

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев Николай Викторович
Должность: Директор
Дата подписания: 25.03.2022 12:16:39
Уникальный программный ключ:
da9e16868360688bd79a46034f1dd3af91524343

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
Поливаев А.Г.
20 20

ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профили подготовки:
История; право
Математика; физика
Начальное; дошкольное образование
Начальное образование; иностранный язык
Русский язык; иностранный язык (английский язык)
Технологическое образование; информатика
Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности
форма обучения
очная

Ведерникова Л.В. Введение в педагогическую деятельность. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки: История, право; Математика, физика; Начальное, дошкольное образование; Начальное образование, иностранный язык; Русский язык, иностранный язык (английский); Технологическое образование, информатика; Физкультурное образование, безопасность жизнедеятельности, форма(ы) обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Введение в педагогическую деятельность [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Данный курс формирует у бакалавра готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности, владение основами профессиональной этики и речевой культуры, готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Цель дисциплины: содействие становлению личностной и профессиональной позитивной «Я – концепции» педагога, осознание основных ценностей и смыслов педагогической деятельности на основе общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Задачи дисциплины:

1. Развитие общепрофессиональных компетенций у бакалавров, связанных с осознанием собственной профессионально-личностной позиции, социальной значимости будущей профессии, развитием мотивации к выполнению профессиональной деятельности
2. Формирование профессиональных компетенций у бакалавров в области педагогической деятельности, обеспечивающих: освоение знаний о способах взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса, решение профессионально-педагогических задач, связанных с проектированием и использованием возможностей образовательной среды, осуществление профессионального самопознания и саморазвития при организации качественного учебно-воспитательного процесса

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1, относится к базовой части. Дисциплина «Введение в педагогическую деятельность» направлена на ускорение психологической и учебной адаптации к условиям вуза, будущей специальности, на формирование у студентов первичных умений профессионально-педагогической деятельности. Для успешного освоения данной дисциплины необходимо опираться на знания и умения, полученные студентами в общеобразовательной школе, в образовательных учреждениях начального и среднего профессионального образования (знания основных требований и правил поведения на учебных занятиях, умения конспектировать, составлять тезисы, работать на компьютере, с электронными носителями информации, в интернете, владение навыками по концентрации внимания и др.).

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	- -	Знает основы социального взаимодействия и способен реализовать свою роль в команде
		Умеет осуществлять социальное взаимодействие и

		реализовывать свою роль в команде
		Владеет способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	-	Знает основы тайм-менеджмента и основы построения траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
		Умеет управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
		Владеет способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		1 семестр
Общий объем зач. ед. час	4	4
	144	144
Часы аудиторной работы (всего):	54	54
Лекции	18	14
Практические занятия	36	44
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	90	90
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		зачет

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 30 баллов, к зачету не допускаются.

Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час.				Иные виды контактной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (в час.)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Современная образовательная ситуация и требования подготовки современного педагога	6	2	4		
2	Общая характеристика педагогической профессии. Сущность и содержание профессионально-педагогической деятельности	6	2	4	-	
3	Профессиональная компетентность и готовность педагога к профессионально-педагогической деятельности	6	2	4	-	
4	Профессиональная компетентность: сущность, структура. Мета-компетентность	6	2	4		

	как ядро профессионально-педагогической деятельности					
5	Педагогическое взаимодействие в деятельности современного педагога	6	2	4	-	
6	Педагогическое взаимодействие в деятельности современного педагога	6	2	4	-	
7	Общая профессиональная культура педагога и его профессиональное самовоспитание	6	2	4	-	
8	Проектирование и осуществление профессионального самообразования как условие развития профессиональной деятельности педагога.	6	2	4		
9	Профессиональное становление педагога.	6	2	4		
	Зачет	-	-	-	-	0,2
	Итого (часов)	54	18	36	-	0,2

4.2. Содержание дисциплины по темам

Вид аудиторной работы: лекции

Тема 1. Современная образовательная ситуация и требования к подготовке современного педагога

Профессиональный стандарт «Педагог», профессионально обусловленные требования к личности педагога, профессионализм как совокупность личностных характеристик деятельности. Социальная и профессиональная позиция педагога «Я – концепция учителя».

Тема 2. Общая характеристика педагогической профессии. Сущность и содержание профессионально-педагогической деятельности

Сущность и специфика профессионально-педагогической деятельности. Основные виды и функции профессионально-педагогической деятельности учителя. Ценностные характеристики педагогической деятельности и ее структура.

Тема 3. Профессиональная компетентность и готовность педагога к профессионально-педагогической деятельности

Профессиональная компетентность как основа успешной педагогической деятельности. Характеристика основных компонентов профессионально-педагогической компетентности (когнитивный, ценностный и деятельностный аспекты). Теоретическая и практическая подготовка педагога как основа педагогической компетентности.

Тема 4. Профессиональная компетентность: сущность, структура. Мета-компетентность как ядро профессионально-педагогической деятельности

Сущность и структура профессиональной компетентности. Мета-компетентность как ядро профессионально-педагогической деятельности. Становление профессиональной компетентности педагога в культурологическом контексте.

Тема 5. Педагогическое взаимодействие в деятельности современного педагога

Понятие педагогического взаимодействия. Сущность и специфика педагогического взаимодействия, взаимодействие субъектов образовательного процесса. Педагогическая техника как средство эффективного педагогического взаимодействия.

Тема 6. Педагогическое общение как основа профессионально-педагогической деятельности и компетентности педагога.

Понятие, функции и структура педагогического общения. Сущность и специфика межличностного и педагогического общения. Коммуникативная компетентность учителя. Стили педагогического общения: классификация и характеристика.

Тема 7. Общая профессиональная культура педагога и его профессиональное самовоспитание.

Общая культура как условие профессионализма педагога. Научная эрудиция, ценностные ориентации как компоненты педагогической культуры. Этика и эстетика педагогического труда. Педагогическое творчество и мастерство.

Тема 8. Проектирование и осуществление профессионального самообразования как условие развития профессиональной деятельности педагога.

Профессиональное развитие и становление педагога. Профессиональное развитие личности педагога. Профессиональное самообразование педагога. Проектирование образовательной траектории педагога.

Тема 9. Профессиональное становление педагога.

Профессиональное становление педагога: сущность, содержание и специфика. Профессионализм и саморазвитие педагога. Самовоспитание педагога. Обучение в вузе. Карьера педагога.

Вид аудиторной работы: практические занятия

Практические занятия 1, 2 «Общая характеристика профессионально-педагогической специальности»

План

1. Работа с базовыми понятиями: профессия, педагогическая профессия, учитель, преподаватель, наставник, педагог, специальность, педагогическая специальность, педагогическая квалификация, специализация.
2. История возникновения педагогической профессии. Ее особенности.
3. Профессионально-педагогическая специальность. Особенности специальности. Разнообразие специализаций.
4. Заполнение и защита рабочих листов по теме.

Задание к занятию: выскажите в свободной форме свое мнение по следующим вопросам:

1. Как Вы оцениваете роль педагога в современном обществе?
2. Какие трудности (проблемы) существуют у педагога, образовательных учреждений, системы образования на современном этапе развития общества?
3. Что можно сказать о престижности педагогической профессии?
4. Изменились ли сегодня принципы, по которым люди выбирают педагогическую профессию (профессию учителя)?
5. В чем состоит отличие предмета труда, орудий труда и продукта труда в профессии, например, столяра, токаря и педагога?
6. Приведите примеры профессий, относящихся к педагогическим. Докажите, что те или иные профессии имеют педагогические основы, хотя не являются собственно педагогическими.

7. Можно ли, на ваш взгляд, работать педагогом без желания?

Практическое занятие 3-4 «Общая характеристика профессионально-педагогической деятельности»

План

1. Работа с базовыми понятиями: деятельность, структура, цель, субъект, объект, умение, функция.
2. Сущность и структура профессионально-педагогической деятельности.
3. Содержание профессионально-педагогической деятельности. Характеристика компонентов профессионально-педагогической деятельности.
4. Функции профессионально-педагогической деятельности. Раскройте их содержание.
5. Виды профессионально-педагогической деятельности. Их сущность.
6. Заполнение и защита рабочих листов по теме

Задание к занятию: составьте конспект-схему лекции «Профессионально- педагогическая деятельность».

Практические занятия 5-6 «Личность педагога профессионального обучения»

План

1. Работа с базовыми понятиями: индивид, личность, направленность личности, система, доминантный, периферийный, потребности, склонности, интересы, мотивы, модель.
2. Сущность профессионально-педагогической направленности педагога. Характеристика компонентов профессионально-педагогической направленности. Профессионально значимые личностные качества (ПЗЛК) педагога: доминантные, периферийные, негативные. Профессиональные противопоказания. Педагогические способности.
3. Сущность понятия «модель личности специалиста». Для чего нужна модель личности специалиста?
4. Заполнение и защита рабочих листов по теме.

Задание к занятию: подобрать педагогические ситуации, которые отражают проявление ПЗЛК в профессиональной деятельности педагога.

Практическое занятие 7-8 «Стратегия развития системы отечественного образования»

План

1. Образование как социальное явление и педагогический процесс.
2. Сущностные характеристики образования.
3. Система образования и ее развитие. Педагогическая система и ее виды.
4. Современные тенденции развития образования.
5. Модернизации отечественного образования как стратегия ее развития.
6. Система непрерывного педагогического образования.
7. Ведущие тенденции развития профессионального образования.

Задание к занятию: составить опорный конспект по теме «Стратегия развития системы отечественного образования»

Практические занятия 9-10 «Профессиональная подготовка педагога в образовательных учреждениях»

План

1. Работа с базовыми понятиями: содержание образования, образовательный стандарт, образовательная программа, учебный план, методы и организационные формы обучения.
2. Структура содержания освоения квалификации педагога профессионального обучения.
3. Классификация методов освоения квалификации педагога профессионального обучения. Организация самостоятельной работы студентов.
4. Характеристика форм освоения квалификации педагога профессионального обучения.
5. Заполнение и защита рабочих листов по теме.

Задания к занятию:

1. Подготовьте сообщения по теме «Характеристика форм учебных занятий»:
 - 1) Характеристика лекционного занятия.
 - 2) Характеристика семинарского занятия.
 - 3) Характеристика лабораторного занятия.
 - 4) Характеристика практического занятия (практикума).
2. Подберите цитаты, высказывания ученых, известных людей, педагогов и т.д., отражающие содержание данного семинара.

Практическое занятие 11-12 «Личностно-ориентированные технологии реализации профессиональных образовательных программ»

План

1. Работа с базовыми понятиями: «личность», «личностно ориентированный подход», «личностно ориентированное профессиональное образование», «технология», «педагогическая технология», «личностно ориентированная технология обучения», «личностно ориентированные технологии профессионального образования».
2. Виды личностно ориентированных технологий профессионального образования. Сущность некоторых из них.
3. Характеристика технологий реализации профессиональных образовательных программ.
4. Заполнение и защита рабочих листов по теме.

Задания к занятию: подготовьте сообщения по теме «Характеристика технологий реализации профессиональных образовательных программ»:

1. Тренинг
2. Деловая игра
3. Мозговой штурм
4. Технология case-study

Практическое занятие 13-14 «Профессионально-личностное самоопределение и самосовершенствование учителя»

План

1. Профессионально-личностное самоопределение будущего учителя.
2. Смыслжизненное самоопределение учителя. Логика самоопределения.
3. Способы осознания и осмысления внутреннего мира личности.
4. Я-концепция учителя. Принятие себя. Самораскрытие.
5. Профессионально-личностное самосовершенствование педагога.
6. Саморазвитие: понятие и формы саморазвития.

7. Философские истоки профессионально-личностного самоопределения и самосовершенствования:
- философия долженствования;
 - философия существования (экзистенциализм);
 - философия космизма;
 - концепция космической духовности

Практическое занятие 15-16
«Требования государственного образовательного стандарта к личности и компетентности педагога»

План

1. Содержание государственного образовательного стандарта по специальности.
2. Компетентностный подход, профессиональная компетентность педагога, профессиональная компетенция.
3. Профессиограмма педагога.
4. Педагогические способности: дидактические, организационно-коммуникативные, личностные, рефлексивные, креативные.

Задания к занятию: Составить структурно-логическую схему содержания темы.

Выписать требования государственного образовательного стандарта по специальности, перечень ключевых компетенций, знаний, умений, способностей

Практическое занятие 17-18 «Профессиональное становление личности педагога»

План

1. Сущность понятия «профессиональное становление педагога». Виды профессионального становления.
2. Факторы, оказывающие влияние на профессиональное становление педагога.
3. Этапы профессионального становления. Анализ разных подходов.
4. Пути овладения профессией педагога.
5. Заполнение и защита рабочих листов по теме.

Задания к занятию: спроектировать программу личного профессионального становления.

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся (Таблица 3)

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Общая характеристика и перспективы развития профессиональной подготовки современного педагога	<p>Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.</p> <p>Структура эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Содержит краткое обоснование актуальности и важности выбранной для исследования проблемы. Во введении необходимо сформулировать цель и задачи исследования, а также дать краткое определение используемых в работе понятий и ключевых терминов. Однако их количество в эссе не должно быть излишне большим (как правило, три или четыре). 2. Содержание основной части эссе. Данная часть работы предполагает развитие авторской аргументации и анализа исследуемой проблемы, а также обоснование выводов, на основе имеющихся данных, положений педагогической теории и практики, фактологического материала. При цитировании необходимо брать текст в кавычки и давать точную отсылку к источнику (включая номер страницы). Если не делать этого, т.е. выдавать чужие мысли за свои, то это будет считаться плагиатом (одной из форм обмана); даже в том случае, когда автор эссе передает текст своими словами (приводит краткое его содержание или перефразирует) необходимо дать отсылку к источнику. <p>В случае сообщения о взглядах определенного автора или авторов, полемизирующих между собой, также необходима отсылка к источнику. Дословное изложение прочитанной литературы недопустимо, так как противоречит самому смыслу эссе, не создает условий для выработки личного мнения. В случае если автор сталкивается с положением, когда у различных авторов нет единой точки зрения по рассматриваемому вопросу, необходимо привести высказывания нескольких авторов, стоящих на разных позициях и представить свое отношение к ним, дать аргументированное изложение собственного понимания вопроса.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Заключительная часть эссе должна содержать обобщение результатов исследования в форме краткого изложения основных аргументов автора. При этом следует помнить, что заключение должно быть очень кратким. Заключительная часть может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) данного исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Следует в нескольких предложениях объяснить, почему это было бы полезно, и коротко проиллюстрировать, как это может быть сделано. Полезно отметить возможные направления дальнейшего развития темы эссе. <p>Соотношение структурных элементов эссе к общему объему работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступление (актуализация заявленной темы эссе) 20%; - Основная часть (три аргументированных доказательства тезиса, выражающих личное мнение, позицию автора и имеющих в своей основе научный подход) 60%; - Заключение (вывод, резюмированное изложение главной идеи основной части) 20%.

2.	Современная образовательная ситуация и требования подготовки современного педагога	<p>Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме.</p> <p>Содержание и оформление разделов реферата:</p> <p>В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.</p> <p>Введение. Обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект (предмет) рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.</p> <p>Основные требования к введению: очень часто введение путают с вступлением и в этой части реферата пишут предысторию рассматриваемой проблемы, что само по себе уже является частью основного содержания, поэтому во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения (невьясненность вопроса, многочисленные теории и споры), либо с современных позиций; очень важно, чтобы студент выделил цель (или несколько целей), а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели (например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную проблему, а в качестве задач может выступать описание методов решения этих проблем) - обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Частой ошибкой при определении целей и задач исследования является неправильная их формулировка. Так, в качестве цели указывается «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить», «описать», «проследить» и т.д.; введение должно содержать также и краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны; объем введения обычно составляют две страницы текста; исходя из всего вышеуказанного, введение необходимо писать в последнюю очередь при работе над рефератом.</p> <p>Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение бакалавра сжато, логично и аргументировано излагать материал. Обычно решению каждой задачи, как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.</p> <p>Заключительная часть представляет собой стройное изложение результатов работы над темой.</p> <p>Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.</p>
3.	Общая характеристика педагогической профессии. Сущность и содержание профессионально педагогической деятельности	<p>Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности) представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.</p> <p>Структура презентации:</p> <p>Введение (план презентации): очерчивает круг вопросов, о которых пойдет речь в презентации. Во введении определяется актуальность темы, дается характеристика направления исследования. Можно оформить в виде гиперссылок.</p>

4.	Профессиональная компетентность и готовность педагога к профессионально-педагогической деятельности	<p>Объем - не более одного слайда.</p> <p>Основная часть: формулируются задачи, которые предстоит разрешить в процессе работы с презентацией. Рассматриваются варианты решения поставленных задач. Это должна быть не сама содержательная информация, но пояснения к ней - рисунки, схемы, основные тезисы, которые могут записать слушатели. Содержательную информацию должен излагать докладчик.</p> <p>Заключение (выводы): в заключение кратко в 3-5 тезисах излагаются основные результаты представленной работы.</p> <p>Список использованных источников: список использованной литературы является составной частью справочного аппарата работы и помещается после заключения. Содержит библиографическую информацию об основных рассматриваемых или рекомендуемых документах.</p>
5.	Профессиональная компетентность: сущность, структура. Мета-компетентность как ядро профессионально-педагогической деятельности	<p>Информационный поиск (поиск фактических сведений) – поиск неструктурированной документальной информации.</p> <p>Алгоритм поисковой деятельности (совокупность операций, выполняемых в строго установленном порядке дискретными - прерывистыми - «шагами»):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная подготовка поиска. На этом этапе уточняется запрос, дополняются исходные данные о предмете поиска. Вместе с информационным консультантом (чаще всего библиотечным работником) или самостоятельно определяется тип поисковой задачи, используется опыт решения аналогичных задач. 2. Моделирование источников поиска. На этом этапе выявляется идеальный источник информации, который бы полностью отвечал характеру поисковой задачи. Если в библиотеке есть информационный источник, соответствующий виду запроса, поиск можно считать успешно завершённым. Однако чаще всего сложные запросы требуют обращения к многим полезным источникам для сплошного поиска, поскольку один источник не дает релевантной информации. В этом случае исследуются все информационные источники данной информационно-поисковой системы. 3. Выбор оптимального пути поиска. Среди имеющегося множества информационных источников ищем близкие к характеру поисковой задачи. На этом этапе используются каталоги, картотеки, справочные пособия, библиографические указатели, списки новых поступлений, базы данных, справочный аппарат первичных документов. 4. Реализация поиска - это этап получения конкретного ответа в соответствии с запросом, просмотр информационных источников, выявление и отбор нужной информации из этих источников. 5. Оценка результатов поиска - этап, на котором проверяются точность, качество проведенного информационного поиска. Пользователь должен быть уверен в том, что если информация не найдена, ее нет в данном информационно-поисковом массиве. Определение результатов поиска - очень сложный этап, он требует высокого, подчас профессионального уровня информационной деятельности, знания методики информационного процесса, средств выполнения запроса. На данном этапе более всего нужна помощь посредника - специалиста информационной службы. На первом этапе - информационной подготовки поиска - уточняется запрос, то есть обращение пользователя в информационную службу, отражающее потребность в информации. <p>Формулировка информационного запроса должна отражать действительные потребности и интересы его автора. В запросе важны ясность образа предмета потребности, представление о конечном результате решаемой информационной задачи.</p>

6.	Педагогическое взаимодействие в деятельности современного педагога	<p>Коллоквиум – форма учебного занятия, дает возможность преподавателю проверки качества усвоения пройденного материала бакалаврами и выявление недостаточно изученных вопросов ими.</p> <p>Этапы проведения коллоквиума:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный этап: формулирование темы и проблемных вопросов для обсуждения; предоставление списка дополнительной литературы; постановка целей и задач занятия; разработка структуры занятия; консультация по ходу проведения занятия; 2. Начало занятия: подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению. Комплектация микрогрупп. Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах. 3. Подготовка бакалавров по поставленным вопросам. 4. Этап ответов на поставленные вопросы: порядке, установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные, в ходе коллективного обсуждения, ответы; бакалавры из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ; преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения); после обсуждения каждого вопроса необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались); после обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие выводы; 5. Итог: преподаватель соотносит цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось достичь; заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждаемых вопросов.
7.	Педагогическое общение как основа профессионально-педагогической деятельности и компетентности педагога.	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.</p> <p>Алгоритм подготовки к практическому (семинарскому) занятию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При ответе на теоретические вопросы занятия следует использовать конспект лекций по данной теме, соответствующие нормативные акты и учебные пособия. Ответ на теоретический вопрос должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы действующего законодательства. 2. Бакалавры могут записать тезисы ответа на теоретические вопросы по теме семинарского занятия, которые можно использовать при ответе на поставленный вопрос. Бакалавры имеют право дополнять ответ, но только после того как выступающий закончит свое выступление или выскажет свою точку зрения. 3. Ответы на практические задания должны быть аргументированы, свои выводы бакалавры должны обосновывать ссылками на конкретные источники.

8.	<p>Проектирование и осуществление профессионального самообразования как условие развития профессиональной деятельности педагога.</p>	<p>Проект - «ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией» (В.Н.Бурсков, Д.А. Новиков).</p> <p>Этапы работы над проектом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта); 2. Проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий); 3. Рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).
9.	<p>Профессиональное становление педагога.</p>	<p>Тематическое «Портфолио» - материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы в рамках той или иной темы курса.</p> <p>Этапы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обосновать выбор темы портфолио и дать название своей работе; 2. Выбрать рубрики и дать им названия; 3. Найти соответствующий материал и систематизировать его, представив в виде конспекта, схемы, кластера, интеллект-карты, таблицы; 4. Составить словарь терминов и понятий на основе справочной литературы; 5. Подобрать необходимые источники информации (в том числе интернет-ресурсы) по теме и написать тезисы; 6. Подобрать статистический материал, представив его в графическом виде; сделать выводы; 7. Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео); 8. Составить план исследования; 9. Провести исследование, обработать результаты; 10. Проверить наличие ссылок на источники информации.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 30 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

Перечень вопросов к зачету:

- 1 Сущность педагогической деятельности
2. Происхождение педагогической деятельности
3. Профессиональная и непрофессиональная педагогическая деятельность
4. Педагогическая деятельность как профессия
5. Педагогические основы профессиональной деятельности
6. Ценностные характеристики педагогической деятельности
7. История становления образовательных учреждений – школ для подготовки учителя
8. Модель современного педагога
9. Профессиональный стандарт «ПЕДАГОГ» как основа профессиональной подготовки педагога
10. Функции профессионально педагогической деятельности современного педагога
11. Профессиональная компетентность педагога.
12. Педагогическое взаимодействие субъектов образовательного процесса
13. Педагогическое общение и его характеристика
14. Функции и средства педагогического общения
15. Стили общения и стили педагогического руководства
17. Педагогический такт и решение конфликтных ситуаций
18. Общая культура как условие профессионализма педагога
19. Ценностные ориентации как компоненты педагогической культуры
20. Этика и эстетика педагогического труда
21. Общечеловеческое и национальное в образовании
22. Научно-технологический прогресс, вечные ценности жизни и воспитание человека
23. Система образования в современной России: резервы и тенденции развития
24. Стабильность и динамичность школы как образовательной системы
25. Смыслотворчество и мастерство педагога
26. Профессионализм педагога: основные этапы
29. Саморазвитие педагога.
30. Этапы становления педагога
31. Основные механизмы развития и становления педагога
32. Программа становления и развития педагога

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Компонент (из паспорта компетенций)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	-	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
2.	УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	-	Мультимедийная презентация (презентация результатов деятельности)	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Андриади, И.П. Основы педагогического мастерства: учебник / И.П. Андриади. -- 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2018. – 209 с. – (Высшее образование: Бакалавриат), — www.dx.doi.org/10.12737/16061. - ISBN 978-5-16-011222-0 (print); ISBN 978-5-16-103378-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/959864>
2. Левитес, Д. Г. Педагогические технологии : учебник / Д.Г. Левитес. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 403 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/19993. - ISBN 978-5-16-011928-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027031>
3. Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учебник / Л.И. Маленкова ; под ред. П.И. Пидкасистого. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 483 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1039193. - ISBN 978-5-16-015505-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039193>
4. Шайденко, Н. А. Введение в профессионально-педагогическую специальность: Учебное пособие / Шайденко Н.А. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 100 с. (Высшее образование)ISBN 978-5-16-106915-8 (online). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/975963>
5. Орлов, А. А. Введение в педагогическую деятельность. Практикум : учебно-методическое пособие / А.А. Орлов, А.С. Агафонова ; под ред. А.А. Орлова. – 2-е изд., стер. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 258 с.-- (Высшее образование: Бакалавриат). – DOI 10.12737/1000610. - ISBN 978-5-16-014713-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1000610>
6. Педагогика : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.] ; под общ. ред. В.Г. Рындак. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 427 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/25026. - ISBN 978-5-16-012624-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086772>

1. Дополнительная литература:

2. Мандель, Б. Р. Технологии педагогического мастерства / Б.Р. Мандель. - Москва: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 211 с. ISBN 978-5-9558-0471-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/525397>

3. Околелов, О. П. Инновационная педагогика : учеб. пособие / О.П. Околелов. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 167 с. — (Высшее образование: Магистратура). — www.dx.doi.org/10.12737/24344. - ISBN 978-5-16-012564-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1001106>

4. Карманова, Е. В. Организация учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий : учебное пособие / Е.В. Карманова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 109 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_5c78d48f806311.69823220. - ISBN 978-5-16-014057-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1124351>

5. Скаун, В. А. Основы педагогического мастерства : учебное пособие / В.А. Скаун. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 208 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-724-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1059387>

8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: пакет программ Microsoft Office 2010/2013/365; Windows 8/10; Интернет-соединение на базе ADSL.

- ПО, находящееся в свободном доступе: пакет программ Open Office; браузер Google Chrome (или аналогичный).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 13 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, доска интерактивная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 14 на 52 посадочных места оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

Поливаев А.Г.

2020

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профиль подготовки

Биология; география

Начальное; дошкольное образование

Начальное образование; иностранный язык

Русский язык; иностранный язык (английский язык)

История; право

Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности

Технологическое образование; информатика

форма обучения очная

Сильченко Г.В. Культурология. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки: Русский язык; иностранный язык (английский язык); История; право; Начальное; дошкольное образование; Начальное образование; иностранный язык; Биология; география; Технологическое образование; информатика; Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности, форма(ы) обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Культурология [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>.

Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины: знакомство студентов с высшими достижениями человеческой культуры на всём протяжении её исторического развития, выработка навыков самостоятельного анализа и оценки сложных и разнообразных явлений культурной жизни разных эпох и современного развития культуры.

Задачи освоения дисциплины:

изучение общих закономерностей культурного развития человечества в контексте его социальной истории;

определение основных категорий культурологии, её проблем, идей и концепций в их возникновении и изменении, в их фундаментальном значении для осознания сущности культуры;

выявление единства мирового культурно-исторического процесса и разнообразия его региональных и этнических форм, обусловленного спецификой культуры отдельных народов и исторических эпох;

изучение феноменов культуры в конкретно-историческую эпоху от древности до XX века.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина по выбору.

Учебная дисциплина имеет практико-ориентированный характер и построена с учётом знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения дисциплин гуманитарного плана. Дисциплина опирается на знания, полученные студентами в курсах «История», «Философия».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю мировой и отечественной культуры. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания по культурологии в учебной и внеучебной деятельности, учитывая культурное разнообразие общества.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2
Общий объем	зач. ед.	4
	час	144

Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	72	72
Лекции	36	36
Практические занятия	36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	72	72
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Зачет	зачет

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль

Для проведения текущего контроля используется традиционная система.

Для проведения текущего контроля применяются следующие формы:

Реферат

Критерии оценивания:

- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- адекватность и количество использованных источников;
- владение материалом.

Проект (практикоориентированное задание)

Критерии оценивания:

- обоснование и постановка цели, умение спланировать пути её достижения;
- информационная компетентность;
- соответствие выбранных средств цели;
- творческий и аналитический подход к работе;
- соответствие требованиям оформления;
- анализ процесса и результата работы;
- качество проведения презентации;
- качество проектного продукта;
- глубина раскрытия темы проекта.

Сообщение

Критерии оценивания:

- соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;
- проблемность / актуальность;
- новизна / оригинальность полученных результатов;
- глубина / полнота рассмотрения темы;
- доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов;
- логичность / структурированность / целостность выступления;
- речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.);
- используются ссылки на информационные ресурсы (сайты, литература);
- наглядность / презентабельность (если требуется);
- самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

Собеседование

Критерии оценивания:

- глубина, прочность, систематичность знаний
- адекватность применяемых знаний ситуации
- рациональность используемых подходов
- степень проявления необходимых профессионально значимых личностных качеств
- степень значимости определенных ценностей
- проявленное отношение к определенным объектам, ситуациям
- умение поддерживать и активизировать беседу, корректное поведение

3.2. Промежуточная аттестация

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является зачет:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он точно отвечает на предложенные вопросы, приводит примеры, ссылается на конкретные научные работы, может представить одну или несколько точек зрения на предложенный для обсуждения вопрос, знаком с научными текстами; речь студента отличается правильностью;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не отвечает или отвечает неполно на предложенные вопросы, не может привести примеры, не знает конкретных научных работ по вынесенному на обсуждение вопросу, не знаком или не полностью знаком с научными текстами; присутствуют речевые ошибки.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культура первобытного общества. Миф	8	4	4	0	0
2.	Культура Древнего Востока	8	4	4	0	0
3.	Культурное наследие Античности	8	4	4	0	0
4.	Феномен средневековой культуры	8	4	4	0	0
5.	Особенности культуры эпохи Возрождения	8	4	4	0	0
6.	Специфика культуры Нового времени	8	4	4	0	0
7.	От модернизма к постмодернизму	8	4	4	0	0

	(Культура XX века)					
8.	Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 1.	8	4	4	0	0
9.	Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 2.	8	4	4	0	0
10.	Зачет					0,2
	Итого (часов)	72	36	36	0	0,2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема	Содержание
Тема 1. Культура первобытного общества. Миф	Предмет курса «Культурология». Виды, формы, содержание и функции культуры. Структура культуры. Особенности первобытной культуры.
Тема 2. Культура Древнего Востока	Культура Древнего Египта. Культура стран Передней Азии. Культура Древней Индии. Культура стран Восточной Азии.
Тема 3. Культурное наследие Античности	Культура Древней Греции. Культура Древнего Рима.
Тема 4. Феномен средневековой культуры	Культура западноевропейского Средневековья. Культура русского Средневековья. Христианство как основа средневековой культуры.
Тема 5. Особенности культуры эпохи Возрождения	Культура эпохи Возрождения. Особенности Северного Возрождения. Вопрос о Возрождении в русской культуре
Тема 6. Специфика культуры Нового времени	Западноевропейская культура XVII века. Западноевропейская культура XVIII века. Западноевропейская культура XIX века. Русская культура XVII века. Русская культура XVIII века. Русская культура XIX века.
Тема 7. От модернизма к постмодернизму (Культура XX века)	Западноевропейская культура XX века. Модернизм в европейской и мировой культуре. Постмодернизм как явление. Культура XXI века.
Тема 8. Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 1.	Культура и социальный идеал. Основные этапы становления культурологии. Культура и природа, и человек. Культура и общество.
Тема 9. Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 2.	Культура и религия. Культура и нравственность. Культура и цивилизация. Массовая культура.

Вид аудиторной работы: практические занятия

№ п/п	Тема	Вопросы	Трудоем кость
			Часов
1	Культура первобытного общества. Миф	<ol style="list-style-type: none"> 1. Временные рамки первобытной культуры. 2. Процесс антропогенеза и его фазы. 3. Проблема культуругенеза. Социогенез и культуругенез. «Неолитическая революция». 4. Основные черты архаической культуры: синкретизм, аморфность, традиционализм. 5. Миф как первая форма духовной культуры. 6. Ранние формы религиозных верований: анимизм, тотемизм, фетишизм. 7. Миф как социальный инструмент. Понятие ритуала. Виды ритуалов. Значение инициаций в культуре первобытного общества. 	4
2	Культура Древнего Востока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социальные и мировоззренческие основы культуры Древнего Востока. 2. Миф, природа и государство в культурах Древнего Востока. 3. Культура Древней Индии: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Философские воззрения; ведизм. 3.2. Буддизм: свобода как внутренний уход от жизни, полное отрицание бытия. 4. Культура Древнего Китая: <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Совмещение человечности и государственности как проблема конфуцианской культуры. 4.2. Даосизм: свобода как растворение в природе. 5. Специфика «восточной» и «западной» культур. 6. Культуры Востока и современность. 	4
3	Культурное наследие Античности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Характерные черты древнегреческой культуры: космологизм, антропоцентризм и культ тела, агонизм, рационалистичность культуры, праздничный характер. 2. Основные этапы развития художественной культуры Древней Греции. 3. Специфика художественной культуры Древнего Рима. 4. Причины упадка античной культуры. 5. Значение античной культуры для развития европейской цивилизации. 	4
4	Феномен средневековой культуры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Истоки средневековой культуры. Периодизация. 2. Христианство как основа средневековой культуры. Теоцентризм. 3. Понимание Бога, мира и человека в христианстве. 4. Философия Средневековья: апологетика, креационизм, схоластика. 5. Феодалные отношения, вассалитет как 	4

		<p>стержень социальной культуры Средневековья.</p> <p>6. Куртуазность в культуре Средних веков и ее проявления.</p> <p>7. Научная культура в Средние века.</p>	
5	Особенности культуры эпохи Возрождения	<p>1. Эпоха Возрождения. Сложность явления.</p> <p>2. Гуманизм и антропоцентризм как ключевые понятия эпохи.</p> <p>3. Отношение к античной и средневековой культуре.</p> <p>4. Культурологические концепции эпохи.</p> <p>5. Развитие научного знания и техники.</p> <p>6. Реформация как явление культуры. Истоки. Представители.</p> <p>7. Этика протестантизма и рождение человека буржуазного общества.</p> <p>8. Контрреформация и деятельность инквизиции.</p>	4
6	Специфика культуры Нового времени	<p>1. Общая характеристика Нового времени. Периодизация.</p> <p>2. Особенности картины мира Нового времени.</p> <p>3. Философия Просвещения: идея, представители, влияние на культуру.</p> <p>4. Характерные черты европейского типа культуры: светскость, рационализм, предприимчивость, индивидуализм, активность, секулярность.</p> <p>5. Художественные стили и направления в искусстве Нового времени: А) барокко; Б) классицизм; В) сентиментализм) Г) романтизм.</p>	4
7	От модернизма к постмодернизму (Культура XX века)	<p>1. Кризис позитивизма в культуре и науке рубежа XIX – XX вв.</p> <p>2. Проблема отчуждения человека от культуры. Человек и машина.</p> <p>3. Мировоззренческие основания модернистской культуры и искусства.</p> <p>4. Экзистенциальное начало в культуре XX века: М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, К. Ясперс.</p> <p>5. Тоталитарная культура, ее особенности.</p> <p>6. Постмодерн. Информационное и постинформационное общество.</p> <p>7. Деконструкция, игра, цитатность – основные черты постмодернизма. Интертекст и гипертекст.</p> <p>8. Роль интерактивных технологий в культуре современности. Виртуальный мир и виртуальная культура.</p>	4
8-9		<p>I. Культура и политика: характер взаимосвязи.</p> <p>1. Политическая культура общества: сущность, содержание, закономерности развития.</p> <p>2. Культура и демократия в сфере политики.</p> <p>3. Содержание политической культуры личности.</p>	8

	<p>II. Культура и экономика.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные аспекты культурологического измерения экономической деятельности общества и человека. 2. Экономический рынок как культурная ценность. Культура экономического предпринимательства. 3. Культура бизнеса и тенденции ее становления в российском обществе. <p>III. Культура и мораль.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль нравственного начала в содержании культуры и культурологическое измерение морали. 2. Исторически-конкретный характер нравственной культуры общества. 3. Особенности нравственной культуры современного российского общества и проблемы формирования нравственной зрелости человека. <p>IV. Культура и право.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правовая культура личности: содержание, уровни зрелости, механизм формирования. 2. Состояние правовой культуры российского общества и актуальные проблемы ее формирования. <p>V. Культура просвещения и научная культура личности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Классификация наук и роль науки в современном обществе. 2. Наука в России: состояние, тенденции и перспективы развития. 3. Научная картина мира и мировоззрение человека. <p>VI. Экологическая культура общества и человека.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экологический кризис современной цивилизации и основные пути выхода из него. 2. Содержание экологической культуры общества и человека. <p>VII. Культура и религия.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность религии, и ее роль в системе духовной культуры общества и человека. 2. Взаимодействие сакрализации и секуляризации в развитии российской культуры. 3. Современная религиозная ситуация в России, и ее влияние на развитие российской культуры. <p>VIII. Культура семейно-бытовых отношений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исторически конкретный характер семейно-брачных отношений, их зависимость от уровня культуры и цивилизованности общества. 2. Основные функции семьи и культура их реализации. 3. Семья как фактор формирования культурно развитой личности. 	
	Всего	36

Лабораторные занятия по данным учебным планам не предусмотрены.

