

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев Николай Викторович
Должность: Директор
Дата подписания: 30.03.2022 09:55:46
Уникальный программный ключ:
da9e16868360688bd79a46034f1dd3af91524343

1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев

23.06.2021

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Технологическое образование
форма обучения заочная

Сидоров Олег Владимирович. Технология производства изделий из текстильных материалов. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Технологическое образование», форма обучения заочная. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <http://www.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

1. Пояснительная записка

Целью преподавания дисциплины «Технология производства изделий из текстильных материалов» является приобретение практических навыков прогрессивных современных и перспективных методов разработки модельных конструкций изделий различных видов, а также освещение широкого круга вопросов современного проектирования одежды. Полученные в этом курсе знания и умения необходимы будущему бакалавру для развития творческих и профессионально-значимых качеств личности.

Задачи освоения дисциплины:

-формирование творческого подхода к моделированию новых изделий с учетом современных технологий.

-технологически грамотно подходить к выбору способов и режимов обработки узлов в зависимости от требований к узлу, свойств материалов, назначения одежды и применяемого оборудования;

-владеть методами исследования свойств ниточных и клеевых соединений деталей одежды;

-разбираться в вопросах стандартизации, унификации и определения качества одежды.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Дисциплины по выбору учебного плана «Технология производства изделий из текстильных материалов».

Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения предметов и практик «Формирование метапредметных результатов обучения средствами технологии», «Проектно-технологическая практика», «Технологическая практика по профилю» и др. дисциплин направления подготовки. Курс «Технология производства изделий из текстильных материалов» предназначен для подготовки студентов – будущих учителей технологии – к преподаванию технологии в общеобразовательной школе. Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов посредством соединения учебного процесса с практико-ориентированной подготовкой бакалавров.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Таблица 1

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся		В результате освоения дисциплины студент будет знать: <ul style="list-style-type: none"> • основы конструктивного моделирования одежды; • принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции; • классификацию швейных изделий; • классификацию стежков, строчек и швов;

		<ul style="list-style-type: none"> • технологические характеристики и области применения оборудования швейного производства; • технические условия на изготовление швейных изделий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; • составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; • составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; • подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; • самостоятельно работать со справочной литературой; • выполнять основные технологические операции; • выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов; • пользоваться приемами разработки базовых конструкций швейных изделий в соответствии с рекомендациями определенной методики конструирования; • пользоваться основными способами технического моделирования швейных изделий и знаниями современных технологий для применения их при производстве высококачественных изделий.
<p>ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p>		<p>В результате освоения дисциплины студент будет</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологические характеристики и области применения оборудования швейного производства; • технические условия на изготовление швейных изделий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента;

		<ul style="list-style-type: none"> • составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; • самостоятельно работать со справочной литературой; • пользоваться основными способами технического моделирования швейных изделий.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		9
Общая трудоемкость зач. ед. часов	5	5
	180	180
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	22	22
Лекции	4	4
Практические занятия	-	-
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	16	16
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	158	158
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. Зачет, экзамен)	Зачет	Зачет

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на лекционных и лабораторных занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах: составление конспектов лекций, работа на лабораторных занятиях, написания реферата, выполнения творческого проекта, тестирование.

1. Тест

Шкала оценок ответов к тесту

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

5- балла- отлично;

4- балла- хорошо;

3- балла удовлетворительно.

2. Творческая работа

Подразумевает выполнение декоративно-художественной работы, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в избранном материале и соответствующей замыслу технике обработки материалов ручным или механическим способом.

Оценка проекта осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- 1) Художественная и образная выразительность (0-2 балла);
- 2) Цветное, графическое и композиционное решение (0-2 балла);
- 3) Оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы (0-2 балла);

- 4) Качество и эстетический вид представленной работы (0-2 балла);
- 5) Техника выполнения работы (0-2 балла);
- 6) Соответствие названия работы замыслу автора (0-2 балла);
- 7) Мастерство исполнения (0-2 балла);
- 8) Владение материалом (0-2 балла);
- 9) Раскрытие содержания темы художественными средствами (0-2 балла).

3. Реферат

№	Процент правильного выполнения задания	Рейтинговый балл
1	100%	26
2	95-99%	25
3	90-94%	24
4	85-89%	23
5	80-84%	16
6	75-79%	15
7	70-74%	14
8	65-69%	13
9	60-64%	12
10	55-59%	11
11	50-54%	10

Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Консультации и иная контактная работа
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Функции одежды	1,5	0,5	-	1	-
2.	Классификация одежды	1,5	0,5	-	1	-
3.	Конструктивное моделирование	3	0,5	-	2	-

4.	Конструктивные линии в одежде	3	0,5	-	2	-
5.	Организация рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ	3	0,5	-	2	-
6.	Технологическая последовательность обработки изделия	5	0,5	-	4	-
7.	Обработка швейных изделий из разных материалов	5	1	-	4	-
8.	Зачет	-	-	-	-	2
	Итого (часов)	22	4	-	16	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Темы лекционного курса

Тема 1. Функции одежды

Одежда, комплект, ансамбль. Защитная, информационная, эстетическая функции одежды.

Тема 2. Классификация одежды

Бытовая и производственная одежда. Классификация одежды по материалам, сезонам, половозрастному признакам.

Тема 3. Конструктивное моделирование

Моделирование рукавов, перемещение нагрудной вытачки, моделирование спинки и полочек, юбок, воротников, изделий неотрезных по линии талии, моделирование рукавов реглан и цельнокроеных рукавов.

Тема 4. Конструктивные линии в одежде

Виды, формы деталей одежды. Понятие о формообразовании отдельных деталей (воротников, рукавов, застежек и др.). Конструктивные элементы деталей одежды. Основные принципы художественного проектирования деталей одежды и правила их использования при зарисовке и макетировании. Построение деталей одежды.

Тема 5. Организация рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ

Изучение правил техники безопасности при выполнении ручных, машинных, работ, оборудование рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ, выполнения ручных строчек. Терминология и технические условия выполнения ручных, машинных, утюжильных работ.

Тема 6. Технологическая последовательность обработки изделия

Первоначальная обработка деталей, временная сборка изделия, примерка, сборка изделия.

Тема 7. Обработка швейных изделий из разных материалов

Обработка изделий из прозрачных материалов, из бархата и ворсовых материалов, из трикотажного полотна, из натуральной кожи.

Темы лабораторных занятий

Тема 1. Функции одежды.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Одежда, комплект, ансамбль.
- Защитная, информационная, эстетическая функции одежды.

Тема 2. Классификация одежды.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Бытовая и производственная одежда.
- Классификация одежды по материалам, сезонам, половозрастному признакам.

Тема 3. Конструктивное моделирование.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Моделирование рукавов, перемещение нагрудной вытачки, моделирование спинок и полочек, юбок, воротников, изделий неотрезных по линии талии, моделирование рукавов реглан и цельнокроеных рукавов.

Тема 4. Конструктивные линии в одежде.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Виды, формы деталей одежды.
- Понятие о формообразовании отдельных деталей (воротников, рукавов, застежек и др.).
- Конструктивные элементы деталей одежды.
- Основные принципы художественного проектирования деталей одежды и правила их использования при зарисовке и макетировании.
- Построение деталей одежды.

Тема 5. Организация рабочего места.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Изучение правил техники безопасности при выполнении ручных, машинных, работ, оборудование рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ, выполнения ручных строчек.
- Терминология и технические условия выполнения ручных, машинных, утюжильных работ.

Тема 6. Технологическая последовательность обработки изделия.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Первоначальная обработка деталей, временная сборка изделия, примерка, сборка изделия.

Тема 7. Обработка швейных изделий из разных материалов.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Обработка изделий из прозрачных материалов, из бархата и ворсовых материалов, из трикотажного полотна, из натуральной кожи.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Функции одежды	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
2.	Классификация одежды	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
3.	Конструктивное моделирование	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
4.	Конструктивные линии в одежде	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
5.	Организация рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.

6.	Технологическая последовательность обработки изделия	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Выполнение творческого проекта.
7.	Обработка швейных изделий из разных материалов	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Выполнение творческого проекта.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. Зачет

Вопросы к зачету

1. Функции одежды.
2. Бытовая и производственная одежда.
3. Классификация одежды.
4. Конструктивные элементы деталей одежды.
5. Основные принципы проектирования деталей одежды.
6. Правила зарисовки деталей одежды.
7. Построение основы: поясного изделия, плечевого изделия, рукава, воротников.
8. Конструктивные линии в одежде.
9. Перемещение нагрудной вытачки.
10. Моделирование спинок, полочек, юбок, воротников, моделирование рукавов реглан, моделирование цельнокроеных рукавов.
11. Терминология ручных работ.
12. Технические условия на выполнение ручных работ.
13. Рабочее место швей-ручницы.
14. Ручные стежки и строчки.
15. Терминология машинных работ.
16. Технические условия на выполнение машинных работ.
17. Оборудование для машинных работ.
18. Машинные стежки и строчки.
19. Терминология и технические условия на выполнение влажно-тепловой обработки.
20. Оборудование для утюжильных работ.
21. Первоначальная обработка деталей.
22. Временная сборка изделия, примерка, сборка изделия.
23. Окончательная отделка.

Характеристика ответа на зачете: знание теории (0-10 баллов), умение применить теорию на практике (0-10 баллов), ответы на дополнительные вопросы преподавателя (0-10 баллов).

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 6.

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми	Оценочные материалы	Критерии оценивания
-------	--------------------------------	----------------------------------------------------------------	---------------------	---------------------

		результатами обучения		
1.	ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	<p>В результате освоения дисциплины студент будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы конструктивного моделирования одежды; • принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции; • классификацию швейных изделий; • классификацию стежков, строчек и швов; • технологические характеристики и области применения оборудования швейного производства; • технические условия на изготовление швейных изделий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; • составлять технические описания образцов 	<p>Реферат</p> <p>Творческий проект</p> <p>Собеседование на зачете</p>	<p>Составляет продуктивный или репродуктивный реферат в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению школьного предметного реферата.</p> <p>Выполняя творческий проект, студент демонстрирует знание основ конструктивного моделирования одежды, технологических характеристик и области применения оборудования швейного производства, технических условий на изготовление швейных изделий; умение подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; самостоятельно работать со справочной литературой; выполнять основные технологические операции; выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов.</p> <p>Студент знает основы конструктивного моделирования одежды, принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции, классификацию швейных изделий, классификацию стежков, строчек и швов; умеет анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; владеет основными способами технического моделирования швейных изделий.</p>

		<p>моделей различного ассортимента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; • подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; • самостоятельно работать со справочной литературой; • выполнять основные технологические операции; • выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов; • пользоваться приемами разработки базовых конструкций швейных изделий в соответствии с рекомендациями и определенной методики <p>конструирован</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>ия;</p> <ul style="list-style-type: none"> пользоваться основными способами технического моделирования швейных изделий и знаниями современных технологий для применения их при производстве высококачественных изделий. 		
2.	<p>ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p>	<p>В результате освоения дисциплины студент будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> технологические характеристики и области применения оборудования швейного производства; технические условия на изготовление швейных изделий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; составлять технологические последовательности изготовления швейных 	<p>Реферат</p> <p>Творческий проект</p> <p>Собеседование на зачете</p>	<p>Составляет продуктивный или репродуктивный реферат в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению школьного предметного реферата.</p> <p>Выполняя творческий проект, студент демонстрирует знание основ конструктивного моделирования одежды, технологических характеристик и области применения оборудования швейного производства, технических условий на изготовление швейных изделий; умение подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; самостоятельно работать со справочной литературой; выполнять основные технологические операции; выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов.</p> <p>Студент знает основы конструктивного моделирования одежды, принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции,</p>

	изделий по ассортименту; • самостоятельно работать со справочной литературой; • пользоваться основными способами технического моделирования швейных изделий.		классификацию швейных изделий, классификацию стежков, строчек и швов; умеет анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; владеет основными способами технического моделирования швейных изделий.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика : учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0745-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081176> (дата обращения: 09.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий : учебник / Л. Ю. Махоткина, Л. Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. Москва : ИНФРА-М, 2020. 324 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013720-9. Текст: электронный. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041253> (дата обращения: 09.04.2020). Режим доступа: по подписке.

2. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-646-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1210068> (дата обращения: 09.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: [ed.gov11](http://ed.gov11.ru). Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора</i>
----------	-----------------------------------------------------------	-----------------------	--------------------	---------------------------------------------------------------

				<i>на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znaniium.com »	Сторонняя	http://znaniium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лицензионное ПО: пакет программ MicrosoftOffice.

ПО, находящееся в свободном доступе:нет.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа для занятий по технологии обработки ткани № 5 на 40 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, 7 швейных машин типа 1022, 1 машина «Чайка», 1 оверлог 51 класса, 1 стачивающе-обметочная машина JanomeMYLOCK 205D, стачивающее-обметочная распошивальная машина Merrylock 007, утюг Tefal 2350, парогенератор DIFEI, гладильный стол, 4 промышленных швейных машин BROTHERSL 7340-3, раскройный стол.

Рабочие места снабжены коробками для отходов, планшетами для инструкционных карт.

Организация рабочих мест коллективного пользования: разметочный стол; манекен; место для влажно-тепловой обработки швейных изделий; примерочная.

Учебно-наглядные пособия, инструменты: стенд «Разрез швейной машины серии 1022», инструменты для рукоделия (вязания, плетения, росписи по ткани, вышивания и др.); чертежные инструменты для конструирования и моделирования; инструменты для ручной обработки ткани; инструменты для раскроя ткани; нитки и др.

Дидактические материалы: образцы швейных изделий; образцы пооперационной обработки швейных изделий: инструкционные карты по технологии обработки швейных изделий; коллекция волокон; коллекция тканей; справочная литература, журналы мод и др.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Технологическое образование
форма обучения заочная

Сидоров Олег Владимирович. Технологии и методы обработки материалов. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Технологическое образование», форма обучения заочная. Ишим, 20201

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <http://www.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

1. Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины:

- Вооружить студентов знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного осуществления принципа трудового воспитания и технологического обучения, а также до профессиональной подготовки учащихся образовательных школ.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с основами научной организации труда при обработке конструкционных материалов;
обучение студентов наиболее эффективному использованию современных орудий труда, при ручной и машинной обработке конструкционных материалов;
- совершенствование умений и навыков, приобретенных в школе, а также освоение новых, более сложных умений, связанных с применением системы допусков и посадок, выбора шероховатости, более сложной измерительной техники, управлением различными станками по обработке древесины, заточкой различных режущих инструментов;
- обучение студентов выбору наиболее технологически и экономически целесообразным способам изготовления деталей и изделий, формирование у студентов творческого отношения к труду и последовательному логическому мышлению.

В процессе проведения лабораторного практикума студенты не только овладевают умениями обращения с лабораторными устройствами, предназначенными для электроискровой, ультразвуковой, высокочастотной электротермической обработок материалов, но и другими физическими и химическими приборами на основе обобщенных планов по проведению наблюдений, опытов протекающих процессов приобретают умения выбирать оптимальные режимы обработки материалов

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), обязательной части учебного плана Б1.О.21 «Технологии и методы обработки материалов».

Дисциплина «Технологии и методы обработки материалов» в соответствии с учебным планом по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» по профилю «Технологическое образование» относится к дисциплинам базовой части цикла дисциплин. Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения школьного курса технологии и предмета «Физика», «Химия» профессионального цикла дисциплин направления подготовки. Знания, умения и личностные качества будущего специалиста, формируемые в процессе изучения дисциплины, будут использоваться в дальнейшем при освоении дисциплин «Современные промышленные технологии производства», «Технология производства столярных и мебельных изделий» и др. Курс «Технологии и методы обработки материалов» предназначен для подготовки студентов – будущих учителей технологии – к преподаванию технологии в общеобразовательной школе.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Компонент знаниевый/функциональный
<p>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	<p>ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания и способность провести исследование, в том числе в предметной области. ОПК.8.2. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области. ОПК.8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • классификацию, общее устройство и принцип работы основных деревообрабатывающих станков; • назначение, устройство и принцип действия столярного инструмента, приспособлений для обработки конструкционных материалов; • условия организации рабочего места и безопасного труда при обработке материалов ручными инструментами и на станках. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять отдельные операции и изготавливать детали из древесины ручными инструментами и на станках; • рационально организовать рабочее место при выполнении работ ручными инструментами и на станках, соблюдать правила безопасности труда и санитарии; • составлять план наладки и осуществлять настройку деревообрабатывающих станков. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы с техническим оборудованием; • навыками работы на токарных станках по обработке древесины; • умениями самостоятельно конструировать и изготавливать изделия, технические устройства, приспособления, учебные наглядные пособия и т.п.
<p>ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p>	<p>ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения. ПК.1.2. Осуществляет внеурочную</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • назначение, устройство и принцип действия контрольно-измерительных инструментов; • знать общие принципы конструирования изделий. • алгоритм и систему действий при построении технологии обработки детали. <p>Умеет:</p>

	<p>деятельность в соответствии с предметной областью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться справочной литературой; • выбирать наиболее технологически и экономически целесообразные способы изготовления деталей и изделий; • выбирать технологическую схему обработки в зависимости от технических требований, составлять технологические карты обработки деталей и сборку изделий. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы с ручным инструментом и приспособлениями по обработке древесины; • навыками в выборе технологии ручной и механической обработки древесины; • навыком проведения физического эксперимента и обработки результатов экспериментальных исследований.
--	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре	
		7	8
Общая трудоемкость зач. ед. час	8	4	4
	288	144	144
Часы аудиторной работы (всего):			
Лекции	8	4	4
Практические занятия	8	4	4
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	12	6	6
Консультации и иная контактная работа	4	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	256	128	128
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Зачет Зачет	Зачет	Зачет

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на практических занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах: составление конспектов лекций, работа на практических занятиях, и лабораторных работах, выполнение домашних самостоятельных работ.

1. Пример входной контрольной работы

1. С какой стороны должен падать свет на рабочее место столяра?
 - 1) не имеет значения;
 - 2) сверху;
 - 3) слева;
 - 4) сзади.
2. Под каким напряжением должно находиться местное освещение столяра?
 - 1) не нормируется;
 - 2) 220 В;
 - 3) 127 В;
 - 4) 24 – 36.
3. Что должно находиться на рабочем месте столяра?
 - 1) столярный верстак;
 - 2) электрическая дрель;
 - 3) набор столярного инструмента.
4. В какой последовательности укладывается столярный инструмент для работы за верстаком?
 - 1) без разницы;
 - 2) по размерам;
 - 3) в порядке необходимости;
 - 4) по весу.
5. Как часто производят приборку на рабочем месте?
 - 1) регулярно;
 - 2) по мере накопления отходов;
 - 3) по окончании работы;
 - 4) по графику, установленному администрацией.
6. Что необходимо проверить у рубанка перед началом работы?
 - 1) техническое состояние инструментов;
 - 2) заточку железки;
 - 3) вылет железки;
 - 4) наличие клина.
7. Сведения о процессе изготовления изделия приведены:
 - 1) на техническом рисунке;
 - 2) на чертежах деталей;
 - 3) на сборочном чертеже;
 - 4) в технологической карте.
8. Что нужно предпринять при отсутствии защитного стекла на заточном станке?
 - 1) Сильно не нажимать на деталь.
 - 2) Надеть защитные очки.
 - 3) Не стоять в плоскости вращения круга.
 - 4) смочить абразивный круг водой.
9. Какой зазор должен быть между кругом и подручником точильно-шлифовального станка?
 - 1) 1 – 1,5 мм;
 - 2) 2 – 3 мм;
 - 3) 3,5 – 4 мм;
 - 4) 4 – 4,5 мм;
10. Для чего при заточке инструмента, режущую кромку опускают в воду?
 - 1) во избежание перегрева.
 - 2) улучшить соприкосновения.
 - 3) для удаления окалины.
 - 4) снятия напряжения.

2. Пример итоговой работы.

1. Слесарные (разметочные) циркули используют для:
 - 1) переноса размеров с измерительной линейки на заготовку;
 - 2) измерения диаметров отверстия;
 - 3) определения центра у цилиндрических деталей;
 - 4) разметки края заготовки.
2. Наибольшую производительность труда обеспечивает из 5 – ти кернеров:
 - 1) обыкновенный;
 - 2) кернер – колокол (центроискатель);
 - 3) кернер циркуль;
 - 4) механический;
 - 5) электрический;
3. Шаблоны изготавливают из листового материала толщиной:
 - 1) 0,1 – 0,5 мм;
 - 2) 0,5 – 1 мм;
 - 3) 1,5 – 3 мм;
 - 4) 4 – 5 мм.
4. Количество используемых чертилок на практике:
 - 1) 2;
 - 2) 5;
 - 3) 4;
 - 4) 7;
 - 5) 3.
5. Под каким углом затачивают чертилку?
 - 1) 300.
 - 2) 200.
 - 3) 200 – 350.
 - 4) 150 – 200.
 - 5) 100 – 150.
6. Сколько существует видов разметки ?
 - 1) Один.
 - 2) Два.
 - 3) Три.
 - 4) Четыре.
7. Линейная разметка – это:
 - 1) одномерная;
 - 2) двухмерная;
 - 3) трехмерная;
 - 4) объемная;
8. Контурные линии – это линии, которые:
 - 1) ограничивают контур будущей детали и указывают пределы обработки;
 - 2) служат для проверки правильности обработки детали;
 - 3) намечают оси симметрии, центры радиусов симметрии;
 - 4) 1 – 3 вместе взятые.
9. Какая разметка самая сложная?
 - 1) Линейная.
 - 2) Плоскостная.
 - 3) Пространственная.
10. Какой инструмент не предназначен для разметки?
 - 1) Чертилка.
 - 2) Кернер.
 - 3) Циркуль.

- 4) Зубило.
11. Риски наносят на двух перпендикулярных друг другу сторонах. Какая это разметка? (3)
- 1) Линейная.
 - 2) Плоскостная.
 - 3) Пространственная.
12. Для чего служит кернер?
- 1) Для нанесения тонкого слоя кромки на металл.
 - 2) Для нанесения тонких полосок краски (разметки).
 - 3) Для нанесения углубления на предварительно размеченных линиях.
 - 4) Для разметки окружности, дуг, деления окружности и дуг на части.
13. Из какой стали изготавливают чертилки?
- 1) У10 – У12.
 - 2) У7 – У8.
 - 3) Сталь Ст.3.
 - 4) Сталь Ст.6.
14. Острие кернера затачивается на шлифовальном круге под углом:
- 1) 500;
 - 2) 550;
 - 3) 600;
 - 4) 650;
 - 5) 700.
15. Острие кернера затачивается для разметки центров отверстий:
- 1) 500;
 - 2) 550;
 - 3) 600;
 - 4) 650;
 - 5) 700.
16. Какие заготовки окрашивают раствором медного купороса?
- 1) Бронзовые.
 - 2) Алюминиевые.
 - 3) Медные.
 - 4) Латунные.
 - 5) Стальные и чугунные.
17. Из какого материала изготавливают чертилки?
- 1) Сталь Ст.3.
 - 2) Сталь Ст.45.
 - 3) Р6М5.
 - 4) ШХ15.
 - 5) У10, У12.
18. Угол заточки ножек циркуля:
- 1) 40 ... 450;
 - 2) 15 ... 200;
 - 3) 45 ... 500;
 - 4) 25 ... 300;
 - 5) 60 ... 650;
19. Для нанесения углублений применяют:
- 1) шаблоны;
 - 2) разметочные циркули;
 - 3) кернеры;
 - 4) круглые чертилки;
 - 5) чертилку с отогнутым концом.

20. Разметочные линии могут быть:
- 1) основные;
 - 2) контурные, контрольные, вспомогательные;
 - 3) проверочные;
 - 4) штрихпунктирные;
 - 5) специальные.
21. Линейную разметку указывают:
- 1) одним разрезом (длиной);
 - 2) двумя разрезами (длиной, шириной);
 - 3) двумя разрезами (длиной; высотой);
 - 4) двумя разрезами (шириной, высотой);
 - 5) тремя разрезами (длиной, шириной, высотой).
22. Плоскостную разметку проводят на:
- 1) наковальне;
 - 2) разметочных плитах;
 - 3) столе;
 - 4) тисках;
 - 5) сверлильном станке.
23. Кернеры изготавливают из стали марок:
- 1) У10, У12;
 - 2) 9ХС;
 - 3) Р6М5;
 - 4) У7, У8;
 - 5) Сталь Ст.3.
24. В практике используется количество видов разметки:
- 1) 1;
 - 2) 2;
 - 3) 3;
 - 4) 4;
 - 5) 5.
25. Разметку подразделяют на:
- 1) 1 вид;
 - 2) 2 вида;
 - 3) 3 вида;
 - 4) 4 вида;
 - 5) 5 видов.
26. Плоскостную разметку называют:
- 1) одномерной;
 - 2) двухмерной;
 - 3) трехмерной;
 - 4) четырехмерной;
 - 5) пятимерной.
27. Чем отличается способ заточки кернера от заточки чертилки?
- 1) Методом заточки;
 - 2) Скоростью;
 - 3) Только углом и длиной заточки;
 - 4) Точностью;
 - 5) Положением рук.
28. Из какого материала изготавливают кернер?
- 1) Малоуглеродистая сталь;
 - 2) Углеродистая сталь;
 - 3) Чугун;

- 4) Латунь;
- 5) Бронза.

29. Положение рук при заточке чертилки:

- 1) левой рукой за середину, правой за конец, противоположный затачиваемому;
- 2) правой рукой за середину, левой ближе, противоположный затачиваемому;
- 3) обеими руками за противоположный затачиваемому;
- 4) правой рукой за середину, левой за конец, противоположный затачиваемому;
- 5) только за середину обеими руками.

Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 60 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Консультации и иная контактная работа
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 7						
1.	Материалы применяемые в техническом творчестве. Древесина.	4	1	1	1	
2.	Пластмассы. Технология обработки и склеивания.	4	1	1	1	
3.	Клеи и техника склеивания.	4	1	1	2	
4.	Резина. Технология склеивания и варки. Бумага и методы склеивания.	4	1	1	2	
5	Зачет					2

	Итого (часов)	16	4	4	6	2
Семестр 8						
1.	Группы шпаклевки пигменты красители.	2	0,5	0,5	1	
2.	Водные и масляные краски, олифы. Лаки и политура. Нитроэмали.	2	0,5	0,5	1	
3.	Техника нанесения лакокрасочных покрытий кистями и распылителями.	3	1	1	1	
4	Термическая обработка металлов. Паяние и сварка металлов.	3	1	1	1	
5	Заточка инструментов. Шлифование. Полировка. Пассивирование и оксидирование металлов.	4	1	1	2	
6	Зачет					2
	Итого (часов)	16	4	4	6	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекционный курс дисциплины

Модуль 1

Тема 1.1. Материалы применяемые в техническом творчестве. Древесина.

Для изготовления моделей широко используется древесина.

Строение древесины и коры.

Пороки и дефекты древесины.

Породы применяемые в авиомоделирование.

Материалы из древесины.

Сушка древесины.

Обработка древесины.

Тема 1.2. Пластмассы. Технология обработки и склеивания.

Понятие целлулоид. Ознакомить учащихся со свойствами целлулоида. Применение целлулоида в авиомоделировании. Склеивание целлулоида. Гнутье и вытяжка целлулоида. Окраска целлулоида..

Тема 1.3. Клей и техника склеивания.

Понятие склеивания. Свойства клея. Применение клея. Виды клеев: клеи растительного происхождения, клеи животного происхождения, казеиновые клеи, синтетические клеи. Приготовление и применение клеев.

Модуль 2

Тема 2.1. Резина. Технология склеивания и варки. Бумага и методы склеивания.

Бумага и методы склеивания.

Свойства резины. Обработка резины. Формование и вулканизация резины.

Применение резины в авиомоделировании. Окраска резиновых изделий.

Бумага- сорта бумаги.

Применение бумаги в авиомоделировании.

Технология склеивания бумаги.

Тема 2.2. Группы шпаклевки пигменты красители.

Грунты и их применение.

Виды грунтов: нитрогрунт, нитроцеллулоидный грунт, масляный грунт. Шпаклевки и их применение, приготовление. Виды шпаклевок и нанесение их на поверхность детали.

Пигменты и их понятие, виды и группы.

Красители - понятие красителя. Виды красителей. Маркировка прямых красителей.

Тема 2.3. Водные и масляные краски, олифы. Лаки и политура. Нитроэмали.

Водные краски: цветные чернила, цветная и черная тушь, акварельные краски, цветная гуашь, клеевые краски. Способы и приготовления и область применения водяных красок.

Олифы - понятие олиф. Получение и область применения олиф. Масляны[^]. краски, их свойства и применение. Виды масляных красок

Лаки и палитры - применение, состав лаков и палитр, виды лаков и палитр.

Полирование изделий.

Нитроэмали и нитро лаки - их состав, приготовление, применение и свойства. Виды нитроэмалей.

Модуль 3

Тема 3.1. Техника нанесения лакокрасочных покрытий кистями и распылителями.

