не думал ни о чем, кроме надвигающейся ленточки. Тогда он почти потерял сознание и, пробежав финишный столб, упал в чьи-то руки. Как рассказывает сам Питер: «Я не помню этого... Это была самая быстрая миля в моей жизни — и это позволило нам побить рекорд».

3. П.Снелл рассказывает о соревновании в беге на 880 ярдов, где единственным его соперником был Дж. Керр, которому он однажды проиграл на этой дистанции. «Я

мирно дрейфовал вдоль предпоследней прямой, когда вдруг Джордж пролетел мимо. В мозгу молнией вспыхнуло воспоминание о прошлом проигрыше. Ну, нет, это не повторится снова.

С отчаянной решимостью я принялся преследовать Джорджа на последнем вираже. Когда мы вышли на прямую, я был на ярд позади. Джордж бежал в полную силу, и я пядь за пядью продвигался к нему в отчаянной битве. Мы прошли 800-метровую отметку грудь в грудь... Я сорвал ленточку на грудь впереди».

4. Ю.Власов вспоминает о выступлении на международном соревновании, в котором он победил: «Прикосновение к железу штанги... и я с наслаждением, даже с каким-то восторгом захватывал руками гриф. Крепче и крепче. Это был прекрасный мир мгновенных движений, гудения мускулов и счастья. В этом мире не было сомнений...»

5. К.Феркерк(конькобежец): «Он начал бег со временем лучшим, чем мое, закончил же дистанцию наравне с Ардом Схенка. Страх и сомнения усиливались. Так всегда бывает, когда следишь за временем основного конкурента... Нервы не выдерживают напряжения. Ты знаешь, что бежал хорошо. И одновременно испытываешь невероятный страх, что тебя опередят».

6. Футболист первого разряда рассказывает: «В очень ответственном матче я, отыгрывая мяч вратарю, закатил мяч в свои ворота. Играл я в очень возбужденном состоянии и это в какой-то мере объясняет мою нерасчетливость. Если я нахожусь в сильном возбуждении, то в любом матче начинаю делать необычные для себя ошибки, теряю быстроту реакции, хуже ориентируюсь».

7. Футболист(мастер спорта) говорит, что как только начинается игра, все волнение пропадает, увлекаешься игрой, забываешься вплоть до того, что не замечаешь окружающих зрителей. Возникает стремление сделать игру возможно более острой, интересной.

8. На международных соревнованиях по гимнастике борьба за абсолютное первенство, по существу, шла между Т. Аниной и Л. Латыниной. Победила Латынина. Она рассказывает о своем разговоре с аниной после соревнований: «...«А вообще-то ты не должна была у меня выиграть». Вот это уже правда. Честно сказать, я отнеслась к этим словам тогда спокойно: я действительно не была уверена, что выиграла по праву. И сказала в ответ, что она отыграется, еще будет где. Она согласилась: "Обязательно отыграюсь"».

Задача 5. Определите, какие предстартовые состояния (стартовая лихорадка, стартовая апатия, состояние боевой готовности, самоуспокоенность, спокойная уверенность) переживают спортсмены в приведенных случаях.

1. Ю. Власов вспоминает: «В 1959 году на Варшавском чемпионате по тяжелой атлетике в борьбе за золотую медаль я столкнулся с американцем Джимом Бредфордом и едва не проиграл. Он буквально подавил меня в первом же упражнении — жиме, опередив на 10 кг... Я был совсем новичком и впервые выступал в таких соревнованиях. И я растерялся. Растерялся настолько, что мне подумалось: "Победить невозможно". Штанга валилась из рук. На душе было скверно... казалось, уже не было силы, которая смогла бы заставить мои мышцы драться за победу».

2. Спортсмен чувствовал себя предельно собранным и вместе с тем — абсолютно уверенным. Чувствовал себя бодрым и сильным, был готов к борьбе.

3. К. Феркерк рассказывает: «Для меня последняя дистанция (10000 м) была решающей. Я должен был выиграть ее, чтобы стать чемпионом мира. Разница в одну десятую долю секунды могла стать фатальной. Напряжение страшное... не казалось, что великаны стоят на моем пути и тянут меня назад. Никогда раньше я так не боялся дорожки. Я чувствовал себя побежденным уже на старте. И все же я вышел на старт. Я с трудом финишировал. Разбитый. Без славы».

4. Спортсмен был вполне удовлетворен течением тренировки и не беспокоился... Он сознавал свои возможности, и пока результаты были с ним в согласии, ему не нужно

было ничего другого. Он твердо верил, что если предварительная работа проделана добросовестно, конечный результат буде ее логическим следствием... Перед соревнованием чувствовал себя вполне свежим.

5. Заслуженный тренер СССР Г.Д. Качалин рассказывает, что в 1961 г.(он был тренером сборной команды СССР) за несколько дней до игры футболисты нашей команды наблюдали за игрой своих будущих соперников. Последние провели эту встречу слабо и неинтересно, хотя команда имела славные традиции и была довольно сильной. После этого наши игроки стали относиться к предстоящему матчу как к простой формальности. И сколько и не убеждали в том, что противник силен и может играть хорошо, — ничего не помогало. Ребята были уверены в легкой победе. В матче с советской командой противники играли хорошо, первый тайм наши футболисты проиграли 0:1.

6. Мастер спорта по футболу рассказывает, что обычно перед ответственным матчем он испытывает нервное возбуждение, волнение. Перед ним встают всевозможные игровые ситуации, которые он мысленно разрешает тем или иным путем, представляя себе способы борьбы, чувствует волнение и с нетерпением ждет начала соревнований.

7. Мастер спорта по футболу(вратарь) рассказывает, что его перед игрой преследует назойливая мысль о возможности поражения, несмотря на то, что команда, против которой предстоит играть, много слабее той, в которой он играет.

Задача 6. Укажите, какие средства психологической подготовки использованы тренерами в следующих примерах.

1. Лыжник получил задание: пройти дистанцию 5 км в максимальном темпе, без отдыха; при этом на лыжи была нанесена совершенно не подходящая по погодным условиям мазь.

2. В беседе со спортсменом-лыжником тренер попросил его ответить на вопрос: «Ты участвуешь в соревнованиях, в эстафете. Находишься на дистанции. Но вдруг у тебя ломается палка. Что ты будешь делать?».

Задача 7. Определите, какие стадии психического перенапряжения (нервозность, прочная стеничность, астеничность) присутствуют у спортсменов в указанных ситуациях.

1. Легкоатлет(прыжки в высоту): Спортсмен старательно выполняет задание тренера на тренировочном занятии, но периодически выражает свое недовольство условиями тренировки: ему кажется, что планка установлена неровно, тренер грубо с ним обращается, он жалуется на неустойчивость погоды, к тому же он «неважно» себя чувствует, а тренер при этом много от него требует.

2. Фехтовальщик: Спортсмен на протяжении всей тренировки грустный, у него плохое настроение, угнетенный вид, он занимается без всякого желания и постоянно ищет причину лишний раз присесть(якобы рапира требует ремонта и т.п.).

Тренеру сказал, что тот зря теряет время на него; он все равно бросит занятия спортом: устал и чувствует, что уровень, который достигнут им, — это предел. В конце тренировки этот спортсмен устроил скандал с товарищами из-за того, что они называли его слабаком.

Задача 8. Ответьте, каково влияние как активных и пассивных, так и положительных и отрицательных эмоций на деятельность спортсмена в приведенных ситуациях.

1. «Наиболее замечательным в этих соревнованиях было то, насколько быстро и легко я пришел в себя. Я уже испытывал нечто подобное после хороших выступлений, и это доказывает, что способность к восстановлению действительно зависит от состояния сознания. Когда вы знаете, что добились чего-то действительно стоящего, организм погружается в спокойное состояние, в котором все функции легко возвращаются в норму».

2. Матчу сборной команды СССР с аргентинскими футболистами

предшествовало появление в аргентинской прессе отрицательных отзывов о нашей сборной, которая впервые выступала в этой стране. Прогнозировали неизбежное поражение сборной СССР со счетом 0:3, 0:4. Отрицательные характеристики на отдельных наших игроков были особенно предвзяты. Однако все это оказало мобилизующее влияние на футболистов. Прочтя газеты, они настроились на настоящий бой. Впервые в истории Аргентина проиграла на своем поле (1:2).

3. «В течение первого круга(в беге на дистанции 880 ярдов) лидером был Гарри Филпотт, а на предпоследней прямой второго круга я вышел вперед. Я вел бег очень уверенно, как вдруг внезапно Джордж сделал спринтерский рывок и в мгновение ока оставил меня позади. Он прошел мимо с таким ускорением, что я до определенной степени потерял контроль над собой. Когда я пришел в себя, он был уже на пять ярдов впереди и, даже взяв себя в руки, я смог преследовать его весьма вяло».

4. «Сколько раз я читала и слышала про полную опустошенность после победы, смертельную усталость, даже сомнения. А стоило ли опять вступать в эту жесткую игру? Я никогда не переживала подобного. И после победы продолжает действовать тот огромный заряд, что накапливался передсоревнованиями. Карусель так раскручивалась, что остановить ее сразу было невозможно. У нас хватало сил и на веселье: этому тоже спорт научил».

Задача 9. Укажите, какие из перечисленных приемов саморегуляции следует использовать спортсмену при состоянии «стартовой апатии» и какие — при «стартовой лихорадке».

1. Упражнения с большой амплитудой, небыстрые.
2. Успокаивающий самомассаж.
3. Интенсивная специальная разминка.
4. Дыхательные упражнения с глубоким вдохом и медленным выдохом.
5. Резкие, быстрые движения в неровном ритме.
6. Сосредоточение взгляда на сине-зеленых тонах.
7. Прослушивание любимых мелодий.
8. Идеомоторная разминка.

Задача 10. Объясните, какие из данных признаков относятся к объективным трудностям, а какие — к субъективным и почему?

1. Трудности, обусловленные специфическими для данного вида спорта особенностями.
2. Трудности, одинаковые по своему содержанию для всех спортсменов, занимающихся данным видом спорта.
3. Личное отношение спортсмена к объективным условиям выполнения действий в данном виде спорта.
4. Количественные показатели, варьирующиеся в зависимости от возраста и квалификации спортсмена.
5. Трудности, связанные с особенностями личности спортсмена, его темпераментом и характером.
6. Трудности, различные для представителей одного и того же вида спорта.

Задача 11. Назовите условия, которые обеспечивают эффективность воспитания у спортсменов стремления к волевому усилию.

1. Многократно повторять на занятиях хорошо заученные действия.
2. Периодически использовать тренировочные занятия с предельными нагрузками и минимальным отдыхом между упражнениями.
3. Применять задания, превышающие физические возможности спортсмена.

4. В отдельных случаях увеличивать время тренировок.
5. Постепенно усложняя упражнения, требовать от спортсмена, чтобы он довел все элементы техники до совершенства.
6. Включать в тренировочные занятия сложные и требующие больших физических усилий упражнения, если они доступны для спортсмена (при условии контроля за качеством их выполнения).

Задача 12. Определите, какой из приведенных признаков соответствует тому или иному волевому качеству (смелость, настойчивость, решительность, инициативность, самообладание, целеустремленность, дисциплинированность).

1. Способность преодолевать систематически возникающие трудности.
2. Способность подчинять свои действия установленным правилам и нормам поведения.
3. Способность сознательно идти на преодоление трудностей, связанных с опасностью.
4. Способность управлять своими действиями при сильных эмоциональных переживаниях.
5. Способность быстро принимать правильные решения.
6. Способность объективно оценить спортивную ситуацию, беря на себя ответственность за предпринимаемые действия.
7. Способность сознательно ставить общие и частные цели деятельности.

Задача 13. Какое волевое качество проявляется у спортсменов в данных примерах? По каким признакам вы это определили?

1. Баскетболист (мастер спорта), стремительно направляясь с мячом к щиту противника, вдруг заметил, что игроки его команды намного отстали от него и не в состоянии содействовать успешному исходу начатой комбинации. Считая бросок в кольцо или передачу мяча какому-либо игроку своей команды нецелесообразным, он неожиданно для всех, с целью выиграть время, ударил мячом по щиту противника. Это действие вызвало панику у защитника, а баскетболист, схватив отскочивший от щита мяч, направил одному из игроков своей команды, который уже занял удобную позицию для совершения броска по корзине противника.

2. Большой силы воли требует умение не реагировать на ложные атаки. Если новичок сумеет удержать себя от реакции на ложную атаку, то специально записанная миограмма всегда покажет, что он чуть было не среагировал, но сдержался. Мастер всегда тормозит свои реакции более уверенно, даже на миограмме не всегда можно увидеть, стоило ли ему это значительных внутренних усилий.

Задача 14. Укажите, с недостаточным развитием какого волевого качества связан неуспех в следующих ситуациях.

1. Баскетболист на вопрос, почему он в начале игры проявил вялость, ответил, что он вышел на площадку довольно бодрым, с большим удовольствием провел разминку, приступил к игре с бурным желанием победить, однако после начала игры не смог проявить себя: как будто бы почувствовал усталость, хотя это чувство не было похоже на настоящую усталость.

2. В. Муратов (олимпийский чемпион по гимнастике) рассказывает: «Моя вера в силу и непоколебимость Чукарина была безгранична... Ни разу даже не зарождалась мысль о том, чтобы опередить Виктора. Самое большее, о чем я мечтал, встречаясь с ним на соревнованиях, это как можно меньше отстать от него. Всякий раз, когда мы вместе находились на помосте, я ощущал какую-то скованность, был чересчур осторожным».

Задача 15. Какими психологическими особенностями личности спортсмена можно объяснить эти данные?

«Оказывается, что чем моложе спортсмены и чем ниже их спортивные разряды, тем большее количество у них мотивов, которые побуждают их заниматься тяжелой атлетикой. Например, у тяжелоатлетов-новичков в среднем один спортсмен руководствуется почти шестью мотивами, в то время как для кандидатов в мастера спорта в среднем достаточно четырех мотивов, в группе ветеранов спорта среднее количество мотивов на одного человека еще снижается...

Было замечено, что наиболее яркие представители этой категории спортсменов, как правило, руководствуются только одним или двумя мотивами».

Задача 16. Известны четыре типа направленности личности по отношению к спортивной деятельности: 1) тип спортивной направленности; 2) тип физкультурно-оздоровительной направленности; 3) тип полуспортивной направленности; 4) тип раздвоенной или противоречивой направленности.

Какому типу направленности личности соответствуют предлагаемые характеристики?

1. Представители этой категории отличаются отсутствием у них стремлений к спортивному росту и совершенствованию. Это прежде всего отражается на их целях, которые ограничиваются лишь намерением в ходе дальнейших тренировок укрепить свое здоровье и физическое развитие или даже хотя бы поддерживать их на ранее достигнутом уровне.

2. Сущность этого варианта заключается в том, что спортсмены этой категории ставят перед собой спортивные по характеру цели, а мотивы их не спортивные, т.е. оздоровительные или направленные на физическое развитие.

В этом варианте направленности отчетливо проявляется тенденция многих спортсменов к завышению притязаний.

3. К данной группе относятся все спортсмены, которые, независимо от возраста и уровня спортивного мастерства, в своих планах на будущее обязательно предполагают достижение каких-то спортивных результатов или повышение уже имеющихся. Для них характерно наличие стремления к спортивному росту и совершенствованию.

4. В этой группе главной психологической особенностью спортсменов следует считать относительную умеренность спортивных притязаний... и в тоже время наличие у них в качестве руководящих побуждений мотивов соперничества.

Умеренность большинства спортсменов этой категории выражается в том, что они ставят перед собой такие доступные цели, как намерение попробовать свои силы в спорте, попытаться стать настоящим спортсменом и при возможности получить какой-нибудь спортивный разряд.

Задача 17. Определите, какие из указанных ниже черт характера относятся к следующим группам: 1) моральные черты; 2) волевые черты; 3) эмоциональные черты; 4) отношения в коллективе; 5) отношение к повышению спортивного мастерства. а) внушаемость(мнимость, вера в приметы и т.п.); б) смелость; в) ответственность, долг; г) увлеченность; д) общительность; е) доброжелательность; ж) самообладание в экстремальных условиях; з) чувство спортивной чести; и) болезненное отношение к спортивным неудачам; к) исполнительность; л) наблюдательность; м) инициативность; н) уважение к товарищам; о) сильное переживание радости победы, бурное ее проявление; п) патриотизм; р) требовательность к себе и другим; с) аккуратность; т) уверенность в своих силах.

Задача 18. О каких индивидуальных психологических свойствах личности (способности, темпераменте, характере) идет речь в данном отрывке? «Ты, - говорят мне,

- Славка, какой-то одержимый... Да, я был одержим мечтой стать классным гонщиком. В те годы рядом со мной тренировалось много ребят. Были среди них и повыше меня, и покрепче, намного физически одаренней. Но одни из них не выдерживали нагрузок, другие - бремя жестокого режима. А я вот остался, когда никто из специалистов и не пророчил мне высоких скоростей. Никто, за исключением Павла Константиновича Колчина. Только труд и еще труд - до седьмого пота, до конечной стадии усталости может совершить чудеса. Когда мои коллеги, показывая мне того или иного новичка, говорят, что он талантлив, я этому не придаю никакого значения. Лишь проверив его в деле, я могу сказать- стоит ли он чего-либо или не стоит».

Учебный проект

Подготовьте сценарий спортивного праздника для конкретного контингента, указав воспитательную направленность данного мероприятия.

Информационный поиск

1. Сделайте подборку литературных источников и интернет-ресурсов по проблемам психологии личности спортсмена и социальной психологии учебных групп. (не менее 10). Оформите в соответствии с требованиями ГОСТ-2008.
2. Подберите методики изучения структурных компонентов личности спортсмена (не менее 5). Апробируйте на себе. Напишите выводы и проведите рефлексию.

Мультимедийная презентация

Темы:

1. Развитие внимания и способы поддержания его устойчивости.
2. Организация эффективного восприятия на уроках физической культуры.
3. Особенности мыслительной деятельности.
4. Особенности проявления памяти.
5. Интерес к физической культуре как фактор, повышающий активность школьников.
6. Факторы, способствующие повышению активности школьников на уроках физической культуры.
7. Дидактические принципы.

Вопросы к зачету

Тема. Все темы

Вид самостоятельной работы: Собеседование

1. Особенности индивидуального стиля деятельности, общения, руководства.
2. Стили руководства спортивной группой и их эффективность.
3. Структура и содержание профессионально-педагогической компетентности специалиста.
4. Особенности профессионально-педагогической деятельности тренера по виду спорта.
5. Педагогическая культура специалиста: двигательная и речевая культура как составляющие компоненты.
6. Педагогический авторитет и его показатели.
7. Классификация ложного авторитета.
8. Профессиональная компетентность спортивного педагога. Основные уровни и показатели.
9. Основные подходы к пониманию сущности педагогического мастерства в современной педагогике спорта.
10. Профессия тренера в отечественной системе физической культуры и спорта.
11. Личностно-деятельностные подходы в анализе деятельности тренера: мотивы, цели, интересы, способности, воля, характер, личностные качества, опыт, знания, умения и навыки

тренера.

12. Развитие детского спорта в общеобразовательных школах.
13. Развитие и поддержка уровня судейства соревнований. Содержание и обновление педагогического опыта тренера.
14. Педагогические способности по Ф. Н. Гоноболину (перцептивные конструктивные, экспрессивные, коммуникативные, организаторские, академические).
15. Подходы к определению содержания понятия «профессиональная компетентность». Профессионально-деятельностный подход, знаниевый подход, личностный подход, системный подход.
16. Уровни педагогической деятельности тренера.
17. Спортивная тренировка.
18. Сходства и различия урока физической культуры и тренировки.
19. Обязанности и права спортсмена, тренера и представителя команды на соревнованиях.
20. Соревновательная деятельность.
21. Конфликтные ситуации в группе и способы их решения.
22. Физическая культура. Физическое воспитание.
23. Спортивный отбор, спортивная ориентация.
24. Психологическая готовность к работе.
25. Психологические аспекты деятельности тренера.
26. Формы психологического воздействия специалиста на воспитанников, спортсменов.
27. Особенности секундирования тренером спортсменов на соревнованиях.
28. Индивидуализация педагогического воздействия тренера на спортсменов.
29. Психологическое обеспечение подготовки спортсмена.
30. Многолетняя подготовка спортсмена.
31. Современная подготовка юных спортсменов.
32. Тестирование в спорте.
33. Научно-методическая работа тренера.
34. Артистизм в тренерской профессии.
35. Юмор в тренерской работе.
36. Сравнительная характеристика деятельности преподавателя ФК и тренера.
37. Лидерство в спорте.
38. Педагогические условия эффективности тренировочного процесса.
39. Современные педагогические технологии обучения и воспитания в спорте.
40. Принципы организации детского спортивного коллектива.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Биохимические и метрологические основы физкультурно-спортивной деятельности
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Предмет и задачи спортивной метрологии	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Тест
2.	Физические величины и их классификация. Измерения. Шкалы измерений	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Контрольная работа
3.	Системы физических величин и их единиц. Теория единства измерений. Погрешности измерений и их классификация	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Расчетно-графическая работа
4.	Статистические методы обработки результатов измерений	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Контрольная работа
5.	Теория тестов и теория оценок	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Учебная задача
6.	Управление и контроль в спортивной тренировке	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Тест
7.	Предмет и история биомеханики	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Доклад
8.	Кинематика движений человека. Динамика движений человека	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Доклад

9.	Механическая работа и энергия при движении человека	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Контрольная работа
10.	Движения вокруг осей. Локомоторные движения. Перемещающие движения	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Расчетно-графическая работа
11.	Индивидуальные и групповые особенности моторики. Биомеханика двигательных качеств	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Тест
12.	Спортивно-техническое мастерство. Управление двигательными действиями. Моделирование движений	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Тест
13.	Основы биомеханического контроля. Биомеханические технологии формирования и совершенствования движений с заданной результативностью	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Тест

** Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.*

2. Виды и характеристика оценочных средств

Тест: формируется по всем разделам, включает 50 вопросов закрытой и открытой формы; результат теста оценивается по 30-балльной системе оценки:

Менее 50% верных ответов – 0 баллов;

55% – 11 баллов;

60% ответов – 13 баллов;

65% ответов – 15 баллов;

70% ответов – 17 баллов;

75% ответов – 19 баллов

80% ответов – 21 баллов

85% ответов – 23 баллов

90% ответов – 25 баллов

95% ответов – 27 баллов

100% ответов – 30 баллов

Доклад: выполняется в печатном виде объемом не более 3 страниц, по времени продолжительность доклада – не более 5 минут. Содержит понятия надежности, информативности тестов, понятие теста, примеры тестов, примеры надежных и ненадежных тестов, примеры информативных и неинформативных тестов. Способы повышения надежности и информативности тестов в области ФКиС.

Оценивается по 4-балльной системе: от 2 до 5 баллов.

0 баллов – тема не раскрыта, отсутствуют отдельные разделы по теме доклада

3 балла – тема раскрыта слабо, не полностью присутствуют все разделы доклада, отсутствуют примеры.

4 балла – тема раскрыта полностью, однако, отсутствуют примеры или примеры не верны.

5 баллов – тема раскрыта полностью, с приведением большого количества верных примеров и понятий.

Расчетно-графическая работа – средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

Содержит задания по проведению измерений погрешности 3 способами и определения причины, природы погрешностей, классификации полученных погрешностей.

Критерии оценки: от 0 до 20 баллов.

Расчетно-графическая работа – средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

Содержит задания по математико-статистическим расчетам предложенных результатов измерений, определение моды, медианы.

Критерии оценки: от 0 до 20 баллов.

- Учебная задача:

Оценивается по 4-балльной системе: от 2 до 5 баллов.

0 баллов – задача не решена, студентом не понято содержание кейса, отсутствуют конструктивные решения.

3 балла – задача решена на слабом теоретико-практическом уровне, отсутствует теоретическое обоснование решения, предложены интуитивные способы решения на бытовом уровне.

4 балла – задача решена полностью и верно, однако, теоретическое обоснование не представлено.

5 баллов – задача решена полностью и верно, обосновано теоретическая база принятого решения.

Контрольная работа – форма контроля по проверке умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу

Контрольная работа выполняется по теме «Статистические методы обработки результатов. Содержит задания по расчету коэффициента корреляции, достоверности различий, расчет моды, медианы и среднего арифметического множеств. Время выполнения – 60 минут. Критерии оценки: от 0 до 10 баллов.

0-5 баллов – К/р не выполнена, не выполнены 2 и более заданий, задания выполнены с ошибками, отсутствует правильный расчет и результат.

6-7 баллов – правильно выполнены 2 задания из 3.

8-9 баллов – выполнены 3 задания, однако допущены ошибки в интерпретации результатов.

10 баллов – правильно выполнены все 3 задания.

3. Оценочные средства

Тестовые задания

Тело отсчёта двигаться:

А) не может

Б) может

В) может, если оно круглое

- Г) может, если оно маленькое
- Д) вопрос не имеет смысла

прямоугольная «Декартова» система координат делит пространство на ... частей:

- А) не делит
- Б) умножает в два раза
- В) делит на четыре части
- Г) делит на шесть частей
- Д) делит на восемь частей

Человека можно рассматривать как материальную точку:

- А) это кощунство
- Б) можно, если его рост менее 142 см.
- В) можно, когда линейное перемещение много больше, чем его размеры
- Г) вопрос противоречит здравому смыслу
- Д) можно, если точка больше человека

С увеличением кривизны траектории её радиус...

