

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев Николай Викторович
Должность: Директор
Дата подписания: 30.03.2022 12:58:43
Уникальный программный ключ:
da9e16868360688bd79a46034f1dd3af91524343

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Русский язык; иностранный язык (английский язык)
форма(ы) обучения
(очная)

Огородникова Л. А. Активные процессы в современном русском языке. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль подготовки: Русский язык, иностранный язык (английский язык), форма обучения очная. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <https://ishim.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

Пояснительная записка

Цель дисциплины: изучение курса нацелено

на усвоение студентами активных языковых изменений, происшедших в конце XX – начале XXI вв.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о социологическом изучении языка, о лингвистических и экстралингвистических причинах возникновения активных тенденций в развитии языка;
- дать представление о закономерностях развития языка и его норм, развить у студентов умение пользоваться языковыми нормами;
- выработать у студентов умение анализировать современные публицистические и художественные тексты, видеть в них отражение основных языковых тенденций в области произношения, в лексике, словообразовании, морфологии, синтаксисе;
- научить будущих издателей реагировать на требования контекста, правильно ориентироваться при выборе того или иного языкового варианта;
- выработать умение отличать системные изменения от речевых ошибок.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Активные процессы в современном русском языке» является одной из важных в подготовке будущих учителей. Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов-бакалавров. Данная дисциплина входит в блок Б1, в его часть «дисциплины по выбору» находится в содержательно-методической взаимосвязи с другой дисциплиной блока – «история русского языка», с дисциплиной обязательной части блока «современный русский язык».

Для освоения данной дисциплины необходимы «входные» знания и умения обучающегося, приобретённые в результате освоения предшествующей дисциплины – «современный русский язык».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.4. Осуществляет поиск необходимой информации для решения стандартных коммуникативных задач с применением ИКТ-технологий. УК.4.5. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров	Знает правила орфографии, пунктуации и орфоэпии русского языка, правила речевого этикета; принципы словесно-логического мышления; законы эффективного общения; приемы аргументации. Умеет свободно объясняться на русском языке; применять логически верные и аргументированные слова для построения своей устной и письменной речи; устанавливать причинно-следственную связь смысловых элементов в

		<p>тексте; систематизировать материал для выражения своих мыслей; составлять тексты на профессиональную тематику; аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности и по вопросам общекультурной тематики; делать выводы; анализировать и оценивать позицию собеседника; экспериментировать со словом и применять различные системы аргументации; проявлять оригинальность мышления, демонстрировать последовательность и точность своих высказываний; давать объективную оценку собственным высказываниям</p>
<p>ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p>	<p>ПК.1.1. Квалифицированно планирует и проводит уроки/ (или учебные занятия) по предмету/ предметам) обучения на основе современных теорий и стратегий обучения и воспитания с учетом гетерогенности групп согласно освоенному профилю (профилям) подготовки. ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки</p>	<p>Знает возможности и особенности применения традиционных и современных методов диагностирования достижений учащихся при организации учебного процесса. Умеет с внешней помощью применять контрольно-оценочные процедуры у учебном процессе с учетом современных требований педагогики и психологии</p>

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)			
		10 семестр			
Общий объем зач. ед. час	4	4			
	144	144			

Из них:					
Часы аудиторной работы (всего):	60				
Лекции	20	20			
Практические занятия	40	40			
Лабораторные / практические занятия по подгруппам					
Консультации и иная контактная работа	2	2			
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	82	82			
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экз.	Экз.			

3. Система оценивания

3.1. Успешное освоение дисциплины зависит от умения студентов понять и принять задачи и содержание учебного предмета. Студенты должны сами принимать активное участие в учебном процессе и быть ответственным за то, что делают на занятиях по изучаемой дисциплине и как выполняют самостоятельные внеаудиторные (домашние) задания. В качестве важного компонента обучения современному русскому языку выделяются учебные умения, необходимые для успешной учебной деятельности. Данные умения можно развивать самостоятельно и с помощью преподавателя. Условно учебные умения делятся на три группы: умения, связанные с интеллектуальными процессами; умения, связанные с организацией учебной деятельности и ее корреляции; умения компенсационные или адаптивные.

К умениям, связанным с интеллектуальными процессами относятся следующие умения: наблюдать за тем или иным языковым явлением в русском языке; сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей; обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное; фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы; готовить и презентировать развернутые сообщения типа доклада.

К умениям, связанным с организацией учебной деятельности и ее корреляции относятся: работа в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействие друг с другом; пользование реферативными и справочными материалами; контроль своих действий и действий своих товарищей, объективная оценка своих действий; обращение за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.

Компенсационные или адаптивные умения позволяют: пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.); использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»; повторить или перефразировать реплику собеседника в подтверждение понимания его высказывания или вопроса; обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.); использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений); переключить разговор на другую тему.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач: развитие фонетических, грамматических и лексических навыков; формирование умений в аудировании, чтении, говорении и письменной речи; получение знаний по профессиональной и общекоммуникативной тематике; умение использовать различные коммуникативные приемы; формирование представлений о различных регистрах общения; обработка получаемой информации и формирование собственного мнения; формирование и аргументированное

отстаивание собственной позиций по различным проблемам, обсуждаемым на занятиях поиск адекватных решений из моделированной ситуации.

Самостоятельная работа студентов в рамках дисциплины «активные процессы в современном русском языке» включает в себя следующие виды работ:

Конспектирование учебного и научного материала, информационный поиск, составление таблиц в соответствии с изучаемой темой, подбор примеров языкового материала из художественных и публицистических текстов, подготовка сообщения на предложенную тему, написание эссе, индивидуальные задания.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов	Объем дисциплины, час.				
		Всего	Виды аудиторной работы			Консультации и иная контактная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Принципы социологического изучения языка	12	2	2		
2.	Внутренние законы развития языка. Вариативность языкового знака	12	2	2		
3.	Понятие языковой нормы. Требования к языковым нормам в современном русском языке.	14	2	4		
4.	Языковая нормативность и ненормативнос	14	2	4		

	ть в текстах права и СМИ					
5.	Изменения в русском произношении и ударении	14	2	4		
6	Активные процессы в лексике и фразеологии	13	2	4		
7	Основные тенденции в словообразоват ельной системе русского языка	13	2	4		
8	Основные тенденции в морфологии	13	2	4		
9	Основные тенденции в современной русской орфографии и пунктуации	13	2	4		
10	Активные процессы в синтаксисе	13	2	4		
11	Характеристик а и особенности интернет- коммуникации	11		4		
13	Экзамен	2				2
	Итого (часов)	144	20	40		2

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Принципы социологического изучения языка.

Социологический уровень изучения языка. Отражение в языке общественного развития. Главный принцип социологического изучения языка – учёт внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов. Изменения в условиях функционирования языка: популярность средств массовой информации и их влияние на повседневную речь, расширение сферы спонтанного общения, изменение ситуаций и жанров общения, возрастание личностного начала в речи, изменение отношения к литературной норме. Основные внешние факторы развития современного языка: изменение круга носителей

языка, создание новой государственности, переоценка ценностей, расширение контактов с зарубежными странами, развитие науки и техники, распространение Интернета и др. Саморегуляция языковых изменений. Влияние психолингвистических факторов на особенности языка современной эпохи и на речевое поведение нашего современника.

Тема 2. Внутренние законы развития языка. Вариантность языкового знака

Взаимодействие внутренних законов языка (закона системности, традиции, аналогии, законы речевой экономии) и современных социальных факторов.

Вариантность как объективное следствие языковой эволюции. Причины возникновения вариантов: внутренние - действие фактора аналогии, неэквивалентность формы и содержания, тенденция к речевой экономии; внешние - влияние территориальных и социальных диалектов, контакты с другими языками, условия билингвизма. Непрерывность процесса варьирования. Конкуренция вариантов и исторические условия ее проявления. Различная продолжительность жизни вариантов (например, в течение 200 лет сохраняются варианты усугубить, усугубить).

Пределы (границы) варьирования: совпадение лексического значения (проект - прожект); совпадение грамматического значения (стакан чая - стакан чаю); отсутствие различительной функции у фонемы (поднимать - подымать, блекнуть - блёкнуть); тождество морфологической структуры (набавка - надбавка, обусловливать - обуславливать).

Варианты и синонимы. Маркированность вариантов: по временной шкале (уходящее - новое); с точки зрения нормы (нормативное - ненормативное). Маркированность синонимов: семантическая (основное значение - добавочное); стилистическая (книжное - просторечное; высокое - сниженное).

Варианты: акцентные, фонетические, фонематические, морфологические, синтаксические, орфографические.

Варианты полные (творог - творог, общеупотребительные варианты) и неполные (рапорт - рапорт, общеупотребительный и профессиональный).

Тема 3. Понятие языковой нормы. Требования к языковым нормам в современном русском языке.

Определение нормы как реализованной возможности языка, как постоянно воспроизводимого и предпочитаемого варианта языкового знака, признанного в качестве образцового.

Признаки нормы: 1) узус (функциональный критерий); 2) соответствие системе языка (структурный критерий); 3) общественное одобрение (эстетический критерий).

Двусторонний характер нормы. Причины изменения языковых норм: внутриязыковые и социальные.

Варианты нормы и неправильности (речевые ошибки). Норма и языковая политика. Норма и языковой туризм.

Норма общеязыковая и ситуативная, стилистическая. Норма императивная (обязательная) и норма диспозитивная (допускающая вариантность).

Ортология как раздел лингвистики, изучающий тенденции в развитии нормы и определяющий границы между колебаниями в пределах нормы и отклонениями от нее.

Современная языковая политика как нормализаторская деятельность объективного и прогнозирующего характера.

Современные нормативные словари, справочники, пособия

Тема 4. Языковая нормативность и ненормативность в текстах права и СМИ.

Средства массовой информации как источник обновления языковой нормы. Утрата нормой прежней жесткости и однозначности. СМИ – центр нормообразования. Изменение статуса литературного языка, демократизация нормы. Целесообразность и удобность в использовании языковых средств. Окказионализмы как потребность в создании новых слов и норм.

Дифференцированное представление о норме. Художественно значимое нарушение нормы. Сближение норм письменной и устной речи. Унификация речевой практики.

Тема 5. Изменения в русском произношении и ударении.

Изменения в произношении: усиление буквенного произношения, фонетическая адаптация иноязычных слов, нивелировка произношения в социальном плане. Изменения в области ударения: тенденция к ритмическому равновесию, ударение в заимствованных словах. Акцентные изменения, характерные для отдельных частей речи: глагольное и именное ударение.

Тема 6. Активные процессы в лексике и фразеологии.

Внешние и внутренние факторы развития лексико-фразеологического состава языка.

Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования языка.

Пути появления новых слов: а) образование неологизмов; б) заимствование; в) семантические преобразования.

Новое в русской лексике: новые слова (венероход, телесерия, радиохирургический), новые значения (комбайн - комплект одежды, диалог - дискуссия, сотрудничество, общение), новые выражения (пакет мнений, штаб гласности, экология души, экология слова).

Процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Использование высокой книжной лексики. Использование конфессиональной лексики. Новые контексты для употребления религиозной лексики.

Особенности употребления жаргонной лексики.

Пути освоения иноязычной лексики. Термины науки и техники в современном литературном языке. Издержки в освоении иноязычной лексики (свободная вакансия, самый оптимальный, главный приоритет).

Основные семантические процессы в лексике: 1) деактуализация значений, отражающих советские реалии; 2) деидеологизация лексики; 3) политизация и деполитизация групп лексики; 4) переосмысление, перенесение наименований; 5) метафоризация как выражение оценки общественно-политической ситуации; 6) десемантизация (детерминологизация) терминологической лексики и фразеологии; 7) конкуренция синонимических слов.

Основные стилистические процессы в лексике: а) стилистическая нейтрализация слов (из прост.: недосуг, заполучить; из книжн.: предпосылки, поскольку, из жарг.: беспредел, тусовка); б) стилистическое перераспределение слов (нейтральное - разговорное, просторечное; нейтральное - книжное; нейтральное - стилистически окрашенное).

Потенциальные слова (марсоход, луномобиль) и окказионализмы (чубаучер, горбимания).

Тема 7. Основные тенденции в словообразовательной системе русского языка.