Образцы средств для проведения текущего контроля

Полный перечень средств оценивания и критериев оценивания приведен в документе Оценочные материалы по дисциплине «Культурология».

Примеры заданий Примерные темы рефератов

1. Русская народная культура и ее сущность
2. Элитарная культура в России
3. Роль технического прогресса в развитии культуры
4. Массовая культура в современной России
5. Первобытная скульптура, украшения
6. Рациональное и сверхъестественное в сознании первобытного человека
7. Эдуард Тайлор о первобытной культуре
8. Д.Фрезер о магии
9. Религиозные системы и мифология египтян, шумеров, вавилонян и др.: общее и особенное
10. Основные достижения культуры Древнего Китая
11. Достижения индо-буддийской культуры
12. Великие древнеиндийские эпосы "Махабхарата" и "Рамаяна"
13. Математические знания египтян, шумеров, вавилонян, индийцев, китайцев
14. Полис как социальная основа и ядро античной культуры
15. Достижения архитектуры в Древней Греции

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Культура первобытного общества. Миф	Реферат Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.
2.	Культура Древнего Востока	Реферат Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.
3.	Культурное наследие Античности	Проект (практикоориентированное задание) Реферат Необходимо изучить вопросы практического занятия. Выполнить задания. Для выполнения проекта следует объединиться в команды. Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.

4.	Феномен средневековой культуры	Собеседование. Реферат Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.
5.	Особенности культуры эпохи Возрождения	Проект (практикоориентированное задание) Реферат Необходимо изучить вопросы практического занятия. Выполнить задания. Для выполнения проекта следует объединиться в команды. Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.
6.	Специфика культуры Нового времени	Проект (практикоориентированное задание) Необходимо изучить вопросы практического занятия. Выполнить задания. Для выполнения проекта следует объединиться в команды
7.	От модернизма к постмодернизму (Культура XX века)	Сообщение При подготовке сообщения следует использовать конспект, соответствующие справочники, учебные пособия и монографии. Сообщение должен быть полным, аргументированным со ссылками на соответствующие нормы письменной речи.
8.	Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 1.	Реферат Подготовка реферата предполагает выбор темы, знакомство с материалом, подбор необходимой литературы (за последние 5 лет), структурирование материала и его оформление согласно требованиям стандарта.
9.	Культура человеческой жизнедеятельности. Часть 2.	Проект (практикоориентированное задание) Необходимо изучить вопросы практического занятия. Выполнить задания. Для выполнения проекта следует объединиться в команды

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является зачет.

Вопросы к зачету

1. Культурология как наука. Ее предмет и методы. Важность культурологии для духовно-нравственного развития обучающихся.
2. Понятие культуры. Основные формы культуры. Речевая культура, ее специфика.
3. Философия Гегеля как теория культуры.
4. Концепции культуры О. Шпенглера и А. Тойнби, П. Сорокина.
5. Культура и бессознательное: З. Фрейд.

6. Концепция коллективного бессознательного и теория архетипов К. Г. Юнга.
7. Культура как знаковая система в работах структуралистов (К. Леви-Стросс, М. Фуко, Ю. Лотмана).
8. Игровая концепция культуры Й. Хейзинга. Х. Ортега-и-Гассет о культуре.
9. Диалог культур. Концепции М. Бубера, М. Бахтина, В. Библиера.
10. Миф как исторически первая форма культуры. Миф и магия.
11. Мистическая сопричастность в архаической культуре. Тотемизм. Фетишизм. Анимизм.
12. Культурогенез первобытного человека. Человек и община. Ритуал и обряд. Искусство. Первобытный синкретизм.
13. Культура Древней Индии. Индуизм. Буддизм.
14. Культура Древнего Китая. Даосизм. Конфуцианство.
15. Культура арабо-исламского Востока.
16. Античность как основа европейской культуры. Культура Древней Греции. Агоническое начало.
17. Особенности культуры Древнего Рима.
18. Христианство. Его значение в развитии европейской культуры. Просветительская роль христианства.
19. Средневековая культура. Романский и готический стили. Развитие науки и искусства в эпоху Средневековья.
20. Культура эпохи Возрождения. Неоднозначность данного понятия. Гуманизм. Философские концепции Л. Да Винчи, Н. Кузанского, Н. Макиавелли.
21. Культура Нового времени (Абсолютизм и Просвещение). Классицизм.
22. Особенности культурного развития XIX века.
23. Культура XX века. Кризис культуры. Модернизм и авангард.
24. Языческая культура Древней Руси.
25. Культура Киевской Руси. Принятие христианства. Зодчество. Письменная культура.
26. Особенности культуры Московской Руси. Концепция «Москва – третий Рим». Иконопись. Развитие книжности. Процессы обмирщения в культуре.
27. Культура императорской России. Реформы в области культуры. Становление национальной культуры.
28. «Серебряный век» российской культуры. Кризис и расцвет художественной культуры. Символизм. Акмеизм. Футуризм. Понятие авангарда. Подготовка школьного вечера по данной эпохе.
29. Своеобразие культурного развития в советский период. Тоталитаризм и культура.
30. Постмодернизм как явление культуры второй половины XX-XXI вв.
31. Россия в мировом культурном пространстве. Разработка культурно-просветительской программы по данной теме.
32. Культура и цивилизация. Подходы к проблеме взаимодействия.
33. Культура и природа. Экология культуры.
34. Проблема элитарной и массовой культуры.
35. Религиозная культура общества. Ее роль в современности.
36. Роль искусства в формировании духовного мира человека.
37. Кинематограф как культурный феномен XX века. Школьный кино клуб как культурно-просветительский проект.
38. Интернет и интерактивная культура в современном мире.
39. Мировая и национальная культура в XXI веке. Проблема глобализации.
40. Этническая и культурная идентичность.

Критерии оценивания

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он точно отвечает на предложенные вопросы, приводит примеры, ссылается на конкретные научные работы, может представить одну

или несколько точек зрения на предложенный для обсуждения вопрос, знаком с научными текстами; речь студента отличается правильностью;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не отвечает или отвечает неполно на предложенные вопросы, не может привести примеры, не знает конкретных научных работ по вынесенному на обсуждение вопросу, не знаком или не полностью знаком с научными текстами; присутствуют речевые ошибки.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: - историю мировой и отечественной культуры. Умеет: - применять полученные знания по культурологии в учебной и внеучебной деятельности, учитывая культурное разнообразие общества.	Проект Реферат Собеседование Сообщение	Студент применяет полученные знания в рамках учебной и внеучебной деятельности при подготовке проектов по культурологии. Излагает результаты теоретического анализа в рамках тематики, раскрывает суть исследуемой проблемы, с учетом задач духовно-нравственного развития обучающихся и пониманием межкультурного разнообразия общества.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дедюлина, М. А. Конспект лекций по культурологии: Учебное пособие / Дедюлина М.А., Папченко Е.В., Помигуева Е.А. - Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2009. - 127 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/551249> (дата обращения: 3.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Силичев, Д. А. Культурология : учеб. пособие / Д.А. Силичев. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 393 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. - ISBN 978-5-9558-0460-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002370> (дата обращения: 3.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Синявина, Н. В. История русской культуры : учебное пособие / Н. В. Синявина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 316 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010803-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044532> (дата обращения: 3.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. История русской культуры IX - XX веков: Учеб. пособие / Л. В. Кошман [и др.]. - Москва : КДУ, 2006. - 490 с. ISBN 5-98227-123-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/347916> (дата обращения: 3.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Культура. Религия. Толерантность. Культурология : учебное пособие / О.Н. Сенюткина, О.К. Шиманская, А.С. Паршаков, М.П. Самойлова ; под общ. ред. О.Н. Сенюткиной. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2020.— 247 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/15949. - ISBN 978-5-16-011346-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069184> (дата обращения: 3.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Руденко, А. М. Культурология : учебник / А.М. Руденко, С.И. Самыгин, М.М. Шубина [и др.] ; под ред. А.М. Руденко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2018. — 336 с. — (Высшее образование). — DOI: <https://doi.org/10.12737/1703-6>. - ISBN 978-5-369-01703-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/907584> (дата обращения: 3.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы. (При необходимости).

Не используются

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Не используются

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

операционная система Ubuntu LTS (Focal Fossa), офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 13 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, доска интерактивная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 21 на 32 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет LibreOffice, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное и беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

Поливаев А.Г.

1.06. 20 20

ОБЩАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки:

Биология; география

Начальное образование; иностранный язык

Математика; физика

Технологическое образование; информатика

Русский язык; иностранный язык (английский язык)

История; право

Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности

Форма обучения

очная

Еланцева С.А. Общая и социальная психология. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профилям подготовки: Биология; география / Начальное образование; иностранный язык / Математика; физика / Технологическое образование; информатика / Русский язык; иностранный язык (английский язык) / История; право / Физкультурное образование; безопасность жизнедеятельности; форма обучения: очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Общая и социальная психология [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

© Тюменский государственный университет, ИПИ им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, 2020.

© Еланцева С.А., 2020.

Пояснительная записка

Цель: формирование компетентности бакалавра педагогического образования на основе овладения студентами общепсихологическими представлениями о фактах, особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления групповых отношений и общения; овладения умениями и навыками социального взаимодействия в команде и применения их в учебно-профессиональной и профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач.

Задачи:

- сформировать целостное представление об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности с различных научных точек зрения;

- научить применять знания об общих и специфических особенностях и закономерностях психики (сознания) человека и становления его групповых отношений, общения и деятельности для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития обучающихся, с организацией общения и взаимодействия обучающихся со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

- сформировать способность работать в команде и осуществлять социальное взаимодействие в учебно-профессиональной и профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (*модуль*) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) формируемой участниками образовательных отношений части учебного плана. Дисциплина изучается во 2 семестре.

По теории Б.М. Кедрова общая психология находится в центре равнобедренного треугольника, сторонами которого выступают философские, естественные и общественные науки. Их конкретизация позволяет выявить тесные взаимосвязи общей психологии с философией, физиологией, математикой, физикой, биологией, педагогикой, историей и другими дисциплинами (отраслями знаний) данных групп наук.

Социальная психология необходима для понимания закономерностей и специфики общения и взаимоотношений личности в группах и коллективах, поэтому изучение данного курса профессионально необходимо для профессий типа «человек-человек», к которым относится и профессия педагога.

Изучение курса «Общая и социальная психология» опирается на усвоении таких дисциплин как: «Науковедение и естественнонаучное познание» (1 семестр); «Философия» (1 семестр).

«Общая и социальная психология» тесно взаимосвязана с такими дисциплинами как «История», «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики», «Культурология». Она читается параллельно с ними во втором семестре.

Усвоенные знания, компетенции в курсе «Общая и социальная психология» станут основой для изучения таких курсов как «Детство как социокультурный феномен. Психологические основы педагогики» (3 семестр), «Социология образования» (3 семестр), «Управление проектной деятельностью» (4 семестр), «Возрастная анатомия, физиология и здоровый образ жизни» (4 семестр), «Основы специальной педагогики и психологии» (4 семестр), «Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)» (4, 5 семестры), «Теория обучения и воспитания. Образование и право» (5 семестр), «Практикум по взаимодействию педагога с родителями» (5 семестр), «Профессиональная компетентность педагога» (6 семестр), «Инклюзия в образовании» (7 семестр).

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК.3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</p> <p>УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p> <p>УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды</p> <p>УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе)</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории общей и социальной психологии; - закономерности функционирования и особенности психики, сознания и самосознания человека; - психологию деятельности, общения и социального взаимодействия личности в группах и коллективах. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания о закономерностях функционирования и особенностях психики, сознания и самосознания человека; о психологии деятельности, общения и социального взаимодействия личности в группах и коллективах для анализа профессиональных проблемных ситуаций, связанных с особенностями психического и личностного развития детей, с организацией общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками, профессионального взаимодействия, с осуществлением внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно профилю (профилям) подготовки; - осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде в учебно-профессиональной и профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач. - осуществлять внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно профилю (профилям) подготовки с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
<p>ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p>	<p>ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью</p>	<p>профессиональной деятельности в соответствии с предметной областью согласно профилю (профилям) подготовки для решения широкого круга профессиональных психолого-педагогических задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно профилю (профилям) подготовки с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2. Структура и объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2
Общий объем зач. ед. час	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	60	60
Лекции	20	20
Практические занятия	40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	84	84
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	зачет	зачет

3. Система оценивания

Текущий контроль осуществляется в различных формах: моделирование профессиональной деятельности по организации внеурочной деятельности; устные ответы на практических занятиях; выполнение индивидуальных и коллективных творческих заданий/проектов; презентация портфолио конспектов внеурочной деятельности; подготовка рефератов, тестирование.

По каждому модулю дисциплины студент в процессе аудиторной работы и самостоятельной работы может набрать определенное количество баллов:

Модуль 1 - 0-50

Модуль 2 - 0-50

Если студент в процессе освоения курса набрал от 61 до 100 баллов, автоматически выставляется «зачтено»».

Если студент набрал меньше 61 балла, но больше 35 баллов, он готовится к сдаче зачета.

Если студент набрал меньше 35 баллов, он сдает сначала задания по курсу, набирая до 35 баллов, а потом идет на зачет.

На зачете студент может набрать от 0 до 40 баллов, которые суммируются с баллами текущей аттестации.

Традиционной формой **промежуточного контроля** формирования компетенций средствами дисциплины «Общая и социальная психология» выступает зачет. Студентам предлагаются задания для проверки сформированных знаний, умений, компетенций. В ходе зачета проверяются ожидаемые результаты освоения дисциплины. Зачет проводится в форме индивидуального собеседования студента с преподавателем по одному из вопросов и одному ситуационному заданию.

Критерии оценки:

«зачтено» (26-40):

- полное и развернутое раскрытие теоретических вопросов с приведением примеров; опора на классические и современные научные представления; компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; решение ситуационного задания опирается на научные современные представления и факты; компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

- достаточно полное раскрытие теоретических вопросов; примеров приведено мало; опора на классические и современные научные представления; достаточно компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя; решение ситуационного задания опирается на научные современные представления и факты, но недостаточно эффективно; достаточно компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

- краткое неполное раскрытие теоретических вопросов; без примеров или примеры не вполне соответствуют содержанию излагаемого материала; затруднения в ответах на дополнительные вопросы преподавателя; решение ситуационного задания включает неэффективный вариант разрешения, недостаточно опирается на научные современные представления и факты; недостаточно компетентные ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

«незачтено» (0-25) - неполное, схематичное, местами нелогичное, противоречивое раскрытие теоретических вопросов; без примеров; отсутствие компетентных ответов на дополнительные вопросы преподавателя; решение комплексного ситуационного задания отсутствует или неэффективно, житейского плана; ответы на дополнительные вопросы преподавателя отсутствуют.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план дисциплины «Общая и социальная психология»
для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контакт ной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общая психология	32	12	20	0	
2.	Социальная психология	28	8	20	0	
3.	Зачет	0,2				0,2
	Итого (часов)	60,2	20	40	0	0,2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. Общая психология.

Психология как наука. Понятие психологии, ее категориальный аппарат. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии. Основные этапы развития психологии. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии. Психика и сознание. Самосознание. Психология деятельности. Психология личности (направленность, мотивация, способности, темперамент, характер, эмоции и чувства, воля). Познавательные психические процессы (ощущения, восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение).

2. Социальная психология.

Психология общения и межличностных отношений. Понятия общения; специфика и предмет исследования проблемы общения в социальной психологии; структура, функции, механизмы, средства и формы общения человека с другими людьми. Социальное взаимодействие. Понятие взаимодействия; основные стратегии поведения в процессе взаимодействия; типы взаимодействия; теории межличностного взаимодействия. Психология группы и коллектива. Понятие группы; методология исследования групп; феноменология процесса возникновения и развития малой

группы (причины, стадии движения, механизмы групповой динамики); виды, структура малых групп, психологические особенности функционирования малых социальных групп; психологические процессы в малой группе (образование и развитие, сплочение, руководство и лидерство, принятие решения, групповое давление, конфликт); психология больших социальных групп (классы, нации, политические и общественные организации, религиозные конфессии и др. – организованные группы; толпа, масса, публика и др. – стихийные группы). Психология лидерства и руководства.

Практическое занятие 1 **Тема: Психология как наука** **Вопросы для изучения**

1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат
2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.
3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.
4. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии.
3. Основные этапы развития психологии.

Практические задания

1. Заполните таблицу:

Основные этапы развития психологии

Этап, время развития	Представители	Предмет познания	Основные достижения	Недостатки

2. Составьте словарь по основным категориям психологии (сознание, самосознание, психика, человек, индивид, личность, индивидуальность, деятельность, действие, общение, мотив, направленность, воля, чувства, эмоции, темперамент, характер, способности, мышление, воображение, ощущение, восприятие, речь, внимание, память, взаимодействие, межличностные отношения, группа, коллектив, лидер, руководитель).

3. Подготовьтесь к дискуссии на тему «Каково место современной психологии в системе наук?»

4. Закончите фразу или вставьте пропущенные слова в утверждения:

1. Наибольшее влияние на науку Средневековья оказали такие открытия античной психологии, как...
2. В психологии Средневековья появились такие новые проблемы, как...
3. Одним из центральных вопросов психологии Нового времени стало...
4. Появление психологии как первой экспериментальной психологии связано с именем...
5. Для древних греков характерно всеобщее ... природы –
6. Согласно Платону, есть мир ... и мир... .. обитает в теле в течение жизни человека, а после его смерти переходит в ...
7. Для Аристотеля психика – это одна из ... тела, его
8. По мнению Декарта, действия организма определяются ..., находящимися в головном мозге.
9. Эмпирики считают, что любое знание может быть приобретено лишь...

5. Решите тесты:

1. Душу человека как разновидность материи, как телесное образование, состоящее из различных атомов, трактовал:
 - а) Платон;
 - б) Демокрит;
 - в) Аристотель;
 - г) Спиноза.
2. Душу как нечто божественное, отличающее от тела, существующее у человека прежде, чем вступить в соединение с его телом, представлял:
 - а) Платон;
 - б) Демокрит;

- в) Аристотель;
 - г) Спиноза.
3. Впервые положение о неотделимости души от тела выдвинул:
- а) Демокрит;
 - б) Платон;
 - в) Сократ;
 - г) Аристотель.
4. Уже в период античности душа как смешение четырех элементов представлялась:
- а) Демокритом;
 - б) Гераклитом;
 - в) Эмпедоклом;
 - г) Анаксименом.
5. В период античности Алкмеон рассматривал:
- а) головной мозг как орган души;
 - б) душу как огонь;
 - в) душу как воздух;
 - г) сердце как орган души.
6. Впервые представления об ассоциациях были сформулированы:
- а) Сократом;
 - б) Аристотелем;
 - в) Демокритом;
 - г) Р. Декартом.
7. Автором трактата «О душе» является:
- а) Платон;
 - б) Демокрит;
 - в) Аристотель;
 - г) Эпикур.
8. Как независимая от тела сущность, управляющая всеми живыми и неживыми предметами, душа понималась:
- а) представителями анимизма;
 - б) Эпикуром;
 - в) Платоном;
 - г) Б. Спинозой.
9. Что особого духовного начала нет, оно всегда одно из проявлений протяженной субстанции (материи), считал:
- а) Платон;
 - б) Аристотель;
 - в) Демокрит;
 - г) Б. Спиноза.
10. Психологические идеи первоначально зародились:
- а) в экзистенциализме;
 - б) в прагматическом утилитаризме;
 - в) в работах В. Вундта;
 - г) в русле античной философии.
11. По Р. Декарту, концепция человека:
- а) опирается на разум, освященный верой;
 - б) дуалистична;
 - в) отвергает идею души как сущности человека;
 - г) отвергает идею разума как сущности человека.
12. Аристотель...
- а) делает акцент на знание и мудрость;
 - б) считает душу сущностью тела, наделенного жизнью;

- в) ставит целью познание царящего во Вселенной порядка;
- г) все ответы верны;
- д) все ответы неверны.

13. Платон...

- а) был стихийным материалистом;
- б) считал, что дух (душа) обитает в теле человека и направляет его на протяжении всей жизни, а после смерти покидает его, отправляясь в мир идей;
- в) рассматривал душу как самостоятельную субстанцию;
- г) считал тело «могилой души»;
- д) считал душу божественным, возвышенным, незримым, вечным началом;
- е) считал, что душа, размещаясь в разных отделах тела, состоит из частей – разума, мужества, вожделения и т.д.;
- ж) все ответы верны;
- з) все ответы неверны.

14. Философы средневековья...

- а) полностью отвергали идеи Аристотеля о душе;
- б) опирались на учения богословов;
- в) защищали догматы христианской религии;
- г) были вульгарными материалистами;
- д) развивали учение Платона;
- е) все ответы верны;
- ж) все ответы неверны.

15. Декартова концепция человека...

- а) дуалистична;
- б) механистична;
- в) отвергает идею души как сущности человека;
- г) опирается на идею рефлекторного характера психики;
- д) опирается на разум, освященный верой;
- е) материалистична;
- ж) все ответы верны;
- з) все ответы неверны.

16. Психология занимает центральное место согласно классификации наук:

- а) В.И. Вернадского;
- б) Б.М. Кедрова;
- в) М.В. Ломоносова;
- г) Ф. Бэкона.

17. Выстраивать психологию по образцу развитых наук (физики и химии) как «статическую и динамику представлений» предлагал:

- а) И. Гербарт;
- б) Дж. Милль;
- в) Г. Фехнер;
- г) Э. Вебер.

18. Психология как самостоятельная наука оформилась:

- а) в 40-х гг. XIX в.;
- б) в 80-х гг. XIX в.;
- в) в 90-х гг. XIX в.;
- г) в начале XX в.

19. Идея неразделимости души и живого тела и рассмотрения психологии как целостной системы знаний впервые была предложена

- а) Эпикуром;
- б) Демокритом;
- в) Аристотелем;

г) Б. Спинозой.

20. Термин «психология» в научный оборот ввел:

- а) Р. Декарт;
- б) Г. Лейбниц;
- в) Х. Вольф;
- г) Аристотель.

21. Психология как наука о сознании возникла:

- а) в XV в.;
- б) в XVI в.;
- в) в XVII в.;
- г) в XVIII в.

22. Психология как наука о поведении возникла:

- а) в XVII в.;
- б) в XVIII в.;
- в) в XIX в.;
- г) в XX в.

23. Определение психологии как науки о душе было дано;

- а) более трех тысяч лет тому назад;
- б) более двух тысяч лет тому назад;
- в) в XVI в.;
- г) в XVII в.

24. Душу как пассивную, но способную к восприятию среды сравнивал с чистой доской, на которой ничего не написано:

- а) Г. Лейбниц;
- б) Б. Спиноза;
- в) Х. Вольф;
- г) Дж. Локк.

25. Определение эмпирической психологии принадлежит:

- а) Г. Лейбницу;
- б) Б. Спинозе;
- в) Х. Вольфу;
- г) Дж. Локку.

26. Термин «эмпирическая психология» был введен:

- а) в XVI в.;
- б) в XVII в.;
- в) в XVIII в.;
- г) в XIX в.

27. Воззрение на психологию как независимую от философии науку одним из первых предложил:

- а) Э. Крепелин;
- б) Дж. Ст. Милль;
- в) И.М. Сеченов;
- г) В.М. Бехтерев.

28. Изучение отношения психики к ее телесному субстрату отражает суть такой проблемы психологии, как:

- а) психофизиологическая;
- б) психосоциальная;
- в) психопрактическая;
- г) психогностическая.

29. Социальная психология – это

- а) наука, занимающаяся изучением переживаний и психических состояний, которые устанавливаются внечувственным путем, интроспективно;

б) наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «Я» (т.е. сознание индивида);

в) отрасль психологической науки, которая изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные включенностью их в различные социальные группы, а также психологические особенности самих этих групп;

30. Предмет изучения социальной психологии – это:

а) факты, закономерности и механизмы поведения, общения и деятельности отдельных личностей и групп, связанные с их включенностью в социальные общности;

б) особенности поведения и деятельности людей в обществе;

в) поведение коллективов, поведение личности в коллективе.

31. Интрадисциплинарный подход стремится отыскать место социальной психологии:

а) на границах между родительскими дисциплинами;

б) внутри психологии;

в) внутри одной из родительских дисциплин.

32. Кто признавал право социальной психологии на существование ценой отлучения от марксистских философских основ другой части психологии в ходе дискуссии о предмете социальной психологии в 20-е годы 20 века:

а) К.Н. Корнилов;

б) Г.И. Челпанов;

в) В.А. Артемов.

33. Социальная психология отождествляется с признанием социальной обусловленности психики. Кому из психологов принадлежит эта точка зрения:

а) П.П. Блонскому;

б) К.Н. Корнилову;

в) В.А. Артемову.

34. В предмет коллективной рефлексологии» включаются:

а) поведение коллективов, поведение личности в коллективе;

б) поведение коллективов, поведение личности в коллективе, условия возникновения социальных объединений, особенности их деятельности, взаимоотношения их членов;

в) механизмы объединения людей в коллективы, особенности коллективов и их отношения с обществом.

35. Установите правильную последовательность этапов становления и развития социальной психологии (по Н.И. Шевандрину):

А. Философский;

Б. Научный.

В. Донаучный;

Г. Феноменологический.

36. Педагогическая социальная психология – это:

а) отрасль психологической науки, которая изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные включенностью их в различные социальные группы, а также психологические особенности самих этих групп;

б) отрасль педагогической науки, которая изучает особенности воспитания и обучения детей в различных группах;

в) отрасль психологической науки, которая занимается изучением социально-психологической специфики преподавания и воспитания, интеллектуальных и личностных взаимодействий, возникающих и развивающихся в процессе учебной деятельности.

37. Установите соответствие:

Основные направления социальной психологии и предметы их исследования:

1. Психоанализ.

2. Бихевиоризм.

3. Интеракционизм.

А. Поведение.

Б. Бессознательные аспекты психической жизни.

В. Символические аспекты психической жизни.

38. Что представляет собой скопление людей с точки зрения Лебона:

а) массу;

б) толпу;

в) элиту.

Практическое занятие 2

Тема: Современная отечественная и зарубежная психология

Вопросы для изучения

1. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.

2. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.

Практические задания

1. Заполните таблицу:

Зарубежные и отечественные школы и направления

Название	Основатель/ представители школы	Основная идея	Вклад в развитие науки	Недостатки

2. Напишите и устно защитите реферат по теме (на выбор студента). Творческая защита реферата проходит в форме коллективной ролевой игры «Научно-практическая конференция». Тема конференции «Авторские психологические теории о личности». Студенты перевоплощаются в ученого, психологической теории которого посвящен реферат. В устном выступлении (до 5 минут) студент излагает суть своей работы и основные выводы от лица ученого. Рекомендуется свободное владение материалом, а не его дословное зачитывание. Студенту могут быть заданы вопросы, связанные с его темой реферата, на которые требуется дать аргументированные ответы.

Тематика рефератов

1. Теория личности З. Фрейда.
2. Теория личности К.Г. Юнга.
3. Теория личности А.Адлера.
4. Теория личности К.Хорни.
5. Теория личности неопрейдизма Э.Эриксона.
6. Теория личности Э. Фромма.
7. Диспозициональная теория личности Г.Олпорта.
8. Структурная теория черт личности Р.Кеттела.
9. Теория типов личности Г.Айзенка.
10. Теория оперантного научения Б.Ф.Скиннера.
11. Социально-когнитивная теория личности А.Бандуры.
12. Когнитивная теория личности Дж.Келли.
13. Проблема личности в гуманистической психологии К. Роджерса.
14. Проблема личности в гуманистической психологии Г.Олпорта.
15. Проблема личности в гуманистической психологии А. Маслоу.
16. Концепция Б.Г.Ананьева.
17. Культурно-историческая теория развития высших психических функций Л.С.Выготского. Учение Л.С.Выготского о структуре и динамике детского возраста.
18. Концепция структуры личности К.К.Платонова.
19. Концепция личности А.Н.Леонтьева.
20. Понятие личности в трудах В.Н.Мясищева.
21. С.Л.Рубинштейн о личности.

22. Системно-уровневая концепция развития личности Л.И.Анцыферовой.
23. А.Г. Асмолов о личности.
24. Комплексный подход к личности Б.Ф.Ломова.
25. Личность с точки зрения Б.С. Братуся.
26. Личность с позиции А.В.Петровского и В.А.Петровского. Социально-психологический подход к проблемам возрастной периодизации онтогенетического развития А.В.Петровского: адаптация, индивидуализация, интеграция.
27. Понятие личности в трудах В.И.Слободчикова и Е.И.Исаева.
28. Личность и сущность: внешнее и внутреннее Я человека по А.Б.Орлову.
29. Теория интеллектуального развития Ж.Пиаже.
30. Периодизация психического развития Д.Б.Эльконина.
31. Теория развития личности Л.И.Божович.

Рекомендации к написанию и защите рефератов

Реферат должен состоять из оглавления, текстовой части и списка литературы. Он должен иметь титульный лист, который оформляется в соответствии с принятыми правилами. Текст размещается на листах стандартного формата (А4), на одной стороне листа, с оставлением полей (30 мм слева, 10 мм справа, 20 мм сверху и внизу). Текст должен быть четким и разборчивым. Произвольное сокращение слов не допускается. Все заимствованные данные сопровождаются ссылками на источники. Все цитаты и ссылки на других авторов, использованные в работе должны быть соответствующим образом оформлены. Прямое цитирование «берется» в кавычки, далее в квадратных скобках идет ссылка на источник (номер источника в списке литературы) и указывается номер страницы. Ссылки на исследователей и авторов литературы отмечаются указанием в квадратных скобках номера источника, в которых раскрывается содержание материала.

Объем реферата - не менее 10-15 страниц через полтора интервала. Реферат оценивается в соответствии с полнотой систематизации важного теоретического материала.

3. Закончите фразу.

По мнению структуралистов, сознание можно разложить на психические
 Основоположителем отечественной психологии считается...

4. Решите тесты.

1. Бихевиоризм
 - а) опирался на схему «S – R»;
 - б) превратил психологию в «психологию без психики»;
 - в) ввел понятие научения;
 - г) заложил идеи программированного обучения;
 - д) ввел идеи установки;
 - е) все ответы верны;
 - ж) все ответы неверны.
2. Классический психоанализ
 - а) опирался на практику лечения истерических неврозов;
 - б) сделал предметом бессознательные влечения человека;
 - в) определил либидо как энергию, соответствующую потребности в самореализации личности;
 - г) ввел в психологию метод «свободных ассоциаций»;
 - д) все ответы верны;
 - е) все ответы неверны.
3. Гештальтпсихологи
 - а) сделали предметом психологии образы восприятия;
 - б) определили гештальту как форму, структуру, целостную конфигурацию;
 - в) трактовали интеллект как поведение;
 - г) ввели в психологию идею инсайта;

- д) определили гештальты как элементы сознания;
- е) все ответы верны;
- ж) все ответы неверны.

4. Гуманистическая школа психологии

- а) ориентирована на расцвет всех потенциальных возможностей человека;
- б) сделала целью воспитания личностный рост;
- в) отводит главную роль индивидуальному опыту;
- г) является ветвью экзистенциализма;

- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

5. Признание психологии как самостоятельной науки было связано:

- а) с созданием специальных научно исследовательских учреждений;
- б) с развитием метода интроспекции;
- в) с развитием метода наблюдения;
- г) с выходом трактата Аристотеля «О душе».

6. Назовите отечественного психолога, который впервые в открытой форме поставил вопрос о структуре личности:

- а) Б.Г.Ананьев
- б) А.Н.Леонтьев
- в) Д.А.Леонтьев
- г) В.Н.Мясищев

7. Кем был подробно описан параметр интроверсии-экстраверсии?