- А) увеличивается
- Б) уменьшается
- В) остаётся неизменным
- Г) выпрямляется
- Д) искривляется

К кинематическим характеристикам относятся:

- А) характеристики, которые описывают картины движения великих спортсменов.
- Б) таких характеристик нет.
- В) все характеристики движения можно отнести к кинематическим.
- Г) характеристики, связанные с движением кинематических пар.
- Д) пространственные, временные и пространственно-временные.

Существуют следующие способы задания положения точки в пространстве:

- А) рассказать о том, где находится точка
- Б) с помощью координат $X;Y$
- В) установкой тела в данную точку пространства
- Г) естественный, координатный, векторный
- Д) способы, связанные с построением прямоугольной (декартовой) системы координат

Амплитуда движения – это ...

- А) расстояние между конечными положениями тела
- Б) сумма двух размахов
- В) превышение над средним отклонением
- Г) угол между двумя конечными положениями тела
- Д) максимальное отклонение от среднего положения

Спортсмен получает ускорение, если:

- А) поддерживает более высокую скорость бега
- Б) на него не действует сила
- В) в этот момент уменьшается скорость
- Г) увеличивается темп бега
- Д) увеличивается частота шагов

Волейболист производит нападающий удар с угловой скоростью плеча. Скорость удара по мячу больше при:

- А) ударе «согнутой» рукой.
- Б) более высоком прыжке.
- В) ударе с опоры.
- Г) ударе «прямой» рукой.
- Д) большей массе ударного звена.

Скорость возрастает, если:

- А) увеличивается ритм движения
- Б) на тело не действуют силы
- В) нет ветра
- Г) возрастает темп движения
- Д) тело получает положительное ускорение

Укажите динамические характеристики движения:

- А) скорость линейная, скорость угловая
- Б) ускорение точки
- В) полное ускорение тела
- Г) сила, момент силы, массы, момент инерции
- Д) характеристики, связанные с движением тела

Момент силы зависит от времени ...

- А) прямо пропорционально
- Б) существует квадратичная зависимость
- В) обратно пропорционально
- Г) время действия зависит от силы
- Д) не зависит

Инертность – это ...

- А) масса тела
- Б) вес тела
- В) свойство тела сохранять своё состояние
- Г) объём тела
- Д) вес тела без тары

К «дистантным» относятся силы ...

- А) силы всемирного тяготения
- Б) силы трения
- В) силы упругости
- Г) силы сопротивления среды
- Д) центробежные силы

Плечо силы – это

- А) модуль силы
- Б) расстояние от оси до конца вектора силы
- В) длина рычага, к которому приложена сила
- Г) расстояние от оси вращения до линии действия силы
- Д) расстояние от оси вращения до точки приложения силы

Момент инерции зависит от времени следующим образом:

- А) с увеличением длительности движения момент инерции уменьшается

- Б) не зависит
- В) чем меньше время, тем меньше момент инерции
- Г) прямо пропорционально
- Д) существует квадратичная зависимость

Ритм движения – это ...

- А) мера соотношения частей движения
- Б) количество шагов на отрезке дистанции
- В) количество движений на отрезке дистанции
- Г) понятие связано с видами спорта, где есть музыкальное сопровождение
- Д) количество колебаний метронома

Темп движения – это ...

- А) увеличение скорости движения
- Б) соотношение частей движения
- В) количество движений в единицу времени
- Г) количество движений на дистанции
- Д) минимальное время, затрачиваемое на цикл движения

Укажите неверное обозначение единицы времени

- А) 1 мсек; Б) 2,5 часов; В) 3,9 м/сек; Г) 10 мин; Д) 0,0001 сек.

Укажите наименьший по длительности отрезок времени

- А) 0,01 сек
- Б) 1 сек
- В) 9 м/сек
- Г) 10 сек
- Д) $1 \cdot 10^{-1}$ сек

В плавании основным видом движения является ...

- А) водный
- Б) подводный
- В) локомоторное
- Г) перемещающее
- Д) с помощью рук

В боксе основным видом движения является ...

- А) передвижение по рингу
- Б) локомоторное
- В) перемещающее
- Г) нападающий
- Д) наступательно - защитный

В лёгкой атлетике есть следующие виды движений:

- А) все ниже перечисленные
- Б) перемещающие
- В) локомоторное
- Г) вокруг оси
- Д) на месте

Вы сейчас находитесь в ... равновесии.

- А) неустойчивом

- Б) безразличном
- В) устойчивом
- Г) ограниченно устойчивом
- Д) живом

Укажите виды спорта, в которых нет перемещающих движений

- А) Бег
- Б) Метание
- В) Бокс
- Г) Теннис
- Д) Борьба

Главная задача биомеханики – это ...

- А) оценка эффективности приложения сил для достижения поставленной цели
- Б) изучение движения
- В) изучение возможностей спортсмена
- Г) математические задачи

Частные задачи биомеханики – это ...

- А) изучение живых людей
- Б) изучение соперников
- В) расчёт параметров
- Г) изучение конкретных движений
- Д) наблюдение за луной

Выберите направления развития биомеханики:

- А) север, юг, запад, восток
- Б) правильное
- В) механическое, функционально-анатомическое, физиологическое, системно-структурный подход
- Г) прямо и на право
- Д) значительное

Система – это ...

- А) то, что мы видим
- Б) предлагаемые процессы
- В) единое целое, составленное из частей, взаимодействующих по определённым законам
- Г) законченное произведение
- Д) порядок

Кинематическая пара это –

- А) подвижное соединение двух звеньев
- Б) неподвижное соединение двух звеньев
- В) соединение двух твёрдых тел
- Г) двойка на экзамене
- Д) пара, имеющая кинематические характеристики

Расстояние между объектами А и Б – это ...

- А) путь, пройденный без изменения направления движения
- Б) отрезок прямой, соединяющий точки А и Б
- В) путь, пройденный телом от точки А до Б
- Г) разность между положениями апогея и перигея

Д) путь от А до Б в конкретных единицах измерения

Траектория движения точки – это ...

- А) видимый след движения
- Б) воображаемый след движения, оставленный телом (точкой) при перемещении в пространстве
- В) путь, пройденный точкой от начала и до конца движения
- Г) кривая, соединяющая начало и конец движения

Тело отчёта – это ...

- А) тело, относительно которого определяется положение объекта
- Б) тело, от которого начинается движение
- В) тело, с которым сравнивают по величине другое тело
- Г) тело, обладающее эталонными размерами
- Д) тело, у которого заканчивается движение

Укажите пространственно-временные характеристики движения:

- А) координаты тела
- Б) темп и ритм движения
- В) длительность движения, момент времени
- Г) траектория, направление и размах движения
- Д) скорость, угловая скорость, ускорение, Угловое ускорение

Укажите формулу мгновенной угловой скорости

- А) $\omega = \frac{\varphi}{t}$
- Б) $\omega = \varphi \cdot t$
- В) $\omega = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta \varphi}{\Delta t}$, где ω - угловая скорость, $\Delta \varphi$ – угол, Δt – время
- Г) $\omega = \frac{\Delta \varphi}{\Delta t}$
- Д) $\omega = \frac{\Delta \varphi}{\Delta t^2}$

Укажите формулу углового ускорения

- А) $\varepsilon = \frac{\Delta \omega}{\Delta t}$
- Б) $\omega = \frac{\varphi}{t}$
- В) $\omega = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta \omega}{\Delta t}$, где ε – угловое ускорение, $\Delta \omega$ – угловая скорость, Δt – время
- Г) $\varepsilon = \omega \cdot t^2$
- Д) $\varepsilon = \frac{\omega^2}{t}$

Тело получает ускорение,

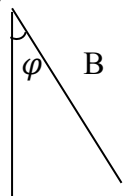
- А) если оно движется по прямой
- Б) если скорость его падает
- В) если силы, действующие на него, уравновешены
- Г) если масса его меньше 10 кг.
- Д) если скорость его больше 1 м сек

Тело повернулось на угол φ . В какой точке угловая скорость больше

А а) в точке «А»

б) в точке «В»

в) в точке «С»



- В г) во всех точках одинаково
 С д) угловая скорость равна 0
 С

Укажите верную формулу мгновенной скорости

- А) $V = \frac{\varepsilon}{t}$
 Б) $V = \frac{\Delta S}{\Delta t}$
 В) $\varepsilon = \frac{\Delta \omega}{\Delta t}$
 Г) $V = \frac{S}{t}$
 Д) $V = \Delta S \cdot t^2$

Укажите верную формулу углового ускорения

- А) $a = V \cdot t$
 Б) $\varepsilon = \frac{\Delta \omega}{\Delta t}$
 В) $\varepsilon = \omega \cdot t^2$
 Г) $a = \frac{S}{t^2}$
 Д) $\varepsilon = \omega^2 \cdot t$

К инерционным относятся следующие характеристики движения:

- А) масса тела, момент инерции тела
 Б) характеристики, описывающие движение тела по инерции
 В) расстояние, которое проходит тело по инерции
 Г) линейная скорость и ускорение
 Д) радиус вращения материальной точки

Импульс силы – это ...

- А) сила прилагается к телу через определённые промежутки времени
 Б) максимальное значение действующей силы
 В) значение силы в данный момент времени
 Г) произведение силы на время, в течение которого сила действует на тело
 Д) время, в течение которого сила действует на тело

Укажите формулу, отражающую связь между силой, массой и ускорением

- А) $F = \frac{m}{a}$
 Б) $a = \frac{m}{F}$
 В) $m = \frac{a}{F}$
 Г) $F = \frac{a}{m}$
 Д) $F = m \cdot a$

Момент инерции зависит от времени следующим образом:

- А) не зависит
 Б) прямо пропорционально
 В) обратно пропорционально
 Г) существует квадратическая зависимость
 Д) зависит в данный момент времени

Масса тела – это ...

- А) вес тела

- Б) мера инертности тела
- В) объём тела
- Г) площадь поверхности тела
- Д) момент инерции тела

Точка массой вращается вокруг оси по радиусу R . Если радиус станет $2R$, то момент инерции изменится:

- А) не изменится
- Б) больше в два раза
- В) меньше в два раза
- Г) в четыре раза больше
- Д) прямо пропорционально

Укажите формулу момента инерции тел, где m – масса точки, J – момент инерции, r – расстояние от оси вращения до тела:

- А) $J = \frac{m}{r}$
- Б) $J = mR$
- В) $J = mr^2$
- Г) $J = \frac{r^2}{m}$
- Д) $J = \lim \frac{\Delta m}{r}$

Причиной движения является ...

- А) скорость
- Б) ускорение
- В) сила
- Г) импульс тела
- Д) масса тела

Масса тела – это ...

- А) объём тела
- Б) относительный размер тела
- В) вес тела без упаковки
- Г) мера инертности тела
- Д) плотность тела

Момент времени – это ...

- А) момент начала движения
- Б) наименьший по длительности отрезок времени
- В) время, в течение которого идёт движение
- Г) отрезок времени меньше сотой доли секунды
- Д) минимальное время, затраченное на цикл движения

Охарактеризуйте отличия внешних и внутренних сил:

- А) внешних больше, внутренних меньше
- Б) внешние силы имеют механическую природу, а внутренние биологическую
- В) внешние действуют на тело, а внутренние из тела
- Г) внешние тормозят движение, а внутренние нет
- Д) внешние отклоняют движение, а внутренние корректируют его

Выберите формы проявления скоростных качеств:

- А) быстрота мысли
- Б) быстрота мышц
- В) быстрота бега
- Г) повышение темпа
- Д) смена ритма

Управление – это ...

- А) команды тренера
- Б) крик о помощи
- В) переход системы в новое, заранее заданное состояние
- Г) подсказка
- Д) указания начальника

Обратная связь

- А) усиливает эффект воздействия
- Б) уменьшает эффект воздействия
- В) стабилизирует систему
- Г) сообщение о процессе
- Д) отражение (эхо)

Биомеханика изучает ...

- А) движения человека и животных и механические явления в них
- Б) действия физических упражнений на интеллект
- В) ноги выдающихся спортсменов
- Г) всё
- Д) механику человека и животных

Назовите направления развития биомеханики:

- А) правильное
- Б) механическое, анатомическое / физиологическое, системно-структурное
- В) естественное, координатное, векторное
- Г) связаны с поставленной задачей
- Д) север, юг, запад, восток

Опорно-двигательный аппарат человека включает ...

- А) костный, скелет, связки, систему управления
- Б) опору, которая движется
- В) аппарат,двигающийся по какой-то опоре
- Г) движения, когда есть твёрдая опора
- Д) две руки, две ноги

Силовые характеристики движения – это ...

- А) характеристики, применяющиеся в бодибилдинге
- Б) сила, момент силы
- В) характеристики силы воли и духа
- Г) характеристики, описывающие мужскую силу
- Д) то, что есть, когда ума не надо

Минимальное количество звеньев, составляющих замкнутую кинематическую цепь, равно:

- А) 5
- Б) 6
- В) 2

- Г) 3
- Д) 4

К механическим свойствам мышц относят ...

- А) скорость, сокращение, расслабление
- Б) площадь поперечного сечения
- В) способность развить силу
- Г) упругость, вязкость, ползучесть, релаксация
- Д) твёрдость, хрупкость, мягкость

Расчетно-графические работы

Лабораторная работа № 1.

Построение промера по координатам

Основные задачи:

1) научиться составлять таблицу координат; 2) научиться находить по координатам положение точек тела и чертить схематические позы человека.

S_y

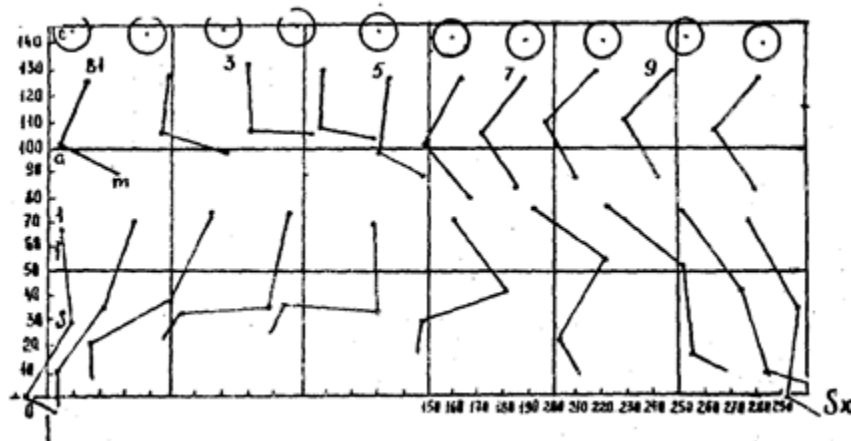


Рис. 1

Киноциклограмма бега человека

Пояснения.

1. Промер (рис. 1) – пространственно-временная диаграмма движений (схемы положений тела). Она показывает, где располагаются точки тела в пространстве и как они изменяют свое положение через определенные интервалы времени. Это позволяет рассчитать скорости и ускорения точек тела.

Промер строят на основе материалов специальной киносъемки. Для изучения движений, выполняемых в одной плоскости (бег в легкой атлетике, прыжки в длину, ходьба на лыжах, бег на коньках и т.д.), применяется одноплоскостная киносъемка.

Для изучения движений со сложными пространственными перемещениями (метание молота, диска, упражнения на коне в гимнастике и т.д.) используют трехплоскостную киносъемку. Три киноаппарата располагаются на определенном расстоянии друг от друга так, чтобы их оптические оси были взаимно перпендикулярны. Съемка производится сбоку, спереди (или сзади) и сверху (зенитная киносъемка). Киноаппарат располагают так, чтобы его главная оптическая ось была перпендикулярна направлению движения или основной плоскости движения. Если же оптическая ось аппарата не перпендикулярна основной плоскости, то углы на изображении не будут равны действительным углам сгибания. При этом существенно искажаются и линейные размеры, что приводит к большим ошибкам при их измерении. Место расположения киноаппарата определяется так, чтобы объект съемки полностью поместился в кадр, оптическая ось аппарата должна находиться против центра области передвижения.

Минимальная частота съемки при изучении передвижений спортсмена составляет 32 кадра в секунду. При этом промежутки времени между кадрами будут равны $1/32 \approx 0,03$.

Перед киносъемкой испытуемого специально подготавливают. На точки тела, соответствующие проекциям основных суставов, наносят «кресты» (ширина полосы – 1 см, длина – 5 см). Предпочтительно снимать испытуемого в плавках, нанося отметки осей суставов непосредственно на кожу. При съемке в условиях низкой температуры испытуемого одевают в облегающий костюм (так, чтобы смещения костюма относительно тела были минимальны) и наносят проекции осей суставов непосредственно на костюм. Цвет меток должен быть контрастным цвету одежды.

3. Промер строят по кадрам киноплёнки или фотоотпечаткам с них двумя способами: а) проецированием на координатную сетку (с киноплёнки – через проектор; с фотоотпечатков – через эпидиаскоп); при этом минимум два ориентира на каждом кадре (или снимке) должны совместиться с их изображением на координатной сетке; б) по координатам каждой точки (относительно избранного начала координат) на каждом кадре или снимке; координаты сначала считываются по каждому снимку и записываются в таблицу координат. В обоих способах предварительно выбирают масштаб изображения (обычно 1:10, лучше 1:5).

4. По полученному (проецированием) на координатной сетке промеру считывают координаты точек и записывают их в таблицу координат. В обоих случаях в результате получается промер и таблица координат, по которым ведут дальнейшую обработку.

Задания

1. Составить таблицу координат. Вычертить таблицу с количеством горизонтальных строк, равным числу кадров (в нашем примере 10 поз), и количеством вертикальных колонок, равным удвоенному числу изображаемых точек, для координат горизонтальных (X) и вертикальных (Y). В представленной таблице координат (табл. 1) даны ранее определенные по фотокадрам координаты S_x и S_y для следующих восьми точек тела: с – центр тяжести головы, в – плечевой, а – локтевой, т – лучезапястный, f – тазобедренный, s – коленный, р – голеностопный суставы и d – кончик стопы. Каждая координата – это соответствующее расстояние данной точки от оси X или оси Y.

2. Построить сетку координат. Определить по таблице координат наибольшие значения S_x и S_y , (S_x точки d позы 10-й равна 307 мм; S_y – точки с позы 4-й равна 149). По этим данным установить размеры сетки координат (по горизонтали – не менее 310 мм, по вертикали – не менее 150 мм, если масштаб выбрать 1:10, т.е. 10 мм на сетке координат изображают 10 см в натуре). Учитывая в таблице координат отрицательные значения координат ($S_y = -8$; $S_x = -10$ и $S_y = -10$). Теперь через каждые 50 мм провести горизонтальные и вертикальные линии для удобства отсчета координат. Разметить оси координат через 10 мм и надписать численные значения.

3. Построить промер, нанести все точки правой половины тела 1-й позы. Координата точки с позы 1-й $S_x = 9$ мм (в масштабе сетки), а $S_y = 145$ мм.

Таблица 1

Таблица координат

S_x №	c	b	a	m	f	s	p	d	S_y №	c	b	a	m	f	s	p	d
1	9	15	6	30	6	10	-9	3	1	145	125	100	89	68	28	0	-0
2	38	48	46	71	35	23	+5	4	2	146	129	105	100	70	33	8	-7
3	68	79	81	105	65	50	19	17	3	148	132	198	105	73	36	20	+4
4	99	108	108	131	98	88	53	45	4	149	131	106	98	72	34	32	19
5	129	136	130	151	130	133	94	89	5	146	127	102	88	69	32	36	24
6	159	163	151	167	161	182	150	147	6	143	126	102	81	70	41	30	15
7	190	189	173	186	192	222	204	211	7	142	128	106	83	75	53	23	9
8	221	217	199	210	222	251	256	269	8	143	131	111	87	77	53	18	10
9	252	248	230	242	250	276	286	301	9	144	131	112	88	75	44	11	4
10	282	279	266	281	278	298	296	307	10	142	128	107	85	72	36	1	-7

Как удобнее найти положение точки? Можно от нуля координат отсчитать вправо 9 мм и от этой точки вверх 145 мм, но можно это сделать быстрее и проще, с меньшим риском ошибки. Заметим, что $S_y = 145$ мм, т.е. на 5 мм ниже линии "150". Найдя эту точку на вертикальной оси (Y) сетки, вправо от нее найдем сразу точку "10 мм", а от нее отсчитаем 1 мм (это проще, чем отсчитывать подряд 9 мм вправо от оси).

Такое же сокращение поиска точки проследим в следующих случаях. Точка 1-й позы – $S_x = 15$; $S_y = 125$; на горизонтальной линии "125" отсчитаем сразу 15 мм. У точки m I позы $S_x = 30$; здесь удобнее отсчитывать E_e от нуля вправо (0, 10, 20 и 30), а от вертикальной линии "50" влево (50, 40 и 30). S_y этой точки "89"; эту координату удобнее отсчитывать от горизонтальной линии "100" вниз (100, 90, 89). А точку S 1-й позы удобнее отсчитывать сначала по $S_x = 10$, а отсюда вверх (10, 20, 30 и 28).

Следует стараться как можно меньше перемещать карандаш вдоль какой-либо оси, используя вспомогательные линии сетки (через 50 мм) как ориентиры для отсчета.

Нанеся все точки 1-й позы, обвести точку с кружком диаметром 7 мм (обозначение головы); далее соединить точки b , a , m двумя линиями (рука) и точки f , s , p , d тремя линиями (нога). Точку c , обозначающую голову, с точкой b соединять нельзя, так как b – плечевой сустав. Во время бега она перемещается вперед и назад. Если провести линию от c к b , то окажется, что такая шея качается, как маятник. По этой же причине не соединяют точки b и f .

Нанеся точки всех 10 поз и проведя все линии (для каждой позы сразу же после нанесения точек), проверить правильность поз. Прежде всего необходимо проверить, похожи ли позы на естественные позы человека, так как бывают курьезные случаи – позы с переразгибанием колена вперед или со стопой в области головы, если перепутаны координаты S_x и S_y . Тщательно проверить, нет ли на воображаемой траектории скачков точек вверх или вниз, вперед или назад, что бывает при ошибке в отсчете координат. Кроме того, проверить на глаз, не изменяют ли резко части тела свои размеры. И, наконец, остается проставить номера поз. Это удобно делать через одну позу (например, только нечетные) около точек b и f мелкими цифрами над соответствующей точкой (см. рис. 1).

Контрольные вопросы

I. Что называется промером?

Для чего служит промер?

Какие данные необходимы для построения промера?

Как строится сетка координат?

Как выбрать масштаб изображения?

Какие ошибки возможны при построении промера?

Контрольная работа

Группа _____ Ф.И.О. _____

Вид спорта _____ Квалификация _____

Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

- К какому виду двигательной деятельности, согласно классификации, относится Ваш вид спорта?
 - а) локомоторные движения (циклические, ациклические)
 - б) перемещающие движения
 - в) сохранение и изменение положения тела
 - г) движения вокруг осей
 - д) движения на месте
- Сформулируйте цели и задачи избранного вида двигательной деятельности
- Проведите анализ кинематической характеристики в Вашем виде спорта:
 - а) нарисуйте линейную хронограмму (временную диаграмму движений) для спортсменов разной квалификации (низкой и высокой) с обозначением фаз, периодов и граничных моментов

_____ t (низкая квалификация)
0

_____ t (высокая квалификация)
0

б) изобразите промер (схематическое изображение поз в граничных моментах)

о
≤
≥

в) рассчитайте временные характеристики (длительность фаз, периодов, ритма, темпа движений) для спортсменов разной квалификации (сформулируйте тенденцию к изменению этих показателей с ростом квалификации)

Таблица 1

Квалификация	Длительность Δt_1 (с)	Длительность Δt_2 (с)	Длительность Δt_3 (с)	Темп	Ритм
Низкая					
Высокая					

Δt_1 – фаза ...

Δt_2 – фаза ...

Δt_3 – фаза ...