Связь общественных и внутриязыковых процессов в словообразовании. Новое в русском словообразовании. Активные способы словообразования. Специализация значений деривационных моделей и морфем (суффиксов). Терминологические образования. Изменения в значениях суффиксов. Рост агглютинативных черт в структуре производного слова: ослабление чередования на стыке морфем, наложение морфем, интерфиксация. Ключевые слова эпохи как основа словопроизводства. Использование имён собственных в качестве базовых основ. Производство нарицательных существительных со значением лица. Образование наименований процессов и абстрактных существительных. Производство наименований предметов. Четырёхступенчатое словообразование. Аббревиация как активный способ словообразования и как средство экспрессии. Рост именной префиксации. Активизация некоторых приставок, малопродуктивных в прошлом (пост-, после-, де-, раз-, контр-, анти-, про-, псевдо-, квази-, недо-, полу-, меж-, транс-, супер-, сверх-). Префиксация иноязычных глаголов. Неузвальное словообразование.

Тема 8. Основные тенденции в морфологии.

Рост аналитизма в морфологии: сокращение числа падежей, рост класса несклоняемых имён, рост класса существительных общего рода, изменение способа обозначения собирательности в именах существительных. Изменения в употреблении грамматических форм рода, числа, падежа. Изменения в глагольных формах: колебания в формах прошедшего времени глаголов с суффиксом *-ну-*, переход глаголов непродуктивных классов в продуктивные. Изменения в формах прилагательных: предпочтение форм простой сравнительной степени с фонетической редукцией, стремление к усечению краткой формы прилагательных на *-енный*.

Тема 9. Основные тенденции в современной русской орфографии и пунктуации.

Влияние социальных факторов на отступления от орфографических норм. Активизация форм, не предусмотренных законами русского правописания (о'кей, рок-н-ролл и др.). Цветовое и шрифтовое выделение различных сегментов слова (креолизация текста). Тенденция к возвращению элементов старой (дореформенной) орфографии. Окказиональные сращения. Орфографическое освоение заимствований, двойные написания. Перемежение кириллицы с латиницей. Кириллическая запись иноязычных слов. Введение в текст собственно неязыковых элементов.

Основные правила употребления пунктуационных знаков. Нерегламентированные знаки препинания. Активизация тире. Авторская пунктуация.

Тема 10. Активные процессы в синтаксисе.

Изменения в синтаксическом строе. Влияние социальных факторов на синтаксические изменения. Активизация разговорных синтаксических конструкций. Расчленённые и сегментированные конструкции. Предикативная осложнённость предложений. Активизация несогласуемых и неуправляемых форм, ослабление синтаксической связи словоформ. Рост предложных сочетаний. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция.

Тема 11. Характеристика и особенности Интернет-коммуникации

Язык сети Интернет. Интернет как коммуникативное пространство. Основные структурно-композиционные, семантико-стилистические и коммуникативно-прагматические свойства языка сети

Интернет. Жанры интернет-общения. Тенденции развития русского языка в Интернет. Инновации в современном русском языке Интернета: семантический, грамматический и прагматический аспекты. «Язык паддонкафф» как феномен лингвистического антиповедения.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Принципы социологического изучения языка	Конспектирование учебной литературы, собеседование по конспектам
2	Внутренние законы развития языка. Вариантность языкового знака	Составление таблицы «Внутренние и внешние законы развития языка» с приведением примеров. Использование таблицы при ответе на занятии
3.	Понятие языковой нормы	Работа с глоссарием.

4	Языковая нормативность и ненормативность в текстах права и СМИ	Анализ текстов СМИ с выявлением грамматических, орфографических, стилистических ошибок. Собеседование по анализу текста
5.	Изменения в русском произношении и ударении	Сообщение о подвижности орфоэпических и акцентологических норм
6	Основные процессы в лексике и фразеологии	Работа со словарём новых слов. Приведение примеров новых слов
7	Основные тенденции в словообразовательной системе русского языка	Подбор примеров слов окказионального словообразования, использование этих примеров при ответе на занятии
8	Основные тенденции в морфологии	Подготовка презентации
9	Основные тенденции в современной русской орфографии и пунктуации	Изготовление карточек с правилами орфографии
10	Активные процессы в синтаксисе	Подбор примеров из художественной литературы и текстов СМИ с синтаксическими конструкциями, характерными для русской разговорной речи
11	Характеристика и особенности интернет-коммуникации	Сообщение «Язык падонкофф»

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является экзамен – 10 семестр. Студент сдает зачет или экзамен в следующем формате:

1. Ответ на теоретические вопросы.
2. Задание по анализу языкового материала.

Примерные вопросы к экзамену

1. Социологический уровень изучения языка
2. Изменения в условиях функционирования языка
3. Языковая вариантность: признаки, источники
4. Языковая вариантность: типы и способы проявления
5. Понятие языковой нормы
6. Типы норм
7. Норма и окказионализм
8. Окказионализм и потенциальное слово
9. Осознанное отступление от нормы, его функции
10. Языковая нормативность и ненормативность в текстах различных функциональных стилей
11. Изменения в области произношения
13. Изменения в области ударения
15. Влияние социальных факторов на отступления от орфографических норм
16. Способы креолизации письменных текстов
17. Основные изменения в лексическом составе
18. Обусловленность лексических изменений внешними и внутренними факторами
19. Основные собственно лексические процессы

20. Семантические процессы в лексике
21. Стилистические преобразования
22. Современные иноязычные заимствования
23. Внешние и внутренние причины заимствования
24. Внешние факторы развития фразеологического состава
25. Пути возникновения новой фразеологии.
26. Активные процессы в современном словообразовании
27. Аббревиация как активный способ словообразования и как средство экспрессии.
28. Активизация аналитических черт в морфологии.
29. Активные процессы в синтаксисе.
30. Современная русская орфография: норма и её варианты.
31. Современная русская пунктуация: норма и её варианты. Авторская пунктуация.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	ПК.1.1. Квалифицированно планирует и проводит уроки/ (или учебные занятия) по предмету/ предметам) обучения на основе современных теорий и стратегий обучения и воспитания с учетом гетерогенности групп согласно освоенному профилю (профилям) подготовки. ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки	ответ на практическом занятии собеседование информационный поиск мультимедийная презентация кейс-задачи задачи репродуктивного уровня	Корректно и полно воспроизводит полученные знания, верно комментирует их с необходимой степенью глубины. При собеседовании демонстрирует умение следовать основным нормам, принятым в научном общении Выполняя научный поиск, выступая с использованием презентации, применяет навыки анализа научных текстов на государственном языке

			реферат тестирование контрольная работа экзамен	Российской Федерации. Применяет логически верные и аргументированные слова для построения письменной речи. Демонстрирует умение строить письменную речь в соответствии с законами логики. Устанавливает причинно-следственную связь смысловых элементов в тексте; систематизирует материал для выражения своих мыслей. Демонстрирует знание теоретического материала дисциплины.
	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.4. Осуществляет поиск необходимой информации для решения стандартных коммуникативных задач с применением ИКТ-технологий. УК.4.5. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров	ответ на практическом занятии собеседование	Отвечает на практическом занятии, демонстрируя сформированные и систематические знания методов и технологий научной коммуникации на государственном языке Российской Федерации. При собеседовании демонстрирует

			реферат	умение следовать основным нормам, принятым в научном общении. В
			кейс-задачи задачи репродуктивно го уровня	Анализирует и комментирует позицию собеседника Демонстрирует умение строить письменную речь в соответствии с
			информационный поиск мультимедийная презентация	законами логики. Применяет логически верные и аргументированные слова для построения письменной речи
			экзамен	Выполняя научный поиск, выступая с использованием презентации, применяет навыки анализа научных текстов на государственном языке Российской Федерации. Демонстрирует знание теоретического материала дисциплины

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Евсева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учеб. пособие / И. В. Евсева. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. - 204 с. - ISBN 978-5-7638-2761-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/511160> (дата обращения: 12.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

2.Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология : учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. - ISBN 978-5-9558-0300-5 (Вузовский учебник); 978-5-16-006528-1 (ИНФРА-М). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/403676> (дата обращения: 12.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Федосюк, М. Ю. Синтаксис современного русского языка : учеб. пособие / М.Ю. Федосюк. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 245 с. — (высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-004872-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002919> (дата обращения: 30.10.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1.Чурилина, Л. Н. Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика: Учебное пособие / Л.Н. Чурилина, Е.Н. Деревскова. - Москва : ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 163 с. (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-369-01320-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/444531> (дата обращения: 12.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

2.Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык. Морфология : учебное пособие / А. Ф. Пантелеев, Е. В. Шейко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. — 352 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01859-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1145164> (дата обращения: 12.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

3.Современный русский язык: морфология (глагол, наречие, служебные части речи): Учебное пособие / Белик Н.А., Гринкевич Е.В., Марченко Л.В. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2016. - 108 с.: ISBN 978-5-9275-1987-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989883> (дата обращения: 12.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань»

	«Издательство Лань»			Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbooks.hop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ MicrosoftOffice 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL, платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ OpenOffice; браузер GoogleChrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 9 на 34 посадочных места оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, интерактивная доска, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное и беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 22 на 50 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер, акустическое оборудование, веб-камера, наушники (гарнитура с микрофоном).

Компьютерный класс общего пользования № 22 на 14 рабочих мест.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.
627750, Тюменская область, г. Ишим, ул. Ленина, д.1, 1 этаж: каб. 22.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



**ДЕТСТВО КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН.
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ**

Рабочая программа дисциплины
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки:
История; право,
Математика; физика,
Русский язык; иностранный язык (английский язык);
Биология; география
Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности
форма обучения
очная

Карпова Наталья Владимировна. Детство как социокультурный феномен. Психологические основы педагогики. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: «Биология; география»; «Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности»; «Русский язык; иностранный язык (английский язык); «Математика; физика»; «История; право»; Начальное; дошкольное образование», форма(ы) обучения очная. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Детство как социокультурный феномен. Психологические основы педагогики [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>.

1. Пояснительная записка

Данный курс формирует у бакалавра базовые представления об особенностях детства, раскрывает его как социокультурный феномен. Курс предполагает рассмотрение психологических основ педагогического процесса.

Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления о детстве как социокультурном феномене, его развитии в истории человечества и современности, как об объекте педагогической деятельности. В рамках курса рассматриваются психологические основы педагогики.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать представления об основных теориях детства в различных науках.
2. Показать динамику взглядов на детство в истории человечества и его видах деятельности.
3. Сформировать представления о современных проблемах детства и роли педагога в их решении.
4. Раскрыть психологические основы педагогики.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), обязательной части учебного плана Б1.О «Детство как социокультурный феномен. Психологические основы педагогики».

Для освоения дисциплины «Детство как социокультурный феномен. Психологические основы педагогики» бакалавры используют знания, умения, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин: «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики»; «Общая и социальная психология»; «Введение в педагогическую деятельность»; «Науковедение и естественнонаучное познание» и др.

Входными знаниями и умениями обучающегося, приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются: представления о межкультурных взаимодействиях в современном мире, относительно культуры межличностных коммуникаций основанных на сохранении традиций и ценностей народа, проживающего на конкретной территории и имеющего самобытность; специфика педагогической науки и формирование представления о сущности и роли практической деятельности социального педагога; развитие осознанного стремления изучать социальную педагогику как область гуманитарного, антропологического, философского знания, философские принципы, с тем, чтобы на этой основе целенаправленно действовать в реальной жизненной ситуации; применять подходы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных	-	Знает эффективные подходы во взаимодействии с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

программ		Умеет применять подходы во взаимодействии с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	-	Знает как эффективно осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний Умеет применять различные способы эффективного осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		3 семестр
Общий объем	4	4
зач. ед. час	144	144
Часы аудиторной работы (всего):	52	52
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
Консультация и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	92	92
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	экзамен	

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;
76-90 баллов – «хорошо»;
91-100 баллов – «отлично».

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Проблема детства в истории человечества	47	5	12	-	
2.	Детство как социокультурный феномен	47	5	12	-	
3.	Психологические основы педагогической деятельности	46	6	10	-	
	Экзамен	2				2
	Итого (часов)	144	16	34	-	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Вид аудиторной работы: лекции

Раздел 1. Проблема детства в истории человечества

Тема 1.1. Междисциплинарный подход к изучению детства. Феномен детства в науке и искусстве. Проблема научного определения содержания понятия детства. Детство как эволюционное приобретение человечества. Историография проблемы: Ф. Арьес, Л. де Моз, М.Мид, Я. Гуревич, Э.Эриксон, И. С. Кон, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, В.Т. Кудрявцев. Исторические формации детства. Междисциплинарный подход к изучению детства. Подходы к периодизации детства в различных науках. Детство и ребёнок с точки зрения философии, религии, педагогики, психологии, культурологии.