Разновидности кистей. Техника нанесения лакокрасочных покрытий. Устройство пульверизатора и принцип действия. Виды пульверизаторов.

Тема 3.2. Термическая обработка металлов. Паяние и сварка металлов.

Термическая обработка стали. Процесс закалки и отжига. Термическая обработка дюралюминия, латуни.

Понятие паяния металлов. Что называется припоями. Виды припоев. Паяльники - виды, принцип действия, назначение. Сварка - понятие сварки, разновидности сварочных аппаратов, конструкция и принцип действия

Тема 3.3. Заточка инструментов. Шлифование. Полировка. Пассивирование и оксидирование металлов.

Понятие полирования, шлифования и заточки инструментов. Виды шлифовки и полировки. Станки для шлифования и полирования. Устройства и приспособления для полировки. Оксидирование стали. Способы оксидирования и виды оксидирования. Пассивирование стали, латуни. Оксидирование латуни.

Никелирование.

Темы практических занятий

ТЕМА 1. Сушка древесины. Обработка древесины.

ТЕМА 2. Склеивание целлулоида. Гнутые и вытяжка целлулоида. Окраска целлулоида..

ТЕМА 3. . Приготовление и применение клеев.

ТЕМА 4. Технология склеивания бумаги. Окраска резиновых изделий.

ТЕМА 5. Шпаклевки и их применение, приготовление. Виды шпаклевок и нанесение их на поверхность детали.

ТЕМА 6. Лаки и палитры - применение, состав лаков и палитр, виды лаков и палитр. Полирование изделий.

ТЕМА 7. Техника нанесения лакокрасочных покрытий. Устройство пульверизатора и принцип действия.

ТЕМА 8. Паяльники - виды, принцип действия, назначение. ТЕМА 9.

ТЕМА 10. Станки для шлифования и полирования. Пассивирование стали, латуни.

Темы лабораторных работ

ТЕМА 1.Строение, свойства, породы. Древесина, материалы полуфабрикаты.

ТЕМА 2. Технология обработки склеивания

ТЕМА 3. Клеи и техника склеивания.

ТЕМА 4. Технология обработки резины

ТЕМА 5. Технология обработки изделий шпатлевкой

ТЕМА 6. Технология обработки изделий лакокрасочными материалами

ТЕМА 7. Термическая обработка металлов и сплавов.

ТЕМА 8.Пайка металлов.

ТЕМА 9.Сварка металлов и сплавов.

ТЕМА 10.Столярные соединения.

ТЕМА 11. Рейсмусовые и фрезерные станки.Деревообрабатывающие строгальные станки.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям(презентации)
1.	Материалы применяемые в техническом творчестве. Древесина.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
2.	Пластмассы. Технология обработки и склеивания.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
3.	Клеи и техника склеивания.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
4.	Резина. Технология склеивания и варки. Бумага и методы склеивания.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
5.	Группы шпаклевки пигменты красители.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
6.	Водные и масляные краски, олифы. Лаки и политура. Нитроэмали.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
7.	Техника нанесения лакокрасочных покрытий кистями и распылителями.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
8.	Термическая обработка металлов. Паяние и сварка металлов.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям

9.	Заточка инструментов. Шлифование. Полировка. Пассирование и оксидирование металлов.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
----	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы зачета,

1. Физико-механические и технологические свойства металлов.
2. Методы определения механических и технологических свойств металлов.
3. Кристаллическое строение металлов и сплавов.
4. Строение и свойства реальных кристаллов (дефекты строения).
5. В какой форме графит может присутствовать в чугунах.
6. В чем заключается сущность закалки ТВЧ?
7. Виды отжигов и нормализация стали.
8. Закалка стали и ее способы.
9. Отпуск закаленной стали.
10. Химико-термическая обработка стали (цементация, азотирование, цианирование, диффузионная металлизация).
11. Термическая обработка стали.
12. Жаростойкие и жаропрочные стали.
13. Конструкционные углеродистые стали. Их классификация, маркировка, область применения.
14. Конструкционные легированные стали. Их классификация, маркировка, область применения.
15. Стали и сплавы с особыми свойствами.
16. Чугуны. Их классификация, маркировка, область применения.
17. Легкие цветные металлы и сплавы (алюминиевые, магнитные, титановые). Маркировка и область применения.
18. Тяжелые цветные металлы и сплавы (медные, никелевые).
19. Основные виды, механизм и методы борьбы с коррозией.
20. Антифрикционные материалы.
21. Новые материалы (сплавы с памятью формы, слоистые и волокнистые композиционные материалы).
22. Инструментальные легированные стали. Маркировка, применение.
23. Инструментальные углеродистые стали. Их классификация, маркировка, область применения.
24. Твердые сплавы. Классификация, строение. Свойства и применение.
25. Материалы высокой твердости (алмаз, эльбор, минералокерамика). Их свойства и применение.
26. Производство чугуна.
27. Конвертный и другие традиционные способы производства стали и их сравнительная характеристика.
28. Способы разливки и раскисления стали.
29. Способы получения высококачественной стали.
30. Производство меди.
31. Производство алюминия.
32. Порошковая металлургия.
33. Производство титана.

		ой рефлексии на основе специальных научных знаний.		с использованием стандартных программных пакетов с целью исследования математических моделей мехатронных и робототехнических систем; <ul style="list-style-type: none"> • готовностью участвовать в составлении аналитических обзоров и научно-технических отчетов по результатам выполненной работы, в подготовке публикаций по результатам исследований и разработок; • способностью внедрять результаты исследований и разработок и организовывать защиту прав на объекты интеллектуальной собственности.
	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/ предметам обучения. ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью	Зачет	Применяет современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; использует современные способы индустриальных технологий производства.

7. Учебно-методические и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1.Технология художественной обработки материалов : методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы для студентов бакалавриата направления подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов / составители С. В. Самченко, О. Ю. Баженова, Т. В. Ревенок. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 25 с. — ISBN 978-5-7264-1127-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36183.html> (дата обращения: 02.02.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1.Изучение влияния условий электроэрозионной обработки на производительность процесса : методические указания к выполнению лабораторной работы по дисциплине «Электроэрозионная обработка» / составители В. Ю. Ширяев. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2014. — 10 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/55081> (дата обращения: 02.02.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лицензионное ПО: пакет программ MicrosoftOffice.

ПО, находящееся в свободном доступе:нет.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для обеспечения освоения данной дисциплины имеется оборудованная аудитория для проведения занятий, оснащенная техническими средствами обучения:

Аудитория 1 для проведения практических и аудиторных занятий

Проектор MITSUBISHI SL4U

Экран Projecta SlimScreen Переносное оборудование:

Ноутбук Aser Extensa 5220- 100508Mi

Мастерская по механической обработке металла .

а) организация индивидуальных рабочих мест студентов.

Студенты работают на станках:

ТВ-4 или ТВ-6 -5шт.;

1 К 62 - 1шт.;

1Е62 М – 1 шт;

фрезерные станки - 3 шт. (один школьного типа);

б) организация рабочих мест коллективного пользования.

сверлильный станок - 2 шт.;

заточный станок - 2 шт.;

гибочное устройство - 1 шт.;

тисы станочные - 1 шт.;

сварочный аппарат – 1 шт.

в) оснащение мастерской инструментами, приспособлениями и дидактическими материалами

Мастерская по ручной обработке древесины:

а) организация индивидуальных рабочих мест студентов.

Рабочие места оборудованы деревянными верстаками - 15 шт. Основные инструменты: для выполнения столярных работ размещены в укладках, которые хранятся в инструментальной комнате.

б) организация рабочих мест студентов коллективного пользования:

фуговально-пильный станок (школьного типа) - 1 шт. Для отсасывания пылевых отходов имеется вентиляционная установка;

сверлильный станок - 1 шт.;

заточной станок- 1 шт;

различные виды дидактических материалов;

справочная литература.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ. ОБРАЗОВАНИЕ И ПРАВО

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профили подготовки:
Начальное образование
Технологическое образование
Физкультурное образование
форма(ы) обучения
заочная

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

от 15.12.2021

Рег. номер: 9156-1 (13.12.2021 14:08:45)

Дисциплина: Теория обучения и воспитания. Образование и право

Учебный план: 44.03.01 Педагогическое образование: Начальное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
44.03.01 Педагогическое образование: Начальное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
44.03.01 Педагогическое образование: Физкультурное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
44.03.01 Педагогическое образование: Технологическое образование/5 л. ЗФО 2021-2026

Вид УМК: Электронное издание

Инициатор: Дереча Ирина Ивановна

Автор: Дереча Ирина Ивановна

Кафедра: Кафедра педагогики и психологии

УМК: Филиал ТюмГУ в г. Ишиме

Дата заседания УМК: 25.05.2021 0:00:00

Протокол заседания УМК: №9

Согласующие	ФИО	Дата получения	Дата согласования	Результат согласования	Комментарии
Зав. кафедрой (Заведующий кафедрой (к.н.))	Слизкова Елена Владимировна	10.12.2021 16:30	10.12.2021 21:08	Рекомендовано к электронному изданию	
Декан (к.н)	Еланцева Светлана Александровна	10.12.2021 21:08	12.12.2021 16:19	Согласовано	
Менеджер БМК (Начальник отдела)	Гудилова Любовь Борисовна	12.12.2021 16:19	13.12.2021 10:51	Согласовано	
Декан (к.н)	Ермакова Елена Владимировна	13.12.2021 10:51	13.12.2021 14:05	Согласовано	

Подписант:

Заместитель директора Поливаев Алексей Геннадьевич

Дата подписания:

13.12.2021 14:08:45

Дреча Ирина Ивановна. Теория обучения и воспитания. Образование и право. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профили подготовки: Начальное образование / Дошкольное образование / Технологическое образование / Физкультурное образование / Информатика и IT-технологии, форма(ы) обучения заочная. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Теория обучения и воспитания. Образование и право.[электронный ресурс] / Режим доступа: : <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Данный курс формирует у бакалавра базовые представления о моделях образования, об образовательном процессе школы, характеристиках процесса обучения и воспитания, структурных компонентах, закономерностях и принципах, методах и формах обучения и воспитания, а так же знакомит с основами образования и права.

Цель дисциплины: формирование у бакалавров профессиональных знаний о специфике обучения и воспитания в современных условиях системы образования, с учетом нормативно-правовых актов в сфере образования

Задачи дисциплины:

1. Развитие общепрофессиональной компетенции у бакалавров в области педагогической деятельности, основанной на умении работать в команде; эффективно использовать время, разные ресурсы при решении поставленных профессиональных целей и задач на основе использования продуктивных методов обучения, воспитания обучающихся, а также правовых знаний в области образования.

2. Формирование общепрофессиональных компетенций у бакалавров в области педагогической деятельности на научной основе с учетом специальных теоретических знаний в области обучения, воспитания, образования и права.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), базовой части учебного плана Б1. «Теория обучения и воспитания. Образование и право».

Для освоения дисциплины «Теория обучения и воспитания. Образование и право» бакалавры используют знания, умения, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин: «Детство как социокультурный феномен. Психологические основы педагогики»; «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики», будут использоваться в дальнейшем при освоении дисциплины «Профессиональная компетентность педагога».

Входными знаниями и умениями обучающегося, приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются: представления об образовании как социокультурном феномене, знания психолого-педагогических особенностей обучающихся, специфика детства как социокультурного феномена, характеристики психолого-педагогических особенностей регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях, способствующих формированию профессионально-личностной позиции педагога.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Знает нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.
	ОПК.1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	Умеет строить профессиональную деятельность, а так же организовывать образовательную среду в соответствии с нормативными правовыми актами и нормами профессиональной этики; осуществлять образовательный процесс на основе специальных

	ОПК.1.4. Выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	научных знаний в соответствии с нормами профессиональной этики
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания и способность провести исследование, в том числе в предметной области.	Знает особенности обучения и воспитания обучающихся на основе специальных научных знаний
	ОПК.8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.	Умеет осуществлять педагогическую деятельность на основе научных знаний; анализировать педагогические ситуации, осуществлять профессиональную рефлексию на основе специальных научных знаний
		Знает особенности обучения и воспитания обучающихся на основе специальных научных знаний
		Умеет осуществлять педагогическую деятельность на основе научных знаний; анализировать педагогические ситуации, осуществлять профессиональную рефлексию на основе специальных научных знаний
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК- 10.1.Способен раскрыть основное содержание концепции «антикоррупционная деятельность». УК- 10.2. Способен к построению перлокутивных речевых конструкций о нетерпимости коррупционного поведения.	Знает основное содержание концепции «антикоррупционная деятельность». Умеет строить перлокутивные речевые конструкции о нетерпимости коррупционного поведения.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)	
		3 семестр	
Общий объем зач. ед. час	4	4	
	144	144	
Из них:			Из них:
Часы аудиторной работы (всего):	12	12	
Лекции	4	4	
Практические занятия	6	6	
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	-	-	
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	132	132	
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	экзамен	экзамен	

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является промежуточная аттестация является экзамен.

Форма проведения экзамена- устный ответ.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Современный образовательный процесс	2	2		-	
2.	Содержание образования и его социально-педагогическая функция	2	2		-	
3.	Закономерность				-	

	и и принципы обучения					
4.	Современные образовательные концепции				-	
5.	Методы, средства и формы обучения	2		2	-	
6.	Современные образовательные системы	0			-	
7.	Содержание воспитания	0			-	
8.	Методы, формы и средства воспитания	2		2	-	
9.	Педагогическое взаимодействие в воспитании		-		-	
10.	Образование и право.	2		2	-	
	Консультация перед экзаменом					2
	Экзамен					0,25
	Итого (часов)	12	4	6	-	2,25

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Вид аудиторной работы: лекции

Тема. Современный образовательный процесс

Дидактика как отрасль педагогической науки, изучающей обучение вместе с передаваемым посредством него содержанием образования.

Предмет и категории дидактики.

Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса.

Тема. Содержание образования и его социально-педагогическая функция

Сущность содержания образования и его исторический характер. Детерминанты содержания образования и принципы его структурирования. Структура содержания общего образования. Принципы отбора содержания образования.

Тема. Закономерности и принципы обучения

Принципы и закономерности обучения как категории дидактики.
 Закономерности обучения и особенности их проявления.
 Система принципов обучения и их взаимосвязь.
 Единство образовательной, воспитательной и развивающей функции обучения.

Тема. Современные образовательные концепции

Характеристики: гуманизация, демократизация, вариативность и др.
 Концепция поэтапного формирования умственных действий (П.Я.Гальперин, Ф.Талызина).
 Программированное обучение: виды принципы, средства.
 Проблемное обучение. Организация проблемной ситуации на уроке.
 Развивающее обучение (Л.С.Занков, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин).
 Концепция личностно-ориентированного обучения (А.Н.Алексеев, В.В.Сериков, ЕВ.Бондаревская, ИС.Якиманская и др.). Педагогика сотрудничества (Ш.А.Амоношвили, Е.Н.Ильин, В.Ф.Шаталов и др.). Инновационные образовательные процессы.
 Авторские школы: Адаптивного обучения (Е.А.Ямбург), Школа диалога культур (В.С.Библер) школа Завтрашнего Дня Ховарда, зарубежные школы П. Петерсена, С. Френе.

Тема. Содержание воспитания

Понятие о содержании воспитания. Традиционная программа воспитания. Программа формирования базовых культур личности. Программа освоения социальных ролей. Программа воспитания ценностного отношения к миру.

Тема. Методы, формы и средства воспитания

Понятие о методах воспитания. Их классификация. Методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности, методы контроля и самоконтроля в воспитании. Понятие о приемах воспитания. Формы и средства воспитания.

Тема. Педагогическое взаимодействие в воспитании

Понятие о педагогическом взаимодействии. Стратегии и способы педагогического взаимодействия. Условия повышения эффективности педагогического взаимодействия. Методика организации педагогического взаимодействия.

Тема. Образование и право.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Право на образование. Право на дошкольное образование. Право на дополнительное образование. Право на начальное общее образование. Право на основное общее образование. Право на среднее общее образование. Право на профессиональную подготовку.

Вид аудиторной работы: практические занятия

Практическое занятие 1. Формы обучения

Вопросы темы:

1. Понятие о формах обучения.
2. Исторические аспекты развития форм обучения.
3. Классификация форм обучения.
4. Современный урок:
5. Признаки классно-урочной системы (формы).
6. Типология современных уроков
7. Структура современного урока
8. Требования к современному уроку
9. Валеологизация уроков.

Практическое занятие. Методы и средства обучения

Вопросы темы:

1. Метода обучения как многомерное явление.
2. Развитие теории методов обучения.
3. Классификации методов обучения.
4. Сущность и содержание методов обучения.
5. Средства обучения и их классификация
6. Выбор методов и средств обучения.

Практическое занятие 2. Методы воспитания**Вопросы темы:**

1. Понятие метода воспитания.
2. Сущность методов воспитания.
3. Классификация методов воспитания.
4. Характеристика общих методов воспитания.

Практическое занятие. Формы воспитания**Вопросы темы:**

1. Понятие о формах воспитания.
2. Классификация форм воспитания.
3. Характеристика основных форм воспитания.
4. Формы нравственно-этического воспитания.

Практическое занятие 3. Образование и право**Вопросы темы:**

1. Право на образование.
2. Право на дошкольное образование.
3. Право на дополнительное образование.
4. Право на начальное общее образование.
5. Право на основное общее образование.
6. Право на среднее общее образование.
7. Право на профессиональную подготовку.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Современный образовательный процесс	

2.	Содержание образования и его социально-педагогическая функция	<p><i>Вид самостоятельной работы: Опрос устный</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своиходногруппников, стремясь к развитию дискуссии.</p> <p>Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности не принципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своиходногруппников, стремясь к развитию дискуссии</p> <p>Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.</p> <p>Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.	Закономерности и принципы обучения	<p><i>Вид самостоятельной работы:</i> Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)</p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом. 2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался. 3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована. 4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы. 5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу. 6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы. 7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден. <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10. Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.	Современные образовательные концепции	<p><i>Вид самостоятельной работы: Реферат</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается. 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы. 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. <p>Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	Методы, средства и формы обучения	<p><i>Вид самостоятельной работы: Реферат</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается. 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы. 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. <p>Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p> <p><i>Вид самостоятельной работы: Кейс-задание</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание решения : 0 - не выделены проблема, 2 – четкость формулировки проблемы, выводов, обобщающих решение; 3 -аргументы соответствуют содержанию ситуации, предложена дополнительная информация, таблицы, статистика. 3. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют ситуацию, представлены методические рекомендации к предложенной ситуации. 4. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы. <p>Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Современные образовательные системы

Вид самостоятельной работы: Эссе

Критерии оценки:

¹⁵ Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

Оценка «2» (0 -1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные(60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.

2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.

3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.

4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.

5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.

Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.

Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.*Вид самостоятельной работы: Эссе**Критерии оценки:*

Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически

8.	Методы, формы и средства воспитания	<p><i>Вид самостоятельной работы: Реферат</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается. 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы. 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом. 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны. <p>Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p> <p><i>Вид самостоятельной работы: Кейс-задание</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание решения : 0 - не выделены проблема, 2 – четкость формулировки проблемы, выводов, обобщающих решение; 3 -аргументы соответствуют содержанию ситуации, предложена дополнительная информация, таблицы, статистика. 3. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют ситуацию, представлены методические рекомендации к предложенной ситуации. 4. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы. <p>Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
----	-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

9.

Педагогическое взаимодействие в воспитании

Вид самостоятельной работы: Кейс-задание

Критерии оценки:

1. Содержание решения : 0 - не выделены проблема, 2 – четкость формулировки проблемы, выводов, обобщающих решение; 3 -аргументы соответствуют содержанию ситуации, предложена дополнительная информация, таблицы, статистика.

3. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют ситуацию, представлены методические рекомендации к предложенной ситуации.

4. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вид самостоятельной работы: **Мультимедийная презентация** (презентация результатов деятельности)

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 2 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 3 - свободно владеет текстом.

2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 2 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 3 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.

3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 2 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 3 - презентация хорошо оформлена и структурирована.

4. Содержание презентации моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.

5. Выводы: 0 - нет выводов; 2 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 3 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.

6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументированно отвечает на все вопросы.

7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 2-есть небольшое отступление от регламента; 3- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0

10.	Образование и право.	<p><i>Вид самостоятельной работы: Коллоквиум.</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» (8 – 10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.</p> <p>Оценка «4» (5 – 7 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.</p> <p>Оценка «3» (2 – 4 балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.</p> <p>Оценка «2» (0 – 1 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
-----	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов

к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

Перечень вопросов к экзамену:

Перечень вопросов к экзамену:

1. Сущность понятия «воспитание», «воспитательный процесс», «воспитательная деятельность».
2. Проблема определения цели воспитания. Современный национальный воспитательный идеал.
3. Движущие силы и логика воспитательного процесса
4. Закономерности и принципы воспитания.
5. Принцип персонификации.
6. Принцип дифференциации.
7. Принцип социального закаливания.
8. Принцип создания воспитывающей среды.
9. Содержание компонентов базовой культуры личности. Интеллектуальная и нравственная культура личности.
10. Гражданская культура личности, культура труда и экономическая культура личности.
11. Экологическая и физическая культура личности.
12. Эстетическая культура личности.
13. Экономическая культура личности
14. Методы приемы и средства воспитания.
15. Методы убеждения
16. Методы формирования сознания.
17. Формы воспитания.
18. Ученический коллектив: методика его создания и развития.
19. Педагогическое взаимодействие. Стили и типы педагогического взаимодействия.
20. Теория обучения, этапы ее развития.
21. Категории дидактики. Функции обучения.
22. Принципы обучения, примеры их проявления.
23. Принцип преемственности, последовательности и систематичности
24. Принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности.
25. Сущность педоцентрической дидактики Дж. Дьюи.
26. Сущность проблемного обучения.
27. Сущность развивающего обучения.
28. Теория поэтапного формирования умственных действий.
29. Идеи дидактического утилитаризма.
30. Идея проблемно-комплексной теории
31. Идеи функционального материализма.
32. Сущность содержания образования и его исторический характер.
33. Принципы и критерии отбора содержания образования.
34. Нормативные документы регламентирующие содержание образования.
35. Методы обучения, их классификации.
36. Выбор методов обучения средств обучения. Методический прием.
37. Технологический подход к процессу обучения.
38. Педагогические модели организации образования.
39. Федеральные государственные образовательные стандарты: направления модернизации.
40. Сущность педагогического управления и педагогического менеджмента.

41. Функции внутришкольного управления.
42. Принципы управления образовательными системами.
43. Типы структур управления.
44. Основные подходы в управлении. Методы управления.
45. Основные функции управлением.
46. Принципы управления педагогическими системами.
47. Виды контроля в управленческой деятельности.
48. Управление развитием и функционированием школы.
49. Сущность организационной культуры школы.
50. Структура внутришкольного управления.
51. Показатели оценки качества управления образовательным учреждением.
52. Формирование позитивного имиджа школы.
53. Управленческая культура руководителя.
54. Портрет менеджера образования.
55. Стили управления.
56. Внутришкольная методическая работа.
57. Уровни принятия управленческих решений.
58. Этапы аттестации работников школы.
59. Педагогический опыт и педагогические инновации в образовании.
60. Виды управления педагогическим процессом.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Компонент (из паспорта компетенций)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	коллоквиум	Выбрать нормативно-правовые акты в сфере образования, регулирующие нормы профессиональной этики.
		ОПК.1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	Кейс задания.	Устанавливать отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности
		ОПК.1.3. Организует образовательную среду в соответствии с	эссе	Рассматривать в деталях организацию образовательной среды в соответствии с правовыми и этическими

		правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.		нормами профессиональной деятельности.
		ОПК.1.4. Выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.	реферат	Резюмировать построение образовательного процесса в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.
2.	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания и способность провести исследование, в том числе в предметной области.	Опрос устный	Дать определения научных дефиниций в области обучения, воспитания, образования, права.
		ОПК.8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.	Кейс-задание	Анализировать педагогической ситуации, на основе специальных научных знаний.
3.	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК- 10.1.Способен раскрыть основное содержание концепции «антикоррупционная деятельность».	Эссе	Раскрыть содержание понятия «антикоррупционная деятельность» в области воспитания
		УК- 10.2. Способен к построению перлокутивных речевых конструкций о нетерпимости коррупционного поведения.	Доклад с презентацией	Способен выстраивать перлокутивные речевые конструкций, раскрывающие нетерпимость к коррупционному поведению.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учебник / Л.И. Маленкова ; под ред. П.И. Пидкасистого. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 483 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1039193. - ISBN 978-5-16-015505-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039193>
2. Пашенцев, Д. А. Образовательное право : учебник / Д.А.Пашенцев. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 180 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/24327. - ISBN 978-5-16-016096-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081488>
3. Темина, С. Ю. Общая теория воспитания : учеб. пособие / С.Ю. Темина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 210 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5acf830a23c8e4.95798815. - ISBN 978-5-16-013457-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045283>
4. Федотов, Б. В. Общая и профессиональная педагогика. Теория обучения : учебное пособие / Б. В. Федотов. - Новосибирск, 2011. - 215 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516710>

7.2 Дополнительная литература:

1. Дидактика практико-ориентированного образования : монография / В.А. Беликов, П.Ю. Романов, А.С. Валеев, А.М. Филиппов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 323 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1045947. - ISBN 978-5-16-015686-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045947>
2. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 156 с. ISBN 978-5-16-103279-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/515330>
3. Рыжов, В.Н. Дидактика : учеб. пособие для студентов пед. колледжей и лицеев / В.Н. Рыжов. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 318 с. — (Среднее профессиональное образование: Педагогика). - ISBN 978-5-238-00699-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1025575>
4. Ходусов А.Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика : учебник / А.Н. Ходусов. — 2-е изд., доп. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 405 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/25027. <http://znanium.com/go.php?id=939286>
5. Цепляева, С.А. Основы досуговой педагогики в системе профессиональной подготовки: учебное пособие / Цепляева С.А. - Волгоград:Волгоградский ГАУ, 2015. - 88 с. <http://znanium.com/go.php?id=615241>
6. Тьютор в образовательном пространстве : учеб. пособие / В.П. Сергеева, И.С. Сергеева, Г.В. Сороковых [и др.] ; под ред. В.П. Сергеевой. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 192 с. — (Высшее образование: Магистратура). — www.dx.doi.org/10.12737/17329. <http://znanium.com/go.php?id=925837>

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
операционная система Альт Образование,
платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:
операционная система Ubuntu LTS (Focal Fossa),
офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 7 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет LibreOffice, сетевые браузеры

Chromium, Яндекс Браузер. Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 14 на 52 посадочных места оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система Ubuntu LTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер. Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА СТОЛЯРНЫХ МЕБЕЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Технологическое образование
форма обучения заочная

Сидоров Олег Владимирович. Технология производства столярных мебельных изделий. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Технологическое образование», форма обучения очная. Ишим, 2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала)ТюмГУ: <http://www.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

1. Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины:

- Вооружить студентов знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного осуществления принципа трудового воспитания и технологического обучения, а также до профессиональной подготовки учащихся образовательных школ.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с основами научной организации труда при технологии производства столярных и мебельных изделий;
- обучение студентов наиболее эффективному использованию современных орудий труда, при ручной и машинной технологии производства столярных и мебельных изделий;
- совершенствование умений и навыков, приобретенных в школе, а также освоение новых, более сложных умений, связанных с применением системы допусков и посадок, выбора шероховатости, более сложной измерительной техники, управлением различными станками по обработке древесины, заточкой различных режущих инструментов;
- обучение студентов выбору наиболее технологически и экономически целесообразным способам изготовления деталей и изделий, формирование у студентов творческого отношения к труду и последовательному логическому мышлению.

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), обязательной части учебного плана Б1.В.ДВ.02.02 «Технология производства столярных мебельных изделий».