4. Проведите анализ динамических характеристик:

- а) дайте определение и напишите формулы:
 - внешней силы –
 - внутренней силы –
 - силы трения –
 - силы сопротивления внешней среды –
 - силы реакции опоры –

– силы инерции фиктивные –

– силы инерции реальные –

– силы Архимеда –

– импульс силы

– импульс момента силы –

– момент инерции –

– момент силы –

б) режимы работы мышц:

– изометрический –

– изотонический –

– уступающий –

– преодолевающий –

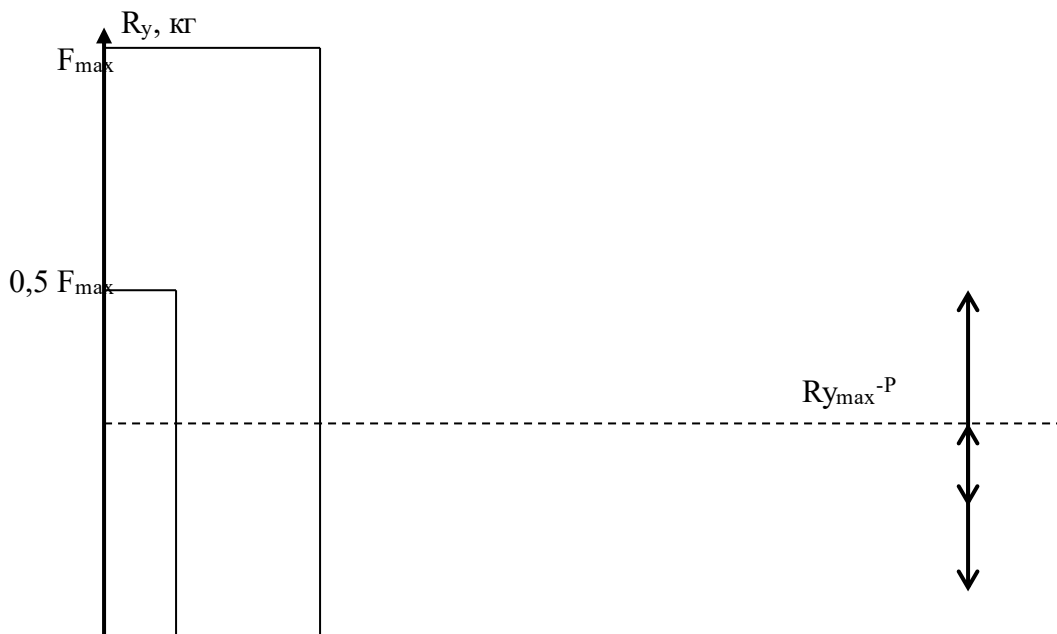
– реверсивный –

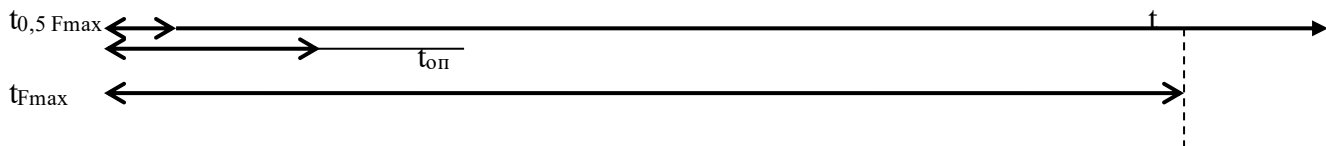
в) напишите основной закон динамики для поступательного и вращательного движения:

$F =$

$M =$

г) проанализируйте механизм отталкивания от опоры по динамическим характеристикам, вычислив угол отталкивания, угол вылета и дальность прыжка в длину



 R_x $R_{x\max}$

Исходные данные для определения угла отталкивания,
угла вылета и дальности прыжка в длину

Таблица 2

Р, кг	V_{YB} , м/с	V_{XB} , м/с	$R_{Y\max}$, кг	$R_{X\max}$, кг	$R_{Y\max}-P$, кг	$\alpha_{\text{ощ}}$, град	$\alpha_{\text{вылета}}$, град	l, м
70	2,70	6,0	198,5	26,3				

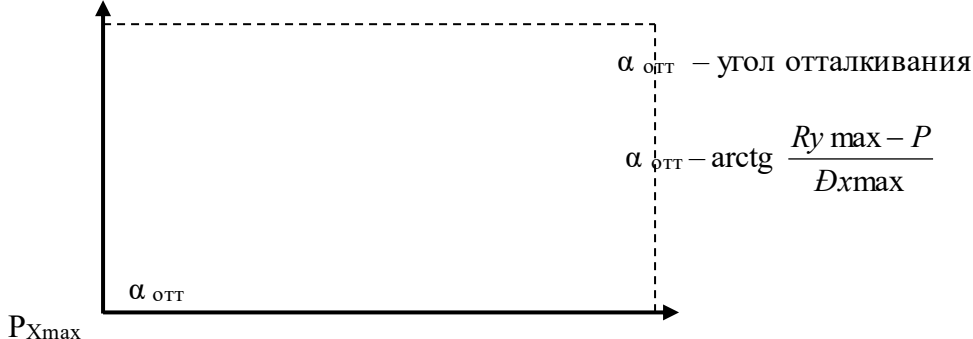
Где Р – вес спортсмена

V_{YB} – вертикальная составляющая скорости ОЦМ в момент отрыва от опоры

V_{XB} – горизонтальная составляющая скорости ОЦМ в момент отрыва от опоры

$R_{Y\max}$ – максимум вертикальной составляющей силы реакции опоры в фазе отталкивания

$R_{X\max}$ – максимум горизонтальной составляющей силы реакции опоры в фазе отталкивания

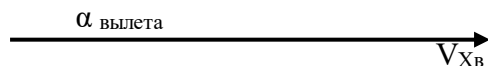
 $R_{Y\max}-P$ 

Угол отталкивания можно измерить с помощью транспортира, если масштаб силы по оси X и Y одинаковый (сложение сил по правилу параллелограмма)

$$\alpha_{\text{вылета}} = \text{arctg} \frac{V_{y\hat{a}}}{V_{x\hat{a}}}$$

$\alpha_{\text{вылета}}$ – угол вылета ОЦМ в момент отталкивания может быть также измерен транспортиром, если масштаб вертикальной и горизонтальной составляющих скоростей ОЦМ одинаковый

 V_{YB} 



1 – теоретическая дальность прыжка

$$l = \frac{Vx\hat{a}}{g}(Vx\hat{a} + \sqrt{Vy\hat{a}^2 + 2gh\hat{a}}), \text{ где}$$

g – ускорение свободного падения,

$$g = 9,81 \text{ м/с}^2$$

$h_b = 1,3 \text{ м}$ – высота ОЦМ в момент вылета

5. Анализ энергетических характеристик:

а) потенциальная энергия –

$$E_{\text{пот}} =$$

б) кинетическая энергия –

$$E_{\text{кин пост}} =$$

в) кинетическая энергия вращательного движения –

$$E_{\text{кин вр}} =$$

г) полная механическая энергия ОЦМ –

$$E_{\text{полн}} =$$

д) работа поступательного и вращательного движения –

$$A_{\text{пост}} =$$

$$A_{\text{вращ}} =$$

е) мощность поступательного и вращательного движения

$$N_{\text{пост}} =$$

$$N_{\text{вращ}} =$$

6. Способы определения ОЦМ тела человека:

– аналитический по теореме (формулировка теоремы, понятия «ОЦМ»)

$$X_{\text{ОЦМ}} =$$

$$Y_{\text{ОЦМ}} =$$

– графический (определение понятия «ОЦТ» и используемого правила сложения параллельных сил тяжести)

$$\frac{D_1}{D_2}$$

Промер – определение

$R_{\text{отн}}, \%$ –

Исходные данные: K_i –

– перечислить известные вам методы:

а) рассчитать координату $Y_{\text{оцм}}$ с помощью уравнения множественной регрессии, полученного на основе применения радиоизотопного метода определения геометрии масс тела 100 испытуемых (В.М. Зациорский, 1979)

$$Y_{\text{оцм}} = 11,6 + 0,675 X_1 - 0,173 X_2 - 0,299 X_3 \text{ (см)},$$

Где X_1 – длина тела, см

$$X_1 = 177,0$$

X_2 – обхват голени, см

$$X_2 = 38,2$$

X_3 – длина корпуса, см

$$X_3 = 79,0$$

$Y_{\text{оцм}} =$

б) рассчитать координату $Y_{\text{оцм}}$ с помощью уравнения множественной регрессии, полученного в результате сравнения антропометрических показателей 255 спортсменок разной квалификации (велосипедистки, пловчихи, теннисистки):

$$Y_{\text{оцм}} = -4,667 + 0,289 X_4 + 0,383 X_5 + 0,301 X_6,$$

где X_4 – длина ноги, см

$$X_4 = 99$$

X_5 – длина тела, см

$$X_5 = 157$$

X_6 – ширина таза, см

$$X_6 = 23$$

$Y_{\text{оцм}} =$

Полученные значения ОЦМ сравнить с табличными и сделать заключение, каким видом спорта могла бы заниматься данная спортсменка, исходя из ее антропометрических данных

Таблица 3

Вид спорта	Абсолютная высота ОЦМ, см	Длина тела, см
Велосипед	91,65±0,62	163,21±0,53
Плавание	94,78±0,50	166,57±0,54
Теннис	92,47±0,71	164,71±0,69

7. Анализ двигательных качеств в Вашем виде спорта

7.1. Силовые качества –

а) параметрические зависимости –

F_M



б) непараметрические зависимости –

7.2. Скоростные качества –

Элементарные формы проявления скоростных качеств:

а)

б)

в)

Градиенты силы:

а) показатель взрывной силы – скоростно-силовой индекс I

$$I = \frac{F_{\max}}{t F_{\max}} =$$

б) показатель стартовой силы – скоростно-силовой индекс Q

$$Q = \frac{0,5 F_{\max}}{t_{0,5} F_{\max}} =$$

в) коэффициент реактивности R

$$R = \frac{F_{\max}}{t_{ii} \cdot D} =$$

Таблица 4

P, кг	F _{max} , кг	0,5F _{max} , кг	t _{Fmax} , с	t _{0,5Fmax} , с	t _{оп} , с	I	Q	R
80	440		0,0174	0,0086	0,146			

Где P – вес спортсмена

F_{max} – максимальное значение вертикальной составляющей силы реакции опоры

t_{Fmax} – время достижения максимальной силы

t_{0,5Fmax} – время достижения половины максимальной силы

t_{оп} – время опорного периода (см. рис.)

7.3. Выносливость –

эргометрия –

абсолютные показатели выносливости (явные) –

относительные (латентные) показатели выносливости –

дистанция анаэробных резервов –

критическая скорость –

Рассчитайте коэффициент выносливости (кв), запас скорости (зс) и индекс выносливости (ив)

Таблица 5

t _д	t _{эт}	кв	зс	ив
51	12,0			

Где t_д – время прохождения всей дистанции (D=400 м)

t_{эт} – время прохождения эталонного отрезка (100 м)

n – 4 количество эталонных отрезков

кв – t_д/t_{эт} =

зс – t_д/n – t_{эт}

$$ив - t_d - t_{эТ} \cdot n =$$

8. Спортивно-техническое мастерство –

- объем двигательной деятельности (соревновательный и тренировочный)
- разносторонность двигательной деятельности (соревновательная и тренировочная)
- рациональность
- эффективность –
- сравнительная эффективность –
- реализационная эффективность –

Рассчитать реализационную эффективность спортивной техники на примере толкания ядра с разгона с использованием уравнений множественной регрессии методом регрессионных остатков.

Средний ожидаемый результат $\bar{O}$ выполнения толкания ядра с разгона определяется по уравнению множественной регрессии, где неизвестными являются результаты тестовых заданий X_1 – результат жима штанги лежа и X_2 – результат приседания со штангой

$$\bar{O} = 7,455 + 0,010 \cdot X_1 + 0,028 \cdot X_2$$

Оценка эффективности техники толкания ядра осуществляется путем сравнения регрессионного остатка

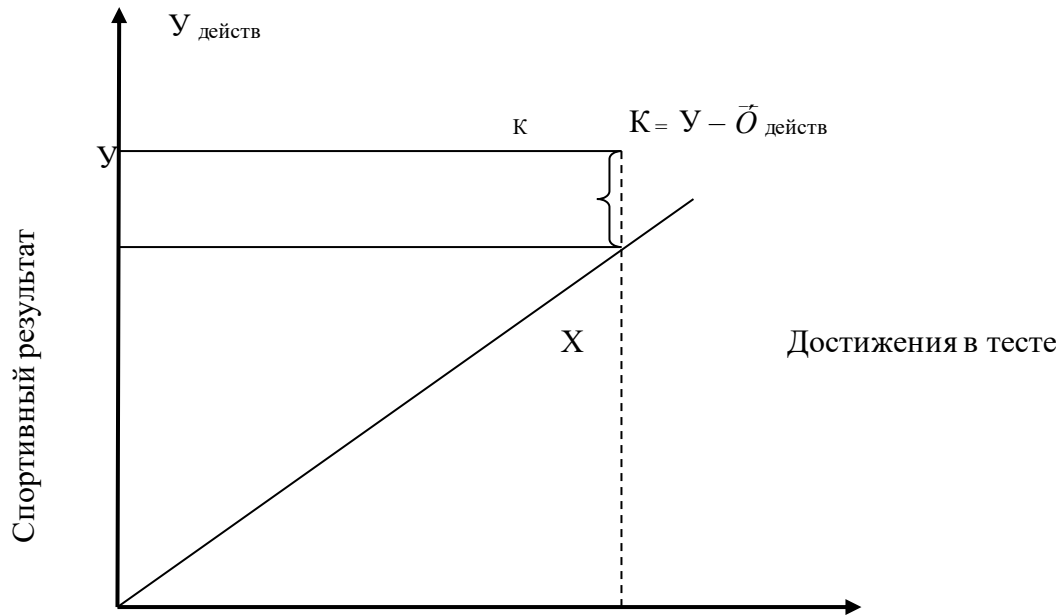
$K = \bar{O} - Y_{\text{действ}}$ (разность среднего ожидаемого результата и действительного значения) с критериями эффективности техники

Таблица 6

X_1 , кг	X_2 , кг	$\bar{O}$, м	$Y_{\text{действ}}$, м	$K = \bar{O} - Y_{\text{действ}}$, м	Оценка эффективности
154,5	192,3		14,384		

Таблица 7

Уровни эффективности	Критерии эффективности техники
Отличная	$< -1,648$ м
Хорошая	От 0 до $-1,648$ м
Средняя	От 0 до $+1,648$ м
Плохая	$> 1,648$ м



Текущий тест по дисциплине

I: Спорт/метрология №1

S: Стадии управления учебно-тренировочным процессом (наиболее точный перечень):

- : сбор информации, статистическая обработка, планирование;
- : сбор информации, статистическая обработка, выработка рекомендаций;
- : сбор информации, ее анализ, выработка рекомендаций;
- : сбор информации, ее анализ, принятие решений;
- : проведение измерений, статистическая обработка, выработка рекомендаций.

I: Спорт/метрология №2

S: Разновидности состояния спортсмена:

- : отличное, хорошее, удовлетворительное;
- : удовлетворительное, неудовлетворительное;
- : хорошее, плохое;
- : состояние готовности, текущее, состояние спортивной формы;
- : этапное, текущее, оперативное.

I: Спорт/метрология №3

S: Объекты комплексного контроля (наиболее точный перечень):

- : соревновательная деятельность, тренировочные нагрузки, состояние спортсмена;
- : подготовленность спортсмена, тренировочная деятельность, соревновательная деятельность;
- : тренировочная деятельность, соревновательная деятельность, состояние спортсмена;
- : сбор информации, ее анализ, принятие решений;
- : результаты измерений, статистическая обработка, выработка рекомендаций.

I: Спорт/метрология №4

S: Какая из перечисленных не является шкалой измерений?

- : интервалов;
- : порядка;
- : отношений;
- : испытаний;
- : наименований.

I: Спорт/метрология №5

S: Шкала порядка

- : числа упорядочены по рангам, интервалы между ними известны;
- : числа упорядочены по рангам, интервалы между ними неизвестны;
- : числа расставлены в порядке возрастания (убывания);

- : числа играют роль ярлыков и служат для расстановки объектов по порядку;
- : такой шкалы не существует.

I: Спорт/метрология №6

S: Сколько основных единиц измерения входит в систему СИ?

- : 6;
- : 7;
- : 8;
- : 12;
- : 13.

I: Спорт/метрология №7

S: Какая единица измерения не входит в систему СИ?

- : метр;
- : килограмм;
- : минута;
- : кандела;
- : моль.

I: Спорт/метрология №8

S: Какой единицей в системе СИ является ньютон?

- : основная;
- : дополнительная;
- : производная;
- : внесистемная;
- : кратная.

I: Спорт/метрология №9

S: Какого вида погрешностей не бывает?

- : основная;
- : относительная;
- : абсолютная;
- : постоянная;
- : систематическая.

I: Спорт/метрология №10

S: Абсолютная погрешность

- : имеет место в нормальных условиях;
- : возникает из-за отклонения условий от нормальных;
- : не изменяется от измерения к измерению;
- : равна разности между показанием прибора и истинным значением;
- : измеряется в процентах.

I: Спорт/метрология №11

S: Измерение или испытание, проводимое с целью определения состояния или способностей спортсмена, называется:

- : контрольным упражнением;
- : измерением;
- : тестом;
- : испытанием;
- : оцениванием.

I: Спорт/метрология №12

S: Выявление соответствия между изучаемым явлением с одной стороны и числами – с другой, называется:

- : контрольным упражнением;
- : измерением;
- : тестом;
- : испытанием;

-: оцениванием.

Лабораторная работа №1

Цель работы: Освоение понятий, характеризующих качество измерений: точность измерений, погрешности измерений.

Краткие теоретические сведения

Погрешностью результата измерений называется разность между результатом измерения и действительным (истинным) значением измеряемой величины.

Точностью измерения называется близость погрешности к нулю.

Классификация погрешностей

По закономерности проявления:

- систематические, т.е. всегда присутствующие при данном измерении, имеющие постоянную или закономерно меняющуюся величину;
- случайные, т.е. меняющиеся случайным образом при одинаково тщательных измерениях;
- промахи (грубые ошибки) – эти результаты исключаются из рассмотрения.

В зависимости от источника различают погрешности:

- инструментальные, являющиеся следствием конструктивных недостатков измерительной аппаратуры (основная погрешность) или неправильной её эксплуатации (дополнительная погрешность);
- методические, являющиеся следствием неправильного выбора метода измерения на основании ошибочных теоретических установок;
- личные, вызванные индивидуальными особенностями наблюдателя (экспериментатора).

По способу расчета различают погрешности абсолютные и относительные.

- абсолютная погрешность измерения ΔA :

$$\Delta A = A - A_0,$$

где за действительным результатом понимают величину, измеренную наиболее точным из доступных средств измерения.

- относительная погрешность измерения σ (действительная относительная):

$$\sigma = A_{\Delta} = \frac{\Delta A}{A_0} \times 100\%$$

Приведённые формулы используются при расчёте систематических погрешностей, характеризующих измерительные устройства.

Устранению систематических погрешностей способствуют:

- правильная установка «0» отсчета;
- соблюдение условий эксплуатации приборов (т.е., рабочее положение и т.п.)
- точность калибровки и тарировки измерительной системы.

Расчет случайных погрешностей

Для определения случайных погрешностей используют методы математической статистики.

Случайные погрешности обнаруживаются при многократном измерении искомой величины:

- а) при многократном измерении одного и того же объекта;
- б) при однократном измерении множества объектов, которые по измеряемому показателю считаются одинаковыми (пример: ЧСС покоя у лыжников высокой квалификации).

В этих случаях результатом измерения является среднее арифметическое $\bar{x}$.

$$\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i$$

$$\text{где } \sum_{i=1}^n x_i = x_1 + x_2 + \dots + x_n,$$

Колеблемость единичных результатов относительно $\bar{x}$ определяется по формуле:

$$\sigma = \sqrt{\sigma^2} = \sqrt{\frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n-1}}$$

σ -среднее квадратическое отклонение результатов измерений от $\bar{X}$, её называют средней квадратической погрешностью ряда измерений*. Она выражена в единицах измеряемой величины. Её относительное значение называют коэффициентом вариации $V\%$:

$$V = \frac{\sigma}{\bar{x}} \times 100\%$$

Точность результата измерений зависит от ошибки среднего арифметического ϕ : $X = \bar{X} \pm \phi$
 Ошибка среднего зависит от погрешности измерений. Если погрешность измерений равна σ , ошибка среднего определяется по формуле: $\phi = S = \sigma / \sqrt{n}$; В относительном выражении она равна $\sigma\% = S / \bar{X} \times 100\%$

*Средняя квадратическая погрешность σ характеризует максимальное значение погрешности ряда измерений. Минимальное значение характеризуется вероятной погрешностью $\varepsilon = 2/3\sigma$. Промежуточную величину имеет средняя арифметическая погрешность α . Вычислять её проще чем σ .

$\alpha = \sum |X_i - \bar{X}| / \sqrt{n(n-1)}$; И тогда $\sigma = 1,25\alpha$.

Соответственно, точность результата измерений может быть определена по значениям ε и α . $X = \bar{X} \pm \alpha$, где $\alpha = E = \varepsilon / \sqrt{n}$, либо $\alpha = M = \sigma / \sqrt{n}$;

Значение E характеризуют минимальную ошибку среднего арифметического, а M -промежуточное значение её между S и E .

Практическая часть

1. Выполнить измерение.

Возможны два варианта измерений:

А. Произвести измерение длины (стола или комнаты) в сантиметрах тремя способами, результаты занести в таблицу:

а) Визуально «на глазок» - это $X_{1\text{измер}}$. (выполняют все студенты);

б) Линейкой 50 см. - это $X_{2\text{измер}}$. (его выполняет 1 человек);

в) Рулеткой 2м. Или 5-10м. - это $X_{\text{истин}}$. (Выполняет 1 человек).

Б. Измерить пальпаторно ЧСС покоя:

а) За 10"- $X_{1\text{измер}} = \text{ЧСС}_{10} \cdot 6$;

б) За 30"- $X_{2\text{измер}} = \text{ЧСС}_{30} \cdot 2$;

в) За 60"- $X_{\text{истин}}$

2. Таблица результатов измерений и расчетов

	$X_{1\text{измер}}$	$X_{2\text{измер}}$	$X_{\text{истин}}$
Абсолютная погрешность ΔA			
Относительная погрешность, $A_d \%$			
Источник погрешности			
Закономерность проявления			

Вычислить значение абсолютной и относительной погрешностей. Результат занести в таблицу. Указать источник погрешности и закономерность её проявления.

3. Расчет случайной погрешности

1) Всем присутствующим выполнить измерения (длины аудитории рулеткой или ЧССпокоя за 60" и результаты занести в таблицу).

2) Таблица измерений и расчётов.

№ испыт.	1	2	3	...	n^*	$n^=$	$x^=$
----------	---	---	---	-----	-------	-------	-------

X_i						$\Sigma x_i =$	$\sigma =$
$X_i - x$						$\Sigma (X_i - x) =$ $\Sigma [X_i - x] =$	$V\% =$
$(X_i - x)^2$						$\Sigma (X_i - x)^2 =$	$S =$ $\sigma\% =$

n^* = количество присутствующих студентов.

3) рассчитать среднюю квадратическую σ и коэффициент вариации $V\%$.

4) Рассчитать максимальную ошибку среднего арифметического S_x в абсолютном (S_x) и относительном ($\sigma\%$) значении.

Контрольная работа

Вариант №1

1. Определите шкалу измерений, по которой получены следующие данные:

Испытуемые	1	2	3	4	5	6	7	8
Рост, см	198	195	193	190	190	188	187	179

2. Определить достоверность различий показателей в беге на 100 м двух в группах испытуемых:

Испытуемые	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ЭГ	12,3	13,2	13,0	12,8	12,1	12,9	12,6	12,7	13,1	12,4	12,7
КГ	12,0	13,3	13,0	13,4	13,1	13,6	13,2	12,9	13,5		

3. Определить форму, направление и коэффициент корреляционной связи между двумя признаками:

Испытуемые	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рост, см	185	170	174	192	175	167	170	177	183	188
Вес, кг	80	81	71	90	75	70	78	78	84	90

4. Определить моду предложенного множества:

a	1 2 3 4 5 5 5 6 7 8 9 9 10 11 12 13	Mo=	Me=
б	100 200 300 300 400 500 500 600 700 800 900	Mo=	Me=
в	2 4 6 8 8 8 8 10 10 10 12 14 16	Mo=	Me=

Учебная задача

Учебная задача №1. Привести примеры измерений, проводимых в избранном виде спорта, и классифицировать их по видам: органолептическим, эвристическим, инструментальным, автоматизированным, прямым, косвенным, совокупным, совместным, статическим, динамическим, абсолютным и относительным в заданной шкале измерений - наименований, порядка, интервалов, отношений.

Учебная задача №2. Выбрать вид спорта. Указать параметры, измеряемые в данном виде спорта. Провести их разделение на комплексные, дифференциальные, единичные, основные.

Учебная задача №3. Составить схему измерительной системы для регистрации биомеханических параметров в избранном виде спорта. Выделить объект измерения, датчик (измерительный преобразователь), усилительное устройство, линия передачи, приемник, регистратор, устройство обработки, записи и хранения. Перечислить метрологические характеристики.

Промежуточное тестирование по дисциплине

I: Спорт/метрология №1

S: Стадии управления учебно-тренировочным процессом (наиболее точный перечень):

-: сбор информации, статистическая обработка, планирование;

-: сбор информации, статистическая обработка, выработка рекомендаций;

-: сбор информации, ее анализ, выработка рекомендаций;

-: сбор информации, ее анализ, принятие решений;

-: проведение измерений, статистическая обработка, выработка рекомендаций.

I: Спорт/метрология №2

S: Разновидности состояния спортсмена:

- : отличное, хорошее, удовлетворительное;
- : удовлетворительное, неудовлетворительное;
- : хорошее, плохое;
- : состояние готовности, текущее, состояние спортивной формы;
- : этапное, текущее, оперативное.

I: Спорт/метрология №3

S: Объекты комплексного контроля (наиболее точный перечень):

- : соревновательная деятельность, тренировочные нагрузки, состояние спортсмена;
- : подготовленность спортсмена, тренировочная деятельность, соревновательная деятельность;
- : тренировочная деятельность, соревновательная деятельность, состояние спортсмена;
- : сбор информации, ее анализ, принятие решений;
- : результаты измерений, статистическая обработка, выработка рекомендаций.

I: Спорт/метрология №4

S: Состояние спортсмена, сохраняющееся недели или месяцы, называется:

- : этапное;
- : текущее;
- : оперативное;
- : долговременное;
- : мгновенное.