- а) З.Фрейдом
- б) К.Г.Юнгом
- в) В.Вундтом
- г) А.Адлером

8. Личность в представлениях А.Ф.Лазурского – это

- а) социальная сторона в человеке
- б) единство двух психологических механизмов: эндопсихики и экзопсихики
- в) интегральное образование психических процессов, психических состояний и психологических свойств
- г) психологическое образование особого типа, порождаемое жизнью человека в обществе.

1. Основной вклад в концепцию отношений внес

- а) Б.Г.Ананьев
- б) А.Н. Леонтьев
- в) В.Н.Мясищев
- г) С.Л.Рубинштейн

2. Назовите автора концепции интегральной индивидуальности личности

- а) В.Н.Мясищев
- б) А.Н.Леонтьев
- в) Б.Г.Ананьев
- г) В.С. Мерлин

Практическое занятие 3

Тема: Психика и сознание, самосознание

Вопросы для изучения

1. Формы отражения действительности.
2. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.
3. Основные концепции связи мозга и психики.
4. Понятие психики. Уровни развития психики.
5. Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию.
6. Структура сознания.

7. Самосознание человека.

Практические задания**1. Заполните таблицу: «Эволюция психики»**

Этапы и уровни развития	Виды живых существ	Особенности поведения

2. Закончите фразу: Специфическими потребностями человека, аналогов которых нельзя обнаружить ни у одного животного, являются ...

Одной из главных целевых функций психической деятельности является...

Одно из первых представлений о структуре сознания принадлежит ...

3. Подготовьтесь к дискуссиям на тему: «Условия возникновения человеческого сознания», «Что это такое – бессознательное?».

4. Решите тесты:

1. Первые представления о психике были связаны:

- а) с нейропсихизмом;
- б) биопсихизмом;
- в) с анимизмом;
- г) с панпсихизмом.

2. Согласно идеалистическим представлениям психика – это:

- а) неотъемлемое свойство материи;
- б) свойство мозга, отражение объективной реальности;
- в) функция мозга;
- г) образ бесплотной сущности.

3. Психика по отношению к своему носителю не выполняет функцию:

- а) отражения объектов экстрапсихической реальности;
- б) аккумуляции опыта жизнедеятельности;
- в) трансформации и прогнозирования внешних воздействий;
- г) регуляции вегетативных изменений.

4. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие формы отражения, называется:

- а) волей;
- б) рефлексом;
- в) сознанием;
- г) эмоциями.

5. Психологической характеристикой сознания не является:

- а) активность;
- б) мотивированность;
- в) интенциональность;
- г) реактивность.

6. Понятия «мозг» и «материальное» находятся в таком же соотношении, как «сознание» и:

- а) физиологическое;
- б) реальное;
- в) идеальное;
- г) активное.

7. При исследовании сознания в контексте структуралистического подхода использовался метод:

- а) интроспекции;
- б) наблюдения;
- в) эксперимента;
- г) контент-анализа.

8. Для нормального состояния сознания характерно(а):

- а) гиперактивность;

- б) наличие альфа – ритмов;
 - в) сумеречное состояние сознания;
 - г) легкое переключение внимания.
9. Возникновение самосознания не связано:
- а) с процессом дифференциации внешних ощущений;
 - б) с процессом дифференциации внутренних ощущений;
 - в) с увеличением произвольности движений;
 - г) с увеличением непроизвольности.
10. Самосознание как этап в развитии сознания, подготовленный развитием речи и произвольных движений, исследовал:
- а) В.М. Бехтерев;
 - б) Л.С. Выготский;
 - в) И.М. Сеченов;
 - г) П.П. Блонский.
11. Сознание и самосознание возникают и развиваются параллельно, по мнению:
- а) В.В. Столина;
 - б) В.М. Бехтерева;
 - в) И.М. Сеченова;
 - г) В. Вундта.
12. По С.Л. Рубинштейну, самосознание:
- а) предшествует развитию сознания;
 - б) является этапом в развитии сознания;
 - в) возникает одновременно с сознанием;
 - г) развивается одновременно с сознанием.
13. Первый уровень развития самосознания характеризуется осознанием:
- а) биологических потребностей;
 - б) уровня притязаний;
 - в) значимых отношений;
 - г) социальных потребностей.
14. Психологическим механизмом самосознания выступает:
- а) эмпатия;
 - б) рефлексия;
 - в) идентификация;
 - г) атрибуция.
15. Оценка личностью себя, своих возможностей, личностных качеств и места в системе межличностных отношений называется:
- а) самооценкой;
 - б) самопрезентацией;
 - в) самовосприятием;
 - г) самоощущением.

Практическое занятие 4

Тема: Психология деятельности

Вопросы для изучения

1. Понятие и структура деятельности по С.Л.Рубинштейну.
2. Понятие и структура деятельности по А.Н.Леонтьеву.
3. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей.
4. Отличия деятельности человека от активности животных.
5. Виды деятельности.

Практические задания

1. Вставьте пропущенные слова в следующих суждениях.

1. Деятельность человека не только ..., но и мотивирована.

2. Сознание человека зарождается, развивается и проявляется в
3. Потребности являются источником... личности.
4. Цель является предпосылкой
5. Потребности обнаруживаются в ..., побуждающих к деятельности.
6. Осознанная ... становится мотивом поведения.
7. При встрече потребности с предметом рождается.....
8. Если цель и мотив содержательно совпадают, то это характеризует

2. Подготовьтесь к дискуссии по следующим суждениям. Выберите наиболее правильные суждения, выбор аргументируйте.

1. Личность формируется в деятельности.
2. Всякая деятельность человека детерминирована, как правило, внутренними стимулами.
3. Деятельность обусловлена только сознанием человека.
4. Мотивами деятельности могут быть потребности, установки, мысли, чувства, идеалы.
5. Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
6. Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

3. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

Труд, деятельность, трудовое действие, нажатие педали тормоза, трудовая операция, мышечные сокращения.

4. Решите тесты

1. Внешними проявлениями психической деятельности человека являются:
 - а) поза, мимика, интонация;
 - б) установки;
 - в) ощущения;
 - г) ожидания.
2. Основной характеристикой деятельности не является:
 - а) предметность;
 - б) субъектность;
 - в) социальность;
 - г) непрерывность.
3. Использование категории деятельности как объяснительного принципа не связано с разработкой положения:
 - а) о планомерном формировании умственных действий;
 - б) о ведущей деятельности как основе периодизации развития психики;
 - в) о микроструктурном анализе познавательной и исполнительной деятельности;
 - г) о сведении психики к различным формам поведения.
4. Надситуативная активность, установка не рассматриваются при анализе деятельности в плане:
 - а) генетическом;
 - б) структурно-функциональном;
 - в) динамическом;
 - г) ситуативном.
5. В содержании деятельности можно выделить такие психологические компоненты, как:
 - а) объективные;
 - б) не направленные на цель;
 - в) волевые;
 - г) немотивированные.
6. Выполнение деятельности базируется на психофизиологических механизмах, изученных в русле:
 - а) физиологии активности;

- б) психоаналитической теории;
 - в) принципа синхронности функций в развитии;
 - г) когнитивной психологии.
7. Среди таких понятий, как активность, труд, трудовые действия, деятельность, логически наиболее широким понятием является:
- а) активность;
 - б) труд;
 - в) трудовое действие;
 - г) деятельность.
8. Активное взаимодействие человека со средой, при котором он достигает сознательно поставленной цели, возникающей как следствие определенной его потребности, мотива, является:
- а) операцией;
 - б) действием;
 - в) деятельностью;
 - г) умением.
9. Воспроизведение детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме – это исторически развивающийся вид деятельности:
- а) игровой;
 - б) трудовой;
 - в) предметной;
 - г) ведущей.

Практическое занятие 5 **Тема: Психология личности** **Вопросы для изучения**

1. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
2. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
3. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
4. Структура личности с разных научных точек зрения.
5. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
6. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
7. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития мотивов по А.Н.Леонтьеву.
8. Мотивация достижения и избегания.
9. Уровень притязаний и самооценка.
10. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
11. Мотив отвержения.
12. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
13. Условия и механизмы развития личности.

Практические задания

1. **Подготовьтесь к дискуссии** на темы «Что такое личность?», «Какие условия необходимы для формирования зрелой личности?», «Soft skills, их значение в жизни современной личности».
2. **Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы (по выбору студента):** «Какая я личность?», «Могу ли я считать себя зрелой личностью?», «Индивидуальность и личность: тонкие различия и тесные связи», «Я как личность - глазами других людей», «Сформированы ли у меня «мягкие» навыки?»
3. **Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек.** Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение команды). Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

4. Решите тесты:

1. Личность – это

- а) Отдельный человек, рассматриваемый как уникальная совокупность его врождённых и приобретённых качеств
- б) Индивидуальные проявления мышления, памяти, способностей, ощущений, восприятия, которые зависят и от врождённых факторов и от их развития
- в) Это человек, обладающий определённым набором психологических свойств, приобретённых в общении и деятельности, на которых основываются его поступки, имеющие значение для общества

2. Связь и взаимодействие различных компонентов личности: способностей, волевых качеств, характера, эмоций – это:

- а) Свойства
- б) Структура
- в) Индивидуальность

3. Что такое Личность?

- а) конкретный человек, взятый в системе его устойчивых психологических характеристик.
- б) человек, имеющий возможность контактировать с другими
- в) человек, концентрирующийся исключительно на собственных убеждениях
- г) человек, имеющий свою точку зрения.

4. Важнейшее свойство личности - это:

- а) темперамент
- б) мотивация
- в) характер
- г) направленность

5. Индивидуальность-это способность:

- а) психологическое свойство личности
- б) моральных свойств личности
- в) религиозных свойств личности
- г) эстетических свойств личности

6. Мотивация-это:

- а) система операций, основывающихся на данных
- б) система мотивов для каждого неповторима
- в) выражение личности как отдельного существа
- г) совокупность мыслей

7. Активность-это:

- а) условие выполнения какой-либо деятельности
- б) мера взаимодействия субъекта с окружающим миром
- в) совокупность качеств
- г) дееспособность человека

8. Направленность личности - это ?...

- а) совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций;
- б) психический процесс и состояние становления личности;
- в) побуждение к деятельности, связанное с развитием человека как личности;
- г) стремление субъекта к удовлетворению своих потребностей;
- д) все предложенные варианты верны.

9. Что такое "индивидуальность"?

- а) это психологические особенности личности;
- б) это детерминирующее поведение субъекта;
- в) это поведенческая активность человека;
- г) это особенности деятельности субъекта;
- д) это способность логического мышления личности.

10. Индивид-это?...

- а) биологический организм;
- б) носитель общих генетических наследственных свойств биологического вида;
- в) стремление личности отличаться от других людей;
- г) отдельно взятый человек в качестве носителя определенных биологических свойств, присущих человечеству как виду;
- д) целостность социальных свойств человека.

11. Назовите отечественного психолога, который впервые в открытой форме поставил вопрос о структуре личности: а) Б.Г.Ананьев б) А.Н.Леонтьев в) Д.А.Леонтьев г) В.Н.Мясищев

12. Укажите, что из перечисленного относится к личности:

- а) темперамент
- б) характер
- в) способности
- г) мотивация
- д) направленность
- е) все ответы верны.

13. Что относится к основным формам направленности?

- а) широта
- б) влечение
- в) желание
- г) стремление
- д) гибкость
- е) интересы
- ж) идеалы
- з) убеждения.

14. Личность – это человек как:

- а) индивид;
- б) индивидуальность;
- в) субъект деятельности;
- г) а, б, в.

15. Какую из указанных точек зрения следует признать правильной:

- а) личность формируется обществом; биологические же особенности человека не оказывают влияния на этот процесс;
- б) личность определяется биологическими, наследственными факторами и никое общество не может изменить то, что заложено в человеке природой;
- в) личность есть феномен общественного развития человека; сложный процесс ее развития обусловлен единством биологического и социального. В этом процессе биологические факторы выступают как природные предпосылки, а социальные – как движущая сила психического развития человека в формировании его личности.

16. Исключите лишнее слово:

- а) темперамент;
- б) способности;
- в) устойчивость;
- г) характер.

17. Отдельный взятый человек - это:

- а) индивид;
- б) ребенок;
- в) человек;
- г) личность.

Вопросы для изучения

1. Понятие, функции и виды эмоций.
2. Теории эмоций.
3. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.
4. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.
5. Волевые качества человека и их развитие.

Практические задания

1. **Подготовьтесь к дискуссии** на тему «Эмоции и чувства – тонкие грани различий и тесные связи».

2. **Определите, какие из перечисленных положительных и отрицательных эмоций соответствуют состоянию повышенной, а какие – пониженной активности человека. Приведите примеры.**

Радость, грезы, страх, негодование, ярость, счастье, ужас, экстаз, грусть, печаль, восторг, страдание, тоска, паника, гнев, подавленность, наслаждение, раздражение, удивление, интерес.

3. **Завершите старинную притчу. Дайте объяснение описанному явлению.**

«Куда ты идешь?»- спросил странник, повстречавшись с Чумой. «Иду в Багдад. Мне нужно уморить там пять тысяч человек». Через несколько дней тот же человек снова встретил Чуму. «Ты сказала, что уморишь пять тысяч, а уморила пятьдесят», - упрекнул он ее. «Нет, – возразила Чума, – я погубила только пять. Остальные умерли от ...».

4. **Назовите самую «холодную» и самую «горячую» эмоции человека, самую «громкую» и самую «тихую», самую «сильную» и самую «слабую». Какие эмоции образуют «враждебную триаду»?**

5. **Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.**

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видею фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а la Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.

- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.

- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

6. **Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек.** Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

7. **Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Посмотрите фильм и проанализируйте его** - «**Временные трудности**» (Россия, 2018. Драма. Режиссер: Михаил Расходников. В ролях: Риналь Мухаметов, Иван Охлобыстин, Ян Цапник, Ирина Пегова и др. Длительность: 86 мин.) на предмет эмоциональных переживаний и чувств главного героя (Александра), его отца (Олега Ковалёва), его матери (Риты).

04.35 Эпизод на заводе	Опишите, какие эмоциональные состояния проявились в эпизоде на заводе у героя Ивана Охлобыстина? Почему?	
05.15 Эпизод с известием о рождении сына	Как Вы поняли, какие переживания испытывал Олег Ковалёв по поводу рождения сына? Как Вы это поняли?	
06.34 Эпизод в реанимации, разговор с врачом	Как Олег Ковалёв воспринял диагноз врача? Как он эмоционально отреагировал на фразу врача, что от ребенка можно отказаться? Какова была эмоциональная реакция жены Риты?	
07.49. Эпизод на заводе	Опишите эмоциональное состояние Олега, какое оно? Почему?	
08.38. Эпизод встречи Риты с ребенком из роддома	Опишите эмоциональное состояние Олега. Опишите эмоциональное состояние Риты	
10.07. Эпизоды с усилиями мамы для восстановления здоровья ребенка (привороты бабушки, молитвы батюшки в церкви, реабилитационные занятия с врачом)	Как вы можете описать эмоциональное состояние мамы? Как ведет себя папа по отношению к сыну, к Рите, какое у него эмоциональное состояние? Какие слова отца говорят, что он все-таки неравнодушен к ребенку, переживает за него?	
12.00 Эпизод с подарком инвалидного кресла на Новый год	Опишите эмоциональное состояние мамы, ее переживания до и после эпизода со спуском коляски с лестницы. Опишите эмоциональное состояние отца и причины его? Опишите эмоциональное состояние мальчика в начале и в конце эпизода.	
16.44 Эпизоды с попытками отца воспитывать мальчика по своим правилам (занятия физические, мотивация к занятиям, эпизод на улице во дворе, эпизод в подъезде, когда пошли домой)	Верила ли мама в попытки отца помочь мальчику стать сильнее? Какие эмоциональные состояния у мамы? Какие чувства вы видите у отца к ребенку? Опишите переживания мальчика на прогулке, когда он пытался догнать папу, когда пытался открыть дверь, когда заключил договор с папой, когда сам пошел по лестнице без помощи мамы.	
20. 52. Эпизоды: обед, поход в кино, вынос мусора	Опишите переживания ребенка на обеде, когда собирался в кино и когда выносил мусорку. Какое формируется у мальчика эмоциональное отношение к отцу при помощи мамы? Опишите эмоции мамы и отца в этих ситуациях	
22.03 Эпизод с записью в школу	Почему отец против того, чтобы Саша учился в коррекционной школе, его эмоции? Почему Рита выступает против решения Олега, ее эмоции? Почему Олег не сдержался и толкнул Риту, его эмоции?	

	Эмоциональные переживания Саши, когда он костылем стукнул папу по голове, защищая маму?	
26.57. Эпизоды с одноклассниками на перемене, с учительницей на уроке и в школе	Какое эмоциональное отношение демонстрируют одноклассники в школе к Саше? Как вы оцените эмоциональное отношение к Саше учительницы математики?	
32.29 Эпизод с поездкой в Артек	В чем отличие эмоционального отношения учительницы и отца к Саше? Почему Саша не принял помощь отца понести рюкзак, какие эмоции он испытывал при этом? Какое эмоциональное отношение к Саше демонстрирует чиновник из Артека? Опишите переживания вожатой по отношению к Саше.	
34.10. Эпизод в поезде (переживания Саши)	Опишите эмоциональное состояние Саши в поезде, когда он лежал?	
36.17 Эпизод в поезде с другими детьми и с учительницей математики	Как Саша смог договориться с детьми, какие чувства он при этом испытывал? Почему Саша пришел не домой, а к учительнице, какие чувства он к ней испытывает? Какова была эмоциональная реакция учителя?	
38.47. Эпизод торжественного мероприятия, столкновения с одноклассниками, выполнение заданий по математике за деньги	Опишите эмоциональные состояния Саши и отца	
42.52	Какие обстоятельства спровоцировали приступ и парализацию у Саши? Что пытался донести Саша до отца? Эмоциональные переживания отца и сына?	
57.02 Эпизод в лесу + отъезд из родительского дома	Чувства отца к сыну в лесу Чувства Саши к отцу в лесу. Докажите	
1.01.26 Эпизод выступления как кризис-бизнес-консультанта	Эмоциональные переживания Александра	
1.04.23 Эпизод встречи и разговора с дядей Колей (зам. мера)	Чувства и переживания Александра: почему Александр согласился помочь дяде Коле в проблеме с заводом? Что послужило основным мотивом, какие детские переживания?	
1.08.31 Эпизод встречи отца с сыном на заводе	Что Вы прочли во взгляде отца на сына (какие эмоциональные переживания), когда он увидел его? Почему отец попросил прощение у сына, почему встал перед ним на колени (какие чувства испытывал отец и сын при этом)?	

	Какая эмоциональная реакция была у Александра на извинения отца и его поступок?	
1.13.10 Эпизод встречи с мамой и своей комнатой?	Какие эмоции испытал Александр?	
1.18.16 Эпизод разговора на пожаре с дядей Колей и спасения отца из огня	Что понял Александр в разговоре с дядей Колей (зам. мера)? Эмоции Александра? Почему Александр кинулся в огонь спасать отца? Эмоции Александра	
1.20.15 Эпизод совещания на заводе и разговора отца с сыном	Как изменилось эмоциональное отношение к отцу? Докажите	

Практическое занятие 7

Тема: Способности

Вопросы для изучения

1. Понятие о способностях, их виды, структура способностей.
2. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
3. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.
4. Понятие об одаренности.
5. Источники и условия развития способностей.

Практические задания

1. Подготовьтесь к дискуссии. Определите, что из перечисленного списка можно отнести к способностям, а что – нельзя и почему.

Способность к прямохождению; способность представлять свои мысли и чувства в наглядных образах; способность к распознаванию запахов; способность к волевой регуляции поведения; способность к точному восприятию цветовых оттенков; способность к говорению; способность к игре на органе; способность к быстрому счету в уме; способность к языкам; способность к стихосложению; ораторские способности; педагогические способности; способности к кулинарии; способность к построению абстрактных мысленных конструкций; способность к комбинированию пространственных образов; способность к синтезу образного материала; способность к труду; способность к рефлексии; способность к общению с помощью языка; способность к саморазвитию.

2. Продолжите следующие высказывания.

1. Даже если в детском возрасте и проявилась какая-то способность, это совсем не является гарантией...
2. Чтобы способности реализовались, необходимо...
3. Нельзя говорить о наличии способностей к рисунку, если человека ...
4. «Неспособность» к чему-либо обнаруживается, когда при прочих равных условиях человек ...
5. При выраженных способностях родителей с большой вероятностью создаются...
6. Способность – это всегда *способность к чему-то*, к конкретной деятельности; задатки же сами по себе...
7. Задатки многозначны: один и тот же задаток может...

3. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражаало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные

галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По *Е. П. Ересь*)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

4. Решите тесты.

1. О наличии способностей к какому-нибудь виду деятельности свидетельствует:

- а) низкий темп обучения соответствующей деятельности;
- б) большие энергетические затраты по выполнению данной деятельности;
- в) индивидуальное своеобразие выполнения деятельности;
- г) отсутствие связи с направленностью.

2. Высшая ступень развития творческих способностей называется:

- а) одаренностью;
- б) гениальностью;
- в) талантом;
- г) задатками.

3. Высшая степень проявления творческих способностей личности в определенной сфере жизнедеятельности называется:

- а) одаренностью;
- б) гениальностью;
- в) талантом;
- г) задатками.

4. Противостояние теоретических подходов к пониманию способностей в советской психологии четко обозначилось:

- а) в 1930-1940 гг.;
- б) в 1940-1950 гг.;
- в) в 1950-1960 гг.;
- г) в 1960-1970 гг.

5. Развитие способностей сводится к накоплению «опыта», овладению знаниями, умениями и навыками, по мнению:
- а) К.К. Платонова;
 - б) В.Д. Шадрикова;
 - в) С.Л. Рубинштейна;
 - г) Д.Б. Эльконина.
6. Классификация способностей должна исходить из психологического анализа соответствующих видов деятельности, по мнению:
- а) С.Л. Рубинштейна;
 - б) Б.М.Теплова;
 - в) В.Д. Шадрикова;
 - г) А.Н. Леонтьева.
7. То, что способности не связаны с мотивацией, утверждал:
- а) С.Л. Рубинштейн;
 - б) В.Н. Мясищев;
 - в) Г.С. Костюк;
 - г) В. Бунд.
8. Из гипотезы о наличии у человека природных, не изменяющихся влиянием жизненного опыта интеллектуальных способностей, исходят представители:
- а) гештальтпсихологии;
 - б) бихевиоризма;
 - в) ассоциативной психологии;
 - г) психоанализа.
9. Способности, которыми обладает человек, не только заключены (аккумулированы) внутри его организма, но и распределены в социальных условиях его жизнедеятельности согласно:
- а) отечественной психологии;
 - б) бихевиоризму;
 - в) психоанализу;
 - г) гештальтпсихологии.
10. Целостность, внутреннее единство и взаимовлияние способностей предполагают подход:
- а) системно-структурный;
 - б) функциональный;
 - в) кибернетический;
 - г) бихевиоральный.
11. Наследственность способностей, исходя из эволюционной теории Ч. Дарвина, открыл:
- а) Дж. Гилфорд;
 - б) Ф. Галль;
 - в) Ф. Гальтон;
 - г) К. Гельвеций.
12. То, что способности биологически обусловлены, зависят от унаследованного фонда, а обучение и воспитание могут лишь изменить скорость их проявления, считал:
- а) Платон;
 - б) Ф. Галль;
 - в) Ф. Гальтон;
 - г) К. Гельвеций.
13. Автором концепции «выращивания» одаренных детей является:
- а) Ф. Галль;
 - б) Ф. Гальтон;
 - в) У. Эшби;
 - г) К. Гельвеций.
14. То, что посредством воспитания можно сформировать гениальность, полагал:
- а) Ф. Галль;

- б) Ф. Гальтон;
- в) У. Эшби;
- г) К. Гельвеции.

15. Автором «теории интеллектуального порога» является:

- а) Е. Торренс;
- б) К. Спирмен;
- в) Л. Тёрстон;
- г) Дж. Гилфорд.

5. Подготовьтесь к публичному полилогу-спору на 3-5 минуты на тему «Природа способностей: врожденность или приобретенность?»

6. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на тему «Мои способности».

Практическое занятие 8 **Тема: Темперамент и характер** **Вопросы для изучения**

1. Понятие характера и его сущность.
2. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.
3. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.
4. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко.
5. Факторы формирования характера.
6. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П.Павлова.
7. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну.
8. Концепция темперамента В.М. Русалова. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу.
9. Взаимосвязь характера и темперамента.

Практические задания

1. Подготовьтесь к коллективной ролевой игре «Учитель (предмет – в соответствии с профилем подготовки студента) холерического (флегматического, сангвинистического, меланхолического) типа темперамента ведет урок». Отрадите тип темперамента учителя в его действиях, поведении, речи, жестах, мимике, реакциях на происходящее в классе.

2. Подготовьтесь к парной ролевой игре «Разговор двух учителей с разными акцентуациями характера в учительской по поводу класса, в котором много учащихся с проблемами разного характера».

3. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы (по выбору студента): «Какой у меня характер?», «Могу ли я сказать, что у меня сильный характер?»

4. Выберите из приведенного списка слова, которыми можно описать характер.

Медлительность, впечатлительность, общительность, сила эмоциональной реакции, быстрая адаптация, быстрота мышления, впечатлительность, благородство, трудолюбие, скупость, развязность, агрессивность, вспыльчивость, оптимизм, неряшливость, решительность, дружелюбие, воля, требовательность, инициативность, настойчивость, ранимость, плаксивость, энергичность, наблюдательность, жизнерадостность, находчивость, сообразительность, бездарность, наглость, самоуверенность, педантизм, осторожность, аккуратность, тревожность, изобретательность.

5. Вставьте пропущенные слова в предложениях.

1. В отечественной психологии характер определяется как совокупность ... свойств индивида, в которых выражаются способы его ... и способы
2. От ... зависят особенности характера, определяющие динамику его проявления.
3. Характер не наследуется и не является врожденным качеством личности, он ... под влиянием условий жизни, в процессе воспитания и активного ... с окружающим миром.
4. На формирование характера особенно влияет
8. Черты ... отражают то, ... действует человек, а черты личности – то, ... он действует.
6. Характер имеет различную степень выраженности: ... характеры, ... характеры и ...

характеры.

7. ... – это своеобразные заострения характера, которые подразделяются на ... и
8. И. П. Павлов назвал характер ..., а темперамент –

6. Приготовьтесь к дискуссии. Прокомментируйте приведенные высказывания. Укажите наиболее верные, с вашей точки зрения, и неправильные.

1. Характер – это такое совокупное психическое свойство человека, которое и наследуется, и формируется в процессе его жизнедеятельности.
2. Черты характера социально типичны и индивидуально своеобразны.
3. В характере проявляются и отношения личности, и способы действия, при помощи которых эти отношения осуществляются.
4. Характер – это сложившийся и укрепившийся в результате жизненных воздействий и воспитания типичный для личности стиль социального поведения.
5. Единство мотивов и воли есть то, что образует характер человека.
6. Характер – это программа типичного поведения в типичных обстоятельствах.
7. Так как поведение относительным образом определяется характером человека, то при изменениях характера оно остается неизменным.
8. В характере его индивидуальное своеобразие, порождаемое неповторимыми ситуациями социализации, вступает в противоречие с социально-типическим.
9. С характером рождаются, а личностью становятся.
10. Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.
11. В «типах характеров» проявляется типичность, закономерность сочетаний определенных черт характера с определенными чертами личности, так что можно говорить о «личностно-характерологических типах».

7. Решите тесты:

1. **Характер – это**
 - а) Разновидность стремлений и увлечений человека, разнообразие деятельности.
 - б) Выраженность той или иной черты
 - в) Индивидуальное сочетание существенных свойств личности, показывающих отношение человека к окружающему миру и выражающихся в его поведении, поступках
2. **Характер может быть:**
 - а) Природным
 - б) Навязанным
 - в) Приобретенным
3. **Черты характер, проявляющиеся по отношению к другим:**
 - а) Инициативность, работоспособность, трудолюбие
 - б) Аккуратность, бережливость, щедрость, скупость
 - в) Тактичность, вежливость, чуткость
4. **Акцентуация характера при крайне неблагоприятных обстоятельствах может привести к:**
 - а) Психопатии
 - б) Депрессии
 - в) Стрессу
5. **Для какого типа свойственен эгоцентризм, лживость, склонность к позерству и рисовке, потребность в постоянном внимании к своей особе, восхищении и сочувствии?**
 - а) Интроверт
 - б) Демонстративный
 - в) Экстраверт
6. **Инициативность, работоспособность, трудолюбие – это черты:**
 - а) Проявляющиеся в деятельности

- б) Проявляющиеся по отношению к вещам
- в) Проявляющиеся по отношению к другим

7. Сенситивный тип характеризуется:

- а) Импульсивностью, конфликтностью, нетерпимостью к возражениям
- б) Лживостью, склонностью к позерству и рисовке
- в) Пугливостью, замкнутостью, застенчивостью, страхом перед незнакомыми людьми, самобичеванием

8. Какое из утверждений является правильным?

- а) Характер не наследуется и не является чем-то прирожденным
- б) Под чертами характера понимают индивидуальные поступки и действия
- в) Характер не формируется под влиянием окружающей среды и воспитания

9. Совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении - это:

- а) темперамент;
- б) характер;
- в) способности;
- г) направленность личности.

10. Импульсивность, инициативность, гибкость поведения, общительность, социальная адаптированность свойственны людям типа:

- а) интровертированного;
- б) экстравертированного;

11. Согласно концепции Г. Айзенка, эмоционально неустойчивый интроверт:

- а) холерик;
- б) меланхолик;
- в) сангвиник;
- г) флегматик.

12. Какой тип темперамента имеет преимущества в некоторых видах монотонной работы:

- а) холерик;
- б) сангвиник;
- в) меланхолик;
- г) флегматик.

13. Закономерное соотношение устойчивых особенностей индивида, характеризующее различные стороны динамики психической деятельности, - это:

- а) характер;
- б) темперамент;
- в) чувства;
- г) воля.

14. Быстро сходится с людьми, жизнерадостен, легко переключается с одного вида деятельности на другой, но не любит однообразной работы:

- а) сангвиник;
- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

15. Ровен в поведении, не принимает скоропалительных решений, медленно переключается в одного вида работы на другой, малоактивен:

- а) сангвиник;
- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

16. Слишком впечатлителен, отзывчив и легкораним, медленно осваивается и привыкает к переменам, стеснителен, боязлив, нерешителен:

- а) сангвиник;

- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

17. В характере личность проявляется в большей степени со стороны:

- а) содержательной;
- б) динамической;
- в) процессуальной

18. Самокритичность, скромность, гордость характеризуют:

- а) отношение личности к вещам;
- б) отношение к другим людям;
- в) систему отношений человека к самому себе;
- г) особенности выполнения им какой-либо деятельности.

19. Под темпераментом понимают характеристики психической деятельности:

- а) статические;
- б) содержательные;
- в) динамические;
- г) приобретенные.

20. По И.П. Павлову, классификация типов темперамента необходимо строить с учетом:

- а) соотношения жидкостей в организме человека;
- б) особенностей функционирования нервной системы;
- в) строения тела;
- г) преобладания правого или левого полушария головного мозга.

Практическое занятие 9

Тема: Ощущения и восприятие как простейшие познавательные психические процессы

Вопросы для изучения

1. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.
2. Основные свойства ощущений.
3. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.
4. Понятие о восприятии.
5. Основные свойства и закономерности восприятия.
6. Классификация видов восприятия и их характеристики.
7. Зрительные иллюзии восприятия.

Практические задания

1. Из перечисленных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

Ощущение, психика, осязание, познание, чувственный образ, отражение.

2. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Ощущение как психофизиологический процесс начинается с... а) физического процесса; б) физиологического процесса; в) психического процесса; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

2. К экстерорецептивным ощущениям относят... а) зрительные ощущения; б) ощущения вибрации; в) органические ощущения; г) ощущения боли; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

3. Основные свойства ощущений – это... а) константность; б) интенсивность; в) предметность; г) обобщенность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

4. Минимальная величина раздражителя, вызывающая ощущение, называется... а) верхним абсолютным порогом чувствительности; б) разностным порогом; в) нижним порогом; г) интенсивностью ощущения; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. К изменению чувствительности приводит... а) адаптация; б) синестезия; в) сенсбилизация; г) избирательность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. Новый вид чувствительности, обусловленный переносом качеств одной модальности на другую, – это... а) аккомодация; б) конвергенция; в) синестезия; г) сенсбилизация; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

7. В структуру каждого ощущения входит... а) обобщение; б) движение; в) анализ; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

8. Каждый анализатор имеет... а) расположенный на периферии воспринимающий проводниковый аппарат; б) совокупность промежуточных (подкорковых) перерабатывающих центров; в) центральный (корковый) аппарат; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

9. Каждый анализатор имеет представительство в... а) правом полушарии; б) обоих полушариях; в) левом полушарии; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

10. В психологии описаны механизмы функционирования органов чувств: а) механизмы сличения; б) механизмы потребностей; в) механизмы новизны; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

3. Подготовьтесь к дискуссии. Объясните приведенные факты, используя знания психологии восприятия. На какой феномен восприятия указывают эти примеры?

1. Поздний вечер. Деревня спит. Стук в темное окно. Хозяин неохотно просыпается: «Кто там?» - «Хозяин, а хозяин...»- «Ну, чего надо?»-«Хозяин, дрова нужны?»- «Какие еще дрова? Не нужны мне никакие дрова!» Проснувшись утром, хозяин обнаруживает, что ночные гости вывезли с его двора поленницу дров. «Мерзавцы, – жалуется он соседу, спросили, хочу ли я купить дрова, а сами украли мои дрова».

2. К. Чапек в «Письмах из Англии» описывает свое посещение лондонского Музея восковых фигур. В одном зале он обратил внимание на сидящего господина с бородой – экспонат № 12. В каталоге значилось: «12. Томас Нейл Крим, казнен в 1892 году. Отравил стрихнином Матильду Кlover. Был обвинен также в убийстве еще трех женщин». Посмотрел на лицо -действительно, очень подозрительное. Через несколько фигур – почтенный священник. А в каталоге: «21. Миссис Дейер, ридингская убийца младенцев». Что-то не то! И вдруг Чапек заметил, что перепутал страницы каталога и читает об экспонатах совсем другого зала. Открыл нужную страницу. Оказывается, сидящий господин под номером 12 – Бернанд Шоу!