Тема 1.2. Восприятие детства в Древности. Семья и семейные отношения в древности. «Детство» и его значение в первобытном обществе, древневосточной общине и античном полисе. Мифы, обряды и праздники, связанные с детьми.

Тема 1.3. Детство и отношение к детям в Средние века, Возрождение и Новое время (2 ч). Семья и дети в средневековом обществе. Детство в биографиях и автобиографиях. Светская и религиозная система воспитания ребёнка. Изменение отношения к детям в период позднего Средневековья: детская смертность и болезни, изображения детей, «детский быт». От

Возрождения к Просвещению. Переход к гуманистическому мировоззрению: Человек – центральное звено мира. Ребёнок в культуре и образовании этого времени. Ценность брака, семьи и рождения детей.

Тема 1.4. Детство и отношение к детям в России: от древнерусского государства до XX в. Мир детства в исторических источниках. Регулирование рождаемости и детской смертности. Отношение матери к ребенку. Сиротство. Положение ребенка в семье, внутрисемейные отношения. Положение внебрачных детей. Уход за детьми, социальнобытовые условия проживания детей. Сословный характер взглядов на ребёнка. Ценность и проблемы детства в периоды войн. Советская система воспитания детства.

Раздел 2. Детство как социокультурный феномен.

Тема 2.1. Образ ребёнка в искусстве. Специфика познания ребенка средствами искусства. Образ ребенка в отечественной и зарубежной живописи, скульптуры; сюжеты с изображениями детей. Образ ребенка в отечественной и зарубежной художественной литературе, фольклоре. Образ ребёнка в музыкальных произведениях.

Тема 2.2. Развитие и содержание культуросообразной концепции Детства. Понятие «Детская субкультура»: содержание, функции, значение в культуре. Детские сообщества как социально значимые формы субкультуры. Игровая культура и ребенок. Детская мода. Дети города и села. Взрослое сообщество и детство. Понятие социализации, институты социализации и их роль в современном обществе. Международные акты о правах ребёнка, охрана прав несовершеннолетних в РФ. Значение детства в становлении личности. Становление личности ребёнка в информационном обществе.

Тема 2.3. Современные проблемы детства. Влияние современной социокультурной ситуации на развитие детства. Снижение ценности детства в обществе. Демографическая политика государства, общественные программы и проекты, направленные на поддержку детства. Детские организации. Проблема здоровья нации: детские болезни и неблагоприятная экологическая обстановка. Влияние компьютеризации, СМИ на становление личности ребёнка. Детская литература и киноиндустрия современности: популярные жанры, сюжеты, герои.

Раздел 3. Психологические основы педагогической деятельности

Тема 3.1. Педагогическая деятельность: формы, характеристики, содержание, функции. Формы педагогической деятельности. Характеристики педагогической деятельности. Предметное содержание педагогической деятельности. Мотивация педагогической деятельности, общая характеристика педагогической мотивации.

Тема 3.2. Способности и личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности. Личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности. Общее определение качеств личности педагога. Профессионально-педагогические качества личности. Личностная направленность в структуре субъекта педагогической деятельности. Профессиональное самосознание в структуре субъекта педагогической деятельности. Соответствие человека педагогической деятельности. Учитель дошкольной и младшей школьной ступени образования.

Тема 3.3. Проблемы профессионального педагогического общения и взаимодействия. Профессионально важные качества педагогического общения. Средства повышения эффективности воздействия. Стили профессиональной деятельности педагога. Профессионально-нормативные отношения в образовательном процессе. Классификации стилей педагогической и учебной деятельности.

Вид аудиторной работы: практические занятия

Раздел 1. Проблема детства в истории человечества

Практическое занятие. Тема: Междисциплинарный подход к изучению детства.

Вопросы для обсуждения:

1. Феномен детства в науке и искусстве.
2. Проблема научного определения содержания понятия детства.
3. Детство как эволюционное приобретение человечества.
4. Историография проблемы: Ф. Арьес, Л. де Моз, М.Мид, Я. Гуревич, Э.Эриксон, И. С. Кон, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, В.Т. Кудрявцев.
5. Исторические формации детства.
6. Междисциплинарный подход к изучению детства.
7. Подходы к периодизации детства в различных науках.
8. Детство и ребёнок с точки зрения философии, религии, педагогики, психологии, культурологии.

Практическое занятие. Тема: Восприятие детства в Древности.

Вопросы для обсуждения:

1. Семья и семейные отношения в древности.
2. «Детство» и его значение в первобытном обществе, древневосточной общине и античном полисе.
3. Мифы, обряды и праздники, связанные с детьми.

Практическое занятие. Тема: Детство и отношение к детям в Средние века, Возрождение и Новое время.

Вопросы для обсуждения:

1. Семья и дети в средневековом обществе.
2. Детство в биографиях и автобиографиях. Светская и религиозная система воспитания ребёнка.
3. Изменение отношения к детям в период позднего Средневековья: детская смертность и болезни, изображения детей, «детский быт».
4. Детство в период от Возрождения к Просвещению.
5. Переход к гуманистическому мировоззрению: Человек – центральное звено мира. Ребёнок в культуре и образовании этого времени.
4. Ценность брака, семьи и рождения детей.

Практическое занятие. Тема: Детство и отношение к детям в России: от древнерусского государства до XX в.

Вопросы для обсуждения:

1. Мир детства в исторических источниках.
2. Регулирование рождаемости и детской смертности.
3. Отношение матери к ребёнку.
4. Сиротство.
4. Положение ребёнка в семье, внутрисемейные отношения.
5. Положение внебрачных детей.
6. Уход за детьми, социальнобытовые условия проживания детей.
7. Сословный характер взглядов на ребёнка.
8. Ценность и проблемы детства в периоды войн.
9. Советская система воспитания детства.

Раздел 2. Детство как социокультурный феномен.

Практическое занятие. Тема: Образ ребёнка в искусстве.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика познания ребенка средствами искусства.
2. Образ ребенка в отечественной и зарубежной живописи, скульптуры; сюжеты с изображениями детей.
3. Образ ребенка в отечественной и зарубежной художественной литературе, фольклоре.
4. Образ ребёнка в музыкальных произведениях.

Практическое занятие. Тема: Развитие и содержание культуросообразной концепции Детства.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «Детская субкультура»: содержание, функции, значение в культуре.
2. Детские сообщества как социально значимые формы субкультуры.
3. Игровая культура и ребенок.
4. Детская мода.
5. Дети города и села.
6. Взрослое сообщество и детство.
7. Понятие социализации, институты социализации и их роль в современном обществе.
8. Международные акты о правах ребёнка, охрана прав несовершеннолетних в РФ.
9. Значение детства в становлении личности.
10. Становление личности ребёнка в информационном обществе.

Практическое занятие. Тема: Современные проблемы детства.

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние современной социокультурной ситуации на развитие детства.
2. Снижение ценности детства в обществе.
3. Демографическая политика государства, общественные программы и проекты, направленные на поддержку детства.
4. Детские организации. 5. Проблема здоровья нации: детские болезни и неблагоприятная экологическая обстановка.
5. Влияние компьютеризации, СМИ на становление личности ребёнка.
6. Детская литература и киноиндустрия современности: популярные жанры, сюжеты, герои.

Раздел 3. Психологические основы педагогической деятельности

Практическое занятие. Тема: Педагогическая деятельность: формы, характеристики, содержание, функции.

Вопросы для обсуждения:

1. Формы педагогической деятельности.
2. Характеристики педагогической деятельности.
3. Предметное содержание педагогической деятельности.
4. Мотивация педагогической деятельности, общая характеристика педагогической мотивации.

Практическое занятие. Тема: Способности и личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности.
2. Общее определение качеств личности педагога.
3. Профессионально-педагогические качества личности.
4. Личностная направленность в структуре субъекта педагогической деятельности.
5. Профессиональное самосознание в структуре субъекта педагогической деятельности.
6. Соответствие человека педагогической деятельности.
7. Учитель дошкольной и младшей школьной ступени образования.

Практическое занятие. Тема: Проблемы профессионального педагогического общения и взаимодействия.

Вопросы для обсуждения:

1. Профессионально важные качества педагогического общения.
2. Средства повышения эффективности воздействия.
3. Стили профессиональной деятельности педагога.
4. Профессионально-нормативные отношения в образовательном процессе.
5. Классификации стилей педагогической и учебной деятельности.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Междисциплинарный подход к изучению детства.	<p>Мультимедийная презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.</p> <p>Структура презентации: введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда. Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели.</p>
2.	Восприятие детства в Древности.	
3.	Детство и отношение к детям в Средние века, Возрождение и Новое время.	
4.	Детство и отношение к детям в России: от древнерусского государства до XX в.	
5.	Образ ребёнка в искусстве.	
6.	Развитие и содержание культуросообразной концепции Детства.	

7.	Современные проблемы детства.	Содержательную информацию должен излагать докладчик. Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы. Список использованных источников список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах. Максимальный балл за презентацию – 6 баллов.
8.	Педагогическая деятельность: формы, характеристики, содержание, функции.	Реферат должен иметь титульный лист, оформленный в соответствии с требованиями, план, заголовки разделов реферата в тексте, ссылки на авторов источников, по разделам сформулированы выводы; заключение отражает содержание реферата; при написании реферата использован материал из 5-8 источников; список литературы оформлен по требованиям; реферат выполнен эстетично; содержание реферата раскрывает тему достаточно глубоко; материал изложен логично с сравнительным анализом взглядов учёных; объем реферата 12-13 страниц компьютерного текста; студент владеет материалом реферата свободно.
9.	Способности и личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности.	при написании реферата использован материал из 5-8 источников; список литературы оформлен по требованиям; реферат выполнен эстетично; содержание реферата раскрывает тему достаточно глубоко; материал изложен логично с сравнительным анализом взглядов учёных; объем реферата 12-13 страниц компьютерного текста; студент владеет материалом реферата свободно.
10.	Проблемы профессионального педагогического общения и взаимодействия.	Оценка доклада по реферату проводится по следующим критериям: 1. Качество доклада по реферату: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается. 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы. 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. Максимальное количество баллов: – 6

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

Перечень вопросов к экзамену:

1. Особенности изучения ребенка в основных философских направлениях.
2. Описание детей в основных религиозных учениях (христианство, ислам, иудаизм).
3. Детство как предмет культурологических исследований. Исследования детства М.Мид.
4. Развитие и содержание культуросообразной концепции Детства.
5. Понятие социализации, институты социализации и их роль в современном обществе.
6. Содержание детской субкультуры. Детская субкультура современности: игры, игрушки, одежда.
7. Значение детства в становлении личности.
8. Современные проблемы детства.
9. Особенности познания детства средствами искусства.
10. Понятие акселерации: её положительные и негативные проявления.
11. Игровая культура и ребенок. Детская мода. Дети города и села.
12. Понимание детства в отечественной и зарубежной психологии.
13. Демографическая политика государства, общественные программы и проекты, направленные на поддержку детства. Детские организации.
14. Проблема научного определения содержания понятия детства. Детство как эволюционное приобретение человечества. Историография проблемы.
15. Содержание и понятие детской субкультуры.
16. Современные детские организации в России и за рубежом.
17. Проблема здоровья нации: детские болезни и неблагоприятная экологическая обстановка.
18. Становление личности ребёнка в информационном обществе.
19. Детская литература и киноиндустрия современности: популярные жанры, сюжеты, герои.
20. Проблемы современного семейного и общественного воспитания и образования детей: принципы и тенденции.
21. Анализ эффективности институтов и методов образования и воспитания в информационную эпоху.
22. Влияние современной социокультурной ситуации на развитие детства. Снижение ценности детства в обществе.
23. Формы педагогической деятельности.
24. Характеристики педагогической деятельности.
25. Предметное содержание педагогической деятельности.
26. Мотивация педагогической деятельности, общая характеристика педагогической мотивации.
27. Личностные качества в структуре субъекта педагогической деятельности.
28. Общее определение качеств личности педагога.
29. Профессионально-педагогические качества личности.
30. Личностная направленность в структуре субъекта педагогической деятельности.
31. Профессиональное самосознание в структуре субъекта педагогической деятельности.
32. Соответствие человека педагогической деятельности.
33. Учитель дошкольной и младшей школьной ступени образования.
34. Профессионально важные качества педагогического общения.