I: Спорт/метрология №5

S: Состояние спортсмена, изменяющееся под влиянием одного или нескольких занятий, называется:

- : этапное;
- : текущее;
- : оперативное;
- : перманентное;
- : мгновенное.

I: Спорт/метрология №6

S: Состояние спортсмена, изменяющееся под влиянием однократного выполнения физического упражнения, называется:

- : этапное;
- : текущее;
- : оперативное;
- : перманентное;
- : мгновенное.

I: Спорт/метрология №7

S: Какая из перечисленных не является шкалой измерений?

- : интервалов;
- : порядка;
- : отношений;
- : испытаний;
- : наименований.

I: Спорт/метрология №8

S: Шкала порядка

- : числа упорядочены по рангам, интервалы между ними известны;
- : числа упорядочены по рангам, интервалы между ними неизвестны;
- : числа расставлены в порядке возрастания (убывания);
- : числа играют роль ярлыков и служат для расстановки объектов по порядку;
- : такой шкалы не существует.

I: Спорт/метрология №9

S: Какую математическую операцию нельзя проводить в шкале отношений?

- : вычисление разности;

- : определение отношения;
- : сравнение;
- : подсчет количества значений;
- : можно проводить любую операцию.

I: Спорт/метрология №10

S: Сколько основных единиц измерения входит в систему СИ?

- : 6;
- : 7;
- : 8;
- : 12;
- : 13.

I: Спорт/метрология №11

S: Какая единица измерения не входит в систему СИ?

- : метр;
- : килограмм;
- : минута;
- : кандела;
- : моль.

I: Спорт/метрология №12

S: Одна миллисекунда – какая часть секунды?

- : третья;
- : десятая;
- : сотая;
- : тысячная;
- : миллионная.

I: Спорт/метрология №13

S: Какой единицей в системе СИ является ньютон?

- : основная;
- : дополнительная;
- : производная;
- : внесистемная;
- : кратная.

I: Спорт/метрология №14

S: Какой единицей в системе СИ является килограмм?

- : основная;
- : дополнительная;
- : производная;
- : внесистемная;
- : кратная.

I: Спорт/метрология №15

S: Какой единицей в системе СИ является километр?

- : основная;
- : дополнительная;
- : производная;
- : внесистемная;
- : кратная.

Вопросы к зачету

1. Биологические и механические явления в живых системах.
2. Предмет биомеханики, связь ее с другими науками.
3. Основные понятия. Описание движений человека в пространстве и во времени.

4. Основные понятия и законы динамики движения человека.
5. Геометрия масс тела человека и способы ее определения.
6. Взаимодействия человека с внешней средой. Основные силовые взаимодействия.
7. Биомеханические свойства мышечной и скелетной систем.
8. Вращательные движения человека, их основные понятия и определения.
9. Способы управления движением вокруг осей.
10. Расчет механической работы, совершаемой при движении человеком.
11. Внешняя и внутренняя работа. Вертикальная и продольная работа.
12. Рекуперация энергии при локомоциях. Способы рекуперации энергии в теле человека.
13. Методы измерения работы и энергии при движениях человека.
14. Этапы преобразования энергии при движении.
15. Механические колебания мышц.
16. Распространение ударных волн в теле человека.
17. Волновые процессы в движениях человека.
18. Биомеханика ходьбы и бега.
19. Перемещающие движения.
20. Локомоторные движения.
21. Биомеханика ударных действий.
22. Индивидуальные и групповые особенности моторики.
23. Биомеханика двигательных качеств.
24. Строение двигательных действий.
25. Биомеханика и спортивная техника.
26. Биомеханические черты спортивного мастерства.
27. Биомеханический контроль в спорте.
28. Онтогенез моторики.
29. Противоречия совершенствования в движениях и их разрешение средствами биомеханики.
30. Противоречия обучения движениям и их разрешение средствами биомеханики.
31. Методология искусственной управляющей и предметной сред.
32. Основные понятия теории управления.
33. Способы организации управления в само организуемых биомеханических системах.
34. Биологические обратные связи в практике физкультурно-спортивной работы.
35. Способы и средства коррекции двигательных действий человека.
36. Математическое моделирование движений.
37. Прямая и обратная задачи механики в приложении к движениям человека.
38. Способы оценки планируемых показателей двигательных действий спортсменов.
39. Уровни управления движениями в организме человека.
40. Упругие рекуператоры энергии, их разновидности.
41. Способы и биомеханические технические средства формирования ритмо - скоростной основы двигательного навыка.
42. Способы и биомеханические технические средства формирования силовых и скоростно-силовых качеств.
43. Биомеханические средства и методы выведения спортсменов на рекордную результативность.
44. Предмет спортивной метрологии и ее место в подготовке специалистов.
45. История развития метрологии.
46. Физические величины и их классификация.
47. Понятие о единице величины.
48. Шкалы измерений.
49. Измерение. Задачи измерения. Объект измерения. Классификация измерений.
50. Основные этапы измерения.
51. Размер физической величины. Значение физической величины.

52. Единица физической величины. Система физических величин.
53. Система единиц физических величин. Внесистемные единицы. Кратные и дольные единицы.
54. Понятия об эталонах.
55. Передача размера единиц от эталона к рабочим средствам измерений.
56. Поверочные схемы. Поверка средств измерений.
57. Истинные и действительные значения измеряемой величины. Понятие о погрешности.
58. Основная и дополнительная, абсолютная и относительная, систематическая и случайная погрешности.
59. Классификация и свойства средств измерений.
60. Измерительные системы. Индикаторы. Измерительные преобразователи.
61. Передача и представление измерительной информации.
62. Метрологические характеристики средств измерений.
63. Метрологическая аттестация, поверка и калибровка средств измерений. Классы точности средств измерений.
64. Статистические методы обработки результатов измерений.
65. Теория тестов. Стандартизация измерительных процедур.
66. Надежность тестов и пути ее повышения.
67. Стабильность, согласованность и эквивалентность тестов
68. Информативность тестов.
69. Теория оценок. Оценка, оценивание, стадии оценивания, задачи оценивания.
70. Шкалы оценок.
71. Нормы. Разновидности норм. Пригодность норм.
72. Понятие об управлении учебно-тренировочным процессом.
73. Контроль за физическим состоянием спортсмена.
74. Определение степени освоенности техники.
75. Контроль за тактическим мышлением и действиями.
76. Контроль соревновательных и тренировочных нагрузок.
77. Этапный, текущий и оперативный контроль состояния спортсмена.
78. Разрядные нормы и требования.
79. Модельные характеристики спортсменов.
80. Спортивный отбор.
81. Инструментальные методы контроля.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Организация и содержание дополнительного образования физкультурно-спортивной
направленности

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Введение в дисциплину	ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью	Тестирование
2.	Содержание и формы подготовки юных спортсменов	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/ предметам обучения ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью ПК.2.4. Создает документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ	Проект конспекта тренировки «Разработка комплекса упражнений и выбор методов для развития и совершенствования физических качеств»
3.	Периодизация подготовки юных спортсменов	ПК.2. Способен конструировать педагогический процесс развития личностных способностей детей и взрослых в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов	Контрольная работа «Составление структуры мезо- и макроцикла учебно-тренировочного процесса»
4.	Спортивный отбор и ориентация	ПК.2.1. Разрабатывает и реализует часть учебной дисциплины в рамках дополнительного образования	Эссе «Выбор и обоснование методов отбора по избранной спортивной специализации для предложенного возраста юных спортсменов»
5.	Управление подготовкой юных спортсменов	ПК.1.3. Участвует сам и вовлекает учащихся в формирование социокультурной среды и решение проблем региона (местного	Доклад Комплексный контроль в подготовке

		сообщества) согласно предметной области	юных спортсменов
6.	Планирование подготовки юных спортсменов	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/ предметам обучения ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью ПК.2. Способен конструировать педагогический процесс развития личностных способностей детей и взрослых в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов	Проект годовичного плана подготовки юных спортсменов по избранному виду спорта
7.	Комплексный контроль в подготовке юных спортсменов	ПК.2. Способен конструировать педагогический процесс развития личностных способностей детей и взрослых в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов	Сообщение Проведение педагогического контроля в спортивной секции с занимающимся
8.	Организация педагогического процесса по дополнительным программам физкультурно-спортивной направленности	ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью ПК.1.3. Участвует сам и вовлекает учащихся в формирование социокультурной среды и решение проблем региона (местного сообщества) согласно предметной области	Проект положения о проведении соревнования по своей спортивной специализации, доклад

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

- Тест: формируется по разделам темы 1, включает 10 вопросов закрытой и открытой формы; результат теста оценивается по 10-балльной системе оценки:

0-5 верных ответов – 0 баллов;

6 ответов – 6 баллов;

7 ответов – 7 баллов;

8 ответов – 8 баллов;

9 ответов – 9 баллов;

10 ответов – 10 баллов.

- Доклад: выполняется в печатном виде объемом не более 3 страниц, по времени продолжительность доклада – не более 5 минут. Содержит понятия надежности, информативности тестов, понятие теста, примеры тестов, примеры надежных и ненадежных тестов, примеры информативных и неинформативных тестов. Способы повышения надежности и информативности тестов в области ФКиС.

Оценивается по 4-балльной системе: от 2 до 5 баллов.

0 баллов – тема не раскрыта, отсутствуют отдельные разделы по теме доклада

3 балла – тема раскрыта слабо, не полностью присутствуют все разделы доклада, отсутствуют примеры.

4 балла – тема раскрыта полностью, однако, отсутствуют примеры или примеры не верны.

5 баллов – тема раскрыта полностью, с приведением большого количества верных примеров и понятий.

Контрольная работа – форма контроля по проверке умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу

Контрольная работа выполняется по теме «Статистические методы обработки результатов.

Содержит задания по расчету коэффициента корреляции, достоверности различий, расчет моды, медианы и среднего арифметического множеств. Время выполнения – 60 минут.

Критерии оценки: от 0 до 10 баллов.

0-5 баллов – К/р не выполнена, не выполнены 2 и более заданий, задания выполнены с ошибками, отсутствует правильный расчет и результат.

6-7 баллов – правильно выполнены 2 задания из 3.

8-9 баллов – выполнены 3 задания, однако допущены ошибки в интерпретации результатов.

10 баллов – правильно выполнены все 3 задания.

Проект. Требования к проекту: оформление титульного листа с темой урока. В реферате шрифт Times New Roman, кегль 14, поля левое – 3 см, верхнее, нижнее – 2 см, правое – 1,5 см. Объем – 2-5 страниц печатного текста. Оформление в соответствии с шаблоном технологической карты урока. Форма проекта плана-конспекта представлена в п.3

Содержание и структура проекта: составляется вводно-подготовительная, основная и заключительная части тренировочного занятия. В шапке ТК указывается тема урока, цель, задачи урока, формируемые УУД, далее в табличной форме представляется содержание основной части урока, где указываются упражнения и действия ученика, учителя, нагрузка, организационно-методические указания, формируемые УУД.

Критерии оценки: правильное оформление проекта (2-5 баллов), содержание урока, последовательность упражнений, адекватная нагрузка при выполнении отдельных упражнений и урока в целом, верный подбор комплекса упражнений в соответствии с заболеванием (2-5 баллов).

Сообщение – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы.

Критерии оценки: от 0 до 5 баллов.

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

3. Оценочные средства

Проект. Подготовка плана-конспекта и проведение части тренировочного занятия по виду спорта.

СХЕМА ПЛАНА-КОНСПЕКТА УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОГО ЗАНЯТИЯ

План-конспект

Учебно-тренировочного занятия № ____ по _____

Раздел: _____ (физическая, технико-тактическая, интегральная, игровая подготовки и т.д.).

Задачи урока:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Место проведения _____ . Дата проведения _____.

Необходимый инвентарь _____.

Части урока	Частные задачи	Содержание урока	Дозировка нагрузки	Организационно-методические указания
1. ...мин		1. 2. 3.		
2. ...мин		1. 2. 3.		
3. ...мин		1. 2.		

Примечания:

1. В первой графе конспекта «Части урока» указываются цифрами части урока (1 - подготовительная; 2 - основная; 3 - заключительная) и их продолжительность (в мин).

2. В графе «Частные задачи» записываются задачи по обучению и совершенствованию осваиваемого двигательного действия, а также небольшие по своему содержанию дополнительные задачи, решаемые параллельно с прохождением основного материала урока. Решение тех или иных частных задач предусматривается во всех трех частях урока.

Примеры частных задач. Подготовительная часть урока: а) сообщить задачи урока; б) разучить отдельные строевые приемы; в) содействовать формированию правильной осанки и т.п. Основная часть урока: а) создать у занимающихся представление об изучаемом двигательном действии; б) разучить отдельные элементы двигательного действия (например, разбег и отталкивание от мостика при опорном прыжке); в) добиться мягкого и устойчивого приземления при опорных прыжках; г) ознакомить с основными правилами и подвижной (спортивной) игры и т.п.

3. В графе «Содержание урока» последовательно указываются по частям занятия все предусмотренные для проведения физические упражнения. При записи общеразвивающих упражнений, выполняемых на несколько счетов, обязательно надо записать исходное положение (и.п.) и действия на каждый счет. Если в основной части урока используется групповой метод, то в конспекте записывается содержание упражнений для каждого отделения и указывается порядок смены видов упражнений. Отдельно записываются упражнения для мальчиков и девочек при планировании на уроке разного для них учебного материала.

4. В графе «Дозировка нагрузки» указываются количество повторений упражнений, затраты времени на выполнение упражнения (в мин), величина преодолеваемого расстояния и т.д.

5. В графе «Организационно-методические указания» указываются способы организации занимающихся, методы выполнения упражнений, требования к их выполнению, а также делаются записи типа: «сообщить об ошибках», «обеспечить страховку», «напомнить правила игры» и т.п.

К семинару необходимо подготовить ответ в виде файла MS Word или Excel

2003/2007/2010/2013, прикрепить на данном сайте и отправить на проверку.

Для выполнения задания скачайте файл с заданием ([здесь](#)). В задании №2 необходимо выбрать тип мезоцикла и составить его структуру из нескольких микроциклов, дать характеристику и обоснование такой последовательности. Название мезоцикла для этого задания выбирается по последней цифре зачетной книжки:

0,1 - втягивающий мезоцикл

2 - базовый мезоцикл

3 - контрольно-подготовительный мезоцикл

4,5 - предсоревновательный (подводящий) мезоцикл

6,7 - соревновательный мезоцикл

8,9 - восстановительный мезоцикл.

Для задания №3 необходимо скачать ([здесь](#)) "болванку" структуры макроцикла и заполнить ее. Таким образом, для ответа на вопросы для данного семинара необходимо прикрепить 2 файла.

Для правильного выполнения задания посмотрите "[Видеорекомендации к выполнению семинара №3](#)" или в разделе "Вспомогательный материал"

Эссе "Спортивный отбор и ориентация"

Составьте, пожалуйста, эссе по теме "Спортивный отбор и ориентация" по своей спортивной специализации по следующему плану:

Организация отбора

1. Контингент:

2. Этап отбора:

3. Организаторы отбора:

4. Основные методы отбора:

5. Перечень показателей (тестов, проб, нормативов) для отбора юных спортсменов на следующий этап подготовки:

Для выполнения задания необходимо выбрать контингент занимающихся в представленном перечне в соответствии с последним номер зачетной книжки:

0,1 - группа начальной подготовки второго года обучения

2,3 - группа учебно-тренировочная второго года обучения

4,5 - группа учебно-тренировочная третьего года обучения

6,7 - группа спортивного совершенствования первого года обучения

8,9 - группа спортивного совершенствования второго года обучения

Ответ выполняется в виде текста, который вводится прямо с сайта. Для выполнения задания ознакомьтесь с видеоинструкцией "[Видеорекомендации к семинару №4](#)" в разделе "Вспомогательные материалы"

Тест по теме «Спортивный отбор и ориентация»

Общеизвестно, что комплекс мероприятий, позволяющих определить высокую степень предрасположенности (одаренность) ребенка к тому или иному роду спортивной деятельности

или виду спорта называется Ответ

Однако, между понятиями "спортивный отбор" и "спортивная ориентация" имеется существенное различие: так, например, система организационно-методических мероприятий комплексного характера, включающие педагогические, медико-биологические, социологические, психологические методы исследования, на основе которых выявляются задатки и способности детей, подростков, юношей и девушек для специализации в определенном

виде спорта - это Ответ ; а система организационно-методических мероприятий комплексного характера, на основе которых определяется узкая специализация индивида в

определенном виде спорта - это Ответ .

Таким образом, понятие "спортивный отбор" является Ответ понятия "спортивная ориентация".

В технологии спортивного отбора используют Ответ групп методов отбора.

При этом, выделяют Ответ этапа отбора в спортивную школу. На первом этапе отбора первостепенной оценке подлежат Ответ ребенка.

Далее, определение степени соответствия индивидуальных данных юных спортсменов требованиям, которые предъявлены к ним на этапе спортивного совершенствования является задачей Ответ этапа отбора. Организаторами второго этапа отбора являются Ответ .

Задача третьего этапа отбора (этап спортивной ориентации) - Ответ .

Для определения соответствия кандидатов для зачисления в учебно-тренировочные группы и группы спортивного совершенствования спортивных школ морфотипу, который характерен для выдающихся представителей данного вида спорта, используются Ответ методы отбора.

Для оценки состояния здоровья, физического развития занимающихся применяются Ответ методы отбора.

Одними из основных методов отбора являются методы, позволяющие судить о наличии необходимых физических качествах и способностях индивида для успешной специализации в том или ином виде спорта - это Ответ методы отбора.

Доклад Разработка комплекса средств для развития физических качеств юных спортсменов

Разработайте средства и обоснуйте подбор методов для развития предложенных физических качеств в рамках того или иного вида подготовки. Виды подготовки выбрать в соответствии с последней цифрой зачетной книжки:

- 0,1 - силовая подготовка
- 2,3 - скоростно-силовая подготовка
- 4,5 - скоростная подготовка
- 6 - координационная подготовка
- 7 - развитие общей выносливости
- 8 - развитие скоростной выносливости
- 9 - развитие гибкости

Проект Разработка годичного плана тренировки юных спортсменов по виду спорта Групповой годичный план спортивной тренировки

Спортивный коллектив _____

Тренер _____

I. Краткая характеристика группы занимающихся

Возраст, спортивный разряд, уровень спортивных достижений в предыдущем году, уровень физической, технической, тактической и волевой подготовленности. Основные недостатки в подготовленности. Состояние здоровья, уровень физического развития и другие данные _____ по _____ усмотрению _____ тренера _____ и _____ врача _____

II. Основные задачи и средства тренировки, их примерное распределение по отводимому времени (в баллах: 5-много, 3-средне, 1-мало)

Основные	Основные	Основные	Месяцы
----------	----------	----------	--------

виды подготовки	задачи тренировки	средства тренировки	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Физическая подготовка														
Техническая подготовка														
Тактическая подготовка														
Волевая подготовка														

III. Примерное распределение тренировочных нагрузок по объему и интенсивности (объем: большой, средний, малый; интенсивность: высокая, средняя, низкая)

Месяцы	Примерный объем нагрузок	Примерная интенсивность нагрузок
IX		
X		
XI		
XII		
I		
II		
III		
IV		
V		
VI		
VII		
VIII		

IV. Распределение соревнований, тренировочных занятий и дней отдыха

Показатели	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Количество соревнований												
Количество дней соревнований												
Количество тренировочных занятий												

V. Контрольные нормативы

Перечень контрольных испытаний	Подготовительный период	Соревновательный период	Переходный период

VI. Спортивно-технические показатели (спортивные результаты)

Многоборья и виды легкой атлетики	Подготовительный период	Соревновательный период	Переходный период

VII. Педагогический и врачебный контроль_____

VIII. Места занятий, оборудование и спортивный инвентарь_____

Тест

1. Задание {{ 1 }} №1

Выберите правильный ответ

Совокупность знаний об основном содержании, формах построения и условиях спортивной подготовки детей, подростков, юношей и девушек, о наиболее существенных и общих для различных видов спорта закономерностях данного педагогического процесса называется ...

- ☐ теорией спорта
- ☐ теорией и методикой физической культуры
- ☐ теорией и методикой детско-юношеского спорта
- ☐ теорией и методикой физического воспитания и спорта

2. Задание {{ 25 }} №25

Впишите правильный ответ

соревновательную деятельность, специфической формой которой является система соревнований, исторически сложившаяся в области физической культуры как специальная сфера выявления и унифицированного сравнения человеческих возможностей называют ...

Правильные варианты ответа: _____

3. Задание {{ 26 }} №26

Выберите правильный ответ

Упорядоченная организация деятельности по обеспечению максимального оздоровления и совершенствования человека в сфере спорта называется ...

- ☐ спортивная деятельность
- ☐ соревновательная деятельность
- ☐ спорт
- ☐ система спортивной подготовки

4. Задание {{ 27 }} №27

Выберите правильный ответ

Назовите два основных направления развития современного спорта:

- ☐ профессиональный и любительский спорт
- ☐ южное и северное направления
- ☐ направления прямо и направо
- ☐ общедоступный спорт и спорт высших достижений

5. Задание {{ 28 }} №28

Поставьте соответствие конкретного вида спорта и групп видов спорта по предмету состязания и характеру двигательной активности.

1-я группа - виды спорта, для которых характерна активная двигательная деятельность спортсменов с предельным проявлением физических и психических качеств.	Стрельба из лука
2-я группа - виды спорта, операционную основу которых составляют действия по управлению специальными техническими средствами передвижения.	авиамоделирование
3-я группа - виды спорта, двигательная активность в которых жестко лимитирована условиями поражения цели из специального оружия.	современное пятиборье
4-я группа - виды спорта, в которых сопоставляются результаты модельно-конструкторской деятельности спортсмена.	Гонки "Формулы-1"
5-я группа - виды спорта, основное содержание которых определяется на соревнованиях характером абстрактно-логического обыгрывания соперника.	Волейбол
6-я группа - многоборья, составленные из спортивных дисциплин, входящих в различные группы видов спорта.	шахматы

6. Задание {{ 32 }} №32

Спортивная подготовка рассматривается как единая целостная педагогическая система со множеством компонентов. Расставьте компоненты данной системы в порядке их функционирования.

○: Цель

- ☐: Этапы многолетней подготовки
- ☐: Методы тренировки
- ☐: Врачебно-педагогический контроль
- ☐: Виды подготовки
- ☐: Основные дидактические принципы тренировки
- ☐: Средства тренировки
- ☐: Формы занятий
- ☐: Микроциклы
- ☐: Задачи
- ☐: Макроциклы
- ☐: Процесс спортивной тренировки
- ☐: Мезоциклы

7. Задание {{ 37 }} №37

Выберите правильный ответ

Функции спорта подразделяются на специфические и общие. К специфическим относят:

- ☐ соревновательно-эталонную
- ☐ эвристически-достиженческую
- ☐ личностно-направленного воспитания, обучения и развития
- ☐ оздоровительно-рекреативную
- ☐ эмоционально-зрелищную
- ☐ социальной интеграции и социализации личности
- ☐ коммуникативную
- ☐ экономическую

8. Задание {{ 38 }} №38

Выберите правильный ответ

Функции спорта подразделяются на специфические и общие. К общим относят:

- ☐ соревновательно-эталонную
- ☐ эвристически-достиженческую
- ☐ личностно-направленного воспитания, обучения и развития
- ☐ оздоровительно-рекреативную
- ☐ эмоционально-зрелищную
- ☐ социальной интеграции и социализации личности
- ☐ коммуникативную
- ☐ экономическую

9. Задание {{ 8 }} №8

Выберите правильный ответ

Назовите три периода годичного цикла подготовки юных спортсменов.

- ☐ подготовительный, основной, заключительный
- ☐ тренировочный, соревновательный, восстановительный
- ☐ подготовительный, соревновательный, переходный
- ☐ втягивающий, базовый, восстановительный

10. Задание {{ 9 }} №9

Выберите правильный ответ

Выберите организационную форму тренировочных занятий, при которой занимающиеся получают задание и выполняют его самостоятельно, при этом сохраняются оптимальные условия для индивидуального дозирования нагрузки, воспитания у юного спортсмена самостоятельности, творческого подхода к тренировке.

- ☐ индивидуальная
- ☐ фронтальная
- ☐ групповая
- ☐ самостоятельная

11. Задание {{ 10 }} №10

Выберите правильный ответ

Процесс развития спортивной формы имеет три фазы. Выберите неправильное название одной из фаз.

- ☐ фаза стабилизации
- ☐ фаза совершенствования
- ☐ фаза временной утраты
- ☐ фаза приобретения

12. Задание {{ 19 }} №19

Выберите правильный ответ

Какой из этапов не относится к этапам многолетней подготовки юных спортсменов?

- ☐ этап спортивного долголетия
- ☐ этап базовой спортивной подготовки
- ☐ этап максимальной реализации способностей спортсмена
- ☐ этап начальной спортивной подготовки
- ☐ этап сохранения и поддержания достигнутого уровня спортивного мастерства

13. Задание {{ 52 }} №11

Расставьте в хронологическом порядке периоды годичного цикла тренировки

- : Подготовительный период
- : Соревновательный период
- : Переходный период

14. Задание {{ 36 }} №36

Выберите правильный ответ

Тренировочное занятие состоит из трех частей:

- ☐ подготовительной, основной, заключительной
- ☐ подготовительной, соревновательной, переходной
- ☐ первой, второй, третьей
- ☐ разминочной, тренировочной, восстановительной
- ☐ вводной, развивающей, стабилизирующей

15. Задание {{ 39 }} №39

Выберите правильный ответ

Наличие двух этапов - обще-подготовительного и специально-подготовительного - характерно для ... периода годичного цикла тренировки.