3. Иллюзия Шарпантье состоит в следующем: перед испытуемым помещают два одинаковых с виду по материалу, но сильно отличающихся по объему предмета (шары, цилиндры и пр.). Испытуемого просят одновременно поднять оба предмета – один правой рукой, а другой – левой и сказать, какой из них тяжелее. На самом деле они одинакового веса, но испытуемый не предупрежден об этом. Меньший предмет ему всегда кажется тяжелее. Если же предложить поднимать эти предметы за веревочные петли и с закрытыми глазами, то иллюзия не возникает. Выходит, глаза мешают рукам правильно сравнивать вес?

4. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

5. Решите тесты:

1. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:

- а) проводниковым отделом;
- б) рецептором;
- в) анализатором;
- г) рефлексом

2. Ощущения возникают в результате центростремительного процесса и имеют пассивную природу согласно теории:

- а) рефлекторной;
- б) рецепторной;
- в) стимульной;

г) деятельностной.

3. Предел чувствительности каждого органа чувств, за которым не может произойти их возбуждение, называется порогом:

- а) нейрофизиологическим;
- б) физиологическим;
- в) психологическим;
- г) психофизиологическим.

4. Теория, отражающая пороговый принцип работы сенсорных систем – это:

- а) теория уровней построения движений;
- б) теория функциональных систем;
- в) теория психофизического взаимодействия;
- г) классическая теория непрерывности сенсорного ряда.

5. Способность к восприятию изменений раздражителя или к различению близких раздражителей называется:

- а) абсолютной чувствительностью;
- б) дифференциальной чувствительностью;
- в) сенсбилизацией;
- г) адаптацией.

6. Интервал времени от момента подачи сигнала до момента его возникновения называется:

- а) дифференциальным порогом ощущений;
- б) временным порогом ощущений;
- в) пространственным порогом ощущений;
- г) латентным периодом реакции.

7. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:

- а) нижний абсолютный;
- б) дифференциальный;
- в) временный;
- г) верхний абсолютный.

8. Восприятие часто принято называть:

- а) осязанием;
- б) апперцепцией;
- в) перцепцией;
- г) наблюдательностью.

9. Субсенсорное восприятие – это одно из проявлений:

- а) бессознательного;
- б) сознательного;
- в) надсознательного;
- г) сверх-Я.

10. Бинокулярное зрение составляет основу видения окружающего мира:

- а) монокулярного;
- б) астрономического;
- в) стереоскопического;
- г) бинокулярного.

11. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:

- а) агнозией;
- б) галлюцинацией;
- в) иллюзией;
- г) бредом.

12. Иллюзии восприятия не обусловлены:

- а) особенностями строения глаза;
- б) спецификой процессов кодирования и декодирования информации;

в) эффектом иррадиации;

г) темпераментом воспринимающего.

13. То, что из двух предметов равного веса, но разных размеров меньший кажется тяжелее, называется иллюзией:

а) Шарпантье;

б) Аристотеля;

в) Гоббса;

г) Уоллеса

14. Пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля, иллюстрирует закон:

а) транспозиции;

б) фигуры и фона;

в) прегнантности;

г) константности.

15. Образы, возникающие у человека без наличия внешних воздействий на органы чувств, называются:

а) иллюзиями восприятия;

б) галлюцинациями;

в) фантазиями;

г) грезами.

Практическое занятие 10

Тема: Память и внимание как познавательные психические процессы

Вопросы для изучения

1. Понятие и виды памяти.
2. Основные процессы и механизмы памяти
3. Индивидуальные различия в памяти.
4. Мнемотехнические приемы.
5. Понятие о внимании и виды внимания.
6. Характеристика свойств внимания

Практические задания

1. Определите, в каких из перечисленных примеров речь идет о непосредственной (оперативной, мгновенной, сенсорной), кратковременной или долговременной памяти.

1. При печатании на пишущей машинке, как только буква напечатана, человек тут же забывает ее, чтобы перейти к следующей.
2. Старушка всю жизнь помнит о своей первой любви.
3. Человек, набирающий малознакомый номер в телефоне-автомате и держащий в руках сумку, букет и торт, не имеет возможности держать перед глазами записную книжку, и ему приходится мысленно повторять номер, пока набирает его. Если его прервать в момент, пока он дозванивается, номер исчезнет из памяти.
4. Пожилой актрисе, работающей над мемуарами, кажется, что свои гимназические годы она помнит лучше, чем военные и перестроечные.
5. Авиадиспетчер на несколько минут сосредоточивает внимание на изображении движущейся точки на экране, а после посадки самолета тут же забывает о ней, переключая внимание на следующую.
6. Писатель, работающий над историческим романом, помнит огромное число архивных данных, хотя далеко не все они войдут в повествование.
7. Ожидая на остановке автобус № 664, человек помнит номера других, прошедших до «своего», автобусов (№ 47, 57, 119, 117 и т.д.), но, дождавшись, тут же выбрасывает их из памяти.
8. Люди, окончившие школу даже 40-50 лет назад, сохраняют в памяти имя первой учительницы.
9. Студент перед экзаменом помнит огромное количество цифр, дат, фактов, которые «улетучиваются» из головы, как только экзамен сдан.
10. Дошкольник, вспомнив летом о новогодних подарках, рисует Деда Мороза «по памяти».

11. На конференции с человеком пытается поболтать неинтересный ему собеседник. Высматривая в толпе знакомые лица, человек что-то отвечает на вопросы, как-то реагирует на реплики навязчивого собеседника, но, наконец, избавившись от него, совершенно не помнит, о чем был разговор.

12. Малыш, проведенный все лето в деревне у бабушки, может не узнать ее, когда зимой она приедет в город.

2. Решите тесты:

1. Сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении или переживании обеспечивает:
 - а) рефлексия;
 - б) восприятие;
 - в) внимание;
 - г) память.
2. Внимание – это – направленность сознания на определенный предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо. Эта направленность:
 - а) избирательная;
 - б) рассеянная;
 - в) распределенная;
 - г) неосознаваемая.
3. Проблема внимания впервые была разработана в рамках:
 - а) психологии сознания;
 - б) бихевиоризма;
 - в) гештальтпсихологии;
 - г) теории деятельности.
4. В теории внимания П.Я. Гальперин рассматривает внимание как:
 - а) продукт развития внешней, предметной и развернутой деятельности контроля во внутреннюю форму;
 - б) психическое явление, не имеющее собственного содержания;
 - в) феноменальное продуктивное проявление работы ведущего уровня организации деятельности;
 - г) форму психической активности, проявляющейся в сосредоточенности на объекте.
5. Понятие «ориентировочный рефлекс» введено в научный словарь:
 - а) И.М. Сеченовым;
 - б) В.М. Бехтеревым;
 - в) И.П. Павловым;
 - г) А.А. Ухтомским.
6. Внимание является важной стороной ориентировочно-исследовательской деятельности в теории:
 - а) А.А. Ухтомского;
 - б) А.Н. Леонтьева;
 - в) П.Я. Гальперина;
 - г) А-Ф. Лазурского.
7. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:
 - а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) характер связи с практикой.
8. Критерием классификации внимания на сенсорно-перцептивное, интеллектуальное, двигательное служит:
 - а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) характер связи с практикой.
9. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:
 - а) произвольным;
 - б) непроизвольным;

- в) слепопроизвольным;
 г) зрительным.
10. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:
 а) отсутствие цели деятельности;
 б) постановка цели деятельности;
 в) новизна раздражителя;
 г) эмоциональная значимость объекта.
11. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак внимания:
 а) непроизвольного;
 б) произвольного;
 в) слепопроизвольного;
 г) опосредованного.
12. Значения параметров внимания – это индикатор:
 а) только состояния человека;
 б) только степени утомления и уровня бодрствования человека;
 в) только уровня бодрствования человека;
 г) состояния, степени утомления и уровня бодрствования человека.
13. К показателям внимания, не выявленным в экспериментально-психологических исследованиях, относится:
 а) концентрация;
 б) объем;
 в) распределение;
 г) скорость.
14. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:
 а) концентрация;
 б) распределение;
 в) устойчивость;
 г) избирательность.
15. Степень сосредоточенности сознания на объекте – это такой показатель внимания, как:
 а) объем;
 б) концентрация;
 в) распределение;
 г) переключение.

3. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

4. Подготовьтесь к коллективной ролевой игре «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Практическое занятие 11

Тема: Мышление, речь и воображение как познавательные психические процессы

Вопросы для изучения

1. Понятие о воображении и его виды.
2. Способы (механизмы) создания образов воображения.
3. Понятие и виды мышления.
4. Основные формы мышления.
5. Мыслительные операции.
6. Понятие о речи. Основные виды и формы речи.

7. Функции речи.

Практические задания**1. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.**

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания.

(К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

— Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествуя тыкала в Апеннинский полуостров.

— Швеция и Норвегия?

— Это собака, которая прыгает с крыши.

— Балтийское море?

— Вдова стоит на коленях.

— Черное море?

— Башмак.

— Испания?

— Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

— Врете, ни одного...

— Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

- Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. (А. Толстой)

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попу. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания. (Э. де Боно)

2. Решите тесты:

1. Сущность процесса мышления состоит в установлении таких связей и отношений между предметами и явлениями, как:
 - а) беспричинные;
 - б) корреляционные;
 - в) причинно-следственные;
 - г) какие-либо связи, не являющиеся сущностью мышления.
2. Мышление рассматривается как прижизненно формирующаяся способность к решению разнообразных задач и целесообразному преобразованию действительности:
 - а) в бихевиоризме;
 - б) в психоанализе;
 - в) в гуманистической психологии;
 - г) в деятельностной теории мышления.
3. Автором культурно-исторической теории мышления признан:
 - а) Ж. Пиаже;
 - б) А.Н. Леонтьев;
 - в) П.Жане;
 - г) Л.С. Выготский.
4. Основанием классификации мышления на наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое является:
 - а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) активность субъекта.
5. Теоретическое и эмпирическое мышление различают:
 - а) по типу решаемых задач;
 - б) по характеру обобщений;
 - в) по активности субъекта;
 - г) по ведущему анализатору.
6. Конвергентное и дивергентное мышление выделил:
 - а) П. Торенс;
 - б) Дж. Гилфорд;
 - в) Ж. Годфруа;
 - г) Ж. Пиаже.
7. Автором различения продуктивного репродуктивного мышления является:
 - а) Я.А. Пономарев;
 - б) Г. Зельц;
 - в) А.М. Матюшкин;
 - г) М.И. Махмутов.
8. Расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики – это:
 - а) анализ;
 - б) сравнение;
 - в) классификация;
 - г) абстракция.
9. Глубина мышления – это его:
 - а) вид;
 - б) уровень;
 - в) форма;
 - г) качество.
10. В умении проникать в сущность сложных явлений, процессов выражается такое качество мышления, как:
 - а) широта;
 - б) глубина;

- в) самостоятельность;
- г) гибкость.

11. Умением человека выдвигать новые задачи и находить пути их решения, не прибегая к помощи других людей, характеризуется такое качество мышления, как:

- а) широта;
- б) глубина;
- в) самостоятельность;
- г) гибкость.

12. Мысль о предмете, в которой что-либо утверждается или отрицается, – это:

- а) понятие;
- б) суждение;
- в) умозаключение;
- г) силлогизм.

13. Логический переход в процессе мышления от общего к частному называется:

- а) индукцией;
- б) дедукцией;
- в) понятием;
- г) суждением.

14. «Мозговой штурм» как метод активизации мыслительного процесса был разработан:

- а) Н.А. Бернштейном;
- б) У. Гордоном;
- в) А. Осборном;
- г) Дж. Гилфордом.

15. Индуктивное рассуждение является:

- а) обоснованием;
- б) умозаключением;
- в) понятием;
- г) суждением.

3. Вставьте пропущенные в следующих утверждениях слова.

1. Психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи называется
2. Процесс воображения свойствен только
3. Образы ... служат основой воображения.
4. По степени психической ... различают ... и ... виды воображения.
5. Воображение – это отражение реальной ... в ..., ..., ... сочетаниях и комбинациях.
6. Грезами называются ... вызванные ... фантазии, не связанные с
7. Активное ... воображение предполагает создание ..., ..., ..., не имеющих аналога и характеризующихся ... и новизной.
8. Согласно закону эмоциональной ... воображения, ... влияют на воображение, воображение влияет на

4. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. **Воображение – познавательный процесс...** а) связанный с мышлением; б) мотивированный потребностями личности; в) имеющий эмоциональную окраску; г) оперирующий образами реальной действительности; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
2. **Воображение выражается в...** а) построении опережающих образов-представлений; б) организации системы понятий; в) воспроизведении представлений ранее воспринятых предметов и явлений; г) классификации представлений; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
3. **Фантазия осуществляется как...** а) оперирование понятиями, приводящими к новому выводу; б) преобразование конкретных образов, создание новых образов; в) возобновление образов, приближающее к точной копии ранее воспринятой ситуации; г) обобщение образов и представлений; д) связь с другими наклонностями; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.

4. **Воображение – это...** а) создание новых чувственных образов; б) создание новых мыслительных образов; в) преобразование образов; г) трансформация имеющихся представлений в новые; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. **Создание нового образа – это...** а) отлет от действительности; б) творчество; в) стремление к преобразованию действительности; г) подлежащая воплощению идея; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. **В художественном восприятии функционирует механизм эмпатического взаимодействия, называемый...** а) заражением; б) идентификацией; в) проекцией; г) интроекцией; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

7. **Мысленное перенесение своего реального «Я» в воображаемую ситуацию – это...** а) внушение; б) проекция; в) катарсис; г) эмпатия; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. Какие способы создания образов воображения использованы при создании названных образов? По каким признакам это можно установить?

1. В мифах и легендах древности описываются различные фантастические существа – кентавры, сфинксы, драконы, гаргульи (рыльца водосточных труб, выполненные в виде фантастических фигур). Некоторые из них воплощены в картинах и скульптурах.

2. А то свищет Соловей да по-соловьему,
Он кричит злодей Разбойник по-звериному,
И от его ли-то от посвисту соловьяго,
И от его ли-то покрику звериного,
То все травушки-муравы уплещаются,
Все лазуревы цветочки осыпаются,
Темны лесушки к земле все приклоняются,
А что есть людей, то все мертвы лежат.

{«Илья Муромец и Соловей Разбойник»}

3...старый старичок:

Худой, как зайцы зимние,
Весь бел, и шапка белая,
Высокая, с околышем
Из красного сукна.
Нос клювом, как у ястреба,
Усы седые, длинные
И – разные глаза.
Один, здоровый, светится,
А левый – мутный, пасмурный,
Как оловянный грош!.

(Н. А. Некрасов)

4. Поглядел богатырь в руку правую, Увидал тут Илью Муромца. Он берет Илью за желты кудри, Положил Илью да он к себе в карман, Илью с лошадью да богатырскойей...

(«Илья Муромец и Святогор»)

5. Беседа о создании литературных образов, А. М. Горький говорил:

«Они строятся, конечно, не портретно, не берут определенного какого-нибудь человека, а берут тридцать-пятьдесят человек одной линии, одного ряда, одного настроения и из них создают Обломова, Онегина, Фауста, Гамлета, Отелло и т. д....» Он советовал молодым писателям: «Если вы описываете лавочника, так надо сделать так, чтобы в одном лавочнике было описано тридцать лавочников, в одном попе – тридцать попов, чтобы, если эту вещь читают в Херсоне, видели херсонского попа, а читают в Арзамасе – арзамасского попа...».

6. Л. Н. Толстой рассказывает о том, как возник у него образ Наташи для романа «Война и мир»: «Я взял Таню, перетолок с Соней, и вышла Наташа». Таня и Соня – это его свояченица и жена, две реальные женщины.

7. отрывок из трактата Лукреция «О природе вещей»?

Ведь не живым существом порождается образ Кентавра;

Ибо созданий таких никогда не бывало, конечно,
 Но коли образ коня с человеческим как-то сойдется,
 Сцепятся тотчас они, как об этом сказали мы раньше,
 Вследствие легкости их и строения тонкого ткани.
 Так же и прочее все в этом роде всегда возникает...

6. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

7. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Особенности моей речи», «Роль воображения в моей жизни», «Давайте рассмотрим процесс моего мышления под лупой» (по выбору студента).

Практические занятия 12, 13, 14

Тема: Психология общения и межличностных отношений

Вопросы для изучения

1. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
2. Цели и средства общения.
3. Формы, функции, виды и уровни общения.
4. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
5. Механизмы перцепции.
6. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
7. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
8. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
9. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.

Практические задания

1. Подготовьтесь к дискуссии: что говорят нам мимика и жесты? Выберите наиболее правильные, с вашей точки зрения, варианты для следующих утверждений:

1. Вы считаете, что мимика и жесты это - ... а) спонтанное выражение душевного состояния человека в данный конкретный момент; б) дополнение к речи; в) предательское проявление нашего самосознания; г) отпечаток культуры и происхождения, который трудно скрыть; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
2. У женщин по сравнению с мужчинами язык мимики и жестов... а) более выразителен; б) менее выразителен; в) более сложен; г) более многозначен; д) более индивидуален; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.
3. Какая мимика и какие жесты во всем мире значат одно и то же: а) качание головой из стороны в сторону; б) кивок головой вверх-вниз; в) когда морщат нос; г) когда поднимают вверх указательный палец; д) когда хмурят лоб; е) когда подмигивают; ж) когда улыбаются; з) ответы верны; и) все ответы неверны.
4. Какая часть тела «выразительнее» всего: а) ноги; б) руки; в) пальцы; г) плечи; д) кисти рук; е) ступни; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.
5. Какая часть человеческого лица наиболее «информативна»: а) лоб; б) глаза; в) губы; г) брови; д) нос; е) уголки рта; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.
6. Когда люди видят человека в первый раз, то они обращают в первую очередь на... а) одежду; б) походку; в) внешность; г) осанку; д) манеры; е) речь; ж) деятельность; з) все ответы верны; и) все неверны.
7. Если собеседник, говоря с вами, отводит глаза, то вы делаете вывод о его... а) нечестности; б) неуверенности в себе; в) комплексе неполноценности; г) сосредоточенности; д) шизоидной акцентуации; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.
8. Преступника всегда легко узнать по внешнему виду, так как у него... а) злой взгляд; б) взгляд исподлобья; в) низкий лоб; г) бегающие глаза; д) циничная ухмылка; е) шишковатый череп; ж) руки с наколками; з) бритая голова; и) все ответы верны; к) все ответы неверны.

9. Мужчина сочтет женское поведение призывным и эротическим, если женщина... а) будет раскачивать на ноге туфельку; б) засунет руки в передние карманчики тесно облетающих ее джинсов; в) будет посасывать дужки своих очков; г) обхватит себя обеими руками; д) будет встряхивать волосами; е) обхватит пальцами свой подбородок; ж) сядет, подобрав одну ногу под себя; з) станет крутить браслеты на запястье и кольца на пальцах; и) все ответы верны; к) все ответы неверны.

10. Большинство используемых жестов и поз... а) передаются из поколения в поколение; б) заучены с детства от родителей; в) подсмотрены у других и заучены; г) заложены в человеке от природы; д) имеют национально-культурную специфику; е) все ответы верны; ж) все ответы не верны.

2. Принятие позиции Ребенка, Взрослого или Родителя может характеризоваться рядом физических признаков. Определите, какую позицию занимает ваш собеседник, если он:

1) выражает себя по большей части не словами, а проявлениями чувств;

похлопывает собеседника по плечу; кусает ногти; шмыгает носом; смотрит на собеседника открытым взглядом; поджимает губы; легко плачет, поднимает вверх указательный палец; сдержан; смущается; хмурит брови; хихикает; надувает губы; поднятием руки спрашивает разрешения что-либо сказать; часто вспыхивает от раздражения; вздрагивает от испуга; хнычет; внимателен; уверен в себе; цокает языком; строит глазки; пожимает плечами; ставит руки на бедра; скрещивает руки на груди; держит руки пирамидой вверх; потупляет взор; изображает на лице ужас; дразнит; восторгается; смеется; «ломает» руки; тяжело вздыхает; снисходительно кивает головой; криво усмехается;

2) употребляет следующие слова и выражения: «хочу»; «на мой взгляд»; «никогда в жизни...»; «давай пойдем»; «запомни раз и навсегда!»; «что»; «где»; «самый (большой, высокий, лучший, самый-самый)»; превосходные степени сравнения; «только попробуй...», «не буду»; «заруби себе на носу!»; «сын (варианты: милок, голубчик, деточка, мой дорогой)»; «сколько можно тебе повторять!?!»; «какой бестолковый»; «мам, я пошел...»; «подумаешь, какой...»; «когда вырасту и стану большим...»; «ужасный»; «ну ну»; «идиотский»; «чушь»; «почему»; «я полагаю»; «неверно»; «вероятно»; «возможно»; «когда»; «кто»; «как»; «по сравнению с...»; «справедливо»; «иначе говоря...»; «сколько»; «каким образом»; «неизвестно»; «действительно»; «правильно ли я понял, что...».

3. В транзактной концепции Э. Берна выделены позиции Ребенка, Родителя и Взрослого. Ниже перечислены характеристики поведения при принятии каждой из них. Определите, что в данном списке принадлежит Родителю, Взрослому и Ребенку.

Раскованность, скептицизм, жизнерадостность, бедность фантазии, недооценка эмоциональной стороны жизни из-за рационального подхода к ней, авторитетный тон, импульсивность, контроль над своими действиями,

покровительство, безапелляционность, богатая фантазия, пугливость, скованность, догматизм, сознание собственного превосходства и права «качать», неуверенность, любопытство, беспомощность, доверчивость, уверенность в своей правоте, расчет действий, трезвость в оценках, понимание относительности догм, несдержанность.

4. Оцените, как сочетаются эти три «Я» в вашем поведении. Оцените приведенные высказывания в баллах от 1 до 10.

Тест «Родитель - Взрослый - Дитя»

1. Мне порой не хватает выдержки.

2. Если мои желания мешают мне, то я умею их подавлять.

3. Родители, как более зрелые люди, должны устраивать семейную жизнь своих детей.

4. Я иногда преувеличиваю свою роль в каких-либо событиях.

5. Меня провести нелегко.

6. Мне бы понравилось быть воспитателем.

7. Бывает, мне хочется подурочиться, как маленькому.

8. Думаю, что я правильно понимаю все происходящие события.

9. Каждый должен выполнять свой долг.

10. Нередко я поступаю не как надо, а как хочется.
11. Принимая решение, я стараюсь продумать его последствия.
12. Младшее поколение должно учиться у старшего, как ему следует жить.
13. Я, как и многие люди, бываю обидчив.
14. Мне удается видеть в людях больше, чем они говорят о себе.
15. Дети должны, безусловно, следовать указаниям родителей.
16. Я - увлекающийся человек.
17. Мой основной критерий оценки человека - объективность.
18. Мои взгляды непоколебимы.
19. Бывает, что я не уступаю в споре лишь потому, что не хочу уступать.
20. Правила оправданы лишь до тех пор, пока они полезны.
21. Люди должны соблюдать правила независимо от обстоятельств.

Подсчитайте отдельно сумму баллов по строкам:

- 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19 - «Д» (Дитя);
- 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20 - «В» (Взрослый);
- 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21 - «Р» (Родитель).

Расположите соответствующие символы в порядке убывания веса. Если у вас получилась формула «ВДР», то вы обладаете развитым чувством ответственности, в меру импульсивны, непосредственны и не склонны к назиданиям и поучениям. Вам можно пожелать лишь сохранить эти качества и впредь. Они помогут вам в любом деле, связанном с общением, коллективным трудом, творчеством. Хуже, если на первом месте стоит «Р», категоричность и самоуверенность противопоставлены, например, педагогу, организатору, словом, всем, кто в основном имеет дело с людьми, а не с машинами.

Сочетание «РДВ» порой способно осложнить жизнь обладателю такой характеристики. «Родитель» с детской непосредственностью режет «правду-матку», ни в чем не сомневаясь. «Д» во главе приоритетной формулы – вполне приемлемый вариант, скажем, для научной работы. Эйнштейн, например, однажды шутливо объяснил причины своих научных успехов тем, что он развивался медленно и над многими вопросами задумывался лишь тогда, когда люди обычно перестают о них думать. Но детская непосредственность хороша до определенных пределов. Если она начинает мешать делу, то, значит, пора взять свои эмоции под контроль.

5. Подготовьтесь к дискуссии. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.

2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.

3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа) учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». – «Давай я её тебе просто так поставлю». «Поставьте! Я не против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

6. Проанализируйте отрывки, представленные ниже, определите типовую схему перцепции, систематические ошибки социального восприятия.

«Удивительное дело, какая полная бывает иллюзия того, что красота есть добро. Красивая женщина говорит глупости, ты слушаешь и не слышишь глупости, а слышишь умное. Она говорит, делает гадости, а ты видишь что-то милое. Когда же она не говорит ни глупостей, ни гадостей, а

красива, то сейчас уверяешься, что она чудо как умна и нравственна» (Л.Н Толстой. «Крейцера соната»).

«Красота производит совершенные чудеса. Все душевные недостатки в красавице вместо того, чтобы произвести отвращение, становятся как-то необыкновенно привлекательны» (Н.В. Гоголь. «Невский проспект»).

«На нем был черный фрак, побелевший уже по швам, панталоны летние..., под истертым черным галстуком на желтоватой манишке блеснул фальшивый алмаз, шершавая шляпа, казалось, видела и ведро и ненастье. Встретясь с этим человеком в лесу, вы приняли бы его за разбойника; в обществе - за политического заговорщика; в передней - за шарлатана, торгующего эликсирами или мышьяком» (А.С.Пушкин. «Египетские ночи»).

«Что приличествует Юпитеру, то не приличествует быку» (гласит древняя поговорка).

7. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

7. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Какой я в общении», «Трудности моего общения».

Практические занятия 15, 16, 17 **Тема: Психология группы и коллектива** **Вопросы для изучения**

1. Понятие о группе. Классификация групп.
2. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.
3. Причины возникновения и этапы развития малой группы.
4. Механизмы групповой динамики.
5. Социально-психологические характеристики малой группы.
6. Принятие группового решения.
7. Характеристика коллектива. Понятие. Критерии. Этапы/стадии формирования.
8. Социально-психологический климат в коллективе.
9. Понятие о большой социальной группе.
10. Общая характеристика и типы стихийных групп (толпа, масса, публика).
11. Способы воздействия в стихийных группах (заражение, внушение, подражание)

Практические задания

1. Подготовьтесь к проведению методики на изучение референтометрического статуса индивида в группе.

Инструкция:

Напишите на листке бумаги слева дату, справа - свою фамилию, имя.

1 серия - выберите из предложенных (или дополните самостоятельно) качества личности 3-5 уважаемых Вами студентов (учащихся). Поставьте около каждого из пяти участников баллы за выраженность в нем каких-либо качеств (1 балл за наименее выраженное качество, 5- за наиболее часто проявляющееся в нем). Возможные качества: трудолюбивый, уверенный в себе, целеустремленный, организованный, ответственный, умный, эрудированный, веселый, общительный, чуткий, внимательный, добрый, смелый, аккуратный, бережливый, скромный, застенчивый и т.д. Затем суммируйте баллы по каждому избраннику и разделите на 25, умножив частное на 100%, Вы получите коэффициент их выраженности в индивиде (или степень уважительного отношения к коллеге);

2 серия - Напишите 3-5 фамилий студентов (учащихся), с которыми бы Вы предпочли быть рядом в трудной ситуации (поставьте около фамилии «+»). Напишите 3-5 фамилий тех, с кем бы Вам не хотелось бы оказаться в такой ситуации (поставьте знак «-»).

3 серия (основная) - Запишите ответ на вопрос: «Чье мнение о себе Вам хотелось бы узнать в первую очередь?» (Поставьте цифру «1» около названной фамилии, во вторую – цифру «2», в третью очередь - «3»). Далее можно предоставить студентам 3-5 минут на удовлетворение желания

познакомится со своими оценками и проверкой своего предположения о том, насколько правильно их ожидание сделанного другими выбора. Если тот, чье мнение захотел узнать о себе человек, не характеризует его, или не желает знакомить других со своими данными, он может это не делать, сославшись на конфиденциальность своих результатов. В этом случае нахождение референтометрического статуса по приводимой ниже формуле осуществляется по желанию членов группы. Обработка результатов ведется по всей группе с соблюдением правила о неразглашении полученных данных.

Обработка данных:

1. Выпишите и подсчитайте количество качеств, которые ценятся членами группы.
2. Заполните следующую таблицу по трем сериям опыта.

№	Кто выбирает	1	2	3	4	5	6	7	8	9
		123	123	123	123	123	123	123	123	123
		Мнение (кого выбирают)								
1	Арбузова Г.									
2	Боржова Т.		3				3			
3	Вахромеева Т.									
4	Ярыгина Н.		1			2				
...	...									
9	Мелехов Д.									
Количество отклонений индивида										
Количество полученных выборов		0	2	0	0	1	1	1	0	1
Референтометрический статус										

3. Референтометрический статус вычисляется на каждого члена группы по формуле:

$$P_c = \frac{B+2B+3B}{3(N-1)}$$

, где P_c - референтометрический статус члена группы, B - количество первых выборов данного индивида, $2B$ - вторых, $3B$ - его третьих выборов, N - количество членов группы (подгруппы).

4. Результаты, полученные путем суммирования количества выборов каждого члена группы, или по формуле, изображаются графически в виде дифференциальной референтограммы (см. практическое занятие № 5), в которой также выделяются «звезды», «предпочитаемые», «пренебрегаемые», и «изолированные».

5. Проанализировать результаты методики. Охарактеризуйте свой референтометрический статус по данным опыта. Устраивает ли он Вас? В чем Вы видите причины такого уровня? Могли бы Вы его повысить? И как?

2. Подготовьтесь к исследованию («Экспресс-методика» по изучению социально-психологического климата в коллективе). Авторы: О.С. Михалюк, А.Ю. Шалыто). Проанализировать результаты исследования.

«Экспресс-методика» по изучению

социально-психологического климата в коллективе

Методика разработана О.С. Михалюк и А.Ю. Шалыто на кафедре социальной психологии факультета психологии СПб. университета. Методика позволяет выявить эмоциональные, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. В качестве существенного признака эмоционального компонента рассматривается критерий привлекательности - на уровне понятий «нравится - не нравится», «приятный - не приятный». При конструировании вопросов, направленных на измерение поведенческого компонента, выдерживался критерий «желание - не желание работать, учиться вместе». Основным критерием когнитивного компонента избрана переменная «знание - не знание особенностей членов коллектива».

Цель исследования: диагностика существующего психологического климата в коллективе.

Инструкция:

Для ответа на предлагаемые вопросы необходимо:

- внимательно ознакомится с вариантами ответов;
- выбрать один из них наиболее соответствующий вашему мнению.

Предложенные вопросы.

I. Отметьте, с каким из приведенных ниже утверждений вы больше всего согласны:

1. Большинство членов нашего коллектива - хорошие, симпатичные люди.
2. В нашем коллективе есть всякие люди.
3. Большинство членов нашего коллектива - люди малопрятные.

II. Считаете ли вы, что было бы хорошо, если бы члены вашего коллектива жили близко друг от друга?

1. Нет, конечно.
2. Скорее нет, чем да.
3. Не знаю, не задумывался об этом.
4. Скорее да, чем нет.
5. Да, конечно.

III. Как вам кажется, могли бы вы дать достаточно полную характеристику:

A. Деловых качеств большинства членов коллектива?

1. Да.
2. Пожалуй, да.
3. Не знаю, не задумывался над этим.
4. Пожалуй, нет.
5. Нет.

B. Личных качеств большинства членов коллектива.

1. Да.
2. Пожалуй, да.
3. Не знаю, не задумывался над этим.
4. Пожалуй, нет.
5. Нет.

IV. Представлена шкала от 1 до 9, где цифра 1 характеризует коллектив, который вам очень нравится, а цифра 9 - коллектив, который вам очень не нравится. В какую цифру вы поместите ваш коллектив.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

V. Если бы у вас появилась возможность провести каникулы с членами вашего коллектива, то как бы вы к этому отнеслись?

1. Это меня бы вполне устроило.
2. Не знаю, не задумывался над этим.
3. Это меня бы совершенно не устроило.

VI. Могли бы вы с достаточной уверенностью сказать о большинстве членов вашего коллектива, с кем они охотно общаются по деловым вопросам.

1. Нет, не мог бы.
2. Не могу сказать, не задумывался над этим.
3. Да, мог бы.

VII. Какая атмосфера обычно преобладает в вашем коллективе?

Представлена шкала от 1 до 9, где цифра 1 соответствует нездоровой, недружеской атмосфере, а 9, наоборот, атмосфере взаимопомощи, взаимного уважения. К какой из цифр вы отнесли бы свой коллектив?

1 2 3 4 5 6 7 8 9

VIII. Как вы думаете, если бы вы заболели, или долго не появлялись по какой-либо причине, стремились бы вы встречаться с членами вашего коллектива?

1. Да, конечно.

2. Скорее да, чем нет.
3. Затрудняюсь ответить.
4. Скорее нет, чем да.
5. Нет, конечно.

Обработка результатов:

Анализируются 3 компонента: эмоциональный, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. Каждый из них тестируется 3 вопросами: I, IV и VII относятся к эмоциональному компоненту; II, V и VIII - к поведенческому; когнитивный компонент определяется вопросами III и VI, причем вопрос III содержит 2 вопроса - причем ответ на каждый из них принимает только одну из трех возможных форм: +1; -1; 0. Следовательно, для целостной характеристики компонента полученные сочетания ответов каждого испытуемого на вопросы по данному компоненту могут быть обобщены следующим образом:

- положительная оценка (к этой категории относятся сочетания, в которых положительные ответы даны на все три вопроса, относящихся к данному компоненту, или два ответа положительные, а третий имеет любой другой знак);
- отрицательная оценка (сочетания, содержащие три отрицательных ответа, или два ответа отрицательные, а третий может выступать с любым другим знаком);
- неопределенная, противоречивая оценка (когда на все три вопроса дан неопределенный ответ; ответы на два вопроса неопределенны, а третий ответ имеет любой другой знак; один ответ неопределенный, а два других имеют разные знаки).

Полученные по всей выборке данные можно свести в таблицу. В каждой клетке таблицы должен стоять один из трех знаков: +, -, 0.

На следующем этапе обработки для каждого компонента выводится средняя оценка по выборке. Например, для эмоционального компонента

Где - количество положительных ответов, содержащихся в столбце, - количество отрицательных ответов, n - число членов коллектива, принявших участие в исследовании. Очевидно, что для любого компонента средние оценки могут располагаться в интервале от -1 до +1. В соответствии с принятой трехчленной оценкой ответов классифицируются полученные средние. Для этого континуум возможных оценок делится на три равные части: от -1 до -0,33; от -0,33 до +0,33; от +0,33 до +1.