35. Средства повышения эффективности воздействия.
 36. Стили профессиональной деятельности педагога.
 37. Профессионально-нормативные отношения в образовательном процессе.
 38. Классификации стилей педагогической и учебной деятельности.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знает эффективные подходы во взаимодействии с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. Умеет применять подходы во взаимодействии с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Мультимедийная презентация, реферат, тестовый контроль, практикоориентированное задание, ответ на практическом занятии	Разрабатывает конспекты занятий в которых отражены различные подходы для взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
2.	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знает как эффективно осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. Умеет применять различные способы эффективного осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.	Мультимедийная презентация, реферат, тестовый контроль, практикоориентированное задание, ответ на практическом занятии	Проектирует педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства: учебник / В.В. Абраменкова. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 511 с. – ISBN 978-5-16-105161-0. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=355041>
2. Урунтаева, Г. А. Детская психология : учебник / Г.А. Урунтаева. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 384 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI

10.12737/989683. - ISBN 978-5-16-014545-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989683>

3. Авдулова, Т. П. Социальная психология детства : диагностический практикум / Т. П. Авдулова, Е. И. Изотова, Г. Р. Хузеева. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 102 с. — ISBN 978-5-4263-0561-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75825.html>

7.2. Дополнительная литература:

1. Камалдинова, Э. Ш. Социология детства : конспект лекций / Э. Ш. Камалдинова. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2013. — 60 с. — ISBN 978-5-98079-861-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/22463.html>

2. Клявина, И. И. Культура детства. Часть 2. Проектирующая среда и основные социокультурные процессы : учебное пособие для студентов вузов / И. И. Клявина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2005. — 300 с. — ISBN 5-8154-0075-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/22003.html>

3. Уденховен, Н. Новое детство: как изменились условия и потребности жизни детей : монография / Н. Уденховен, Р. Вазир. - Москва : Университетская книга, 2020. - 200 с. - ISBN 978-5-98699-126-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212470>

4. Смирнова, Е. О. Детская психология : учебник / Е. О. Смирнова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 278 с. — ISBN 978-5-4486-0087-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69228.html>

5. Кузьмина, Е. Г. Детская практическая психология : учебное пособие / Е. Г. Кузьмина ; под редакцией А. В. Кирьякова. — Орск : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, 2010. — 264 с. — ISBN 978-5-8424-0485-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50097.html>

6. Микляева, А. В. Психология детской субкультуры : учебно-методическое пособие / А. В. Микляева. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2018. — 228 с. — ISBN 978-5-8064-2565-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/98617.html>

7. Мандель, Б. Р. Педагогическая психология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : КУРС : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-905554-13-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027010>

8. Есина, Е. В. Педагогическая психология : учебное пособие / Е. В. Есина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1765-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81039.html>

9. Фоминова, А. Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А. Н. Фоминова, Т. Л. Шабанова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 333 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/19532.html>

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и

др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbooks.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams;

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Ubuntu LTS (Focal Fossa), офисный пакет LibreOffice (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 7 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система Ubuntu LTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер. Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ИНКЛЮЗИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

Рабочая программа дисциплины
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки:
История; право,
Математика; физика,
Русский язык; иностранный язык (английский язык);
Биология; география
Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности
форма обучения
очная

Быстрова Н.В. Инклюзия в образовании. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили подготовки: История; право/ Математика; физика/ Русский язык; иностранный язык (английский)/ Начальное; дошкольное образование/ Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности, форма (ы) обучения очная. Ишим, 2021. 26 стр.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (приказ Минобрнауки России от «22» февраля 2018 г. № 122 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» с учетом профессиональных стандартов: профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего образования (воспитатель, учитель)», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 554н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550); с изменениями, внесенными приказами, Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 336091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный номер № 43326).

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: формирование системы научных представлений об инклюзивном образовании лиц с ОВЗ, осуществление их личностно-мотивационной, когнитивной и практической подготовки к реализации инклюзивной модели образования на различных уровнях системы образования.

Задачи дисциплины:

- формирование профессионального мировоззрения и научных представлений о сущности инклюзивного образования на основе анализа ведущих концептуально-методологических подходов к определению понятия «инклюзивное образование»
- формирование представлений об общих тенденциях развития инклюзивного образования в мире и России;
- формирование практических навыков и умения определять содержание, методы и оптимальные структурно-организационные формы осуществления профессиональной деятельности педагогов в образовательных учреждениях при реализации программ инклюзивного образования
- формирование философско-мировоззренческих основ личностного отношения студентов к лицам с ОВЗ, формирование готовности к осуществлению деятельности по преодолению в социуме стигматизирующих установок, предупреждению стереотипного восприятия и отношения общества к лицам с отклонениями в интеллектуальном развитии.
- изучение основных психолого-педагогические проблем обучения и развития учащихся в условиях инклюзивного (включенного) образования; принципов организации образовательной среды и разработки развивающих образовательных программ; особенностей оценки и определения эффективности процесса обучения в условиях инклюзивного образования;
- знакомство студентов с методиками оценки эффективности организации образовательной среды и деятельности участников образовательного процесса в пространстве инклюзивного образования;
- ознакомление с методами, в том числе инновационными, проектирования индивидуальной образовательной траектории учащихся в пространстве инклюзивного образования;
- практическое освоение современных технологий разработки образовательных программ для лиц с ОВЗ, обучающихся в условиях инклюзивного образования

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Инклюзия в образовании» относится к блоку Б1. Базовой части дисциплин Б.1.О.14Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в курсе «Профессиональная компетентность педагога», «Теория обучения и воспитания. Образование и право».

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными	ОПК.3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности	Знает как организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными

<p>потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ОПК.3.3. Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>	<p>потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>Умеет применить методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>Владеет знаниями, умениями, методами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>
<p>ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>ОПК.6.2. Демонстрирует умения отбирать психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>Знает основные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>Умеет самостоятельно использовать некоторые психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>Владеет основными методами и приемами использования некоторых психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том</p>

		числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
--	--	--

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре (академические часы)
		6
Общая трудоемкость	144	144
зач. ед.	4	4
час		
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	-	-
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	92	92
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	экзамен	экзамен

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

Система оценивания реферата, кейс-стади, доклада, дискуссии и др. форм:

Отлично (10-8 баллов)

Хорошо (7-5 баллов)

Удовлетворительно (4-1 балл)

Неудовлетворительно (0 баллов)

Подробная система оценивания - в п.5.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план для заочной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2					7
1.	Инклюзивное образование: история и современность	11	-	2		
2.	Нормативно-правовые основы инклюзивного образования.	15	2	4		
3.	Модели и формы инклюзивного образования.	15	2	4		
4.	Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР.	17	4	4		
5.	Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи.	17	4	4		
6.	Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом.	15	2	4		
7.	Технологии инклюзивного образования.	15	2	4		
8.	Профессиональная компетенция	13	-	4		

	педагога инклюзивного образования.					
9.	Общие вопросы обучения, воспитания развития детей с ограниченными возможностями и здоровья в инклюзивной образовательной среде	13	-	4		
	Экзамен	2				2
	Итого (часов)	144	16	34		2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Вид аудиторной работы: *лекции*

Тема 2. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования.

Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.

Тема 3. Модели и формы инклюзивного образования.

Модели инклюзивного образования. Формы инклюзивного образования. Барьеры в реализации моделей ИО.

Тема 4. Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР.

Причины олигофрении. Степени олигофрении. Формы олигофрении. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании. Понятие ЗПР, ее классификации. Характеристика детей с ЗПР.

Тема 5. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи.

Причины нарушений слуха. Классификации нарушений слуха. Особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ. Причины нарушения зрения. Категории слепых и слабовидящих детей, их особенности. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании. Причины речевых нарушений. Классификация нарушений речи. Особенности речевых нарушений: нарушение голоса, брадилалия, тахилалия, заикание, дислалия и др. Особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.

Тема 6. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом.

Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП. Формы ДЦП. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА. Развитие системы помощи детям с РДА в России и за рубежом. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.

Тема 7. Технологии инклюзивного образования.

Понятие технологии инклюзивного образования.

Характеристика технологий инклюзивного образования.

Вид аудиторной работы: практические занятия

Практическое занятие 1. Инклюзивное образование: история и современность.

Вопросы темы:

1. Понятие и сущность инклюзивного образования.
2. Классификации лиц с ОВЗ. Особенности детей с ОВЗ.
3. Развитие инклюзивного образования в России.
4. Развитие инклюзивного образования за рубежом.

Практическое занятие 2,3. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования.

Вопросы темы:

1. Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования.
2. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.

Практическое занятие 4,5. Модели и формы инклюзивного образования

Вопросы темы:

1. Модели инклюзивного образования: их преимущества и недостатки.
2. Формы инклюзивного образования.
3. Барьеры в реализации моделей ИО.

Практическое занятие 6,7. Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР.

Вопросы темы:

1. Раскройте сущность понятия «умственная отсталость», «олигофрения». Назовите причины олигофрении.
3. Охарактеризуйте степени олигофрении.
4. Назовите основные формы олигофрении.
5. Перечислите редкие формы олигофрении.
6. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми.
7. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании.
8. Понятие ЗПР, ее классификации.
9. Характеристика детей с ЗПР.

Практическое занятие 8,9. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи.

Вопросы темы:

1. Назовите основные причины нарушений слуха.
2. Рассмотрите классификации нарушений слуха.
3. Раскройте особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ.
4. Каковы причины нарушения зрения?
5. Категории слепых и слабовидящих детей. Их особенности.
6. Каковы основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании?
7. Назовите причины речевых нарушений.
8. Охарактеризуйте классификацию нарушений речи.
9. Раскройте особенности речевых нарушений: нарушение голоса, брадилалия, тахилалия, заикание, дислалия и др.
10. Раскройте особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.но-воспитательного процесса в школе для детей с ЗПР.

Практическое занятие 10,11. Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом.

Вопросы темы:

1. Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП.
3. Структура двигательного дефекта при ДЦП.

4. Формы ДЦП.
5. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования.
6. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА.
7. Структура нарушений при РДА.
8. Развитие системы помощи детям с РДА в России и за рубежом.
9. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями.
10. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.

Практическое занятие 12,13. Технологии инклюзивного образования.

Вопросы темы:

1. Понятие технологии инклюзивного образования.
2. Характеристика технологий инклюзивного образования.
3. Технология портфолио в инклюзивном образовании.
4. Технологии инклюзивного образования в ДОУ.

Практическое занятие 14,15. Профессиональная компетенция педагога инклюзивного образования

Вопросы темы:

1. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях инклюзивного образования.
2. Профессиональная подготовка и сопровождение педагогических кадров.

Практическое занятие 16,17. Общие вопросы обучения, воспитания развития детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде

Вопросы темы:

1. Управление в инклюзивном образовании.
2. Научно-методическое обеспечение инклюзивного образования.
3. Принципы обучения и воспитания в инклюзивной образовательной среде.
4. Методики обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья инклюзивной образовательной среде.
5. Дополнительное образование для лиц с ОВЗ.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся (Таблица 3)

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Инклюзивное образование: история и современность.	<p>Реферат - краткое изложение содержания документа или его части, научной работы, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с источниками и определения целесообразности обращения к ним.</p> <p>Современные требования к реферату – точность и объективность в передаче сведений, полнота отображения основных элементов как по содержанию, так и по форме.</p> <p>Цель реферата - не только сообщить о содержании реферируемой работы, но и дать представление о вновь возникших проблемах соответствующей отрасли науки.</p> <p>В учебном процессе реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде или в форме</p>

публичного доклада содержания книги, учения, научного исследования и т.п.

Иначе говоря, это доклад на определенную тему, освещающий её вопросы на основе обзора литературы и других источников.

Основные этапы работы над рефератом

В организационном плане написание реферата - процесс, распределенный во времени по этапам. Все этапы работы могут быть сгруппированы в три основные: подготовительный, исполнительский и заключительный.