- ☐ подготовительного
- ☐ соревновательного
- ☐ переходного

16. Задание {{ 40 }} №40

Впишите правильный ответ

Основное содержание занятий в ... периоде годичного цикла составляет общая физическая подготовка в режиме активного отдыха, характерна смена характера двигательной деятельности и обстановки занятий, снижаются общий объем и интенсивность тренировочной нагрузки.

Правильные варианты ответа: _____

17. Задание {{ 41 }} №41

Поставьте в соответствие продолжительность частей тренировочного занятия

Основная часть	30-40 минут
Заключительная часть	80-90 минут
Подготовительная часть	10-20 минут

18. Задание {{ 45 }} №45

Впишите правильный ответ

Малый цикл тренировки с недельной или околонедельной продолжительностью, включающий от 2-х до 14-ти занятий называется ...

Правильные варианты ответа: _____

19. Задание {{ 46 }} №46

Впишите правильный ответ

Средний тренировочный цикл продолжительностью от 2-х до 6-ти недель, включающий относительно законченный ряд малых циклов называется ...

Правильные варианты ответа: _____

20. Задание {{ 47 }} №47

Выберите соответствующие определения структурных единиц учебно-тренировочного процесса юных спортсменов

Мезоцикл	цикл тренировки с недельной или околонедельной продолжительностью, включающий от 2-х до 14-ти занятий.
Микроцикл	тренировочный цикл продолжительностью от 2-х до 6-ти недель, включающий относительно законченный ряд малых циклов.
Макроцикл	тренировочный цикл полугодовой, годичной или четырехгодичной продолжительности, связанный с развитием, стабилизацией и временной утратой спортивной формы и включающий законченный ряд периодов и этапов

21. Задание {{ 48 }} №48

Выберите правильный ответ

Под спортивной формой подразумевается ...

- ☐ состояние оптимальной готовности спортсмена к достижению спортивного результата.
- ☐ наивысшее достижение спортсмена в избранном виде спорта.
- ☐ инвентарь, оборудование и экипировка спортсмена для тренировочной и соревновательной деятельности.

22. Задание {{ 49 }} №49

Выберите правильный ответ

В классификации типов тренировочных микроциклов не существуют следующего типа:

- ☐ втягивающий
- ☐ базовый (общеподготовительный)
- ☐ контрольно-подготовительный
- ☐ подводящий
- ☐ восстановительный
- ☐ соревновательный
- ☐ ударный
- ☐ облегченный

23. Задание {{ 50 }} №50

Выберите правильный ответ

... микроцикл характеризуется невысокой суммарной нагрузкой, направлен на подведение организма спортсмена к напряженной тренировочной работе и применяется в начале подготовительного периода или после болезни.

- ☐ Втягивающий
- ☐ Базовый
- ☐ Контрольно-подготовительный
- ☐ Ударный
- ☐ Подводящий

24. Задание {{ 51 }} №51

Выберите соответствие типов мезоциклов и их характеристик

Предсоревновательный (подводящий) мезоцикл	предназначен для постепенного подведения спортсмена к эффективному выполнению специфической тренировочной работы и применяется в начале сезона, после болезни или травм, после вынужденных перерывов в тренировочном процессе.
Восстановительный мезоцикл	направлен на повышение функциональных возможностей основных систем организма, на совершенствование физической, технико-тактической и психической подготовленности и составляет основу подготовительного периода.

Втягивающий мезоцикл	предназначен для окончательного становления спортивной формы, совершенствования технических возможностей спортсмена, с большим объемом психической и тактической подготовки и моделированием режима предстоящих соревнований.
Базовый мезоцикл	организуется после напряженной серии соревнований, направлен на устранение проявившихся недостатков, отличается снижением объема соревновательных упражнений и нагрузок и составляет основу переходного периода годичного цикла тренировки.

25. Задание {{ 13 }} №13

Выберите правильный ответ

Назовите тренировочные средства подготовки юных спортсменов.

- ☐ силовые, скоростные, координационные
- ☐ средства легкой атлетики, гимнастики, единоборств, спортивных игр
- ☐ простые, сложные, комбинированные
- ☐ обще-подготовительные, специально-подготовительные, соревновательные
- ☐ подводящие, имитационные, основные

26. Задание {{ 14 }} №14

Выберите правильный ответ

Выберите метод, относящийся к методам строго регламентированного упражнения:

- ☐ словесный метод
- ☐ метод целостного разучивания
- ☐ стандартно-непрерывный метод
- ☐ наглядный метод
- ☐ игровой метод

27. Задание {{ 15 }} №15

Выберите правильный ответ

Какой из методов не относится к методам обучения двигательным действиям?

- ☐ наглядный метод
- ☐ переменно-непрерывный метод
- ☐ словесный метод
- ☐ метод расчлененного разучивания движений
- ☐ метод целостного разучивания движений

28. Задание {{ 16 }} №16

Впишите правильный ответ

Способ организации упражнения, при котором нагрузка не изменяется ни по объему, ни по интенсивности, а также отсутствуют паузы отдыха, называется ...

Правильные варианты ответа: _____

29. Задание {{ 17 }} №17

Впишите правильный ответ

Способ организации упражнения, при котором нагрузка изменяется по объему или интенсивности, а также присутствуют паузы отдыха одинаковой продолжительности, называется ...

Правильные варианты ответа: _____

30. Задание {{ 18 }} №18

Впишите правильный ответ

Метод обучения двигательным действиям, при котором освоение происходит путем разбиения приема на отдельные, более простые фазы, а затем их соединения, называется методом ... разучивания двигательного действия.

Правильные варианты ответа: _____

31. Задание {{ 29 }} №29

Поставьте соответствие тренировочных средств подготовки юных спортсменов и их названий

Специально-подготовительные средства	Кроссовый бег для легкоатлета-спринтера
материально-технические средства	Пробегание отрезков по 30, 60, 80 метров для легкоатлета-спринтера
Соревновательные средства	Пробегание отрезков по 100 метров в соревновательном режиме
средства психологического воздействия	пребывание и выполнение тренировочных нагрузок в среднегорье
естественно-средовые средства	баротерапия, гидротерапия, электростимуляция, рациональное питание
медико-биологические средства	идеомоторные упражнения, аутотренинг, релаксация
Общеподготовительные средства	спортивные тренажеры и снаряды, контрольно-измерительная и информационная аппаратура

32. Задание {{ 30 }} №30

Поставьте в соответствие названием методов подготовки юных спортсменов и их характеристик

Переменно-непрерывный метод	сущность метода состоит в освоении двигательного действия в целостной его структуре без разделения на отдельные фазы
метод целостного разучивания двигательных действий	сущность метода состоит в освоении двигательного действия по фазам, совершенствовании этих фаз и дальнейшем соединении их в единое целое двигательное действие
Стандартно-интервальный метод	метод развития физических качеств, при котором нагрузка не изменяется ни по объему, ни по интенсивности, а также при организации упражнения отсутствуют паузы отдыха
Стандартно-непрерывный метод	метод развития физических качеств, при котором упражнение организуется с одной и той же интенсивностью или объемом (неизменным), но присутствуют паузы отдыха между повторениями
метод расчлененного разучивания двигательного действия	Метод развития физических качеств, при котором нагрузка в упражнении меняется по объему или интенсивности и отсутствуют паузы отдыха
Круговой метод	метод организации упражнения в игровой форме с использованием различных подвижных игр, спортивных игр, игр-эстафет и специально-организованных игровых заданий
Игровой метод	метод организации упражнения по нескольким станциям, на которых поочередно происходит развитие различных физических качеств или совершенствование каких-либо двигательных навыков

33. Задание {{ 31 }} №31

Поставьте в соответствие методы спортивной тренировки и упражнения, организованные этими методами

Бег 10 км в режиме: 100 м в медленном темпе (за 15-16 секунд)+ 100 м в максимальном темпе (12-13 секунд)	Стандартно-непрерывный метод
Выполнение баскетболистами челночного бега по 6 метров 5 серий в течение 20 секунд каждая с отдыхом между сериями 30-45 сек	Игровой метод

Пробегание 5 серий отрезков по 100 м+200 м +300 м+400 м+500 м с отдыхом между сериями по 3 минуты	Переменно-непрерывный метод
Проведение эстафет	Соревновательный метод
Сдача контрольного теста в беге на 200 м	Переменно-интервальный метод
Длительный кроссовый бег в одном темпе	Стандартно-интервальный метод

34. Задание {{ 33 }} №33*Выберите правильные ответы*

В процессе спортивной тренировки выделяют следующие ее компоненты:

- ☐ физическая подготовка
- ☐ спортивно-техническая подготовка
- ☐ спортивно-тактическая подготовка
- ☐ психологическая подготовка
- ☐ теоретическая подготовка
- ☐ игровая подготовка
- ☐ соревновательная подготовка
- ☐ интеллектуальная подготовка
- ☐ медицинская подготовка
- ☐ предсоревновательная подготовка

35. Задание {{ 34 }} №34*Выберите правильный ответ*

Основным содержанием ... подготовки является оснащение юных спортсменов совершенной техникой данного вида спорта, надежностью и стабильностью выполнения технических приемов.

- ☐ технической
- ☐ тактической
- ☐ физической
- ☐ психологической
- ☐ соревновательной

36. Задание {{ 35 }} №35*Впишите правильный ответ*

Основным содержанием ... подготовки является повышение функциональных возможностей организма юных спортсменов, оптимальное развитие всех физических качеств занимающихся, формирование базы для овладения техникой и тактикой вида спорта.

Правильные варианты ответа: _____

37. Задание {{ 2 }} №2*Впишите правильный ответ*

Система организационно-методических мероприятий комплексного характера, включающих педагогические, социологические, психологические, медико-биологические методы исследования, на основе которых выявляются задатки и способности детей для специализации в определенном виде спорта называется ...

Правильные варианты ответа: _____

38. Задание {{ 3 }} №3*Выберите правильный ответ*

Спортивная ориентация - это ...

- ☐ система организационно-методических мероприятий комплексного характера, на основе которых определяется узкая специализация индивида в определенном виде спорта
- ☐ система мероприятий для определения лучших спортсменов с целью определения состава сборных команд различного уровня
- ☐ система организационно-методических мероприятий комплексного характера, включающих педагогические, социологические, психологические, медико-биологические методы исследования, на основе которых выявляются задатки, способности детей для специализации в спорте

39. Задание {{ 4 }} №4*Выберите правильный ответ*

Процесс отбора в спортивную школу делится на ... этапа (-ов).

- ☐ 3
☐ 4
☐ 5

40. Задание {{ 5 }} №5*Впишите правильный ответ*

При спортивном отборе оценивать уровень развития физических качеств, координационных способностей и спортивно-технического мастерства юных спортсменов позволяют ... методы исследования

Правильные варианты ответа: _____**41. Задание {{ 6 }} №6***Выберите правильный ответ*

При спортивном отборе выявить морфофункциональные особенности, уровень развития, состояние анализаторных систем организма и состояние здоровья юных спортсменов позволяют ... методы исследования

- ☐ медико-биологические
☐ педагогические
☐ психологические
☐ социологические

42. Задание {{ 7 }} №7*Выберите правильный ответ*

При отборе получить данные о спортивных интересах детей, вскрыть причинно-следственные связи формирования мотиваций к длительным занятиям и высоким спортивным достижениям юных спортсменов позволяют ... методы исследования

- ☐ медико-биологические
☐ педагогические
☐ психологические
☐ социологические

43. Задание {{ 20 }} №20*Выберите правильный ответ*

Основной формой отбора кандидатов в сборные команды являются:

- ☐ тренировочные занятия
☐ медицинские обследования
☐ спортивные соревнования
☐ голосование тренерского штаба

44. Задание {{ 21 }} №21*Выберите правильный ответ*

Назовите виды планирования учебно-тренировочного процесса юных спортсменов

- ☐ перспективное, текущее, оперативное
☐ предварительное, этапное, итоговое
☐ многолетнее, годичное, месячное
☐ начальное, промежуточное, конечное

45. Задание {{ 22 }} №22*Выберите правильный ответ*

Планирование - это ...

- ☐ система организационно-методических мероприятий комплексного характера, на основе которых определяется узкая специализация индивида в определенном виде спорта
☐ определение условий, средств, методов, организационных форм решения задач, которые ставятся перед спортивной подготовкой, предвидение тех спортивных результатов, которые должны быть достигнуты спортсменом

- ☐ система мероприятий комплексного характера по определению подготовленности юных спортсменов на всех этапах учебно-тренировочного процесса

46. Задание {{ 23 }} №23

Выберите правильный ответ

К документам планирования относят:

- ☐ журнал учета занятий, дневник тренировки, таблица рекордов, протоколы соревнований
☐ контрольные упражнения, тесты и нормативы к ним
☐ годичный план подготовки, план-конспект тренировочного занятия, план тренировки на неделю или месяц

47. Задание {{ 24 }} №24

Выберите правильный ответ

К документам оперативного планирования подготовки юных спортсменов относят:

- ☐ план подготовки на 4 года
☐ годичный план подготовки
☐ план-конспект тренировочного занятия

48. Задание {{ 42 }} №42

Впишите правильный ответ

Для оценки эффективности средств и методов тренировки, для определения динамики спортивной формы и прогнозирования спортивных достижений применяется ... контроль.

Правильные варианты ответа: _____

49. Задание {{ 43 }} №43

Впишите правильный ответ

Для оценки состояния здоровья, степени физического развития, биологического возраста юного спортсмена, уровня его функциональной подготовленности применяется ... контроль.

Правильные варианты ответа: _____

50. Задание {{ 44 }} №44

Поставьте в соответствие название типов контроля и их содержания

Этапный контроль	Выявление тренировочного эффекта нескольких занятий
Текущий контроль	Выявление изменений в состоянии спортсмена на протяжении относительно длительного периода тренировки
Оперативный	Оценка эффекта одного тренировочного занятия

Вопросы к экзамену (8 семестр).

1. Становление ТИМДЮС. Объект и предмет ТИМДЮС.
2. Спортивная подготовка как единая система. Цели и задачи подготовки юных спортсменов.
3. Характеристика спорта как социального явления. Основные понятия спорта.
4. Сущность и социальные функции спорта.
5. Структура современного спорта.
6. Классификации спорта. Классификация видов спорта по характеру двигательной активности и характеру предмета состязаний.
7. Средства подготовки юных спортсменов.
8. Методы подготовки юных спортсменов.
9. Виды подготовки юных спортсменов. Психическая подготовка.
10. Основы построения спортивной тренировки. Понятия микро-, мезо-, макроструктуры тренировочного процесса.
11. Этапы многолетней подготовки юных спортсменов.
12. Периодизация подготовки юных спортсменов. Организация учебно-тренировочного процесса в годичном цикле.
13. Структура тренировочного занятия. Формы организации занятий с юными спортсменами.
14. Понятия спортивной ориентации и отбора.
15. Индивидуальные способности при отборе юных спортсменов.

16. Ступени отбора.
17. Организация и методика отбора.
18. Сущность и структура управления подготовкой юных спортсменов.
19. Планирование подготовки юных спортсменов. Составление перспективного и годовичного плана тренировки.
20. Сущность, содержание и методы контроля в подготовке юных спортсменов.
21. Система подготовки физкультурных кадров для УДО.
22. Общие положения о планировании работы по дополнительным образовательным программам спортивной направленности.
23. Содержание деятельности и документы ДЮКФП.
24. Организация спортивной школы (ДЮСШ, СДЮШОР) и её основные задачи.
25. Этапы многолетней подготовки в УДО и нормы охвата занимающихся.
26. Критерии оценки деятельности ДЮСШ, СДЮШОР.
27. Организация учебно-тренировочного процесса в ДЮСШ, СДЮШОР.
28. Условия зачисления в спортивную школу, переводы занимающихся. Врачебный контроль в спортивной школе.
29. Организационно-правовая основа ЦСП (ШВСМ), цели образовательного процесса в ЦСП. Структура ЦСП (схема). Структура финансово-хозяйственной деятельности.
30. Нормативно-правовые основания для реализации дополнительных образовательных программ физкультурно-спортивной направленности.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Социальная практика

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование: Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Теоретико-методологические основы проектирования физкультурно-оздоровительных программ в сфере физического воспитания студентов.	ПК - 2	
2.	Терминологический аппарат и социально-правовые основы проектирования физкультурно-оздоровительных программ	ПК - 2	
3.	Состояние теории и практики проектирования физкультурно-оздоровительных программ в сфере физического воспитания студентов	ПК - 2	
4.	Особенности проектирования физкультурно-оздоровительных программ, реализуемых в современных условиях окружающей среды.	ПК - 2	Составление проекта
5.	Методы и организация исследования	ПК - 2	
6.	Методы теоретического исследования	ПК - 2	
7.	Методы педагогических наблюдений	ПК - 2	
8.	Методы определения соматотипа	ПК - 2	
9.	Методы оценки функционального состояния кардиореспираторной системы	ПК - 2	Различные методы исследования
10.	Оценка состояния здоровья и отношение студентов к оздоровительной физической культуре	ПК - 2	Индивидуальная оценка состояния здоровья студента
11.	Методы статистической обработки результатов исследования	ПК - 2	Методики статической обработки
12.	Организация исследований	ПК - 2	
13.	Опытно-экспериментальная работа по проектированию и апробации физкультурно-оздоровительных программ в сфере физического воспитания студентов	ПК - 2	Экспериментальная работа
14.	Проектирование физкультурно-оздоровительных программ в физическом воспитании студентов	ПК - 2	Проект

15.	Дидактические условия реализации физкультурно-оздоровительных программ в физическом воспитании студентов университета	ПК - 2	
16.	Результаты экспериментальной работы по проектированию и апробации физкультурно-оздоровительных программ	ПК - 2	Результаты эксперимента

** Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.*

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течении семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме
2. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:
3. – от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
4. – от 61 до 100 баллов – «зачтено».
- 5.
6. – 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
7. – от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
8. – от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
9. – от 91 до 100 баллов – «отлично».

1. Оценочные средства

Вопросы к экзамену

Теоретико-методологические основы проектирования физкультурно-оздоровительных программ в сфере физического воспитания студентов.
Терминологический аппарат и социально-правовые основы проектирования физкультурно-оздоровительных программ
Состояние теории и практики проектирования физкультурно-оздоровительных программ в сфере физического воспитания студентов
Особенности проектирования физкультурно-оздоровительных программ, реализуемых в современных условиях окружающей среды.
Методы и организация исследования
Методы теоретического исследования
Методы педагогических наблюдений
Методы определения соматотипа
Методы оценки функционального состояния кардиореспираторной системы
Оценка состояния здоровья и отношение студентов к оздоровительной физической культуре
Методы статистической обработки результатов исследования
Организация исследований

Опытно-экспериментальная работа по проектированию и апробации физкультурно-оздоровительных программ в сфере физического воспитания студентов
Проектирование физкультурно-оздоровительных программ в физическом воспитании студентов
Дидактические условия реализации физкультурно-оздоровительных программ в физическом воспитании студентов университета
Результаты экспериментальной работы по проектированию и апробации физкультурно-оздоровительных программ

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Ознакомительная практика в образовательной организации

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

профиль подготовки: Физкультурное образование

форма(ы) обучения заочная

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовительный этап: Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Встреча и беседа с учителем-методистом в школе	ОПК – 6	Консультация с руководителем практики
2.	Основной этап: 1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, материально-техническим оснащением учебного процесса, изучение плана воспитательной работы ОУ. 2. Знакомство со спецификой работы учителя ФК, БЖД, его функциональными и должностными обязанностями, посещение уроков учителя (не менее 3), знакомство с формами и методами проведения занятий. 3. Проведение одного воспитательного мероприятия с детьми. 4. Организация самостоятельной деятельности детей.	ОПК -6; УК – 3	Индивидуальный план практики Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом Методическая копилка
3.	Итоговый этап: Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	УК - 3	Собеседование с руководителем практики по итогам практики. Представление отчетной документации. Отчет на итоговой конференции

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

В отчетную документацию по ознакомительной практике в образовательной организации входят:

1. Отчет о прохождении практики (письменный анализ результатов, полученных во время практики)
2. Дневник практики, включающий индивидуальный план работы, общие сведения об образовательном учреждении, педагоги и специалисты ОУ, связь ОУ с другими организациями, историко-биографическая справка ОУ, достижения ОУ, документы, регламентирующие деятельность учителя ФК и БЖД и т.д., выполненные задания.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом.
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.
5. Методическая копилка.
6. Отзыв руководителя практики от профильной организации.
7. Отзыв руководителя практики от образовательной организации

3. Оценочные средства

1. Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели ознакомительной практики в образовательной организации.
2. Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом. Соблюдена структура конспекта урока, выделены: сказанное учителем, текст записей в тетради, вопросы учителя к ученикам; отражены условия проведения урока, наличие психолого-педагогического анализа. Форма конспекта может быть выбрана по усмотрению студента (структурированный текст, таблица).
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом. Критерии: конкретность задач (целей) мероприятия, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д. Требования к оформлению конспекта те же.
5. Методическая копилка. Критерии: функциональность, оформление, разнообразие.

По итогам практики студент готовит отчет, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего отчета.

Итоговая конференция проводится в 3 семестре, в установленные сроки.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая результаты защиты отчета, и выставляет зачет.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Ишимского педагогического
института

им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ

Поливаевым А.Г.

РАЗРАБОТЧИК

Слизкова Е.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРАКТИКЕ

Учебная практика

Летняя педагогическая (вожатская) практика

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:

физкультурное образование

технологическое образование

начальное образование

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки:

психология и социальная педагогика

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки:

правоведение и правоохранительная деятельность

форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовка и встреча детей в условиях пришкольных летних площадок, детских площадок при ТСЖ, летних оздоровительных лагерей	ОПК-7	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
2.	Досуговая деятельность в условиях пришкольных летних площадок, детских площадок при ТСЖ, летних оздоровительных лагерей	ОПК-7	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)
3.	Профилактика детского травматизма и предупреждение несчастных случаев с детьми в условиях пришкольных летних площадок, детских площадок при ТСЖ, летних оздоровительных лагерей	ОПК-7	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)

2. Виды и характеристика оценочных средств

Форма промежуточной аттестации (по итогам практики), с указанием форм отчетности по практике – экзамен, включающий «Презентацию профессионально-педагогической деятельности за весь период организации летнего отдыха детей и подростков».

Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Структура презентации:

Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.

Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.

Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.

Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения.

Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.

3. Оценочные средства

Задание 1. Составьте базу данных диагностического инструментария, нацеленную на оценку адаптационного периода у детей и подростков; характеристику особенностей психического развития личности (познавательная сфера; эмоциональная сфера; мотивационно-волевая сфера); характеристику личностных качеств, действий и поступков.

Задание 2. Охарактеризуйте этапы статусного положения личности, которые выделены в соответствии с логикой развития временного детского коллектива в смене, реализующих динамическое развитие всех элементов комплекса оздоровления ребенка (Таблица 1).

№ п/п	Этапы статусного положения	Временные рамки	Цель и задачи этапа	Характеристика каждого дня
1.	Адаптационный			
2.	Индивидуализация			
3.	Интеграционный (основной)			
4.	Подготовка к расставанию			

Задание 3. Дайте характеристику содержания коррекционной и развивающей деятельности, в аспекте создания специальных условий для положительной динамики развития ребенка.

Задание 4. Разработайте программу развития, направленную на устранение трудностей в психологическом развитии ребенка

Задание 5. Разработайте алгоритм работы воспитателя (вожатого), нацеленного на интеграцию единства диагностики, развития, профилактики и коррекции отношения и поведения ребенка в период летней смены.

Задание 6. Изучите группы конфликтогенов, дайте каждой группе характеристику (Таблица 2).

№ п/п	Группы конфликтогенов	Характеристика групп
1.	Стремление к превосходству	
2.	Проявление агрессивности	
3.	Проявление эгоизма	

Задание 7. Оцените суждение «Целью разрешения конфликта является некоторое бесконфликтное состояние, где люди взаимодействуют в полной гармонии» (Б.С. Волков, Н.В. Волкова).

Задание 8. Разработайте памятки для детей и подростков «Правила бесконфликтного общения».

Задание 9. Раскройте содержание воспитательных задач гуманистической концепции и установите взаимосвязь с процессом формирования качеств и свойств личности.

Задание 10. Охарактеризуйте основные принципы концепции «Системное построение воспитания», заполнив Таблицу 3.

№ п/п	Принцип воспитательного процесса	Характеристика принципа
1.	Личностный подход в воспитании	
2.	Гуманистический подход к построению отношений в воспитательном процессе	
3.	Средовый подход в воспитательной деятельности	
4.	Дифференцированный подход к воспитанию детей	
5.	Природосообразность воспитания	
6.	Культуросообразность воспитания	
7.	Эстетизация среды жизнедеятельности и развития	

Задание 11. Заполните таблицы, указав сущностные характеристики для оценки компонентов концепции «Системное построение воспитания»: критерий факта и критерий качества (Таблица 4, 5).