Средние оценки, попадающие в первый интервал, будем считать отрицательными, во второй - противоречивыми, а третий - положительными.

Произведенные вычисления позволяют вывести структуру отношения к коллективу для рассматриваемого подразделения. Тип отношений выводится аналогично процедуре, описанной выше. Следовательно, возможны следующие сочетания рассматриваемого отношения:

- полностью положительное - психологический климат трактуется как весьма благоприятный;
- положительное - в целом благоприятный;
- полностью отрицательное - совершенно неудовлетворительный;
- отрицательное - в целом неудовлетворительный;
- противоречивое, неопределенное - тенденции противоречивы и неопределенны.

5. Подготовьтесь к групповой дискуссии и проведению коллективной ролевой игры «Захват заложников в школе (детском саду)».

6. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

7. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Я в своей группе», «Достоинства и недостатки моей студенческой группы».

8. Решите тесты:

1. Группа – это:
 - а) совокупность людей, объединенных каким-то общим признаком;
 - б) включенность индивида в совокупность людей;
 - в) образование людей, помещенных в одинаковые условия.

2. По количественному признаку группы бывают большие и ...
 - а) референтные;
 - б) малые;
 - в) условные.
3. К естественным группам относят:
 - а) возрастные;
 - б) профессиональные;
 - в) все варианты верны.
4. Неформальная социально-психологическая характеристика положения члена группы, степень его авторитетности для остальных участников группы – это:
 - а) роль;
 - б) статус;
 - в) все варианты верны.
5. Нормативно заданный, одобряемый образец поведения человека, данный его положением в группе – это:
 - а) статус;
 - б) позиция;
 - в) роль.
6. Важным компонентом характеристики положения индивида в группе является:
 - а) групповые санкции;
 - б) групповые нормы;
 - в) все варианты верны.
7. К основным характеристикам группы относятся:
 - а) групповые процессы;
 - б) нормы и ценности;
 - в) все варианты верны.
8. К стихийным группам относят:
 - а) группу студентов на лекции;
 - б) толпу;
 - в) группу людей, собравшихся на совещание.
9. Кратковременное образование людей для просмотра зрелища – это:
 - а) толпа;
 - б) публика;
 - в) масса.
10. К функциям воспитательного коллектива не относится:
 - а) стимулирующая;
 - б) воспитательная;
 - в) личностная.

Практические занятия 18, 19, 20

Тема: Психология лидерства и руководства

Вопросы для изучения

1. Понятия «лидерство», «руководство», «лидер», «руководитель». Различия лидера и руководителя.
2. Теории происхождения лидерства.
3. Качества личности лидера/руководителя.
4. Стили лидерства и руководства.
5. Понятие и функции управления.
6. Факторы формирования лидерских качеств личности.

Практические задания

1. Решите тесты:

1. Лидерство – это:

- а) ведущее положение отдельного лица социальной группы;
 - б) посредник социального контроля и административно-государственной власти;
 - в) все варианты верны.
2. Проблема лидерства как научно-практическая задача возникла:
- а) в первой половине 20 века;
 - б) в середине 20 века;
 - в) во второй половине 20 века.
3. По Маскону, стиль руководства – это:
- а) привычная манера поведения руководителя по отношению к подчиненным;
 - б) совокупность способов и приемов целенаправленного воздействия руководителя на подчиненных;
 - в) устойчивый комплекс черт руководителя.
4. Традиционно выделяют стили руководства: авторитарный, попустительский и ...
- а) активный стиль;
 - б) пассивный;
 - в) демократический.
5. Лидерство трактуется как один из процессов организации и управления малой группой:
- а) А.С. Макаренко;
 - б) Б.Д. Парыгиным;
 - в) Е.А. Аркиным.
6. Формальный, неформальный, смешанный тип лидера выделяется на основании:
- а) позиции организованности;
 - б) функции, реализуемой лидерами;
 - в) сфере взаимоотношений.
7. По характеру деятельности выделяют такой тип лидера, как:
- а) демократический;
 - б) универсальный;
 - в) лидер-инициатор.
8. К функциям руководителя не относится:
- а) Планирование;
 - б) создание самоуправления;
 - б) контроль.
9. Деятельность взрослых членов общества, профессиональной целью которых является воспитание подрастающего поколения – это:
- а) воспитание;
 - б) обучение;
 - в) педагогическая деятельность.
10. К компонентам педагогической деятельности не относится:
- а) конструктивный;
 - б) организаторский;
 - в) индивидуальный.

2. Проведите исследование на выявление типа лидера, к которому Вы относитесь.

МЕТОД: Анкетирование

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ: 15 утверждений закрытой анкеты..

ИНСТРУКЦИЯ: Используйте для ответов «да», «нет», «не знаю» или знаки «+», «-», «+/-».

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

1. Уже в детстве необходимость подчиняться другим была для меня проблемой.
2. Считаю, что прогресс в науке и культуре не мыслим без людей с развитыми потребностями господствовать над другими.
3. Думаю, что настоящий мужчина умеет подчинять своей воле женщин.
4. Честно говоря, не люблю, когда близкие опекают.
5. Согласен(на) с утверждением, что истинная натура женщины - покорность.

6. Не все, возможно, догадываются, что «брать все на себя» мне приходится из-за постоянных опасений за благополучие родных.
7. По-моему, большинство проблем у нас возникает из-за недостатка лидеров с «железной рукой».
8. В трудных ситуациях, требующих быстрого решения, мне обычно не нужно много времени, чтобы поступить правильно.
9. Знаю, что могу и люблю руководить другими людьми.
10. Не умею и не хочу открываться «до конца» ни перед кем.
11. Мне не нужны мечты о «тихой пристани».
12. Думаю, что подчиненному просто необходимо уметь выполнять любые приказы начальников.
13. Возможно, это странно, но в отношениях с близкими мне людьми испытывают внутреннее сопротивление, когда вынужден просить о чем-то.
14. Часто сталкиваюсь с ситуацией, в которой кто-то ждет от меня объяснений, хотя, на мой взгляд, все и так ясно.
15. Мне кажется, что мой характер похож на отца, который был опорой в семье.

ОБРАБОТКА ДАННЫХ:

1. За каждый ответ «да» («+») поставьте себе 10 баллов, «не знаю» («+/-»)-5 баллов, «нет» («-»)-0 баллов.

2. найдите сумму баллов.

ЗНАЧЕНИЯ:

1. От 150 до 100 баллов. Если Вы отвечали искренне, то Вы авторитар, который привык командовать окружающими. Такой человек самоуверен, считает, что он все знает в настоящем и уверен в том, что должно быть в будущем. Вам доставляет удовольствие убеждать людей, управлять ими и требовать своевременного и качественного выполнения задания (или приказа). Вы умеете оправдывать себя в любой ситуации «промах» и не намерены давать передышку своим подчиненным.
2. От 99 до 50 баллов. Сотрудничающий (демократический) тип лидера, который умеет советоваться и давать полезные идеи. Такой руководитель рационально мыслит, просчитывает ситуацию на несколько ходов вперед. Он решителен и настойчив в достижении поставленной цели, достаточно гибок, если в ситуации появляются новые переменные. Умеет считаться с мнениями, желаниями и чувствами других людей.
3. От 49 до 0 баллов. Тип лидера- «психологический уж», мазохист, готовый стерпеть любую обиду, упрек и даже оскорбление. Часто испытывает бессилие и растерянность при управлении другими людьми, льстите, заискиваете и пасуете перед руководителями, недооценивая свои желания, чувства, мнения. Дойдя до крайности, способен совершить решительный поступок, который носит иногда необдуманный характер.

КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ:

1. Охарактеризуйте себя по полученным в опытах данным. Подтвердилась ли эмпирическая гипотеза о Ваших способностях лидера? Можете ли согласиться со значениями, и чем Вы могли бы их дополнить, учитывая свой жизненный опыт? Приведите примеры.
2. Устраивает ли Вас выявленный тип лидерства, и как Вы можете изменить его в себе и учащихся, с которыми Вы будете работать?

3. Проведите исследование на выявление стиля руководства.

МЕТОД: Анкетирование тестового характера

МАТЕРИАЛ И ОБОРУДОВАНИЕ: 40 утверждений.

ИНСТРУКЦИЯ: Прочитав утверждение, поставьте перед его порядковым номером один из следующих ответов: ТСНБ – так совсем не бывает; ТНБ - как правило, так не бывает; МБ - может быть (неопределенная оценка); ТБ - да, как правило, так бывает; ТБВ - да, так бывает всегда.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

1. Я давал(а) бы подчиненным нужные поручения даже в том случае, если есть опасность, что при их невыполнении критиковать будут меня.
2. У меня всегда много идей и планов.
3. Я прислушиваюсь к замечаниям других.
4. Мне в основном удается привести логически правильные аргументы при обсуждениях.
5. Я настраиваю сотрудников на то, чтобы они решали свои задачи самостоятельно.
6. Если меня критикуют, то я защищаюсь, несмотря ни на что.
7. Когда другие приводят свои доводы, я всегда прислушиваюсь.
8. Для того, чтобы провести какое-то мероприятие, мне приходится строить планы заранее.
9. Свои ошибки я по большей части признаю.
10. Я предлагаю альтернативы к предложениям других.
11. Защищаю тех, у кого есть трудности.
12. Высказываю свои мысли с максимальной убедительностью.
13. Мой энтузиазм заразителен.
14. Я принимаю во внимание точку зрения других и стараюсь включить её в проект решения.
15. Обычно я настаиваю на своей точки зрения и гипотезах.
16. Я с пониманием выслушиваю и агрессивно высказываемые контраргументы.
17. Ясно выражаю свои аргументы.
18. Я всегда признаюсь в том, что не все знаю.
19. Энергично защищаю свои взгляды.
20. Я стараюсь развить чужие мысли так, как будто бы они были мои.
21. Всегда подумываю то, что могли бы ответить другие, и ищу контраргументы.
22. Я помогаю другим советом, как организовать свой труд.
23. Увлекаясь своими проектами, я обычно не беспокоюсь о чужих работах.
24. Я прислушиваюсь и к тем, кто имеет точку зрения, отличающуюся от моей собственной.
25. Если кто-то не согласен с моим проектом, то я не сдаюсь, а ищу новые пути, как переубедить другого.
26. Использую все средства, чтобы заставить согласиться со мной.
27. Открыто говорю о своих надеждах, опасениях и личных трудностях.
28. Я всегда нахожу, как облегчить другим поддержку моих проектов.
29. Я понимаю чувства других людей.
30. Я больше говорю о собственных мыслях, чем выслушиваю чужие.
31. Прежде чем защищаться, я всегда выслушиваю критику.
32. Излагаю свои мысли системно.
33. Я помогаю другим получить слово.
34. Внимательно слежу за противоречиями в чужих рассуждениях.
35. Я меняю точку зрения для того, чтобы показать другим, что слежу за холодом их мыслей.
36. Как правило, я никогда не перебиваю.
37. Не притворяюсь, что уверен в своей точке зрения, если это не так.
38. Я трачу много энергии на то, чтобы убедить других, как им нужно правильно поступать.
39. Выступают эмоционально, чтобы вдохновить людей на работу.
40. Стремлюсь, чтобы при подведении итогов были активны и те, которые очень редко просят слово.

ОБРАБОТКА ДАННЫХ:

1. Поставьте баллы около своих ответов-утверждений следующим образом: ТБВ-1 балл, ТНБ-2, МБ-3, ТБ-4, ТСНБ-5 баллов.
2. Найдите сумму «А», сложив баллы за ответы в утверждениях: 1,3,5,7,9,11,14,16,18,20,22,24,27,29,31,33,35,36,37,40.
3. Найдите сумму «В», сложив баллы за ответы в утверждениях: 2,4,6,8,10,12,13,15,17,19,21,23,25,26,28,30,32,34,38,39.
4. Сравнивая значения сумм «А» и «В», определите свой стиль руководства.

ЗНАЧЕНИЯ:

1. $A > B$ на 10 или более баллов. У вас демократический, товарищеский, коллегиальный стиль руководства. Вы умеете слушать и ценить мнения других людей. Решения принимаете после того, как «взвесите» все «за» и «против». Как руководитель Вы нравитесь многим людям, Вас считают дипломатичным человеком. Этим Вы обязаны людям, которые занимались вашим воспитанием, себе, если Вы занимались самовоспитанием, хорошим манерам поведения и своей культуре общения. Вам есть что посоветовать другим и, иногда, Вы успешно это делаете, стараясь помочь людям. Воздействуете на них, преимущественно используя вопросительные предложения, тон голоса доброжелательный.
2. $A < B$ на 10 или более баллов. Вы обладаете авторитарным (диктаторским, административно-хозяйственным) стилем руководства. Ждать чего-либо хорошего от Вас в общении не приходится, такой человек любит властвовать, отдавать приказы, голос суровый, иногда с нотками угрозы. Мнения других, их эмоции и чувства, как правило, не учитываются. Бесцеремонность и враждебность отталкивают партнеров общения от такого человека. Поощрения и наказания выносятся от собственного «Я». В целом, культура общения такого руководителя оставляет желать лучшего.
3. $A \geq 85$. Показатель либерально-попустительского стиля руководства. Такой руководитель не уверен в себе, переоценивает мнение других людей, работу группы не планирует и не контролирует (этим нередко занимается неформальный лидер). Поощрения и наказания отсутствуют. Выражения лица заискивающее, тон голоса угоднический, соглашательский.
4. Разница сумм «А» и «В» менее 10 баллов в стороны увеличения или уменьшения. Склонность к непоследовательному стилю признак его несформированности или значительная зависимость поведения от сложившейся ситуации.

КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ:

1. Охарактеризуйте свой стиль руководства по полученным данным. Совпадает ли он с вашим представлением о себе? Что и как можно сделать для его корректировки?
2. Какие приемы (способы) психокоррекции Вы можете использовать в работе со школьниками, формируя у них демократический стиль руководства?

3. Приготовьтесь к групповой дискуссии и ролевой игре «Качества лидера».

4. Разбейтесь на группы (команды) по 4-5 человек. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я - лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

5. Подготовьтесь к публичному монологу на 2-3 минуты на темы «Я- лидер?», «Что мне не хватает, чтобы быть лидером?».

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Общая психология	Решение тестов Подготовка и защита реферата Выполнение коллективных и индивидуальных творческих заданий Подготовка к моделированию профессиональной деятельности
2.	Социальная психология	Решение тестов Выполнение коллективных и индивидуальных творческих заданий Подготовка к моделированию профессиональной деятельности

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине (зачет) – проводится в форме собеседования по вопросам и ситуационным заданиям.

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы к зачету

1. Понятие психологии, ее категориальный аппарат
2. Место, структура и строение современной психологии. Объект и предмет психологии.
3. Понятие, функции, задачи, структура общей психологии.
4. Понятие, задачи, место, структура социальной психологии.
5. Основные этапы развития психологии.
6. Основные отечественные психологические направления и школы XX и XXI вв.
7. Основные зарубежные психологические школы XX и XXI вв.
8. Формы отражения действительности.
9. Характеристика функциональной асимметрии больших полушарий коры головного мозга.
10. Основные концепции связи мозга и психики.
11. Понятие психики. Уровни развития психики.
12. Условия перехода к высшей форме отражения – человеческому сознанию.
13. Структура сознания.
14. Самосознание человека.
15. Понятие и структура деятельности по С.Л. Рубинштейну.
16. Понятие и структура деятельности по А.Н. Леонтьеву.
17. Характеристики компонентов структуры деятельности и их взаимосвязей.
18. Отличия деятельности человека от активности животных.
19. Виды деятельности.
20. Многоуровневая психологическая сущность человека: индивид, личность, субъект сознания и самопознания, индивидуальность.
21. Проблема соотношения биологического и социального в личности.
22. Понятие о личности. Критерии сформировавшейся личности с точки зрения разных ученых.
23. Структура личности с разных научных точек зрения.
24. Характеристика направленности личности как ее свойства. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.
25. Понятие о мотиве, мотивации деятельности и мотивационной сфере человека.
26. Основные закономерности развития мотивационной сферы. Механизмы развития мотивов по А.Н. Леонтьеву.
27. Мотивация достижения и избегания.
28. Уровень притязаний и самооценка.
29. Особенности проявления мотивов аффилиации и власти.
30. Мотив отвержения.
31. Просоциальное поведение. Агрессия и мотив агрессивности.
32. Условия и механизмы развития личности.
33. Понятие, функции и виды эмоций.
34. Теории эмоций.
35. Понятие и виды чувств. Формы переживания чувств.
36. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого действия.
37. Волевые качества человека и их развитие.
38. Понятие о способностях, их виды, структура способностей.
39. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
40. Индивидуальные психологические различия людей в способностях.
41. Понятие об одаренности.
42. Источники и условия развития способностей.
43. Понятие характера и его сущность.
44. Структура характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.

45. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Гороскопы. Физиогномика И.К.Лафатера. Хиромантия и дерматоглифика.
46. Концепции акцентуаций характера К. Леонгарда и А.Е.Личко.
47. Факторы формирования характера.
48. Учение о темпераменте Гиппократ, И.П.Павлова.
49. Основные свойства темперамента и их проявления по Б.М.Теплову и В.Д. Небылицыну.
50. Концепция темперамента В.М. Русалова. Психологические характеристики типов темперамента по Я. Стреляу.
51. Взаимосвязь характера и темперамента.
52. Понятие об ощущении. Характеристика видов ощущений.
53. Основные свойства ощущений.
54. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.
55. Понятие о восприятии.
56. Основные свойства и закономерности восприятия.
57. Классификация видов восприятия и их характеристики.
58. Зрительные иллюзии восприятия.
59. Понятие и виды памяти.
60. Основные процессы и механизмы памяти
61. Индивидуальные различия в памяти.
62. Мнемотехнические приемы.
63. Понятие о внимании и виды внимания.
64. Характеристика свойств внимания
65. Понятие о воображении и его виды.
66. Способы (механизмы) создания образов воображения.
67. Понятие и виды мышления.
68. Основные формы мышления.
69. Мыслительные операции.
70. Понятие о речи. Основные виды и формы речи.
71. Функции речи.
72. Понятие об общении и его связь с деятельностью.
73. Цели и средства общения.
74. Формы, функции, виды и уровни общения.
75. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная.
76. Механизмы перцепции.
77. Стили и способы воздействия в процессе общения, их основные закономерности.
78. Конфликт, его структура, функции, динамика и методы разрешения.
79. Понятие межличностных отношений. Различия и связи с общением.
80. Методика «Социометрия» как способ изучения межличностных отношений в группе.
81. Понятие о группе. Классификация групп.
82. Понятие о малой группе. Классификация малых групп.
83. Причины возникновения и этапы развития малой группы.
84. Механизмы групповой динамики.
85. Социально-психологические характеристики малой группы.
86. Принятие группового решения.
87. Характеристика коллектива. Понятие. Критерии. Этапы/стадии формирования.
88. Социально-психологический климат в коллективе.
89. Понятие о большой социальной группе.
90. Общая характеристика и типы стихийных групп (толпа, масса, публика).
91. Способы воздействия в стихийных группах (заражение, внушение, подражание)

Комплексные ситуационные задания

1. Определите, какой механизм взаимопонимания представлен в данных текстах. Дайте краткую характеристику механизма для обоснования своего ответа и приведите свой пример. Какие

механизмы взаимопонимания важны (и эффективны) в профессиональной деятельности педагога и почему, а какие – являются непродуктивными и почему?

А. Высокий лоб – умный; полные губы – чувственный и добрый; твердый подбородок – решителен; во вьетнамской культуре большой рот у мужчин означает интеллект.

Б. Мы легко делим людей на женщин и мужчин, старых и молодых, граждан своей страны и иностранцев. Сложнее выделять такие группы, как интеллигентный и неинтеллигентные; бедные и богатые; москвичи и гости столицы.

В. Некогда существовала целая наука, основанная на изучении данного механизма взаимопонимания. Она называлась физиогномика. Так, австралийский пастор Лафатер прославился своими предсказаниями черт характера, способностей, основываясь только на кратковременном наблюдении людей.

Г. Сравнительно легко мы идентифицируем себя по полу, возрасту, по профессии, по месту жительства, по уровню жизни. Труднее нам определиться по таким критериям, как умные – глупые, красивые – некрасивые, порядочные – непорядочные...

Д. Самым важным моментом здесь является то, что сравниваются не люди как уникальные индивидуальности, но именно группы как целое. Не «Я», «Ты», а «Мы» и «Они».

Е. Итак, если сравнивать «Мы» и «Они», то легко предвидеть, что «Мы» лучше «Их».

Ж. Самый простой пример этого механизма – «они все такие». Все преподаватели повернутые на своих дисциплинах. Все студенты списывают и не готовятся к экзаменам. Все русские ленивые и щедрые. Все женщины непостоянны, а мужчины обманщики.

З. Мы с легкостью объясняем себе и другим, почему, например, те женятся, а эти разводятся, один поступает в институт, а другой идет работать; почему не удалось сдать зачет автоматом (потому что преподаватель такой-сякой).

И. Когда субъект пытается встать на позицию другого, мы говорим о работе механизма Когда, напротив, субъект пытается приблизить к своей позиции другого, налицо работа механизма....

К. Когда мы понимаем другого, основываясь на разуме, на слове, на логических связях, работает механизм.... Когда же мы понимаем без помощи слов, без мышления, ориентируясь только на чувства, ощущения, эмоции – включается механизм.....

Л. Способ понимания другого путем отождествления себя с ним. Это результат действия механизма децентрации. З Фрейд считал этот механизм самым важным моментом в сексуальном развитии человека вообще. Он называл этот механизм Эдиповым комплексом (для девочек) и комплексом Электры (для мальчиков).

2. Составьте развернутую социально-психологическую характеристику своей учебной студенческой группы, с описанием интегральных психологических характеристик и всех параметров группы. Придерживайтесь примерной схемы. Обосновывайте определенный Вами тип группы. Наметьте несколько путей развития вашей студенческой группы как коллектива.

Курс, направление и профиль подготовки, номер группы:

Тип группы по общественному статусу:

Тип группы по непосредственности взаимосвязей:

Тип группы по значимости для тебя:

Тип группы по количеству человек:

Тип группы с точки зрения отношения к социуму:

Тип группы по уровню развития:

Стадия развития группы как коллектива:

Композиция группы: количество членов группы, возрастной состав, половой состав, национальности членов группы.

Психологический климат в группе: (по результатам теста)

Социальные нормы и санкции: в соответствии с правилами и нормами поведения в ТюмГУ

Групповые интересы:

Структура группы:

Формальная структура группы:

Успеваемость в группе:

Неформальная структура группы:

Пути развития Вашей студенческой группы как коллектива:

3.1. Определите возможный тип темперамента.

А. при получении ответственного задания учащийся быстро разработал план конструкции. Сделал расчеты и за короткий срок выполнил чертеж

Б. порученное задание вызвало у учащегося недовольство и возмущение, он долго не мог приступить к выполнению, говоря о том, что это задание слишком сложно для него

В. Прежде чем выполнять данное задание, учащийся долго раздумывал, тщательно проверял все данные, а затем приступил к работе

Г. Учащийся при выполнении работы часто переключается с одного вида деятельности на другой, отвлекается на посторонние разговоры. При возникновении затруднений в решении задачи теряет всякий интерес. С удовольствием выполняет задания только среднего уровня.

Д. Учащийся. Получив вопрос на уроке в присутствии завуча, начал говорить тихим голосом, затем сбился и в целом ответить на вопрос не смог, хотя, как выяснилось, материал знал

Е. Учащийся обладает высокой работоспособностью, надолго сосредотачивается на кропотливом деле, не спеша его выполняет, практически не допускает ошибок

Ж. учащийся очень сильно реагирует на замечания учителя, долго переживает из-за допущенных ошибок, малейшие неприятности могут вызвать ухудшение настроения. Если необходимо срочно выполнить задание, не может сразу сосредоточиться

З. Большую часть урока ученица прокрутилась, словно веретено, успевая поговорить и с детьми, сидящими сзади, и поспорить с соседом по парте, и послать записку в другой конец класса

И. Когда, проходя мимо него, одноклассник случайно задел ногой его портфель, он закричал и с гневом кинулся на того с кулаками.

3.2. Определите, какие свойства или тип темперамента учитывались авторами следующих психолого-педагогических рекомендаций:

А. если учитель захотел спросить этого ученика, то пусть наберется терпения выслушать его соображения до конца. Сколько бы времени от урока это не заняло

Б. общающимся с таким мальчиком детям лучше не вступать с ним в перепалки во избежание лишних ссор и драк

В. Чтобы ребенок не впал в депрессию после получения им «двойки» за самостоятельную работу, учителю следует подбодрить его, сказав, что это, очевидно, всего лишь нелепая случайность, ведь на самом деле он способный ученик

Г. Для участия в КВН целесообразно делегировать в школьную команду именно эту девочку

Д. Ведущими праздничного концерта учителю лучше выбрать таких детей

Е. Если вдруг во время похода группа школьников сбилась с маршрута и заблудилась в незнакомом лесу, чтобы не возникла паника, ни в коем случае не нужно говорить об этом таким детям.

4. Охарактеризуйте (как можно подробнее) деятельность по сдаче Вами сессии в соответствии со структурными компонентами деятельности: потребность, мотив, цель, действия, операции, условия (внутренние и внешние), результат. В чем отличия мотива от цели?

5.1. Представьте и запишите конкретные учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), требующие активизации различных видов мышления: наглядно-действенного, образного (наглядного и теоретического), словесно-логического.

5.2. Разработайте учебные задания (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать у учащихся мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, классификация, сравнение). Каждая операция должна быть представлена двумя заданиями.

6.1. Укажите, какие приемы создания образов воображения были использованы в следующих случаях:

- А. русалка
- Б. Змей-горыныч
- В. Человек- амфибия
- Г. Гулливер
- Д. Колобок
- Е. ковер-самолет
- Ж. дон Жуан
- З. Буратино
- И. Волшебная лампа Алладина
- К. Шапка-невидимка
- Л. Баба-Яга
- М. русская береза
- Н. Дружеский шарж
- О. Плюшкин
- П. Скатерть-самобранка
- Р. Дядя Степа
- С. волшебная палочка
- Т. Соловей-разбойник
- У. скульптура «Рабочий и колхозница»
- Ф. Карикатура на буржуа
- Х. Подводная лодка
- Ц. сапоги-скороходы
- Ч. Золотая рыбка
- Ш. дюймовочка
- Щ. мальчик с пальчик
- Э. избушка на курьих ножках
- Ю. Илья Муромец
- Я. Вертолет

6.2. Укажите, какие виды воображения актуализируются в предложенных ситуациях:

- А. сегодня вы будете писать сочинение на тему «Я 20 лет спустя»
- Б. Человек видит сон.
- В. Человек галлюцинирует под воздействием наркотических средств
- Г. Давайте выполним аппликацию как на этом листе. Все необходимые детали лежат у перед вами
- Д. мы решили с вами задачу. Используйте ее как образец, алгоритм для решения другой задачи самостоятельно
- Е. Человек грезит наяву
- Ж. Студент мечтает сдать сессию на стипендию

7.1. Используя закономерности работы памяти и знание об эффективных мнемических приемах, подготовьте психолого-педагогические рекомендации для эффективного запоминания учебного материала

7.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов памяти:

- А. Кратковременной
- Б. Долговременной
- В. Оперативной
- Г. Двигательной
- Д. Эмоциональной
- Е. Образной (зрительной, слуховой, вкусовой, обонятельной, осязательной)
- Ж. Словесно-логической
- З. Произвольной
- И. Непроизвольной

К. Натуральной

Л. Культурной

8.1. Разработайте жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), позволяющие актуализировать свойства внимания (устойчивость, концентрацию, распределение, переключение, объем)

8.2. Опишите жизненные профессиональные ситуации (в соответствии с профилем подготовки), ориентированные на актуализацию следующих видов внимания:

А. произвольное

Б. произвольное

В. послепроизвольное

Г. внешнее

Д. внутреннее

9.1. Определите по описанию тип акцентуации характера в подростковом возрасте:

А. энергичный, инициативный, жизнерадостный

Б. в периоды приподнятого настроения добродушны, аккуратны, общительны; в периоды подавленного настроения раздражительны, вспыльчивы, конфликтны

В. альтруизм, ответственность, робость, застенчивость, пугливость

Г. настойчивость, решительность, аккуратность, мелочность, злопамятность, агрессивность, яростные вспышки аффективных реакций

Д. серьезность, несуетливость, рассудительность, холодность, замкнутость, безразличие к делам и интересам других

9.2. опишите ситуации школьной жизни, труднопереносимые подростками с определенными Вами типами акцентуации

Задание 10. 1. Определите, о каких видах способностей идет речь:

А. произвольная механическая память

Б. интеллектуальные способности

В. хорошо развитая произвольная культурная память

Г. хорошо поставленная устная монологическая речь

Д. слуховое восприятие

Е. математические способности

Ж. музыкальные способности

З. педагогические способности

Задание 10.2 по заданиям курса «Общая и социальная психология» Вам надо было посмотреть фильм «Одаренная». На каком уровне развития способностей находится главная героиня? Обоснуйте свой ответ. Какие уровни развития способностей Вы знаете?

Задание 11. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них жизненных навыков («мягких навыков», soft skills) (выбор навыка – на усмотрение команды). Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 12. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) по формированию у них умений распознавать эмоции и чувства других людей. Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 13. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Законы и загадки зрительного восприятия человека». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 14. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Улучши свою память: формирование мнемотехнических приемов». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 15. «Классный руководитель выступает на родительском собрании с докладом о развитии внимания (памяти) у детей». Подготовьте публичный монолог на 2-3 минуты на указанные темы (по выбору студента). Главная цель вашего монолога – привлечь внимание родителей, увлечь их своей темой.

Задание 16. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Удивительный мир воображения», «Я мыслю, следовательно, существую!», «Речь – величайшее достижение человечества!». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 17. Подготовьтесь к дискуссии. Предложите свой вариант разрешения ниже представленных проблемных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения с учениками:

1. Среди учащихся 7-го класса возник конфликт на почве неприязни одноклассников к одному из учеников, чьи школьные успехи заметно выше, чем у остальных.

2. Между учителем и учеником 3-го класса возникло противоречие: ученик недоволен выставленной ему отметкой.

3. Ученик способный. Отношение к предметам, изучаемым в школе ответственное. Достаточно высокий общий культурный уровень. Высокомерен, обладает задатками лидера, циничен, стремится достичь цели любой ценой. В ходе урока (самостоятельная работа) учитель сделал два замечания по поводу использования пособия по решению задач. Когда реакции не последовало, учитель спросил: «Саша, а для чего вообще это пособие?». - «Чтобы получить отличную оценку». – «Давай я её тебе просто так поставлю». «Поставьте! Я не против...». Учитель объявил в классе, что выставляет Саше в журнал «четвёрку». Класс замер, а Саша сказал: «Спасибо. А почему не пятёрку?»

Задание 18. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Стили общения в жизни человека», «Конфликт – это хорошо?!» «Загадки восприятия человека другими». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 19. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на темы «Мы – дружный коллектив». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 20. Составьте конспект внеучебного занятия для детей (выбор возраста определяется профилем подготовки студента) на тему «Я - лидер». Покажите фрагмент занятия (5 мин) в студенческой группе.

Задание 21. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром,

чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по *Е.П. Ересь*).

2. Ученицу Зину в I классе все считали тупой и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел. Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв – наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком – цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (По *Е. П. Ересь*)

3. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика серьезно заинтересовали законы судостроения. Которые он умело применял в моделировании кораблей (по П.М. Якобсону).

Задание 22. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

- Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видею фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

- Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз не добывает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

- Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

- Официант ресторана «Модерн-на-Упе» Жорж Березкин был оскорблен словесно подвыпившим Пьером Афонькиным, облит им водкой «Жириновский», получил в лицо порцию салата а ля Цезарь, а об его смокинг Пьер вытер руки. Тем не менее, официант Березкин стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.

- Бальзаковская женщина Фаина Константиновна, вес которой составляет 150 кг, третий день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Иннокентием Аркадьевичем.

- Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задание 23. Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не

были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания.
(К. Ясперс)

3. - Где Италия? – спрашивал ее Лихонин.

Вот он. Сапог, – говорила Любка и торжествующе тыкала в Апеннинский полуостров.

Швеция и Норвегия?

Это собака, которая прыгает с крыши.

Балтийское море?

Вдова стоит на коленях.

Черное море?

Башмак.

Испания?

Толстяк в фуражке. (А. И. Куприн)

4. - Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займемся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул:

Врете, ни одного...

Я говорю, – терпеливо повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два яблока.

Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

- Два.

- Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, – так здорово подумал.

- Два...

- Почему?

- Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

- У вас нет никаких способностей к математике, – с огорчением сказала девочка. – Займемся диктантом. {А. Толстой}

5. Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла делу.