Дисциплина «Технология производства столярных мебельных изделий» в соответствии с Учебным планом направления 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Технологическое образование» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин. Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения школьного курса технологии и предмета «Физика», «Химия» профессионального цикла дисциплин направления подготовки. Знания, умения и личностные качества будущего специалиста, формируемые в процессе изучения дисциплины, будут использоваться в дальнейшем при освоении дисциплин «Материалы и технологии в декоративно-прикладном творчестве», «Технологии декорирования интерьера» и др. Курс «Технология производства столярных мебельных изделий» предназначен для подготовки студентов – будущих учителей технологии – к преподаванию технологии в общеобразовательной школе.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Компонент знаниевый/функциональный
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на		Знает: <ul style="list-style-type: none"> • назначение, устройство и принцип действия контрольно-

<p>основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p>	<p>ПК.1.1. Планирует и проводит уроки/(или учебные занятия) по предмету/предметам обучения</p> <p>ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью.</p>	<p>измерительных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понять или четко сформулировать цель опыта; • знать общие принципы конструирования изделий; • подбирать для опыта необходимое оборудование и материалы; • алгоритм и систему действий при построении технологии обработки детали; • самостоятельно собрать экспериментальную установку, расположить соответствующим образом оборудование и материалы; • делать обобщение и формировать выводы на основе анализа результатов эксперимента. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устранять простейшие неисправности, возникающие в этих установках; • строго соблюдать правила техники безопасности при работе на станках. выполнять отдельные операции и изготавливать детали из древесины ручными инструментами и на станках; • осуществлять контроль качества изделий. подбирать оптимальные технологические режимы работы установок с целью получения изделий высокого качества; • самостоятельно спроектировать эксперимент (мысленно представить ход опыта); • фиксировать, анализировать результаты опыта <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыком работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; • пониманием движущей силы и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе. • навыками представления результатов своего исследования по обработке древесины на деревообрабатывающих станках; • навыками межпредметных связей, в преподавании технологии в
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		школе. <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы на деревообрабатывающих станках; • навыками проведения физического эксперимента и обработки результатов экспериментальных исследований.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		9
Общая трудоемкость зач. ед.	4	4
час	180	180
Часы аудиторной работы (всего):		
Лекции	4	4
Практические занятия		
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	16	16
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	158	158
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Зачет	Зачет

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на практических занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах: составление конспектов лекций, работа на практических занятиях, и лабораторных работах, выполнение домашних самостоятельных работ.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;

- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 60 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план дисциплины

№	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.	Консультации
---	---------------------------------	---------------------------------	--------------

п/п		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			и иная контактная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4		6	7
1.	Общие сведения о древесине и древесных материалах.	1			1	-
2.	Структура технологического процесса.	1,5	0,5		1	-
3.	Обработка древесины ручными инструментами.	2	0,5		1	-
4.	Раскрой материалов в производстве изделий из древесины.	1			1	-
5.	Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы.	2	0,5		1	-
6.	Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей.	2,5	0,5		2	-
7.	Отделка столярных и мебельных изделий.	2			2	-
8	Производство мягкой мебели.	2	0,5		1	
9	Управление качеством и производственный контроль.	2,5	0,5		2	
10	Подготовка производства.	1			1	
11	Перспективные направления развития технологии изделий из древесины.	2	0,5		1	
12	Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ.	2,5	0,5		2	
13	Зачет					2
	Итого (часов)	22	4		16	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекционный курс дисциплины

Модуль 1

Тема 1.1 Общие сведения о древесине и древесных материалах.

Лесопромышленный комплекс. Основные породы древесины, применяемые в столярном и мебельном производствах. Строение дерева и древесины. Свойства древесины. Хранение и сушка древесины. Круглые лесоматериалы. Пиломатериалы. Материалы на основе древесины. Пороки древесины.

Тема 1.2 Структура технологического процесса

Производственный процесс как структура. Структура и организация рабочего места. Виды производств и их характеристика.

Тема 1.3 Обработка древесины ручными инструментами

Организация рабочего места и обеспечения безопасности труда столяра. Основы резания. Разметка древесины. Теска, пиление и строгание древесины. Долбление долотами и резание стамеской. Сверление и шлифование древесины. Вспомогательный инструмент и работа с ним.

Модуль 2

Тема 2.1 Раскрой материалов в производстве изделий из древесины

Припуски. Раскрой пиломатериалов и заготовки. Раскрой плитных и листовых древесных материалов.

Тема 2.2 Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы

Плотничные и столярные соединения. Выработка шипов и проушин. Соединение элементов на гвоздях, шурупах и нагелях. Сборка изделий из древесины. Устройство опалубки, лесов и подмостей. Монтаж сборных деревянных домов заводского изготовления. Устройство крыши. Монтаж перекрытий. Устройство перегородок, обшивка и облицовка стен, настилка дощатых полов. Защита древесины от гниения, огнезащитная обработка. Изготовление столярно-строительных изделий на деревообрабатывающих предприятиях. Столярно-монтажные работы на строительстве. Отделка поверхностей столярно-строительных изделий. Ремонт столярных изделий.

Тема 2.3 Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей

Классификация мебели. Показатели качества мебельных изделий. Гнутьё древесины и изготовление гнуклееных заготовок. Подготовка и приклеивание натурального шпона на основу способом притирки и запрессовки. Облицовка деталей.

Тема 2.4 Отделка столярных и мебельных изделий

Характеристика лакокрасочных материалов. Виды и структура процесса отделки. Технология лакирования мебельных изделий. Прозрачная, непрозрачная и имитационная отделка. Отделка (облагораживание) лакокрасочных покрытий. Столярное полирование. Линии отделки.

Модуль 3

Тема 3.1 Производство мягкой мебели

Характеристика мягкой мебели. Трансформация и трансформируемые виды мягкой мебели. Каркас мягкой мебели. Чехлы. Процесс изготовления мягких элементов одно- и двухсторонней мягкости. Обойные работы и инструменты для их производства.

Тема 3.2 Управление качеством и производственный контроль

Теория качества продукции. Управление качеством продукции. Производственный контроль.

Тема 3.3 Подготовка производства

Технологическая подготовка производства. Методика разработки технологического процесса. Методика расчета потребного сырья и материалов. Методика выбора и расчета потребного оборудования. Основы управления производственным процессом.

Тема 3.4 Перспективные направления развития технологии изделий из древесины

Перспективные технологические процессы. Перспективное оборудование. Перспективные организационные формы производства. Охрана окружающей среды от технологических выбросов.

Тема 3.5 Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ

Причины производственного травматизма. Средства индивидуальной защиты. Безопасность труда в сборочном цехе. Правила пожарной безопасности.

Темы лабораторных работ

ТЕМА 1. Общие сведения о древесине и древесных материалах.

ТЕМА 2. Структура технологического процесса.

ТЕМА 3. Обработка древесины ручными инструментами.

ТЕМА 4. Раскрой материалов в производстве изделий из древесины.

ТЕМА 5. Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы.

ТЕМА 6. Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей.

ТЕМА 7. Отделка столярных и мебельных изделий.

ТЕМА 8. Производство мягкой мебели.

ТЕМА 9. Управление качеством и производственный контроль.

ТЕМА 10. Подготовка производства.

ТЕМА 11. Перспективные направления развития технологии изделий из древесины.

ТЕМА 12. Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям (презентации)
1.	Общие сведения о древесине и древесных материалах.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
2.	Структура технологического процесса.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
3.	Обработка древесины ручными инструментами.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
4.	Раскрой материалов в производстве изделий из древесины.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям

5.	Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
6.	Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
7.	Отделка столярных и мебельных изделий.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
8.	Производство мягкой мебели.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
9.	Управление качеством и производственный контроль.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
10	Подготовка производства.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
11	Перспективные направления развития технологии изделий из древесины.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
12	Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы зачета:

1. Что называется рабочим местом в учебных мастерских?
2. Какие правила ТБ необходимо соблюдать при работе за столярным верстаком?
3. Как правильно подобрать верстак по росту столяра?
4. Что называется разметкой?
5. Назовите хвойные породы древесины?
6. В каких случаях применяют разметку по шаблону?
7. Перечислите виды пиломатериалов?
8. Какие разновидности ручных пил Вы знаете?
9. Как производится пиление продольной ножовкой
10. Где применяют узкие ножовки?
11. Назовите основные виды пил?
12. Для чего нужен развод зубьев ножовочного полотна?
13. Чем пилят древесину при криволинейной разметке?
14. Где применяется сусло в столярных работах?

15. Для чего предназначен рубанок?
16. Как правильно настроить строгальный инструмент?
17. Что такое колодка рубанка?
18. Как подобрать направление строгания?
19. Что такое зензубель?
20. Для чего служит фальцгебель?
21. Какие бывают виды свёрл?
22. Назовите виды отверстий
23. Что необходимо подложить под заготовку при сверлении древесины?
24. Какие бывают виды брака при работе со стамеской?
25. Какие виды шиповых соединений Вы знаете?
26. Что такое потёмок?
27. Как правильно шлифовать древесину?
28. Какое функциональное назначение выполняет горбати́к при строгании древесины?
29. Перечислите правила техники безопасности в учебных мастерских механической обработки древесины?
30. Что означает технологический процесс?
31. Какие виды пиломатериалов можно получить при использовании станочного деревообрабатывающего оборудования?
32. Назовите станки, применяемые при раскрое древесины?
33. Назначение, устройство циркульного станка?
34. Чем отличаются дисковые пилы для продольного и поперечного пиления?
35. Что должно находиться над дисковой пилой циркульного станка?
36. Как торцевать заготовку при работе на циркульном станке?
37. Какое станочное оборудование необходимо для пиления по криволинейной разметке?
38. От чего зависит чистота поверхности после пиления?
39. Что необходимо проверить перед началом работы на циркульном станке?
40. Перечислите технику безопасности при работе на фуговальном станке?
41. От чего зависит глубина снимаемой стружки на фуговальном станке?
42. Назовите виды брака при работе на фуговальном станке?
43. Как определить направление подачи заготовки?
44. Перечислите назначение рейсмусового станка?
45. Какова средняя скорость подачи заготовки в рейсмусовом станке?
46. Нужно ли определять направление волокон при работе на рейсмусовом станке?
47. Можно ли торцевать заготовку на фуговальном станке?
48. Назовите назначение направляющей линейки, фуговального станка?
49. Перечислите устройство токарного станка модели (СТД-120М)?
50. Назовите угол заточки полукруглой стамески?
51. Назначение косо́го ре́зца при работе на токарном станке модели (СТД-120М)?
52. Можно ли обрабатывать клеенные заготовки на токарном станке по дереву?
53. В чём различие между осевым и лобовым точением?
54. Назовите угол скоса затачиваемой кромки косо́го ре́зца?
55. Назовите расстояние между подручником и заготовкой при работе на станке модели (СТД-120М)?
56. Что необходимо иметь под ногами станочника по дереву?

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

				<p>программных пакетов с целью исследования математических моделей мехатронных и робототехнических систем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовностью участвовать в составлении аналитических обзоров и научно-технических отчетов по результатам выполненной работы, в подготовке публикаций по результатам исследований и разработок; • способностью внедрять результаты исследований и разработок и организовывать защиту прав на объекты интеллектуальной
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. Учебно-методические и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Романова, Н. А. Конструирование и технологии изготовления изделий из древесины. Основы конструирования изделий из древесины : учебное пособие / Н. А. Романова. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2019. — 90 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный //

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94883.html>(дата обращения: 02.02.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Разработка технологии сборки изделия и технологической документации на его изготовление : лабораторный практикум / составители Ю. И. Кургузов. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018. — 116 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91791.htm>(дата обращения: 02.02.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лицензионное ПО: пакет программ MicrosoftOffice.

ПО, находящееся в свободном доступе:нет.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для обеспечения освоения данной дисциплины имеется оборудованная аудитория для проведения занятий, оснащенная техническими средствами обучения:

Аудитория 1 для проведения практических и аудиторных занятий

Проектор MITSUBISHI SL4U

Экран Projecta SlimScreen Переносное оборудование:

Ноутбук Aser Extensa 5220- 100508Mi

Мастерская по механической обработке металла .

а) организация индивидуальных рабочих мест студентов.

Студенты работают на станках:

ТВ-4 или ТВ-6 -5шт.;

1 К 62 - 1шт.;

1Е62 М – 1 шт;

фрезерные станки - 3 шт. (один школьного типа);

б) организация рабочих мест коллективного пользования.

сверлильный станок - 2 шт.;

заточный станок - 2 шт.;

гибочное устройство - 1 шт.;

тисы станочные - 1 шт.;

сварочный аппарат – 1 шт.

в) оснащение мастерской инструментами, приспособлениями и дидактическими материалами

Мастерская по ручной обработке древесины:

а) организация индивидуальных рабочих мест студентов.

Рабочие места оборудованы деревянными верстаками - 15 шт. Основные инструменты: для выполнения столярных работ размещены в укладках, которые хранятся в инструментальной комнате.

б) организация рабочих мест студентов коллективного пользования:

фуговально-пильный станок (школьного типа) - 1 шт. Для отсасывания пылевых отходов имеется вентиляционная установка;

сверлильный станок - 1 шт.;

заточной станок- 1 шт;

различные виды дидактических материалов;

справочная литература.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

А.Г. Поливаев

23.06.2021

ТРЕНИНГ УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профили подготовки:

Физкультурное образование

Технологическое образование

Начальное образование

форма(ы) обучения

заочная

Воронина Евгения Владимировна. Тренинг успешной карьеры. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки: Начальное образование/ Технологическое образование/ Физкультурное образование, форма обучения заочная. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Тренинг успешной карьеры [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/#>.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

от 23.12.2021

Рег. номер: 9140-1 (13.12.2021 14:05:31)

Дисциплина: ТРЕНИНГ УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ

Учебный план: 44.03.01 Педагогическое образование: Технологическое образование/5 л. ЗФО 2021-2026
202644.03.01 Педагогическое образование: Физкультурное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
202644.03.01 Педагогическое образование: Начальное образование/5 л. ЗФО 2021-2026

Вид УМК: Электронное издание

Инициатор: Воронина Евгения Владимировна

Автор: Воронина Евгения Владимировна

Кафедра: Кафедра педагогики и психологии

УМК: Филиал ТюмГУ в г. Ишиме

Дата заседания УМК: 20.05.2021 0:00:00

Протокол заседания УМК: 9

Согласующие	ФИО	Дата получения	Дата согласования	Результат согласования	Комментарии
Декан (к.н)	Ермакова Елена Владимировна	09.12.2021 10:32	09.12.2021 11:17	Согласовано	
Декан (к.н)	Кунгурова Ирина Михайловна	09.12.2021 10:32	09.12.2021 12:30	Согласовано	
Зав. кафедрой (Заведующий кафедрой (к.н.))	Слизкова Елена Владимировна	09.12.2021 12:30	09.12.2021 22:31	Рекомендовано к электронному изданию	
Декан (к.н)	Еланцева Светлана Александровна	09.12.2021 22:31	09.12.2021 23:16	Согласовано	
Менеджер БМК (Начальник отдела)	Гудилова Любовь Борисовна	09.12.2021 23:16	13.12.2021 10:43	Согласовано	

Подписант: Заместитель директора Поливаев Алексей Геннадьевич

Дата подписания: 13.12.2021 14:05:31

1. Пояснительная записка

Программа курса ориентирована на теоретическую и практическую подготовку к одному из основных видов деятельности педагога – саморазвития.

Цель дисциплины: ознакомление студентов с основными методами, техниками и методиками карьерного роста, развития навыков личной эффективности.

Задачи освоения дисциплины

1. формирование умений осуществлять поиск и выбирать источники информации для решения поставленных задач в планировании карьеры.
2. формирование навыков определять круг задач в рамках поставленной цели, выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
3. формирование осознанного желания повышать свой профессиональный уровень;
4. создание условий для построения перспектив профессионального и карьерного развития студентов.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок факультативов.

Для освоения дисциплины «Тренинг успешной карьеры» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в педагогическую деятельность», «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики», Освоение дисциплины «Тренинг успешной карьеры» является целесообразным для изучения дисциплин «Профессиональная компетентность педагога».

Входными знаниями и умениями обучающегося, приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются: представления о сущности социально-педагогической деятельности, профессионального мастерства и профессиональной компетентности, представления о сущности и роли профессиональной этики в практической деятельности педагога; развитие осознанного стремления изучать социальную педагогику и психологию как область гуманитарного, антропологического, философского знания, философские принципы, с тем, чтобы на этой основе целенаправленно действовать в реальной жизненной ситуации; понимание социальной значимости своей будущей профессии, сформированная мотивация к осуществлению профессиональной деятельности, навыки работы в команде.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые / функциональные)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.1.1. Демонстрирует умение осуществлять поиск и выбирать источники информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Знает: способы поиска и выбора источников информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
		Умеет: осуществлять поиск и выбирать источники информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели выбирать оптимальные способы их	УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта	Знает: способы постановки и достижения целей
		Умеет: определять имеющиеся

решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		ресурсы для достижения цели проекта
--------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2 семестр
Общий объем зач. ед. час	2	2
	72	72
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	20	20
Лекции		
Практические занятия	18	18
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	52	52
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	зачет	зачет

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является зачет

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 30 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

Форма проведения зачета – устный ответ.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Консультации и иная контактная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Составляющие профессионального и карьерного успеха	2	-	2	-	-
2	Механизмы движения карьерных процессов	2	-	2	-	-
3	Тренинг целеполагания и построения жизненной перспективы	4	-	4	-	-
4	Основы самоуправления карьерой	4	-	4	-	-
5	Тайм-менеджмент как основа успешной карьеры	4	-	4	-	-
6	Технологии трудоустройства	2	-	2	-	-
	Зачет	2	-	-	-	2
	Итого (часов)	20		18	-	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Вид аудиторной работы: *практические работы*

Тема 1. Составляющие профессионального и карьерного успеха

Сущность понятия «карьера». Карьера и профессия. Карьера как вид профессиональной деятельности на отдельных этапах трудового пути человека; карьера как этап работы; карьера как реализация жизненных целей; карьера как профессиональный опыт; карьера как служба, карьера как профессиональный путь.

Социально-психологическое содержание понятия «карьера».

Виды карьерного роста. Что такое якорь карьеры? Как выделяют типы карьеры в соответствии с якорем карьеры (подход А.Н. Толстой).

Тема 2. Механизмы движения карьерных процессов

Проблема выбора карьеры. Условия планирования карьеры. Вид деятельности и планирование карьеры. Внутренние и внешние факторы карьеры. Факторы сдерживания и сопротивления карьеры. Закономерности действия факторов карьеры. Движущие силы карьеры? Ценностные ориентации в карьерном движении. Технология проведения SWOT-анализа. Уровень карьерных достижений. Учет своих индивидуальных особенностей при планировании карьеры.

Тема 3. Тренинг целеполагания и построения жизненного пути.

Цели и условия и процесс управления и самоуправления карьерой. Техники самоуправления карьерой. Индивидуальный план карьеры работника. Самоорганизация. SMART- цели и критерии успеха в карьере.

Тема 4. Основы самоуправления карьерой

Система управления и самоуправления карьерой. Техники самоуправления карьерой. Возможности самоорганизации в самоуправлении карьерой. Стратегии принятия решений в карьерном процессе .

Тема 5. Тайм-менеджмент как основа успешной карьеры

Стратегические методы управления временем. Тактические методы управления временем. Виды поглотителей времени, способы борьбы с ними. Чек-лист, его виды.

Тема 6. Технологии трудоустройства

Резюме, виды резюме. Требования к написанию резюме. Ошибки при написании резюме. Особенности написания резюме выпускника вуза. Правила собеседования при трудоустройстве.

Занятие 1. Составляющие профессионального и карьерного успеха

План:

1. Раскройте специфику житейского и научного понимания карьеры. Обсуждение правил и афоризмов о жизни и карьере.
2. Раскройте сущность понятий «карьерера», «карьеризм».
3. Раскройте различных подходов к выделению типов карьеры (концепция Д.Сьюпера, Д.МакКлеланда, подход Л.Кроля, Е.Г.Молла)
4. Что такое якорь карьеры? Как выделяют типы карьеры в соответствии с якорем карьеры (подход А.Н. Толстой).

Практикум:

1. Что для вас успех? Визуализируйте свое представление об успехе.
2. Продолжите фразу «Успешная карьера - это....»
3. Проведите диагностику по методике «Якоря карьеры» Э. Шейна. Сделайте соответствующие выводы.
4. Выполните в микрогруппах упражнение «Анализ моей жизненной ситуации». Можно воспользоваться схемой.

Схема анализа жизненной ситуации

Люди, которые производили впечатление	
Специальности, которые производили впечатление	
Хобби, которые когда-либо интересовали человека	
Специальности, о которых мечтал в детстве, юности	
Образование, которое человек получал в течение своей жизни	
Специальности, по которым человек работал в своей жизни (если имеется опыт профессиональной деятельности)	
Внешние обстоятельства, мешающие достижению жизненных планов (отсутствие образования, трудные жизненные обстоятельства, отсутствие желаемых мест трудоустройства, противодействие родственников)	

Внутренние обстоятельства (идеи, убеждения, стереотипы восприятия, отсутствие способностей)	
---------------------------------------------------------------------------------------------	--

Пояснения к заполнению таблицы

Данные по каждому из пунктов должны быть указаны за всю прошедшую жизнь. Каждый человек может записывать ответы в любой последовательности, не обязательно в хронологическом порядке (как вспомнили, так и записали). Можно «перескакивать» с пункта на пункт: заполнить часть одной записи, перейти на другую, вернуться назад и т.д.

Пояснения по отдельным пунктам:

Записываются все специальности, по которым не работал, не учился, о них не мечтал, но они вызывают уважение.

Записываются все специальности и виды деятельности, по которым приходилось реально работать в течение какого-то времени, даже если нет соответствующей записи в трудовой книжке.

Записываются все полученные виды образования, даже если нет соответствующего документа. Например, сюда относятся и различные виды повышения квалификации, обучение в кружках в детстве и т.д.

Полное заполнение пункта «хобби» особенно важно: хобби — это то, что мы делаем с удовольствием, бесплатно и всегда достигаем конкретных результатов.

«Люди, которые производили впечатление» — если записываются известные всем люди, достаточно указать фамилии. Если же этот человек не широко известен (например, собственная бабушка), то записывается, какое качество или качества (одно-два, но не все подряд) производили наибольшее впечатление (например, доброта и умение рассказывать сказки).

Рефлексия:

- Совпадают ли ваши представления о карьере с результатами диагностики?
- Что важного для себя я услышал на сегодняшнем занятии?

Занятие 2. Механизмы движения карьерных процессов

План:

1. Охарактеризуйте внутренние и внешние факторы карьеры.
2. Назовите факторы сдерживания и сопротивления карьеры.
3. Перечислите и опишите закономерности действия факторов карьеры.
4. Что является движущими силами карьеры?
5. Каковы ценностные ориентации в карьерном движении.
6. Построение фундамента успеха, проведение SWOT-анализа.

Практикум:

1. Дискуссия на тему: «Как строить профессиональную карьеру для молодого человека — возможности и проблемы». Вопросы для дискуссии – домашняя заготовка.
2. Построение фундамента успеха, проведение SWOT-анализа.
3. Проведите самодиагностику по методике тестирования: «Ждет ли Вас блестящая карьера?», сделайте вывод.

Рефлексия:

- Какие сложности возникают у молодых людей после окончания образовательного учреждения?
- Каковы способы их преодоления?
- Что важного для себя я услышал на сегодняшнем занятии?

Занятие 3-4. «Тренинг целеполагания и построения жизненной перспективы»

План:

1. Перечислите возможные цели и условия управления и самоуправления карьерой.
2. Как спроектировать индивидуальный план карьеры работника.

3. SMART- цели и критерии успеха в карьере.

Практикум:

1. Упражнение «Планирование профессиональной карьеры». Обсуждение в МГ.

Воспользуйтесь алгоритмом

- Сбор информации
- Я-концепция («Интересы», «Способности», «Ценности»).
- Проверка реальностью
- Принятие решения
- Выбор сферы и вида деятельности

Предпочтительные профессии		отвергаемые профессии	
Хочу быть...Хочу делать	почему	Не хочу быть...Не хочу делать	почему
1.		1.	
2.		2.	
...		...	

4. Разработка плана построения профессиональной карьеры

2. Упражнение «Достижение цели»

Для того чтобы достичь цели, необходимо четко ее представлять, понимать к чему идешь. Правильно ставить цели – это то, что необходимо для успешной личности. А чтобы цели были действительно успешными, необходим ряд условий:

-Цель должна быть конкретна, измерима и реальна;

-Разбивайте цели–«слоны» (очень большие и перспективные) на более мелкие и близкие во времени;

-Ставя цели, опирайтесь на имеющийся потенциал, как свой, так и тех, кто готов помочь нам в достижении целей.

После вводной части, участникам предлагается представить какую-то свою цель и шаги, которые необходимо сделать, чтобы ее достичь.

Каждый из участников имеет бланк, в котором необходимо заполнить графы:

- Что делать (цель).
- Когда (сроки).
- Что нужно (средства, действия).
- Кто может вам помочь в достижении цели.
- Какие возможны препятствия, и как их надо преодолевать.

Например, получить хорошую работу в будущем. Помогут образование, контакты с биржей труда, знакомыми, реальный опыт работы.

3. Упражнение «Жизненные цели»

Инструкция участникам: задание выполняется в 5 этапов.

Этап 1. Инструкция: «Поговорим о ваших жизненных целях. Возьмите ручку, бумагу. В течение 15 минут подумайте над вопросом «Что я действительно хочу получить от своей жизни?» Долго не думайте, записывайте все, что приходит вам в голову. Уделите внимание всем сферам вашей жизни. Фантазируйте. Чем больше - тем лучше. Отвечайте на вопрос так, словно вы обладаете неограниченным ресурсом времени. Это поможет вспомнить все, к чему стремитесь».

Этап 2. Инструкция: «Теперь, за две минуты вам нужно выбрать то, чему бы вы хотели посвятить ближайшие три года. А после этого еще две минуты - чтобы дополнить или изменить список. Цели должны быть реалистичны. Работая на этом и на последующих шагах, в отличие от первого, пишите так, как если бы это были ваши последние годы и месяцы. Это позволит сконцентрироваться на действительно важных для вас вещах».

Этап 3. Инструкция: «Сейчас мы определим цели на ближайшие шесть месяцев - две минуты на составление списка и две минуты на его корректировку».

Этап 4. Инструкция: «Уделите две минуты работе над аудитом своих целей. Насколько они конкретны, насколько соответствуют друг другу, насколько ваши цели реалистичны в категориях времени и имеющихся ресурсов. Возможно, вам следует ввести новую цель – приобретение нового ресурса».

Этап 5. Инструкция: «Периодически пересматривайте свои списки, хотя бы для того, чтобы убедиться, что вы двигаетесь в выбранном направлении. Выполнение этого упражнения похоже на использование карты в походе. Периодически вы обращаетесь к ней, корректируете маршрут, возможно даже меняете направление, но главное, знаете куда идете».

4. Упражнение «События моей жизни»

Инструкция участникам:

«Представьте себе всю свою жизнь: и прошлое, и настоящее, и возможное, ожидаемое будущее. Попробуйте найти пять-семь самых важных событий своей жизни. Это могут быть любые перемены:

- в природе и обществе;
- в ваших мыслях и чувствах;
- в семейной; учебной; деловой; личной жизни.

Обязательно учитывайте не только прошлые события, но и те, которые могут произойти в будущем. Итак, выпишите на отдельном листе бумаги:

- событие А;
- событие Б;
- событие В;
- событие Г;
- событие Д.

Теперь по каждому событию попробуйте ответить на некоторые вопросы, относящиеся к этим событиям (на те вопросы, которые, по вашему мнению, не имеют ответа, можете не отвечать):

- кто больше других помогал (или поможет) нам в этом?
- кто больше других мешал (или помешает)?
- кого вы этим сильнее всего порадовали (или порадуете)?
- кого вы этим сильнее всего огорчили (огорчите)?

Подсчитайте, как часто в своих ответах вы упоминали имя того или иного человека? Это могут быть:

- родственники;
- друзья;
- соседи;
- коллеги по учебе и работе;
- герои художественных произведений;
- исторические личности;
- представители предшествующих и последующих поколений».

Сформулируйте свои цели так, чтобы они стали **SMART – целями**.

По завершению упражнения происходит обсуждение в группе.

5. Упражнение «Будущее»

Инструкция участникам: «Закройте глаза. Представьте себя в максимально далеком будущем, насколько это возможно. Где вы находитесь? Чем занимаетесь? Какой вы? Кто еще здесь есть кроме вас? Постепенно откройте глаза и вернитесь в круг». (Время 5-7 минут).

После этого ведущий предлагает описать возникавшие образы. Далее участники со сходными представлениями о будущем объединяются в микрогруппы. Им следует придумать название или девиз группы, за 10-15 минут сделать «видеокалип», рекламирующий «дух и сущность» группы, ее девиз и разыграть свой клип на сцене.

Обсуждение начинается с вопросов участников группы по клипам других групп, если было что-то непонятно. Затем каждый участник группы рассказывает о своих чувствах по поводу подготовки своего клипа и просмотра клипа других групп.

6. Упражнение «Жизненные перспективы»

Инструкция участникам: «В нашей жизни зачастую, чтобы получить желаемое необходимо ставить цели, уметь их упорядочить, оценить степень их важности, спланировать нужные действия и понять, какие личностные ресурсы для этого понадобятся. Возьмите листок бумаги, разбейте его на 4 колонки и озаглавьте их «Мои цели», «Их важность для меня», «Мои действия», «Мои ресурсы». Последовательно заполните колонки, начните с первой и запишите, чего вы хотите именно сейчас, в течение недели, месяца, полугода, года. Наметьте и более далекие цели, например, чего бы вы хотели достичь через 5, 10 лет. Во второй колонке оцените список ваших целей по степени важности их для вас, используя шкалу от 10 (наиболее значимые) до 1 (наименее значимые). В третьей колонке обозначьте те действия, которые необходимо выполнить для реализации каждой цели. В четвертую колонку необходимо записать ваши личностные качества, способности, те ресурсы, которые вам необходимы для достижения намеченного». Далее организуется работа в парах, где участники группы помогают друг другу осознать и принять самую важную цель. Итогом работы должно стать формулирование утверждения о самой важной цели. Утверждение - это краткое заявление о том, чего хочет человек. Чтобы быть эффективным, утверждение должно быть:

- конкретным;
- кратким;
- сформулированным позитивно;
- включать собственные действия, собственные качества, необходимые изменения в вас самих, а не в других людях;
- написано в настоящем времени, как реально существующее.