Таблица 4

Критерий факта

Показатели критерия	Характеристика показателей
Упорядоченность жизнедеятельностью организации	
Наличие сложившегося коллектива	
Интегрированность воспитательных воздействий	

Таблица 5

Критерий качества

Показатели критерия	Характеристика показателей
Степень приближенности системы к поставленным целям	
Общий психологический климат организации	
Уровень воспитанности детей и подростков	

Задание 12. Охарактеризуйте систему воспитательных функций концепции «Системно-ролевая теория формирования личности ребенка» (Н.М. Таланчук).

Диагностическая -

Целевая ориентация -

Планирование -

Организаторская -

Мобилизационно-побудительная -
 Коммуникативная -
 Формирующая -
 Контрольно-аналитическая -
 Оценочная -
 Координации. -....
 Коррекции -
 Совершенствования - ...

Задание 13. Заполните таблицу «Методы воспитательной деятельности (по Таланчук),

Таблица 6.

№ п/п	Методы воспитательной деятельности	Характеристика метода
1.	Диагностический	
2.	Целеориентационный	
3.	Планирование	
4.	Организаторский	
5.	Мобилизационно-побудительный	
6.	Коммуникативный	
7.	Формирующий	
8.	Контрольно-аналитический и оценочный	
9.	Координационно-коррекционный	

Задание 14. Заполните таблицу, указав сущностные характеристики для оценки компонентов концепции «Системно-ролевая теория формирования личности ребенка»: критерии и показатели (Таблица 7).

Социум	Социальные роли	Критерии эффективности воспитательного процесса
Семья		
Коллектив		
Общество		
Мир		
Я-сфера		

Задание 15. Проверка знаний нормативных документов, регламентирующих деятельность детского оздоровительного лагеря.

Воспитатель (вожатый) оздоровительного лагеря имеет право:

а) разрешить беседовать родителям с детьми на территории отряда;
 б) разрешить беседовать родителям с детьми на территории оздоровительного лагеря вне поля зрения;

в) отпускать ребенка с родителями на неопределенное время.

2. Воспитателю (вожатому) оздоровительного лагеря запрещается:

а) играть с детьми в шумные игры;

б) проводить купание в разрешенных местах;

в) оставлять детей без присмотра в любое время дня и ночи.

3. Дневная норма физической нагрузки для ребят 8-9 лет не должна превышать:

а) 2ч;

б) 3ч;

- в) 1ч.
- 4. Дневная норма физической нагрузки для ребят 10-12 лет не должна превышать:
 - а) 1ч;
 - б) 1,5ч;
 - в) 3ч.
- 5. Дневная норма физической нагрузки для ребят 13-15 лет не должна превышать:
 - а) 2ч;
 - б) 4ч;
 - в) 3ч.
- 6. Воспитателю (вожатому) запрещается:
 - а) играть с детьми в спортивные игры;
 - б) проводить купание в непроверенных местах;
 - в) устраивать праздники Нептуна
- 7. Воспитателю (вожатому) запрещается:
 - а) отдыхать в тихий час;
 - б) выезжать, выходить за пределы оздоровительного лагеря без ведома директора оздоровительного лагеря;
 - в) проводить экскурсии по территории оздоровительного лагеря;
- 8. Воспитателю (вожатому) запрещается:
 - а) организовывать зарядку без отряда;
 - б) принимать участие в дискотеке;
 - в) находится на территории лагеря с посторонними людьми.
- 9. Купание в реке, водоеме, море, бассейне проводится в присутствии:
 - а) директора оздоровительного лагеря, старшего вожатого
 - б) воспитателей (вожатых) отряда, медицинского работника, инструкторов по физкультуре и плаванию.
 - в) директора оздоровительного лагеря или старшего вожатого, воспитателей (вожатых) отряда, медицинского работника, инструкторов по физкультуре и плаванию.
- 10. Участники организации купания располагаются следующим образом:
 - а) все на берегу;
 - б) все в воде;
 - в) один воспитатель (вожатый) у знаков ограждения, другой наблюдает с берега за купающимися детьми.
- 11. Наличие детей во время купания проверяется воспитателем (вожатым):
 - а) перед входом в воду независимо от возраста;
 - б) после выхода из воды;
 - в) перед входом в воду и после выхода из воды независимо от возраста.
- 12. С целью предупреждения несчастных случаев с детьми директор оздоровительного лагеря перед проведением туристического похода или экскурсии издает приказ, в котором указывает:
 - а) список детей и Ф.И.О. руководителей, на которых возлагается ответственность за жизнь и здоровье детей с таким расчетом: один взрослый на каждые 15 детей;
 - б) список детей, время отправления, маршрут, время возвращения;
 - в) список детей, время отправления, маршрут, время возвращения, Ф.И.О. руководителей, на которых возлагается ответственность за жизнь и здоровье детей с таким расчетом: один взрослый на каждые 15 детей;
- 13. Детские спортивные команды направляются на соревнования в сопровождении:
 - а) инструктора по физкультуре и плаванию;
 - б) инструктора по физкультуре и плаванию и воспитателя (вожатого);
 - в) воспитателя (вожатого).
- 14. При поездке в автобусе запрещается:
 - а) высовываться из окон;

- б) петь;
 - в) громко разговаривать.
15. При остановке автобуса первым выходят:
- а) дети;
 - б) воспитатель (вожатый) и стоя у выхода, направляет детей вправо от дороги;
 - в) воспитатель (вожатый).
16. На территории оздоровительного лагеря детям запрещается:
- а) гулять на территории оздоровительного лагеря;
 - б) находиться и гулять на территории хозяйственного двора оздоровительного лагеря;
 - в) заходить в столовую.
17. В целях обеспечения пожарной безопасности воспитателю (вожатому) запрещается:
- а) загромождать выходы из спальных помещений, на лестничные площадки;
 - б) на ночь закрывать все окна и двери;
 - в) хранить в вожатской газете и тетради.
18. Проводить купание детей разрешается:
- а) в присутствии директора оздоровительного лагеря или старшего вожатого;
 - б) группами по 10 человек;
 - в) только в проверенном месте, группами по десять человек, в присутствии директора оздоровительного лагеря или старшего вожатого, инструктора по плаванию и медицинского работника.
19. При перевозке детей обращается особое внимание на техническое состояние транспорта, подготовку водителя. Запрещается:
- а) перевозка детей в автобусах;
 - б) перевозка детей в грузовых машинах
 - в) перевозка детей индивидуальным транспортом.
20. К работе в оздоровительном лагере не допускаются лица:
- а) не достигшие 21 года;
 - б) не достигшие 18 лет;
 - в) в возрасте 18 лет.
21. Беседуя с родителями перед отъездами в оздоровительный лагерь воспитатель (вожатый) не забудет узнать:
- а) об аллергических заболеваниях;
 - б) о друзьях;
 - в) о привычках.
22. Беседуя с родителями детей, в родительский день, воспитатель (вожатый) не забудет рассказать:
- а) о неудачах ребенка;
 - б) о маленьких победах ребенка;
 - в) о дружбе с мальчиком (с девочкой).
23. Воспитатель (вожатый) оздоровительного лагеря должен знать о месте нахождения детей:
- а) в любое время суток;
 - б) в течение дня;
 - в) ночью.
24. Банный день в оздоровительном лагере проводится:
- а) один раз в две недели;
 - б) один раз в семь дней;
 - в) один раз в смену.
25. При приеме на работу:
- а) оформляется приказ, приказ объявляется работнику под роспись;

б) фактическое допущение к работе считается заключением трудового договора, независимо от того, был ли прием на работу оформлен надлежащим образом.

26. Переводом на другую работу считается:

а) перевод в другой оздоровительный лагерь, в другую местность с согласия воспитателя (вожатого);

б) перемещение воспитателя (вожатого) в том же оздоровительном лагере в другой отряд, в той же должности;

в) поручение работы в пределах специальности в том же оздоровительном лагере.

27. Воспитатель (вожатый) оздоровительного лагеря имеет право:

а) отпустить ребенка со знакомыми ему людьми на неопределенное время;

б) отпустить ребенка с родителями знакомыми с письменного разрешения директора оздоровительного лагеря.

в) отпустить ребенка с родителями в родительский день.

28. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) преобразование оздоровительного лагеря;

б) передача оздоровительного лагеря в другое подчинение;

в) соглашение сторон.

29. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) перевод на другую работу в случае простоя;

б) расторжение трудового договора по инициативе работника в случае его болезни.

30. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) нарушение администрацией законодательства о труде;

б) перевод на другую работу при преобразовании оздоровительного лагеря.

31. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) прогул (в том числе отсутствие на работе 2 ч. в течение рабочего дня);

б) несоответствие работника занимаемой должности.

32. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) систематическое неисполнение работником без уважительных причин обязанностей;

б) систематическое неисполнение работником без уважительных причин обязанностей, если раньше применялись меры дисциплинарного взыскания.

33. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) прогул (в том числе отсутствие на работе 3 ч. в течение рабочего дня); б)

б) систематическое неисполнение обязанностей.

34. Основанием для прекращения трудового договора может быть:

а) временная нетрудоспособность;

б) появление на работе в нетрезвом виде.

35. Согласно КЗоТ РФ работнику предоставляются выходные дни:

а) один день при 6-дневной рабочей неделе;

б) два дня при 5-дневной рабочей неделе с учетом выработанного времени.

36. Согласно КЗоТ РФ до применения дисциплинарного взыскания:

а) с работником должны провести беседу;

б) с работника должны затребовать письменные объяснения.

37. При приеме на работу работники детского учреждения:

а) обязаны пройти медицинский осмотр в целях охраны здоровья детей, предупреждения возникновения и распространения болезней.

б) не обязаны предоставлять медицинские учреждения.

38. Оздоровительные лагеря комплектуются с учетом возраста детей в отряды:

а) не более 25 человек (6-9 лет)

б) 25-30 человек (6-9 лет)

39. Оздоровительные лагеря комплектуются с учетом возраста детей в отряды:

а) 40 человек (10-14 лет);

- б) не более 30 человек (10-14 лет);
- 40. Во время дежурства в столовой детям запрещается:
 - а) раздача готовой пищи на кухне;
 - б) уборка со столов.
- 41. Во время дежурства в столовой детям запрещается:
 - а) резка хлеба на хлеборезке;
 - б) раздача штучных продуктов.
- 42. Во время дежурства в столовой детям запрещается:
 - а) раздача холодной пищи;
 - б) раздача горячей пищи.
- 43. Доплата за работу в ночное время осуществляется:
 - а) на основании личной устной договоренности;
 - б) на основании приказа по оздоровительному лагерю.
- 44. Оплата за питание в оздоровительном лагере воспитателям (вожатым) - студентам:
 - а) возмещается полностью;
 - б) снижается на 50%
- 45. Трудовые книжки ведутся на всех работников:
 - а) работающие на предприятии, в учреждении, организации свыше 2 месяцев;
 - б) работающие на предприятии, в учреждении, организации свыше 5 дней.

Задание 16. Оформление отчета по Производственной практике по схеме:

- Титульный лист;
- Характеристика работы студента в период практики, написанная директором лагеря, руководителем смены или программы, завучем, педагогом-наставником с рекомендуемой отметкой за практику (заверенная подписью должностного лица и печатью);
- Описание Программы лагеря (смены);
- Сведения об отряде;
- Эскиз отрядного уголка (или фотография);
- План-сетка смены (заверенная подписью руководителя практики в организации);
- Анализ смены: анализ дня в организационный, основной и заключительный периоды, общий анализ смены;
- Дневник практики, в котором зафиксирована ежедневная деятельность студента согласно программе летней практики, выполняется ежедневное планирование и анализ прошедшего дня;
- Психолого-педагогическая характеристика временного детского коллектива (отряда);
- Методические разработки 2-х воспитательного (зачетного) мероприятия (дела) с методическим обеспечением, включающим самоанализы воспитательных мероприятий;
- Самоанализ работы студента в период практики;
- Приложения (разработки мероприятий, игротека (игры на знакомство, на сплочение, на выявление лидера и пр. для детей разных возрастов), сборник отрядных и общелагерных песен, фотоотчет, видеоматериалы на диске и т.п.).

Входное тестирование: <https://urait.ru/input-quiz>

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Проектно - технологическая практика
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование:

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовительный этап: Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Встреча и беседа с учителем-методистом в школе	УК – 2; ОПК – 6	Консультация с руководителем практики
2.	Основной этап: 1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, материально-техническим оснащением учебного процесса, изучение плана воспитательной работы ОУ. 2. Знакомство со спецификой работы учителя ФК, БЖД, его функциональными и должностными обязанностями, посещение уроков учителя (не менее 3), знакомство с формами и методами проведения занятий. 3. Проведение одного воспитательного мероприятия с детьми. 4. Организация самостоятельной деятельности детей.	ОПК -9; ПК – 1	Индивидуальный план практики Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом Методическая копилка
3.	Итоговый этап: Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	ОПК – 6 ОПК -9; ПК – 1	Собеседование с руководителем практики по итогам практики. Представление отчетной документации. Отчет на итоговой конференции

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

В отчетную документацию по ознакомительной практике в образовательной организации входят:

1. Отчет о прохождении практики (письменный анализ результатов, полученных во время практики)
2. Дневник практики, включающий индивидуальный план работы, общие сведения об образовательном учреждении, педагоги и специалисты ОУ, связь ОУ с другими организациями, историко-биографическая справка ОУ, достижения ОУ, документы, регламентирующие деятельность учителя ФК и БЖД и т.д., выполненные задания.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом.
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.
5. Методическая копилка.
6. Отзыв руководителя практики от профильной организации.
7. Отзыв руководителя практики от образовательной организации

3. Оценочные средства

1. Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели ознакомительной практики в образовательной организации.
2. Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом. Соблюдена структура конспекта урока, выделены: сказанное учителем, текст записей в тетради, вопросы учителя к ученикам; отражены условия проведения урока, наличие психолого-педагогического анализа. Форма конспекта может быть выбрана по усмотрению студента (структурированный текст, таблица).
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом. Критерии: конкретность задач (целей) мероприятия, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д. Требования к оформлению конспекта те же.
5. Методическая копилка. Критерии: функциональность, оформление, разнообразие.

По итогам практики студент готовит отчет, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего отчета.

Итоговая конференция проводится в 3 семестре, в установленные сроки.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая результаты защиты отчета, и выставляет зачет.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Технологическая практика по профилю
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование: Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовительный этап: Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Встреча и беседа с учителем-методистом в школе	ОПК – 8	Консультация с руководителем практики
2.	Основной этап: 1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, материально-техническим оснащением учебного процесса, изучение плана воспитательной работы ОУ. 2. Знакомство со спецификой работы учителя ФК, БЖД, его функциональными и должностными обязанностями, посещение уроков учителя (не менее 3), знакомство с формами и методами проведения занятий. 3. Проведение одного воспитательного мероприятия с детьми. 4. Организация самостоятельной деятельности детей.	ОПК -8; ПК – 1	Индивидуальный план практики Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом Методическая копилка
3.	Итоговый этап: Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	ПК - 1	Собеседование с руководителем практики по итогам практики. Представление отчетной документации. Отчет на итоговой конференции

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

В отчетную документацию по ознакомительной практике в образовательной организации входят:

1. Отчет о прохождении практики (письменный анализ результатов, полученных во время практики)
2. Дневник практики, включающий индивидуальный план работы, общие сведения об образовательном учреждении, педагоги и специалисты ОУ, связь ОУ с другими организациями, историко-биографическая справка ОУ, достижения ОУ, документы, регламентирующие деятельность учителя ФК и БЖД и т.д., выполненные задания.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом.
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.
5. Методическая копилка.
6. Отзыв руководителя практики от профильной организации.
7. Отзыв руководителя практики от образовательной организации

3. Оценочные средства

1. Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели ознакомительной практики в образовательной организации.
2. Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом. Соблюдена структура конспекта урока, выделены: сказанное учителем, текст записей в тетради, вопросы учителя к ученикам; отражены условия проведения урока, наличие психолого-педагогического анализа. Форма конспекта может быть выбрана по усмотрению студента (структурированный текст, таблица).
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом. Критерии: конкретность задач (целей) мероприятия, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д. Требования к оформлению конспекта те же.
5. Методическая копилка. Критерии: функциональность, оформление, разнообразие.

По итогам практики студент готовит отчет, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего отчета.

Итоговая конференция проводится в 3 семестре, в установленные сроки.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая результаты защиты отчета, и выставляет зачет.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРАКТИКЕ

Научно-исследовательская работа
(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или её части)	Оценочные материалы
1.	Подготовительный этап Экзамен VI, VIII семестр	УК-1, УК-2, УК-4, УК-6, ПК-1	Вопросы для собеседования; Индивидуальный план прохождения практики с этапами выполнения научно-исследовательской работы.
2	Основной этап Экзамен VI, VIII семестр	УК-1, УК-2, УК-4, УК-6, ПК-1	Индивидуальные собеседования, просмотр отчетов по отдельным этапам экспериментальной работы, указанным в плане практиканта. Выполнение практико- ориентированных заданий.
3	Заключительный этап Экзамен VI, VIII семестр	УК-1, УК-2, УК-4, УК-6, ПК-1	Отчет по практике; Выступление с презентацией на итоговой конференции

2. Виды и характеристика оценочных средств

Собеседование – средство контроля, организованное как беседа преподавателя с обучающимся по текущей теме, рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенной теме.

Дневник практики - рабочий документ студента. В нем ежедневно фиксируются учебная, воспитательная, социальная, культурно-просветительская, научно-исследовательская и другие виды деятельности студента в период практики, раскрываются поставленные задачи, проводится анализ, делаются выводы, обобщения. В дневнике студент фиксирует проведенные уроки, мероприятия, проекты, записывает краткий анализ посещенных уроков, занятий, мероприятий.

Типовые контрольные задания, необходимые для текущей оценки знаний, умений и опыта деятельности студента практиканта в период практики, предусматривают индивидуальные письменные отчеты по отдельным заданиям руководителя и по практике в целом. Для комплексной оценки сформированности компетенций учителя-предметника и исследователя программой практики предусмотрены мероприятия в рамках проведения педагогического или научно-исследовательского эксперимента, подготавливаемые и проводимые студентом самостоятельно. Контроль и оценка качества деятельности студентов-практикантов в ходе практики осуществляется с учетом методик оценки качества труда учителя, принятых в базовой школе практики.

Научно-исследовательская работа осуществляется в форме проведения реального исследования (формирующего и контрольного этапов эксперимента), выполняемого студентом

в рамках утвержденной темы выпускной квалификационной работы. Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы с обобщенными результатами работы должен быть проведен во время предыдущей организационно-методической практики.

В ходе самостоятельной работы студенты осуществляют формирующий и контрольный этапы эксперимента по заранее утвержденному руководителем плану-графику, а также обобщает собранный материал опытно-экспериментальным путем.

*Перечень **практико-ориентированных заданий** для самостоятельного выполнения для проведения текущей аттестации:*

- составление плана-графика реализации опытно-экспериментального исследования в период практики;
- разработка исследовательского проекта формирующего этапа эксперимента по теме дипломного исследования;
- подготовка отчет о результатах формирующего этапа эксперимента.

К отчету по практике студент должен представить индивидуальный план работы, график выполнения запланированных мероприятий, портфолио, отражающее все этапы прохождения практики, характеристику работы студента в период практики от руководителя базового учреждения.

Отчет проходит в форме научно-практической конференции, во время которой студенты представляют выполненные работы, анализируют свою деятельность, вносят предложения по совершенствованию программы практики.

В письменный отчет по практике включается:

1. Титульный лист.
2. Примерный план работы студента на практике (в свободной форме), план работы по сбору эмпирических материалов для выпускной квалификационной работы.
3. Дневник учета рабочего времени, в котором студент фиксирует дату, время, виды выполняемой им деятельности.
4. Перечень и анализ материалов для выпускной квалификационной работы
5. Отчеты по индивидуальным заданиям руководителя (в форме, согласованной с руководителем).
6. Фотоотчет о деятельности, как с основной базы практики, так и в иных организациях.
7. Самоанализ
8. Приложение

Контроль за текущей работой студентов осуществляется повседневно в процессе методических совещаний, консультаций, бесед. По итогам практики проводится конференция, выставляются оценки в зачетную книжку.

Диагностирующий контроль - собеседование и проверка отчетной документации

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Педагогическая практика

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование

профиль подготовки: Физкультурное образование

форма(ы) обучения заочная

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовительный этап: Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Встреча и беседа с учителем-методистом в школе	ОПК – 6	Консультация с руководителем практики
2.	Основной этап: 1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, материально-техническим оснащением учебного процесса, изучение плана воспитательной работы ОУ. 2. Знакомство со спецификой работы учителя ФК, БЖД, его функциональными и должностными обязанностями, посещение уроков учителя (не менее 3), знакомство с формами и методами проведения занятий. 3. Проведение одного воспитательного мероприятия с детьми. 4. Организация самостоятельной деятельности детей.	ОПК -6; УК – 3	Индивидуальный план практики Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом Методическая копилка
3.	Итоговый этап: Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	УК - 3	Собеседование с руководителем практики по итогам практики. Представление отчетной документации. Отчет на итоговой конференции

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

В отчетную документацию по ознакомительной практике в образовательной организации входят:

1. Отчет о прохождении практики (письменный анализ результатов, полученных во время практики)
2. Дневник практики, включающий индивидуальный план работы, общие сведения об образовательном учреждении, педагоги и специалисты ОУ, связь ОУ с другими организациями, историко-биографическая справка ОУ, достижения ОУ, документы, регламентирующие деятельность учителя ФК и БЖД и т.д., выполненные задания.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом.
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.
5. Методическая копилка.
6. Отзыв руководителя практики от профильной организации.
7. Отзыв руководителя практики от образовательной организации

3. Оценочные средства

1. Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели ознакомительной практики в образовательной организации.
2. Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом. Соблюдена структура конспекта урока, выделены: сказанное учителем, текст записей в тетради, вопросы учителя к ученикам; отражены условия проведения урока, наличие психолого-педагогического анализа. Форма конспекта может быть выбрана по усмотрению студента (структурированный текст, таблица).
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом. Критерии: конкретность задач (целей) мероприятия, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д. Требования к оформлению конспекта те же.
5. Методическая копилка. Критерии: функциональность, оформление, разнообразие.

По итогам практики студент готовит отчет, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего отчета.

Итоговая конференция проводится в 3 семестре, в установленные сроки.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая результаты защиты отчета, и выставляет зачет.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРАКТИКЕ

Комплексная педагогическая практика
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по практике

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Организационный этап Зачёт с оценкой в 6, 8 семестре	ОПК-1 способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий)	Учебные задачи (практико- ориентированные задания) Собеседование
2.	Собственно-практический Зачёт с оценкой в 6, 8 семестре	ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-7 способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ ПК-1 способен осуществлять обучение	Учебные задачи (практико- ориентированные задания) Собеседование

		учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	
3.	Отчетно-зачетный Зачёт с оценкой в 6, 8 семестре	ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7 ПК-1	Подготовка и сдача отчетных документов Собеседование

2. Виды и характеристика оценочных средств

2. Виды и характеристика оценочных средств

Учебная задача – это главный по сути компонент структуры учебной деятельности; предлагается обучающемуся как определенное учебное задание, формулировка которого чрезвычайно существенна для решения и его результата.

Практико-ориентированные задания – это задания, связанные с формированием практических навыков и направлены на формирование у студентов необходимых компетенций.

Собеседование – средство контроля, организованное как беседа преподавателя с обучающимся по текущей теме, рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенной теме.

3. Оценочные средства

Учебные задачи (практико-ориентированные задания)

1. На основе знания нормативных документов сделать анализ учебно-материальной базы общеобразовательного учреждения для занятий по ОБЖ, подготовки обучающихся по основам военной службы по плану:

1) Краткое описание условий организации образовательного процесса в школе по формированию основ безопасности жизнедеятельности и подготовке обучающихся по основам военной службы (классы, объем часов за счет инвариативной и вариативной части базисного учебного плана; кто проводит занятия по ОБЖ (учитель – предметник, преподаватель-организатор ОБЖ в классах на разных ступенях обучения).

2) Краткое описание учебно-материальной базы общеобразовательного учреждения для занятий по ОБЖ, подготовки обучающихся по основам военной службы (перечислить и кратко описать элементы) (См. письмо Минобнауки РФ от 01.04.2005 № 03-417; приказ Минобороны и Минобнауки РФ от 24.02.2010 № 96/134, пункт 14; приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 465, подраздел 23).

3) Заполнить табл.1.

Таблица 1

Материально-техническое оснащение спортивного зала _____
(название образовательного учреждения)

№	Наименование	Количество, единица измерения		Примечание
		Основная школа	Средняя школа	
1. Нормативно-правовые документы				

2. Учебная литература				
3. Учебно-наглядные пособия				
4. Медицинское имущество				

4) Сделать анализ существующей учебно-материальной базы общеобразовательного учреждения, опираясь на нормативные документы; сделать вывод о ее соответствии.

2. В течение всего периода практики необходимо заполнять график выполнения работ (см. табл. 2).

Таблица 2

График выполнения работ _____

(ФИО студента-практиканта)

Сроки выполнения (число/месяц)	Наименование работ

3. Разработать технологическую карту урока по предмету физическая культура с самоанализом

Технологическая карта урока по физической культуре

Выполнил:

Тема:

Число:

Класс:

Тип урока:

Форма (вид) урока:

Время продолжительности урока:

Цель урока:

Задачи:

Обучающая:

Развивающая:

Воспитательная:

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:...