6. В ответ на шутку друзей, заявлявших, что открытие Америки было, по сути дела, не такой уж трудной задачей, поскольку от Колумба требовалось только одно – держать курс все время на запад, он предложил им поставить яйцо на попа. Друзья взялись за дело, но, несмотря на все их усилия, яйцо неизменно валилось набок. Тогда Колумб взял яйцо, слегка расплющил с одного конца и поставил. Друзья, естественно, запротестовали, полагая, что яйцо разбивать нельзя, установив, таким образом, пределы решения проблемы, которых фактически не существовало. Но ведь они также считали безрассудством, взяв курс на запад, придерживаться его в течение всего плавания.
(Э. де Боно)

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование	Индикаторы достижения компетенций,	Оценочные материалы	Критерии оценивания
-------	--------------------	------------------------------------	---------------------	---------------------

	компетенции	соотнесенные с планируемыми результатами обучения		
1	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК.3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды УК.3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе)	1. Перечень вопросов для обсуждения в планах практических занятий 2. Защита реферата 3. Индивидуальные и коллективные творческие задания 4. Моделирование профессиональной деятельности 5. Тесты	1. Владеет знаниями о психологии социального взаимодействия в группе 2. Умеет применять знания о психологии социального взаимодействия в группе при выполнении индивидуальных и коллективных творческих заданий 1. Умеет реализовать свою роль в команде (ролевая игра «Научно-практическая конференция») 2. Умеет осуществить социальное взаимодействие исходя из взятой на себя роли 1. Демонстрирует способность работать индивидуально и в команде. 2. Способен занимать активную, ответственную, лидерскую позицию в команде, демонстрирует лидерские качества и умения. 1. Способен осуществлять социальное взаимодействие при решении профессиональных ситуационных заданий 1. Владеет знаниями о психологии социального взаимодействия в группе 2. Количество ошибок
2	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметны	ПК.1.2. Осуществляет внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью	1. Перечень вопросов для обсуждения в планах практических занятий	1. Владеет общепсихологическими знаниями для осуществления внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки при выполнении индивидуальных и коллективных творческих заданий 2. Умеет применять общепсихологические знания для

<p>х методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в сфере профессионального образования</p>		<p>осуществления внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки при выполнении индивидуальных и коллективных творческих заданий</p>
	2.Реферат	<p>1. Сформированы научные представления, необходимые для осуществления обучения учебному предмету на основе использования предметных методик в сфере профессионального образования</p>
	3.Индивидуальные и коллективные творческие задания	<p>1. Демонстрирует умения применять общепсихологические знания для осуществления внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки при выполнении индивидуальных и коллективных творческих заданий</p>
	4.Портфолио конспектов внеурочной деятельности	<p>1. Умеет использовать общепсихологические научные знания для разработки конспектов внеурочной деятельности в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки.</p>
	5.Моделирование профессиональной деятельности	<p>1. Способен осуществлять внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки с учетом общепсихологических научных представлений.</p>
	6.Тесты	<p>1. Владеет общепсихологическими знаниями 2. Количество ошибок</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Абрамова, Галина Сергеевна. Общая психология: Учебное пособие. — 2, стереотип. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018 — 496 с. — <URL:<http://znanium.com/go.php?id=944631>>.
2. Соснин, Вячеслав Александрович. Социальная психология: Учебник. — 3. — Москва; Москва: Издательство "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018 — 335 с. — <URL:<http://znanium.com/go.php?id=929961>>.

7.2 Дополнительная литература:

1. Дмитриева, Н. Ю. Общая психология: учебное пособие / Н. Ю. Дмитриева. — Общая психология, 2020-08-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Научная книга, 2019 — 127 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 31.08.2020 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/81074.html>>.
2. Захарова, И. В. Социальная психология: учебное пособие / И. В. Захарова. — Социальная психология, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019 — 154 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/86473.html>>.
3. Козлова, Э. М. Социальная психология: учебное пособие / Э. М. Козлова, С. В. Нищитенко. — Социальная психология, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017 — 170 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/75597.html>>.
4. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий): учебное пособие / Т. Н. Козловская, А. А. Кириенко, Е. В. Назаренко. — Общая психология (сборник практических заданий), Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017 — 344 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/71294.html>>.
5. Кондратьев, М. Ю. Социальная психология в образовании: учебное пособие / М. Ю. Кондратьев. — Социальная психология в образовании, 2024-04-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ПЕР СЭ, 2008 — 383 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 01.04.2024 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/7440.html>>.
6. Крысько, Владимир Гаврилович. Общая психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. — 7, перераб. и доп. — Москва; Москва: Вузовский учебник: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017 — 196 с. — <URL:<http://znanium.com/go.php?id=792613>>.
7. Лихачева, Э. В. Общая психология: учебно-методическое пособие / Э. В. Лихачева. — Общая психология, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Вузовское образование, 2020 — 85 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/93995.html>>.
8. Мельникова, Н. А. Социальная психология: учебное пособие / Н. А. Мельникова. — Социальная психология, 2020-08-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Научная книга, 2019 — 159 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 31.08.2020 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/81050.html>>.
9. Науменко, Евгений Александрович. Социальная психология: учебное пособие для магистрантов, студентов вузов / Е. А. Науменко; рец.: Г. Д. Бабушкин, Е. Л. Доценко; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Naumenko_51.pdf>.
10. Немов, Роберт Семенович. Общая психология: [учебник для студентов педагогических вузов] / Р. С. Немов. — Москва: Юрайт, Б.г. — (Магистр). Т. 3 : Психология личности. — 6-е изд., перераб. и доп. — Электрон. текстовые дан., 2014. — 2-Лицензионный договор № 2т/00238-15/2015-03-25. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Nemov_Obshhaya_psixologiya_T3.pdf>.
11. Общая психология. Хрестоматия: учебное пособие / А. Н. Леонтьева, Б. Г. Ананьева, П. В. Симонова [и др.]. — Общая психология. Хрестоматия, 2021-12-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Евразийский открытый институт, 2011 — 256 с. — Гарантированный срок размещения в

ЭБС до 31.12.2021 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/10726.html>>.

12. Резепов, И. Ш. Общая психология: учебное пособие / И. Ш. Резепов. — Общая психология, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019 — 110 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/79807.html>>.

13. Скибицкий, Э. Г. Общая психология. Практикум: учебное пособие / Э. Г. Скибицкий, И. Ю. Скибицкая, М. Г. Шудра. — Общая психология. Практикум, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016 — 57 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/68798.html>>.

14. Социальная психология. Современная теория и практика: учебное пособие / В. В. Макерова, Э. Л. Боднар, А. А. Любякин [и др.]; под редакцией Л. В. Оконечникова. — Социальная психология. Современная теория и практика, 2022-08-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016 — 228 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 31.08.2022 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/68393.html>>.

15. Социальная психология: учебное пособие / А. Л. Журавлев, В. П. Позняков, Е. Н. Резников [и др.]; под редакцией А. Л. Журавлева. — Социальная психология, 2024-04-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019 — 351 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 01.04.2024 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/88227.html>>.

16. Социальная психология: учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Сухов, М. Г. Гераськина, А. М. Лафуткин, А. В. Чечкова; под редакцией А. Н. Сухов. — Социальная психология, 2020-10-10. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012 — 615 с. — Лицензия до 10.10.2020. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/8573.html>>.

17. Социальная психология: учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Сухов, М. Г. Гераськина, А. М. Лафуткин, А. В. Чечкова; под редакцией А. Н. Сухов. — Социальная психология, 2020-10-10. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 615 с. — Лицензия до 10.10.2020. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/71051.html>>.

18. Хьюстон, М. Введение в социальную психологию. Европейский подход: учебник для студентов вузов / М. Хьюстон, В. Штрёбе; перевод Г. Ю. Любимов; под редакцией Т. Ю. Базаров. — Введение в социальную психологию. Европейский подход, 2022-03-26. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 622 с. — Лицензия до 26.03.2022. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/81748.html>>.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. «Вопросы психологии» - <http://www.voppsy.ru>
2. «Психологическая наука и образование» - <http://www.psyedu.ru>
3. «Московский психологический журнал» - <http://magazine.mospsy.ru>
4. «Психологическая газета» - <http://www.psy-gazeta.ru/>
5. Психологическая газета «Мы и мир» - <http://gazetamim.ru>
6. Журналы Американской психологической ассоциации - <http://www.apa.org/journals>
7. Психологический журнал - <http://www.psychol.ras.ru/08.shtml>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: Альдебаран

Библиотека Альдебаран. Огромное собрание электронных книг в формате *.doc.

[Институт психологии РАН](#)

Сайт Института психологии РАН, в разделе «Психологический журнал» представлены статьи по фундаментальным проблемам психологии, результаты экспериментальных исследований. Представлен архив журналов.

[Порталус](#)

Всероссийская виртуальная энциклопедия содержит свежие публикации по различным направлениям и проблемам психологии (статьи, рефераты, практические рекомендации).

[Psyberia](#)

Большая полнотекстовая библиотека по психологии. Работы известных отечественных и зарубежных психологов. История психологии и психиатрии, клиническая психология и др.

[Psychology.ru](#)

На сайте представлена обширная библиотека учебной и научной литературы отечественных и зарубежных психологов; имеется психодиагностическая лаборатория.

[Psychology.Online.net](#)

Psychology OnLine.Net – научная и популярная психология – Материалы по психологии

[Флогистон](#)

Архив учебных материалов по психологии и смежным наукам.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

операционная система Альт Образование,
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

операционная система Ubuntu LTS (Focal Fossa),
офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math),
сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 13 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, доска интерактивная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 14 на 52 посадочных места оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменский государственный университет



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

Поливаев А.Г.

10.06.2020

**ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Технологическое образование; информатика
форма обучения очная

Козуб Любовь Васильевна. Формирование метапредметных результатов обучения средствами информатики и технологии. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование; информатика», форма обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Формирование метапредметных результатов обучения средствами информатики и технологии [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины: является формирование у студентов знаний о содержании и организации учебно-воспитательного процесса по технологии и информатике в учреждениях среднего общего (полного) образования в рамках компетентного подхода в обучении, полученные при изучении этой дисциплины знания и умения необходимы будущему бакалавру для развития творческих и профессионально-значимых качеств личности.

Задачами является изучение теоретических основ и формирование практических навыков в следующих сферах:

- формирование у студентов знаний о сущности компетентного подхода в образовании, его цели;
- формирование у студентов умений реализовывать теоретические основы по формированию ключевых компетенций учащихся в процессе обучения технологии и информатике;
- формирование у студентов готовности к организации и проведению оценки уровня сформированности ключевых компетенций у учащихся.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), вариативной части учебного плана «Формирование метапредметных результатов обучения средствами информатики и технологии».

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Технологическая практика» и др. Будут востребованы в дальнейшем при изучении «Методики обучения воспитания технологии», и пр.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)

<p>ПК-1: Готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями и образовательных стандартов</p>		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы компетентного подхода в школьном образовании; - виды результатов усвоения технологической и информационной подготовки: метапредметный, предметный, личностный; – принципы, методы и средства организации технологического образования; – систему педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – системы охраны жизни и здоровья обучающихся; – содержание требований к технологическому обучению и информатике, отраженных во ФГОС; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности предметной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета; - обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся; - организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; - осуществлять перспективное и текущее планирование учебных занятий по технологической подготовке и предпрофильной подготовке в соответствии с требованиями образовательных стандартов, - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования; - проектировать цели и задачи обучения, УУД, достижение которых гарантирует результат, заложенный во ФГОС; - разрабатывать методику освоения технологических приемов и операций; изучения технических терминов и технологических операций, усвоения правил соблюдения техники безопасности; - разрабатывать технологические карты уроков технологии и внеклассных мероприятий по технологической подготовке. - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - ставить учебные цели и выбирать пути их
--	--	---

		<p>достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у учащихся взгляд на технологию как на межпредметную отрасль знаний и умений в тесной связи с другими предметными областями;
<p>ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе</p>		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику оценки уровня сформированности ключевых компетенций у учащихся. - организацию сотрудничества обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развитие их творческих способностей; - основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; - особенности формирования УУД средствами технологической подготовки; - системы охраны жизни и здоровья обучающихся; - современные методы и технологии обучения и диагностики; - учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать уровень усвоения технологической и информационной подготовки: метапредметный, предметный, личностный; - использовать современные научно-обоснованные приемы, методы и средства обучения технологии, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий в учебно-воспитательном процессе по технологии; - использовать современные способы оценивания в условиях ИКТ;

		<ul style="list-style-type: none"> - корректировать свою работу по формированию ключевых компетенций исходя из результатов диагностики; - обрабатывать результаты диагностики уровня сформированности ключевых компетенций; - организовывать и проводить учебную деятельность, направленную на формирование ключевых компетенции в процессе технологического обучения и информатике; - осуществлять процедуры диагностики и мониторинга сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов; - применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; - проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных ИКТ и методик обучения; применения современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; - работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием. - разрабатывать методики изучения технических терминов и технологических операций, усвоения правил соблюдения техники безопасности; - разрабатывать методику освоения технологических приемов и операций; - реализовывать принцип дополнительности при формировании ключевых компетенций учащихся.
--	--	--

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4
Общая трудоемкость зач. ед.	4	4
час	180	180
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	72	72
Лекции	36	36
Практические занятия	36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	-	-
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	108	108

Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Зачет	Зачет
--	-------	-------

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на лабораторных занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах.

- доклад: 2-4 балла (от 5 до 18 - в зависимости от количества практических занятий);
- комплексная интегрированная работа / практико-ориентированное задание: 5-10 баллов (12 вариантов заданий);
- дидактический материал / практико-ориентированное задание: 3-5 баллов (6 вариантов заданий);
- диагностический материал / практико-ориентированное задание: 3-5 баллов (4 варианта заданий).
- мультимедиа презентация: 3-5 баллов (может сопровождать доклад).

3.2. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2.

Тематический план дисциплины, 4 семестр

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Иные виды контактной работы	
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия		Лабораторные / практические занятия по подгруппам
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1. Компетентностный подход в образовании. Значение метапредметного подхода в образовании.						

1.1.	Образовательная программа школы. Программа формирования УУД.	6	2	4	-	-
1.2.	Методический инструментарий формирования УУД.	6	4	2	-	-
1.3.	Реализация принципа дополнительности при формировании ключевых компетенций.	4	2	2	-	-
Модуль 2. Средства достижения метапредметных результатов образования.						
2.1.	Метапредметы.	5	3	2	-	-
2.2.	Метапредметные программы.	5	3	2	-	-
2.3.	Метакурсы (элективные, по выбору и т.д.).	7	3	4	-	-
2.4.	Метапредметный урок	7	3	4	-	-
2.5.	Предметный урок + метапредметная тема	4	2	2	-	-
2.6.	Метапредметные задания	4	2	2	-	-
2.7.	Межпредметные проблемные ситуации	4	2	2	-	-
2.8.	Межпредметные, надпредметные проекты	4	2	2	-	-
Модуль 3. Личностные и метапредметные результаты по технологии и информатике.						
3.1.	Методика формирования ключевых компетенций учащихся при реализации принципа дополнительности.	8	4	4	-	-
3.2.	Диагностический инструментарий оценки сформированности УУД: познавательные, регулятивные, коммуникативные.	8	4	4	-	-
	Зачет	-	-	-	-	0,2
	Итого (часов)	72	36	36	-	0,2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам.

Лекционный курс дисциплины, 8 семестр.

Модуль 1. Компетентностный подход в образовании. Значение метапредметного подхода в образовании.

ТЕМА 1.1. Образовательная программа школы. Программа формирования УУД.

Понятия «компетентностный подход» и «ключевые компетентности». «Древо» компетенций. Ключевые, общепредметные и предметные компетенции. Цели школьного образования. Общие цели школьного образования и цели изучения отдельных предметов.

Образовательная программа школы. Опыт разработки подобных программ. Примеры надпредметных программ.

ТЕМА 1.2. Методический инструментарий формирования УУД.

Четыре блока универсальных учебных действий: познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные.

Программа развития универсальных учебных действий для основного общего образования в рамках создания ФГОС ООО. Критерии сформированности универсальных учебных действий.

Познавательные УУД (включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания). Коммуникативные УУД (обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками). Личностные УУД (позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира). Регулятивные УУД (обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения).

ТЕМА 1.3. Реализация принципа дополнительности при формировании ключевых компетенций.

Принцип дополнительности в образовании. Компоненты базисного учебного плана. Школьные элективные курсы, их роль в процессе формирования ключевых компетенций.

Модуль 2. Средства достижения метапредметных результатов образования.

ТЕМА 2.1. Метапредметы.

Учебное «метапредметное» занятие (методические рекомендации учителю); работа с деятельностью учащегося, передача учащимся не просто знаний, а именно деятельностных способов работы со знаниями и, соответственно, деятельностных единиц содержания.

ТЕМА 2.2. Метапредметные программы.

Метапредметный подход – хорошее знание своего предмета, что позволяет деятельностно пересобирать учебный материал и заново его интерпретировать с точки зрения деятельностных единиц содержания. Третья особенность – это ориентация на развитие у школьников базовых способностей: мышление, воображение, различная способность, способность целеполагания, или самоопределения, идеализационная способность, речевая и т.д.

Метапредметный подход вбирает в себя лучшие дидактико – методические образцы развития предметной формы знания, открывает новые перспективы развития для такой образовательной формы, как учебный предмет и учебное занятие. Учебный предмет как образовательная форма

ТЕМА 2.3. Метакурсы (элективные, по выбору и т.д.).

Образовательная программа метакурса «Клуб профильной ориентации «Выбор». - знакомство с миром профессий; - изучение основ выбора профессии, формирование профессиональных планов в выбранной деятельности; - моделирование процесса выбора профессии и дальнейшего профессионального самоопределения в «режиме погружения»; - организация экскурсий на предприятия и учреждения города, профессиональных проб; - психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения учащихся: тренинги, профессиональная диагностика и консультации.

Элективный курс «Сайтостроение». - организация деятельностного обучения, т. е. включения учащихся в реализацию деятельности по созданию (шаг за шагом) своего личного и группового web-сайта; - построение учебного материала по принципу модульности, уровневый подход к формированию системы заданий; ориентация учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности; - приобретение практических навыков в работе с современными типовыми инструментальными и технологическими средствами создания web-сайтов.

ТЕМА 2.4. Метапредметный урок

Понятие «метাপредмет» и «метাপредметное обучение». Метাপредметный подход заложен в основу новых стандартов. В примерной программе по предмету цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях: личностном; метাপредметном; предметном.

ТЕМА 2.5. Предметный урок + метাপредметная тема

Основная задача предмета «Знак»: формирование у школьников способности схематизации. Основная задача метাপредмета «Знание»: формирование способности работать с понятиями. Основная задача метাপредмета «Проблема»: формирование у школьников собственной позиции относительно данного события. Основная задача метাপредмета «Задача»: решение школьниками разных задач и освоение способов их решения.

Цели метাপредметного урока. Ориентация на развитие у школьников базовых способностей, выработка метাপредметных знаний на примере столкновений позиций науки и искусства; умение учиться, т. е. способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; создание условий для активизации мыслительных процессов ребенка и для проведения анализа составляющих этого процесса.

ТЕМА 2.6. Метাপредметные задания.

Игры-тренинги способствуют развитию личностных качеств подростков. Они получают навыки групповой работы, где так важна способность услышать другого, понять его замысел, то есть происходит развитие коммуникативных и познавательных способностей, что позволит более успешно осваивать материал программы средней школы. Данный подход предполагает, что ученик не только овладевает системой знаний, но и осваивает универсальные (надпредметные) способы действий, и уже с их помощью сможет самостоятельно получать информацию об окружающем мире.

План рассказа об устройствах, механизмах, машинах.1. Назначение устройства.2.Схема устройства.3.Принцип действия устройства.4. Правила пользования и применения устройства, механизма, машины.

ТЕМА 2.7. Межпредметные проблемные ситуации

Личностные УУД Регулятивные УУД – действия, с помощью, которых обучающиеся организуют учебную деятельность. Познавательные УУД – действия, с помощью, которых обучающиеся осуществляют процесс познания. Коммуникативные УУД – действия, с помощью, которых обучающиеся налаживают для решения учебных задач общение с разными людьми

ТЕМА 2.8. Межпредметные, надпредметные проекты

Надпредметный проект: Внепредметный проект, выполняется на стыках областей знаний; Выходит за рамки школьных предметов; Используется в качестве дополнения к учебной деятельности; Носит характер исследования. Актуальность надпредметных проектов: Повышают учебную мотивацию учащихся; Готовят ко взрослой жизни; Воспитывают активную жизненную позицию; Нацеливают на успешное решение жизненных задач; Создают дополнительные возможности обучения для детей с ОВЗ.

Модуль 3. Личностные и метাপредметные результаты по технологии и информатике.

ТЕМА 3.1. Методика формирования ключевых компетенций учащихся при реализации принципа дополнительности.

Комплексная педагогическая диагностика как основа целенаправленного формирования ключевых компетенций учащихся. Отбор содержания учебного материала и организация учебно-познавательной деятельности учащихся: учебная конференция, семинары, экскурсии, дискуссии, проекты. Квалиметрический анализ при оценке уровня сформированности ключевых компетенций. Решетки Келли.

ТЕМА 3.2. Диагностический инструментарий оценки сформированности УУД: познавательные, регулятивные, коммуникативные.

Портфолио обучающегося. Структура портфеля достижений учеников. Цель и задачи мониторинга уровня сформированности УУД. Объекты мониторинга. Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий. Возрастно-психологические нормативы. Критерии выбора диагностического инструментария.

Требования к методам, инструментарию и организации оценивания уровня развития УУД. Виды отчетов учителя. Модель психолого-педагогического сопровождения ФГОС. Системы оценки. Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Государственная (итоговая) аттестация выпускников. Промежуточная аттестация. Система внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся. Оценка достижения учащимися личностного результата образования. Технологическая карта оценки личностных результатов образования.

Темы практических занятий, 4 семестр.

ТЕМА 1. Компетентностный подход в образовании.

Понятия «компетентностный подход» и «ключевые компетентности». «Древо» компетенций. Ключевые, общепредметные и предметные компетенции. Цели школьного образования. Общие цели школьного образования и цели изучения отдельных предметов.

ТЕМА 2. Образовательная программа школы.

Образовательная программа школы. Опыт разработки подобных программ. Примеры надпредметных программ.

ТЕМА 3. Универсальные учебные действия.

Четыре блока универсальных учебных действий: познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные.

ТЕМА 4. Программа развития УУД.

Программа развития универсальных учебных действий для основного общего образования в рамках создания ФГОС ООО. Критерии сформированности универсальных учебных действий.

ТЕМА 5 Структурные компоненты ключевых компетенций формирующихся при технологическом обучении и информатике.

Структура информационно-методологической компетенции. Структура деятельностно-творческой компетенции. Структура эколого-валеологической компетенции.

Комплексное задание:

Разработать систему уроков с элементами формирования выделенных ключевых компетенций.

Разработать игровые ситуации для уроков технологии и информатики с целью формирования выделенных компетенций.

ТЕМА 6. Средства достижения метапредметных результатов образования.

Познавательные УУД (включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания).

ТЕМА 7. Методический инструментарий формирования УУД.

Коммуникативные УУД (обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками).

ТЕМА 8. Методический инструментарий формирования УУД

Личностные УУД (позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира)..

ТЕМА 9. Методический инструментарий формирования УУД.

Регулятивные УУД (обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения).

ТЕМА 10. Личностные и метапредметные результаты по технологии и информатике.

Метапредметные задания

1. Составь план рассказа об устройствах, механизмах, машинах.
2. Предложи упражнения на развитие памяти, внимания и логического мышления.

ТЕМА 11. Образовательные потребности учащихся

Методика сбора информации о выявлении учебных потребностей школьников. Понятие «образовательные потребности». Способы выявления потребностей учащихся. Матрица образовательных потребностей учащихся. Деятельность учителя по образовательным потребностям учащихся.

Комплексное задание:

Составить матрицы образовательных потребностей учащихся для учащихся 7-11 классов.

Разработать систему мероприятий, реализующих потребность в формировании эколого-валеологической компетенции.

ТЕМА 12. Учебно – познавательная деятельность школьников

Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся при обучении технологии и информатике с целью формирования их ключевых компетенций

Учебные конференции. Учебные семинары. Учебные дискуссии. Проектная деятельность школьников. Домашние работы. Элективные курсы

Комплексное задание:

Разработать план конференции проводимой с целью формирования эколого - валеологической компетенции для учащихся различных классов (8-10 кл).

Разработать тематику учебных проектов для учащихся 9 и 10 классов по формированию информационно-методологической компетенции.

Разработать элективный курс для учащихся 9-10 классов.

ТЕМА 13. Квалиметрический анализ в оценке сформированности ключевых компетенций

Квалиметрический анализ сформированности компетенций. Требования к оценке уровня сформированности ключевых компетенций. Принципы квалиметрии. Диагностика каждого структурного компонента компетенции с точки зрения квалиметрии. Решетка Дж. Келли и методика работы с ней.

Комплексное задание:

Пользуясь данными собранными в ходе педагогической практики рассчитать уровень сформированности основных ключевых компетенций школьников.

ТЕМА 14. Реализация принципа дополнительности при формировании ключевых компетенций

Принцип дополнительности в образовании. Компоненты базисного учебного плана. Школьные элективные курсы, их роль в процессе формирования ключевых компетенций.

ТЕМА 15. Методика формирования ключевых компетенций учащихся при реализации принципа дополнительности.

Комплексная педагогическая диагностика как основа целеполагания в процессе формирования ключевых компетенций учащихся. Отбор содержания учебного материала и организация учебно-познавательной деятельности учащихся: учебная конференция, семинары, экскурсии, дискуссии, проекты. Квалиметрический анализ при оценке уровня сформированности ключевых компетенций. Решетки Келли.

ТЕМА 16. Методика формирования ключевых компетенций учащихся при реализации принципа дополнительности.

Задание на разработку диагностического материала:

Разработайте лист наблюдения за познавательными УУД для урока технология в 5-11 классе.

ТЕМА 17. Диагностический инструментарий оценки сформированности УУД.

Портфолио обучающегося. Структура портфеля достижений учеников. Цель и задачи мониторинга уровня сформированности УУД. Объекты мониторинга. Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий. Возрастно-психологические нормативы. Критерии выбора диагностического инструментария.

Задание на разработку диагностического материала:

Разработайте лист наблюдения за УУД для урока технология в 5-11 классе.

ТЕМА 18. Требования к методам, инструментарию и организации оценивания уровня развития УУД.

Виды отчетов учителя. Модель психолого-педагогического сопровождения ФГОС. Системы оценки. Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Государственная (итоговая) аттестация выпускников. Промежуточная аттестация. Система внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся. Оценка достижения учащимися личностного результата образования. Технологическая карта оценки личностных результатов образования.

Задание на разработку диагностического материала:

Разработайте лист наблюдения за УУД для урока технология в 5-9 классе.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа, 4 семестр

Таблица 3

№темы	Темы (модуль)	Виды СРС
1	Модуль 1. Компетентностный подход в образовании. Значение метапредметного подхода в образовании.	Доклад Дидактический материал/ практико-ориентированное задание Комплексная интегрированная работа/ практико-ориентированное задание
2	Модуль 2. Средства достижения метапредметных результатов образования.	Доклад Дидактический материал/ практико-ориентированное задание Комплексная интегрированная работа/ практико-ориентированное задание Мультимедиа презентация
3	Модуль 3. Личностные и метапредметные результаты по технологии и информатике.	Доклад Мультимедиа презентация Диагностический материал/ практико-ориентированное задание

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ПК-1: Готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы компетентностного подхода в школьном образовании; - виды результатов усвоения технологической и информационной подготовки: метапредметный, предметный, личностный; - принципы, методы и средства организации технологического образования; - систему педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; - системы охраны жизни и здоровья обучающихся; - содержание требований к технологическому обучению и информатике, отраженных во ФГОС; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности предметной среды для достижения 	<p>Доклад</p>	<ul style="list-style-type: none"> - (4 балла) содержание доклада соответствует теме, отсутствуют неточности по оформлению доклада и литературы; - (3 балла) содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению литературы. - (2 балла) содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы. - (0 баллов) содержание доклада не соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы.
			<p>Дидактический материал / практико-ориентированное задание</p>	<p>(5 баллов) технологическая и конструкторская документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТа;</p> <p>(4 баллов) технологическая и конструкторская документация</p>

		<p>личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся; - организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; - осуществлять перспективное и текущее планирование учебных занятий по технологической подготовке и предпрофильной подготовке в соответствии с требованиями образовательных стандартов, - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования; - проектировать цели и задачи обучения, УУД, достижение которых гарантирует результат, заложенный во ФГОС; - разрабатывать методику освоения технологических приемов и операций; изучения технических терминов и технологических операций, усвоения правил соблюдения техники безопасности; 		<p>выполнена в соответствии с требованиями ГОСТа, но есть погрешности в оформлении; (3 баллов) технологическая и конструкторская документация в целом выполнена в соответствии с ГОСТом; но какой-либо документации недостаточно; (0-4 баллов) в технологической и конструкторской документации имеются нарушения ГОТСа, т.е. не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.</p>
		<p>Комплексная интегрированная работа / практико-ориентированное задание</p>		<p>(9-10 баллов) работа выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению. Может быть использована как образец для школьников и студентов; (7-8 баллов) работа выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению; (5-6 баллов) работа в целом выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению; (0-4 баллов) работа не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать технологические карты уроков технологии и внеклассных мероприятий по технологической подготовке. - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - ставить учебные цели и выбирать пути их достижения; - формировать у учащихся взгляд на технологию как на межпредметную отрасль знаний и умений в тесной связи с другими предметными областями; 		
2	ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику оценки уровня сформированности ключевых компетенций у учащихся. - организацию сотрудничества обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развитие их творческих способностей; - основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; - особенности формирования УУД средствами технологической подготовки; - системы охраны жизни и здоровья обучающихся; - современные методы и технологии обучения и диагностики; - учебно-исследовательскую 	<p>Доклад</p>	<ul style="list-style-type: none"> - (4 балла) содержание доклада соответствует теме, отсутствуют неточности по оформлению доклада и литературы; - (3 балла) содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению литературы. - (2 балла) содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы. - (0 баллов) содержание доклада не соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы.
		<ul style="list-style-type: none"> - системы охраны жизни и здоровья обучающихся; - современные методы и технологии обучения и диагностики; - учебно-исследовательскую 	<p>Мультимедиа презентация</p>	<p>(5 баллов) презентация выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, используется все формы учебной работы</p>

		<p>деятельность обучающихся; Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать уровень усвоения технологической и информационной подготовки: метапредметный, предметный, личностный; - использовать современные научно-обоснованные приемы, методы и средства обучения технологии, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий в учебно-воспитательном процессе по технологии; - использовать современные способы оценивания в условиях ИКТ; - корректировать свою работу по формированию ключевых компетенций исходя из результатов диагностики; - обрабатывать результаты диагностики уровня сформированности ключевых компетенций; - организовывать и проводить учебную деятельность, направленную на формирование ключевых компетенции в процессе технологического обучения и информатике; - осуществлять процедуры диагностики и мониторинга сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов; - применять современные образовательные технологии, включая 		<p>с обучающимися; (4 балла) презентация выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, используется не все формы учебной работы с обучающимися; (3 баллов) презентация выполнена с нарушениями требований к содержанию и оформлению, студент может самостоятельно внести корректировки; (0-2 баллов) презентация выполнена с нарушениями требований к содержанию и оформлению, студент не может самостоятельно внести корректировки.</p>
		<p>ключевых компетенций исходя из результатов диагностики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрабатывать результаты диагностики уровня сформированности ключевых компетенций; - организовывать и проводить учебную деятельность, направленную на формирование ключевых компетенции в процессе технологического обучения и информатике; - осуществлять процедуры диагностики и мониторинга сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов; - применять современные образовательные технологии, включая 	<p>Дидактический материал/практико-ориентированное задание</p>	<p>(5 баллов) технологическая и конструкторская документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТа; (4 баллов) технологическая и конструкторская документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТа, но есть погрешности в оформлении; (3 баллов) технологическая и конструкторская документация в целом выполнена в соответствии с ГОСТом; но какой-либо документации недостаточно;</p>

		<p>информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных ИКТ и методик обучения; применения современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; - работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием. - разрабатывать методики изучения технических терминов и технологических операций, усвоения правил соблюдения техники безопасности; - разрабатывать методику освоения технологических приемов и операций; - реализовывать принцип дополнительности при формировании ключевых компетенций учащихся. 		<p>(0-4 баллов) в технологической и конструкторской документации имеются нарушения ГОТСа, т.е. не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.</p> <p>Диагностический материал / практико-ориентированное задание</p> <p>(5 баллов) документация выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, используется все формы учебной работы с обучающимися;</p> <p>(4 балла) документация выполнена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, используется не все формы учебной работы с обучающимися;</p> <p>(3 баллов) документация выполнена с нарушениями требований к содержанию и оформлению, студент может самостоятельно внести корректировки;</p> <p>(0-2 баллов) документация выполнена с нарушениями требований к содержанию и оформлению, студент не может самостоятельно внести корректировки.</p>
--	--	---	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Звонников, В. И. Оценка качества результатов обучения при аттестации (компетентностный подход) : учебное пособие / В. И. Звонников, М. Б. Мельникова. - 2-е изд. перераб. и доп. - Москва : Логос, 2020. - 280 с. - ISBN 978-5-98704-623-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213100>

7.2 Дополнительная литература:

1. Дроздова, О. Е. Метапредметный подход в образовании: Русский язык в школьном и вузовском обучении разным предметам : сборник статей Межрегиональной научно-практической конференции, г. Москва, 19 апреля 2018 г. / сост. О. Е. Дроздова. — Москва : МПГУ, 2018. - 372 с. - ISBN 978-5-4263-0694-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021243>

2. Метапредметные, метакогнитивные и метакреативные навыки обучающихся : монография / под ред. А.П. Карпенко. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 578 с. - ISBN 978-5-16-108242-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1064767>

7.3. Интернет-ресурсы: нет.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: нет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: операционная система UbuntuLTS (FocalFossa), офисный пакет LibreOffice(Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 13 на 100 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, доска интерактивная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 15 на 34 посадочных места оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменский государственный университет



Заместитель директора

Поливаев А.Г.

06.06.2020

**СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ПО ПРОФИЛЮ
ПОДГОТОВКИ)**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Технологическое образование; информатика
форма обучения очная

Кашлач Ирина Федоровна. Современные образовательные технологии (по профилю подготовки). Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование; информатика», форма обучения очная. Ишим, 2020. 14 с.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)[электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Целью освоения дисциплины «Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)» является формирование у будущих учителей технологии и информатик знаний об основных интерактивных технологиях и средствах обучения и методике их использования в учебном процессе.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать понимание современных направлений совершенствования учебного процесса по технологии и информатике;
- познакомить студентов с основными интерактивными технологиями и методикой их использования в учебном процессе;
- сформировать конкретные знания и умения, необходимые будущему учителю технологии и информатики для продуктивной творческой деятельности в учебном процессе.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)» является дисциплиной вариативной части. Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения предметов «Педагогика», «Психология» и др. Знания, умения и личностные качества будущего специалиста, формируемые в процессе изучения дисциплины «Современные образовательные технологии (по профилю подготовки)», будут использоваться в дальнейшем при освоении дисциплин, «Методика обучения и воспитания информатике», «Методика обучения и воспитания технологии» и др. Курс предназначен для подготовки студентов к преподаванию технологии и информатики в средней общеобразовательной школе.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правовые нормы достижения поставленной цели в сфере реализации проекта <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить декомпозицию поставленной цели проекта в задачах; - определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта; - решать задачи различными способами в рамках цели проекта и аргументирует их выбор.

<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; - осуществлять обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды; - выбирать стратегию и тактику взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальной группе)
<p>ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе</p>		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы разработки и реализации учебной дисциплины средствами электронного образовательного ресурса - теоретические основы применения электронных средств сопровождения образовательного процесса; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся умения применять средства информационно-коммуникационных технологий в решении предметных задач. - создавать документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ - применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; - использовать современные способы оценивания в условиях

		ИКТ (ведение электронных форм документации, в т.ч. электронного журнала и дневника); - работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре	
		4	5
Общая трудоемкость	9	4	5
зач. ед. час	324	144	180
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):	142	54	88
Лекции	46	18	28
Практические занятия	66	36	30
Лабораторные / практические занятия по подгруппам			
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	182	90	92
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)		Зачет	Экзамен

3. Система оценивания

3.1. Формой промежуточной аттестации является зачет, экзамен.

В рамках изучения дисциплины каждый студент выполняет индивидуальный (групповой) методический проект, в содержании которого отражает особенности реализации той или иной активной или интерактивной технологии в той или иной теме (по выбору студента).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (9-10 баллов) выставляется, если проект выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению и принят к участию в любом конкурсе научных работ для школьников или студентов;

- оценка «хорошо» (7-8 баллов) выставляется, если проект выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению;

- оценка «удовлетворительно» (5-6 баллов) выставляется, если проект в целом выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению;

- оценка «неудовлетворительно» (0-4 баллов) выставляется, если проект в чем-то не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.

Выполнение и защита реферата. Определяется изучаемой технологией, обязательно должны быть рассмотрены – методические особенности технологии, особенности и условия реализации,

приведены примеры (фрагменты уроков по выбранной теме школьных кусов технологии или информатики)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (9-10 баллов) выставляется, если реферат выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению и принят к участию в любом конкурсе научных работ для школьников или студентов;
- оценка «хорошо» (7-8 баллов) выставляется, если реферат выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению;
- оценка «удовлетворительно» (5-6 баллов) выставляется, если реферат в целом выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению;
- оценка «неудовлетворительно» (0-4 баллов) выставляется группе, если реферат в чем-то не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной, очно-заочной и заочной форм обучения

№	Темы	Виды аудиторной работы (в час.)			Иные виды контактной работы
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	
4 семестр					
1.	Игровые технологии	4	8		
2	Технологии сотрудничества	6	14		
3	Технологии развивающего обучения	8	14		
	Зачет				0,2
	Итого	18	36		0,2
5 семестр					
4	Технологии личностного самосовершенствования	10	26		
5	Информационные технологии в образовании	10	24		
6	Модульные технологии	8	10		
	Консультация перед экзаменом				2
	Экзамен				0,25
	Итого	28	60		2,25

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	2	3
1	Игровые технологии	.1. Дидактические игры .2. Ролевые игры. .3. Деловые игры.
2	Технологии сотрудничества	1. Проектная технология 2. Технология Casestudy 3. Групповые формы обучения («Ажурная пила», «Обучение в команде» и др.)
3	Технологии развивающего обучения	1. Технология ТРИЗ .2. Технология индивидуальных образовательных траекторий 3. Теория поэтапного формирования умственного действия П.Я. Гальперина – Н.Ф. Талызиной
4	Технологии личностного самосовершенствования	1. Личностно-ориентированное обучение .2. Технология портфолио 3. Тренинги и диалоговые формы обучения
5	Информационные технологии в образовании	Мультимедийная презентация Электронные учебники Системы оценивания и контроля Дистанционное обучение
6	Модульные технологии	Сущность и особенности организации процесса обучения

4.3. Планы семинарских занятий.

Модуль	Наименование практического занятия	Вопросы, выносимые на практические занятия	Трудоемкость
			Всего
4 семестр			
1	Дидактические игры	- Особенности организации - Методический инструментарий - Примеры реализации - Диагностика эффективности - Разработка группового (индивидуального) проекта	4
2	Ролевые игры.		2
3	Деловые игры.		2
4	Проектная технология		4
5	Технология Casestudy		6
6	Групповые формы обучения («Ажурная пила», «Обучение в команде» и др.)		6
7	Технология ТРИЗ		4
8	Технология индивидуальных образовательных траекторий		4
9	Теория поэтапного формирования умственного действия		6

	П.Я. Гальперина – Н.Ф. Талызиной		
		Всего	36
5 семестр			
1	Личностно-ориентированное обучение	Особенности организации - Методический инструментарий - Примеры реализации - Диагностика эффективности - Разработка группового (индивидуального) проекта	16
2	Технология портфолио		6
3	Тренинги и диалоговые формы обучения		4
4	Мультимедийная презентация		6
5	Электронные учебники		6
6	Системы оценивания и контроля		6
7	Дистанционное обучение		6
8	Модульные технологии		10
		Всего	60

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Виды СРС
1.	Дидактические игры	Выполнение индивидуального проекта по каждой теме.
2.	Рольевые игры.	
3	Деловые игры.	
4	Проектная технология	
5	Технология Casestudy	
6	Групповые формы обучения («Ажурная пила», «Обучение в команде» и др.)	Выполнение группового проекта, предусмотренного планом занятия.
7	Технология ТРИЗ	
8	Технология индивидуальных образовательных траекторий	Выступление (защита) на занятии с фрагментами уроков или внеклассных мероприятий.
9	Теория поэтапного формирования умственного действия П.Я. Гальперина – Н.Ф. Талызиной	
10	Личностно-ориентированное обучение	Подготовка сообщения (реферата) с презентацией.
11	Технология портфолио	
12	Тренинги и диалоговые формы обучения	Выполнение заданий, предусмотренных планом занятия.
13	Мультимедийная презентация	
14	Электронные учебники	
15	Системы оценивания и контроля	
16	Дистанционное обучение	

17	Модульные технологии	
----	----------------------	--

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы к зачету

4 семестр

1. Дидактические игры
2. Ролевые игры.
3. Деловые игры.
4. Индивидуальные проекты (технология организации)
5. Групповые проекты (технология организации)
6. Коллективные проекты (технология организации)
7. Массовые проекты (технология организации)
8. Развивающее обучение по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову (технология организации)
9. Теория поэтапного формирования умственного действия П.Я. Гальперина – Н.Ф. Талызиной

5 семестр

1. Индивидуальные образовательные траектории (технология организации)
2. Обучение с направленностью на развитие творческих качеств личности (технология организации)
3. Личностно-ориентированное обучение (технология организации)
4. Физическое портфолио (технология организации)
5. Технология саморазвития личности А.А. Ухтомского – Г.К. Селевко (технология организации)
6. Межпредметные проекты (технология организации)
7. Методика А.Г. Ривина (технология организации)
8. Альтернативные технологии самосовершенствования (технология организации)
9. Информационные технологии в образовании. Мультимедийная презентация
10. Информационные технологии в образовании. Электронные учебники
11. Информационные технологии в образовании. Системы оценивания и контроля
12. Информационные технологии в образовании. Дистанционное обучение
13. Модульные технологии

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотношенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	Знает: - правовые нормы достижения поставленной цели в сфере реализации проекта	Групповой творческий методический проект	оценка «отлично» выставляется, если проект выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и

	способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить декомпозицию поставленной цели проекта в задачах; - определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта; - решать задачи различными способами в рамках цели проекта и аргументирует их выбор. 		<p>оформлению; оценка «хорошо» выставляется, если проект выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, но имеет незначительные замечания по оформлению; оценка «удовлетворительно» выставляется, если проект в целом выполнен, но имеет замечания, как по оформлению, так и если сделан не корректный выбор критерия достоверности оценки при обработке результатов педагогического эксперимента</p> <p>«Отлично» выставляется в случае, когда полностью раскрыта тема реферата, он оформлен в соответствии с установленными требованиями, подготовлена презентацию по сообщению и выступление с сообщением, не превышает лимит времен;</p> <p>«хорошо» выставляется при незначительных замечаниях по содержанию, оформлению или защите выполненной работы;</p> <p>«удовлетворительно» выставляется когда</p>
2	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; - осуществлять обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды; - выбирать стратегию и тактику взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к 	Сообщение (реферат) с презентацией.	<p>«хорошо» выставляется при незначительных замечаниях по содержанию, оформлению или защите выполненной работы;</p> <p>«удовлетворительно» выставляется когда</p>

		социальной группе		раскрыта тема реферата, но при этом, имеются существенные замечания по содержанию, оформлению или защите выполненной работы.
3	ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы разработки и реализации учебной дисциплины средствами электронного образовательного ресурса - теоретические основы применения электронных средств сопровождения образовательного процесса; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся умения применять средства информационно-коммуникационных технологий в решении предметных задач. - создавать документы и образовательные продукты (методические рекомендации, презентации уроков, индивидуальные задания и т.п.) с помощью соответствующих редакторов и специализированных программ - применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные 	Зачет	<p>«неудовлетворительно» выставляется когда не раскрыта тема реферата, имеются существенные замечания по содержанию, оформлению или защите выполненной работы.</p> <p>«зачтено» выставляется в случае, когда студент демонстрирует знание основных понятий курса и понимает их теоретическое значение, что является необходимым условием его способности осуществлять в дальнейшем обучение.</p>
			Экзамен	оценка «отлично» выставляется в случае, когда студент способен самостоятельно определять направления своего дальнейшего профессионального роста и личностного развития, обладает необходимой для этого системой знаний о технологии проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Умеет формулировать цели и направления

		<p>ресурсы; - использовать современные способы оценивания в условиях ИКТ (ведение электронных форм документации, в т.ч. электронного журнала и дневника); - работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.</p>	<p>своего профессионального роста, прогнозировать и оценивать полученные им результаты. Владеет навыками выстраивания логики траектории своего профессионального роста и личностного развития, планирования деятельности, способов их оценки. оценка «хорошо» выставляется в случае, когда студент знает технологии проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития, их виды, нормы и требования. Умеет формулировать цели и задачи, направления своего профессионального роста и личностного развития, прогнозировать результаты. Владеет навыками выстраивания логики траектории своего профессионального роста и личностного развития, планирования деятельности. оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, когда студент имеет представление о технологии проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития, их видах,</p>
--	--	---	--

				<p>нормах и требованиях. Умеет формулировать цели и задачи, направления своего профессионального роста и личностного развития. Владеет навыками выстраивания логики траектории своего профессионального роста и личностного развития, планирования деятельности. оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент не обладает навыками выстраивания логики траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
--	--	--	--	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании: учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сони́на. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 549 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/859092> (дата обращения: 05.11.2020). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
2. Левитес, Д. Г. Педагогические технологии : учебник / Д.Г. Левитес. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 403 с. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1027031> (дата обращения: 05.11.2020). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

7.2 Дополнительная литература:

1. Ильин, Г. Л. Инновации в образовании: Учебное пособие / Ильин Г.Л. - Москва :Прометей, 2015. – 425 с. – URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/557161> — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
2. Лапыгин, Ю. Н. Формирование стратегии: деловые игры - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 322 с. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/753484> (дата обращения: 05.11.2020). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
3. Плотникова, Н. Г. Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) : учеб. пособие / Н.Г. Плотникова. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 124 с. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/994603> (дата обращения: 05.11.2020). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

7.3 Интернет-ресурсы: нет.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: нет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Ubuntu LTS (Focal Fossa), офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 15 на 34 посадочных места оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение: платформа MS Teams, операционная система UbuntuLTS, офисный пакет Libre Office, сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

Обеспечено беспроводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменский государственный университет



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора

Шолибаев А.Г.

06. 20 20

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБРАБОТКИ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Технологическое образование; информатика
форма обучения очная

Козуб Любовь Васильевна. Методы и приемы обработки пищевых продуктов. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование, информатика», форма обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Методы и приемы обработки пищевых продуктов [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины: приобретение практических навыков технологии приготовления пищи. Полученные при изучении этой дисциплины знания и умения необходимы будущему бакалавру для развития творческих и профессионально-значимых качеств личности.

Задачами является изучение теоретических основ и формирование практических навыков в следующих сферах:

- формирование творческого подхода к технологии приготовления пищи с учетом современных технологий.
- технологически грамотно подходить к выбору способов и методов приготовления пищи;
- владеть основными приемами приготовления блюд.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), вариативной части учебного плана дисциплины по выбору «Методы и приемы обработки пищевых продуктов».

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Технологическая практика» и др. Будут востребованы в дальнейшем при изучении «Методики обучения воспитанию технологии», «Практикума по кулинарии» и пр.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся		<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -кулинарную терминологию; - свойства пищевых продуктов, их питательную ценность; - порядок использования продуктов в технологическом процессе; - характеристику диет; - основные правила и инструкции по безопасности труда; -технологию приготовления блюд; - знает терминологию ингредиентов, входящих в национальные блюда -классификационные отличия различных национальных кухонь. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготавливать полуфабрикаты и готовые блюда; -работать со сборниками рецептур и технологическими картами; - приготовить основные изделия из теста; мучные изделия; -производить расчет продуктов для приготовления требуемого количества

		порций; -оценивать качество готовых кулинарных изделий; - корректировать блюда в процессе их приготовления; - оценивать качество и подачу готовых блюд национальных кухонь, -правильно сервировать стол к национальным праздникам; - приготовить национальные блюда и соблюдать традиции, связанные с национальными блюдами; - оформлять готовые блюда и осуществлять их подачу.
--	--	--

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		8
Общая трудоемкость зач. ед.	4	4
час	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	72	72
Лекции	18	18
Практические занятия	-	-
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	54	54
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	72	72
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на лабораторных занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах.

- тест: 3-5 баллов;
- доклад с мультимедиа презентацией: 2-4 балла; минимум три доклада;
- проект «Блюдо дня»./ проект «Меню и главное блюдо»: 5-10 баллов; 6 коллективных проектов;

3.2. Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос, а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам. За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;
91-100 баллов – «отлично».

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2.

Тематический план дисциплины, 8 семестр

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Иные виды контактной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1. Физиологические основы рационального питания						
1.1.	Значение пищевых продуктов для жизнедеятельности.	6	2	-	4	-
1.2.	Пищевая, биологическая и энергетическая ценность пищевых продуктов.	6	2	-	4	-
1.3.	Характеристика концепций рационального питания	6	2	-	4	-
Модуль 2. Первичная обработка сырья						
2.1.	Обработка овощей и грибов.	10	2	-	8	-
2.2.	Обработка рыбы и морепродуктов.	10	2	-	8	-
2.3.	Обработка мяса и мясопродуктов.	10	2	-	8	-
Модуль 3. Тепловая обработка пищи						
3.1.	Способы тепловой обработки.	8	2	-	6	-
3.2.	Технология приготовления блюд.	8	2	-	6	-
3.3.	Переработка и хранение пищевых продуктов.	8	2	-	6	-
4.	Консультация перед экзаменом	-	-	-	-	2
5.	Экзамен	-	-	-	-	0,25
	Итого (часов)	72	18	-	54	2,25

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам.

Лекционный курс дисциплины, 8 семестр.

Модуль 1. Физиологические основы рационального питания

ТЕМА 1.1. Значение пищевых продуктов для жизнедеятельности. Характеристика пищеварительной системы. Гигиена питания. Пищевые традиции населения разных стран. Пища и характер питания.

ТЕМА 1.2. Пищевая, биологическая и энергетическая ценность пищевых продуктов. Характеристика органических веществ. Белки. Липиды. Углеводы. Витамины. Характеристика неорганических веществ. Вода. Минеральные элементы.

ТЕМА 1.3. Характеристика концепций рационального питания. Вегетарианство. Концепция раздельного питания. Концепция здорового питания П. Брэгга. Сухоедение. Сыроедение. Концепция главного пищевого фактора. Безуглеводная диета. Концепция «живой» энергии. Концепция дифференцированного питания. Лечебное голодание. Многодневные посты.

Модуль 2. Первичная обработка сырья

ТЕМА 2.1. Обработка овощей и грибов. Обработка картофеля и корнеплодов. Обработка капустных и других овощей и зелени. Обработка консервированных овощей. Требования к качеству и хранению овощей. Обработка грибов.

ТЕМА 2.2. Обработка рыбы и морепродуктов. Ассортимент рыбы. Предварительная обработка рыбы. Разделка чешуйчатой рыбы. Обработка бесчешуйчатой рыбы. Приготовление рыбных полуфабрикатов. Приготовление котлетной массы. Требования к производству и хранению полуфабрикатов. Нерыбные продукты моря.

ТЕМА 2.3. Обработка мяса и мясopодуктов. Предварительная обработка мяса. Приготовление полуфабрикатов. Котлетная масса и полуфабрикаты из неё. Обработка субпродуктов. Хранение полуфабрикатов из мяса.

Модуль 3. Тепловая обработка пищи.

ТЕМА 3.1. Способы тепловой обработки. Основные приемы тепловой обработки. Вспомогательные и комбинированные приемы. Изменения, происходящие в продуктах при тепловой обработке. Супы, соусы, гарниры, холодные блюда, сладкие блюда, напитки, изделия из теста.

ТЕМА 3.2. Технология приготовления блюд. Овощные блюда, грибные блюда, блюда из круп, блюда из яиц, творога, рыбы, мяса, птицы и дичи.

ТЕМА 3.3. Переработка и хранение пищевых продуктов. Методы консервирования с помощью тепла, пастеризация, стерилизация, самостерилизация, маринование. Консервирование овощей, плодов и ягод, молоко и молочные продукты, мясо и мясные продукты.

Темы лабораторных занятий, 8 семестр.

Лабораторные занятия (4 часовые)

Модуль 1. Физиологические основы рационального питания

ТЕМА 1. Значение пищевых продуктов для жизнедеятельности.

Характеристика пищеварительной системы. Гигиена питания. Пищевые традиции населения разных стран. Пища и характер питания.

Значение пищевых продуктов для жизнедеятельности. Характеристика пищеварительной системы. Гигиена питания. Пищевые традиции населения разных стран. Пища и характер питания.

ТЕМА 2. Пищевая, биологическая и энергетическая ценность пищевых продуктов.

Характеристика органических веществ. Белки. Липиды. Углеводы. Витамины. Характеристика неорганических веществ. Вода. Минеральные элементы.

ТЕМА 3. Характеристика концепций рационального питания.

Вегетарианство. Концепция раздельного питания. Концепция здорового питания П. Брэгга. Сухоедение. Сыроедение. Концепция главного пищевого фактора. Безуглеводная

диета. Концепция «живой» энергии. Концепция дифференцированного питания Лечебное голодание Многодневные посты.

Модуль 2. Первичная обработка сырья

ТЕМА 4. Обработка овощей.

Обработка овощей. Обработка картофеля и корнеплодов. Обработка капустных и других овощей и зелени. Обработка консервированных овощей. Требования к качеству и хранению овощей. Блюда из овощей и корнеплодов.

ТЕМА 5. Обработка грибов.

Обработка консервированных грибов. Требования к качеству и хранению грибов. Блюда из грибов.

ТЕМА 6. Обработка рыбы.

Ассортимент рыбы. Предварительная обработка рыбы. Разделка чешуйчатой рыбы. Обработка бесчешуйчатой рыбы. Приготовление рыбных полуфабрикатов. Приготовление котлетной массы. Требования к производству и хранению полуфабрикатов. Блюда из рыбы.

ТЕМА 7. Обработка морепродуктов.

Нерыбные продукты моря. Обработка консервированных морепродуктов. Требования к качеству и хранению морепродуктов. Блюда из морепродуктов.

ТЕМА 8. Обработка мяса и мясопродуктов.

Предварительная обработка мяса. Приготовление полуфабрикатов. Котлетная масса и полуфабрикаты из неё. Обработка субпродуктов. Хранение полуфабрикатов из мяса.

ТЕМА 9. Обработка мяса птицы.

Мясо птицы. Обработка и приготовление полуфабрикатов. Требования к качеству и хранению полуфабрикатов из мяса птицы. Блюда из птицы.

Модуль 3. Тепловая обработка пищи.

ТЕМА 10. Способы тепловой обработки.

Основные приемы тепловой обработки. Изменения, происходящие в продуктах при тепловой обработке. Супы,

ТЕМА 11. Способы тепловой обработки.

Вспомогательные и комбинированные приемы. Мясо и мясные продукты Соусы, гарниры, холодные блюда, сладкие блюда, напитки, изделия из теста.

ТЕМА 12. Технология приготовления блюд.

Овощные блюда, грибные блюда, блюда из круп, блюда из яиц, творога, рыбы, мяса, птицы и дичи.

ТЕМА 13. Сервировка и подача блюд.

Молоко и молочные продукты.

Правила подачи мясных блюд. Температура подачи порционных блюд из мяса птицы.

Правила подачи рыбных блюд. Температура подачи блюд из нерыбных продуктов моря.

Оформление и подача современных сладких блюд.

ТЕМА 14. Переработка и хранение пищевых продуктов. (2 часа)

Методы консервирования с помощью тепла, пастеризация, стерилизация, самостерилизация, маринование. Консервирование овощей, плодов и ягод.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа, 8 семестр

Таблица 3

№ темы	Темы (модуль)	Виды СРС
1	Модуль 1. Физиологические основы рационального питания	Доклад Тест Проект «Блюдо дня» Проект «Меню и главное блюдо»
2	Модуль 2. Первичная обработка сырья	Тест Доклад Проект «Блюдо дня» Проект «Меню и главное блюдо»
3	Модуль 3. Тепловая обработка пищи	Тест Доклад Проект «Блюдо дня» Проект «Меню и главное блюдо»

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы экзамена, 8 семестр.

БИЛЕТ № 1.

1. Характеристика пищеварительной системы.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 2.

1. Гигиена питания.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 3.

1. Пища и характер питания.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 4.

1. Характеристика органических веществ.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 5.

1. Характеристика неорганических веществ.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 6.

1. Обработка картофеля и корнеплодов.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 7.

1. Обработка капустных и других овощей и зелени.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 8.

1. Обработка консервированных овощей.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 9.

1. Предварительная обработка рыбы.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 10.

1. Приготовление рыбных полуфабрикатов.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 11.

1. Нерыбные продукты моря.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 12.

1. Предварительная обработка мяса.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 13.

1. Приготовление полуфабрикатов из мяса птицы.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 14.

1. Основные приемы тепловой обработки.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 15.

1. Супы.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 16.

1. Овощные блюда, грибные блюда, блюда из круп, блюда из яиц, творога, рыбы, мяса, птицы и дичи.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 17.

1. Методы консервирования с помощью тепла, пастеризация, стерилизация, самостерилизация, маринование.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 18.

1. Консервирование овощей, плодов и ягод, молоко и молочные продукты, мясо и мясные продукты.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 19.

1. Соусы.
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 20.

1. Гарниры , холодные блюда
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

БИЛЕТ № 21.

1. Сладкие блюда, изделия из теста
2. Проект «Меню и главное блюдо». Сервировка и подача блюд.

Характеристики ответа на экзамене: знание теории (0-20 баллов), умение применить теорию на практике (0-20 баллов).

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Знает: -кулинарную терминологию; - свойства пищевых продуктов, их питательную ценность; - порядок использования продуктов в технологическом процессе; - характеристику диет; - основные правила и инструкции по безопасности труда; -технологию приготовления блюд; - знает терминологию ингредиентов, входящих в национальные блюда - классификационные отличия различных национальных кухонь.	Тест	- (5 баллов) верно выполнены 19-20 заданий теста; - (4 балла) верно выполнены 15-18 заданий теста; - (3 балла) верно выполнены 12-14 заданий теста; - (0 баллов) выполнено менее 11-х заданий теста, в рейтинг студента не вносится.
			Доклад	- (4 балла) содержание доклада соответствует теме, отсутствуют неточности по оформлению доклада и литературы, используется презентация с фото, видео материалами, анимацией; - (3 балла) выставляется студенту, если содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению литературы и используется презентация. - (2 балла) содержание доклада соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы, не используется презентация. - (0 баллов) содержание доклада не соответствует теме; имеются неточности по оформлению доклада и литературы; не используется презентация.
			Проект	(9-10 баллов) выставляется,

		<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготавливать полуфабрикаты и готовые блюда; -работать со сборниками рецептур и технологически ми картами; - приготовить основные изделия из теста; мучные изделия; -производить расчет продуктов для приготовления требуемого количества порций; -оценивать качество готовых кулинарных изделий; - корректировать блюдо в процессе их приготовления; - оценивать качество и подачу готовых блюд национальных кухонь, -правильно сервировать стол к национальным праздникам; - приготовить национальные блюда и соблюдать традиции, связанные с национальными блюдами; - оформлять готовые блюда и осуществлять их подачу. 	<p>«Блюдо дня»</p> <p>Проект «Меню и главное блюдо»</p>	<p>если проект выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению, правильно сервирован стол, правильная подача блюда. Может быть использован как образец для конкурса работ для школьников и студентов;</p> <p>(7-8 баллов) выставляется, если проект выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению; правильно сервирован стол, правильная подача блюда;</p> <p>(5-6 баллов) выставляется, если проект в целом выполнен в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению; сервирован стол, правильная подача блюда;</p> <p>(0-4 баллов) выставляется группе, если проект в чем-то не соответствует требованиям к содержанию и/или оформлению; стол неверно сервирован, подача блюда неверна.</p>
--	--	--	---	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Чебакова, Г. В. Товароведение, технология и экспертиза пищевых продуктов животного происхождения: учебное пособие / Г.В. Чебакова, И.А. Данилова. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: - (ВО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006081-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1046393>
2. Методы исследований пищевых продуктов. - Ставрополь : Энтропос, 2020. - 252 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1095246>

7.2 Дополнительная литература:

1. Заворохина, Н. В. Сенсорный анализ продовольственных товаров на предприятиях пищевой промышленности, торговли и общественного питания : учебник / Н.В. Заворохина, О.В. Голуб, В.М. Позняковский. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 144 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/19429. - ISBN 978-5-16-011493-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1173731>
2. Максимович, М. И. Технология приготовления блюд для детского и лечебно-профилактического питания: Учебное пособие / Максимович М.И. - Минск :РИПО, 2017. - 275 с.: ISBN 978-985-503-709-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/977638>
3. Пищевая биотехнология продуктов из сырья растительного происхождения : учебник / О. А. Неверова, А. Ю. Просеков, Г. А. Гореликова, В. М. Позняковский. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 318 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005309-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1062300>

7.3. Интернет-ресурсы: нет.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: нет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: операционная система UbuntuLTS (FocalFossa), офисный пакет LibreOffice (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа по технологии обработки пищевых продуктов № 7 на 15 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: 2 электрических плиты, 2 мойки; 2 рабочих стола; 2 умывальника с электрополотенцем; комплект посуды; холодильник; столовые приборы; кухонные инструменты, приспособления, сборники рецептур блюд; инструкционные карты по технологии приготовления блюд; муляжи готовых блюд; инструкции по правилам безопасности работы; справочные материалы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменский государственный университет



ПРАКТИКУМ ПО ОБРАБОТКЕ МЕТАЛЛОВ И СПЛАВОВ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Технологическое образование; информатика
форма обучения очная

Сидоров Олег Владимирович. Практикум по обработке металлов и сплавов. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование; информатика», форма обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Практикум по обработке металлов и сплавов. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины:

- формирование у студентов логически и информативно полной системы знаний, достаточных для решения задач, возникающих в практике металлообработки и углублённая подготовка студентов по технологическим направлениям специализации.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с основными положениями научной организации труда, овладение знаниями, умениями и навыками по обработке конструкционных материалов,
- развитие у студентов технического мышления, конструкторских способностей и наклонностей, привитию умений планирования, контроля и самоконтроля. Основными условиями эффективности практикума в учебных мастерских по обработке металлов является его теоретическая обоснованность, обучающий и воспитывающий характер, комплексный подход к содержанию и организации, систематичность и преемственность.
- формирование знаний и практических умений о процессах резания материалов, понимание внутренней логической связи между физико-химическими явлениями в процессах получения материалов и формообразующими свойствами,
- сформировать знания о принципах действия основных и вспомогательных видов оборудования производств на обрабатываемый материал,
- сформировать знания о структуре и тенденциях развития современных видов обработки на производстве.

В процессе проведения лабораторного практикума студенты не только овладевают умениями обращения с лабораторными устройствами, предназначенными для электроискровой, ультразвуковой, высокочастотной электротермической обработок материалов, но и другими физическими и химическими приборами на основе обобщенных планов по проведению наблюдений, опытов протекающих процессов приобретают умения выбирать оптимальные режимы обработки материалов

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), обязательной части учебного плана «Практикум по обработке металлов и сплавов».

Дисциплина «Практикум по обработке металлов и сплавов» в соответствии с Учебным планом направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль «Технологическое образование; информатика» относится к базовому циклу дисциплин. Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения школьного курса технологии и предмета «Физика», «Химия» профессионального цикла дисциплин направления подготовки. Знания, умения и личностные качества будущего специалиста, формируемые в процессе изучения дисциплины, будут использоваться в дальнейшем при освоении дисциплин «Мехатроника и проектирование современных сложных машин», «Робототехника и IT-технологии» и др. Курс «Практикум по обработке металлов и сплавов» предназначен для подготовки студентов – будущих учителей технологии – к преподаванию технологии в общеобразовательной школе.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС)	Код и наименование	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные)
--	--------------------	--

ВО)	части компетенции	
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	ПК	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эксплуатационные и технологические свойства обрабатываемых и инструментальных материалов. • Основы технических дисциплин, виды и технологию обработки различных материалов, инструмент, применяемый для различных видов обработки, основные типы металлорежущих станков и способы обработки материалов на них. • Факторы и параметры резания, специфические стороны отдельных операций, практически доступные методы управления обработкой и её рационализации. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работать с различными инструментами для обработки металлов, рационально организовывать рабочее место при выполнении работ ручными инструментами и на станках, соблюдать правила безопасности труда. • Настраивать металлорежущие станки и выполнять основные операции обработки резанием, выполнять конструкторско-технологические расчеты обработки типовых заготовок на токарных станках. Выбирать наиболее технологически и экономически целесообразные способы изготовления деталей и изделий, выбирать технологическую схему обработки в зависимости от технических требований, составлять технологические карты обработки деталей и сборки изделий

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		8
Общая трудоемкость зач. ед.	4	4
час	144	144

Часы аудиторной работы (всего):	72	72
Лекции	18	18
Практические занятия		
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	54	54
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	45	45
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на практических занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах: составление конспектов лекций, работа на практических занятиях, и лабораторных работах, выполнение домашних самостоятельных работ.

1. Входная контрольная работа

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (10 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены 10 заданий;
- оценка «хорошо» (8 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены не менее 7 заданий;
- оценка «удовлетворительно» (5 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены не менее 4 заданий;
- оценка «неудовлетворительно» (0-баллов) выставляется студенту, если выполнено менее 4-х заданий

Формой промежуточной аттестации является экзамен.

Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его путем устного ответа на теоретический вопрос (УФ-13), а также письменного выполнения задания по одному из вопросов к экзаменам (ПФ-13). За устный ответ студент может получить от 0 до 20 баллов, за письменное задание также от 0 до 20 баллов, которые суммируются к текущему рейтингу студента. По общей сумме баллов выставляется окончательная оценка в соответствии со следующими критериями:

- 61-75 баллов – «удовлетворительно»;
- 76-90 баллов – «хорошо»;
- 91-100 баллов – «отлично».

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.		Иные виды контактной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)	

			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Организация учебно-трудовой деятельности и охрана труда в мастерской по механической обработке металлов.	1	1			-
2.	Сущность процесса резания.	8	2		6	-
3.	Назначение и устройство токарно-винторезного станка и его основных частей.	8	2		6	-
4.	Изготовление изделий цилиндрической формы.	8	2		6	-
5.	Изготовление изделий имеющих коническую и фасонную поверхность.	11	2		9	-
6.	Изготовление изделий имеющих резьбу.	8	2		6	-
7.	Изготовление изделий на фрезерных станках.	8	2		6	-
8.	Изготовление изделий на строгальных станках.	9	3		6	
9.	Изготовление изделий на шлифовальных станках.	11	2		9	
	Консультация перед экзаменом	-	-	-	-	2
	Экзамен	-	-	-	-	0,25
	Итого (часов)	72	18		54	2,25

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекционный курс дисциплины

Модуль 1

Тема 1.1. Организация учебно-трудовой деятельности и охрана труда в мастерской по механической обработке металлов.

– Организация труда. Охрана труда. Правила ТБ при работе на металлорежущих станках. Характеристика основных видов конструктивно-измерительного инструмента и правила его применения. Основные сведения о технологической документации. Противопожарные мероприятия, производственная санитария и личная гигиена.

Тема 1.2. Сущность процесса резания.

– Понятие о процессе резания. Физические основы процесса резания. Сопротивление металлов резанию.

Тема 1.3. Назначение и устройство токарно-винторезного станка и его основных частей.

– Характеристика основных типов токарных станков. Взаимодействие основных узлов и механизмов станка. Особенности устройства и техническая характеристика токарно-винторезного станка модели ТВ-6. Техника безопасности при работе на токарно-винторезном станке ТВ-6.

Модуль 2

Тема 2.1. Изготовление изделий цилиндрической формы.

– Закрепление в патроне и в центрах, снятие фасок, уступов, подрезание торцов, отрезание, центрирование. Режимы резания и правила их выбора при выполнении этих видов работ. Геометрические параметры режущей части применяемых резцов. Затачивание резцов. Контроль качества обработки. Правила безопасности труда.

Тема 2.2. Изготовление изделий имеющих коническую и фасонную поверхность.

– Способы обработки наружных конических и фасонных поверхностей. Характеристика инструментов и приспособлений, используемых при обработке конических и фасонных поверхностей. Режимы резания, правила их выбора при выполнении этих видов работ. Контроль качества обработки конических и фасонных поверхностей изделий.

Тема 2.3. Изготовление изделий имеющих резьбу.

– Нарезание резьбы плашками. Нарезание резьбы метчиками. Нарезание резьбы резьбовыми резцами. Средства контроля резьбы. Проверка качества обработки изделий.

Модуль 3

Тема 3.1. Изготовление изделий на фрезерных станках.

– Управление фрезерным станком. Изготовление изделий, имеющих плоские наружные и внутренние поверхности. Изготовление изделий с применением длительной подготовки. Контроль качества обработки изделий. Техника безопасности при работе на фрезерных станках.

Тема 3.2. Изготовление изделий на строгальных станках.

– Обработка изделий строганием. Управление строгальным станком. Устройство, назначение и принцип работы строгального станка. Установка и закрепление заготовок в тисках. Установка резца в зону обработки. Перемещение стола в продольном, поперечном и вертикальном направлении. Техника безопасности при работе на строгальном станке.

Тема 3.3. Изготовление изделий на шлифовальных станках.