Затем в кругу каждый рассказывает о своей самой важной цели.

Рефлексия:

1. Как вы себя ощущаете после упражнений?
2. Какие интересные выводы вы для себя сделали?
3. Что было неожиданным для вас?
4. Что было труднее всего? Почему?

Занятие 5-6. Основы самоуправления карьерой

План:

1. Охарактеризуйте элементы системы управления и самоуправления карьерой.
2. Какие существуют техники самоуправления карьерой. Презентуйте их.
3. Представьте возможности самоорганизации в самоуправлении карьерой.
4. Охарактеризуйте стратегии принятия решений.

Практикум:

1. Упражнение «Мой стиль принятия решений».

Каждому участнику предлагается в течение 7—10 минут вспомнить и записать на бланке ответов 8—10 решений, которые он (она) принимал в жизни (необязательно профессионального плана). Затем проводится оценка - какой стиль при этом был использован.

2. Упражнение «Алгоритм принятия решений»

Для принятия решения следует рассмотреть жизненную ситуацию по следующей схеме:

1. Вопросы

- A. Какая проблема или ситуация?
- B. Какое решение нужно принять?
- C. Когда, к какому сроку решение должно быть принято?

2. Ценности

- A. Насколько важно данное решение? (Имеет ли оно далеко идущие последствия? Влияет ли оно на других людей?)
- B. Каких результатов я хочу достичь?

Обязательные: не могут быть изменены.

Желаемые: изменения возможны.

3. Оценка

А. Каковы альтернативные решения?

В. Каковы последствия каждой альтернативы (риски):

- Для вас?
- Для других людей?

С. Как каждая альтернатива соотносится с обязательными и желаемыми результатами?

Д. Есть ли возможность объединить альтернативы, чтобы повысить выгоды?

Сводная таблица ответов по пункту «Оценка»

Альтернативы	Риски	Выгоды
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

4. Действия

А. Какое решение наилучшее для вас?

В. Какой выбор / решение на втором месте?

С. Запасной план, если произойдет что-либо непредвиденное.

3. Упражнение «Снятие внутренних ограничений»

Инструкция участникам: Главное в проведении этого упражнения – последовательность, неспешность и деликатность. Выполним следующие действия:

1. «На пути достижения целей нам встречаются различные препятствия. Их можно условно поделить на внешние и внутренние. Многие считают, что с внутренними препятствиями (ограничителями) справиться бывает порой сложнее, чем с внешними. Как мы говорим о внутренних ограничителях? Обычно мы начинаем со слов: «Я не могу...». Сейчас мы попробуем по шагам преодолеть некоторые наши внутренние ограничения. Возьмите чистый лист и пять раз напишите фразу «Я не могу...», оставляя свободное место, чтобы ее закончить».
2. «Завершите незаконченные предложения, т.е. продолжите фразу и напишите, что вы НЕ можете делать (сделать). Я дам вам на это время. У всех готово? Кто может прочитать некоторые свои фразы вслух для всех?»
3. «Теперь во всех свои фразах зачеркните слово «могу», а вместо этого напишите сверху слово «ХОЧУ». Что у вас получилось? Прочитайте все фразы с новыми словами. Я хочу попросить тех же участников снова прочитать вслух уже исправленные фразы».
4. «Следующий шаг. Везде зачеркните частицу «НЕ». Прочитайте, что у вас получилось. Сейчас вы должны задать себе очень важный вопрос: «Вы действительно этого хотите?» Прочитайте еще раз свои фразы и сделайте ударение на слове «хочу».
5. «И наконец завершающий шаг. Допишите после слова «хочу» словосочетание «И ЛЕГКО МОГУ». У вас получится «Я хочу и легко могу...» - и далее по вашему тексту. Теперь давайте произнесем наши новые фразы вслух. Я хочу снова попросить сделать это первыми тех, кто уже говорил».

4. Упражнение «Дорожная карта»

Цель: осознание промежуточных этапов и возможных путей достижения своей профессиональной цели.

Инструкция участникам: Участникам раздаются готовые бланки «Дорожной карты». Выполните следующие действия:

1. Посмотрите на свои бланки «Дорожной карты».
2. Сформулируйте свою профессиональную цель. Например:
 - окончание учебного заведения и получение специальности;
 - устройство на конкретное место работы;
 - конкретное профессиональное достижение, включая построение карьеры и получение наград, премий и прочего.
3. Запишите сверху на листе свою профессиональную цель (конечную остановку вашего пути).
4. Продумайте и запишите в свою «Дорожную карту» промежуточные остановки.
5. Разделитесь на пары и расскажите партнеру о своем пути к профессиональной цели. Попробуйте совместно разработать альтернативный (другой) путь к той же самой цели. Отрадите этот другой путь на своей карте.

5. Упражнение «Поезд времени»

Закройте глаза и представьте, что будет с вами через 1 год, 3 года, 5 лет, 10 лет. Мечтать можно обо всем. В помощь обозначены основные «пункты»:

1. Работа — карьера.
2. Образование.
3. Семья.
4. Дети.
5. Материальные блага.
6. Интересы — хобби.

Результаты запишите в таблицу.

События

	Через 1 год	Через 3 года	Через 5 лет	Через 10 лет
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Рефлексия:

1. Как вы себя ощущаете после упражнений?
2. Какие интересные выводы вы для себя сделали?
3. Что было неожиданным для вас?
4. Что было труднее всего? Почему?
5. Кто из участников составил реалистичный план и готов ему следовать?

Занятие 7-8 . Тайм-менеджмент как основа успешной карьеры

План:

1. Стратегические методы управления временем.

2. Тактические методы управления временем.
3. Как бороться с поглотителями времени.
4. Зачем нужен чек-лист?

Практикум:

1. Упражнение «Золотая рыбка»

Вызывается любой доброволец (либо вызывает сам ведущий). Начинайте говорить быстрее, чтобы был момент растерянности. Плюс киньте фразу в зал: «Смотрите внимательнее, что сейчас будет происходить».

Вы поймали золотую рыбку. У вас есть 15 секунд, чтобы загадать ей три желания. Далее ведущий ведет отсчет или загибает пальцы по секундам. Молчит? (Загадал, но не произнес. Если вы не произнесли свои желания, как они догадаются?). Если произнесли, ведущий повторяет их так как было сказано.

Дом, кучу денег, машину...Ведущий рисует дом. Это что? Дом. Получи! Или: Хорошо, у меня в следующем году будет дом. Ты же не сказал, кому ты загадал дом?

Кучу денег. Скиньтесь по рублю! Получи.

Хочу быть счастливым! Обязательно: в следующем месяце будешь счастлив, даже несколько раз. Или будешь всегда счастлив, начиная с 2050 года.

Любимая женщина? Через 150 лет у тебя появится. Я не доживу! А это твои проблемы. Можно потренироваться еще на ком-то... «Я могу поспорить на любую сумму денег, что даже сейчас никто из вас с этим не справиться!»

- Что сейчас происходило?
- Как нужно было загадывать желания, чтобы они были исполнены?

Подвести участников к постановке целей по схеме SMART:

- Specific – конкретные
- Measurable – измеримые
- Agreed – согласованные (с целями более высокого уровня)
- Realistic – реалистичные
- Timed – определенные во времени

2. Упражнение «Вавилон» (по К. Фоппелю)

Материалы

Ведущему потребуется стопка карточек — столько, чтобы каждый участник получил по одной плюс еще несколько дополнительных. Вы легко можете изготовить такие карточки самостоятельно, если отпечатаете на компьютере буквы алфавита и наклеите их, например, на картонную основу. Буквы должны быть прописными, высотой не менее 3 см, чтобы их можно было легко прочитать со сравнительно большого расстояния. Кроме того, сделайте еще четыре карты, на которых нарисуйте звездочки, — это будут ваши джокеры, то есть карточки, способные заменить любую букву. Сделайте также дополнительные карточки для гласных и для особенно часто встречающихся букв.

Выполнение упражнения

Перемешайте карточки и раздайте игрокам по одной. Если вы проводите игру в маленькой группе, то после каждого круга игры перемешивайте карточки и раздавайте заново. Таким образом, игра будет интересной даже в маленьких группах. Когда каждый игрок получит по карточке, объясните правила.

Вы даете сигнал к старту, и у каждого есть минута, чтобы найти трех других игроков, чьи карточки вместе с его собственной образуют какое-нибудь любое слово из четырех букв (слова ведущим не задаются). Обязательно напомните игрокам, что джокер — звездочка — заменяет любую букву.

1. Как только все четверо игроков нашли друг друга, они должны выстроиться в ряд и поднять над головой свои карточки так, чтобы можно было прочесть получившееся слово.
2. По истечении минуты вы говорите «Стоп!» В этот момент все стоят там, где застал их ваш сигнал (если вы работаете с очень большой или слишком темпераментной группой, лучше подавать сигнал при помощи гонга, свистка или чего-то подобного).

3. Дайте тем участникам, которые сумели составить слово, две минуты для того, чтобы рассказать о том, как они оказались в подгруппе.
4. Тем участникам, которые не составили слов, тоже предложите объединиться в подгруппу.
5. Когда все участники таким образом оказались в группах, подойдите к каждой и посмотрите на продукты их творчества. Прокомментируйте это с юмором.
6. Через минуту начните игру заново: прежние четверки распадаются и каждый ищет глазами трех новых игроков, с которыми он может составить слово. Второй раунд также длится минуту, после чего Вы останавливаете игру.
7. Лучше всего провести от шести до восьми раундов, чтобы у каждого участника была возможность хотя бы один раз составить слово. Не забудьте после игры собрать карточки.

3.Имитационная игра «Утро на даче»

Цели игры - осуществить поиск возможностей для высвобождения времени; научиться работать в команде; научиться принимать решения на основе анализа.

Инструкция. Отец, сын (14 лет), дочь (6 лет) вместе с друзьями собрались в поход, друзья будут ждать на платформе электрички.

От дома до платформы - 500 м предстоит пройти пешком. Утром до выезда нужно приготовить завтрак: бифштекс и вареный картофель, отцу - черный кофе, детям - кофе с молоком. Электричка отправляется в 8.00.

Задание. Следует определить, на какое время нужно поставить будильник.

Обеспечение: в доме нет воды, за ней нужно идти; плитка электрическая двухконфорочная ; рукомойник наливной на 6 л; туалет уличный в 6 м от дома; ведро для воды одно - на 12 л; в сковородку помещается только два бифштекса; чайник рассчитан на 3 л.

№ п/п	Что нужно сделать	Время отца (мин)	Время сына (мин)	Время дочери (мин)
1	Подняться с постели	2	2	5
2	Сходить в туалет	3	5	7
3	Убрать постель	2	Или 3	Или 5
4	Сделать зарядку	15	20	10
5	Принести воду из колонки	10	Или 10	
6	Умыться и почистить зубы	5	5	8
7	Побриться	5		
8	Заплести косички	5	Или 5	Или 5
9	Нагреть чайник с водой	10	Или 10	
10	Почистить картофель	8	Или 10	
11	Сварить картофель	20	Или 20	
12	Сварить кофе	5		
13	Заварить чай	5	Или 5	

14	Вскипятить молоко	5		
15	Вымыть бифштексы	2		
16	Поджарить бифштексы с двух сторон	10 (на каждую сторону)	Или 10 (на каждую сторону)	
17	Накрыть на стол	3	Или 3	Или 5
18	Позавтракать	15	15	20
19	Помыть посуду и все убрать	10	Или 10	
20	Приготовить бутерброды	8		
21	Собрать вещи в дорогу	5	Или 5	
22	Одеться и обуться	3	5	10
23	Дойти до электрички	8	8	8
24	Купить билеты на электричку	2		

Ограничения: необходимо выполнить все действия (нельзя выкидывать ни один пункт из того, что нужно сделать); нельзя прерывать выполнение начатого действия. Решение команды отобразите на сетевом графике.

Занятие 9. Технологии трудоустройства

План

1. Требования к написанию резюме
2. Ошибки при написании резюме.

Практикум.

1. Ролевая игра «Собеседование при трудоустройстве»

Лабораторный практикум не предусмотрен.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Составляющие профессионального и карьерного успеха	<p>Эссе <i>Критерии оценки:</i> 8 -10 баллов: содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное</p>

		<p>изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.</p> <p>5 – 7 баллов: достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.</p> <p>2 - 4 балла: в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.</p> <p>0 - 1 балл: тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
2	Механизмы движения карьерных процессов	<p>Доклад с презентацией <i>Критерии оценки:</i></p> <p>1. Качество выступления с докладом: 0 - докладчик зачитывает текст; 1 - рассказывает, но не достаточно полно владеет текстом доклада; 2 -</p>

		<p>свободно владеет текстом.</p> <p>2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 1 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 2 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.</p> <p>3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 1 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 2 - презентация хорошо оформлена и структурирована.</p> <p>4. Содержание презентации: 0- ключевые моменты не выделены, четкость выводов, обобщающих доклад; 2- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.</p> <p>5. Выводы: 0 - нет выводов; 1 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 2 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.</p> <p>6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 2 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 3 - аргументировано отвечает на все вопросы.</p> <p>7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 1-есть небольшое отступление от регламента; 2- регламент соблюден.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 15.</p> <p>Дискуссия</p> <p><i>Критерии оценки:</i> полнота усвоения материала, проявление навыков публичной речи, логичность изложения материала, использование научной терминологии, умение применять теоретические знания в конкретной ситуации, умение выразить свою точку зрения.</p> <p>8-10 баллов: полно усвоен учебный материал, проявляются навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков. Могут быть допущены одна-две</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>неточности при освещении второстепенных вопросов;</p> <p>5– 7 баллов: ответ удовлетворяет названным критериям, но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один-два недочета в демонстрации навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации;</p> <p>2-4 балла: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, обучающийся не может применить теорию в новой ситуации;</p> <p>0—1 балл: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
3	Тренинг целеполагания и построения жизненной перспективы	<p>Тренинг <i>Критерии оценки:</i></p> <p>4-5 баллов: участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер, факты, навыки, принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими, все выученное проявляется в изменении поведения, цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>2-3 балла: участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер, основные факты, навыки, принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими, все выученное проявляется в изменении поведения, цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>1 балл: не все участники тренинга принимают все, что предлагает тренер, проявляется настороженность и опасения, выученное на</p>

		<p>тренинге проявляется частично, цель тренинга достигнута частично.</p> <p>0 баллов – участники не принимают то, что предлагает тренер, проявляется настороженность и опасения, цель тренинга не достигнута.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 5.</p>
4	Основы самоуправления карьерой	<p>Тренинг <i>Критерии оценки:</i></p> <p>4-5 баллов: участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер, факты, навыки, принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими, все выученное проявляется в изменении поведения, цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>2-3 балла: участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер, основные факты, навыки, принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими, все выученное проявляется в изменении поведения, цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>1 балл: не все участники тренинга принимают все, что предлагает тренер, проявляется настороженность и опасения, выученное на тренинге проявляется частично, цель тренинга достигнута частично.</p> <p>0 баллов – участники не принимают то, что предлагает тренер, проявляется настороженность и опасения, цель тренинга не достигнута.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0-5 баллов.</p>
5	Тайм-менеджмент как основа успешной карьеры	<p>Тренинг <i>Критерии оценки:</i></p> <p>4-5 баллов: участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер, факты, навыки, принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими, все выученное проявляется в изменении поведения, цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>2-3 балла: участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер, основные факты, навыки, принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими, все выученное проявляется в изменении поведения, цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>1 балл: не все участники тренинга принимают все, что предлагает тренер, проявляется настороженность и опасения, выученное на тренинге проявляется частично, цель тренинга</p>

		<p>достигнута частично.</p> <p>0 баллов – участники не принимают то, что предлагает тренер, проявляется настороженность и опасения, цель тренинга не достигнута.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0-5.</p>
6.	Технологии трудоустройства	<p>Портфолио трудоустройства включает свидетельства, которые могут быть интересны потенциальным работодателям и подтверждающие компетенции выпускника, включает резюме, отзывы, рекомендательные письма.</p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>16 – 20 баллов: портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов и высоким уровнем по всем критериям оценки. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях, творческом отношении к предмету. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.</p> <p>10 – 15 баллов: в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. В содержании и оформлении портфолио недостаточно выражены оригинальность и творчество.</p> <p>5 – 9 баллов: в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать материалы из остальных категорий и творчество в оформлении.</p> <p>0 – 4 балла – портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы студента. Представлены отрывочные сведения. Невозможно определить уровень сформированности компетенций.</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 20 баллов.</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является зачет.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Работа с психологическими барьерами эффективной карьеры.
2. Работа над принятием ответственности.
3. Развитие внутренней мотивации.
4. Модели анализа, планирования и управления развитием карьеры.
5. SWOT – анализ для решения проблем и управления эффективностью.
6. Модель SPIN как техника планирования и анализа проблем самоменеджмента.
7. Проактивность. Подчинение действий собственным целям.
8. Самоорганизации и действие на основе приоритетов.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами достижений	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.1.1. Демонстрирует умение осуществлять поиск и выбирать источники информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	эссе	грамотно и корректно излагает представления о профессиональной деятельности на основе знаний об устройстве системы социальной защиты детства
			презентация	подбирает и анализирует информацию о возможностях и механизмах профессиональной деятельности на основе знаний об устройстве системы социальной защиты детства
			портфолио	способен подобрать материалы, которые могут быть интересны потенциальным работодателям и способствовать профессиональной деятельности на основе знаний об устройстве системы социальной защиты детства.
	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта	тренинг	демонстрирует доброжелательное взаимодействие, умения выстраивать профессиональную деятельность на основе знаний об устройстве системы социальной защиты детства

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Исаченко И. И. Основы самоменеджмента : учебник / И.И. Исаченко. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 312 с. — (Высшее образование). <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=673030>
2. Сотникова С. И. Управление персоналом: деловая карьера: Учебное пособие/С.И.Сотникова, 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 328 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование) (Переплёт) ISBN 978-5-369-01455-4 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=501180>

7.2 Дополнительная литература:

1. Глузман, Н. А. Профессионализм педагога: успешность и карьера : монография / Н.А. Глузман, Н.В. Горбунова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 314 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography_5b48b438b75148.79631598. - ISBN 978-5-16-108208-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1059304>
2. Ладыец Н. С. Игровые техники для развития карьеры. Приглашение к самодиагностике [Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика, Вып. 4, 2012, стр. -] - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/525900>

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия»

				Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных "EastView" ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 22 на 50 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер, акустическое оборудование, веб-камера, наушники (гарнитура с микрофоном).

Компьютерный класс общего пользования № 22 на 14 рабочих мест.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

платформа MS Teams, операционная система Ubuntu LTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ТРЕНИНГ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профили подготовки:
Начальное образование
Технологическое образование
Физкультурное образование
форма(ы) обучения
заочная

Панфилова Ольга Валерьевна. Тренинг целеполагания. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профилям подготовки Начальное образование, Технологическое образование, Физкультурное образование форма(ы) обучения заочная. Ишим, 2021. 15 стр.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Тренинг целеполагания [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/#>.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

от 14.12.2021

Рег. номер: 9243-1 (14.12.2021 11:06:45)
Дисциплина: Тренинг целеполагания
Учебный план: 44.03.01 Педагогическое образование: Начальное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
44.03.01 Педагогическое образование: Технологическое образование/5 л. ЗФО 2021-2026
44.03.01 Педагогическое образование: Физкультурное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
Вид УМК: Электронное издание
Инициатор: Панфилова Ольга Валерьевна
Автор: Панфилова Ольга Валерьевна
Кафедра: Кафедра педагогики и психологии
УМК: Филиал ТюмГУ в г. Ишиме
Дата заседания УМК: 20.05.2021 0:00:00
Протокол заседания УМК: 9

Согласующие	ФИО	Дата получения	Дата согласования	Результат согласования	Комментарии
Зав. кафедрой (Заведующий кафедрой (к.н.))	Слизкова Елена Владимировна	09.12.2021 15:14	09.12.2021 23:16	Рекомендовано к электронному изданию	
Декан (к.н)	Еланцева Светлана Александровна	09.12.2021 23:16	09.12.2021 23:16	Согласовано	
Менеджер БМК (Начальник отдела)	Гудилова Любовь Борисовна	09.12.2021 23:16	13.12.2021 10:45	Согласовано	
Декан (к.н)	Кунгурова Ирина Михайловна	13.12.2021 10:45	13.12.2021 14:47	Согласовано	
Декан (к.н)	Ермакова Елена Владимировна	13.12.2021 14:47	13.12.2021 17:57	Согласовано	

Подписант:
Дата подписания:

Заместитель директора Поливаев Алексей Геннадьевич
14.12.2021 11:06:45

1. Пояснительная записка

Освоение дисциплины «Тренинг целеполагания» позволит студентам-бакалаврам научиться выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования, а также будет способствовать развитию социального взаимодействия.

Цель: формирование профессиональной компетентности будущего специалиста как субъекта социального взаимодействия.

Задачи:

1. Ознакомить студентов с видами и способами постановки целей, технологиями и принципами целеполагания.
2. Способствовать осознанию возможностей трансформации проблем в цели.
5. Развивать способность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования.
6. Развивать способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Тренинг целеполагания» является факультативной дисциплиной и изучается студентами для углубления и расширения научно-теоретических и (или) прикладных знаний.

Входит в вариативную часть программы бакалавриата по направлению подготовки. Для освоения дисциплины бакалавры используют знания, умения, приобретенные в результате освоения предшествующей дисциплины: «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики»; имеет междисциплинарные связи с философией, историей, являясь важным курсом в профессиональной подготовке бакалавра педагогики.

Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов посредством соединения учебного процесса с практико-ориентированной подготовкой бакалавров.

Входными знаниями и умениями обучающегося, приобретенными в результате освоения предшествующих дисциплин являются представления и понятия о психолого-педагогических фактах и закономерностях, детерминирующих становление целенаправленности субъектности учащихся в персонифицированном обучении в соответствии с их личностным развитием.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку,	Знает: специфику осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли в команде Умеет: взаимодействовать с участниками команды, осуществляя выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей.

	по принадлежности к социальной группе	
УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели. УК.6.3. Владеет умением рационального распределения временных и информационных ресурсов	Знает свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели Умеет рационально распределять временные и информационные ресурсы, обобщать и транслировать свои индивидуальные достижения на пути реализации задач саморазвития

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2 семестр
Общий объем зач. ед. час	2	2
	72	72
Из них:		
Часы контактной работы (всего):	20	20
Лекции	-	-
Практические занятия	18	18
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	-	-
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	52	52
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	зачет	зачет

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 30 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

Система оценивания реферата, мультимедийной презентации и других форм: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Подробная система оценивания в п.5.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план для заочной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Консультации и иная контактная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тренинг целеполагания: понятие и принципы групповой работы	4	-	4	-	
2.	Развитие способностей самоопределения, прогнозирования и преодоления жизненных преград	4	-	4	-	
3.	Актуализация жизненных целей и развитие мотивации к их достижению	4	-	4	-	
4.	Обратная связь	2	-	2		
5.	Ценности. Стратегические цели. Нацеленность на результат	2	-	2	-	
6.	Повышение уверенности в достижении жизненных целей	2	-	2	-	
	Зачет					2
	Итого (часов)	20	-	18		2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекционные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

Вид аудиторной работы: практические занятия

Практические занятия 1-2. Тренинг целеполагания: понятие и принципы групповой работы.

Вопросы темы:

1. Понятие целеполагания и его функции.
2. Принципы целеполагания.
3. Этапы целеполагания.
4. Стратегическое целеполагание.
5. Методы целеполагания.
6. Значение целеполагания в профессиональной сфере и жизни в целом.
7. Тренинг как форма целеполагания
8. Принципы групповой работы в тренинге целеполагания

Практические занятия 3-4. Развитие способностей самоопределения, прогнозирования и преодоления жизненных преград.

Вопросы темы:

1. Трансформация проблем в цели, выработка правильной постановки цели и управление своим временем.
2. Формула личной эффективности.
3. Развитие способности самоопределения, прогнозирования.
4. Техники преодоления жизненных преград.

Практические занятия 5-6. Актуализация жизненных целей и развитие мотивации к их достижению.

Вопросы темы:

1. Актуализация жизненных целей.
2. Техники развития мотивации к достижению целей.
3. Мотивация и цели, их связь и взаимовлияние.
4. Определение самомотивации.
5. Негативная и позитивная мотивации, их достоинства и недостатки.
6. Фокус внимания.
7. Закон компенсации и баланса.
8. Система поддерживающих убеждений.

Практическое занятие 7. Обратная связь.

Вопросы темы:

1. Техники развития обратной связи.
2. Осознание степени влияния людей друг на друга.

Практическое занятие 8. Ценности. Стратегические цели. Нацеленность на результат.

Вопросы темы:

1. Анализ работы над достижением цели.
2. Ценности как основа формулирования стратегических целей.
3. Управление временем. Расстановка приоритетов.

Практическое занятие 9. Повышение уверенности в достижении жизненных целей.