Подготовительный этап включает в себя поиски литературы по определенной теме с использованием различных библиографических источников; выбор литературы в конкретной библиотеке; определение круга справочных пособий для последующей работы по теме.

Исполнительский этап включает в себя чтение книг (других источников), ведение записей прочитанного.

Заключительный этап включает в себя обработку имеющихся материалов и написание реферата, составление списка использованной литературы.

Написание реферата. Определен список литературы по теме реферата. Изучена история вопроса по различным источникам, составлены выписки, справки, планы, тезисы, конспекты. Первоначальная задача данного этапа - систематизация и переработка знаний. Систематизировать полученный материал - значит привести его в определенный порядок, который соответствовал бы намеченному плану работы.

Структура реферата

Введение

Введение - это вступительная часть реферата, предваряющая текст.

Оно должно содержать следующие элементы:

а) очень краткий анализ научных, экспериментальных или практических достижений в той области, которой посвящен реферат;

б) общий обзор опубликованных работ, рассматриваемых в реферате;

в) цель данной работы;

г) задачи, требующие решения.

Объем введения при объеме реферата, который мы определили (10-15 страниц), - 1,2 страницы.

Основная часть.

В основной части реферата студент дает письменное изложение материала по предложенному плану, используя материал из источников. В этом разделе работы формулируются основные понятия, их содержание, подходы к анализу, существующие в литературе, точки зрения на суть проблемы, ее характеристики.

В соответствии с поставленной задачей делаются выводы и обобщения. Очень важно не повторять, не копировать стиль источников, а выработать свой

		<p>собственный, который соответствует характеру реферируемого материала.</p> <p>Заключение.</p> <p>Заключение подводит итог работы. Оно может включать повтор основных тезисов работы, чтобы акцентировать на них внимание читателей (слушателей), содержать общий вывод, к которому пришел автор реферата, предложения по дальнейшей научной разработке вопроса и т.п. Здесь уже никакие конкретные случаи, факты, цифры не анализируются.</p> <p>Заключение по объему, как правило, должно быть меньше введения.</p> <p>Список использованных источников.</p> <p>В строго алфавитном порядке размещаются все источники, независимо от формы и содержания: официальные материалы, монографии и энциклопедии, книги и документы, журналы, брошюры и газетные статьи.</p> <p>Критерии оценки:</p> <p>Соответствие содержания реферата теме; наличие выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации.</p> <p>Бальная система оценки:</p> <p>Отлично (10-8 баллов) - Полное соответствие содержания реферата теме; глубина изложения материала, наличие и правильность выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Соответствие структуры реферата предложенному образцу. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию.</p> <p>Хорошо (7-5 баллов) - Соответствие содержания реферата теме; самостоятельность при подготовке реферата; связанное и логическое изложение информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании.</p> <p>Удовлетворительно (4-1 балл) - Неполное раскрытие темы в содержании реферата; отсутствие самостоятельности при подготовке; использование ограниченного количества источников; отсутствие логических выводов, не соответствие структуры реферата.</p> <p>Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.</p> <p>Эссе (с французского <i>essai</i> - «попытка, проба, очерк») - прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на исчерпывающий</p>
--	--	--

		<p>ответ.</p> <p>Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но согласована с педагогом). Должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающую авторскую позицию по поставленной проблеме.</p> <p>Структура эссе</p> <p><i>1.Титульный лист.</i></p> <p><i>2.Введение:</i> изложение обоснования выбора темы.</p> <p>При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».</p> <p><i>3.Основная часть:</i> предполагает изложение аргументации, анализ, исходя из имеющихся данных, позиций по проблеме.</p> <p><i>4.Заключение:</i> обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения. Методы, рекомендуемые для составления заключения: цитата, оригинальное авторское утверждение. Заключение может содержать такой важный, дополняющий эссе элемент, как указание области применения исследования.</p> <p>Критерии оценки:</p> <p>Знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений.</p> <p>Отлично (10-8 баллов) - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</p> <p>Хорошо (7-5 баллов) - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, используемые понятия строго соответствуют теме, грамотно применяется категория анализа, умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа</p>
--	--	---

		<p>взаимосвязи понятий и явлений, не точно объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, дается личная оценка проблеме, изложение ясное и четкое, приводимые доказательства логичны, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, приводятся различные точки зрения и их личная оценка, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</p> <p>Удовлетворительно (4-1 балл) - рассматриваемые понятия определяются нечетко, неполно, используемые понятия не всегда соответствуют теме, формально применяется категория анализа, не используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, не точно или не объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, не всегда обоснованно интерпретируется текстовая информация, личная оценка по рассматриваемой проблеме отсутствует, изложение нечеткое, приводимые доказательства не логичны, выдвинутые тезисы не сопровождаются грамотной аргументацией, различные точки зрения и их личная оценка не представлены, общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</p> <p>Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие эссе изложенным выше параметрам или неготовность эссе.</p>
2.	Нормативно-правовые основы инклюзивного образования	Реферат
3.	Модели и формы инклюзивного образования	<p>Доклад - это устное выступление на заданную тему. Подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Время доклада - 5-15 минут.</p> <p>Цели доклада:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научиться убедительно и кратко излагать свои мысли в устной форме. (Эффективно продавать свой интеллектуальный продукт). 2. Донести информацию до слушателя, установить контакт с аудиторией и получить обратную связь. <p>План и содержание доклада.</p> <p>Важно при подготовке доклада учитывать три его фазы: мотивацию, убеждение, побуждение.</p> <p>В первой фазе докладарекommendует использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - риторические вопросы; - актуальные местные события; - личные происшествия;

		<p>- истории, вызывающие шок; - цитаты, пословицы; - возбуждение воображения; - оптический или акустический эффект; неожиданное для слушателей начало доклада.</p> <p>Критерии оценки доклада: Соответствие содержания доклада теме; наличие выводов; полнота использования источников. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; полнота представленного материала; наглядность, соответствие вербальной составляющей. Ответы на дополнительные вопросы. Использование профессиональной терминологии.</p> <p>Отлично (10-8 баллов)- Полное соответствие содержания доклада теме; глубина изложения материала. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение обобщить сообщаемую информацию, умение адекватно представить содержание, выводы, соответствующий визуальный ряд в виде презентации. Адекватное реагирование на дополнительные вопросы. При изложении ответов используется профессиональная терминология.</p> <p>Хорошо (7-5 баллов)- Соответствие содержания доклада теме; самостоятельность при подготовке доклада; связанное и логическое изложение информации, наличие выводов, погрешности в ответах на дополнительные вопросы.</p> <p>Удовлетворительно (4-1 балл)- Некоторое несоответствие содержания доклада теме; отсутствие самостоятельности при подготовке; При изложении ответов больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено.</p> <p>Неудовлетворительно (0 баллов) - Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность доклада.</p> <p>Презентация – это систематизированное, упорядоченное и, по возможности, яркое, образное представление чего-либо, привлекающее внимание аудитории.</p> <p>Рекомендации по дизайну презентации Рекомендации по оформлению и представлению на экране материалов различного вида.</p> <p><i>Текстовая информация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - размер шрифта: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст); - цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза; - тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем; - курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные
--	--	--

		<p>буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.</p> <p><i>Графическая информация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде; - желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления; - цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда; - иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом; - если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем. <p><i>Анимация:</i></p> <p>Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.</p> <p><i>Звук:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации; - фоновая музыка не должна отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика. <p><i>Единое стилевое оформление:</i></p> <p>Стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;</p> <p>Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта;</p> <p>Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части;</p> <p>Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле;</p> <p><i>Содержание и расположение информационных блоков на слайде:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - информационных блоков не должно быть слишком много (3-6); - рекомендуемый размер одного информационного блока - не более 1/2 размера слайда; - желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга; - ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить; - информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки слева направо; - наиболее важную информацию следует поместить в
--	--	---

		<p>центр слайда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения. <p>В тексте ни в коем случае не должно содержаться орфографических ошибок.</p> <p><i>Рекомендации к созданию презентации.</i></p> <p><i>По содержанию:</i></p> <p>На слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик</p> <p>Текст должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно.</p> <p>Если презентация имеет характер игры, викторины, или какой-либо другой, который требует активного участия аудитории, то на каждом слайде должен быть текст только одного шага, или эти «шаги» должны появляться на экране постепенно.</p> <p><i>По оформлению</i></p> <p>На первом слайде пишется не только название презентации, но и имена авторов (в учебном случае – и руководителя проекта) и дата создания.</p> <p>Каждая прямая цитата, которую комментирует или даже просто приводит докладчик (будь то эпиграф или цитаты по ходу доклада) размещается на отдельном слайде, обязательно с полной подписью автора (имя и фамилия, инициалы и фамилия, но ни в коем случае – одна фамилия, исключение – псевдонимы). Допустимый вариант – две небольшие цитаты на одну тему на одном слайде, но не больше.</p> <p>Все схемы и графики должны иметь названия, отражающие их содержание.</p> <p>Подбор шрифтов и художественное оформление слайдов должны не только соответствовать содержанию, но и учитывать восприятие аудитории. Например, сложные рисованные шрифты часто трудно читаются, тогда как содержание слайда должно восприниматься все сразу – одним взглядом.</p> <p>На каждом слайде выставляется колонтитул, включающий фамилию автора и/или краткое название презентации и год создания, номер слайда.</p> <p>В конце презентации представляется список использованных источников, оформленный по правилам библиографического описания.</p> <p>Правила хорошего тона требуют, чтобы последний слайд содержал выражение благодарности тем, кто прямо или косвенно помог в работе над презентацией.</p> <p><i>Кино и видеоматериалы оформляются титрами, в которых указываются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - название фильма (репортажа), - год и место выпуска, - авторы идеи и сценария, - руководитель проекта. <p>Критерии оценки:</p>
--	--	--

		<p>Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура презентации.</p> <p>Отлично (10-8 баллов) - содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и неизбыточность предоставляемой информации.</p> <p>Хорошо (7-5 баллов)- содержание оцениваемой презентации соотносится с целью создания, высокая наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, высокое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), эстетичность, удобство использования и просмотра презентации, структурированность, точность, достоверность и неизбыточность предоставляемой информации.</p> <p>Удовлетворительно (4-1 балл)– содержание оцениваемой презентации в целом, соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), не совсем удобный просмотр презентации, недостаточная структурированность, точность, и достоверность, наблюдается избыточность или недостаток предоставляемой информации.</p> <p>Неудовлетворительно (0 баллов) - содержание оцениваемой презентации не соотносится с целью создания, недостаточная наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы, очень низкое качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты), просмотр презентации неудобный, отсутствует структурированность, точность и достоверность.</p>
4.	<p>Дети в отклонениями в развитии. Особенности умственно отсталых и детей с ЗПР.</p>	<p>Портфолио.</p> <p><i>Существуют различные классификации портфолио:</i> по видам представленных результатов, по целям использования, по характеру и структуре материалов.</p> <p><i>По представленным результатам различают «портфолио документов», «портфолио работ», «портфолио отзывов».</i></p>

		<p>По целям использования портфолио (что станет предметом оценивания) различают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тематический портфолио – создается в процессе изучения какой - либо большой темы, раздела, учебного курса. Преподаватель сообщает название изучаемой темы, а также форму контроля по ней – защиту студентом своего тематического портфолио. <p>Студент самостоятельно решает вопросы со структурой и содержанием портфолио, но необходима процедура определения критериев оценки портфолио;</p> <ul style="list-style-type: none"> • показательный портфолио, включающий только лучшие работы студента, используется для оценки достижений; • проблемно-исследовательский портфолио применим для оценивания компетенций студентов в области научно - исследовательской деятельности, связан с написанием реферата или научной работы, подготовкой к выступлению на конференции и представляет собой набор материалов по определенным рубрикам (доклада, статьи); список литературы для изучения; микротемы, проблемные области, план исследования; дискуссионные точки зрения; факты, цифры, статистика; цитаты, афоризмы; интеграция с другими предметными областями; результаты исследования и выводы по его результатам; методы исследования; прогнозы и перспективы; • портфолио процесса включает все результаты за определённый период (работы с оценками, творческие работы, материалы курса, отражающие все этапы и фазы процесса обучения), а также дневники, отдельные записи и формы самонаблюдений, самооценки; его назначение – оценить процесс обучения в целом, с особым акцентом на процесс учения и его самооценку студентом; • рабочий портфолио содержит все учебные материалы за определённый период, как полученные, так и наработанные самим студентом. Его учебные работы, черновики и т.д., позволяющие оценить динамику развития студента; • портфолио трудоустройства включает свидетельства, которые могут быть интересны потенциальным работодателям и позволят им понять, какими компетенциями выпускник овладел в процессе обучения в вузе и содержит резюме, характеристики, отзывы, рекомендательные письма и др.; • портфолио, отражающий результаты освоения основной образовательной программы, может быть использован в процессе итоговой государственной аттестации; его содержание довольно обширно и включает проектные/исследовательские работы, творческие работы, результаты практик (отчеты, отзывы), свидетельства участия в олимпиадах, конкурсах, результаты самооценки, рефлексии собственных результатов обучения и др.
--	--	--