– Устройство, назначение и принцип действия шлифовальных станков. Управление шлифовальным станком. Обработка изделий шлифованием (черновая, чистовая обработка). Выбор инструмента (шлифовального круга) для обработки заготовки. Контроль качества обработанной поверхности изделия. Техника безопасности при работе на шлифовальном станке.

Темы лабораторных работ

ТЕМА 1. Общие сведения о токарной обработке.

ТЕМА 2. Устройство и принцип действия токарно-винторезного станка и его основные части.

ТЕМА 3. Устройства и приспособления для токарно-винторезных станков.

ТЕМА 4. Технологический процесс обработки заготовок.

ТЕМА 5. Обработка наружных цилиндрических поверхностей.

ТЕМА 6. Обработка канавок и торцовых поверхностей.

ТЕМА 7. Обработка отверстий.

ТЕМА 8. Обработка конических поверхностей.

ТЕМА 9. Обработка фасонных поверхностей.

ТЕМА 10. Нарезание резьбы.

ТЕМА 11. Назначение и устройство фрезерного станка и его основные части.

ТЕМА 12. Обработка поверхностей на фрезерных станках.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа

Таблица 3

№ темы	Темы	Виды СРС
1.	Организация учебно-трудовой деятельности и охрана труда в мастерской по механической обработке металлов.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
2.	Сущность процесса резания.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
3.	Назначение и устройство токарно-винторезного станка и его основных частей.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
4.	Изготовление изделий цилиндрической формы.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
5.	Изготовление изделий имеющих коническую и фасонную поверхность.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
6.	Изготовление изделий имеющих резьбу.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
7.	Изготовление изделий на фрезерных станках.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
8.	Изготовление изделий на строгальных станках.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.
9.	Изготовление изделий на шлифовальных станках.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям. Рефераты, доклады презентации.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы экзамена,

1. Из каких основных частей состоит токарно-винторезный станок? Каково их назначение?
2. Каким образом изменяется скорость вращения шпинделя на токарных станках?
3. Каково устройство и назначение задней бабки?
4. Из каких основных частей состоит суппорт?
5. Для чего предназначен ходовой вал и ходовой винт?
6. Перечислите основные правила ухода за станком.
7. Назовите типы токарных резцов и их назначение.
8. Перечислите правила установки и закрепления режущего инструмента на токарном станке.
9. Дайте определение элементов режима резания, перечислите факторы, учитываемые при их назначении.
10. Укажите на проходном, отрезном и расточном резцах их геометрические элементы.
 1. Способы средства закрепления заготовок на токарном станке.
 2. Приемы обработки цилиндрических поверхностей.
 3. Виды брака при обработке наружных цилиндрических поверхностей. Причины, порождающие брак и его предупреждение.
 4. Подрезание торцов уступов. Приемы. Инструмент. Брак, его предупреждение.
 5. Прорезание канавок и отрезание. Приемы. Инструмент. Брак и его предупреждение.
 6. Способы получения и обработки отверстий на токарных станках, их сравнительная характеристика.
 7. Конструкция сверл, их закрепление на станке.
 8. Приемы сверления и рассверливания, режим резания при сверлении. Виды брака, его предупреждение.
 19. Зенкерование и развертывание отверстий. Инструмент. Припуски на обработку. Приемы выполнения операций.
 12. Центрование. Приемы центрования. Виды центровых отверстий, их назначение.
 13. Растачивание отверстий. Инструмент. Приемы. Брак, его предупреждение.
 14. Способы обработки конических поверхностей.
 15. Приемы обработки конических поверхностей. Виды брака, его предупреждение.
 16. Способы обработки фасонных поверхностей. Инструмент. Приемы.
 25. Отделка поверхностей на токарных станках.
 17. Система крепежных резьб. Параметры резьб.
 18. Конструкции метчиков и плашек. Маркировка.
 19. Приемы нарезания резьб метчиками и плашками на токарных станках. Брак, его предупреждение.
 20. Нарезание резьб резцами. Схема процесса. Резьбовые резцы и гребенки.
 21. Настройка токарно-винторезного станка на нарезание резьбы.
 31. Приемы нарезания резьб резцами. Брак, его предупреждение.
 22. Элементы технологического процесса токарной обработки. Основные принципы построения технологических процессов.

			Экзмен	<p>целью исследования математических моделей мехатронных и робототехнических систем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовностью участвовать в составлении аналитических обзоров и научно-технических отчетов по результатам выполненной работы, в подготовке публикаций по результатам исследований и разработок; • способностью внедрять результаты исследований и разработок и организовывать защиту прав на объекты интеллектуальной собственности. <p>Применяет современные методики по обработке металлов.</p>
--	--	--	--------	---

7. Учебно-методические и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1.Технология конструкционных материалов. Физико-механические основы обработки металлов резанием и металлорежущие станки : учебное пособие / В. Е. Гордиенко, А. А. Абросимова, В. И. Новиков [и др.]. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-9227-0703-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/74354.htm> (дата обращения: 02.02.2020).

2.Павлов, В. А. Термическая обработка металлов и сплавов : учебное пособие для СПО / В. А. Павлов, Е. Ю. Лозовая, А. А. Бабенко. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2020. — 165 с. — ISBN 978-5-4488-0773-2, 978-5-7996-2928-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92373.html> (дата обращения: 02.02.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1.Пасютина, О. В. Безопасность труда и пожарная безопасность при механической обработке металла на станках и линиях : учебное пособие / О. В. Пасютина. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 108 с. — ISBN 978-985-503-461-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67615.html> (дата обращения: 02.02.2020).

7.3 Интернет-ресурсы: нет.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: нет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО: операционная система Альт Образование, офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа по металлообработке № 27 на 15 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель; доска аудиторная;

1 металлообрабатывающий станок ТВ-4; 1 металлообрабатывающий станок ТВ-6; 1 металлообрабатывающий станок К 62; 1 металлообрабатывающий станок Е62 М; 3 фрезерных станка - (один школьного типа); 2 сверлильных станка; 2 заточных станка; тисы станочные; сварочный аппарат.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменский государственный университет



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

Поливаев А.Г.

21.06. 20 20

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Технологическое образование; информатика
форма обучения очная

Мамонтова Татьяна Сергеевна. Технология производства изделий из текстильных материалов. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование; информатика», форма обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Технология производства изделий из текстильных материалов [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

1. Пояснительная записка

Целью преподавания дисциплины «Технология производства изделий из текстильных материалов» является приобретение практических навыков прогрессивных современных и перспективных методов разработки модельных конструкций изделий различных видов, а также освещение широкого круга вопросов современного проектирования одежды. Полученные в этом курсе знания и умения необходимы будущему бакалавру для развития творческих и профессионально-значимых качеств личности.

Задачи освоения дисциплины:

-формирование творческого подхода к моделированию новых изделий с учетом современных технологий.

-технологически грамотно подходить к выбору способов и режимов обработки узлов в зависимости от требований к узлу, свойств материалов, назначения одежды и применяемого оборудования;

-владеть методами исследования свойств ниточных и клеевых соединений деталей одежды;

-разбираться в вопросах стандартизации, унификации и определения качества одежды.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Дисциплины по выбору учебного плана «Технология производства изделий из текстильных материалов».

Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения предметов и практик «Формирование метапредметных результатов обучения средствами информатики и технологии», «Проектно-технологическая практика», «Технологическая практика по предмету (технология)» и др. дисциплин направления подготовки. Курс «Технология производства изделий из текстильных материалов» предназначен для подготовки студентов – будущих учителей технологии – к преподаванию технологии в общеобразовательной школе. Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов посредством соединения учебного процесса с практико-ориентированной подготовкой бакалавров.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Таблица 1

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся		В результате освоения дисциплины студент будет знать: <ul style="list-style-type: none"> • основы конструктивного моделирования одежды; • принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции; • классификацию швейных изделий; • классификацию стежков, строчек и швов; • технологические

		<p>характеристики и области применения оборудования швейного производства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • технические условия на изготовление швейных изделий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; • составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; • составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; • подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; • самостоятельно работать со справочной литературой; • выполнять основные технологические операции; • выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов; • разрабатывать базовые конструкции швейных изделий в соответствии с рекомендациями определенной методики конструирования; • пользоваться основными способами технического моделирования швейных изделий и знаниями современных технологий для применения их при производстве высококачественных изделий.
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		9
Общая трудоемкость зач. ед. часов	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	72	72
Лекции	14	14
Практические занятия	-	-

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	58	58
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	72	72
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. Зачет, экзамен)	Зачет	Зачет

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на лекционных и лабораторных занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах: составление конспектов лекций, работа на лабораторных занятиях, написания реферата, выполнения творческого проекта, тестирование.

1. Тесты

Оценивание результатов тестирования:

- 52-57 баллов – 5 (отлично)
- 42-47 баллов – 4 (хорошо)
- 29-40 баллов – 3 (удовлетворительно)
- 0-25 баллов – (неудовлетворительно)

2. Рефераты

Оценивание результатов:

- 20-18 – 5 (отлично)
- 17-15 – 4 (хорошо)
- 14-12 – (удовлетворительно)
- 11-0 – (неудовлетворительно).

3. Творческий практико-ориентированный проект

Проект подразумевает выполнение декоративно-художественной работы, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в избранном материале и соответствующей замыслу технике обработки материалов ручным или механическим способом.

Оценка проекта осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- 1) Художественная и образная выразительность (0-2 балла);
- 2) Цветное, графическое и композиционное решение (0-2 балла);
- 3) Оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы (0-2 балла);
- 4) Качество и эстетический вид представленной работы (0-2 балла);
- 5) Техника выполнения работы (0-2 балла);
- 6) Соответствие названия работы замыслу автора (0-2 балла);
- 7) Мастерство исполнения (0-2 балла);
- 8) Владение материалом (0-2 балла);
- 9) Раскрытие содержания темы художественными средствами (0-2 балла).

Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной

причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Иные виды контактной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Функции одежды	6	2	-	4	-
2.	Классификация одежды	6	2	-	4	-
3.	Конструктивное моделирование	6	2	-	4	-
4.	Конструктивные линии в одежде	6	2	-	4	-
5.	Организация рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ	6	2	-	4	-
6.	Технологическая последовательность обработки изделия	20	2	-	18	-
7.	Обработка швейных изделий из разных материалов	22	2	-	20	-
8.	Зачет	-	-	-	-	0,2
	Итого (часов)	72	14	-	58	0,2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Темы лекционного курса

Тема 1. Функции одежды

Одежда, комплект, ансамбль. Защитная, информационная, эстетическая функции одежды.

Тема 2. Классификация одежды

Бытовая и производственная одежда. Классификация одежды по материалам, сезонам, половозрастному признакам.

Тема 3. Конструктивное моделирование

Моделирование рукавов, перемещение нагрудной вытачки, моделирование спинки и полочки, юбок, воротников, изделий неотрезных по линии талии, моделирование рукавов реглан и цельнокроеных рукавов.

Тема 4. Конструктивные линии в одежде

Виды, формы деталей одежды. Понятие о формообразовании отдельных деталей (воротников, рукавов, застежек и др.). Конструктивные элементы деталей одежды. Основные принципы художественного проектирования деталей одежды и правила их использования при зарисовке и макетировании. Построение деталей одежды.

Тема 5. Организация рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжильных работ

Изучение правил техники безопасности при выполнении ручных, машинных, работ, оборудование рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжительных работ, выполнения ручных строчек. Терминология и технические условия выполнения ручных, машинных, утюжительных работ.

Тема 6. Технологическая последовательность обработки изделия

Первоначальная обработка деталей, временная сборка изделия, примерка, сборка изделия.

Тема 7. Обработка швейных изделий из разных материалов

Обработка изделий из прозрачных материалов, из бархата и ворсовых материалов, из трикотажного полотна, из натуральной кожи.

Темы лабораторных занятий

Тема 1. Функции одежды.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Одежда, комплект, ансамбль.
- Защитная, информационная, эстетическая функции одежды.

Тема 2. Классификация одежды.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Бытовая и производственная одежда.
- Классификация одежды по материалам, сезонам, половозрастному признакам.

Тема 3. Конструктивное моделирование.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Моделирование рукавов, перемещение нагрудной вытачки, моделирование спинки и полочки, юбок, воротников, изделий неотрезных по линии талии, моделирование рукавов реглан и цельнокроеных рукавов.

Тема 4. Конструктивные линии в одежде.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Виды, формы деталей одежды.
- Понятие о формообразовании отдельных деталей (воротников, рукавов, застежек и др.).
- Конструктивные элементы деталей одежды.
- Основные принципы художественного проектирования деталей одежды и правила их использования при зарисовке и макетировании.
- Построение деталей одежды.

Тема 5. Организация рабочего места.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Изучение правил техники безопасности при выполнении ручных, машинных, работ, оборудование рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжительных работ, выполнения ручных строчек.
- Терминология и технические условия выполнения ручных, машинных, утюжительных работ.

Тема 6. Технологическая последовательность обработки изделия.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Первоначальная обработка деталей, временная сборка изделия, примерка, сборка изделия.

Тема 7. Обработка швейных изделий из разных материалов.

Вопросы, выносимые на занятие:

- Обработка изделий из прозрачных материалов, из бархата и ворсовых материалов, из трикотажного полотна, из натуральной кожи.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Функции одежды	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
2.	Классификация одежды	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
3.	Конструктивное моделирование	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
4.	Конструктивные линии в одежде	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
5.	Организация рабочего места при выполнении ручных, машинных, утюжительных работ	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Проектирование творческого проекта.
6.	Технологическая последовательность обработки изделия	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Выполнение творческого проекта.
7.	Обработка швейных изделий из разных материалов	1. Подготовка сообщений, чтение лекций и дополнительной литературы. 2. Выполнение творческого проекта.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. Зачет

Вопросы к зачету

1. Функции одежды.
2. Бытовая и производственная одежда.
3. Классификация одежды.
4. Конструктивные элементы деталей одежды.
5. Основные принципы проектирования деталей одежды.
6. Правила зарисовки деталей одежды.
7. Построение основы: поясного изделия, плечевого изделия, рукава, воротников.
8. Конструктивные линии в одежде.
9. Перемещение нагрудной вытачки.
10. Моделирование спинки, полочек, юбок, воротников, моделирование рукавов реглан, моделирование цельнокроеных рукавов.
11. Терминология ручных работ.
12. Технические условия на выполнение ручных работ.
13. Рабочее место швеи-ручницы.
14. Ручные стежки и строчки.
15. Терминология машинных работ.
16. Технические условия на выполнение машинных работ.
17. Оборудование для машинных работ.
18. Машинные стежки и строчки.

19. Терминология и технические условия на выполнение влажно-тепловой обработки.
20. Оборудование для утюжильных работ.
21. Первоначальная обработка деталей.
22. Временная сборка изделия, примерка, сборка изделия.
23. Окончательная отделка.

Характеристика ответа на зачете: знание теории (0-10 баллов), умение применить теорию на практике (0-10 баллов), ответы на дополнительные вопросы преподавателя (0-10 баллов).

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 6.

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	<p>В результате освоения дисциплины студент будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы конструктивного моделирования одежды; • принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции; • классификацию швейных изделий; • классификацию стежков, строчек и швов; • технологические характеристики и области применения оборудования швейного производства; • технические условия на изготовление швейных изделий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; • составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; • составлять технологические последовательности 	<p>Реферат</p> <p>Творческий практико-ориентированный проект</p>	<p>Составляет продуктивный или репродуктивный реферат в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению школьного предметного реферата.</p> <p>Выполняя творческий проект, студент демонстрирует знание основ конструктивного моделирования одежды, технологических характеристик и области применения оборудования швейного производства, технических условий на изготовление швейных изделий; умение подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками;</p>

		<p>изготовления швейных изделий по ассортименту;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; • самостоятельно работать со справочной литературой; • выполнять основные технологические операции; • выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов; • разрабатывать базовые конструкции швейных изделий в соответствии с рекомендациями определенной методики конструирования; • пользоваться основными способами технического моделирования швейных изделий и знаниями современных технологий для применения их при производстве высококачественных изделий. 	<p>Собеседование на зачете</p>	<p>самостоятельно работать со справочной литературой; выполнять основные технологические операции; выполнять изделия с различными видами художественной обработки материалов.</p> <p>Студент знает основы конструктивного моделирования одежды, принципы моделирования одежды на основе базовой конструкции, классификацию швейных изделий, классификацию стежков, строчек и швов; умеет анализировать модель, с целью разработки новых моделей одежды; составлять технические описания образцов моделей различного ассортимента; составлять технологические последовательности изготовления швейных изделий по ассортименту; владеет основными способами технического моделирования швейных изделий.</p>
--	--	---	--------------------------------	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика : учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0745-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081176> (дата обращения: 09.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий : учебник / Л. Ю. Махоткина, Л. Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. Москва : ИНФРА-М, 2020. 324 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013720-9. Текст: электронный. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041253> (дата обращения: 09.04.2020). Режим доступа: по подписке.

2. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-646-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1210068> (дата обращения: 09.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы: нет.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: нет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Альт Образование, платформа для электронного обучения Microsoft Teams

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: операционная система Ubuntu LTS (Focal Fossa), офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), сетевые браузеры Chromium, Яндекс Браузер.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа для занятий по технологии обработки ткани № 5 на 40 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, 7 швейных машин типа 1022, 1 машина «Чайка», 1 оверлог 51 класса, 1 стачивающе-обметочная машина JanomeMYLOCK 205D, стачивающее-обметочная распошивальная машина Merrylock 007, утюг Tefal 2350, парогенератор DIFEI, гладильный стол, 4 промышленных швейных машин BROTHERSL 7340-3, раскройный стол.

Рабочие места снабжены коробками для отходов, планшетами для инструкционных карт.

Организация рабочих мест коллективного пользования: разметочный стол; манекен; место для влажно-тепловой обработки швейных изделий; примерочная.

Учебно-наглядные пособия, инструменты: стенд «Разрез швейной машины серии 1022», инструменты для рукоделия (вязания, плетения, росписи по ткани, вышивания и др.); чертежные инструменты для конструирования и моделирования; инструменты для ручной обработки ткани; инструменты для раскроя ткани; нитки и др.

Дидактические материалы: образцы швейных изделий; образцы пооперационной обработки швейных изделий: инструкционные карты по технологии обработки швейных изделий; коллекция волокон; коллекция тканей; справочная литература, журналы мод и др.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменский государственный университет



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора

Поливаев А.Г.

01.06. 20 20

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА СТОЛЯРНЫХ МЕБЕЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки: Технологическое образование; информатика
форма обучения очная

Сидоров Олег Владимирович. Технология производства столярных мебельных изделий. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование; информатика», форма обучения очная. Ишим, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) ТюмГУ: Технология производства столярных мебельных изделий[электронный ресурс] / Режим доступа: <https://ishim.utmn.ru/sveden/education/eduOp/>

Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины:

- Вооружить студентов знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного осуществления принципа трудового воспитания и технологического обучения, а также до профессиональной подготовки учащихся образовательных школ.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с основами научной организации труда при технологии производства столярных и мебельных изделий;
- обучение студентов наиболее эффективному использованию современных орудий труда, при ручной и машинной технологии производства столярных и мебельных изделий;
- совершенствование умений и навыков, приобретенных в школе, а также освоение новых, более сложных умений, связанных с применением системы допусков и посадок, выбора шероховатости, более сложной измерительной техники, управлением различными станками по обработке древесины, заточкой различных режущих инструментов;
- обучение студентов выбору наиболее технологически и экономически целесообразным способам изготовления деталей и изделий, формирование у студентов творческого отношения к труду и последовательному логическому мышлению.

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), обязательной части учебного плана «Технология производства столярных мебельных изделий.»

Дисциплина «Технология производства столярных мебельных изделий» в соответствии с учебным планом по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки «Технологическое образование; информатика», относится к базовым дисциплинам. Для освоения дисциплины используются знания, умения, профессиональные качества личности, сформированные в процессе изучения школьного курса технологии и предмета «Физика», «Химия» профессионального цикла дисциплин направления подготовки. Знания, умения и личностные качества будущего специалиста, формируемые в процессе изучения дисциплины, будут использоваться в дальнейшем при освоении дисциплин «Материалы и технологии в декоративно-прикладном творчестве», «Технологии и методы обработки материалов» и др. Курс «Технология производства столярных мебельных изделий.» предназначен для подготовки студентов – будущих учителей технологии – к преподаванию технологии в общеобразовательной школе.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные)
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных	.	Знает: <ul style="list-style-type: none"> • назначение, устройство и принцип действия контрольно-измерительных инструментов; • понять или четко сформулировать цель опыта;

<p>особенностей обучающихся. ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • знать общие принципы конструирования изделий; • подбирать для опыта необходимое оборудование и материалы; • алгоритм и систему действий при построении технологии обработки детали; • самостоятельно собрать экспериментальную установку, расположить соответствующим образом оборудование и материалы; • делать обобщение и формировать выводы на основе анализа результатов эксперимента. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устранять простейшие неисправности, возникающие в этих установках; • строго соблюдать правила техники безопасности при работе на станках. выполнять отдельные операции и изготавливать детали из древесины ручными инструментами и на станках; • осуществлять контроль качества изделий. подбирать оптимальные технологические режимы работы установок с целью получения изделий высокого качества; • самостоятельно спроектировать эксперимент (мысленно представить ход опыта); • фиксировать, анализировать результаты опыта; • работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; • понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, места человека в историческом процессе. • представлять результаты своего исследования по обработке древесины на деревообрабатывающих станках; • применять межпредметные связи , в преподавании технологии в школе. • работать на деревообрабатывающих станках; • проводить физический
---	--	---

		эксперимент и обработку результатов экспериментальных исследований.
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		9
Общая трудоемкость зач. ед. час	4	4
	180	180
Часы аудиторной работы (всего):		
Лекции	4	4
Практические занятия		
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	16	16
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	156	156
Вид промежуточной аттестации (зачет, дифф. зачет, экзамен)	Зачет	Зачет

3. Система оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется на практических занятиях и по всем формам самостоятельной работы обучающихся.

Учебные работы, выполняемые студентом в процессе обучения по данной дисциплине, оцениваются в баллах: составление конспектов лекций, работа на практических занятиях, и лабораторных работах, выполнение домашних самостоятельных работ.

1. Входная контрольная работа

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (10 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены 10 заданий;
- оценка «хорошо» (8 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены не менее 7 заданий;
- оценка «удовлетворительно» (5 баллов) выставляется студенту, если верно выполнены не менее 4 заданий;
- оценка «неудовлетворительно» (0-баллов) выставляется студенту, если выполнено менее 4-х заданий

Формой промежуточной аттестации является зачет.

Шкала перевода баллов в оценки:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

Студенты, набравшие по дисциплине менее 60 баллов, к зачету не допускаются. Студенты, не допущенные к сдаче зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным графиком и набирают пороговое значение баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. Студентам, не набравшим в семестре необходимого количества баллов по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, стажировка и др.), устанавливаются индивидуальные сроки сдачи зачета

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Иные виды контактной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)		
			Лекции	Практические занятия	
1	2	3	4	6	7
1.	Общие сведения о древесине и древесных материалах.	1		1	-
2.	Структура технологического процесса.	1,5	0,5	1	-
3.	Обработка древесины ручными инструментами.	1,5	0,5	1	-
4.	Раскрой материалов в производстве изделий из древесины.	1		1	-
5.	Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы.	1,5	0,5	1	-
6.	Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей.	2,5	0,5	2	-
7.	Отделка столярных и мебельных изделий.	2		2	-
8	Производство мягкой мебели.	1,5	0,5	1	
9	Управление качеством и производственный контроль.	2,5	0,5	2	
10	Подготовка производства.	1		1	
11	Перспективные направления развития технологии изделий из древесины.	1,5	0,5	1	
12	Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ.	2,5	0,5	2	
	зачет				0,2

Итого (часов)	20	4	16	0,2
---------------	----	---	----	-----

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекционный курс дисциплины

Модуль 1

Тема 1.1 Общие сведения о древесине и древесных материалах.

Лесопромышленный комплекс. Основные породы древесины, применяемые в столярном и мебельном производствах. Строение дерева и древесины. Свойства древесины. Хранение и сушка древесины. Круглые лесоматериалы. Пиломатериалы. Материалы на основе древесины. Пороки древесины.

Тема 1.2 Структура технологического процесса

Производственный процесс как структура. Структура и организация рабочего места. Виды производств и их характеристика.

Тема 1.3 Обработка древесины ручными инструментами

Организация рабочего места и обеспечения безопасности труда столяра. Основы резания. Разметка древесины. Теска, пиление и строгание древесины. Долбление долотами и резание стамеской. Сверление и шлифование древесины. Вспомогательный инструмент и работа с ним.

Модуль 2

Тема 2.1 Раскрой материалов в производстве изделий из древесины

Припуски. Раскрой пиломатериалов и заготовки. Раскрой плитных и листовых древесных материалов.

Тема 2.2 Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы

Плотничные и столярные соединения. Выработка шипов и проушин. Соединение элементов на гвоздях, шурупах и нагелях. Сборка изделий из древесины. Устройство опалубки, лесов и подмостей. Монтаж сборных деревянных домов заводского изготовления. Устройство крыши. Монтаж перекрытий. Устройство перегородок, обшивка и облицовка стен, настилка дощатых полов. Защита древесины от гниения, огнезащитная обработка. Изготовление столярно-строительных изделий на деревообрабатывающих предприятиях. Столярно-монтажные работы на строительстве. Отделка поверхностей столярно-строительных изделий. Ремонт столярных изделий.

Тема 2.3 Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей

Классификация мебели. Показатели качества мебельных изделий. Гнутьё древесины и изготовление гнutoклевых заготовок. Подготовка и приклеивание натурального шпона на основу способом притирки и запрессовки. Облицовка деталей.

Тема 2.4 Отделка столярных и мебельных изделий

Характеристика лакокрасочных материалов. Виды и структура процесса отделки. Технология лакирования мебельных изделий. Прозрачная, непрозрачная и имитационная отделка. Отделка (облагораживание) лакокрасочных покрытий. Столярное полирование. Линии отделки.

Модуль 3

Тема 3.1 Производство мягкой мебели

Характеристика мягкой мебели. Трансформация и трансформируемые виды мягкой мебели. Каркас мягкой мебели. Чехлы. Процесс изготовления мягких элементов одно- и двухсторонней мягкости. Обойные работы и инструменты для их производства.

Тема 3.2 Управление качеством и производственный контроль

Теория качества продукции. Управление качеством продукции. Производственный контроль.

Тема 3.3 Подготовка производства

Технологическая подготовка производства. Методика разработки технологического процесса. Методика расчета потребного сырья и материалов. Методика выбора и расчета потребного оборудования. Основы управления производственным процессом.

Тема 3.4 Перспективные направления развития технологии изделий из древесины
Перспективные технологические процессы. Перспективное оборудование. Перспективные организационные формы производства. Охрана окружающей среды от технологических выбросов.

Тема 3.5 Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ
Причины производственного травматизма. Средства индивидуальной защиты. Безопасность труда в сборочном цехе. Правила пожарной безопасности.

Темы лабораторных работ

ТЕМА 1. Общие сведения о древесине и древесных материалах.

ТЕМА 2. Структура технологического процесса.

ТЕМА 3. Обработка древесины ручными инструментами.

ТЕМА 4. Раскрой материалов в производстве изделий из древесины.

ТЕМА 5. Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы.

ТЕМА 6. Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей.

ТЕМА 7. Отделка столярных и мебельных изделий.

ТЕМА 8. Производство мягкой мебели.

ТЕМА 9. Управление качеством и производственный контроль.

ТЕМА 10. Подготовка производства.

ТЕМА 11. Перспективные направления развития технологии изделий из древесины.

ТЕМА 12. Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа

Таблица 3

№ темы	Темы	Виды СРС
1.	Общие сведения о древесине и древесных материалах.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
2.	Структура технологического процесса.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
3.	Обработка древесины ручными инструментами.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
4.	Раскрой материалов в производстве изделий из древесины.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
5.	Виды столярных соединений и их применение. Плотничные и столярные работы.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям

6.	Классификация мебели. Гнутьё древесины. Технология облицовывания мебельных деталей.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
7.	Отделка столярных и мебельных изделий.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
8.	Производство мягкой мебели.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
9.	Управление качеством и производственный контроль.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
10	Подготовка производства.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
11	Перспективные направления развития технологии изделий из древесины.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям
12	Безопасность труда при производстве столярных и мебельных работ.	Чтение лекций, рекомендованной и дополнительной литературы, подготовка к занятиям

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы зачета:

1. Что называется рабочим местом в учебных мастерских?
2. Какие правила ТБ необходимо соблюдать при работе за столярным верстаком?
3. Как правильно подобрать верстак по росту столяра?
4. Что называется разметкой?
5. Назовите хвойные породы древесины?
6. В каких случаях применяют разметку по шаблону?
7. Перечислите виды пиломатериалов?
8. Какие разновидности ручных пил Вы знаете?
9. Как производится пиление продольной ножовкой
10. Где применяют узкие ножовки?
11. Назовите основные виды пил?
12. Для чего нужен развод зубьев ножовочного полотна?
13. Чем пилят древесину при криволинейной разметке?
14. Где применяется сусло в столярных работах?
15. Для чего предназначен рубанок?
16. Как правильно настроить строгальный инструмент?
17. Что такое колодка рубанка?
18. Как подобрать направление строгания?
19. Что такое зензубель?
20. Для чего служит фальцгебель?

21. Какие бывают виды свёрл?
22. Назовите виды отверстий
23. Что необходимо подложить под заготовку при сверлении древесины?
24. Какие бывают виды брака при работе со стамеской?
25. Какие виды шиповых соединений Вы знаете?
26. Что такое потёмок?
27. Как правильно шлифовать древесину?
28. Какое функциональное назначение выполняет горбати́к при строгании древесины?
29. Перечислите правила техники безопасности в учебных мастерских механической обработки древесины?
30. Что означает технологический процесс?
31. Какие виды пиломатериалов можно получить при использовании станочного деревообрабатывающего оборудования?
32. Назовите станки, применяемые при раскросе древесины?
33. Назначение, устройство циркульного станка?
34. Чем отличаются дисковые пилы для продольного и поперечного пиления?
35. Что должно находиться над дисковой пилой циркульного станка?
36. Как торцевать заготовку при работе на циркульном станке?
37. Какое станочное оборудование необходимо для пиления по криволинейной разметке?
38. От чего зависит чистота поверхности после пиления?
39. Что необходимо проверить перед началом работы на циркульном станке?
40. Перечислите технику безопасности при работе на фуговальном станке?
41. От чего зависит глубина снимаемой стружки на фуговальном станке?
42. Назовите виды брака при работе на фуговальном станке?
43. Как определить направление подачи заготовки?
44. Перечислите назначение рейсмусового станка?
45. Какова средняя скорость подачи заготовки в рейсмусовом станке?
46. Нужно ли определять направление волокон при работе на рейсмусовом станке?
47. Можно ли торцевать заготовку на фуговальном станке?
48. Назовите назначение направляющей линейки, фуговального станка?
49. Перечислите устройство токарного станка модели (СТД-120М)?
50. Назовите угол заточки полукруглой стамески?
51. Назначение косого резца при работе на токарном станке модели (СТД-120М)?
52. Можно ли обрабатывать склеенные заготовки на токарном станке по дереву?
53. В чём различие между осевым и лобовым точением?
54. Назовите угол скоса затачиваемой кромки косого резца?
55. Назовите расстояние между подручником и заготовкой при работе на станке модели (СТД-120М)?
56. Что необходимо иметь под ногами станочника по дереву?

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Компонент (знаниевый/функциональный)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	ПК-1. Способен	Знает: •назначение,	Входной	Применяет современные образовательные технологии,

	<p>осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.</p>	<p>устройство и принцип действия контрольно-измерительных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> •понять или четко сформулировать цель опыта; <p>•знать общие принципы конструирования изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> •подбирать для опыта необходимое оборудование и материалы; •алгоритм и систему действий при построении технологии обработки детали; •самостоятельно собрать экспериментальную установку, расположить соответствующим образом оборудование и материалы; •делать обобщение и формировать выводы на основе анализа результатов эксперимента. 	<p>контроль</p> <p>Итоговый контроль</p> <p>Зачет</p>	<p>включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; использует современные способы индустриальных технологий производства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студент демонстрирует знания, сформированные в процессе изучения дисциплин базовой части учебного плана; • готовностью собирать, обрабатывать, анализировать и систематизировать научно-техническую информацию по тематике исследования, использовать достижения отечественной и зарубежной науки, техники и технологии в своей профессиональной деятельности; • способностью осуществлять анализ научно-технической информации, обобщать отечественный и зарубежный опыт в области средств автоматизации и управления, проводить патентный поиск; • способностью проводить вычислительные эксперименты с использованием стандартных программных пакетов с целью исследования математических моделей мехатронных и робототехнических систем; • готовностью участвовать в составлении аналитических обзоров и научно-технических отчетов по результатам выполненной работы, в подготовке публикаций по результатам исследований и разработок; • способностью внедрять результаты исследований и разработок и организовывать защиту прав на объекты интеллектуальной собственности. <p>Применяет современные</p>
--	---	---	---	---

7. Учебно-методические и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1.Криворотова, А. И. Процессы и технологии производства древесных композиционных материалов. В 2 частях. Ч.1 : учебное пособие / А. И. Криворотова, М. А. Баяндин. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2020. — 86 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94901.html> (дата обращения: 02.02.2020).

2. Романова, Н. А. Конструирование и технологии изготовления изделий из древесины. Основы конструирования изделий из древесины : учебное пособие / Н. А. Романова. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2019. — 90 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94883.htm> (дата обращения: 02.02.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1.Технология художественной обработки материалов : методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы для студентов бакалавр направления подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов / составители С. В. Самченко, О. Ю. Баженова, Т. В. Ревенок. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 25 с. — ISBN 978-5-7264-1127-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36183.html> (дата обращения: 02.02.2020).

7.3 Интернет-ресурсы: нет.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: нет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО: операционная система Альт Образование, офисный пакет Libre Office (Writer, Impress, Draw, Base, Calc, Math), платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа по деревообработке № 25 на 15 посадочных мест оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель; доска аудиторная, 11 станков типа СТД- 120 М; 1 сверлильный станок; 1 пильно-фуговальный станок производства Ишимского машиностроительного завода; 1 деревообрабатывающий комбинированный станок Д-300К; вытяжное вентиляционное устройство типа «Циклон», 1 форматно-раскроечный станок; 1 шлифовально-барabanный станок; 1 стружкосос.