Вопросы темы:

1. Анализ работы над достижением цели.
2. Стратегии мотивации с помощью дыхания.
3. Факторы успеха и неудачи в достижении цели.
4. Проверка целей.
5. Оценка последствий достижения цели.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к
---	------	----------------------------------------------

темы		занятиям
1.	Тренинг целеполагания: понятие и принципы групповой работы	<p><i>Вид самостоятельной работы: Деловая игра</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – каждым студентом предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникающая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникающая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникающая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникающая при обсуждении проблемы отсутствует;</p>

		<p>при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
2.	Развитие способностей самоопределения, прогнозирования и преодоления жизненных преград	<p><i>Вид самостоятельной работы: Тренинг</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.</p> <p>Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.</p> <p>Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
3.	Актуализация жизненных целей и развитие мотивации к их достижению.	<p><i>Вид самостоятельной работы: Деловая игра</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – каждым студентом предьявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень</p>

		<p>согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
4.	Обратная связь	<p><i>Вид самостоятельной работы: Тренинг</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.</p> <p>Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.</p> <p>Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
5.	Ценности. Стратегические цели. Нацеленность на результат	<p><i>Вид самостоятельной работы: Деловая игра</i> <i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – каждым студентом предьявлен вариант своего понимания проблемы; появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникающая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры учтены; принятое</p>

		<p>решение рационально; ошибки или противоречия в решении отсутствуют; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; ярко выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «4» - предъявлен вариант своего понимания проблемы; появление у некоторых студентов нового смысла обсуждаемой проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы достаточно высокая; при выработке решений использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени не превышен; проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; проявляется техническая грамотность оформления решений; отмечается быстрота принятия решений; осуществлена экспертиза решений других групп, проявляется аргументированность при защите своих решений; выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «3» – предъявлен вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы низкая; при выработке решений использованы отдельные рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; слабо проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не всегда учитываются; принятое решение рационально; имеется ряд ошибок или противоречий в решении; техническая грамотность оформления решений не проявляется; отмечается затруднения в принятии решений; слабо проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Оценка «2» – предъявлен сомнительный вариант своего понимания проблемы; степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы отсутствует; при выработке решений не использованы рекомендуемые приемы, методы; лимит времени превышен; не проявляется новизна, оригинальность, нестандартность действий студентов; ограничения игры не учитываются; принятое решение не рационально; имеются грубые ошибки или противоречия в решении; техническая грамотность оформления решений отсутствует; отмечается затруднения в принятии решений; не проявляется аргументированность при защите своих решений; не выражена согласованность решения внутри группы.</p> <p>Итого по представленным критериям: 10 баллов.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>
6.	Повышение уверенности в достижении жизненных целей	<p><i>Вид самостоятельной работы: Тренинг</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>Оценка «5» – участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге не только усвоено участниками, но и проявляется в изменении их поведения; цель тренинга достигнута полностью.</p> <p>Оценка «4» - участники тренинга доброжелательны, принимают все, что предлагает тренер группы; основные факты, навыки и принципы были усвоены участниками, они выработали способность в какой-то степени пользоваться ими; все выученное на тренинге усвоено участниками; цель тренинга достигнута.</p> <p>Оценка «3» – не все участники тренинга, принимают все, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы были усвоены участниками частично; выученное на тренинге усвоено не всеми участниками; цель тренинга достигнута частично.</p> <p>Оценка «2» – большинство или все тренинга, не принимают то, что предлагает тренер группы, проявляется настороженность и опасение; факты, навыки и принципы не были усвоены участниками; цель тренинга не достигнута.</p> <p>Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).</p> <p>Максимальное количество баллов: 0 – 10.</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является зачет.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие целеполагания и его функции.
2. Принципы целеполагания.
3. Этапы целеполагания.
4. Стратегическое целеполагание.
5. Методы целеполагания.
6. Значение целеполагания в профессиональной сфере и жизни в целом.
7. Тренинг как форма целеполагания
8. Принципы групповой работы в тренинге целеполагания

9. Трансформация проблем в цели, выработка правильной постановки цели и управление своим временем.
10. Формула личной эффективности.
11. Развитие способности самоопределения, прогнозирования.
12. Техники преодоления жизненных преград.
13. Актуализация жизненных целей.
14. Техники развития мотивации к достижению целей.
15. Мотивация и цели, их связь и взаимовлияние.
16. Определение самомотивации.
17. Негативная и позитивная мотивации, их достоинства и недостатки.
18. Фокус внимания.
19. Закон компенсации и баланса.
20. Система поддерживающих убеждений.
21. Техники развития обратной связи.
22. Осознание степени влияния людей друг на друга.
23. Анализ работы над достижением цели.
24. Ценности как основа формулирования стратегических целей.
25. Управление временем. Расстановка приоритетов.
26. Анализ работы над достижением цели.
27. Стратегии мотивации с помощью дыхания.
28. Факторы успеха и неудачи в достижении цели.
29. Проверка целей.
30. Оценка последствий достижения цели.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе)	Деловая игра Тренинг	Грамотно осуществляет социальное взаимодействие, успешно выполняя свою роль в команде
2.	УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели. УК.6.3. Владеет умением	Деловая игра Тренинг	Успешно выстраивает и реализовывает траекторию саморазвития на основе принципов

саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	рационального распределения временных и информационных ресурсов		образования; грамотно управляет своим временем
-------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Пахальян, В. Э. Практическая психология. Введение : учеб. пособие / В. Э. Пахальян. - 2-е изд. - Саратов, 2018. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76800> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Турбовской Я.С. Технология педагогического целеполагания : монография / Я.С. Турбовской, В.С. Филинова. – Москва: ИНФРА-М, 2021. - URL : <https://znanium.com/read?id=287626> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

7.2. Дополнительная литература:

1. Евтихов, О.В. Практика психологического тренинга / О.В. Евтихов. – Санкт-Петербург, 2004. - URL : <https://znanium.com/read?id=287626> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Когон, К. Пять правил выдающейся эффективности. Как достигать главных целей без перегрузок и выгорания : учеб. пособие / Кори Когон, Адам Меррилл, Лина Риннэ; пер. с англ. – Москва: Альпина Паблишер, 2016. - URL : <https://znanium.com/read?id=287626> (дата обращения: 15.03.2020). Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znaniy.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный

				<i>договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026</i>
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	<i>ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025</i>
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	<i>ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022</i>

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Лицензионное ПО:

операционная система Альт Образование,

офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math),

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Проектор Epson EMP-X5; Экран настенный LumienEcoPicture 200*200; Переносное оборудование: Ноутбук HP 2000-2D005R Via E1-1500, ОЗУ 4GB, HDD 500 GB видео AMD Radeon HD 7310 Graphics.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профили подготовки:
Физкультурное образование
Технологическое образование
Начальное образование
форма(ы) обучения
заочная

Быстрова Н.В. Управление проектной деятельностью. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилей подготовки: Физкультурное образование/ Технологическое образование/ Начальное образование, форма (ы) обучения заочная. Ишим, 2021. 15 стр.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (приказ Минобрнауки России от «22» февраля 2018 г. № 121 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» с учетом профессиональных стандартов: профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) воспитатель, учитель)», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 554н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 года № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015г., регистрационный № 36091) от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

от 10.01.2022

Рег. номер: 9247-1 (14.12.2021 11:07:33)
 Дисциплина: Управление проектной деятельностью
 44.03.01 Педагогическое образование: Технологическое образование/5 л. ЗФО
 Учебный план: 2021-202644.03.01 Педагогическое образование: Физкультурное образование/5 л. ЗФО 2021-202644.03.01 Педагогическое образование: Начальное образование/5 л. ЗФО 2021-2026
 Вид УМК: Электронное издание
 Инициатор: Быстрова Наталья Владимировна
 Автор: Быстрова Наталья Владимировна
 Кафедра: Кафедра педагогики и психологии
 УМК: Филиал ТюмГУ в г. Ишиме
 Дата заседания УМК: 20.05.2021 0:00:00
 Протокол заседания УМК: №9

Согласующие	ФИО	Дата получения	Дата согласования	Результат согласования	Комментарии
Зав. кафедрой (Заведующий кафедрой (к.н.))	Слизкова Елена Владимировна	10.12.2021 08:26	10.12.2021 17:05	Рекомендовано к электронному изданию	
Декан (к.н)	Еланцева Светлана Александровна	10.12.2021 17:05	12.12.2021 16:21	Согласовано	
Менеджер БМК (Начальник отдела)	Гудилова Любовь Борисовна	12.12.2021 16:21	13.12.2021 10:52	Согласовано	
Декан (к.н)	Кунгурова Ирина Михайловна	13.12.2021 10:52	13.12.2021 14:45	Согласовано	
Декан (к.н)	Ермакова Елена Владимировна	13.12.2021 14:45	13.12.2021 17:55	Согласовано	

Подписант:
Дата подписания:

Заместитель директора Поливаев Алексей Геннадьевич
14.12.2021 11:07:33

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: формирование у студентов общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС, целенаправленное и последовательное использование практических методов проектирования, получение знаний, умений и навыков разработки образовательных и социальных проектов и программ на основе прогнозирования процессов в системе образования.

Задачи дисциплины:

- Изучение современных технологий и инструментов управления проектами и проектной деятельностью;
- Формирование умения самостоятельной разработки проекта, плана управления проектом;
- Формирование навыков работы в проектной команде;
- Формирование навыков управления проектной командой;
- Приобретение практических навыков разработки, реализации и оценки эффективности проекта;
- Приобретение практических навыков управления рисками по проекту.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Управление проектной деятельностью» относится к обязательной части, блок Б.1. О.08. Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в курсе «Теория обучения и воспитания. Образование и право».

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК.2.1. Проводит декомпозицию поставленной цели проекта в задачах	Знает как компетентно определять задачи в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
	УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта	Умеет определять основные задачи в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
	УК.2.4. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор	
УК-3 Способен осуществлять	УК.3.1. Понимает	Владеет основными способами Определения задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
		Знает как осуществлять

91-100 баллов – «отлично».

Система оценивания реферата, кейс-стади, доклада, дискуссии и др. форм:

Отлично (10-8 баллов)

Хорошо (7-5 баллов)

Удовлетворительно (4-1 балл)

Неудовлетворительно (0 баллов)

Подробная система оценивания - в п.5.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план для заочной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании	4	2	2		
2.	Структура проектной деятельности	2	-	2		
3.	Основы разработки социальных проектов	2	-	2		
4.	Управление проектированием в системе образования	-	-	-		
5.	Организация эффективной деятельности команды.	-	-	-		
	Экзамен	2				2
	Итого (часов)	10	2	6		2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам Вид аудиторной работы: лекции

Тема 1. Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании.

Содержание понятий «прогнозирование», «моделирование» и «проектирование» и их соотношение с другими понятиями, отражающими будущее. Сущность социального проектирования и его соотношение со смысложизненными явлениями.

Вид аудиторной работы: *практические занятия*

Практическое занятие 1. Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании.

Вопросы темы:

1. Определение проекта, отличительные характеристики проекта.
2. Понятие проектной деятельности. Теоретические основы проектирования.
3. Специфика организации проектной деятельности в образовании.

Практическое занятие 2. Структура проектной деятельности.

Вопросы темы:

1. Понятие проектной деятельности.
2. Виды проектной деятельности.
3. Структура проекта, этапы проектной деятельности, способы разработки.
4. Продукт проектной деятельности.

Практическое занятие 3. Основы разработки социальных проектов.

Вопросы темы:

1. Алгоритм разработки социальных проектов.
2. Постановка целей и задач социального проекта.
3. Планирование проекта.
4. Оценка эффективности разработки и реализации социальных проектов.
5. Защита идей социальных проектов на проектной конференции.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся (Таблица 3)

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Сущность и содержание социального проектирования и проектирования в образовании	<p>Кейс-стади - учебные конкретные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях.</p> <p>В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать управленческие решения.</p> <p>Создавая кейс, необходимо учитывать требования, которым он должен соответствовать. Прежде всего, кейс должен иметь четко поставленную цель, иметь соответствующий уровень трудности, иллюстрировать несколько аспектов жизни, должен не устаревать слишком быстро, быть актуальным на сегодняшний день, иллюстрировать типичные ситуации, развивать аналитическое мышление, провоцировать дискуссию, иметь несколько решений.</p>

	<p>Кейсы различаются по сложности, профильности, по целям. Рассмотрим классификацию кейсов.</p> <p><i>Классификация кейсов по их сложности.</i></p> <p>Иллюстративные учебные кейсы. Цель – обучить алгоритму принятия правильного решения в определенной ситуации</p> <p>Учебные кейсы с формулированием проблемы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и четко формулируются проблемы. Цель – диагностирование ситуации и самостоятельное принятие решения по указанной проблеме. Учебные кейсы без формулирования проблемы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте, ситуация, в которой проблема четко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках общественного мнения и т.д. Цель – самостоятельно выявить проблему, указать альтернативные пути ее решения с анализом наличных ресурсов. Прикладные упражнения, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из нее. Цель – поиск путей решения проблемы.</p> <p><i>Классификация кейсов, исходя из целей и задач процесса обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающие анализу и оценке; – обучающие решению проблем и принятию решений; - иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом. <p><i>Классификация кейсов, приведенная Н. Федяниным и В. Давиденко.</i></p> <p>Структурированный (highlystructured) «кейс», в котором дается минимальное количество дополнительной информации; при работе с ним студент должен применить определенную модель или формулу; у задач этого типа существует оптимальное решение.</p> <p>«Маленькие наброски» (shortvignettes), содержащие, как правило, от 1 до 10 страниц текста и 1–2 страницы приложений; они знакомят только с ключевыми понятиями и при их разборе студент должен опираться еще и на собственные знания.</p> <p>Большие неструктурированные «кейсы» (longunstructuredcases) объемом до 50 страниц; информация в них дается очень подробная, в том числе и совершенно ненужная; самые необходимые для разбора сведения, наоборот, могут отсутствовать; студент должен распознать такие «подвохи» и справиться с ними.</p> <p>Первооткрывательские «кейсы» (groundbreakingcases), при разборе которых от студентов требуется не только применить уже усвоенные теоретические знания и практические навыки, но и предложить нечто новое, при этом студенты и преподаватели выступают в роли исследователей.</p> <p>Кейс имеет определенную структуру.</p> <p>Приведем шаблон одного из вариантов такой структуры.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>Составные части</i></p> <p>Титульный лист (название, автор, дата).</p> <p>Кейс:</p> <p>Введение (герой кейса, история, время действия).</p> <p>Основная часть (главный массив информации, внутренняя интрига, проблема).</p> <p>Заключительная часть (ситуация может «зависать», требует соответствующего решения).</p> <p>Вопросы к кейсу.</p> <p>Приложение (дополнительная информация к кейсу: таблицы, статистика, дополнительные подробности).</p> <p>Заключение (краткое описание возможного решения).</p> <p>Методические рекомендации к разбору кейса (авторский подход к решению кейса).</p> <p>Критерии оценки:</p> <p>Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.</p> <p>Бальная система оценки:</p> <p>Отлично (10-8 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • изложение материала в кейсе логично, грамотно, без ошибок; • свободное владение профессиональной терминологией; • материал кейса позволяет высказывать и обосновать свои суждения; • материал кейса предполагает полный, правильный ответ на сформулированные вопросы в кейсе; • кейс организует связь теории с практикой. <p>Хорошо (7-5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • в кейсе материал излагается грамотно; содержит профессиональную терминологию; • требуются теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма предполагаемых ответов имеют отдельные неточности; • кейс содержит незначительные неточности или недостаточно полный. <p>Удовлетворительно (4-1 балл):</p> <ul style="list-style-type: none"> • в кейсе материал излагается неполно, непоследовательно, допускаются неточности в определении понятий, в требованиях к применению знаний для решения кейса; • материал кейса не позволяет доказательно обосновать свои суждения; • обнаруживается недостаточно глубокое изложение практического материала. <p>Неудовлетворительно (0 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствуют необходимые специальные материалы в содержании кейса; • допущены ошибки в определении понятий, искажен
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>их смысл, не ясен практико-ориентированный посыл кейса;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в содержании кейса проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.
2.	Структура проектной деятельности	<p>Кейс-стади</p>
3.	Основы разработки социальных проектов	<p>Проект - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.</p> <p><i>Основные требования к учебному проекту.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, социально значимой, исследовательской, информационной, практической проблемы. 2. Планирование участниками проекта действий по разрешению проблемы. 3. Исследовательский компонент в работе. 4. Результатом работы над проектом является продукт. 5. Представление продукта заказчику – презентация продукта и защита самого проекта. <p>Таким образом, проект – это «5П»: проблема – планирование (проектирование) – поиск – продукт – презентация. Шестое П – «портфолио» – папка, в которой собраны рабочие материалы проекта.</p> <p><i>В состав «портфолио» проекта могут войти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • паспорт проекта; • планы выполнения проекта и отдельных его этапов (для долгосрочных проектов это могут быть недельные или помесечные планы; для проекта, выполняемого в ходе проектной недели, – ежедневные планы). <p>В планах указываются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальное задание каждого участника проектной группы на предстоящий промежуток времени, задачи группы в целом, форма выхода очередного этапа; • промежуточные отчёты группы; • вся собранная информация по теме, в том числе ксерокопии и распечатки из Интернета; • результаты исследований и анализа; • записи всех идей, гипотез и решений; • отчёты о совещаниях группы, проведённых дискуссиях, «мозговых штурмах» и т.д.; • краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их решения; • эскизы, чертежи, наброски продукта; • материалы к презентации (сценарий); • другие рабочие материалы и черновики группы. В наполнении проектной папки принимают участие

		<p>все участники группы.</p> <p>Записи обучающихся должны быть по возможности краткими – в форме небольших набросков и аннотаций. В день презентации проекта оформленная папка сдаётся преподавателю.</p> <p>Критерии оценки:</p> <p>Обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; обоснование системы профессиональных коммуникаций; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.</p> <p>Бальная система оценки:</p> <p>Отлично (10-8 баллов) – представлен анализ состояния образовательной системы на разных уровнях; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы, проект базируется на результатах анализа реальных потребностей ОУ, проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность; отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается глубиной, системностью, объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.</p> <p>Хорошо (7-5 баллов) - представлен анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект отличается содержательная полнота, теоретическая (научная) обоснованность;</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>отражены цели, проблемы и потребности современного образования; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; учтены основные закономерности и условия психического развития обучающихся; учитываются отдельные позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта отличается объективностью, в нем отражены причинно-следственные и пространственно-временные связи; представлен прогноз дальнейшего развития данного проекта или обоснована необходимость работы над новым проектом; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; раскрыты некоторые перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования, показаны возможности использования данного проекта педагогическими работниками.</p> <p>Удовлетворительно (4-1 балл) - представлен краткий анализ состояния образовательной системы; отражены результаты исследования затруднений, доказательства необходимости разработки данной темы; проект опирается на систему современных психолого-педагогических знаний; не учитываются основные закономерности и условия психического развития обучающихся; не учитываются позитивные и негативные последствия использования психолого-педагогических теорий и концепций; представлены разработка и описание каждого этапа реализации проекта; частично обоснованы технические, информационные и прочие ресурсы реализации проекта; выявлены субъекты образовательного сообщества, взаимодействие с которыми обеспечит реализацию проекта, раскрыты координационные и тактические аспекты этого взаимодействия; представленный анализ результатов реализации проекта не отражает причинно-следственные и пространственно-временные связи; прогноз дальнейшего развития данного проекта не представлен; структура проекта соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра; не представлены перспективы развития профессиональной компетентности и решения актуальных задач в системе образования.</p> <p>Неудовлетворительно (0 баллов) – проект не соответствует вышеназванным критериям.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации является экзамен

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Содержание понятий «прогнозирование», «моделирование» и «проектирование» и их соотношение с другими понятиями, отражающими будущее.
2. Сущность социального проектирования.
3. Определение проекта, отличительные характеристики проекта.
4. Понятие проектной деятельности.
5. Теоретические основы проектирования.
6. Специфика организации проектной деятельности в образовании.
7. Виды проектной деятельности.
8. Структура проекта, этапы проектной деятельности, способы разработки.
9. Продукт проектной деятельности.
10. Основы разработки социальных проектов.
11. Алгоритм разработки социальных проектов.
12. Постановка целей и задач социального проекта.
13. Планирование проекта.
14. Оценка эффективности разработки и реализации социальных проектов.
15. Защита идей социальных проектов на проектной конференции.
16. Планирование затрат – бюджет проекта.
17. Ресурсное обеспечение проекта.
18. Команда проекта.
19. Понятие проектного риска.
20. Классификация проектных рисков.
21. Прогнозирование и оценка риска в проекте. Качественный и количественный анализ проектных рисков.
22. Методы и способы снижения рисков в проекте.
23. Управление изменениями и завершение проекта.
24. Социально-проектная деятельность как образовательная технология.
25. Проектирование как технология развития организационной культуры социального учреждения.
26. Разрешение конфликтов в проектах.

6.2 Критерии оценивания компетенций

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Компонент (из паспорта компетенций)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм,	УК.2.1. Проводит декомпозицию поставленной цели проекта в задачах УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта УК.2.4. Выявляет и	Проект	Обоснование актуальности данного проекта, его цели, задач, планируемых результатов; обоснование содержания проекта; психолого-педагогические

	имеющихся ресурсов и ограничений	анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор		основания; обоснование этапов и способов реализации проекта; обоснование системы профессиональных коммуникаций; анализ и оценка результатов; информационная культура представления результатов; перспективы развития и применения проекта в образовательной практике.
2.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК.3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе	Кейс-стади	Логичность изложения материала, владение терминологией, аргументированность собственной позиции или точки зрения, связь теории с практикой.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Вылегжанина, Анастасия Олеговна. Разработка проекта: учебное пособие / А. О. Вылегжанина; [рец.: В. В. Зыков, В. В. Барменкова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 386/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vylegzhanina_386_UP_2014.pdf.

2. Селюк, Александр Владимирович. Управление инновационными проектами: учебное пособие / А. В. Селюк, А. В. Куприна, С. А. Бардасов; [рец.: Н. С. Зоткина, Е. П. Киселица; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор № 363/2016-10-19; 2-Лицензионный договор № 363/1/2016-10-19; 2-Лицензионный договор № 363/2/2016-10-19. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Selyuk_363_Uprav_inov-proekt_UP_2015.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Selyuk_363_Uprav_inov-proekt_UP_2015.pdf)

7.2 Дополнительная литература:

1. Данилюк, Анна Анатольевна. Управление социальным развитием персонала: учебное пособие / А. А. Данилюк; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 554/2017-11-10. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilyuk_554_UP_2016.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilyuk_554_UP_2016.pdf)

2. Науменко, Евгений Александрович. Психология управления: учебное пособие / Е. А. Науменко; [рец.: В. И. Осейчук, Г. Д. Бабушкин; отв. за вып. А. В. Трофимова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т гос-ва и права. — 2-е изд., перераб. и доп. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2010. — 2-Лицензионный договор №59/2015-01-28. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_59_Psihologiy upravleniy_UP_2010.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_59_Psihologiy upravleniy_UP_2010.pdf)

3. Баринов, В. А. Организационное проектирование: учеб. для слушателей образ. учреждений, обуч. по программе MBA и др. программам подготовки управленческих кадров / В. А. Баринов. — Москва: ИНФРА-М, 2010 — 384 с.; 21 см. — (Учебники для программы MBA). — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — [URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Баринов_В.А_Организационное_проектирование.pdf](https://library.utmn.ru/dl/IDO/Баринов_В.А_Организационное_проектирование.pdf)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный

				<i>договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026</i>
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» <i>Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025</i>
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". <i>Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022</i>

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: пакет программ MicrosoftOffice 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL.

- ПО, находящееся в свободном доступе: пакет программ OpenOffice; браузер GoogleChrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Проектор Epson EMP-X5; Экран настенный LumienEcoPicture 200*200; Переносное оборудование: Ноутбук HP 2000-2D005R Via E1-1500, ОЗУ 4GB, HDD 500 GB видео AMD Radeon HD 7310 Graphics.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ: ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Технологическое образование
форма обучения заочная

Шабанов Андрей Викторович. Физическая культура и спорт: теория и методика. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Профиль подготовки: Дошкольное образование, Начальное образование, Технологическое образование, форма обучения заочная. Ишим, 2021. Стр.22

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <https://ishim.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

Пояснительная записка

Целями освоения дисциплины «Физическая культура и спорт: теория и методика» являются:

- формирование личной физической культуры студента как системного качества личности, неотъемлемого компонента общей культуры будущего выпускника, способного реализовать ее в социально-профессиональной деятельности и в семье, формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

- содействие разностороннему развитию, физическому совершенствованию личности;
- включение студента в реальную физкультурно-оздоровительную и спортивную практику;
- содействие обеспечению успешной подготовки к будущей профессиональной деятельности через формирование профессионально важных физических и психофизиологических качеств личности; формирование потребности студентов в систематических занятиях физической культурой и спортом, физическом самосовершенствовании;
- содействие сохранению и укреплению здоровья через использование – доступных средств физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- содействие овладению необходимыми знаниями, умениями и навыками, охватывающими социальную, естественнонаучную, психолого-педагогическую, научно-методическую, теоретическую и практическую стороны физического воспитания;
- формирование знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешность самонаблюдений и самооценки функционального состояния организма;
- формирование навыков самостоятельной организации досуга с использованием средств физической культуры и спорта.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура и спорт: теория и методика» входит в блок Б1 Обязательная часть. Является одной из основных дисциплин, изучаемой в рамках учебного плана вуза и дающей выпускнику системное представление о системе физического воспитания, средствах, методах и содержании физической культуры и спорта. Курс формирует у студентов компетенции в осуществлении профессиональной деятельности, осуществляет теоретические обобщения практических навыков с целью решения конкретных задач, возникающих при проведении физкультурно-оздоровительных занятий. Дисциплина основывается на знаниях, умениях полученных ранее при изучении дисциплин «Педагогика», «История ФК и С», «Теория и методика обучения».

Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов посредством соединения учебного процесса с практико-ориентированной подготовкой бакалавров.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)

УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК.7.1. Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности	Знает. Теоретические основы, теоретико-методические возрастные, анатомо-физиологические, психологические особенности формирования двигательных навыков и развития физических качеств при занятиях ФК; Умеет планировать, организовывать занятия спортивными играми и осуществлять подбор подвижных игр с учетом состояния здоровья, возраста, уровня физического развития, физической подготовленности занимающихся, имеющихся условий для занятий, отстающих физических качеств и способностей занимающихся.
	УК.7.2. Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности	

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		3
Общий объем зач. ед. час	2	2
	72	72
Из них		
Часы контактной работы (всего):	10	10
Лекции	4	4
Практические занятия	4	4
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	62	62
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	зачет	зачет

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является: зачёт – 1 семестр,
Студенты сдают зачёт в виде развёрнутых ответов на вопросы.

Для набора необходимого количества баллов к зачёту студент выполняет следующие виды работ:

подготовка сообщений, работа с учебной и специальной литературой;

Написание докладов, рефератов;

создание презентаций по изученной теме;

составление комплекса общеразвивающих упражнений;

составление комплекса подводящих упражнений по изучаемой теме;

составление комплексов производственной гимнастики;

работа с использованием дневника самоконтроля по оценке и улучшению уровня физического развития, самостоятельные занятия в свете ведения ЗОЖ

Практико-ориентированное задание ориентирует обучающихся на решение реальных профессиональных проблем учебно-воспитательного процесса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов	Объем дисциплины, час.				
		Всего	Виды аудиторной работы			Консультации и иная контактная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные понятия физической культуры и спорта		1			
2.	Система физического воспитания. Компоненты физической культуры		1			
3	Роль физической культуры и спорта в развитии личности		1			
4	Здоровый образ жизни		1			
5	Двигательная активность и здоровье			1		
6	Физкультура и развитие морально-			1		

	волевых качеств личности					
7	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы и содержание самостоятельных занятий			1		
8	Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности			1		
9	Зачет					2
	Итого (часов)	10	2	2		2

4.2. Содержание дисциплины по темам

Наименование раздела	Содержание
1. Основные понятия физической культуры и спорта	Физическая культура как часть общечеловеческой культуры, совокупность достижений общества в создании и рациональном использовании социальных средств, методов и условий направленного физического совершенствования человека; Физическое воспитание — педагогически организованный процесс развития физических качеств, обучение двигательным действиям и формирования специальных знаний. Спорт — составная часть физической культуры, основанная на использовании соревновательной деятельности и подготовки к ней, со стремлением занимающихся к достижению максимального результата. Физическое развитие как процесс изменения естественных морфофункциональных свойств организма человека в течение индивидуальной жизни. Физическое совершенство — процесс физического образования и воспитания, выражающий высокую степень физической подготовленности к жизни, труду и защите Родины.
2. Система физического воспитания. Компоненты физической культуры	Физическая культура как важная часть культуры общества и совокупность его достижений в его создании и рациональном использовании специальных средств, методов и условий направленного физического совершенства человека. Физическая культура как продукт развития определенных исторических условий. Зависимость состояния и уровня развития физической культуры на том или ином этапе зависит от ряда условий: географической среды; условий труда, быта, условий жизни и уровня развития производительных сил; экономических и социальных факторов. Показатели состояния физической культуры в обществе: массовость; степень использования средств физической культуры в сфере образования и воспитания; уровень здоровья и всестороннего

	развития физических способностей людей; уровень спортивных достижений; наличие и уровень квалификации профессиональных и общественных физкультурных кадров; пропаганда физической культуры и спорта; состояние науки и наличие развитой системы физического воспитания.
3. Роль физической культуры и спорта в развитии личности.	Функции физической культуры: общее развитие и укрепление организма (формирование и развитие физических качеств и способностей, совершенствование двигательных навыков, укрепление здоровья, противодействие и сдерживание процессов инволюции и т. д.); подготовка к трудовой деятельности и защите Родины (повышение работоспособности, устойчивости против неблагоприятных условий труда, гиподинамии, профессионально-прикладная подготовка и т. п.); удовлетворение потребностей в активном отдыхе и рациональном использовании вне рабочего времени (развлечения, игры, компенсация); раскрытие волевых, физических качеств и двигательных возможностей человека на предельных уровнях; физкультура также решает задачи поддержания необходимого равновесия между человеком и окружающей средой в двигательном, эмоциональном и других аспектах. Физические упражнения как условие адаптации организма человека к различным потребностям общественной жизни, проявлению индивидуального творчества.
4. Здоровый образ жизни	Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие. Социальные функции физической культуры. Здоровый образ жизни и его взаимосвязь с общей культурой. Составляющие здорового образа жизни. Основные требования к его организации. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни.
5. Двигательная активность и здоровье	Общие физиологические механизмы влияния двигательной активности на обмен веществ. Влияние двигательной активности на функциональное состояние человека. Физиологическое значение тренированности.
6. Физкультура и развитие морально-волевых качеств личности	Особенности формирования морально-волевых качеств при занятиях физической культурой и спортом. Нравственно-волевые качества в структуре личности студента. Условия формирования морально-волевых качеств у студентов при занятиях физической культурой и спортом. Формы и методы формирования морально-волевых качеств на занятиях физкультурой и спортом. Нравственно-эстетические и социальные аспекты физкультуры и спорта, их роль в формировании гармонически развитой личности.
7. Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы и содержание самостоятельных занятий	Объективные и субъективные факторы, определяющие потребности, интересы и мотивы включения студентов в физкультурно-спортивную деятельность: состояние материальной спортивной базы; направленность учебного процесса по физической культуре и содержание занятий; уровень требований учебной программы; состояние здоровья занимающихся; частота проведения занятий, их продолжительность и эмоциональная окраска. Гигиеническое, оздоровительно-рекреативное, общеподготовительное, спортивное,

	<p>профессионально-прикладное и лечебное направления использования самостоятельных занятий. Формы самостоятельных занятий физическими 10 упражнениями и спортом: утренняя гигиеническая гимнастика; упражнения в течение учебного дня; самостоятельные тренировочные занятия.</p>
<p>8. Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности</p>	<p>Управление самостоятельными тренировочными занятиями и его этапы: определение состояния здоровья, уровня физической, спортивной подготовленности на каждом отрезке времени занятий и в соответствии с результатами этого определения корректировка различных сторон занятий с целью достижения их наибольшей эффективности. Цели мероприятий по управлению самостоятельными тренировочными занятиями: укрепление здоровья, закаливание организма и улучшение общего самочувствия, повышение уровня физической подготовленности. Определение и изменение содержания, организации, методики и условий занятий, применяемых средств тренировки. Учет проделанной тренировочной работы: предвари- тельный, текущий и итоговый контроль.</p>
<p>9. Методико - практические занятия</p>	<p>Методы контроля физического состояния здоровья. Самоконтроль. Методика проведения разминки. Заминка. Методика проведения корригирующей гимнастики при нарушениях осанки. Основы методики самомассажа. Методика проведения закаливающих процедур. Методика регулирования эмоциональных состояний. Организация и методика проведения корригирующей гимнастики для глаз. Ведение дневника самоконтроля. Составление комплексов производственной гимнастики.</p>
<p>10. Гигиена самостоятельных занятий по физической культуре. Самоконтроль, его цели, основные методы, показатели</p>	<p>Гигиена как наука о сохранении и укреплении здоровья населения. Само- контроль и гигиена самостоятельных занятий физических упражнениями. Самоконтроль за физической подготовленностью. Гигиена питания, питьевого режима, уход за кожей. Закаливание. Гигиенические требования при проведении занятий: места занятий, одежда, обувь. Основные методики самоконтроля: инструментальные, визуальные. Задачи самоконтроля: расширение знаний о физическом развитии; приобретение навыков в оценивании психофизической подготовки; ознакомление с простейшими доступными методиками самоконтроля; определение уровня физического развития, тренированности и здоровья с целью корректировки нагрузки при занятиях физической культурой и спортом</p>

Оценочные материалы: подготовка сообщений, работа с учебной и специальной литературой; Написание докладов, рефератов; создание презентаций по изученной теме; составление комплекса общеразвивающих упражнений; составление комплекса подводящих упражнений по изучаемой теме; составление комплексов производственной гимнастики; изучение правил спортивных игр и судейства работа с использованием дневника самоконтроля по оценке и улучшению уровня физического развития, самостоятельные занятия в свете ведения ЗОЖ .