Предметные:...

Оборудование:

Наглядно-демонстрационный материал:

Учебно-методическое обеспечение:

Список литературы:

Этапы урока	Виды деятельности, методы, приемы, технологии	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые умения УУД учащихся	Планируемые результаты
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		

АНАЛИЗ УРОКА ПО ФГОС

Учитель:

Класс:

Тема урока:

Тип урока и его структура:

Вид урока:

1. Каково место данного урока в теме? Как данный урок связан с предыдущим, как работает на последующие уроки?
2. Каковы цель и задачи урока (образовательная, воспитательная, развивающая)? Какой результат должен был получить учитель к концу урока?
3. Насколько удачно было отобрано содержание урока в соответствии с поставленной целью?
4. Можно ли считать, что избранное сочетание методов (изложения знаний, закрепления, контроля, стимулирования деятельности), приемов и средств обучения является на уроке оптимальным для данного класса и почему?
5. Рационально ли было распределено время на этапы урока?
6. Логичны ли были "связки" между этапами урока?
7. Какую роль сыграли наглядные пособия в достижении поставленной цели?
8. Насколько удачно и как осуществлялся на уроке контроль за качеством усвоения знаний, умений и коррекция?
9. Правильно ли определен объем и содержание домашнего задания с учетом цели, особенностей класса и качества усвоения материала на уроке?
10. Психологическая атмосфера урока. Получили ли учащиеся удовлетворение от урока?
11. Как Вы сами оцениваете результаты урока? Удалось ли учителю реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему? Получили ли удовлетворение от урока? Что стоит исправить на Ваш взгляд? Над чем нужно еще поработать?

4. Разработать технологическую карту внеклассного занятия по предмету ОБЖ с самоанализом

Технологическая карта внеурочного мероприятия по предмету ОБЖ

Тема:

Число:

Класс:

Основные термины и понятия темы:

Форма проведения занятия:

Время продолжительности занятия:

Цель:

Задачи:

Обучающая:

Развивающая:

Воспитывающая:

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

Метапредметные:

Оборудование:

Наглядно-демонстрационный материал:

Учебно-методическое обеспечение:

Список литературы:

Этап занятия	Виды деятельности,	Содержание педагогического взаимодействия	Планируемые педагогические
--------------	--------------------	---	----------------------------

	методы, приемы, технологии	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	результаты
1. Предварительная подготовка				
2. Самоопределение к деятельности				
3. Актуализация вопроса, рассматриваемого на занятии				
4. Постановка учебных задач				
5. Организация взаимодействия				
6. Работа с образовательными ресурсами				
7. Рефлексия деятельности				
8. Контроль и коррекция				

АНАЛИЗ ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Анализ проведенной работы направлен на сравнение сформированной модели с реальным воплощением, выявление удачных и проблемных моментов, их причин и последствий. Очень важен элемент постановки задачи для дальнейшей воспитательной работы. Данный этап очень важен для корректировки воспитательных задач, содержания, форм и планирования дальнейшей внеклассной работы.

Педагогический анализ каждого проведенного мероприятия может проводиться в соответствии со следующими основными критериями:

- 1) наличие цели;
 - 2) актуальность и современность темы;
 - 3) его направленность;
 - 4) глубина и научность содержания, соответствие возрастным особенностям учащихся;
 - 5) подготовленность учителя и учащихся к работе, организованность и четкость ее проведения.
- Судить о качестве воспитательного мероприятия можно и по реакции учащихся. Их внимание, эмоциональный настрой, интерес к происходящему, активность или, наоборот, безразличие говорят сразу о многом. Более отдаленные во времени наблюдения за поведением школьников, беседы с ними, анкетирование позволяют глубже оценить эффективность проделанной работы.

Методические рекомендации по проведению внеклассного мероприятия в условиях ФГОС

1. Изучение и постановка воспитательных задач. Данный этап направлен на изучение особенностей каждого учащегося и коллектива класса в целом и определение наиболее актуальных задач для осуществления эффективного воспитательного воздействия.

2. Подготовка и моделирование предстоящего внеклассного мероприятия.

Результаты моделирования отражаются в плане внеклассного занятия, который имеет следующую структуру:

1. Название.
2. Цель, задачи.
3. Материалы и оборудование.

4. Форма проведения.

5. Место проведения.

6. План проведения.

3. Практическая реализация модели направлена на осуществление задуманной воспитательной работы в реальном педагогическом процессе.

В целях эффективной практической реализации в разнообразных по содержанию и методам общеклассных занятиях следует придерживаться четырех основных этапов занятия.

1. Организационный момент (0,5-3 мин).

Педагогическая цель: переключить учащихся на внеклассную деятельность, вызвать интерес к ней, положительные эмоции.

2. Вводная часть (от 1/5 до 1/3 времени всего занятия).

Педагогическая цель: активизировать учащихся, расположить их к воспитательному воздействию.

3. Основная часть по времени должна стать самой продолжительной (чуть больше 1/3 всего времени занятия).

Педагогическая цель: реализация основной идеи мероприятия.

4. Заключительная часть (от 1/4 до менее 1/5 времени).

Педагогическая цель: настроить учащихся на практическое применение приобретенного опыта в их внешкольной жизни и определить, насколько удалось реализовать идею занятия.

5. Сделайте анализ своей учебно-методической деятельности за время прохождения педагогической практики в произвольной форме, постарайтесь ответить на вопросы: достигнуты ли основные задачи практики? Что лучше получилось? Что вызвало затруднение, почему? Над чем еще нужно поработать? и т.п..

Отчетно-зачетный этап

Задание.

Необходимо ознакомиться с содержанием отчетных материалов по практике. Отчет по практике должен включать титульный лист и основное содержание отчета:

Титульный лист

Титульный лист подписывается студентом-практикантом и руководителем практики от Университета.

Основное содержание отчета включает отчетные документы, которые студент должен оформить в соответствии с заданием и представить на отдельных листах.

1. Характеристика педагогической практики

В данном разделе прописываются цели, задачи практики; место прохождения практики; компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной образовательной программы.

2. Анализ своей учебно-методической деятельности за время прохождения педагогической практики

3. Отзыв-характеристика на обучающегося

Отзыв-характеристику обучающийся получает от образовательного учреждения по окончании педагогической практики. Отзыв подписывается руководителем практики от Организации; ставится печать учреждения.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРАКТИКЕ

Преддипломная практика
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по практике

№ п/п	Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации	Код и содержание компетенции	Оценочные материалы
1	2	3	4
1.	Основной этап	ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку	- Дневник практики - Задание руководителя на выполнение научно-исследовательской работы

		формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	
2.	Итоговый этап Экзамен 10 семестр	ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	- Дневник практики Акт внедрения основных результатов исследовательской деятельности практиканта в учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения. Задания руководителя.

2. Виды и характеристика оценочных средств

Дневник практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В дневнике наглядно отражено выполнение цели преддипломной практики в образовательной организации.

Дневник практики. содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.

Технологическая карта урока учителя с психолого-педагогическим анализом. Соблюдена структура карты урока, выделены: сказанное учителем, текст записей в тетради, вопросы учителя к ученикам; отражены условия проведения урока, наличие психолого-педагогического анализа. Форма может быть выбрана по усмотрению студента (структурированный текст, таблица).

Акт внедрения. Акт внедрения представляет собой документ, подтверждающий внедрение результатов исследовательской деятельности практиканта в учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения. Акт подписывается руководителем образовательного учреждения и подтверждается печатью. В нём отражены основные задачи исследования и результаты, анализ и выводы.

Задание руководителя. Представляет собой таблицу с описанием и кратким содержанием основных частей научно-исследовательской работы практиканта. Ставятся отметки о выполнении и дата. Каждая часть работы согласуется с руководителем и им подписывается.

3. Оценочные средства

По итогам практики студент готовит заполненный дневник практики, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего дневника.

Итоговая конференция проводится в 9 семестре, в установленные сроки.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая результаты защиты дневника, наличие акта внедрения и заполненного задания на выполнение научно-исследовательской работ, и выставляет оценку.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Технологическая практика

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)

44.03.01 Педагогическое образование: Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Подготовительный этап: Участие в установочной конференции, инструктаж по технике безопасности. Встреча и беседа с учителем-методистом в школе	ПК - 1	Консультация с руководителем практики
2.	Основной этап: 1. Знакомство с особенностями общеобразовательного учреждения, с направлениями работы ОУ, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием уроков, материально-техническим оснащением учебного процесса, изучение плана воспитательной работы ОУ. 2. Знакомство со спецификой работы учителя ФК, БЖД, его функциональными и должностными обязанностями, посещение уроков учителя (не менее 3), знакомство с формами и методами проведения занятий. 3. Проведение одного воспитательного мероприятия с детьми. 4. Организация самостоятельной деятельности детей.	ПК – 1	Индивидуальный план практики Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом Методическая копилка
3.	Итоговый этап: Подготовка отчета. Участие в итоговой конференции	ПК - 1	Собеседование с руководителем практики по итогам практики. Представление отчетной документации. Отчет на итоговой конференции

* Наименования тем дисциплины или разделов (этапов) практики должны соответствовать рабочей программе дисциплины, рабочей программе практики.

2. Виды и характеристика оценочных средств

В отчетную документацию по ознакомительной практике в образовательной организации входят:

1. Отчет о прохождении практики (письменный анализ результатов, полученных во время практики)
2. Дневник практики, включающий индивидуальный план работы, общие сведения об образовательном учреждении, педагоги и специалисты ОУ, связь ОУ с другими организациями, историко-биографическая справка ОУ, достижения ОУ, документы, регламентирующие деятельность учителя ФК и БЖД и т.д., выполненные задания.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом.
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.
5. Методическая копилка.
6. Отзыв руководителя практики от профильной организации.
7. Отзыв руководителя практики от образовательной организации

3. Оценочные средства

1. Отчет о прохождении практики отражает выполненную студентом работу во время практики, полученные им навыки и умения. В отчете наглядно отражено выполнение цели ознакомительной практики в образовательной организации.
2. Дневник практики. Дневник содержит ежедневные записи о видах работ, выполняемых в период прохождения практики. Записи удостоверяются руководителем практики от образовательной организации. Записи о ежедневных выполненных видах работ соотносятся с видами работ, указанными в индивидуальном плане.
3. Конспект посещенного урока учителя с психолого-педагогическим анализом. Соблюдена структура конспекта урока, выделены: сказанное учителем, текст записей в тетради, вопросы учителя к ученикам; отражены условия проведения урока, наличие психолого-педагогического анализа. Форма конспекта может быть выбрана по усмотрению студента (структурированный текст, таблица).
4. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом. Критерии: конкретность задач (целей) мероприятия, их соответствие возрастным и культурным особенностям обучающихся; характер созданных условий для самореализации обучающихся; характер обсуждения проблем, их актуальность, значимость и соответствие возрасту обучающихся; развитие школьников в различных аспектах (интеллектуальном, эмоциональном) и т.д. Требования к оформлению конспекта те же.
5. Методическая копилка. Критерии: функциональность, оформление, разнообразие.

По итогам практики студент готовит отчет, в котором сообщает о реализации плана практики, о полученных результатах, анализирует успешность собственной деятельности (достижение планируемых результатов обучения), излагает собственные соображения о необходимости и перспективах совершенствования собственной подготовки, высказывает предложения об улучшении организации практики.

Студент выступает на итоговой конференции по практике с защитой своего отчета.

Итоговая конференция проводится в 6 семестре, в установленные сроки.

Руководитель практики оценивает итоги практики, учитывая результаты защиты отчета, и выставляет зачет.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или её части)	Оценочные материалы Выпускная квалификационная работа, защита ВКР, Отзыв руководителя
1.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. IX семестр	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 УК-9 УК-10 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 ПК-1 ПК-2	Вопросы экзаменационных билетов, составленных в соответствии с программой подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена.

2. Виды и характеристика оценочных средств

Оценка ответа на вопрос (выполненного задания) выставляется членами ГЭК. В состав ГЭК должны быть включены члены выпускающей кафедры, а также представители работодателей.

Итоговые оценки ставятся по четырехбалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

При определении требований к оценке выпускника на экзамене предлагается руководствоваться следующим:

- Оценки «отлично» заслуживает выпускник, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, а также усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии.

- Оценки «хорошо» заслуживает выпускник, обнаруживший полное знание учебного материала, показавший систематический характер знаний по дисциплинам, но допустивший отдельные неточности и незначительные ошибки в научной интерпретации излагаемого материала и выполнении экзаменационного задания.

- Оценки «удовлетворительно» заслуживает выпускник, обнаруживший знание основного программного материала, но допустившего отдельные существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий.

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий.

Для оценивания достижений выпускника при сдаче государственного экзамена по направлению подготовки члены ГЭК могут использовать следующие основания:

1. Владение базовыми системными знаниями общей педагогики и психологии, а также специальных психолого-педагогических предметных областей. В условиях экзамена студент, прежде всего, должен проявить компетентность в области общей дидактики, методики преподавания конкретных учебных дисциплин (содержание образования; процесс обучения; методы, формы, средства обучения; педагогические технологии; педагогический контроль).

2. Владение навыками применения психолого-педагогических знаний по методике преподавания (на примере какого-либо урока, внеклассного мероприятия, проведенных во время педагогической практики):

- педагогическое целеполагание;
- проектирование педагогического процесса (урока, воспитательного мероприятия) и его организация;
- системная реализация методов, форм, средств, приемов обучения;
- формирование содержания учебного материала;
- мотивация и организация учебной деятельности учащихся;
- владение педагогической техникой (педагогическое общение, владение арсеналом словесных приемов, постановка системы вопросов и заданий, использование иллюстративных приемов, стимулирование активной, творческой, познавательной деятельности учащихся, использование особенностей возрастной психологии, психологического состояния детей, эмоционально-нравственное воздействие на учащихся, индивидуализация и дифференциация учебной работы).

- достижение педагогических целей.

3. Уровень творческого потенциала педагогической деятельности:

- навыки педагогической рефлексии;
- широта предметного и межпредметного научного кругозора;
- ориентация в педагогических инновациях;
- элементы индивидуального педагогического стиля;
- признаки социальной и психологической адаптивности.

4. Сформированность личностных мотивационно-ценностных установок педагогической деятельности:

- мировоззрение;
- педагогические ценности;
- мотивации педагогической деятельности;
- степень эмоциональности;
- поведенческие навыки и умения в условиях педагогической среды.

Пример билета для государственного экзамена:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ

Председатель государственной
экзаменационной комиссии

_____ ФИО

_____ 20__ г.

Направление подготовки «44.03.01 Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Физкультурное образование»
Форма обучения – заочная

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Подберите и охарактеризуйте комплекс игр, упражнений, заданий (не менее 10) на развитие у обучающихся толерантности сотрудничества, умений бесконфликтно взаимодействовать с учителем и сверстниками.

Составьте базу данных Интернет-ресурсов по данной тематике (не менее 5).

Раскройте содержание понятий толерантности, взаимодействия, сотрудничества (определение, виды, типы, особенности).

2. Разработайте модель органов студенческого самоуправления.

Теоретически обоснуйте роль, методы и формы организации школьного ученического самоуправления.

И.о. заведующего кафедрой теории и
методики физической культуры

Ф.И.О.

Заведующий кафедрой
педагогики и психологии

Ф.И.О.

Оценочные средства государственной итоговой аттестации

6.3.1. Вопросы и задачи государственного экзамена

Задание 1.

Подберите и охарактеризуйте комплекс игр, упражнений, заданий (не менее 10) на развитие у обучающихся толерантности, сотрудничества, умений бесконфликтно взаимодействовать.

Составьте базу данных интернет-ресурсов по данной тематике (не менее 5).

Раскройте содержание понятий толерантности, взаимодействия, сотрудничества (определение, виды, типы, особенности).

Задание 2.

Познакомьтесь с ситуацией общения двух учителей. Проанализируйте её по следующим аспектам: виды (типы) общения и конфликта; средства общения; стили общения; способы воздействия; стратегии разрешения конфликта. Дайте понятия общения, педагогического общения, конфликта (определения, функции, виды, средства, формы, стили, барьеры, способы воздействия, стратегии эффективного общения). Вероника Степановна, учитель истории, недавно закончила курсы повышения квалификации учителей при Московском университете. Помимо всего прочего она там узнала об интересной методике проведения зачетов и экзаменов: ученикам позволяется во время подготовки к ответу пользоваться любыми источниками информации, даже шпаргалками. В основе этого метода лежит идея, что ученик должен не столько помнить большой объем информации, сколько уметь оперативно ее извлекать из различных источников. Вероника Степановна решила руководствоваться подобным принципом при проведении зачетных работ с учениками. Нововведение учителя истории 8 А принял с восторгом, а Женя даже воскликнул: «И почему физичка с ее миллионом формул так не спрашивает?» «Видимо, она не знакома с этой методикой», — ответила польщенная Вероника Степановна. Буквально через неделю проходила контрольная работа по физике, на которой Женя заявил: «Светлана Семеновна, а почему Вы не позволяете нам пользоваться книгами, как Вероника Степановна?» «Я хочу, чтобы вы учили физику, а не списывали. Каждый дурак может в учебнике подсмотреть!» — парировала Светлана Семеновна. «Да ничего подобного, — не унимался Женя, — просто Вы все по старинке, даже Вероника Степановна говорит, что Вы этого не знаете!» Остальные ученики стали поддакивать Жене, начались выкрики с мест, контрольная работа была практически сорвана. На перемене Светлана Семеновна подошла в учительской к Веронике Степановне, и между ними состоялся следующий разговор:— Вероника, ты, что себе позволяешь, ты, почему настраиваешь против меня 8 А? (Светлана Семеновна встала перед Вероникой Степановной, уперев руки в боки).— Что за ерунда, кто тебе это сказал? (Вероника Степановна поднялась со стула, на котором сидела и встала лицом к Светлане Семеновне).— А кто им заявил, что я ни черта не понимаю, что я ретроград? (Взмахивая руками, кричала Светлана Семеновна)— Ты о чем? — Да ладно, не прикидывайся, все не можешь успокоиться, что премию мне дали, а не тебе? — Светлана Семеновна, думаю нам надо спокойно во всем разобраться (Вероника Степановна взяла за руку Светлану Семеновну). Давай сядем, попьем чаю и спокойно поговорим.— Вероника, ты меня очень обидела. Это надо же, я устарела?! (Вырываясь и отталкивая руку Вероники Степановны, продолжала раздраженно кричать Светлана Семеновна)...

Задание 3.

Внимательно прочитайте текст профессионального и социально значимого содержания. Какие из приведенных высказываний в нем ошибочны (6 ошибок) и почему? Выделите на основе содержания текста и Ваших научных представлений сущностные характеристики мотивов учебной деятельности (понятие, виды, характеристики, возрастные особенности, условия формирования познавательных мотивов). **Текст для анализа:** Учебная деятельность полимотивирована. Принято различать две большие группы учебных мотивов: *познавательные* (связанные с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения) и *социальные* (связанные с различными социальными взаимодействиями школьника с другими людьми). Познавательные мотивы включают: 1) **учебно-познавательные мотивы**, состоящие в ориентации школьников на овладение новыми знаниями. Проявление этих мотивов в учебном процессе: реальное успешное выполнение учебных заданий; положительная реакция на повышение учителем

трудности задания; обращение к учителю за дополнительными сведениями, готовность к их принятию; положительное отношение к необязательным заданиям; обращение к учебным заданиям в свободной необязательной обстановке, например, на перемене. 2) **широкие познавательные мотивы**, состоящие в ориентации школьников на усвоение способов добывания знаний. Их проявления на уроке: самостоятельное обращение школьника к поиску способов работы, решения, к их сопоставлению; возврат к анализу способа решения задачи после получения правильного результата; характер вопросов к учителю и вопросы, относящиеся к поиску способов и теоретическому содержанию курса; интерес при переходе к новому действию, к введению нового понятия; интерес к анализу собственных ошибок; самоконтроль в ходе работы как условие внимания и сосредоточенности; 3) **мотивы социального сотрудничества**, состоящие в направленности школьников на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний. Их проявления на уроке: обращение к учителю и другим взрослым с вопросами о способах рациональной организации учебного труда и приемах самообразования, участие в обсуждении этих способов; все реальные действия школьников по осуществлению самообразования (чтение дополнительной литературы, посещение кружков, составление плана самообразования и т. д.). Социальные мотивы включают: 1) **узкие социальные мотивы**, состоящие в стремлении получать знания на основе осознания социальной необходимости, долженствования, ответственности, чтобы быть полезным обществу, семье, подготовиться к взрослой жизни. Проявления этих мотивов в учебном процессе: поступки, свидетельствующие о понимании школьником общей значимости учения, о готовности поступиться личными интересами ради общественных; 2) **широкие социальные мотивы**, так называемые позиционные мотивы, состоящие в стремлении занять определенную позицию, место в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить у них авторитет. Проявления: стремление к взаимодействию и контактам со сверстниками, обращение к товарищу в ходе учения; намерение выяснить отношение товарища к своей работе; инициатива и бескорыстие при помощи товарищу; количество и характер попыток передать товарищу новые знания и способы работы; отклик на просьбу товарища о помощи; принятие и внесение предложений об участии в коллективной работе; реальное включение в нее, готовность принять участие во взаимоконтроле, взаиморецензировании. Разновидностью таких мотивов считается мотивация благополучия, проявляющаяся в стремлении получать только одобрение со стороны учителей, родителей и товарищей; 3) **мотивы самообразования**, состоящие в желании общаться и взаимодействовать с другими людьми, стремлении осознавать, анализировать способы, формы своего сотрудничества и взаимоотношений с учителем и товарищами по классу, совершенствовать их. Проявление: стремление осознать способы коллективной работы и усовершенствовать их, интерес к обсуждению разных способов фронтальной и групповой работы в классе; стремление к поиску наиболее оптимальных их вариантов, интерес к переключению с индивидуальной работы на коллективную и обратно.

Задание 4.

Разработайте проект конспекта родительского собрания на тему «Профилактика психологического насилия детей в семье». Используйте игровые, информационные технологии, методы активного социально-психологического обучения.

Охарактеризуйте понятия: насилие в образовательном учреждении, в семье; их виды, условия риска возникновения, формы профилактики.

Теоретически обоснуйте применяемые Вами в проекте родительского собрания методы и технологии активного социально-психологического обучения.

Задание 5.

При наблюдении на уроках в 7 классе классного руководителя заинтересовали

особенности внимания обучающихся и причины их частой отвлекаемости.

Какими методами и методиками диагностики следует воспользоваться учителю, чтобы выяснить причины частой отвлекаемости детей?

Составьте список методик диагностики внимания (3-5) у семиклассников.

Опишите процедуру проведения и обработки результатов одной психодиагностической методики из Вашего списка.

Дайте понятие внимания (определение, виды, свойства, нарушения внимания, возрастные особенности и их учет в образовательном процессе).

Задание 6.

Познакомьтесь с результатами психодиагностического обследования типа темперамента (опросник Айзенка) и акцентуаций характера (опросник Шмишека) обучающегося 13 лет:

Методика диагностики	Цель	Результаты диагностики
Опросник Айзенка	Определить тип темперамента	Меланхолик
Опросник Шмишека	Выявить акцентуации характера	Дистимичный Эмотивный Психостенический (тревожный)

На их основе составьте фрагмент психологической характеристики личности ученика.

Сформулируйте практические рекомендации по учету особенностей его темперамента и характера в обучении (не менее пяти).

Охарактеризуйте понятия: темперамента (определение, физиологическая основа, психологические типы темперамента, особенности их проявления в поведении и деятельности) и характера (определение, структура, взаимосвязь с темпераментом, типология характеров, акцентуации характера).

Задание 7.

Обработайте и проинтерпретируйте результаты исследования, проведенного в 9-м классе (16 человек) общеобразовательной школы по критерию выбора «С кем из одноклассников ты хотел бы сидеть на уроках за одной партой?» Каждый выбирал только одного товарища. Результаты испытания представлены на карточках на рисунке.

Г И	Б А	Е Д	В Г
И В	О Б	Н Д	Ж З
М Б	Д Е	А О	З Ж
К Д	Э Б	У Д	Л Д

Слева указана первая буква фамилии обучающегося, который осуществляет выбор, справа – первая буква фамилии обучающегося, которого он выбирает. Согласными буквами обозначены фамилии мальчиков, гласными – девочек. Например, первая карточка может быть прочитана так: «Ученик Григорьев хочет сидеть за одной партой с ученицей

Ивановой». Как называется данная методика исследования, опишите ее цель и процедуру проведения. Постройте таблицу распределения выборов (социоматрицу). Осуществите анализ межличностных отношений в 9-м классе. Выявите уровень благополучия взаимоотношений в классе. Раскройте понятие группы и коллектива (определение, виды, признаки, стадии развития групп, групповые процессы и явления).

Задание 8.

Проанализируйте предложенную ситуацию, связанную с физиологическими, физическими и психологическими изменениями в подростковом возрасте.

С чем связан пристальный интерес подростка к своей внешности?

Кратко охарактеризуйте содержание периодизации психического развития детей по Д.Б.Эльконину и Л.С.Выготскому.

Володя (13 лет) стал смотреть на себя в зеркало значительно чаще и пристальнее, чем он это делал, когда учился в начальной школе.

Задание 9.

Познакомьтесь с поведенческими признаками учеников с преобладанием визуального, аудиального и кинестетического типов восприятия, предложенными сторонниками НЛП М. Гриндером, Р. Бендлером, Ч. Фуллером (см. таблицу).

ип восп рият ия	Поведенческие признаки учеников
Аудиальный тип восприятия	Читает текст про себя, проговаривает, прошептывает про себя. Чаще отвлекается, чем его визуальные соседи. Прекрасный имитатор. Способен все повторить слово в слово. Затруднения с вычислением, когда надо что-то удерживать в уме. Чтобы его не отвлекало во время ответственной работы, он уединяется, уходя на заднюю парту, в угол. В письменных работах слог и пунктуация страдают. Расскажет лучше, чем напишет. Способны выполнить задание, прослушав его лишь один раз; любят слушать музыку на кассетах, по радио, любят, когда им читают вслух; запоминают телефонные номера, коды или имена, повторив их несколько раз; могут сосредоточиться, слушая лекцию, не участвуя в этом активно; выигрывают при акустическом подходе к обучению чтению; легче решают проблемы, проговаривая их вслух.
Визуальный тип восприятия	Когда что-либо рассказывает, смотрит вверх, будто видит то, о чем рассказывают. Когда читают в классе, всегда читает самостоятельно, не полагаясь на чтение других. В тетради аккуратность, все пронумеровано, выделено. Порядок во внешнем виде, на парте. В таблицах отмечается, что является важным. При диктантах пропускает слова. При чтении книги нуждаются в картинках, чтобы понять содержание; лучше справляются с рутинной работой и домашним заданием, когда перед ним лежит список того, что нужно сделать или письменные инструкции; хорошо запоминает лица и быстро забывает имена; замечает появление в обычной обстановке новых предметов; быстрее запоминает и понимает, если ему показать или дать возможность увидеть процесс возникновения вещей, или то, как они действуют; в социальной группе больше предпочитают наблюдать за другими, а не действовать самому.
Кинестетический тип	Вскакивает, когда просят раздать тетради, старается прикоснуться, взять за запястье. Когда читается задача, инструкция, смотрит в книгу и водит пальцем по строчкам. Не может выучить грамматическое правило, пока не поучаствует в игре «частей речи». Постоянно тянется к тому, что на парте, перед ним, над головой и т.д. Лучше помнят то, что было сделано, а не сказано, прочитано или обсуждено; учатся всему на своем опыте; склонны потрогать вещи, даже если это запрещено; нуждаются в активном контакте с родителями, детьми и учителями.

Теоретически обоснуйте понятия: виды и типы восприятия (определение, особенности, учет в образовательном процессе); индивидуальный стиль учебной деятельности (определение, виды, характеристики, учет в образовательном процессе).

Составьте рекомендации учителю по учету ведущего типа восприятия учебного материала школьников в обучении (школьный предмет и возраст обучающихся - на выбор студента).

Задание 10.

Разработайте проект конспекта внеклассного мероприятия для обучающихся 9-11 классов с целью профилактики аддиктивного поведения. Подберите методики диагностики склонности к аддиктивному поведению (2-3). Опишите процедуру проведения и обработки результатов одной психодиагностической методики из вашего списка. Составьте список статей (не менее 5) по данной тематике за последние 3 года, воспользовавшись информацией из интернет-источников, в соответствии с правилами оформления библиографического списка по стандарту 2003 г.

Теоретически обоснуйте понятия: девиантного и аддиктивного поведения (определение, виды, характеристики, признаки, факторы риска, механизм формирования, формы профилактики).

Задание 11.

Охарактеризуйте предложенный в ситуации конфликт.

Раскройте понятие конфликта, его видов, структуры; тактик и методов разрешения; стилей взаимодействия в конфликтной ситуации.

Учащийся 10 класса общеобразовательной школы, умный, способный, учится на «4» и «5», вступил в конфликт с учителем биологии. Предмет он знает, даже читает сверх программы. С одним вопросом (внепрограммным) познакомился на научно – практической интернет - конференции. Понял его неправильно. Этот же вопрос рассматривался в школе на занятии кружка по биологии. Учащийся имел о нём уже сложившееся представление (неверное). Поэтому объяснений учительницы не принял, хотя она была права. Он был уверен в собственных знаниях. На почве неверия в знания учителя возник конфликт, который всё усугублялся, дошёл до того, что учащийся перестал заниматься, стал вызывающе вести себя на уроках, не ходить на них...

Задание 12.

Подготовьте план проведения свободного интервью абитуриентов на тему «Мотивы поступления в ВУЗ».

Задание 13.

Составьте следующие виды вопросов для анкеты на тему «ВУЗ глазами студентов»: закрытый вопрос; полужакрытый вопрос; открытый; о личности респондента; о факте сознания; о факте поведения; вопрос-контактёр; вопрос-фильтр; основной и контрольный к нему; косвенный; закрытый с поливариантными ответами; закрытый со шкалой ответов.

Задание 14.

Вы запланировали проведение исследования на тему - «Формирование гражданской позиции у старшеклассников во внеучебной деятельности». Сформулируйте методологический аппарат исследования по теме проекта. Составьте программу исследования. Теоретически охарактеризуйте особенности организации научного исследования, вариативности его построения, понятийный аппарат исследования. Переведите на английский язык название темы исследовательского проекта.

Задание 15.

Составьте кластер по предложенной научной статье. Охарактеризуйте сущность технологии развития критического мышления.

Задание 16.

Разработайте пояснительную записку и тематический план элективного курса по профилю.

Теоретически раскройте сущность и формы организации обучения в современной школе.

Задание 17.

Разработайте технологическую карту нестандартного урока, который проводится на этапе обобщения и систематизации знаний, умений, навыков обучающихся старших классов. При этом используйте методы и приёмы из технологий развивающего и проблемного обучения.

Задание 18.

Составьте 4 тестовых задания закрытого типа по теме «Современные дидактические концепции» и 2 тестовых задания открытого типа по теме «Закономерности. Принципы и функции обучения». Теоретически раскройте проблему современных средств оценивания достижений обучающихся – педагогического тестирования.

Задание 19.

Составьте технологическую карту дискуссии на этическую тему для подростков – «Конфликт отцов и детей». Теоретически охарактеризуйте вопрос о методах обучения, их классификации.

Задание 20.

Классный час – форма организации классным руководителем внеурочной деятельности обучающихся. Разработайте план – конспект классного часа в 10 классе на тему «Я выбираю жизнь без зависимостей». Теоретически охарактеризуйте функции и направления деятельности классного руководителя; методику организации и проведения классного часа..

Переменная a примет значение равное...

Задание 21.

Разработайте технологическую карту проведения КТД с обучающимися 5 класса. Теоретически охарактеризуйте вопрос о сущности воспитания и его месте в целостной структуре образовательного процесса; о значении педагогического взаимодействия в воспитании.

Задание 22.

Спроектируйте формы воспитательной работы для учащихся-подростков, если уровень развития их классного коллектива соответствует диффузной стадии («песчаная россыпь») (по А.Н. Лутошкину). Раскройте вопрос о коллективе как объекте и субъекте воспитания.

Задание 23.

Разработайте замысел авторской воспитательной системы средней общеобразовательной школы. Теоретически раскройте вопрос о воспитательной системе современной школы; об авторских воспитательных системах.

Задание 24.

В предложенных ситуациях предложите методы воспитания или приёмы педагогического воздействия. Аргументируйте свой выбор.

-На перемене Вы идёте по школьному коридору и видите, что двое учеников из 6-го класса дерутся. Их не останавливает даже то, что Вы заметили данную ситуацию. На Ваш призыв остановиться они продолжают драться. Как Вы отреагируете в данной ситуации и почему?

-В Вашем классе два лидера – положительный и отрицательный. Большинство обучающихся являются ведомыми в группе отрицательного лидера. Как Вы отреагируете в данной ситуации и почему?

Теоретически охарактеризуйте вопрос о методах воспитания.

Задание 25.

Разработайте план педагогического занятия с родителями учащихся 5 класса в рамках классного руководства. Теоретически охарактеризуйте вопрос о взаимодействии школы и семьи в воспитании детей..

Задание 26.

Разработайте сценарий педагогического совета в нетрадиционной форме.

Теоретически изложите сущность, структуру, принципы и методы внутришкольного управления.

Задание 27.

На основе анализа особенностей профессиональной деятельности руководителей выделите, и сгруппируйте профессионально важные качества личности руководителей школ.

Подберите методики для эмпирического исследования управленческой культуры руководителя.

Теоретически обоснуйте современные представления об управленческой культуре руководителя школы.

Задание 28.

Спроектируйте технологическую карту внеурочного занятия по правам ребёнка для обучающихся 14 лет. Теоретически обоснуйте нормативно-правовую базу, регулирующую отношения в сфере образования.

Задание 29.

Разработайте технологическую карту урока (в рамках элективного курса) с использованием здоровьесберегающих технологий. Теоретически раскройте следующие понятия: обучение как способ организации педагогического процесса; здоровьесберегающие технологии в обучении.

Задание 30.

Разработайте модель органов студенческого самоуправления. Теоретически обоснуйте роль, методы и формы организации школьного ученического самоуправления.

Задание 31.

Дайте характеристику физическому упражнению из избранного вида спорта в зонах различной мощности (по В.С. Фарфелю), заполните таблицу.

Показатель	Зоны относительной мощности			
	максимальная	субмаксимальная	большая	умеренная
Предел длительности				

Задание 32.

Разработайте и дайте теоретическое обоснование содержанию и последовательности предложенного комплекса упражнений (на 25-30 минут) для начального обучения и совершенствования техники двигательного действия из раздела «волейбол» для учащихся старших классов (по выбору экзаменатора). Оформите ответ в форме технологической карты.

Задание 33.

Разработайте комплекс упражнений подготовительной части урока (на 10-12 минут) из раздела

«волейбол» для учащихся старших классов с предметами (мячи). Оформите ответ в форме технологической карты подготовительной части урока.

Задание 34.

При выполнении броска одной рукой от плеча с места в баскетболе учащийся Вашей учебной группы допускает ошибку – не выпрямляет полностью руку в локтевом суставе в основной фазе приёма.

Вопросы и задания:

1. Как квалифицировать данную ошибку:

- как грубую – приводящую к нарушению правил соревнований и искажающую основу техники двигательного действия;
- как значительную – негативно влияющую на эффективность движений игрока;
- как незначительную, связанную с неточным выполнением отдельных деталей техники?

2. Каковы причины появления данной ошибки?

3. Каковы последствия данной ошибки?

4. Какие упражнения следует выполнять для устранения данной ошибки?

Задание 35.

Составьте комплекс упражнений (12-15 упражнений) для обучения технике отдельного приёма в волейболе (по выбору экзаменатора), состоящего из имитационных упражнений без мяча, имитационных упражнений с мячом, упражнений по технике выполнения отдельного приёма, упражнений в сочетании с изученными ранее приёмами.

Задание 36.

Разработайте проект положения о соревнованиях по баскетболу для школьного контингента участников. Обоснуйте выбор системы розыгрыша соревнований, составьте расписание соревнований для определенного количества участников (по выбору экзаменатора).

Задание 37.

Составьте комплекс упражнений (12-15 упражнений) для обучения технике отдельного приёма в баскетболе (по выбору экзаменатора), состоящего из имитационных упражнений без мяча, имитационных упражнений с мячом, упражнений по технике выполнения отдельного приёма, упражнений в сочетании с изученными ранее приёмами.

Задание 38.

Разработайте и дайте теоретическое обоснование содержанию и последовательности предложенного комплекса упражнений (на 25-30 минут) для начального обучения и совершенствования тактического действия из раздела «баскетбол» для учащихся старших классов (по выбору экзаменатора). Оформите ответ в форме технологической карты урока.

Задание 39.

Разработайте и дайте теоретическое обоснование содержанию и последовательности предложенного комплекса упражнений (на 25-30 минут) для начального обучения и совершенствования тактического действия из раздела «волейбол» для учащихся старших классов (по выбору экзаменатора). Оформите ответ в форме технологической карты урока.

Задание 40.

При выполнении верхней прямой подачи в волейболе учащийся Вашей учебной группы допускает ошибку - бьёт ниже верхнего уровня сетки.

Вопросы и задания:

1. Как квалифицировать данную ошибку:

- как грубую, приводящую к нарушению правил соревнований и искажающую основу техники двигательного действия;
- как значительную, негативно влияющую на эффективность движений игрока;
- как незначительную, связанную с неточным выполнением отдельных деталей техники?

2. Каковы возможные причины появления данной ошибки?

3. Каковы последствия данной ошибки?

4. Какие упражнения следует выполнять для устранения данной ошибки?

Задание 41.

Перечислить оздоровительные виды гимнастики, образовательно-развивающие и спортивные. Дать им характеристику. Разработать содержание учебного занятия по гимнастике для учащихся среднего школьного возраста. (Оформите ответ в виде технологической карты).

Задание 42.

Классификация строевых упражнений, виды передвижений, размыканий и перестроений. Дайте определение понятиям: строй, шеренга, колонна, фронт, тыл, дистанция, интервал, фланг. Разработайте комплекс строевых упражнений.

Задание 43.

Определение понятия «Общеразвивающие упражнения» (О.Р.У.), классификация (О.Р.У.), характеристика (О.Р.У.), назвать предметы для проведения (О.Р.У.). Разработать комплекс (О.Р.У.) с предметами (по выбору экзаменатора).

Задание 44.

Перечислить требования, применяемые к подбору О.Р.У. при разработке комплекса, методика чередования О.Р.У. в комплексе. Разработать комплекс О.Р.У., в котором отражены требования к последовательности упражнений в комплексе.

Задание 45.

Определение понятия «термин», правила сокращения записи и названия упражнений, правила уточняющие запись и название упражнений. Формы записи О.Р.У., форма записи упражнений в комплексе О.Р.У. Составить комплекс упражнений О.Р.У. с учётом правил сокращений.

Задание 46.

Разработать общешкольный план физкультурного образования, составить годовой план – график рабочего плана на четверть согласно технологии перспективного планирования по программе физической культуры для учащихся 1-11 классов.

Задание 47.

Составить технологическую карту урока физической культуры в 5-9, 10-11 классах с учётом возрастных особенностей учащихся: образовательных задач, адекватных методам, приёмам, этапам обучения двигательным действиям, на примере одного из разделов базовой части программы по физической культуре учащихся общеобразовательной школы (по выбору комиссии).

Задание 48.

Раскрыть особенности контроля в физкультурном образовании школьников: дать характеристику современным подходам к оценке успеваемости, регулирование нагрузки на уроках ФК, методика определения общей и моторной плотности урока, проведение педагогического анализа, хронометража и пульсометрии урока по ФК.

Задание 49.

Составить комплекс упражнений для развития физических качеств (скоростных, силовых, скоростно-силовых, общей и специальной выносливости, гибкости, координационных способностей) с учётом сензитивных периодов и методических особенностей их развития на уроках ФК с учащимися младшего, среднего, старшего школьного возраста (по выбору комиссии).

Задание 50.

Составить комплекс упражнений для учащихся специальной медицинской группы с заболеваниями опорно-двигательного аппарата с использованием средств ЛФК, массажа и дыхательной гимнастики.

Задание 51.

Опишите технику и методику обучения классическим видам лыжных ходов. Укажите существующие ошибки при обучении и методику их исправления. Разработайте содержание учебного занятия по лыжной подготовке для учащихся старшего школьного возраста.

Задание 52.

Опишите технику и методику обучения коньковым видам лыжных ходов. Составить технологическую карту учебного урока по выбранной теме (обучение технике передвижения коньковым ходом, укажите существующие ошибки и опишите методику их исправления).

Задание 53.

Опишите особенности выбора лыжного инвентаря учащимися перед занятиями лыжной подготовкой (подбор лыж, палок, ботинок). Опишите технологию подготовки мест занятий для передвижения на лыжах. (учебная площадка, учебная лыжня и т.д.).

Задание 54.

Опишите перечень мероприятий по организации, подготовке и проведении соревнований по лыжным гонкам, расскажите о классификациях соревнований. Составить календарный план соревнований, положение о соревнованиях, сделать отчёт о соревнованиях.

Задание 55.

Опишите методику обучения способов преодоления подъёмов и спусков на лыжах. Типичные ошибки и методика их исправления.

Задание 56.

Подберите и обоснуйте комплекс подвижных игр (8-10 игр) для учащихся определённого возраста (по выбору экзаменатора) с целью развития различных физических качеств или формирования и совершенствования двигательных умений и навыков (по выбору экзаменатора). Определите развивающие, образовательные, оздоровительные и воспитательные задачи предложенных подвижных игр.

Задание 57.

Составить индивидуальную программу физической подготовки обучающегося в учебной и внеучебной работе с учётом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей (по заданию экзаменатора).

Задание 58.

Первая помощь при спортивных травмах на занятиях физической культурой и спортом. Реабилитация и профилактика травм. Сформулировать задачи лечебной физической культуры, составить комплекс и определить последовательность упражнений при растяжениях и ушибах мышц нижних конечностей на уроке физической культуры.

Задание 59.

Разработать содержание обучения, воспитания и развития обучающегося средствами физической культуры и спорта с учётом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. Предложите программу индивидуальной физической подготовки обучающегося в зависимости от индивидуальных особенностей (по выбору экзаменатора).

Задание 60.

Культурно-просветительская и физкультурно-массовая работа с населением.

Обоснуйте цели и задачи, содержание программы культурно-просветительской работы с населением средствами физической культуры. Предложите комплекс мероприятий по оздоровлению населения и формирования физической культуры личности и мотивации к занятиям ФКиС.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Поливаевым А.Г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
(БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ)

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Физкультурное образование
форма(ы) обучения (заочная)

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или её части)	Оценочные материалы Выпускная квалификационная работа, защита ВКР, Отзыв руководителя
2	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты X семестр	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 ОПК-9 ПК-1 ПК-2	Выпускная квалификационная работа Подготовленные разделы работы «Введение», архивные документы по теме исследования. Подготовленные разделы работы 1,2,3 глав, «Заключение». Подготовленные разделы работы «Список источников и литературы», «Приложение». Подготовка доклада и компьютерной (мультимедийной) презентации по результатам работы.
2.1	Подготовительный этап	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8	Выпускная квалификационная работа Подготовленные разделы работы «Введение», архивные документы по теме исследования.

		ОПК-9 ПК-1	
2.2	Эмпирический этап	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 ОПК-9 ПК-1	Выпускная квалификационная работа Подготовленные разделы работы 1,2,3 глав, «Заключение». Отзыв руководителя
2.3	Заключительный этап	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8 ОПК-9 ПК-1	Выпускная квалификационная работа Подготовленные разделы работы «Список источников и литературы», «Приложение». Подготовка доклада и компьютерной (мультимедийной) презентации по результатам работы. Компьютерная презентация темы ВКР. Защита ВКР.

2. Виды и характеристика оценочных средств

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы.

Доклад по всей ВКР на процедуре защиты имеет следующую структуру: приветствие, тема исследования, автор и научный руководитель работы, актуальность исследования, проблема исследования (если есть), цель, объект, предмет, задачи, гипотеза, новизна (если есть), практическая значимость исследования, теоретико-методологическая база исследования, организация и методы исследования, база исследования, краткие

результаты исследования, выводы, практические рекомендации (если есть). Объем доклада – 6-8 минут.

Критерии оценки доклада: четкий уверенный голос, умение донести информацию до слушателей, убедительность речи (2-5); грамотность формулировок понятийного аппарата в соответствии с методологией научного исследования, адекватный подбор методов исследования под задачи исследования, обоснованность полученных результатов, грамотная интерпретация результатов и выводов (2-5 баллов).

Сообщение

Устное выступление студента по результатам исследования, отраженным в ВКР. Структура сообщения: приветствие, тема исследования, автор и научный руководитель работы, цель исследования, организация и методы исследования, база исследования, краткие результаты исследования, выводы.

Критерии оценки: четкий уверенный голос, умение донести информацию до слушателей, убедительность речи; адекватный подбор методов исследования под задачи исследования, обоснованность полученных результатов, грамотная интерпретация результатов и выводов, практическая значимость полученных результатов, наличие математико-статистических методов обработки результатов (2-5 баллов).

Критерии оценки: правильное оформление проекта ВКР в соответствии с Общими требованиями (2-5 баллов), обоснованность выводов (2-5 баллов), оригинальность в соответствии с требованиями не менее 50% (5 баллов).

Компьютерная презентация – мультимедийный продукт, представляющий собой последовательность выдержанных в одном графическом стиле слайдов, содержащих текст, рисунки, фотографии, анимацию, видео и аудио; инструмент доведения до аудитории информации об объекте презентации в наглядной форме.

Проект (ВКР) – конченный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий, позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических и исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.

Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) представляет собой самостоятельное научное исследование, выполняемое студентом под руководством научного руководителя, служащее углубленному познанию образовательной программы, овладению методами современных научных исследований, формированию умения аналитико-критического изучения специальной литературы, исторических источников, формированию готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач

Оценка выпускной квалификационной работы складывается из нескольких показателей:

- соответствие представленной ВКР в печатном виде всем требованиям, предъявляемым к оформлению данных работ;
- обоснованность актуальности темы исследования;
- научная новизна и практическая значимость работы
- методологическая основа исследования;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения эмпирических материалов, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений, их соответствие поставленным задачам исследования;
- объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;
- объем и качество исследовательской работы, корректность обработки полученных данных;

- качество устного доклада и наглядности;
- четкость и обоснованность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

Оценка «ОТЛИЧНО» (91-100 баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методологией и методами научного исследования, выполнил работу самостоятельно, полно и обоснованно отвечал на вопросы и замечания, сформулировал обоснованные выводы, грамотно и четко сделал доклад и представил качественную наглядность.

Оценка «ХОРОШО» (76-90 баллов), если работа написана на актуальную тему, имеет практическую или теоретическую значимость; студент овладел методами научного исследования, достаточно четко отвечал на поставленные вопросы, работа имеет незначительные недостатки в оформлении, выводы в работе обоснованы, доклад и наглядность выполнены качественно.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (61-75 баллов), как нижний порог соответствия требованиям ФГОС ВПО, выставляется в том случае, если работа написана на актуальную тему, значимую практически либо теоретически, студент демонстрирует владение основными методами научного исследования, выводы работы обоснованы, полученные результаты соответствуют поставленным задачам и цели исследования.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» (60 и менее баллов), если работа написана на актуальную тему, но имеет существенные недоработки или недостатки в оформлении, выполнена не аккуратно, не грамотно сформулирован методологический аппарат исследования, выводы не обоснованы, результаты не соответствуют поставленным задачам исследования, наглядность отсутствует или выполнена не аккуратно, содержание теоретической главы работы не соответствует экспериментальной.

Выпускник соответствует квалификационным требованиям ФГОС ВО, если он в ходе государственного экзамена по направлению подготовке и в ходе защиты выпускной квалификационной работы демонстрирует комплекс компетенций, свидетельствующий о его готовности решать задачи профессиональной деятельности в типовых ситуациях без погрешностей принципиального характера, основанных на высоком уровне специальных знаний.

3. Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Особенности влияния занятий легкоатлетическими упражнениями на основные функциональные системы организма детей старшего школьного возраста.
2. Особенности организации и проведения занятий физической культурой с учетом индивидуально – личностных показателей учащихся общеобразовательной школы.
3. Особенности формирования навыков самоконтроля и саморегуляции у школьников в системе учебного процесса по физической культуре.
4. Особенности педагогических средств восстановления на занятиях физической культурой в младших классах средней общеобразовательной школы.
5. Подвижные игры как средство развития координационных способностей детей среднего школьного возраста.
6. Методические особенности технико-тактической подготовки волейболистов 15-17 лет на секционных занятиях в средней общеобразовательной школе.
7. Особенности формирования физической культуры личности старших школьников средствами внеучебных физкультурно-спортивных занятий в средней общеобразовательной школе.
8. Проектирование физкультурно-спортивной деятельности обучающихся школы-интернат в условиях крайнего севера.
9. Социализация школьников посредством игровой деятельности на уроках физической культуры.

10. Профилактика профессионального выгорания у учителей физической культуры средней общеобразовательной школы.
11. Специфика мотивации населения г. Ишима к физкультурно-спортивной деятельности в современных условиях трудоустройства.
12. Тенденции развития современного футбола на основе анализа эффективности соревновательной деятельности лучших сборных команд (по результатам Кубков мира по футболу 2010, 2014, 2018 г.г.).
13. Совершенствования организации образовательного процесса по физической культуре в школе с использованием современных цифровых технологий.
14. Особенности развития специфических физических качеств с использованием средств гимнастики у детей занимающихся в цирковой студии.
15. Обучение техническим приёмам волейбола на уроках физической культуры в 5 классах общеобразовательной школы на основе проблемного метода.
16. Формирование устойчивой потребности к физкультурно-спортивной деятельности у обучающихся школ на основе использования продуктов современной российской киноиндустрии (на примере спортивных сериалов и кино).
17. Развитие лидерских качеств обучающихся старших классов средствами подвижных игр на уроках физической культуры в школе.
18. Особенности совершенствования прыгучести у волейболисток 13-14 лет на секционных занятиях в школе.
19. Особенности скоростно-силовой подготовки школьниц 8-9 лет при освоении акробатических упражнений на секционных занятиях в школе.
20. Особенности совершенствования функциональной подготовки школьниц 7-9 лет на секционных занятиях гимнастикой.