		<p>Структура портфолио зависит от его вида.</p> <p>Критерии оценки:</p> <p>Категории материалов, оригинальность, творчество в оформлении.</p> <p>Отлично - портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.</p> <p>Хорошо - в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании и отсутствовать творчество в оформлении.</p> <p>Удовлетворительно - в портфолио полностью представлена обязательная категория, по которой можно судить об уровне сформированности отраженных в стандарте или учебной программе знаний и умений. Могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.</p> <p>Неудовлетворительно - портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях обучающегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные, не законченные работы и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности компетенций.</p>
5.	<p>Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями зрения, слуха и речи.</p>	<p>Доклад, портфолио.</p>
6.	<p>Дети в отклонениями в развитии. Особенности детей с нарушениями ОДА, сложными нарушениями и аутизмом.</p>	<p>Доклад, кейс-стади.</p> <p>Кейс-стади - учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях.</p> <p>В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать управленческие решения.</p> <p>Создавая кейс, необходимо учитывать требования, которым он должен соответствовать. Прежде всего, кейс должен иметь четко поставленную цель, иметь соответствующий уровень трудности, иллюстрировать</p>

несколько аспектов жизни, должен не устаревать слишком быстро, быть актуальным на сегодняшний день, иллюстрировать типичные ситуации, развивать аналитическое мышление, провоцировать дискуссию, иметь несколько решений.

Кейсы различаются по сложности, профильности, по целям.

Рассмотрим классификацию кейсов.

Классификация кейсов по их сложности.

Иллюстративные учебные кейсы. Цель – обучить алгоритму принятия правильного решения в определенной ситуации. Учебные кейсы с формулированием проблемы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и четко формулируются проблемы. Цель – диагностирование ситуации и самостоятельное принятие решения по указанной проблеме. Учебные кейсы без формулирования проблемы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте, ситуация, в которой проблема четко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках общественного мнения и т.д. Цель – самостоятельно выявить проблему, указать альтернативные пути ее решения с анализом наличных ресурсов. Прикладные упражнения, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из нее. Цель – поиск путей решения проблемы.

Классификация кейсов, исходя из целей и задач процесса обучения:

- обучающие анализу и оценке;
- обучающие решению проблем и принятию решений;
- иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом.

Классификация кейсов, приведенная Н. Федяниным и В. Давиденко.

Структурированный (highlystructured) «кейс», в котором дается минимальное количество дополнительной информации; при работе с ним студент должен применить определенную модель или формулу; у задач этого типа существует оптимальное решение.

«Маленькие наброски» (shortvignettes), содержащие, как правило, от 1 до 10 страниц текста и 1–2 страницы приложений; они знакомят только с ключевыми понятиями и при их разборе студент должен опираться еще и на собственные знания.

Большие неструктурированные «кейсы» (longunstructuredcases) объемом до 50 страниц; информация в них дается очень подробная, в том числе и совершенно ненужная; самые необходимые для разбора сведения, наоборот, могут отсутствовать; студент должен распознать такие «подвохи» и справиться с ними.

Первооткрывательские «кейсы»

(groundbreakingcases), при разборе которых от студентов требуется не только применить уже усвоенные теоретические знания и практические навыки, но и предложить нечто новое, при этом студенты и преподаватели выступают в роли исследователей.

Кейс имеет определенную структуру.

Приведем шаблон одного из вариантов такой структуры.

Составные части

Титульный лист (название, автор, дата).

Кейс:

Введение (герой кейса, история, время действия).

Основная часть (главный массив информации, внутренняя интрига, проблема).

Заключительная часть (ситуация может «зависать», требует соответствующего решения).

Вопросы к кейсу.

Приложение (дополнительная информация к кейсу: таблицы, статистика, дополнительные подробности).

Заключение (краткое описание возможного решения).

Методические рекомендации к разбору кейса (авторский подход к решению кейса).

Критерии оценки:

Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

Отлично (10-8 баллов):

- изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок;
- свободное владение профессиональной терминологией;
- материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения;
- материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе;
- кейс организует связь теории с практикой.

Хорошо (7-5 баллов):

- в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию;
- требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности;
- кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный.

Удовлетворительно (4-1 балл):

- в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса;

		<ul style="list-style-type: none"> • материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения; • обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала. <p>Неудовлетворительно (0 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса; • допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса; • в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.
7.	Технологии инклюзивного образования	Доклад/презентация.
9	Инклюзивное образование: история и современность.	Доклад

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является экзамен.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Понятие и сущность инклюзивного образования.
2. Классификации лиц с ОВЗ. Особенности детей с ОВЗ.
3. Развитие инклюзивного образования в России.
4. Развитие инклюзивного образования за рубежом.
5. Международная нормативно-правовая база инклюзивного образования.
6. Нормативно-правовая база инклюзивного образования Российской Федерации.
7. Модели инклюзивного образования: их преимущества и недостатки.
8. Формы инклюзивного образования.
9. Барьеры в реализации моделей ИО.
10. Сущность понятия «умственная отсталость», «олигофрения», причины олигофрении.
11. Степени олигофрении.
12. Основные формы олигофрении.
13. Редкие формы олигофрении.
14. Коррекционно-воспитательная работа с умственно отсталыми детьми.
15. Умственно отсталые дети в инклюзивном образовании.
16. Понятие ЗПР, ее классификации.
17. Характеристика детей с ЗПР.
18. Причины нарушений слуха.
19. Классификации нарушений слуха.
20. Особенности коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха в условиях массовой общеобразовательной школы и ДОУ.
21. Причины нарушения зрения.
22. Категории слепых и слабовидящих детей. Их особенности.
23. Основные направления коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в инклюзивном образовании.
24. Причины речевых нарушений.

25. Классификации нарушений речи.
26. Особенности коррекционной работы с учащимися с нарушениями речи в условиях инклюзивного образования.
27. Виды нарушения ОДА. Общая характеристика ДЦП.
28. Структура двигательного дефекта при ДЦП.
29. Формы ДЦП.
30. Особенности развития детей с ДЦП. Коррекционная работа при ДЦП в условиях инклюзивного образования.
31. Понятие о синдроме РДА и аутистических чертах личности. Виды, причины и механизмы возникновения РДА.
32. Понятие «сложный дефект». Группы детей со сложными нарушениями.
33. Развитие и образование лиц со сложным дефектом.
34. Понятие технологии инклюзивного образования.
35. Характеристика технологий инклюзивного образования.
36. Технология портфолио в инклюзивном образовании.
37. Требования к профессиональной компетентности педагога в условиях инклюзивного образования.
38. Профессиональная подготовка и сопровождение педагогических кадров.
39. Управление в инклюзивном образовании.
40. Принципы обучения и воспитания в инклюзивной образовательной среде.

6.2 Критерии оценивания компетенций

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Компонент (из паспорта компетенций)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК.3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС ОПК.3.3. Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми	Кейс-стади Эссе Портфолио	Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой. Знание и понимание теоретического материала, анализ и оценка информации, построение суждений. Категории материалов, оригинальность, творчество оформлении. В

		образовательными потребностями		
2.	ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК.6.2. Демонстрирует умения отбирать психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Реферат	Соответствие содержания реферата теме; наличие выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации.
			Доклад	Соответствие содержания доклада теме; наличие выводов; полнота использования источников. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; полнота представленного материала; наглядность, соответствие вербальной составляющей. Ответы на дополнительные вопросы. Использование профессиональной терминологии.
			Презентация	Содержание презентации, мультимедийные эффекты и дизайн, структура

				презентации.
--	--	--	--	--------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Основная:	
1. Быков А.К. Методы активного социально-психологического обучения: учеб.пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2005. 160 с.	38 экз.
2. Змановская Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): учеб.пособие для вузов. - 5-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. 288 с. - (10); 3-е изд., испр.и доп. - М. : Академия, 2006. 288 с.	58 экз.
3. Педагогика инклюзивного образования : учебник / Т.Г. Богданова, А.А. Гусейнова, Н.М. Назарова [и др.] ; под ред. Н.М. Назаровой. — Москва :ИНФРА-М, 2020. — 335 с. — (Высшее образование:Бакалавриат). — DOI 10.12737/20170. - ISBN 978-5-16-011182-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1082444	

7.2 Дополнительная литература:

1. Авдулова Т.П. Психология игры: современный подход: учеб.пособие для. - М.: Академия, 2009. 298 с.	23 экз.
2. Проблемы социальной консолидации: инвалиды в региональном сообществе [Электронный ресурс] : монография / О.Н. Калачикова [и др.] ; под.науч. рук. А.А. Шабуновой. - Вологда : ИСЭРТ РАН, 2014. - 134 с. - ISBN 978-5-93299-275-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1019703	
3. Гайченко, С. В. Особенности работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / С.В. Гайченко, О.А. Иванова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 167 с. — (Практическая педагогика). — DOI 10.12737/textbook_5d4136f763ad56.33824036. - ISBN 978-5-16-015566-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041594	

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-	Сторонняя	https://e.lanbook.co	ООО

	библиотечная система «Издательство Лань»		m	«Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbooks.hop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: пакет программ MicrosoftOffice 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL.

- ПО, находящееся в свободном доступе: пакет программ OpenOffice; браузер GoogleChrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Проектор Epson EMP-X5; Экран настенный LumienEcoPicture 200*200; Переносное оборудование: Ноутбук HP 2000-2D005R Via E1-1500, ОЗУ 4GB, HDD 500 GB видео AMD Radeon HD 7310 Graphics.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

КОММУНИКАТИВНЫЙ ТРЕНИНГ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки:
Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности
Русский язык; иностранный язык (английский язык)
Математика; физика
История; право
форма(ы) обучения
очная

Панфилова Ольга Валерьевна. Коммуникативный тренинг. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили подготовки Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности / Русский язык; иностранный язык (английский язык) / Начальное; дошкольное образование / Математика; физика / История; правоформа(ы) обучения очная. Ишим, 2021. 15 стр.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Коммуникативный тренинг [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Освоение дисциплины «Коммуникативный тренинг» будет способствовать развитию у студентов-бакалавров социального взаимодействия в рамках реализации образовательных программ посредством осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Цель: Совершенствовать навыки социального взаимодействия посредством осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Задачи:

1. Формировать представление студентов о важнейших коммуникативных техниках, возможных барьерах в коммуникациях и путях их преодоления.
2. Развивать умение взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
3. Развивать способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Коммуникативный тренинг» относится к факультативным дисциплинам входит в вариативную часть программы бакалавриата по направлению подготовки. Для освоения дисциплины бакалавры используют знания, умения, приобретенные в результате освоения предшествующей дисциплины: «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики», имеет междисциплинарные связи с философией, историей являясь важным курсом в профессиональной подготовке бакалавра психолого-педагогического направления.

Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов посредством соединения учебного процесса с практико-ориентированной подготовкой бакалавров.

Входными знаниями и умениями обучающегося, приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются представления и понятия о психолого-педагогических фактах и закономерностях, детерминирующих становление коммуникативной субъектности учащихся в персонифицированном обучении в соответствии с их личностным развитием.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по	Знает: специфику осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли в команде Умеет: взаимодействовать с участниками команды, осуществляя выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей.

	возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе	
УК-4:Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.5. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров	Знает специфику деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
		Умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2семестр
Общий объем зач. ед.	2	2
	72	72
зач. ед.		
Из них:		
Часы контактной работы (всего):	20	20
Лекции	-	-
Практические занятия	18	18
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	-	-
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	52	52
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	зачет	зачет

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 30 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

Система оценивания реферата, мультимедийной презентации и других форм: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Подробная система оценивания в п.5.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план для заочной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Консультации и иная контактная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие тренинга коммуникативной компетентности	12	-	4	-	
2.	Коммуникативная компетентность	14	-	4	-	
3.	Коммуникативные техники	14	-	4	-	
4.	Введение в концепцию активного слушания	10	-	2		
5.	Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции	10	-	2	-	
6.	Техники малого разговора	10	-	2	-	
	Зачет	2				2
	Итого (часов)	72	-	18		2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекционные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

Вид аудиторной работы: *практические занятия*

Практические занятия 1-2. Понятие тренинга коммуникативной компетентности
Вопросы темы:

1. Коммуникация как обмен информацией.

2. Вербальная и невербальная коммуникация.
3. Понятие коммуникативной ситуации.
4. Трудности коммуникации.
5. Использование знаковых систем в коммуникативном процессе.
6. Значение индивидуального восприятия.
7. Феномены и механизмы межличностного восприятия.
8. Область
9. Формулирование правил работы в тренинге.
10. Тренинг как модель партнерских отношений.
11. Эволюция тренинга.
12. Тенденции усиления роли общения в современной деловой коммуникации.

Практические занятия 3-4. Коммуникативная компетентность.

Вопросы темы:

1. Понятие коммуникативной компетентности.
2. Коммуникативная способность.
3. Коммуникативное знание.
4. Восприятие и передача коммуникативных сигналов.
5. Коммуникативные драмы.
6. Преодоление коммуникативных драм с помощью коммуникативных умений.
7. Активное слушание.
8. Регуляция эмоционального напряжения.

Практические занятия 5-6. Коммуникативные техники.

Вопросы темы:

1. Классификация техник активного слушания.
2. Техники постановки вопросов.
3. Техники малого разговора.
4. Техники вербализации.
5. Техники регуляции эмоционального напряжения.

Практическое занятие 7. Введение в концепцию активного слушания.

Вопросы темы:

1. Классификация техник активного слушания.
2. Развитие умения слушать и понимать партнера по общению как профессионально важное качество.
3. Барьеры общения.
4. Приёмы эффективного слушания.
5. Рефлексивное и нерефлексивное слушание.
6. Обратная связь.

Практическое занятие 8. Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции

Вопросы темы:

1. Значение навыков вербализации в профессиональной деятельности.
2. Роль навыков вербализации в технике активного слушания.
3. Формирование навыков вербализации.
4. Техника повторения при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
5. Техника перефразирования при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
6. Невербальные и паралингвистические сигналы.

Практическое занятие 9. Техники малого разговора

Вопросы темы:

1. Введение в технику малого разговора
2. Экспериментирование с техниками малого разговора
3. Введение техник регуляции эмоционального напряжения в беседу

4. Отработка техники «подчеркивания общности»

5. Отработка техники вербализации чувств в парах.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Понятие тренинга коммуникативной компетентности	<p><i>Вид самостоятельной работы: Деловая игра</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени</p>

		<p>превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
2.	Коммуникативная компетентность	<p><i>Вид самостоятельной работы: Тренинг</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.</p> <p>Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками;</p>

		<p>цель тренинга достигнута частично. Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
3.	Коммуникативные техники	<p><i>Вид самостоятельной работы: Деловая игра</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные</p>

		<p>рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
4.	Введение в концепцию активного слушания	<p><i>Вид самостоятельной работы: Тренинг</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.</p> <p>Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично;</p>

		<p>выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.</p> <p>Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
5.	Взаимосвязь коммуникации и социальной перцепции	<p><i>Вид самостоятельной работы:</i> Игровые имитационные действия</p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5»– участники действуют с учетом позиций другого; берут на себя инициативу при решении проблем; способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; выявлены умения различать эмоциональное состояние участников и использовать это в ходе общения; отмечается способность проявлять профессиональные умения, профессионально-значимые качества.</p> <p>Оценка «4»- участники действуют с учетом позиций другого; берут на себя инициативу при решении проблем; способны находить некоторые пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; выявлены умения различать эмоциональное состояние участников и использовать это в ходе общения; частично проявляют профессиональные умения, профессионально-значимые качества.</p> <p>Оценка «3»– не все участники действуют с учетом позиций другого и берут на себя инициативу при решении проблем; большинство участников не способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; проявляются затруднения в определении эмоционального состояния участников; частично проявляют профессиональные умения, профессионально-значимые качества.</p> <p>Оценка «2» – участники действуют без учета позиций другого и не берут на себя инициативу при решении проблем; большинство участников не способны находить пути решения возникающих трудностей, выработать общую точку зрения; не проявляется стремление понять и прислушаться к точке зрения других; проявляются значительные затруднения в определении эмоционального состояния участников;</p>

		<p>не проявляются профессиональные умения, профессионально-значимые качества. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
6.	Техники малого разговора	<p><i>Вид самостоятельной работы: Тренинг</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.</p> <p>Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.</p> <p>Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов). Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является зачет.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Коммуникация как обмен информацией.
2. Вербальная и невербальная коммуникация.
3. Понятие коммуникативной ситуации.
4. Трудности коммуникации.

5. Использование знаковых систем в коммуникативном процессе.
6. Значение индивидуального восприятия.
7. Феномены и механизмы межличностного восприятия.
8. Область
9. Формулирование правил работы в тренинге.
10. Тренинг как модель партнерских отношений.
11. Эволюция тренинга.
12. Тенденции усиления роли общения в современной деловой коммуникации.
13. Понятие коммуникативной компетентности.
14. Коммуникативная способность.
15. Коммуникативное знание.
16. Восприятие и передача коммуникативных сигналов.
17. Коммуникативные драмы.
18. Преодоление коммуникативных драм с помощью коммуникативных умений.
19. Активное слушание.
20. Регуляция эмоционального напряжения.
21. Классификация техник активного слушания.
22. Техники постановки вопросов.
23. Техники малого разговора.
24. Техники вербализации.
25. Техники регуляции эмоционального напряжения.
26. Классификация техник активного слушания.
27. Развитие умения слушать и понимать партнера по общению как профессионально важное качество.
28. Барьеры общения.
29. Приёмы эффективного слушания.
30. Рефлексивное и нерефлексивное слушание.
31. Обратная связь.
32. Значение навыков вербализации в профессиональной деятельности.
33. Роль навыков вербализации в технике активного слушания.
34. Формирование навыков вербализации.
35. Техника повторения при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
36. Техника перефразирования при взаимодействии с партнером по общению в рамках активного слушания.
37. Невербальные и паралингвистические сигналы.
38. Введение в технику малого разговора
39. Экспериментирование с техниками малого разговора
40. Введение техник регуляции эмоционального напряжения в беседу
41. Отработка техники «подчеркивания общности»
42. Отработка техники вербализации чувств в парах.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-3: Способен	УК.3.2. Планирует	Деловая игра	Грамотно

	осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	последовательность шагов для достижения заданного результата УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе)	Тренинг Игровые имитационные действия	осуществляет социальное взаимодействие, успешно выполняя свою роль в команде
2.	УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.5. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров	Деловая игра Тренинг Игровые имитационные действия	Корректно осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Кондратьев, М. Ю. Психология отношений межличностной значимости : учеб.пособие / М. Ю. Кондратьев, Ю. М. Кондратьев. - 2-е изд. – Москва: Саратов. - 2019. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/8820>(дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Пахальян, В. Э. Практическая психология. Введение : учеб.пособие / В. Э. Пахальян. - 2-е изд. - Саратов, 2018. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76800> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

7.2. Дополнительная литература:

1. Евтихов, О.В. Практика психологического тренинга / О.В. Евтихов. – Санкт-Петербург, 2004. - URL :<https://znanium.com/read?id=287626>(дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Марусева И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. – Саратов, 2016. – URL :<http://www.iprbookshop.ru/39001>(дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование	Принадлежн	Адрес сайта	Наименование
---	--------------	------------	-------------	--------------

	электронно-библиотечной системы (ЭБС)	ость		организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbooks.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Лицензионное ПО:

операционная система Альт Образование,
офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math),
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Проектор Epson EMP-X5; Экран настенный LumienEcoPicture 200*200; Переносное оборудование: Ноутбук HP 2000-2D005R Via E1-1500, ОЗУ 4GB, HDD 500 GB видео AMD Radeon HD 7310 Graphics.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

**ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН. ВЕЛИКИЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ И ПРАКТИКИ**

Рабочая программа дисциплины
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки:
История; право,
Математика; физика,
Русский язык; иностранный язык (английский язык);
Биология; география
Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности
форма обучения
очная

Захаров Антон Викторович. Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки: Биология, география; Физкультурное образование, безопасность жизнедеятельности; Технологическое образование, информатика; Русский язык, иностранный язык (английский язык); Математика, физика; История, право; Начальное; дошкольное образование; Начальное образование, иностранный язык, форма(ы) обучения очная. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>.

1. Пояснительная записка

Данный курс формирует у бакалавра базовые представления об особенностях построения образовательного пространства современной школы с учетом исторически сложившихся теорий и концепций; субъектах образовательных систем; межличностных коммуникаций в образовательной среде школы.

Цель дисциплины: становление базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования у них представлений об особенностях построения образовательного пространства современной школы с учетом исторически сложившихся теорий и концепций; субъектах образовательных систем; межличностных коммуникаций в образовательной среде школы.

Задачи дисциплины:

1. Овладеть понятийным аппаратом дисциплины, характеризующим специфику организации образовательного процесса с учетом традиционных педагогических теорий и концепций.
2. Сформировать целостное представление о сущности образовательных систем на основе исторического наследия педагогических текстов и практик;
3. Сформировать у студентов умения подбирать и анализировать педагогические тексты и практики с целью определения продуктивных подходов к организации педагогического взаимодействия между субъектами взаимодействия.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), обязательной части учебного плана Б1. О. «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики».

Для освоения дисциплины «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики» бакалавры используют знания, умения, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин: «Науковедение и естественнонаучное познание»; «Философия»; «Введение в педагогическую деятельность».

Входными знаниями и умениями обучающегося, приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются: представления о «бытие» как общественном сознании; прочтение смыслом картины мира; понимание себя среди социума.

Осваивая данную дисциплину, бакалавры приобретают духовно-нравственные представления и базовые национальные ценности.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	- ОПК-4.1. Демонстрирует понимание и принятие духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в учебной и внеучебной деятельности	Знает подходы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
		Умеет применять подходы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-8Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК 8.1. – демонстрирует специальные научные знания и способности провести исследование, в том числе и в предметной области -	Знает способы эффективного осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний
		Умеет применять способы эффективного осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2 семестр
Общий объем	4	4
зач. ед. час	144	144
Часы аудиторной работы (всего):		
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	92	92
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	экзамен	

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Образование как общественное явление	15	2	3	-	
2.	Образование как педагогический процесс	15	2	3	-	
3.	Целеобразование и целеполагание в педагогике	10	2	3	-	
4.	История педагогики и образования как область научного знания	15	2	3	-	
5.	Зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества	12	1	3	-	
6.	Педагогика цивилизаций Востока	12	1	3	-	
7.	Воспитание и школа в античном мире Средиземноморья	10	1	3	-	
8.	Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли. Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья	10	1	3	-	

9.	Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения	12	1	3	-	
10.	История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)	16	1	3	-	
11.	Образование в современной России	15	2	4	-	
	Экзамен	2				2
	Итого (часов)	144	16	34	-	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Вид аудиторной работы: лекции и практические занятия

Тема. Образование как общественное явление

Характеристика воспитания как общественного явления. Исторический характер воспитания, воспитание как вечная категория, воспитание как социальная категория.

Тема. Образование как педагогический процесс

Сущность педагогического процесса. Функции педагогического процесса. Закономерности и принципы осуществления педагогического процесса, его структура.

Тема. Целеобразование и целеполагание в педагогике

Понятие цели воспитания. Многообразие целей воспитания. Иерархия целей воспитания. Задачи воспитания. Педагогические цели и образовательные стандарты.

Тема. История педагогики и образования как область научного знания

Становление истории педагогики как области научного знания. Объект, предмет, функции истории педагогики. Цель, задачи истории педагогики. Структура истории педагогики. Методологические подходы и методы познания историко-педагогического процесса. Источники изучения истории педагогики. Основные категории и понятия истории педагогики.