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Основные понятия физической культуры и спорта	Доклад по теме «Здоровый образ жизни». Работа с учебной и специальной литературой; - Составление и обоснование индивидуального комплекса физических упражнений и доступных средств физической культуры (с указанием дозировки).
2.	Система физического воспитания. Компоненты физической культуры	Содержательные особенности составляющих здорового образа жизни: режим труда, отдыха, питания, двигательная активность, закаливание, профилактика вредных привычек, требования санитарии и гигиены.
3	Роль физической культуры и спорта в развитии личности.	Составление комплексов специальных упражнений на развитие координации. Составление комплексов специальных упражнений на развитие быстроты. Выполнение комплексов специальных упражнений на развитие быстроты и координации. Реферат по теме: «Развитие координационных способностей».
4	Здоровый образ жизни	Составить сравнительную характеристику оздоровительной ходьбы со Скандинавской ходьбой. Доклад по теме «Двигательная активность». Презентация по теме: «Особенности и направленность видов оздоровительных систем и программ – калланетика, бодифлекс, шейпинг, пилатес». Сообщение на тему: «Тренировка на основе ходьбы».
5	Двигательная активность и здоровье	Гигиена питания при занятиях ОФК (оздоровительная физическая культура). Общие физиологические механизмы влияния двигательной активности на обмен веществ. Влияние двигательной активности на функциональное состояние человека. Физиологическое значение тренированности.
6	Физкультура и развитие морально-волевых качеств личности	Доклад на тему «Условия формирования морально-волевых качеств у студентов при занятиях физической культурой и спортом». «Формы и методы формирования морально-волевых качеств на занятиях физкультурой и спортом»

7	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы и содержание самостоятельных занятий	Доклады и сообщения Типы построения занятия. Основные принципы спортивной тренировки. Методики развития основных физических качеств. Особенности видов спорта и проблема выбора. Индивидуальные особенности организма и дозирование физической нагрузки. Степени физического утомления. Способы оказания первой помощи при утомлении
8	Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности	Самостоятельная работа по оценке влияния интенсивности физической нагрузки на показатели функциональных систем организма.
9	Методико -практические занятия	Методы контроля физического состояния здоровья. Самоконтроль. Методика проведения разминки. Заминка. Методика проведения корригирующей гимнастики при нарушениях осанки. Основы методики самомассажа. Методика проведения закаливающих процедур. Методика регулирования эмоциональных состояний. Организация и методика проведения корригирующей гимнастики для глаз. Ведение дневника самоконтроля.
10	Гигиена самостоятельных занятий по физической культуре. Самоконтроль, его цели, основные методы, показатели	Доклады и сообщения. Значение диагностики состояния организма при занятиях физическими упражнениями и спортом. Виды диагностики, их цели и задачи. Врачебный контроль, его содержание и периодичность. Педагогический контроль, его содержание. Виды педагогического контроля.

Требования к написанию лекций

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Иметь тетрадь с лекциями на весь курс дисциплины. Задавать вопросы преподавателю, в случае непонимания. Записывать рекомендуемую литературу.

Выполнять рекомендации по освоению лекционного материала. Использовать электронный ресурс в освоении теоретического материала. и уделить внимание специальным терминам. ОФП, эрбный обмен, гипокликемия, гипоксия, гликоген. ЧСС, АД, физические качества, сила, гибкость, выносливость, быстрота, координация, способы развития, циклы тренировочного процесса. Обратить особое внимание на вопросы самоконтроля, развития утомления и средств восстановления после умственных и физических нагрузок. В качестве дополнительных материалов приветствуется самостоятельное изучение материалов по избранному виду спорта.

При выполнении практических заданий Обратить внимание на регулярное посещение занятий, на Строго соблюдать технику безопасности на практических занятиях. Знать показатели

тестирования по физической подготовленности. Планировать самостоятельную работу по дисциплине: посещение секции, фитнесклуба и др. , для подготовки к сдаче нормативов по физической подготовленности. Знать нормы ГТО, запоминать методические

Реферат: тема выбирается возможно предложение

Стандартный объем реферат. Не менее 15 – 20 страниц. Основное требование, чтобы текст реферата соответствовал названию темы.

Поиск библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных Ознакомиться со структурой и оформлением реферата по методическим рекомендациям (см. электронный ресурс на сайте дистанционного обучения)

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. Пример тестового задания

1. Физическая культура это:
 - 1) часть общей культуры, призванная развивать и совершенствовать физическое состояние человека;
 - 2) часть общей культуры, совокупность материальных и духовных ценностей в сфере двигательной деятельности человека;
 - 3) наука о природе двигательной деятельности человека.
2. Занятия физическими упражнениями отличаются от трудовых действий:
 - 1) интенсивностью; 2) задачами; 3) местом проведения.
3. К объективным показателям самоконтроля относится:
 - 1) частота сердечных сокращений; 2) самочувствие; 3) аппетит.
4. Жизненная ёмкость лёгких увеличивается в большей степени при занятиях:
 - 1) баскетболом; 2) греблей; 3) футболом.
5. Физическое воспитание это:
 - 1) часть воспитания, результат развития физических и психических качеств личности;
 - 2) педагогический процесс развития двигательных способностей и физических качеств человека;
 - 3) часть общего воспитания, процесс и результат развития двигательных способностей, формирования физических, психических и морально-эстетических качеств личности.
6. Девиз Олимпийских игр:
 - 1) сильные, смелые, ловкие;
 - 2) быстрее, выше, сильнее;
 - 3) сильнее, выше, быстрее.
7. Гипокинезия это:
 - 1) увеличение двигательной активности человека;
 - 2) снижение двигательной активности человека;
 - 3) достаточная двигательная активность человека.
8. Закаливание детей необходимо начинать:

- 1) с парной бани;
 - 2) с обливания холодной водой;
 - 3) с воздушных процедур.
9. Преимущественно сила необходима в виде спорта:
- 1) борьба классическая; 2) стайерский бег; 3) плавание.
10. Средствами физической культуры являются:
- 1) теория и методика физического воспитания, физические упражнения, естественные силы природы;
 - 2) физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы;
 - 3) физические упражнения.
11. Определение понятия «Здоровье» Всемирной организации здравоохранения. Здоровье это:
- 1) состояние полного физического, умственного и социального благополучия;
 - 2) состояние отсутствия каких-либо заболеваний;
 - 3) естественное состояние организма без болезней или недомогания.
12. К физическим качествам не относится:
- 1) ловкость; 2) прыгучесть; 3) быстрота.
13. Частота сердечных сокращений в покое после выполнения одинаковой физической нагрузки у спортсмена по сравнению с не спортсменом:
- 1) больше; 2) меньше.
14. Спортивные игры отличаются от подвижных:
- 1) ведением счёта; 2) строгими правилами; 3) спортивной формой.
15. Первые Олимпийские игры прошли:
- 1) в 776г. до нашей эры; 2) в 776г.; 3) в 1876г.
16. На здоровье влияет в процентах:
Наследственность, экология, образ жизни, медицина
- 1) 20 20 50 10
 - 2) 40 10 10 40
 - 3) 30 20 20 30
17. Устав международного олимпийского комитета называется?
- 1) _____
18. Типологические составляющие физической культуры (убрать лишнее):
- 1) базовая физическая культура;
 - 2) спорт и туризм (их активные двигательные виды);
 - 3) профессионально - прикладная физическая подготовка;
 - 4) лечебная физическая культура;
 - 5) оздоровительно - реабилитационная физическая культура;
 - 6) «фоновые виды» физической культуры.

19. Главное свойство мышечной ткани?
- 1) Возбудимость и сократимость.
 - 2) Напряжение и расслабление
 - 3) Сокращение и расслабление
20. Каких элементов в крови человека больше?
- 1) Лейкоцитов.
 - 2) Эритроцитов.
 - 3) Тромбоцитов.
21. Количество крови в человеческом теле составляет:
- 1) 3-4 литра
 - 2) 7–8 % массы тела человека
 - 3) 5-6кг.
22. Спорт. Определение:
- 1) спорт – сфера деятельности человека, направленная на достижение максимального результата в соревнованиях;
 - 2) спорт – соревновательная деятельность людей для выявления победителя в спортивных соревнованиях;
 - 3) спорт – часть физической культуры, совокупность материальных и духовных ценностей для игровой и соревновательной деятельности.
23. Объединение различных органов и систем для решения какой-либо функциональной задачи, называют:
- 1) Организмом
 - 2) Функциональной системой
 - 3) Системой органов
24. Какая основная функция суставов?
- 1) Сгибание и разгибание конечности
 - 2) Осуществление движения конечности
 - 3) Супинация и пронация конечности
25. Общая поверхность всех легочных пузырьков составляет более:
- 50м²
1000м²
100 м².

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	Всего правильных

												ответов

Ф.И.

Примерные задания для контрольной работы

1. Измерьте пульс в течение 15 секунд в состоянии покоя и запишите результат.
2. Выполните 20 приседаний за 30 секунд, при этом во время приседаний руки вытягивайте вперед, а при принятии исходного положения опускайте вниз.
3. Снова измерьте пульс и запишите полученный результат.
4. Отдохните в течение 2 – 3 минут, чтобы работа сердца восстановилась, и вновь измерьте пульс.
5. Каждый из трех результатов умножьте на 4, чтобы узнать количество ударов сердца за минуту.
6. Сравните полученные результаты.

Оценка результатов:

- Если показатели пульса в состоянии покоя и непосредственно после приседаний отличаются несущественно (увеличились после нагрузки до 25%), работу сердца можно оценить на "отлично".
- Если частота сердечных сокращений увеличилась на 25 – 50%, это указывает на достаточно хорошее функционирование сердца.
- Если показатели пульса увеличились более чем на 50%, но менее чем на 75%, сердце функционирует "удовлетворительно", то есть на троечку по 5-бальной системе.
- Если пульс увеличился более чем на 76%, сердце не справляется с нагрузками.

О состоянии сердечно-сосудистой системы можно судить также по скорости восстановления пульса после приседаний:

- Пульс восстановился на 1-й минуте – Ваше сердце в порядке.
- На 2-й минуте – хороший показатель, хотя и далек от идеала.
- На 3-й минуте – работа сердца нарушена.
- На 4-й минуте – у Вас серьезные проблемы с сердцем.

В покое	После нагрузки	Спустя 1 минуты отдыха	2 минуты отдыха	3 минуты отдыха	4 минуты отдыха

Примерные задания для самостоятельной практической работы

Установите соответствие между спортсменами и атрибутами их вида спорта

Спортсмен	Атрибут
1) Елена Исинбаева	А) ракетка
2) Евгений Малкин	Б) мяч
3) Андрей Аршавин	В) болид
4) Даниил Квят	Г) шест
5) Мария Шарапова	Д) клюшка

Установите соответствие между видами спорта и аббревиатурами международных федераций

Федерация	Вид спорта
1) ФИБА	А) плавание
2) ФИФА	Б) баскетбол
3) ФИНА	В) лёгкая атлетика
4) ИААФ	Г) гимнастика
5) ФИЖ	Д) футбол

Примерные темы рефератов и докладов

- 1 Физическая культура и ЗОЖ.
- 2 Физическая культура и ее влияние на умственную работоспособность.
- 3 Физическая культура и спорт: сходство и отличия.
- 4 Влияние физических упражнений на работу сердечно - сосудистой системы.
- 5 Влияние физических упражнений на опорно-двигательный аппарат.
- 6 Влияние физических упражнений на развитие дыхательной системы человека.
- 7 Профилактика заболеваний позвоночника средствами физической культуры.
- 8 Строение и функции сердечно – сосудистой системы.
- 9 Средства и методы развития выносливости.
- 10 Средства и методы развития скоростно- силовых качеств.
- 11 Средства и методы развития гибкости.
- 12 Методика самостоятельных занятий по физической культуре .
- 13 Подготовка к сдаче норм ГТО.
- 14 ОФП и ее значение .

- 15 Физическая культура , как средство профилактики плоскостопия.
- 16 Физическая культура и спорт в борьбе с лишним весом.
- 17 Коррекция осанки средствами физической культуры.
- 18 Средства и методы развития силовых качеств.
- 19 Нетрадиционные виды физической активности.
- 20 Спортивные игры и их значение в физической подготовке.
- 21 Оздоровительные виды физической активности.
- 22 Физическая культура и ее значение для укрепления иммунитета.
- 23 Влияние физических упражнений на обмен веществ.
- 24 Физическая культура и развитие творческих способностей.
- 25 Физическая культура и долголетие.
- 26 Утомление, фазы утомления, первая помощь.
- 27 Способы восстановления умственной и физической работоспособности.
- 28 Физическая культура в режиме дня студента.
- 29 Профилактика умственного переутомления средствами физической культуры.
- 30 Профилактика стресса средствами физической культуры.

Вопросы к зачёту

1. Расскажите об основных понятиях ФК (физическое воспитание, физическая подготовка, физическая подготовленность, физическое упражнение, физическая рекреация, здоровье).
2. Перечислите типологические составляющие ФК, и дайте им характеристику.
3. Расскажите о факторах, влияющих на здоровье человека, расскажите о каждом факторе используя примеры.
4. Перечислите основные средства физической культуры, раскройте их.
5. Раскройте понятие «здоровый образ жизни» перечислите его составляющие и приведите примеры.
6. Раскройте понятие «Физическая культура личности» представьте примеры.
7. Расскажите об уровнях проявления физической культуры личности. Раскройте содержание каждого, привадите примеры.
8. Раскройте понятие «мотивация» расскажите о видах мотивов к занятиям физической культурой.
9. Расскажите о системах опоры и движения человека, опишите их функции и строение.
10. Расскажите о кровеносной (сердечно - сосудистой системе), состав и функции.
11. Расскажите о дыхательной системе, ее функции и строении.
12. Расскажите о минеральных веществах и микроэлементах участвующих в обменных процессах организма человека.
13. Расскажите о видах витаминов и их функции в организме человека.
14. Расскажите о зонах относительной мощности выполнения физических упражнений, приведите примеры для каждой.
15. Расскажите об общепедагогических и специфических методах физического воспитания. Приведите примеры.
16. Расскажите об этапах формирования двигательного навыка. Приведите пример для каждого этапа.
17. Раскройте понятие «техника двигательного действия». Расскажите о формировании техники и её содержании.
18. Врачебный, педагогический контроль и самоконтроль при занятиях физическими упражнениями.

19. Расскажите о физических качествах человека, представьте их классификацию.

20. Расскажите об основных методах воспитания физических качеств, приведите пример для каждого.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>УК.7.1. Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности</p> <p>УК.7.2. Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> Контрольная работа Тест 	<p>Критерии оценки:</p> <p>оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии со всеми требованиями методики;</p> <p>оценка «хорошо» (4 балла) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с общими требованиями методики;</p> <p>оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется студенту, если работа выполнена в целом в соответствии с требованиями методики;</p> <p>оценка «неудовлетворительно» (0-2 баллов) выставляется студенту, если работа не удовлетворяет требованиям методики</p> <p>По результатам тестирования определяется количество правильных ответов. Каждый Ответ</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Доклад, реферат, проект 	<p>оценивается в 0,5 балла. Все баллы суммируются и добавляются к общему числу заработанных баллов по дисциплине каждого студента.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка «отлично» (18-20 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия, отличается новизной, практической значимостью и защищен; - оценка «хорошо» (14-17 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия, отличается практической значимостью и защищен; - оценка «удовлетворительно» (10-13 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен в целом в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия и защищен; - оценка «неудовлетворительно»
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				(0-9 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен не в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия и/или не защищен.
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1 Основная литература:

1. Быченков, С. В. Физическая культура : учебник для студентов высших учебных заведений / С. В. Быченков, О. В. Везеницын. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 270 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49867.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Каргин, Н. Н. Теоретические основы здоровья человека и его формирования средствами физической культуры и спорта : учебное пособие / Н.Н. Каргин, Ю.А. Лаамарти. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 243 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1070927. - ISBN 978-5-16-015939-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1070927> — Режим доступа: по подписке.
3. Каткова, А.М. Физическая культура и спорт : учебное наглядное пособие / А.М. Каткова, А.И. Храмцова. - М. : МПГУ, 2018. - 64 с. - ISBN 978-5-4263-0617-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020559> — Режим доступа: по подписке.
4. Небытова, Л. А. Физическая культура : учебное пособие / Л. А. Небытова, М. В. Катренко, Н. И. Соколова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 269 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75608.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
5. Никифоров, В. И. Физическая культура. Легкая атлетика : учебное пособие / В. И. Никифоров. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 75 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71899.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
6. Тычинин, Н. В. Физическая культура в техническом вузе : учебное пособие / Н. В. Тычинин, В. М. Суханов ; под редакцией А. Э. Беланов. — Воронеж : Воронежский

государственный университет инженерных технологий, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-00032-242-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70820.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Зайцева, Г. А. Физическая культура. Оптимальная двигательная активность : учебно-методическое пособие / Г. А. Зайцева. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 56 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78532.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Татарова, С. Ю. Мероприятия, проводимые в целях профилактики и оказания первой медицинской помощи на занятиях физической культуры студентов вузов : учебное пособие / С. Ю. Татарова, В. Б. Татаров. — Москва : Научный консультант, Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, 2018. — 94 с. — ISBN 978-5-6040243-0-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75501.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Сырвачева, И. С. Квалиметрия самоподготовки и самоконтроля студентов при занятиях физической культурой : учебное пособие / И. С. Сырвачева, С. Н. Зуев, В. А. Сырвачев. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 146 с. — ISBN 978-5-4486-0231-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73331.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Быченков, С. В. Теория и организация физической культуры в вузах : учебно-методическое пособие / С. В. Быченков, А. В. Курбатов, А. А. Сафонов. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 242 с. — ISBN 978-5-4487-0110-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70999.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Подвижные игры в системе физического воспитания в ВУЗе : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2016. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65717.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Осанка и здоровье (методика формирования невербального поведения) : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2016. — 48 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65716.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Егорова, С. А. Лечебная физическая культура и массаж : учебное пособие. Курс лекций на иностранном языке (английском) / С. А. Егорова, В. Г. Петрякова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 95 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/63240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Третьякова, Н. В. Теория и методика оздоровительной физической культуры : учебное пособие / Н. В. Третьякова, Т. В. Андриюхина, Е. В. Кетриш ; под редакцией Н. В. Третьякова. — Москва : Издательство «Спорт», 2016. — 280 с. — ISBN 978-5-906839-23-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/55566.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / И. С. Барчуков, Ю. Н. Назаров, В. Я. Кикоть [и др.] ; под ред. И. С. Барчуков, В. Я. Кикоть. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 431 с. — ISBN 978-5-238-01157-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52588.html>

10. Виноградов, П. А. Физическая культура и спорт в сельской местности Российской Федерации: состояние, проблемы, пути решения / П. А. Виноградов, Ю. В. Окуньков, В. И. Хохлов. — Москва : Издательство «Спорт», 2015. — 208 с. — ISBN 978-5-9906734-9-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/43923.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

11. Ростомашвили, Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития : учебное пособие / Л. Н. Ростомашвили. — Москва : Советский спорт, 2015. — 164 с. — ISBN 978-5-9718-0776-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/40847.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov.ru. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный

				<i>договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026</i>
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	<i>ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025</i>
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	<i>ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022</i>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ MicrosoftOffice 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL, платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ OpenOffice; браузер GoogleChrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Современные образовательные технологии предусматривают использование компьютера, аудио и DVD-аппаратуры. Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари), учебные и аутентичные печатные аудио- и видео-материалы, Интернет-ресурсы. Учебная аудитория оборудована необходимыми средствами. Занятия проводятся в аудитории, оснащенной: интерактивной доской TRIUMPH BOARD RESISTIVE 78'' USB, проектором INFOCUS in 100 series, переносным оборудованием – ноутбуком ASUS X75V, INTEL CORE i3-3110M 2.4 GHz/4GB/ 500 GB/ NVIDIA GEFORCE 610M 1GB/W8.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ
(УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ)
(ЭЛЕКТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА)**

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки: Технологическое образование
форма обучения заочная

Шабанов Андрей Викторович. Физическая культура и спорт (Учебно-тренировочные занятия) (элективная дисциплина). Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, Профиль подготовки: Дошкольное образование, Начальное образование, Технологическое образование, форма обучения заочная. Ишим, 2021, 15 стр.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: <https://ishim.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

1. Пояснительная записка

Цели освоения дисциплин:

- всестороннее и гармоничное развитие личности студента и наиболее полное раскрытие его физических качеств их всестороннее физическое совершенство; формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи освоения дисциплин:

- Оздоровительные задачи определяют направленность педагогических воздействий на гармоничное развитие студента и его подготовку к нагрузкам, связанным с характером учебной деятельности. Гармоничное физическое развитие предполагает воспитание, развитие и совершенствование основных физических качеств, студентов. Повышение физических возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой систем, укрепление центральной нервной системы, активизацию обмена веществ, совершенствование и развитие адаптивных свойств организма. Подготовка к нагрузкам в процессе учёбы связана с поддержанием оптимального функционального состояния организма, высокого уровня работоспособности в течение учебного дня, недели, месяца и года.

- Образовательные задачи нацелены на приобретения студентами знаний, умений и навыков, необходимых в различных жизненных ситуациях. Студентами приобретаются знания о режиме дня, правилах личной гигиены и закаливании, способах (технике) выполнения двигательных действий, а также знания и умения по проведению урока физической культуры в школе.

- Воспитательные задачи характеризуются воспитанием физических качеств личности, связанных с проявлением физических и психических свойств личности при решении двигательных задач в конкретных ситуациях. Содержание учебного процесса включает в себя так же воспитание дисциплинированности, морально-волевых качеств и коллективных действий

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Социогуманитарная направленность физической культуры вообще и, особенно, в образовательных учреждениях всех уровней в стране является основным принципиальным положением Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». Это положение принято за основу и конкретизировано в специальных вышеуказанных приказах Минобразования России.

В высших учебных заведениях «Физическая культура» представлена как учебная дисциплина и важнейший компонент целостного развития личности. Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления и профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения. «Физическая культура» входит в число обязательных дисциплин вариативного блока.

Свои образовательные и развивающие функции «Физическая культура» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общепедагогические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности.

Именно этими принципами пронизано всё содержание учебной программы по учебной дисциплине физическая культура(учебно-тренировочные занятия)», которая тесно связана не только с физическим развитием и совершенствованием функциональных систем организма

молодого человека, но и с формированием средствами физической культуры и спорта жизненно необходимых психических качеств, свойств и черт личности.

Всё это в целом находит своё отражение в психофизической надежности, будущего бакалавра, в необходимом уровне и устойчивости его профессиональной работоспособности. Дисциплина входит в базовую часть учебного плана.

2.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК.7.1. Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности	Знает. Теоретические основы, теоретико-методические возрастные, анатомо-физиологические, психологические особенности формирования двигательных навыков и развития физических качеств при занятиях ФК; Умеет планировать, организовывать занятия спортивными играми и осуществлять подбор подвижных игр с учетом состояния здоровья, возраста, уровня физического развития, физической подготовленности занимающихся, имеющихся условий для занятий, отстающих физических качеств и способностей занимающихся.
	УК.7.2. Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности	

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		3
Общий объем зач. ед. час	9	9
	328	328
Часы контактной работы (всего):		
Лекции	4	4
Практические занятия	4	4
Лабораторные / практические занятия по		

подгруппам		
Консультации и иная контактная работа/контроль		
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	324	324
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Зачёт	Зач.

3. Система оценивания

3.1 Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Консультации и иная контактная работа
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Легкая атлетика					
2.	Спортивные игры Баскетбол					
3.	Спортивные игры Минифутбол					
4.	Спортивные игры Волейбол					
5.	Лыжный спорт					
6.	Учебная практика	4		4		
7.	Зачет					
	Итого (часов)	4		4		

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Таблица 3

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	2	3
1	Лёгка атлетика	История легкоатлетических видов. Основы техники спортивной ходьбы и бега. Бег на спринтерские, средние, стайерские дистанции. Бег на марафонские и сверхмарафонские дистанции. Основные фазы прыжков в легкой атлетике. Многоборья как вид легкой атлетике. Правила по легкой атлетике.
2	Спортивные игры Баскетбол	<p>Понятие о виде спорта баскетбол. История баскетбола, его возникновения и развития в России и за рубежом. Особенности данного вида спорта, технических приемов и тактических действий, правил игры, судейства.</p> <p>Технические приемы баскетбола: стойки, перемещения, передачи, ведение мяча, броски в корзину. Применение технических приемов в двусторонней игре.</p> <p>Тактические действия баскетбола: индивидуальные, командные, групповые. Применение тактических действий в двусторонней игре.</p> <p>Совершенствование технических приемов и тактических действий в игре.</p> <p>Сдача контрольных нормативов: ведение мяча, передачи мяча, броски мяча в корзину, сочетание технических приемов и тактических действий в двусторонней игре.</p>
3	Спортивные игры Минифутбол	<p>Развитие футбола и мини-футбола в России и регионе.</p> <p>Техника и тактика мини-футбола. Основные технические приемы игры. Обучение технике и тактике мини-футбола. Правила игры. Организация и судейство соревнований по мини-футболу.</p> <p>Контроль физической и технико-тактической подготовленности в мини-футболе.</p>
4	Спортивные игры Волейбол	<p>Понятие о виде спорта - волейбол. История волейбола, его возникновения и развития в России и за рубежом. Особенности данного вида спорта, технических приемов и тактических действий, правил игры, судейства.</p> <p>Технические приемы волейбола: стойки, перемещения, передачи, подачи, атакующий удар, блокирование. Применение технических приемов в двусторонней игре.</p> <p>Тактические действия волейбола: индивидуальные,</p>

		командные, групповые. Применение тактических действий в двусторонней игре. Совершенствование технических приемов и тактических действий в игре. Сдача контрольных нормативов: передачи (верхняя, нижняя), подачи (верхняя прямая, нижняя прямая), сочетание технических приемов и тактических действий в двусторонней игре.
5	Лыжный спорт	Основные виды лыжного спорта. Историческое развитие лыжного спорта. История развития лыжных перемещении (ходы, подъемы, спуски, остановки). Техника лыжных перемещений. Правила соревнований. Лыжные гонки
6	Учебная практика	Теория и методика физической культуры. Планирование и проведение части урока по ФК (подготовительной и основной) на 25-30 мин.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа

Таблица 3.1

№ темы	Темы	Форма СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Лёгка атлетика	Разработка технологической карты урока по изучаемым видам спорта. Самостоятельные занятия физическими упражнениями для повышения уровня физической подготовленности
2.	Спортивные игры Баскетбол	
3.	Спортивные игры Мини-футбол	
4.	Спортивные игры Волейбол	
5.	Лыжный спорт	
6.	Учебная практика	

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

Семестр 3 Форма промежуточной аттестации (зачет, экзамен) зачет. Общая трудоемкость дисциплины составляет 0 зачетных единиц, 328 академических часов, из них 4 часов, выделенных на контактную работу с преподавателем.

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Аттестационный тест по физической подготовленности студентов

Обязательные тесты определения физической подготовленности

Характеристика направленности тестов	Женщины					Мужчины				
	Оценка в очках									
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1

1.Тест на скоростную подготовленность:										
Бег – 100м (сек.)	15.7	16.0	17.0	17.9	18.7	13.2	13.8	14.0	14.3	14.6
2.Тест на силовую подготовленность: Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз):	40	30	20	10	5					
Подтягивание на перекладине (кол.раз)						15	12	9	7	5
3.Тест на общую выносливость: Бег 500 м (мин.,с.)	1.35	1.45	1.55	2.00	2.10					
Бег 1000 м (мин.,с.)						3.00	3.15	3.25	3.30	3.40
4. Тест на скоростно-силовую подготовленность: Прыжок в длину с места (см)	210	200	190	180	170	250	240	230	220	210
5. Техника и количество попаданий мячом с линии штрафного броска (из 10)	9-10	7-8	6-5	4-3	2-0	9-10	7-8	6-5	4-3	2-0
6. Техника и количество попаданий броском в движении (из 5)	5	4	3	2	1-0	5	4	3	2	1-0
7.Сгибание туловище в положении вис на перекладине (кол-во раз)						9	7	5	3	1
8.Сгибание-разгибание туловища в положении лежа	40	30	20	15	10					
9.Прохождение дистанции на лыжах 5 км						17.00	18.00	19.00	20.00	22.00
10. Прохождение дистанции на лыжах 3 км	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00					
11.Подача мяча (из 5)	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1

12.Передачи мяча сверху-снизу над собой(при высоте не менее 2 м)	20	17	14	10	6	20	17	14	10	6
------------------------------------------------------------------	----	----	----	----	---	----	----	----	----	---

Проект-схема технологической карты урока

Технологическая карта урока №__ в __ классе

Тема урока			
Цель темы			
Задачи урока			
Планируемый результат	Предметные умения	УУД	
Тип урока			
Дидактическое сопровождение			
Оборудование, инвентарь			
Организация пространства			
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы	

Части урока	Ход урока	Дозировка		УУД	ОМУ
		объём	Интенсивность		

Проводящий: _____

Зачет по дисциплине

Студенты, занимающиеся по дисциплине "Физическая культура" в основном, спортивном и специальном отделениях и освоившие учебную программу, в каждом семестре выполняют зачетные требования по физической культуре с соответствующей записью в зачетной книжке студента («зачтено»).

Критерием успешности освоения учебного материала является экспертная оценка преподавателя, учитывающая регулярность посещения обязательных учебных занятий, знаний теоретического раздела программы и выполнение установленных на данный семестр тестов общей физической и спортивно-технической подготовки для отдельных групп различной спортивной направленности по выбору.

Перечень требований и тестов по каждому разделу, их оценка в очках разработаны кафедрой физического воспитания и охватывают их общую физическую, спортивно-техническую и профессионально-прикладную физическую подготовленность, а также уровень теоретических знаний.

В каждом семестре студенты выполняют не более 5 тестов, включая три обязательных теста контроля общей физической подготовленности в каждом втором полугодии (приложение 2).

Суммарная оценка выполнения тестов общей физической и спортивно-технической подготовленности определяется по среднему количеству очков, набранных во время всех тестов, при условии выполнения каждого из них не ниже, чем на одно очко (таблица 1).

Зачетный уровень средней суммарной оценки в очках устанавливается для каждого семестра кафедрой физического воспитания.

Табл. 1

Оценка тестов общей физической, спортивно-технической и профессионально – прикладной подготовленности	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Средняя оценка тестов в баллах	15-24 балла	25-34 баллов	35-40 баллов

Примечание: Обязательные тесты проводятся в начале учебного года как контрольные, характеризующие уровень физической подготовленности первокурсника при поступлении в вуз и физическую активность студента в каникулярное время, и в конце учебного года

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотношенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК.7.1. Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Контрольная работа 	Критерии оценки: оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии со всеми требованиями методики; оценка «хорошо» (4 балла) выставляется студенту, если работа выполнена в соответствии с общими требованиями

		<p>УК.7.2. Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Тест • Доклад, реферат, проект 	<p>методики; оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется студенту, если работа выполнена в целом в соответствии с требованиями методики; оценка «неудовлетворительно» (0-2 баллов) выставляется студенту, если работа не удовлетворяет требованиям методики</p> <p>По результатам тестирования определяется количество правильных ответов. Каждый Ответ оценивается в 0,5 балла. Все баллы суммируются и добавляются к общему числу заработанных баллов по дисциплине каждого студента.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка «отлично» (18-20 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия, отличается новизной, практической значимостью и защищен; - оценка «хорошо» (14- 17 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия,
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>отличается практической значимостью и защищен;</p> <p>- оценка «удовлетворительно» (10-13 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен в целом в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия и защищен;</p> <p>- оценка «неудовлетворительно» (0-9 баллов) выставляется студенту, если проект выполнен не в соответствии с требованиями к оформлению конспекта внеклассного или внешкольного мероприятия и/или не защищен.</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Быченков, С. В. Физическая культура : учебник для студентов высших учебных заведений / С. В. Быченков, О. В. Везеницын. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 270 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49867.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.
2. Небытова, Л. А. Физическая культура : учебное пособие / Л. А. Небытова, М. В. Катренко, Н. И. Соколова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 269 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75608.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Никифоров, В. И. Физическая культура. Легкая атлетика : учебное пособие / В. И. Никифоров. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 75 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71899.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Тычинин, Н. В. Физическая культура в техническом вузе : учебное пособие / Н. В. Тычинин, В. М. Суханов ; под редакцией А. Э. Беланов. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-00032-242-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70820.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

7.2 Дополнительная литература:

1. Зайцева, Г. А. Физическая культура. Оптимальная двигательная активность : учебно-методическое пособие / Г. А. Зайцева. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 56 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78532.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

2. Татарова, С. Ю. Мероприятия, проводимые в целях профилактики и оказание первой медицинской помощи на занятиях физической культуры студентов вузов : учебное пособие / С. Ю. Татарова, В. Б. Татаров. — Москва : Научный консультант, Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, 2018. — 94 с. — ISBN 978-5-6040243-0-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75501.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

3. Сырвачева, И. С. Квалиметрия самоподготовки и самоконтроля студентов при занятиях физической культурой : учебное пособие / И. С. Сырвачева, С. Н. Зуев, В. А. Сырвачев. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 146 с. — ISBN 978-5-4486-0231-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73331.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

4. Быченков, С. В. Теория и организация физической культуры в вузах : учебно-методическое пособие / С. В. Быченков, А. В. Курбатов, А. А. Сафонов. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 242 с. — ISBN 978-5-4487-0110-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70999.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

5. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Подвижные игры в системе физического воспитания в ВУЗе : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2016. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65717.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

6. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Осанка и здоровье (методика формирования невербального поведения) : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2016. — 48 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65716.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

7. Егорова, С. А. Лечебная физическая культура и массаж : учебное пособие. Курс лекций на иностранном языке (английском) / С. А. Егорова, В. Г. Петрякова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 95 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/63240.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

8. Третьякова, Н. В. Теория и методика оздоровительной физической культуры : учебное пособие / Н. В. Третьякова, Т. В. Андрюхина, Е. В. Кетриш ; под редакцией Н. В. Третьякова. — Москва : Издательство «Спорт», 2016. — 280 с. — ISBN 978-5-906839-23-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/55566.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

9. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / И. С. Барчуков, Ю. Н. Назаров, В. Я. Кикоть [и др.] ; под ред. И. С. Барчуков, В. Я. Кикоть. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 431 с. — ISBN 978-5-238-01157-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52588.html>.

10. Виноградов, П. А. Физическая культура и спорт в сельской местности Российской Федерации: состояние, проблемы, пути решения / П. А. Виноградов, Ю. В. Окуньков, В. И. Хохлов. — Москва : Издательство «Спорт», 2015. — 208 с. — ISBN 978-5-9906734-9-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/43923.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

11. Ростомашвили, Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития : учебное пособие / Л. Н. Ростомашвили. — Москва : Советский спорт, 2015. — 164 с. — ISBN 978-5-9718-0776-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/40847.html> (дата обращения: 10.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com »	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-

	«Издательство Лань»			21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ MicrosoftOffice 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL, платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ OpenOffice; браузер GoogleChrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Специализированный спортивный зал и оборудование: Щит баскетбольный игровой 2 шт.; минитрап двойной «Акрспорт-Мастер» соревновательный 1 шт.; канат гимнастический 1 шт.; стойка волейбольная 40 шт.; тренажер-пирамида; тяга универсальная 1шт.; тренажер для прессы 1 шт.; тренажер для кисти рук 1 шт.; тренажер для жима сидя 1 шт.; тренажер для бицепса 1 шт.; скамья для жима сидя 1 шт.; скамья для жима 1 шт.; рама для приседания 1 шт.; наutilus (для жима груди) 1 шт.; мастер жим 1 шт.; кольцо баскетбольное с амортизатором 2 шт.; гантель неразб. 8,0 6 шт.; гантель неразб. 10,0 1 шт.; гантель неразб. 12,0 1 шт.; гриф прямой 2 шт.; диски-разновесы 20,0 2 шт.; коврик гимнастический 5 шт.; колодки стартовые 1 шт.; стол для настольного тенниса 1 шт.; лыжи пластиковые в комплекте (крепление, палки, ботинки) 16 пар; лыжи гоночные 1 пара.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
А.Г. Поливаев
23.06.2021

ФИЛОСОФИЯ

Рабочая программа дисциплины
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.02 Педагогическое образование
Профили подготовки:
Начальное образование
Технологическое образование
Физкультурное образование
форма(ы) обучения
заочная

Синегубов С.Н. Философия. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профили подготовки: Начальное образование, Технологическое образование, Физкультурное образование, заочной формы обучения. Ишим, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Философия [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/educaton/#>.

1. Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины - осмысление современности, стимулирование студента к осознанному и ответственному соучастию в общем диалоге по поводу творчества социальной культуры и цивилизации; углубление процесса самопознания, раскрывающего архитектуру души, мысли и действия; формирование целостного восприятия истории, социума, внеисторичности и внесоциальности; формирование культуры научного мышления; формирование межнациональной, межкультурной и конфессиональной толерантности.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение важнейших понятий, принципов философии и философской аргументации;
- анализ исторических форм философии и раскрытие общих механизмов ее развития;
- выявление наиболее значимых социокультурных феноменов, закономерностей и их осмысление;
- формирование понимания насущных проблем, стоящих перед индивидом, обществом и государством;
- способствование образованию целостного системного представления о мире и месте человека в нем
- обнаружение на уровне понятийного мышления связи вечных проблем человека, его культуры и истории с личными смыслами, с профессиональными задачами и проблемами;
- развитие способности самостоятельного мышления, способного решать общественные, индивидуальные и профессиональные проблемы на основе философской традиции и с ориентацией на личностный смысл;
- развитие понимания многообразия культурных, национальных и конфессиональных традиций в мире;
- формирование толерантной позиции в отношении многообразного духовного опыта человечества.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), Обязательная часть. Учебная дисциплина «Философия» является дисциплиной, органично связанной со всеми другими гуманитарными дисциплинами. Она опирается на знания студентами основных этапов отечественной и мировой истории. Подготавливает студентов к освоению других дисциплин гуманитарного и профессионального цикла.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/ функциональные)
УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК.1.1. Демонстрирует умение осуществлять поиск и выбирать источники	Знает в совершенстве теоретические основы философии, ведущие философские концепции; методологию анализа философских знаний и как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять

		информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения.	системный подход для решения поставленных задач. Умеет творчески применять знания по философии, осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе.	Знает в подробностях основные положения философии, как использовать их при генерировании идей при работе в педагогической команде и органично включать в общую презентацию, отражающую результаты командной работы. Умеет применить полученные систематизированные теоретические и практические знания по философии в педагогической командной работе; осуществлять выбор стратегий и тактик взаимодействия с разными социальными категориями людей, учитывая их возрастные, этнические и религиозные особенности, основываясь в том числе на философских знаниях.	
УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.5. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров.	Знает в подробностях все положения философии для того, чтобы грамотно, убедительно и аргументированно выстраивать диалогическое и письменное межличностное и межкультурное общение, в том числе и на иностранном языке. Умеет, опираясь на опыт анализа знаний философского характера, находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке для решения стандартных коммуникативных задач и как выбирать коммуникативные стратегии и тактики, чтобы успешно вести деловые переговоры.	
УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК.5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и	Знает, как на основе философских знаний вычленять из них те данные, которые необходимы для уважительного взаимодействия с учащимися, представляющими разные социальные и	

контекстах.	социокультурных особенностей.	культурно-национальную слой общества. Умеет на основе философских знаний осуществлять уважительное взаимодействие с учащимися, представляющими разные социальные и культурно-национальную слой общества.
-------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		1 семестр
Общая трудоемкость зач. ед. час	5	5
	180	180
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	10	10
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	-	-
Консультации и иная контактная работа	2	2
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	168	168
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)		экзамен

3. Система оценивания

3.1. Система оценивания текущей и промежуточной аттестации знаний студентов по дисциплине является балльно-рейтинговой. Она предусматривает следующую градацию:

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является экзамен. Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его в виде письменного ответа на экзаменационные вопросы, а также компетентностно-ориентированного задания по одному из вопросов к экзаменам. За его выполнение студент может получить от 0 до 30 баллов, а за письменное задание – от 0 до 10 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Наименование	Объем дисциплины, час.
---	--------------	------------------------

п/п	разделов	Всего	Виды аудиторной работы			Консультации и иная контактная работа
			Лекции	Практиче- ские занятия	Лабораторн ые/ практически е занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Философия, ее предмет и функции. Философия Древнего Востока. Античная философия.	2	1	1		
2.	Средневековая философия. Философия Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия.	2	1	1		
3	Русская философия. Европейская философия XIX века. Европейская философия XX века.	3	1	2		
4	Основы онтологии. Основы гносеологии. Философия науки. Философская антропология. Этика как раздел философского знания. Эстетика как раздел философского знания. Социальная	3	1	2		

	философия. Философия культуры.					
5	Экзамен					2
	Итого (часов)	10	4	6		2

4.2 Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Философия, ее предмет и функции. Философия Древнего Востока. Античная философия.

Мировоззрение и его виды. Обыденное и систематизированное мировоззрение, их специфика. Виды систематизированного мировоззрения. Особенности мифологического мировоззрения и причины его разложения. Становление научного, религиозного и философского мировоззрений: их специфика и единство.

Единая картина мира и место в ней религиозного, научного, мифологического и философского. Миф и философия как альтернативные основания целостного мировоззрения.

Место философии в процессе развития науки. Функции философии в обществе. Экзистенциальное назначение философии. Философия и искусство: практика их взаимодействия и взаимовлияния.

Структура философского знания. Основные разделы философии и их взаимосвязь.

Социокультурный контекст формирования философии Древнего Китая. Базовые категории китайского менталитета: Дао, инь и ян, дэ, жэнь. Представление о «правильном» мировом и общественном устройстве, о месте и роли человечества в космосе. Происхождение китайской философии в эпоху «Борющихся царств». Конфуцианство и даосизм: версии ответа на насущные проблемы китайского общественного сознания. Этническая специфика рождения индийской цивилизации: противостояние ариев и дравидов. Кастовое общество Древней Индии и его религиозная идеология: концепция кармы и колеса Сансары. Уровни космогонических представлений и противоречие между ними. Классические (санкхья, йога, вайшешика, ньяя, миманса, веданта) и неклассические школы (джайнизм, буддизм) индийской философии. Методы психосоматической регуляции в индийской философии.

Основные черты античной философии и ее периоды. Философия ранней классики: дискурс о первоначалах и развитии. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен), Гераклит, элейская школа (Парменид, Зенон), школа атомистов (Левкипп, Демокрит).

Философия зрелой классики: дискурс о человеке и рождение концептуальных философских парадигм античности. Сократ и софисты, Платон, Аристотель.

Философия эллинизма: дискурс о смысле жизни и предназначении человека. Скептицизм, эпикурейство, стоицизм. Неоплатонизм и гностицизм как закат античной философии.

Тема 2. Средневековая философия. Философия Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия

Основные черты средневековой философии и ее периоды. Понимание природы человека и основного вопроса человеческого существования: взаимоотношения человека и бога (грехопадение и спасение). Основные проблемы средневековой философии: природа зла, свобода воли, существование универсалий, природа тварного мира и его познание. Понимание власти, насилия и богатства в христианской традиции. Философия патристики. Формирование христианского канона. Концепции Аврелия Августина, Оригена, Боэция.

Философия схоластики. Особенности схоластического дискурса. Учения Фомы Аквинского и Пьера Абеляра. Концепция мира Франциска Ассизского и кризис средневековой философии.

Особенности философии модерна и ее основные периоды. Основные характерные черты философии Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, натурализм, пантеизм. Изменение представлений о боге и его отношении к человеку. Концепция Н. Кузанского и ее роль в формировании стиля мышления Возрождения. Итальянские гуманисты (М. Фичино, Л. Бруни, Д. Пико делла Мирандола, Л. Валла), их понимание природы человека и его места в мире. Учение о политике Н. Макиавелли. Становление науки и научного метода (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г.

Галилей). Формирование классического европейского мировоззрения. Культ науки и рациональности. Два основных течения философии этого периода: рационализм и эмпиризм - их сходство и принципиальные различия. Спор о научном методе (Ф. Бэкон и Р. Декарт)

Великие системы рационализма. Б. Спиноза: концепция субстанции, атрибутов и модусов; обоснование абсолютного рационализма и понимание свободы; учение об аффектах. Г. Лейбниц: монадология и учение о предустановленной гармонии.

Великие системы эмпиризма. Т. Гоббс: учение о государстве и обществе. Д. Локк: теория первичных и вторичных качеств; теория «чистой доски», концепция разделения властей.

Спор о путях познания и границах познания. Дж. Беркли и Д. Юм как ниспровергатели нововременной философской традиции, закат наивного рационализма.

Особенности и характерные черты философии Просвещения.

Социально-политическая тематика (Вольтер, Ш. Монтескье).

Просвещенческий утопизм и мечты о массовом распространении знания во имя исправления всех общественных недостатков (Д. Дидро, К. А. Гельвеций, Ж. Д'Аламбер, Э. де Кондильяк, Ж. Ламетри, П. Гольбах).

Концепция Ж. - Ж. Руссо и ее значение в развитии мировой философской мысли.

Предпосылки возникновения немецкой классической философии. Докритический и критический периоды в философском творчестве И. Канта, «коперниканский переворот» в философии и рождение учения о границах познавательных возможностей человека. Этика Канта и ее место в мировой этической мысли. Учение о «способности суждения».

Наукоучение И. Фихте. Его подход к определению бытия и места философского знания в системе наук. «Феноменологическое» представление о человеке и «его» мире.

Учения Й. Шеллинга и Г. Гегеля. Абсолютный дух и абсолютная идея в качестве источника развития – сущность альтернативы. Философская эволюция Й. Шеллинга от натурфилософии к философии откровения. Диалектика Г. Гегеля и его учение о мире.

Тема 3. Русская философия. Европейская философия XIX века. Европейская философия XX века.

Проблема определения начала русской философии и специфика отечественной философской мысли. Слитность раннего философского дискурса с религиозной традицией. Основной вопрос русской философии – проблема судьбы России, ее места в мире и пути ее исторического развития. Славянофильство и западничество, их преломление в последующей отечественной философии. Поляризация общественной мысли в конце XIX – начале XX века. Народничество и православный консерватизм. Почвенничество. Философия В. Соловьева: учение о Софии. Религиозно-философский ренессанс и философия Серебряного века. Концепция Н. А. Бердяева о свободе и творчестве.

Возникновение философского учения марксизма и его общественные и философские предпосылки. Предшественники марксизма: левые гегельянцы и Л. Фейербах, английские политэкономы (А. Смит и Д. Рикардо), французские социалисты-утописты (К. А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн). Социальная антропология К. Маркса и его учение о истории. Метод диалектического материализма. Формационная концепция общественного развития. Судьба капитализма и социалистическая революция. Основные черты современной философии и их связь с историческим развитием европейского общества в конце XIX века. Отрицание гегелевской философской концепции и всего классического философского подхода в учениях Л. Фейербаха, К. Маркса, С. Кьеркегора и А. Шопенгауэра. Философия Ф. Ницше.

Позитивизм и эмпириокритицизм как проявления крайнего сциентизма и показатели глубочайшего кризиса классической философской традиции. Неокантианская попытка синтеза метафизики и науки. Прагматизм как «американская» философия.

Основные черты современной философии и их связь с историческим развитием европейского общества в конце XX века. Философия А. Бергсона. Аналитическая философия как главное выражение сциентизма в XX веке (Г. Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, «Венский кружок»). Постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, Ст. Тулмин, П. Фейерабенд). Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм) и ее значение для современной философской

антропологии. Феноменология (Э. Гуссерль, М. Шелер, М. Мерло-Понти), экзистенциализм (М. Хайдеггер, А. Камю, Ж. - П. Сартр, К. Ясперс), герменевтика (Г. - Г. Гадамер, П. Рикер), структурализм (Ф. де Соссюр, К. Леви-Стросс), синергетика (И. Пригожин, Г. Хакен) и место соответствующих методологий в современном философском познании. Постмодернизм как выражение крайней свободы философского дискурса (Ж. Бодрийяр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, П. Бурдье), его генетическая связь с темой Абсурда А. Камю и «бытия как ничто» Ж. - П. Сартра. Формирование мировоззрения современной западной цивилизации: мультикультурализм, политкорректность, толерантность.

Тема 4. Основы онтологии. Основы гносеологии. Философия науки. Философская антропология. Этика как раздел философского знания. Эстетика как раздел философского знания. Социальная философия. Философия культуры.

Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные концептуальные подходы к трактовке бытия: виды онтологий и вопрос о первичности.

Категория материи и ее становление. Материя как субстрат и субстанция. Пространство и время. Движение и развитие. Понятие об идеальном бытии и его становление. Феномен человеческого сознания. Психика и мышление. Проблема существования души и ее значение. Универсалии: их онтологический и гносеологический статус.

Предмет теории познания. Понятие познания. Гносеологическая проблематика. Развитие представлений о познании в истории философии. Классическая концепция истины и теория отражения. Агностицизм и скептицизм. Познание как взаимоотношение субъекта и объекта. Причинная и деятельностная концепция познания. Источники познания и их сравнительная роль. Понятие о *cogito* Р. Декарта. Трансцендентальный субъект и его гносеологическое значение. Интенциональность сознания. Учение И. Канта об априорных формах чистого разума как основа современной теории познания. Относительность противопоставления субъекта и объекта познания. Факт и интерпретации. Герменевтика и феноменология о природе познания и границах познавательных возможностей. Вера и знание. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Действительность и восприятие действительности. Представление, понимание и объяснение. Проблема истины. Современные концепции истины: классическая, прагматическая и когерентная. Относительная и абсолютная истина.

Научное и вненаучное знание. Специфика научного знания и виды рациональности. Роль и место науки в обществе. Рост научного знания. Истина и заблуждение в развитии науки. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника. Критерии научности. Принципы верификации и фальсификации – их достоинства и недостатки. Значение практики как критерия истины и научности. Структура научного познания, его методы и формы. Уровни организации реальности и классификация наук. Инструментальные и предметные науки. Математика и логика. Естественные и гуманитарные науки: сходство и различие. Философские методы в науке. Диалектика. Общенаучные и частнонаучные методы. Научные картины мира и проблема их синтеза.

Проблема человека: ее становление и понимание.

Человек как особый род сущего. Различные понимания природы человека. Открытость и незавершенность человека как эволюционирующего существа. Сущность человека. Концепции антропогенеза. Социальное, биологическое и духовное в человеке. Человек как микрокосм и часть макрокосма. Человек как экзистенциальное существо. Уникальность и неповторимость человеческого бытия. Человеческая субъективность: разум, воля и эмоции как компоненты субъективности. Конечность человеческого бытия: проблема смерти и бессмертия. Смысл человеческой жизни. Экзистенциальные характеристики человеческого бытия. Интуиция, свобода и творчество. Феномены веры, любви и страха. Страдание как переживание несовершенства собственного бытия и бытия мира. Феномен пола: мужское и женское начала в человеке. Проблема телесности. Соотношение души и тела. Человеческое «Я»: проблема самопознания и самоидентификации в системе социума. «Я» и «Другой»: экзистенциальный диалог или экзистенциальный конфликт. Проблема идентичности: конформизм и неконформизм.

Понятие о должном и место должного в функционировании человеческого общества. Мораль и нравственность. Этика как наука о должном. Социальные основания морали. Проблема обоснования морали. Проблема происхождения нравственных ценностей. Концепции происхождения морали. Должное как выражение духовной природы человека. Нравственные ценности. Моральные идеалы, нормы и добродетели. Моральные императивы. Понятие о моральной личности. Свобода и мораль. Наслаждение, личное счастье и польза в этике. Понятие о справедливости и праве. Нравственное совершенство и милосердие как этические идеалы. Религиозные ценности и свобода совести.

Место эстетики в структуре философского знания. Понимание предмета эстетики в истории эстетической мысли. Современные подходы к определению феномена эстетического. Эстетическое и художественное. Основные подходы к объяснению сущности и генезиса эстетической деятельности в истории эстетической мысли. Субъект и объект эстетической деятельности. Эстетическая потребность: проблема возникновения, осознания и фиксации. Массовое сознание, массовое искусство и характер эстетических потребностей современного человека. Специфика эстетического чувства, формы и сферы его проявления. Социокультурные доминанты эстетического чувства. Значение национально-культурных доминант для развития эстетического восприятия. Основания эстетических оценок для динамики эстетического сознания. Критерии эстетического вкуса и их относительный характер. Проблема эстетического вкуса в современной эстетике. Специфика эстетических идеалов. Влияние социокультурных факторов на динамику эстетических идеалов. Относительный характер эстетического идеала и его связь с моральными, религиозными, социальными, политико-идеологическими идеалами. Категории эстетики и их аксиологический характер. Проблема систематизации эстетических категорий и возможные подходы к ее построению.

Общественно-историческая жизнь людей: философская картина становления, развития, функционирования. Общество (социум) как совместная жизнедеятельность людей. Понятие субъекта социальной деятельности. Индивидуальный и коллективный субъект. Общественные отношения – устойчивые и динамичные межсубъектные связи, формы объединения и взаимодействия людей. Соотношение общественного бытия (реальных социальных процессов) и общественного сознания. Идеалистические и материалистические подходы к общественной жизни, их соотношение. Роль бессознательных импульсов человеческого поведения. Общество как сложная система «органического» типа. Структура общества: его экономическая, гражданская, политическая, духовная и др. функциональные подсистемы, их взаимодействие. Человек и исторический процесс: индивид и масса. Проблема закономерности исторического процесса и его движущих сил, их понимание в формационной и цивилизационной концепции общественного развития. Представление о смысле истории. Циклические и линейные модели истории и их взаимодействие. Проблема направленности исторического развития: прогресс и его критерии.

Современное состояние общества и его генезис. Современное представление о правах человека и легитимности как порождение европейской культуры. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Историческая судьба России.

Понятие культуры. Культура и природа. Проблема происхождения культуры и ее связь с природой человека. Место в культуре этических, эстетических и религиозных ценностей.

Структура и функции культуры. Культура и искусство. Роль мифа в системе культуры.

Понятие общества. Сферы жизни человека в обществе. Структура общества. Социальные связи и общности в составе общества. Культура как характеристика общества. Понимание культуры в рамках теории «локальных культур». Уровни общности культур. Субкультуры. Взаимодействие между культурами. Культура и цивилизация. Культурные кризисы и кризисы цивилизаций. Современные тенденции развития мировых культур. Многообразие культурных, религиозных и национальных традиций мира. Особенности взаимоотношений между их представителями в поликультурном обществе. Проблема формирования толерантности в условиях глобализации. Национализм и религиозный фундаментализм в современном мире и пути их преодоления.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Философия, ее предмет и функции	<p>Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.</p> <p>Структура эссе:</p> <p>1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов.</p>

1	Философия Древнего Востока	<p>Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре).</p> <p>2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала. При цитировании необходимо брать текст в кавычки и давать точную отсылку к источнику (включая номер страницы). Если не делать этого, т.е. выдавать чужие мысли за свои, то это будет считаться плагиатом (одной из форм обмана); даже в том случае, когда автор эссе передает текст своими словами (приводит краткое его содержание или перефразирует) необходимо дать отсылку к источнику. В случае сообщения о взглядах определенного автора или авторов, полемизирующих между собой, также необходима отсылка к источнику. Дословное изложение прочитанной литературы недопустимо, так как противоречит самому смыслу эссе, не создает условий для выработки личного мнения. В случае если автор сталкивается с положением, когда у различных авторов нет единой точки зрения по рассматриваемому вопросу, необходимо привести высказывания нескольких авторов, стоящих на разных позициях и представить свое отношение к ним, дать аргументированное изложение собственного понимания вопроса.</p> <p>3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора. При этом следует помнить, что заключение должно быть очень кратким. Заключительная часть может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) данного исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Следует в нескольких предложениях объяснить, почему это было бы полезно, и кратко проиллюстрировать, как это может быть сделано. Полезно отметить возможные направления дальнейшего развития темы эссе.</p> <p>Соотношение структурных элементов эссе к общему объему работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступление (актуализация заявленной темы эссе) 20%; - Основная часть (три аргументированных доказательства тезиса, выражающих личное мнение, позицию автора и имеющих в своей основе научный подход) 60%; - Заключение (вывод, резюмированное изложение главной идеи основной части) 20%.
1	Античная философия	<p>Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.</p> <p>Содержание и оформление разделов реферата:</p> <p>В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.</p> <p>Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной</p>
2	Средневековая философия	

2	Философия Возрождения	<p>теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.</p> <p>Основные требования к введению: очень часто введение путают с вступлением и в этой части реферата пишут предысторию рассматриваемой проблемы, что само по себе уже является частью основного содержания, поэтому во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения (невыясненность вопроса, многочисленные теории и споры), либо с современных позиций; очень важно, чтобы студент выделил цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели (например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную проблему, а в качестве задач может выступать описание методов решения этих проблем) - обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Частой ошибкой при определении целей и задач исследования является неправильная их формулировка. Так, в качестве цели указывается «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить», «описать», «проследить» и т.д.; введение должно содержать также и краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны; объем введения обычно составляют две страницы текста; исходя из всего вышеуказанного, введение необходимо писать в последнюю очередь при работе над рефератом.</p>
2	Философия Нового времени	<p>Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.</p> <p>Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.</p> <p>Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.</p>
2	Немецкая классическая философия	<p>Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.</p>

3	Русская философия	<p>Структура презентации:</p> <p>Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок. Объем - не более одного слайда.</p> <p>Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.</p> <p>Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.</p> <p>Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.</p>
3	Европейская философия XIX века	
3	Европейская философия XX века	
4	Основы онтологии	<p>Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.</p> <p>Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач. 2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершенным. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы. 3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов. 4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников. 5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что, если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств
4	Основы гносеологии	

		<p>выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации.</p> <p>Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.</p>
4	Философия науки	<p>Коллоквиум – форма учебного занятия, дает возможность преподавателю проверки качества усвоения пройденного материала бакалаврами и выявление недостаточно изученных вопросов ими.</p> <p>Этапы проведения коллоквиума:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный этап: формулирование темы и проблемных вопросов для обсуждения; предоставление списка дополнительной литературы; постановка целей и задач занятия; разработка структуры занятия; консультация по ходу проведения занятия; 2. Начало занятия: подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению. Комплектация микрогрупп. Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах. 3. Подготовка бакалавров по поставленным вопросам. 4. Этап ответов на поставленные вопросы: порядке, установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные, в ходе коллективного обсуждения, ответы; бакалавры из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ; преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения); после обсуждения каждого вопроса необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались); после обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие выводы; 5. Итог: преподаватель соотносит цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось достичь; заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждаемых вопросов.
4	Философская антропология	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.</p>
4	Этика как раздел философского знания	<p>Алгоритм подготовки к практическому (семинарскому) занятию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При ответе на теоретические вопросы занятия

4	Эстетика как раздел философского знания	<p>следует использовать конспект лекций по данной теме, соответствующие нормативные акты и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы действующего законодательства.</p> <p>2. Бакалавры могут записать тезисы ответа на теоретические вопросы по теме семинарского занятия, которые можно использовать при ответе на поставленный вопрос. Бакалавры имеют право дополнять ответ, но только после того как выступающий закончит свое выступление или выскажет свою точку зрения.</p> <p>Ответы на практические задания должны быть аргументированы, свои выводы бакалавры должны обосновывать ссылками на конкретные источники.</p>
4	Социальная философия	<p>Проект - «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В.Н.Бурсков, Д.А. Новиков).</p> <p>Этапы работы над проектом:</p> <p>1. Диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);</p> <p>2. Проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);</p> <p>Рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).</p>
4	Философия культуры	<p>Тематическое «Портфолио» - материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.</p> <p>Этапы работы:</p> <p>1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе;</p> <p>2. Выбрать рубрики и дать им названия;</p> <p>3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы;</p> <p>4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы;</p> <p>5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы;</p> <p>6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы;</p> <p>7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео);</p> <p>8. Составить план исследования;</p> <p>9. Провести исследование, обработать результаты;</p> <p>Проверить наличие ссылок на источники информации.</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Темы 1. Философия, ее предмет и функции. Философия Древнего Востока.

Вид работы: Эссе

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 -10 баллов): содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

3. Оценка «3» (2 - 4 балла): в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

4. Оценка «2» (0 - 1 балл): тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы эссе:

1. Мироззрение и его виды. Обыденное и систематизированное мироззрение, их специфика.
2. Единая картина мира и место в ней религиозного, научного, мифологического и философского.
3. Миф и философия как альтернативные основания целостного мироззрения.
4. Место философии в процессе развития науки.
5. Философия и искусство: практика их взаимодействия и взаимовлияния.
6. Категории китайского менталитета: Дао, инь и ян, дэ, жэнь. Представление о «правильном» мировом и общественном устройстве, о месте и роли человечества в космосе.
7. Происхождение китайской философии в эпоху «Борющихся царств».
8. Конфуцианство и даосизм: версии ответа на насущные проблемы китайского общественного сознания.
9. Кастовое общество Древней Индии и его религиозная идеология: концепция кармы и колеса Сансары.
10. Уровни космогонических представлений и противоречие между ними. Классические (санхья, йога, вайшешика, ньяя, миманса, веданта) и неклассические школы (джайнизм, буддизм) индийской философии.
11. Методы психосоматической регуляции в индийской философии.

Темы 1, 2. Античная философия. Средневековая философия. Философия Возрождения. Философия Нового времени.

Вид работы: Реферат

Критерии оценки:

1. Качество доклада: производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; четко выстроен; рассказывается, но не объясняется суть работы; зачитывается.
 2. Использование демонстрационного материала: автор представил демонстрационный материал; прекрасно в нем ориентировался; использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.
 3. Качество ответов на вопросы: отвечает на вопросы; не может ответить на большинство вопросов; не может четко ответить на вопросы.
 4. Владение научным и специальным аппаратом: показано владение специальным аппаратом; использованы общенаучные и специальные термины; показано владение базовым аппаратом.
 5. Четкость выводов: полностью характеризуют работу; имеются, но не доказаны.
- Максимальное значение балла по каждому критерию 2 балла.
Итого по представленным критериям: 10 баллов. Ранжирование баллов: оценка «2» (0 – 1 баллов); оценка «3» (2 – 4 баллов); оценка «4» (5 – 7 баллов); оценка «5» (8 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Темы рефератов:

1. Основные черты античной философии и ее периоды.
2. Философия ранней классики: дискурс о первоначалах и развитии. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен), Гераклит, элейская школа (Парменид, Зенон), школа атомистов (Левкипп, Демокрит).
3. Философия зрелой классики: дискурс о человеке и рождение концептуальных философских парадигм античности. Сократ и софисты, Платон, Аристотель.
4. Философия эллинизма: дискурс о смысле жизни и предназначении человека. Скептицизм, эпикурейство, стоицизм. Неоплатонизм и гностицизм как закат античной философии.
5. Основные черты средневековой философии и ее периоды. Понимание природы человека и основного вопроса человеческого существования: взаимоотношения человека и Бога (грехопадение и спасение).
6. Основные проблемы средневековой философии: природа зла, свобода воли, существование универсалий, природа тварного мира и его познание. Понимание власти, насилия и богатства в христианской традиции.
7. Философия патристики. Формирование христианского канона. Концепции Аврелия Августина, Оригена, Боэция.
8. Философия схоластики. Особенности схоластического дискурса. Учения Фомы Аквинского и Пьера Абеляра. Концепция мира Франциска Ассизского и кризис средневековой философии.
9. Основные характерные черты философии Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, натурализм, пантеизм. Изменение представлений о Боге и его отношении к человеку.
10. Концепция Н. Кузанского и ее роль в формировании стиля мышления Возрождения.
11. Итальянские гуманисты (М. Фичино, Л. Бруни, Д. Пико делла Мирандола, Л. Валла), их понимание природы человека и его места в мире.
12. Учение о политике Н. Макиавелли.
13. Становление науки и научного метода (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей).
14. Формирование классического европейского мировоззрения. Культ науки и рациональности. Спор о научном методе (Ф. Бэкон и Р. Декарт).
15. Великие системы рационализма. Б. Спиноза: концепция субстанции, атрибутов и модусов; обоснование абсолютного рационализма и понимание свободы; учение об аффектах.
16. Г. Лейбниц: монадология и учение о предустановленной гармонии.
17. Великие системы эмпиризма.
18. Т. Гоббс: учение о государстве и обществе.
19. Д. Локк: теория первичных и вторичных качеств; теория «чистой доски», концепция разделения властей.
20. Спор о путях познания и границах познания. Дж. Беркли и Д. Юм как ниспровергатели нововременной философской традиции, закат наивного рационализма.

21. Особенности и характерные черты философии Просвещения.
22. Социально-политическая тематика (Вольтер, Ш. Монтескье).
23. Просвещенческий утопизм и мечты о массовом распространении знания во имя исправления всех общественных недостатков (Д. Дидро, К. А. Гельвеций, Ж. Д'Аламбер, Э. де Кондильяк, Ж. Ламетри, П. Гольбах).
24. Концепция Ж. - Ж. Руссо и ее значение в развитии мировой философской мысли.

Темы 2, 3. Немецкая классическая философия. Русская философия. Европейская философия XIX века. Европейская философия XX века

Вид работы: Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности).

Критерии оценки:

1. Качество выступления с докладом: 1 - докладчик зачитывает текст; 4 - рассказывает, но недостаточно полно владеет текстом доклада; 6 - свободно владеет текстом.
2. Эффективность использования презентации: 0 - доклад не сопровождается презентацией; 3 - презентация не в полном объеме использовалась докладчиком или не было четкого соответствия; 6 - представленный слайд-материал адекватно и четко использовался.
3. Оформление презентации докладчиком: 0 - презентация не использовалась докладчиком или 0 - отсутствуют иллюстрации, много текста, есть ошибки; 2 - иллюстрации не соответствуют содержанию, ключевые слова; 3 - презентация плохо структурирована или не выдержан дизайн; 5 - презентация хорошо оформлена и структурирована.
4. Содержание презентации: 0- моменты не выделены, нет выводов, обобщающих доклад; 5- ошибок нет, иллюстрации соответствуют, выделены и хорошо читаемы ключевые моменты работы.
5. Выводы: 0 - нет выводов; 3 - выводы имеются, но не аргументированные или нечеткие; 6 - обоснованные выводы полностью характеризуют работу.
6. Качество ответов на вопросы: 0 - докладчик не может ответить на вопросы; 3 - докладчик не может ответить на некоторые вопросы; 6 - аргументированно отвечает на все вопросы.
7. Соблюдение регламента: 0-регламент не соблюден; 3-есть небольшое отступление от регламента; 6- регламент соблюден.

Максимальное количество баллов: 0 – 40.

Темы презентаций:

1. Предпосылки возникновения немецкой классической философии.
2. Докритический и критический периоды в философском творчестве И. Канта, «коперниканский переворот» в философии и рождение учения о границах познавательных возможностей человека.
3. Этика Канта и ее место в мировой этической мысли. Учение о «способности суждения».
4. Наукоучение И. Фихте. Его подход к определению бытия и места философского знания в системе наук. «Феноменологическое» представление о человеке и «его» мире.
5. Учения Й. Шеллинга и Г. Гегеля.
6. Славянофильство и западничество, их преломление в последующей отечественной философии.
7. Народничество и православный консерватизм. Почвенничество.
8. Философия В. Соловьева: учение о Софии. Религиозно-философский ренессанс и философия Серебряного века.
9. Концепция Н. А. Бердяева о свободе и творчестве.
10. Возникновение философского учения марксизма и его общественные и философские предпосылки.
11. Предшественники марксизма: левые гегельянцы и Л. Фейербах, английские политэкономы (А. Смит и Д. Рикардо), французские социалисты-утописты (К. А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн).
12. Социальная антропология К. Маркса и его учение о истории.
13. Отрицание гегелевской философской концепции и всего классического философского подхода в учениях Л. Фейербаха, К. Маркса, С. Кьеркегора и А. Шопенгауэра.
14. Философия Ф. Ницше.
15. Позитивизм и эмпириокритицизм как проявления крайнего сциентизма и показатели глубочайшего кризиса классической философской традиции.

16. Неокантианская попытка синтеза метафизики и науки.
17. Прагматизм как «американская» философия.
18. Философия А. Бергсона.
19. Аналитическая философия как главное выражение сциентизма в XX веке (Г. Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, «Венский кружок»).
20. Постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, Ст. Тулмин, П. Фейерабенд).
21. Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм) и ее значение для современной философской антропологии.
22. Философия феноменологии (Э. Гуссерль, М. Шелер, М. Мерло-Понти).
23. Философия экзистенциализма (М. Хайдеггер, А. Камю, Ж. - П. Сартр, К. Ясперс).
24. Философия герменевтики (Г. - Г. Гадамер, П. Рикер).
25. Философия структурализма (Ф. де Соссюр, К. Леви-Стросс).
26. Синергетика (И. Пригожин, Г. Хакен) и место соответствующих методологий в современном философском познании.
27. Постмодернизм как выражение крайней свободы философского дискурса (Ж. Бодрийяр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, П. Бурдьё).
28. Формирование мировоззрения современной западной цивилизации: мультикультурализм, политкорректность, толерантность.

Тема 4. Основы онтологии. Основы гносеологии.

Вид работы: Информационный поиск (поиск фактических сведений).

Критерии оценки:

1. Поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников: 0 – источник не отражает тематический поиск; 1 – источник частично отражает тематический поиск; 3 – подобранные источники достоверно отражают тематический поиск.
2. Поиск самих информационных источников: 0 – некачественно осуществлен поиск информационных источников по теме; 1 – качественно осуществлен поиск информационных источников по теме.
3. Поиск фактических сведений: 0 – сведения не соответствуют действительности; 1 – представленные фактические сведения достоверны.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы для информационного поиска:

1. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные концептуальные подходы к трактовке бытия: виды онтологий и вопрос о первичности.
2. Категория материи и ее становление. Материя как субстрат и субстанция.
3. Пространство и время. Движение и развитие.
4. Феномен человеческого сознания. Психика и мышление. Проблема существования души и ее значение.
5. Универсалии: их онтологический и гносеологический статус.
6. Предмет теории познания. Понятие познания. Гносеологическая проблематика.
7. Развитие представлений о познании в истории философии.
8. Понятие о cogito Р. Декарта. Трансцендентальный субъект и его гносеологическое значение. Интенциональность сознания.
9. Учение И. Канта об априорных формах чистого разума как основа современной теории познания.
10. Герменевтика и феноменология о природе познания и границах познавательных возможностей.
11. Вера и знание. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Действительность и восприятие действительности. Представление, понимание и объяснение.
12. Проблема истины. Современные концепции истины: классическая, прагматическая и когерентная. Относительная и абсолютная истина.

Тема 4. Философия науки.

Вид работы: Коллоквиум.

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): глубокое и прочное усвоение материала по выбранной теме - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала; правильно обоснованные принятые решения; владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос; правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.
3. Оценка «3» (2 – 4 балла): усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности; при ответе недостаточно правильные формулировки; нарушение последовательности в изложении программного материала; затруднения в выполнении практических заданий.
4. Оценка «2» (0 – 1 балл): незнание программного материала; при ответе возникают ошибки; затруднения при выполнении практических работ.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вопросы коллоквиума:

1. Научное и вненаучное знание. Специфика научного знания и виды рациональности.
2. Роль и место науки в обществе. Рост научного знания.
3. Истина и заблуждение в развитии науки.
4. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.
5. Критерии научности. Принципы верификации и фальсификации – их достоинства и недостатки.
6. Значение практики как критерия истины и научности.
7. Структура научного познания, его методы и формы.
8. Уровни организации реальности и классификация наук.
9. Инструментальные и предметные науки. Математика и логика.
10. Естественные и гуманитарные науки: сходство и различие.
11. Философские методы в науке. Диалектика. Общенаучные и частнонаучные методы.
12. Научные картины мира и проблема их синтеза.

Тема 4. Философская антропология. Этика как раздел философского знания. Эстетика как раздел философского знания.

Вид работы: **Ответ на практическом (семинарском) занятии**

Критерии оценки:

1. Оценка «5» (8 – 10 баллов): уверенно владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе (в том числе в лекциях и нормативно - правовых актах, с учетом внесенных в них изменений); использует фундаментальную литературу и современные исследования научно-объективного характера (монографии, статьи в сборниках и периодической печати); анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы; уверенно владеет понятийным аппаратом; активно участвовал на занятии, выступая с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одногруппников, стремясь к развитию дискуссии.
2. Оценка «4» (5 – 7 баллов): в целом владеет фактическим материалом, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе, но допускает отдельные неточности непринципиального характера; дал ответы на дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом; выступал с содержательными докладами и сообщениями, рецензируя выступления своих одногруппников, стремясь к развитию дискуссии
3. Оценка «3» (2 – 4 балла): в основном ответил на теоретические вопросы с использованием фактического материала, содержащимся в рекомендуемой к занятию литературе; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; делал недостаточно содержательные сообщения, выступал с поверхностными дополнениями.

4. Оценка «2» (0 – 1 балл): отказался участвовать на занятии; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

Максимальное количество баллов: 0 – 10.

Вопросы семинара:

1. Проблема человека: ее становление и понимание.
2. Человек как особый род сущего. Различные понимания природы человека.
3. Концепции антропогенеза.
4. Социальное, биологическое и духовное в человеке.
5. Человек как микрокосм и часть макрокосма. Человек как экзистенциальное существо.
6. Конечность человеческого бытия: проблема смерти и бессмертия. Смысл человеческой жизни. Экзистенциальные характеристики человеческого бытия.
7. Интуиция, свобода и творчество. Феномены веры, любви и страха. Страдание как переживание несовершенства собственного бытия и бытия мира.
8. Феномен пола: мужское и женское начала в человеке. Проблема телесности.
9. Соотношение души и тела.
10. Человеческое «Я»: проблема самопознания и самоидентификации в системе социума.
11. Мораль и нравственность. Этика как наука о должном. Социальные основания морали. Проблема обоснования морали. Проблема происхождения нравственных ценностей.
12. Свобода и мораль. Наслаждение, личное счастье и польза в этике.
13. Место эстетики в структуре философского знания. Современные подходы к определению феномена эстетического.
14. Основные подходы к объяснению сущности и генезиса эстетической деятельности в истории эстетической мысли.
15. Субъект и объект эстетической деятельности.
16. Специфика эстетического чувства, формы и сферы его проявления.
17. Социокультурные доминанты эстетического чувства. Значение национально-культурных доминант для развития эстетического восприятия.

Тема 4. Социальная философия

Вид работы: Проект.

Критерии оценки:

1. 3 – 5 баллов: готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач; готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; способность прогнозировать, проектировать, моделировать.
2. 0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 5.

Темы проектов:

1. Общественно-историческая жизнь людей: философская картина становления, развития, функционирования. Общество (социум) как совместная жизнедеятельность людей.
2. Понятие субъекта социальной деятельности. Индивидуальный и коллективный субъект.
3. Идеалистические и материалистические подходы к общественной жизни, их соотношение.
4. Общество как сложная система «органического» типа. Структура общества: его экономическая, гражданская, политическая, духовная и др. функциональные подсистемы, их взаимодействие.
5. Человек и исторический процесс: индивид и масса. Проблема закономерности исторического процесса и его движущих сил, их понимание в формационной и цивилизационной концепции общественного развития.
6. Представление о смысле истории. Циклические и линейные модели истории и их взаимодействие. Проблема направленности исторического развития: прогресс и его критерии.
7. Современное состояние общества и его генезис.

8. Современное представление о правах человека и легитимности как порождение европейской культуры. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Историческая судьба России.

9. Варианты тем разработанные бакалаврами самостоятельно ...

Тема 4. Философия культуры

Вид работы: Тематическое «Портфолио».

Критерии оценки:

1. 3 – 10 баллов: готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство; способность использовать современные способы и технологии решения проблем.

2. 0 – 2 баллов: понимает необходимость изменения существующей реальности, но действует только при поддержке преподавателя.

Максимальное количество баллов: 0 – 10 баллов.

Темы для разработки:

1. Понятие культуры. Культура и природа. Проблема происхождения культуры и ее связь с природой человека.
2. Место в культуре этических, эстетических и религиозных ценностей.
3. Структура и функции культуры.
4. Культура и искусство.
5. Роль мифа в системе культуры.
6. Структура общества. Социальные связи и общности в составе общества.
7. Культура как характеристика общества. Понимание культуры в рамках теории «локальных культур».
8. Уровни общности культур. Субкультуры.
9. Взаимодействие между культурами. Культура и цивилизация.
10. Культурные кризисы и кризисы цивилизаций.
11. Современные тенденции развития мировых культур. Многообразие культурных, религиозных и национальных традиций мира.
12. Особенности взаимоотношений между их представителями в поликультурном обществе. 13. Проблема формирования толерантности в условиях глобализации.
14. Национализм и религиозный фундаментализм в современном мире и пути их преодоления.

Вопросы к экзамену:

1. Миф, религия, философия. Особенности философского мировоззрения.
2. Функции философии и структура философского знания.
3. Временные рамки и основные особенности античной философии.
4. Первые древнегреческие философы и их основные идеи.
5. Гераклит и Парменид: противоположные трактовки бытия.
6. Атомистический материализм Демокрита.
7. Поворот к человеку в философии Сократа.
8. Философия Платона: мир идей и мир вещей.
9. Метафизика Аристотеля.
10. Учение Платона и Аристотеля о человеке и государстве.
11. Основные школы эллинизма.
12. Основные этапы, особенности и представители средневековой философии.
13. Номинализм и реализм о природе универсалий.
14. Основные особенности ренессансного мышления и диалектические идеи натурфилософии Возрождения.
15. Учение Николая Кузанского об ученом незнании.
16. Социальная философия эпохи Возрождения (Н.Макиавелли, Т.Мор, Т.Кампанелла).
17. Ф.Бэкон и Р.Декарт: две концепции научного метода.

18. Теория естественного права и общественного договора Т.Гоббса.
19. Британский эмпиризм XVII-XVIII веков (Локк, Беркли, Юм).
20. Учение Спинозы о субстанции и модусах. Этика Спинозы.
21. Основные идеи и представители философии французского Просвещения.
22. Система «критической философии» И.Канта. Априорные формы чувственности, рассудка и разума.
23. Категорический императив Канта.
24. Философская система и метод Гегеля.
25. Антропологический смысл философии Л.Фейербаха.
26. Философия жизни в XIX-XX вв.
27. Ф.Ницше и «переоценка ценностей».
28. Фрейдизм и неопрейдизм: Основные идеи и представители.
29. Социальный гуманизм Э.Фромма.
30. Основные идеи философии Ж.-П.Сартра и А.Камю. Трактовка свободы в экзистенциализме.
31. Позитивизм и его исторические формы. Проблема демаркации научного и ненаучного знания.
32. Проблемы философии науки в постпозитивизме.
33. Прагматизм: основные идеи и представители.
34. Феноменология Э.Гуссерля: основные идеи.
35. Герменевтика, ее основные идеи и исторические источники (Ф.Шлейермахер, В.Дильтей, Г.Гадамер, П.Рикер).
36. Особенности русской философии и основные этапы ее развития.
37. Метафизика «всеединства» Вл.Соловьева.
38. Проблемы творчества и свободы в философии Н.Бердяева.
39. Философия «общего дела» Н. Федорова и русский космизм.
40. Онтология как учение о бытии. Основные категории.
41. Понятие развития. Философские признаки и критерии развития.
42. Знание. Мнение. Обоснование.
43. Познание, его возможности и границы.
44. Субъект и объект познания.
45. Единство чувственного и рационального в познании.
46. Проблема истины: основные подходы.
47. Научное познание и его особенности. Эмпирический и теоретический уровни научного исследования.
48. Сознание как предмет гносеологии.
49. Бытие человека. Категории человеческого бытия.
50. Философия о цели и смысле человеческой жизни.
51. Основные концепции развития общества.
52. Ценности и идеалы. Их роль в обществе.
53. Сущность исторического и смысл истории.
54. Культура и цивилизация.
55. Взаимодействие между культурами. Культура и цивилизация.
56. Философия языка.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№	Код и наименование	Индикаторы достижения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
---	--------------------	-----------------------	---------------------	---------------------

п/ п	компетенции	компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения		
1	УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК.1.1. Демонстрирует умение осуществлять поиск и выбирать источники информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения.	Эссе, реферат, мультимедийная презентация, информационный поиск, коллоквиум, ответ на практическом (семинарском) занятии, проект, портфолио.	Знает в совершенстве теоретические основы философии, ведущие философские концепции; методологию анализа философских знаний и как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. Умеет творчески применять знания по философии, осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
2	УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности и к социальной группе).	Эссе, реферат, мультимедийная презентация, информационный поиск, коллоквиум, ответ на практическом (семинарском) занятии, проект, портфолио.	Знает в подробностях основные положения философии, как использовать их при генерировании идей при работе в педагогической команде и органично включать в общую презентацию, отражающую результаты командной работы. Умеет применить полученные систематизированные теоретические и практические знания по философии в педагогической командной работе; осуществлять выбор стратегий и тактик взаимодействия с разными социальными категориями людей, учитывая их возрастные, этнические и религиозные особенности, основываясь в том числе на философских знаниях.

3	УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК.4.5. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров.	Эссе, реферат, мультимедийная презентация, информационный поиск, коллоквиум, ответ на практическом (семинарском) занятии, проект, портфолио.	Знает в подробностях все положения философии для того, чтобы грамотно, убедительно и аргументированно выстраивать диалогическое и письменное межличностное и межкультурное общение, в том числе и на иностранном языке. Умеет, опираясь на опыт анализа знаний философского характера, находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке для решения стандартных коммуникативных задач и как выбирать коммуникативные стратегии и тактики, чтобы успешно вести деловые переговоры.
4	УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК.5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей.	Эссе, реферат, мультимедийная презентация, информационный поиск, коллоквиум, ответ на практическом (семинарском) занятии, проект, портфолио.	Знает, как на основе философских знаний вычленять из них те данные, которые необходимы для уважительного взаимодействия с учащимися, представляющими разные социальные и культурно-национальную слои общества. Умеет на основе философских знаний осуществлять уважительное взаимодействие с учащимися, представляющими разные социальные и культурно-национальную слои общества.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Балашов, Л. Е. Философия / Балашов Л.Е., – 4-е изд. – Москва: Дашков и К, 2017. – 612 с.: ISBN 9785394017421 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=414949>

Батулин, В. К. Философия: Учебник для бакалавров / Батулин В.К. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. – 343 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-238-02753-1 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=541660>

Миронов, В. В. Философия: Учебник / Миронов В.В. – Москва: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 928 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-91768-691-2 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=535013>

7.2 Дополнительная литература:

Ерина, Е.Б. Основы философии: учебное пособие / Е.Б. Ерина. – Москва: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013. – 90 с. <http://znanium.com/go.php?id=373339>

Кальной, И. И. Философия: учебник / И.И. Кальной. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. – 384 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=792428>

Канке, В. А. Философия для педагогов: учебник / В.А. Канке. – Москва: ИНФРА-М, 2018. – 330 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_59969a476ca713.22087916. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=872301>

Свергузов, А. Т. Философия: учеб. пособие / А.Т. Свергузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2017. – 180 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – www.dx.doi.org/10.12737/19433. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=548110>

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

2. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: [ed.gov11](http://ed.gov11.ru). Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<i>№</i>	<i>Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)</i>	<i>Принадлежность</i>	<i>Адрес сайта</i>	<i>Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование</i>
1	Электронно-библиотечная система «Znanium.com»	Сторонняя	http://znanium.com/	ООО «Знаниум» Договор № 2т/00349-18 от 02.03.2018 на период до 01.01.2026
2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»	Сторонняя	https://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Договор №2т/00221-21 от 18.02.2021 на период до 21.02.2026
3.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Сторонняя	http://www.iprbookshop.ru/	ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа» Лицензионный договор № 2т/00114-21 от 02.02.2021 на период до 24.01.2026
4.	Образовательная платформа ЮРАЙТ	Сторонняя	https://urait.ru/	ООО «Юрайт-Академия» Договор № 2т/00100-21/1 от 29.01.2021 на период до 31.12.2025
5.	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных «EastView» ООО «ИВИС»	Сторонняя	https://dlib.eastview.com/browse	ООО "ИВИС". Договор №2т/03244-21 от 17.12.2021 на период до 31.12.2022

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ MicrosoftOffice 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL, платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: пакет программ OpenOffice; браузер GoogleChrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Медиазал № 13 на 34 посадочных места оснащен следующими техническими средствами обучения и оборудованием: специально оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами, (4 телевизора и мультимедийное проекционное оборудование) персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет LibreOffice, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное и беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 10 на 76 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, интерактивная доска, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет LibreOffice, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное и беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.