

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кудрявцев Николай Викторович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 14.05.2022 19:18:26  
Уникальный программный идентификатор:  
da9e16868360688bd79a46034f1dd7af81524747

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО «ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ТОМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. П.П. ЕРШОВА  
(ФИЛИАЛ) ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА



**Программа вступительного испытания по направлению  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профиль «Начальное, дошкольное образование»**

Творческое испытание проходит в два этапа: самопрезентация и собеседование.

Первый этап творческого испытания: самопрезентация абитуриента – информация о себе продолжительностью не более 3-5 мин. Форма представления информации не ограничена (творческая визитная карточка, устный рассказ, мультимедийная информация, видеоролик и т.п.).

Критерии оценивания:

1. Коммуникативная культура (0-10 баллов):
  - владение приемами ораторского искусства;
  - коммуникабельность;
  - доброжелательность по отношению к аудитории;
  - профессионально-речевая культура.
2. Оригинальность (0-10):
  - неординарность;
  - привлекательность и обоснованность идеи;
  - способность к импровизации;
  - нестандартность предложенных решений.
3. Артистичность (0-10):
  - презентабельность;
  - яркость;
  - образность;
  - эмоциональность.
4. Аргументированность выбора профессии (0-10):
  - мотив выбора профессии;
  - доказательность выбора направления обучения.

Второй этап творческого испытания: собеседование абитуриенты проходят в свободной форме, отвечая на вопросы экзаменаторов, высказывая собственное мнение, отстаивая свою точку зрения. Круг вопросов рассчитан на общую культуру, эрудицию отвечающего, умение мыслить.

Цель вступительного собеседования заключается в определении уровня общей личностной культуры, профессиональной мотивации и готовности

абитуриента к обучению по программе бакалавриата, предполагающей расширенное поле научно-исследовательской и практической деятельности педагога дошкольной организации и начальной школы.

Задачи:

- выяснить мотивы поступления на данное направление;
- проверить общую культуру, эрудицию поступающего;
- выявить наличие интереса к педагогической деятельности;
- умение проявлять самостоятельность суждения;
- выявить область интересов абитуриента.

Абитуриентам будут предложены варианты вопросов, которые могут быть заданы во время вступительного собеседования.

Примерные вопросы для собеседования:

1. Почему Вы решили получить высшее образование именно по профилю «Начальное, дошкольное образование»?
2. На чем основано ваше желание учиться по выбранному направлению именно в нашем институте?
3. Каковы, на ваш взгляд, важнейшие качества, которые требует профессия педагога?
4. Как вы представляете себя в профессии?
5. Какие ваши интересы связаны с выбранной профессией?
6. Каковы ваши жизненные цели? Как вы планируете их достичь?
7. Хороший учитель – это, по вашему мнению, какой учитель?
8. Опишите себя как личность. Какие у вас есть положительные качества и качества, мешающие вам в жизни? и т.п.

Критерии оценивания собеседования:

- внутренняя мотивация и интерес к освоению педагогической профессии (от 0 до 40 баллов);
- высокая общая культура, эрудиция (от 0 до 30 баллов);
- самостоятельность суждений (от 0 до 30 баллов).

#### **Список литературы:**

1. Гаришина Т.Р. Техника личной презентации: учеб. пособие / Т.Р. Гаришина. – М.: Московская финансово-промышленная академия, 2010. – 56 с. – (Серия «Непрерывное образование»).
2. Змановская Е.В. Руководство по управлению личным имиджем. СПб.: Речь, 2005. - 478 с.
3. Крижанская Ю.С., Третьяков В.П. Грамматика общения. СПб.: Смысл, 2005. - 280 с.
4. Михайлова, Е. В. Обучение самопрезентации: учеб. пособие / Е. В. Михайлова; Гос. ун-т – Высшая школа экономики. – 2-е изд. – М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2007. –167 с.
5. Михайлова Е.В. Составляющие успешности самопрезентации в публичном выступлении // Объединенный научный журнал. № 28 (120). 2004 С.41-47.