Тема. Педагогика цивилизаций Востока

Общее и специфическое в образовательной традиции Востока. Педагогика Ближневосточных цивилизаций (Месопотамия, Др. Египет, Палестина, Иран, Персия). Педагогика Южноазиатской цивилизации (Др. Индия). Педагогика Дальневосточной цивилизации (Др. Китай).

Тема. Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли

Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Средние века в Западной Европе. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.

Тема. История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)

Воспитание, школа и педагогическая мысли в Киевской Руси и Русском государстве (до XVIII в.). Становление государственной системы образования в России (XVIII – XIX вв.). Становление педагогики как науки в России (XIX в.). Развитие отечественной педагогической теории и практики в первой трети XX в. Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны.

Тема. Зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества

Зарождение воспитания в первобытном обществе. Использование данных археологии и этнографии. Воспитание детей в семье. Взгляды на воспитание в различных произведениях устного народного творчества. Передача опыта в ритуально-обрядовой форме. Обряд инициации и подготовка к нему как первоначальная форма организованного обучения и воспитания.

Тема. Воспитание и школа в античном мире Средиземноморья

Развитие воспитания и школы в античном мире. Развитие педагогических идей в философии античного мира.

Тема. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века)

Европейская педагогика эпохи Просвещения. Становление и развитие педагогики как науки в Западной Европе (XVII-XIX вв.). Реформаторская педагогика в Западной Европе и США (в кон.XIX – нач.XX вв.).

Тема. Образование в современной России

Источники и факторы содержания современного образования. Стратегия развития вариативного образования в России и Болонский процесс. Компетентностный подход в образовании: понятие, причины. Основные положения законов РФ: «Об образовании», «О высшем и послевузовском профессиональном образовании». Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
--------	------	---

1.	Образование как общественное явление	<p>Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.</p> <p>Структура презентации:</p> <p>Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.</p> <p>Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.</p> <p>Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.</p> <p>Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.</p>
----	--------------------------------------	--

2.	Образование как педагогический процесс	<p><i>Вид самостоятельной работы:</i> Реферат</p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается. 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы. 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. <p>Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	--	--

3.	Целеобразование и целеполагание в педагогике	<p><i>Вид самостоятельной работы:</i> Реферат</p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается. 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы. 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. <p>Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	--	--

4.

История педагогики и образования как область научного знания

Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Структура эссе:

1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).

2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала. При цитировании необходимо брать текст в кавычки и давать точную отсылку к источнику (включая номер страницы). Если не делать этого, т.е. выдавать чужие мысли за свои, то это будет считаться плагиатом (одной из форм обмана); даже в том случае, когда автор эссе передает текст своими словами (приводит краткое его содержание или перефразирует) необходимо дать отсылку к источнику.

В случае сообщения о взглядах определенного автора или авторов, полемизирующих между собой, также необходима отсылка к источнику. Дословное изложение прочитанной литературы недопустимо, так как противоречит самому смыслу эссе, не создает условий для выработки личного мнения. В случае если автор сталкивается с положением, когда у различных авторов нет единой точки зрения по рассматриваемому вопросу, необходимо привести высказывания нескольких авторов, стоящих на разных позициях и представить свое отношение к ним, дать аргументированное изложение собственного понимания вопроса.

3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора. При этом следует помнить, что заключение должно быть очень кратким. Заключительная часть может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) данного исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Следует в нескольких предложениях объяснить, почему это было бы полезно, и кратко проиллюстрировать, как это может быть сделано. Полезно отметить возможные направления дальнейшего развития темы эссе.

Соотношение структурных элементов эссе к

5.

Зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества

Реферат – это компилятивный обзор нескольких рефератов изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.

Содержание и оформление разделов реферата:

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основные требования к введению: очень часто введение путают с вступлением и в этой части реферата пишут предысторию рассматриваемой проблемы, что само по себе уже является частью основного содержания, поэтому во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения (невыясненность вопроса, многочисленные теории и споры), либо с современных позиций; очень важно, чтобы студент выделил цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели (например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную проблему, а в качестве задач может выступать описание методов решения этих проблем) - обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Частой ошибкой при определении целей и задач исследования является неправильная их формулировка. Так, в качестве цели указывается «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить», «описать», «проследить» и т.д.; введение должно содержать также и краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны; объем введения обычно составляет две страницы текста; исходя из всего вышеуказанного, введение необходимо писать в последнюю очередь при работе над рефератом.

Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы

6.	Педагогика Востока	<p>цивилизаций</p> <p>Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.</p> <p>Структура презентации:</p> <p>Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.</p> <p>Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.</p> <p>Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.</p> <p>Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.</p>
----	-----------------------	---

7.	Воспитание и школа в античном мире Средиземноморья	<p>Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.</p> <p>Структура презентации:</p> <p>Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.</p> <p>Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.</p> <p>Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.</p> <p>Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.</p>
----	--	--

8.

Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли.

Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья

Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.

Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):

1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач.

2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершенным. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы.

3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов.

4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников.

5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что, если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.

Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном

9.	<p>Воспитание, школа и педагогическая мысль в Новое время (до начала XX века). Европейская педагогика эпохи Просвещения</p>	<p>Коллоквиум – форма учебного занятия, дает возможность преподавателю проверки качества усвоения пройденного материала бакалаврами и выявление недостаточно изученных вопросов ими.</p> <p>Этапы проведения коллоквиума:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный этап: формулирование темы и проблемных вопросов для обсуждения; предоставление списка дополнительной литературы; постановка целей и задач занятия; разработка структуры занятия; консультация по ходу проведения занятия; 2. Начало занятия: подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению. Комплектация микрогрупп. Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах. 3. Подготовка бакалавров по поставленным вопросам. 4. Этап ответов на поставленные вопросы: порядке, установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные, в ходе коллективного обсуждения, ответы; бакалавры из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ; преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения); после обсуждения каждого вопроса необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались); после обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие выводы; 5. Итог: преподаватель соотносит цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось достичь; заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждаемых вопросов.
----	---	--

10.	История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XX вв.)	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.</p> <p>Алгоритм подготовки к практическому (семинарскому) занятию:</p> <p>1. При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект лекций по данной теме, соответствующие нормативные акты и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы действующего законодательства.</p> <p>2. Бакалавры могут записать тезисы ответа на теоретические вопросы по теме семинарского занятия, которые можно использовать при ответе на поставленный вопрос. Бакалавры имеют право дополнять ответ, но только после того как выступающий закончит свое выступление или выскажет свою точку зрения.</p> <p>Ответы на практические задания должны быть аргументированы, свои выводы бакалавры должны обосновывать ссылками на конкретные источники.</p>
11.	Образование в современной России	<p>Проект - «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В.Н.Бурсков, Д.А. Новиков).</p> <p>Этапы работы над проектом:</p> <p>1. Диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);</p> <p>2. Проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);</p> <p>Рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

Перечень вопросов к экзамену:

1. Педагогика как наука и искусство.
2. Объект и предмет педагогики.
3. Функции и задачи педагогики как науки.
4. Основные категории педагогики.
5. Связь педагогики с другими науками.
6. Система педагогических наук.
7. Соотношение педагогической науки и педагогической практики.
8. Характеристика воспитания как общественного явления.
9. Исторический характер воспитания, воспитание как вечная категория, воспитание как социальная категория.
10. Сущность педагогического процесса.
11. Функции педагогического процесса.
12. Закономерности и принципы осуществления педагогического процесса, его структура.
13. Понятие цели воспитания.
14. Многообразие целей воспитания.
15. Иерархия целей воспитания.
16. Задачи воспитания.
17. Педагогические цели и образовательные стандарты.
18. История педагогики и образования как область научного знания.
19. Становление истории педагогики как области научного знания.
20. Объект, предмет, функции истории педагогики.
21. Цель, задачи истории педагогики.
22. Структура истории педагогики.
23. Методологические подходы и методы познания историко-педагогического процесса.
24. Источники изучения истории педагогики.
25. Основные категории и понятия истории педагогики.
26. Педагогика цивилизаций Востока.
27. Общее и специфическое в образовательной традиции Востока.
28. Педагогика Ближневосточных цивилизаций (Месопотамия, Др. Египет, Палестина, Иран, Персия). Педагогика Южноазиатской цивилизации (Др. Индия).
29. Педагогика Дальневосточной цивилизации (Др. Китай).
30. Христианская педагогика и ее влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли.
31. Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья.
32. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Средние века в Западной Европе.
33. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
34. История образования и педагогической мысли Российской цивилизации (X-XXI вв.)
35. Воспитание, школа и педагогическая мысли в Киевской Руси и Русском государстве (до XVIII в.). Становление государственной системы образования в России (XVIII – XIX вв.).
36. Становление педагогики как науки в России (XIX в.).

37. Развитие отечественной педагогической теории и практики в первой трети XX в.
38. Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны.
39. Образование в эпоху вызовов и неопределенности.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенций, соответственно с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	-	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	Самостоятельно определяет способы эффективного осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний
2.	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	-	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	Активно использует психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Капранова, В.А. История педагогики в лицах : учеб.пособие / В.А. Капранова. — Минск : Новое знание; Москва :ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Высшее образование:Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006708-7 (ИНФРА-М, print); ISBN 978-5-16-102245-0 (ИНФРА-М, online). - Текст: электронный. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1039190>

2. Капранова, В. А. История педагогики: Учебное пособие / Капранова В.А., - 4-е изд., испр. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, Нов. знание, 2015. - 240 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-004687-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/472383>

3. Мандель, Б. Р. Педагогика современной высшей школы: история, проблематика, принципы / Мандель Б.Р. - Москва :Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 471 с.ISBN 978-5-16-102953-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/795807>

4. Околелов, О. П. Инновационная педагогика : учеб.пособие / О.П. Околелов. — Москва :ИНФРА-М, 2019. — 167 с. — (Высшее образование:Магистратура). — www.dx.doi.org/10.12737/24344. - ISBN 978-5-16-012564-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1001106>

5. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 156 с.ISBN 978-5-16-103279-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/515330>

6. Столяренко, А.М. Общая педагогика: учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А.М. Столяренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 479 с. - ISBN 978-5-238-00972-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028598>

7.2.Дополнительная литература:

1. Образование и образованность в социальной истории России: от Средневековья к Новому времени: Монография / Андреев А.Л. - М.:ВГИК, 2014. - 219 с.: ISBN 978-5-87149-151-5 - Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/961535>

2. Профессорский институт в истории профессиональной педагогики России первой половины XIX века / Карнаух Н.В. [Znanium.com, 2017, вып. №1-12, стр. 0-0] - Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/850949>

3. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: история, реальность, перспективы / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 323 с. (Научная мысль)ISBN 978-5-16-103278-7 (online). - Текст : электронный. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/515328>

4. Чернявский, А. Г. История образования и педагогической мысли. Том 1. История : монография / А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 264 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/24944. - ISBN 978-5-16-102452-2. - Текст : электронный. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/946203>

5. Чернявский, А. Г. История образования и педагогической мысли. Том 2. Теория : монография / А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 243 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/monography_5a2107923dc614.47478951. - ISBN 978-5-16-105950-0. - Текст : электронный. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/917624>

6. История образования и педагогической мысли : монография : в 3 т. Т. 3. Правовое регулирование государственного контроля качества образования / А.Г. Чернявский, Д.А. Пашенцев, Н.М. Ладнушкина, С.И. Фёклин. - Москва : ИНФРА-М, 2020. — 380 с. - (Научная мысль). — DOI 10.12737/1031494. - ISBN 978-5-16-107864-8. - Текст : электронный. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1031494>

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: [ed.gov11](http://ed.gov11.ru). Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на
----------	---	-----------------------	--------------------	--

				использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbooks.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Ubuntu LTS (FocalFossa), офисный пакет LibreOffice (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 13 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, доска интерактивная,

мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система Ubuntu LTS, офисный пакет LibreOffice, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет. 627750, Тюменская область, г. Ишим, ул. Ленина, д. 1, 1 этаж: каб. 13. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 23 на 24 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер, веб-камера, наушники (гарнитура с микрофоном). Компьютерный класс общего пользования № 22 на 16 рабочих мест. На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система Альт Образование, офисный пакет LibreOffice, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет